

Описание
дополнительной общеобразовательной программы «Грация»
для детей 5-го года жизни

Дополнительная общеобразовательная программа «Грация» предназначена для гармоничного развития способностей воспитанников через хореографическое искусство

Направленность программы – художественная.

Данная программа предназначена для гармоничного развития способностей воспитанников через хореографическое искусство. Хореография развивает чувство ритма, музыкальный слух у детей, помогает двигаться под музыку. Кроме того, занимаясь танцами, дети учатся доброжелательно относиться друг к другу, у них развивается чувство коллективного творчества. Через танец дети выражают душевное состояние, получают положительный эмоциональный заряд, энергию. Погружение в мир танца способствует психологическому раскрепощению ребенка, и таким образом через освоение своего собственного тела как выразительного инструмента у детей развивается музыкальный слух, потребность в импровизированном движении под музыку. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе. Хореография дает организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей.

Актуальность данной программы в том, что она нацелена на общее гармоничное психическое, духовное и физическое развитие, а чем раньше мы дадим детям гамму разнообразных впечатлений, чувственного опыта, особенно в таком гармоничном, естественном иде деятельности, как движение под музыку, тем более успешным будет их дальнейшее развитие, в том числе развитие внимания, памяти, мышления, формирование красивой осанки.

Новизной и отличительной особенностью программы является то, что содержание программы, практический материал могут варьироваться с учетом условий ее использования. Главное, на что должен быть нацелен педагог, - это приобщение к движению под музыку детей с разными способностями в музыкальном и двигательном отношении. В качестве музыкального сопровождения предлагаются целостные произведения в аудио записи. Целостный музыкальный образ передается разнообразными пластическими средствами, требующими как свободного владения телом, так и музыкального слуха, богатого воображения и фантазии, более глубокого постижения содержания музыки.

Цель программы: создание условий, способствующих развитию творческого потенциала ребенка в процессе обучения основам хореографии.

Задачи:

1. Формировать у детей навыки хореографической пластики, музыкального ритма, творческих способностей в воплощении музыкально – двигательного образа;
2. Учить детей выполнять ритмические упражнения, построения, перестроения, танцевальные элементы и композиции:
 - правильное исходное положение (I,VI позиция ног; I позиция рук; поворот головы на 1\4);
 - танцевальные элементы и композиции:
 - танцевальный шаг (шаг с носка) (Pa Marche);
 - высокий шаг;
 - мягкий пружинящий шаг;
 - подъем на полупальцы (Releve);
 - бег на полупальцах;
 - притопы;
3. Воспитывать музыкальность, внимание, хореографическую память;
4. Учить расслабляющим упражнениям и правильному дыханию.