

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 411»  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 411»  
\_\_\_\_\_ О.В.Баранова  
Приказ № 238 от 01.09.2023г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №411»**

Составили: заведующий – Баранова О.В  
старший воспитатель – Захарова Н.Г.

город Нижний Новгород  
2023 год

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	<b>3</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.1.5. Планируемые результаты освоения основной части Программы	
❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>23</b>
2.1. <i>Модель организации воспитательно – образовательного процесса</i> .....	24
2.2. <i>Содержание образовательной области "Социально – коммуникативное развитие"</i> .....	24
2.3. <i>Содержание образовательной области «Познавательное развитие»</i> .....	42
2.4. <i>Содержание образовательной области «Речевое развитие»</i> .....	64
2.5. <i>Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i> .....	79
2.6. <i>Содержание образовательной области «Физическое развитие»</i> .....	105
❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.7. <i>Режим двигательной активности.</i> .....	116
2.8. <i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.</i> .....	117
2.9. <i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i> .....	119
2.10. <i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.</i> .....	122
2.11. <i>Иные характеристики содержания Программы.</i> .....	124
2.12 <i>Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.</i>	
2.13 <i>Рабочая программа воспитания</i>	
<b>Пояснительная записка</b> .....	<b>127</b>
Целевой раздел Программы воспитания.	
Содержательный раздел Программы воспитания	
Организационный раздел Программы воспитания.	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>138</b>
3.1. <i>Психолого-педагогические условия</i> .....	138
3.2. <i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</i> .....	138
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение Программы</i> .....	139
❖ Часть, формируемая образовательной организацией	
3.2. <i>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений</i>	
3.3. <i>Кадровые условия реализации программы</i>	
3.4. <i>Примерный режим и распорядок дня</i>	
3.5. <i>Федеральный календарный план воспитательной работы</i>	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 411» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в МБДОУ "Детский сад № 411" (далее ДОО). Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста, она рассчитана на пятилетнее обучение с 2 лет до 7 лет в различных видах детской деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена учебными пособиями

*Для детей 5-7 лет*

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019

*Для детей 6-7 лет*

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2007.-208с. (Растим патриотов России)

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи Программы ДОО соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

- эмоционального благополучия;
5. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
  6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
  7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного. Каждый из разделов состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В программе есть дополнительный раздел, содержащий краткую презентацию программы. В приложении даны перечни имеющихся в Учреждении методических материалов и средств обучения и воспитания.

Обязательная часть, обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников как в образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В соответствии с Уставом в Учреждение принимаются дети в возрасте с 2 до 7 лет. В Учреждении функционируют 5 групп общеразвивающей направленности, которые укомплектованы по возрастному принципу.

Режим функционирования Учреждения:

- 12-часового пребывания (с 6.00 ч. до 18.00 ч.)

- 5-дневной рабочей недели.

#### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В МБДОУ функционирует 5 групп общеразвивающей направленности. Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу для детей от 2 до 7 лет. Программа учитывает основные возрастные и индивидуальные особенности детей данного возраста.

##### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных



и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например,

исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием

позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.1.5. Планируемые результаты освоения основной части Программы

Специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

<b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li><li>– ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li><li>– ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li><li>– ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</li></ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li><li>-осуществляет поисковые и обследовательские действия;</li><li>-знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;</li><li>-демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li><li>- имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях,</li><li>-проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li><li>-активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li></ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li><li>-ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li></ul>

-ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепешки

#### **Физическое развитие**

- развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки,
- повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- с желанием играет в подвижные игры;
- демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

### **Вторая младшая группа**

**(3-4 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **Познавательное развитие**

- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,

достопримечательностях и традициях;

- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

#### **Речевое развитие**

- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

#### **Физическое развитие**

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению,

стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- самостоятелен в самообслуживании;
- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Познавательное развитие**

- проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

### **Речевое развитие**

- инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной

- речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

#### **Физическое развитие**

- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Познавательное развитие**

- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

### **Речевое развитие**

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

### **Художественно-эстетическое развитие**

- проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;



- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

### **Физическое развитие**

- демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

## **Подготовительная группа**

**(6-7 лет)**

### **Социально-коммуникативное развитие**

- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами

партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Познавательное развитие**

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.

### **Речевое развитие**

- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет

- предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

### **Физическое развитие**

- сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

### **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), которая проводится 2 раза в год (1,2 неделя декабря и 3,4 неделя мая). На каждого ребенка заводится карта индивидуального развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в совместной деятельности и организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — индивидуальная карта учета результатов освоения ребенком образовательной программы МБДОУ "Детский сад № 411" (далее Карта). Правила ведения Карты

регламентируется Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ МБДОУ "Детский сад № 411", а также хранении в архивах информации об этих результатах на электронных носителях.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

### ❖ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание данной части Программы дополняет содержание образовательных областей:

#### «Познавательное развитие»

- **Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2007.-208с. (Растим патриотов России)**

**Цель:** формирование у детей первых представлений об окружающем мире, через ознакомление с традициями «своей» социокультурной среды –местными историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями региона.

**Задачи:**

- 1.Способствовать формированию предпосылок гражданских качеств, развивать представления о человеке, обществе, культуре.
- 2.Формировать знания детей о ближайшем окружении: родном крае, культурном облике города Нижнего Новгорода, его достопримечательностях, архитектурных памятниках, историческом прошлом, знаменитых нижегородцах.
- 3.Формировать знания культурных особенностей народа, его исторически сложившихся привычках, традициях, нормах поведения, этикета и правильно использовать их в процессе общения.
- 4.Продолжать знакомить с нижегородскими промыслами, самобытностью работ мастеров.
- 5.Прививать детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, воспитание патриотизма.

Задачи данной программы реализуются в процессе всех форм организации видов детской деятельности:

- организованной образовательной деятельности - 2 раза в месяц подготовительная группа (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, просмотр презентаций, просмотр видеофильмов);
- совместной деятельности педагога с детьми (проектная деятельность, экскурсии, беседы, организация мини-музеев, выставок, продуктивная деятельность, игры-драматизации, дидактические игры, игры-викторины, сюжетно-ролевые игры, просмотр фильмов, мультфильмов, презентаций, картинок, рассказы воспитателя, рассказы из личного опыта детей, игровые и проблемные ситуации, чтение литературы);
- самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность, развивающие игры, игры-драматизации, рассматривание фотографий, картин, иллюстраций, любование предметами народных промыслов, коллекционирование).

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным краем были положены конкретные принципы (стр.9-10):

- Энциклопедичность,
- Уникальность места,
- Интеграция знаний,
- Единство содержания и методов,
- Динамика преемственных связей,

-Комплексность.

### **Планируемые результаты.**

- ребенок проявляет интерес к основным достопримечательностям родного края, некоторым городам области, знаменитым людям, прославившим наш край;
- способен самостоятельно различать, называть, сравнивать народные промыслы Нижегородской области, отмечать их самобытность;
- способен назвать районы города, промышленные предприятия, имеет представление о значимости продукции, выпускаемой с этих предприятий;
- знаком с символикой страны, Нижнего Новгорода, некоторых городов области, памятниками героям-воинам разных времен;
- имеет представление о музеях как хранителях культурных ценностей, предшествующих поколений;
- обладает знаниями о соборах и церквях Нижнего Новгорода как о памятниках архитектуры и духовной культуры русского народа;
- осознает себя частицей родины-России, нижегородцем.

**Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»), 2019г.**

**Цель программы** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

### **Общие задачи программы**

#### *Обучающие:*

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследить связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т. д.).

#### *Развивающие:*

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

#### *Воспитательные:*

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению

эстетического отношения к окружающему миру.

*Дифференцированные задачи* представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей (стр. 13-15)

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города в данный момент времени.

Осуществление программы предполагает реализацию психолого-педагогических **принципов** (стр.16-17).

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений,
- Сотрудничество организации с семьёй
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
  - Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т. д.

### **«Физическое развитие»**

**Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.**

### **Цели программы:**

- целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;
- формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;
- освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

### **Общие задачи программы:**

*Оздоровительные:*

- создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха;
- расширять адаптационные и функциональные возможности детей;

### *Образовательные:*

- способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;
- содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;
- развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;
- содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;
- воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;
- формировать позитивное отношение к окружающему миру;
- способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

### **Планируемые результаты**

#### *физическое здоровье:*

– ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;

#### *психическое здоровье:*

– ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;

– проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,

вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

#### *социальное здоровье:*

– ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;

– овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;

– следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;

– применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;

– обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Программа ДОО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

## **2.1. Модель организации воспитательно – образовательного процесса**

Содержание программы ДОО реализуется в

- организованной образовательной деятельности
- совместной деятельности педагога с детьми, осуществляемой в ходе всех видов деятельности и в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;

## **2.2. Содержание образовательной области "Социально – коммуникативное развитие"**

Содержание по освоению детьми образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования с.19-39.



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Игровые ситуации -Игры-упражнения с предметами -Инсценировки с игрушками -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных и предметных картинок -Беседы</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. –80 с.</p>	<p>Игрушки (утки, гуси, индюк, голуби, куры, петух, заяц, медведь, Петрушка, матрешка, неваляшка, пирамидка, лисенок, лошадка, волк, белка, котенок, мышка, собака, корова, ежик, игрушка-хрюша, большая и маленькая куклы, кукла-повар, паровоз, мяч, руль, двухместная матрешка, кораблики, машина, автобус, чашки и блюда разных цветов, посуда, мебель для куклы, ведерко, лопатки, санки для кукол, ); емкость с водой, наборы для игры с песком, мешочек, флажки, заводные и музыкальные игрушки, цветные карандаши (6 цветов), стульчики, картинка с изображением детей, едущих в автобусе, иллюстрации и маски к сказке «Теремок», кораблики из бумаги и пластмассы, корзинка, картинки с изображением диких животных, картинки с изображением игрушек, книга со сказкой «Теремок», иллюстрации к стихотворению А.Барто «Мячик» и сказке « Маша и медведь», елка, елочные игрушки, игрушки из бумаги, картон. Цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, картинка с изображением мамы, качающей колыбель, валенки, костюм повара, картинки с изображением кошки и</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			<p>мышки, спальные принадлежности для куклы, картинки с изображением предметов обуви, картинки с изображением курицы и цыпленка, книга В.Бианки «Лис и мышенок», одежда для куклы, пластилин, строительный материал, картинки с изображением мебели, картинки с изображением домашних животных, иллюстрированные издания русских народных сказок, иллюстрация к стихотворению М.Лермонтова «Спи, младенец», книги с иллюстрациями, напольный строительный материал, картинки с изображением моркови, веселого и грустного зайчика, воздушные шарики по количеству детей, пластилин, доски для лепки, обручи, шапочка лисы, грибочки, иллюстрация к потешке «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», иллюстрация к стихотворению К. Чуковского «Федотка»</p>
<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Театрализованные игры -Дидактические игры -Наблюдения -Игровые ситуации -Игры-упражнения с предметами -Рассматривание предметных и сюжетных картинок</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –128 с.</p>	<p>Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам; мебель для куклы; сервиз столовой и чайной посуды; муляжи овощей и фруктов; муляжи продуктов; ванночка; кровать с комплектом постельного белья; набор доктора; машины; медвежонок; набор инструментов; парикмахерская; строительный материал; фигурки домашних животных; наглядное пособие – солнышко; шапочки овощей; аудиозаписи для создания образов лесных зверей; картинки для спектакля «Звуки в лесу»; лошадка-игрушка; елка; котенок-мягкая игрушка; принадлежности для умывания; осенние листья; куклы бибабо (медведь, волк. Лиса, белка); саночки для кукол; петрушка; кукла-мальчик и кукла-девочка; картинка с изображением мамы с детьми; игрушки Филя и Хрюша;</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды		Игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; дидактическая кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны; игрушки-двигатели; мебель для кукол; сервиз чайной столовой посуды; кухня; муляжи овощей и фруктов; муляжи продуктов; ванная для кукол и предметы для умывания; гладильная доска; утюжки; парикмахерская; набор доктора; набор инструментов
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul> <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</li> </ul> <p><i>В области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Групповой, подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Игровые упражнения -Проблемные игровые ситуации -Инсценировки с игрушками -Беседы с использованием различных видов наглядности -Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду -Чтение художественной литературы на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.</p>	<p>Игрушки: Филя, Хрюша, Степашка, чайная и столовая посуда, руль, куклы, обезьянка, зайчик, кровать, одежда для куклы, строительный материал, кот, собака, попугай, петушок, лошадка на палочке, крупный строительный материал мишка, Карлсон, дед Мороз, лиса, лопатки для игры со снегом, домовенок Кузя, тазик, кирпичик (мыло), полотенце, шапочка шоферу, санки для куклы, кукла в зимней одежде, утюги, кукла- мальчик, халат и инструменты для врача, набор для парикмахера Картинки: транспорт, с изображением человека, строящего дом силуэтные изображения vareжек, ленты, новогодние открытки, елка, нитки, силуэтные изображения елочных игрушек, фотографии детей группы, семена, инвентарь для работы в огороде Иллюстрации к книге: Л.Воронковой «Маша-растеряша»; В. Сутеев «Разные колеса»; «Сорока, сорока...»; Е, Благинина «Аленушка»; В. Сутеев «Елка» Н. Павлова «На машине»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; «Чики-чики-чикалочки...»; «Три медведя» Цветная и белая бумага, клей, клеенки, кисточки, гуашь, пластилин. Цветные карандаши, фломастеры</p>
	<p>-Самообслуживание в процессе одевания и раздевания, умывания -Трудовые поручения -Наблюдение за трудом взрослых -Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.</p>	<p>Материал для развития трудовых навыков ( лейки, тряпочки, ведерки, лопатки, фартуки и нарукавники); алгоритм одевания и раздевания; алгоритм умывания; иллюстрации с изображением работающих людей</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	-Игры-ситуации -Наблюдения и целевые прогулки	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.– 144 с.	Куклы, мебель для кукол; посуда чайная и столовая; продукты; игрушечная собачка; машины; медвежонок, зайчик; самолет; фигурки домашних и диких животных; набор доктора; игрушечные наборы для парикмахерской, набор инструментов для автомастерской; шапочки для инсценировки
	-Беседы -Рассматривание иллюстраций -Чтение художественной литературы -Загадки и пословицы -Настольно-печатные игры	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.	Картинки с изображением опасных предметов и предметов, которыми ребенка следует научить пользоваться; сказка «Маша и медведь»; картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды		Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием; картинки, изображающие людей разных профессий; фотографии ребенка и его семьи; кукла-мальчик и кукла-девочка; фигурки диких и домашних животных; конструктор; строительный материал; машинки; светофор; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы- заместители; дидактическая кукла; куклы, изображающие представителей разных профессий (врач, повар); игрушки- двигатели; куклы; коляски для кукол; сервиз столовой и чайной посуды; мебель для куклы; кухня; набор овощей и фруктов; ванночка; гладильная доска; утюжки; парикмахерская; весы; касса; муляжи продуктов; набор доктора; набор инструментов; одежда для ряжения;
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>Задачи:</b> <i>В сфере социальных отношений:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям</li> </ul>			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p>литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</li> </ul> <p><i>В области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
Фронтальный, групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение детской литературы</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Беседы</li> <li>-Обсуждение</li> <li>-Рассматривание иллюстраций, фотографий</li> <li>-интервью</li> </ul>	<p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-104с. Занятия №1-№18 19с.,22с.57с.69с.71с.27с.40с.52с. 39с.25с.76с.66с.74с.55с.62с.60с. 72с.73с.</p>	<p>Иллюстрации с изображением людей разных профессий, мяч, мягкая игрушка, аудиозапись вальса. Картинки с изображением дупла, муравейника, скворечника. Семейные фотографии. Картинки с изображением городских птиц. Иллюстрации с русским лесом поздней осенью, картинки животных и птиц, кормушек. Репродукция В.Сурикова «Взятие снежного городка». Открытки с видами родного города, микрофон. Картинки с изображением различных видов транспорта, светофора.</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			Иллюстрации с природой средней полосы России, изображение государственного флага, герба, трафареты матрешек. трафареты дымковских игрушек.
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Групповой, подгрупповой, индивидуальный	<p>-Игровые упражнения</p> <p>-Проблемные игровые ситуации</p> <p>-Инсценировки с игрушками</p> <p>-Беседы с использованием различных видов наглядности</p> <p>-Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду</p> <p>-Чтение художественной литературы на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p>	<p>Игрушки: куклы, машины, петушок, курочка, птица, зайчик, лиса, медведь, еж, кот, кубики, посуда; гуашь, цветная бумага, клей, цветные карандаши, мелки, фломастеры, кисти, ножницы, доски для лепки; трафареты, живые и искусственные цветы, детские книги с иллюстрациями, лото «овощи», фрукты», строительный материал, природный материал, наборы для игры с песком, иллюстрации к стихотворению В. Товаркова «Почему так говорят», иллюстрированные издания стихотворений про детский сад, альбом с фотографиями детей, иллюстрированное издание сказки Ш. Перро «Красная шапочка», мешочек с различными предметами, контурные изображения цветов, дымковские игрушки, силуэтные изображения филимоновских игрушек, силуэтные изображения животных, иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Тараканище», кормушка, елка, картина с изображением зимнего пейзажа,</p> <p>Картинки: лыжи, санки, снеговик, снежинки, елка, шуба, шапка, варежки, шарф, валенки, поздняя осень, военные профессии, петушок, скворец и скворечник, игрушки, жаворонок, предметы посуды, мебель, одежда, обувь, овощи, фрукты, герои мультфильмов, божья коровка; иллюстрации к стихотворению А. Барто «Снегирь», сюжетные картинки, отображающие хорошие и плохие поступки, камешки, иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Галка», атрибуты для игры «Больница», фигурки диких животных, иллюстрации к</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p>Групповой, подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Игровые упражнения          -Проблемные игровые ситуации          -Инсценировки с игрушками          -Беседы с использованием различных видов наглядности          -Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду          -Чтение художественной литературы на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных          -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.</p>	<p>Игрушки: куклы, машины, петушок, курочка, птица, зайчик, лиса, медведь, еж, кот, кубики, посуда; гуашь, цветная бумага, клей, цветные карандаши, мелки, фломастеры, кисти, ножницы, доски для лепки; трафареты, живые и искусственные цветы, детские книги с иллюстрациями, лото «овощи», «фрукты», строительный материал, природный материал, наборы для игры с песком, иллюстрации к стихотворению В. Товаркова «Почему так говорят», иллюстрированные издания стихотворений про детский сад, альбом с фотографиями детей, иллюстрированное издание сказки Ш. Перро «Красная шапочка», мешочек с различными предметами, контурные изображения цветов, дымковские игрушки, силуэтные изображения филимоновских игрушек, силуэтные изображения животных, иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Тараканище», кормушка, елка, картина с изображением зимнего пейзажа,          Картинки: лыжи, санки, снеговик, снежинки, елка, шуба, шапка, варежки, шарф, валенки, поздняя осень, военные профессии, петушок, скворец и скворечник, игрушки, жаворонки, предметы посуды, мебель, одежда, обувь, овощи, фрукты, герои мультфильмов, божья коровка; иллюстрации к стихотворению А. Барто «Снегирь», сюжетные картинки, отображающие хорошие и плохие поступки, камешки, иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Галка», атрибуты для игры «Больница», фигурки диких животных, иллюстрации к сказке «Рукавичка», шапочки для игры по сказке, инвентарь для ухода за растениями, инвентарь для посадки и ухода за растениями, иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Деду скучно было дома», книги русских народных сказок, иллюстрированные Е. Рачевым, богородские игрушки, силуэты жаворонков,</p>



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			фотографии города, иллюстрированное издание русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», зеркало
	<p>-Самообслуживание в процессе одевания и раздевания, умывания</p> <p>Поручения, связанные с трудом в природе</p> <p>-Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом</p> <p>-Дежурства</p> <p>-Изготовление атрибутов для с/р игр; изготовление счетного материала</p> <p>-Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>-Экскурсии</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –128 с.</p>	<p>Материал для развития трудовых навыков (фартуки, тряпочки, лейки, щетки, совок, лопатки, грабли, ручные цапки-кошки); белая бумага, цветная бумага, картон, клей, разные виды тканей, ножницы; кукла, мебель для куклы, посуда.</p> <p>Сказки «Колосок», «Три поросенка», рассказ «Глупая история» М.М.Зощенко.</p>
	<p>-Беседы</p> <p>-Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Загадки и пословицы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>-Рассказы из личного опыта</p>	<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p>	<p>Материалы, связанные с тематикой по основам безопасности и правилам дорожного движения (иллюстрации, игры); иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших зданий и улиц; макет проезжей части; макет светофора. Дорожных знаков; образцы, схемы, планы группы, микрорайона; иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	-Беседы -Рассказы из личного опыта -Наблюдение -Чтение художественной литературы	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.	Материалы, связанные с тематикой по ПДД; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков. Стихотворения: «Дядя Степа- милиционер», «Моя улица», «Милиционер», «Мяч» С.В.Михалков
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; - насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы-заместители; дидактическая кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны; куклы, представляющие различные профессии; игрушки-двигатели; мебель для куклы; сервиз чайной и столовой посуды; куклы; коляски для кукол; кухня; муляжи продуктов; ванна для кукол; гладильная доска, утюжки, атрибуты для с/р игры «Магазин»; набор доктора; набор инструментов; различные машины; одежда для ряженья
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> </ul>			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <p>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>			
<b>Основная образовательная деятельность</b>			
Фронтальный, групповой	<p>-Чтение детской литературы</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Беседы</p> <p>-Обсуждение</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>-интервью</p>	<p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013.-112.с. Занятия 24с.26с.30с.68с.72с.53с. 42с.50с.36с.39с.48с.70с.56с47с. 45с.80с.84с.89с.</p>	<p>Картинки различного транспорта родного города и людей транспортных профессий, зданий различного назначения, деревенских домов, иллюстрации с изображением родного города и реки Волги, деревенских пейзажей.</p> <p>Игрушечные телефоны, почтовый ящик, конверты. Символы России, фотографии с видами Москвы.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Групповой, подгрупповой, индивидуальный	<p>-Наблюдения</p> <p>-Проблемные ситуации игровые</p> <p>-Практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.</p>	<p>Репродукция картин: В. Васнецов «Аленушка», И. Левитан «Золотая осень», В. Поленов «Золотая осень», портреты В. Серова</p> <p>Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, краски, кисточки, цветные карандаши, палитра, восковые мелки, фломастеры, пластилин, доски для лепки; природный материал, картинки с изображениями</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы</p> <p>-Наблюдение за действиями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии</p> <p>-Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий</p>	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015.</p>	<p>детей, поступающих плохо, атрибуты для постановки сказок, куклы мальчик и девочка, посуда, клубок ниток, счетный материал, дымковские игрушки, настольная игра «Лото», мяч, зеркало, дорожные знаки, силуэтные изображения посуды, инвентарь для посадки, семена, альбом с фотографиями детей</p> <p>картинки: наземный транспорт, теремок, достопримечательности Москвы, этапы взросления человека, семья, профессии, бытовая техника, правильное и неправильное поведение детей в природе; Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы», В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне», книга В.Дацкевича «Как делают книгу»</p> <p>Пакет дидактических пособий «Истории курапушек»</p>
	<p>-Самообслуживание в процессе одевания и раздевания, умывания</p> <p>-Поручения, связанные с трудом в природе</p> <p>-Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом</p> <p>-Изготовление атрибутов для с/р игр, изготовление счетного материала</p> <p>-Дежурства</p> <p>-Коллективный труд</p> <p>-Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Куцакова Л.В. трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –128 с.</p>	<p>Материалы для развития трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки, веники, грабли, лопатки, ведра, метелки, тачки, ручные цапки-кошки для рыхления земли, белая бумага, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, разные виды тканей для ремонта и обклеивание пособий</p>
	<p>-Наблюдение (правила поведения на улице, в группе)</p> <p>-Беседы с привлечением наглядности</p> <p>-Ситуационные задачи</p>	<p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –</p>	<p>Наглядные пособия: сюжетные картины, изображающие различные дорожные ситуации; плакат, на котором изображены улицы города; дорожные знаки; три сигнала светофора; картинки с изображением различного вида транспорта; картонные</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Сюжетно-ролевые игры с целью закрепления навыков безопасного поведения</p> <p>-Игровые и проблемные ситуации</p> <p>-Викторины</p>	<p>112 с.: цв. вкл.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Учебное пособие Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017.-144с.</p>	<p>рули; макет светофора; макет улицы; макет проезжей части; картинки с изображением разных машин</p> <p>Цветные карандаши (фломастеры, гуашь, акварель), распечатки страниц рабочих тетрадей 1,2,3,4 ножницы, клей.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</p> <p>-Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Фотографии детей группы; игрушки- транспорт разного вида и назначения; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы заместители; игрушки- животные; «мультишные игрушки»; дидактическая кукла; домик и мебель для куклы Барби; кухня; чайная и столовая посуда; муляжи продуктов; ванна для кукол; набор туалетных принадлежностей; гладильная доска; утюжки; парикмахерская; атрибуты для игры в «магазин»; кукла-врач; набор доктора; кукла-повар; кукла-инспектор ДПС; набор инструментов; машины; штурвал и матросские шапочки; ширма; микрофоны; посылка; письма; Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); макет дорожных знаков, светофора, проезжей части; машины; рули; одежда инспектора ДПС, пожарного</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul> <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul> <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>			
<b>Основная образовательная деятельность</b>			
Фронтальный,	-Чтение детской литературы	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Игрушечные телефоны, почтовый ящик, конверты.

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
групповой	-Дидактические игры -Беседы -Обсуждение -Рассматривание иллюстраций, фотографий -интервью	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.-96.с. Занятия 19с. 21с. 24с. 26с. 29с. 34с. 39с. 46с. 47с. 50+53с. 55с. 57с. 60с. 62+65с. 69с. 76с.	Глобус, символы России, фотографии с видами Москвы., городов России, иллюстрации народных костюмов, карта климатических зон России, фотографии чемпионов России, людей прославивших Родину
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Групповой, подгрупповой, индивидуальный	-Наблюдения -Проблемные игровые ситуации -Игровые упражнения -Практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках -Этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы -Наблюдения за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме -Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. – 120с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015.	Кукла Незнайка; бумажная кукла, набор одежды; силуэтные изображения рукавичек; фото с изображением веселых людей; кормушка; игрушки для игр со снегом; инвентарь, необходимый для уборки; иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями; предметы народного декоративно-прикладного искусства; предметы личной гигиены; мяч; семена овощей; цветная бумага; цветной картон; ножницы; клей; кисточки; краски; цветные карандаши; гуашь; восковые мелки; пластилин; доски; природный материал; картинки «Овощи»; иллюстрации В. Сутеева к сказке «Гном Гномыч и Изюминка»; портреты писателей и поэтов; портреты детей-героев; фото ветеранов; предметные картинки «Бытовые электроприборы».  Пакет дидактических пособий «Истории карапушек»

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Самообслуживание в процессе одевания и раздевания</p> <p>-Самообслуживание в процессе умывания</p> <p>-Поручения, связанные с трудом в природе</p> <p>-Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом</p> <p>-Изготовление атрибутов для с/р игр, изготовление счетного материала</p> <p>-Дежурства</p> <p>-Коллективный труд</p> <p>-Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –128 с.</p>	<p>Материалы для развития трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки, веники, грабли, лопатки, ведра, метелки, тачки, ручные цапки-кошки для рыхления земли, белая бумага, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, разные виды тканей для ремонта и оклеивания пособий)</p>
	<p>Наблюдение (правила поведения на улице, в группе; экскурсии к проезжей части</p> <p>-Беседы с привлечением наглядности</p> <p>-Ситуационные задачи</p> <p>-Игровые и проблемные ситуации с целью закрепления навыков безопасного поведения</p> <p>-Викторины</p>	<p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв.вкл.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>Учебное пособие Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017.-144с.</p>	<p>Наглядные пособия: сюжетные картины, изображающие различные дорожные ситуации; плакат, на котором изображены улицы города; дорожные знаки; три сигнала светофора; картинки с изображением различного вида транспорта; картонные рули; макет светофора; макет улицы; макет проезжей части; картинки с изображением разных машин.</p> <p>Цветные карандаши (фломастеры, гуашь, акварель), распечатки страниц рабочих тетрадей 1,2,3,4 ножницы, клей.</p>



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы заместители; игрушки- животные; мультяшные игрушки; дидактическая кукла; кукла-врач; кукла- повар; кукла-полицейский; домик и мебель для куклы Барби; куклы, изображающие представителей разных народов; мебель для куклы; набор чайной и столовой посуды; кухня; набор овощей и фруктов; ванна для кукол; парикмахерская; гладильная доска; утюжки; атрибуты для игры в магазин (весы, муляжи продуктов, сумочки и корзиночки из разных материалов; набор доктора; различные машины; набор инструментов; штурвал и матросские шапочки; микрофоны; ширма; шапочки для инсценировки сказок; школьные принадлежности; ранец; касса; деньги; меню; одежда для продавцов; посылка; письма; сумка почтальона; одежда для ряженья; материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации, игры и пособия; макет проезжей части; макет светофора и дорожных знаков

❖ *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

№ п/п	№ занятия, тема	№ страниц	Средства реализации
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>«Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»</b>			
<b>Подготовительная группа</b>			
<b>Методическое обеспечение:</b>			
<b>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2007.-208с. (Растим патриотов России)</b>			
1.	Занятие 1. Беседы о Нижнем Новгороде	36с.	Фотографии с видами Нижнего Новгорода, Нижегородского кремля, районов города и городов Нижегородской области. Карта города
2.	Занятие 2. Беседы о Нижегородском кремле	39с.	
3.	Занятие3.Проект «Тайны Нижегородского кремля»	41с.	

№ п/п	№ занятия, тема	№ страниц	Средства реализации
4.	Занятие4. Болдино-заветный уголок Нижегородской области	54с.	Нижнего Новгорода и Нижегородской области. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, промыслами Нижегородской области. Символика Нижнего Новгорода и гербы городов Нижегородской области. Буклеты «Кулибин и его достижения», «Чкалов и его достижения». Картинки с матрешками различных росписей, с изображением былинных богатырей. Символика России. Иллюстрации на тему ВОВ.
5.	Занятие5. Символика России	104с.	
6.	Занятие6. Слушание рассказов о районах города	22с.	
7.	Занятие7.Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов	58с.	
8.	Занятие8.Слушание рассказа об Иване Петровиче Кулибине	52с.	
9.	Занятие9. Музей архитектуры	83с.	
10.	Занятие10. Музей искусства	152с.	
11.	Занятие11.Былинные герои-богатыри	101с.	
12.	Занятие12. 23 февраля –День защитников Отечества	108с.	
13.	Занятие13. Русская матрешка	133с.	
14.	Занятие14. Проект «Нижегородские промыслы »	131с.	
15.	Занятие15. Гербы Нижегородской области	76с.	
16.	Занятие16. Проект «Великая отечественная война»	187с.	
17.	Занятие17. 9мая-День Победы	191с.	
18.	Занятие18. Игра –викторина «Символика России»	189с.	

### 2.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание по освоению детьми образовательной области "Познавательное развитие" соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования с.39.

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>			
<b>Задачи:</b>			
1)развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;			
2)развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;			
3)совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;			
4)формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;			
5)развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;			
6)расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Формирование элементарных математических представлений (далее ФЭМП)</i>			
групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственным и временным отношениям;</li> <li>- Упражнения на обследование предметов;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование.</li> </ul>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 48 с.	Мячи, одинаковые по цвету и величине (по кол-ву детей), корзина для мячей, палочка с шариками (по кол-ву детей), грузовые машины (большая и маленькая), коробки разного цвета, кубики, кирпичики, шарики одинаковой величины и цвета (по кол-ву детей), двухместные матрешки (по кол-ву детей), мешочек, большие и маленькие формочки и ведерки одного цвета (по кол-ву детей), лента, куклы большая и маленькая, большие и маленькие кубики (по кол-ву детей), большие и маленькие шарики (по кол-ву детей), флажки красного и синего цветов по кол-ву детей, маленькие комочки (по кол-ву детей), зайчики 9 по кол-ву детей, елочки (по кол-ву детей, елка на подставке, кегли, игрушки (заяц, медведь, петух, курица, собака, кошка, мышка, корова, иллюстрации с изображением этих игрушек, пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по кол-ву детей), совочки (по кол-ву детей)
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом;</li> <li>- Игровые образовательные</li> </ul>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.	Игрушки: зайчик, кукла с комплектом одежды, снеговик, котенок, петушок, курочка, цыплята, кукла. Муляжи овощей, кормушка для птиц, корм для птиц, конверт с письмом, елка, панорама русской избы, печь, панорама птичьего двора, пластилин, доски для лепки, салфетки, гуашь, кисточки, баночки для воды, зонт, фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театра;</p> <p>-Образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью дошкольников</p> <p>-Чтение художественной природоведческой литературы</p>		<p>Потешки: «Уж ты котик-коток», «Как у нашего кота»</p> <p>Стихотворения: «Котенок» В.Берестов, «Петушок» Г.Лагэдынь, «Одуванчик» Е.Серова.</p>
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>			
групповой	<p>-Дидактические игры;</p> <p>-Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала;</p> <p>-Дидактические игры с игрушками, картинками;</p> <p>-Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек;</p> <p>-Образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью дошкольников</p>	<p>Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ авт.-сост. З.Е.Ефанова.-Изд.2-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-87с. 2018</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. -2-е изд., доп.-М.:ТЦ Сфера, 2021.-128с. (От рождения до трех),2009. (9 зан.: стр. 5,6,11,16,19,20,22, 25,30,31,35..)</p>	<p>Матрешки, пирамидки, мячи, кубики, куклы, машинки, посуда для кукол, одежда для кукол, кукольная мебель, наглядный материал «Посуда», «Транспорт», «Одежда», «Игрушки». Плюшевый мишка с красным бантом, зайчик, игрушки телефон, самолетик, водопроводный кран, прикрепленный к спинке детского стульчика, маленький пластмассовый тазик, маленькое махровое полотенце, продукты питания, мячик, кубики, руль, кукольная мебель, чайная посуда, столовая посуда, столовые приборы, одежда для кукол (по сезонам), постельные принадлежности для кукол, парикмахерская, муляжи овощей и фруктов.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Подгрупповой, групповой, индивидуальный	<p>-Практические действия с игрушками</p> <p>-Практические упражнения- обследования контура фигуры</p> <p>-Дидактические игры</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 48 с.</p>	<p>Игрушки, игры, дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей; дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира; игрушки, дидактические игры, наглядно- демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература на формирование первичных</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Игры-экспериментирования</p> <p>-Игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами</p> <p>-Ситуативный разговор</p> <p>-Сенсорные игры</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.–64 с.</p> <p>Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ авт.-сост. З.Е.Ефанова.-Изд.2-е, перераб. -Волгоград: Учитель.-87с. 2018</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова.- Волгоград:Учитель.-343с.</p>	представлений о мире природы
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</p> <p>-Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Плоскостные и объемные геометрические фигуры; предметные и сюжетные картинки; дидактические игры; наборы разрезных картинок; кубики с предметными картинками; рамки вкладыши; мозаика; пирамидки; сортеры; лото, домино; матрешки; предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру; пособия на липучках; материал на развитие мелкой моторики; игры для интеллектуального и сенсорного развития; парные картинки; материалы, связанные с тематикой по ОБЖ; фланелеграф; набор для</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			экспериментирования с песком и водой; дидактическая кукла с набором одежды по временам года; оборудование для игр с песком на прогулке; макбеты: «У бабушки в деревне»; «На лугу»; «В лесу»; игротека экологических развивающих игр; календарь природы; иллюстрации зверей, птиц, насекомых; картины-пейзажи по временам года

### 2 младшая группа (3-4 года)

#### Задачи:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### Организованная образовательная деятельность

#### ФЭМП

Фронтальный, групповой	<p>-Игры математического содержания</p> <p>-Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения</p> <p>-Упражнения на обследование предметов</p> <p>-Дидактические упражнения</p> <p>-Упражнения с использованием схем</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	<p><b>Демонстрационный материал:</b></p> <p>большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы, коробки красного и зеленого цвета, картонный поезд без колес, мешочек, большой и маленький круги одного цвета; треугольники большой и маленький, игрушки, квадрат и круг одинакового цвета, 2 картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, 2 ленты одного цвета разной длины, «посылка», аудиозапись песни «Голубой вагон», оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубок), картинка с изображением</p>
------------------------	--	---	--

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			<p>kozy, письмо, елка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды, модель частей суток, мишка, грузовик, большая и маленькая куклы, кровати разной величины, кубики, петрушка, матрешка, пирамидка, чайная посуда, кошка, снеговик, ведерки, совочки, заяц, клоун, собачка, погремушка, кукольная мебель, кукольная одежда</p> <p><b>Раздаточный материал:</b> маленькие красные шары, строительный материал, матрешки (по 2 на каждого ребенка), мячи большие и маленькие одинакового цвета и величины (по 1 на каждого), круги одинаковой величины и цвета, уточки, муляжи овощей, пластилин, доски для лепки, ленты одного цвета, но разной длины (по 2 на каждого), набор счетных материалов, цветные карандаши, птички, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого ребенка), картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4 на каждого), елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого), мишки и конфеты (по 5 шт. на каждого), полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
Фронтальный, групповой	<p>-Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p>-Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом</p> <p>-Образовательные ситуации, связанные с продуктивной</p>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	Игрушки – Дедушка и Бабушка, корзина с муляжами овощей, атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; панорама деревенского двора, фигурки домашних животных, картинки: зеленая трава, косточка, молоко, пшено, кормушка на улице, ведро морковки и метла для снеговика, лейка, тряпочки для протирания листьев, панорама весеннего леса, печатки-тычки, гуашь, силуэты божьих коровок, игрушки: лесовичек,

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>деятельностью воспитанников</p> <p>-Чтение <span style="float: right;">детской</span> природоведческой литературы</p>		<p>ежик, зайчик, лиса, белочка.</p> <p>Стихотворения: «Где спит рыбка» И.Токмаковой, «Курочка с цыплятами», «Бычок», «Петушки» В.Берестов, «Первый снег» Я.Акимов, «Кто сказал «мяу»?» В.Сутеев</p>
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>			
<p>Фронтальный, групповой</p>	<p>-Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование</p> <p>-Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p>-Дидактические игры с игрушками, картинками</p> <p>-Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, картинок</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с. (27 занятий, повтор занятий: тема 5,21,24,)</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. –М.:ТЦ Сфера, 2005.- 128с. (Программа развития) (6 зан: стр. 11, 12,13,14,15, 16)</p>	<p>Предметные картинки: «Одежда», «Транспорт», «Мебель», «Цветы»; «посылка», фотоальбом с семейными фотографиями, большой и маленькие конверты, коробки с условными символами рукотворного и природного мира, деревянные брусочки, 3 сумочки: с предметами шитья, с предметами для ремонта, с предметами ухода за волосами, цветная бумага, краски, карандаши, кисточки, алгоритм описания предмета, глина, песок, глиняная посуда</p> <p>Игрушки: самолет, автомобиль, автобус, куклы, кукольная мебель, кукольная одежда, муляжи овощей и фруктов, посуда чайная и столовая, кукольный домик, набор «доктор», зайчик, деревянные игрушки, микрофон, бумажная кукла и бумажные силуэты – платье, утюг, колобок</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, групповой, индивидуальный</p>	<p>-Практические действия</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Игры-экспериментирование</p> <p>-Игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами</p> <p>-Наблюдения (в том числе за трудом взрослого)</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в</p>	<p>Счетный материал: игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; дидактические игры; наглядно-дидактические пособия; демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира; дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях</p>



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	-Игровые проблемные ситуации	детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понамаревой.-М.:ТЦ Сфера, 2010.- 176с.	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Объемные и плоскостные геометрические фигуры; лото, домино; предметные и сюжетные картинки; картинки с изображением последовательности событий; макет проезжей части; макет светофора; мелкая и крупная геометрическая мозаика; предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру и форме; матрешки, пирамидки; пособия на липучках; материал на развитие мелкой моторики; наборы разрезных и парных картинок; сортеры; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; парные картинки; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; фланелеграф; счетные палочки; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета; иллюстрации; набор для экспериментирования с водой и песком; чудесный мешочек; дидактическая кукла с набором одежды по временам года; оборудование для игр с песком на улице; макеты; макет-панорама леса в разные времена года; игротека экологических развивающих игр; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды;

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			календарь, погоды
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p>1)обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2)развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3)обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4)расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5)развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7)обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>ФЭМП</i>			
Фронтальный, групповой	<p>-Игры математического содержания</p> <p>-Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения</p> <p>-Дидактические упражнения</p> <p>-Упражнения с использованием схем</p>	Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений: Средняягруппа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	Демонстрационный материал: дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны, сюжетные картинки с изображением разных частей суток, 2 коробки, крупный строитель, куклы (одежда которых отличается по цвету, форме и пространственному расположению), воздушные шары разного цвета, ленты, дощечки разной длины, игрушки: енот, обезьяна, жираф, платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.), двухступенчатая лесенка, плоскостные фигуры, объемные фигуры, зайчики, белочки, «волшебный» мешочек, картинки с изображением 3 поросят, 3 желудя, 2 двери, сюжетные картинкис изображениемпоросятв разное время суток, игрушки: Буратино, Мальвина, большая и маленькая куклы, машины, посудка, мишка, зайчик,

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			<p>ежик, пирамидка, мяч, матрешки, музыкальные инструменты, петушок, 5 курочек, 5 цыплят, счетная лесенка, карточка с изображением 3 бантиков желтого, красного и зеленого цвета, конверт, физкультурные палки, веревки, ленты</p> <p>Раздаточный материал: грибочки, листья осенние из бумаги, большие и маленькие шишки, строительный материал, звездочки, двухполосные и трехполосные счетные карточки, карточки с изображением красного и синего цвета (по 5 шт. на каждого), карточки с изображением белочек, орешков, круги и квадраты, разделенные на две части (по 2 фигуры на каждого), дорожки из бумаги разной длины (по 2 на каждого), счетный материал, плоскостные изображения бантиков красного, зеленого и желтого цвета (по 3 на каждого), листочки и цветочки (по 4 на каждого), конверты, предметы посуды, разрезанные на части (по 2 на каждого), рули с изображением геометрических фигур; цветные карандаши, цветные ленты, плоскостные изображения блюдечек и зернышек, карточки с изображением разных частей суток, рабочая тетрадь, простые карандаши, наборы карточек с кругами (от 1 до 5), флажки</p>
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>			
Фронтальный, групповой	<p>-Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов и</p> <p>х</p> <p>-Обследование (по установленному алгоритму)</p> <p>-Дидактические игры</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p>	<p>Алгоритм (символы природного или рукотворного мира); матрешка с 6 матрешками вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), бумага формата А3, текст стихотворения С. Маршака «Матрешки», фотографии членов семей; игрушка петрушка, ширма, игрушечные грабли, лопатка, лейка, цветочный горшок; большая картина «Клоун рисует», маленькие картинки с изображением</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Рассматривание иллюстраций, художественных картин</p> <p>-Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p>-Дидактические игры с игрушками, картинкам, природным материалом</p> <p>-Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театра</p>		<p>инструментов и материалов для рисования; спортивная форма, спортивное оборудование, картинки со схематичным изображением человека, выполняющего спортивные упражнения; флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека»; воздушные шары, резиновые перчатки. Резинка для волос; кукла, медицинское оборудование, стеклянные предметы, палочки для проверки звонкости стекла; тексты рассказов «Шапка не велит» А. Митяев, иллюстрации по теме, головные уборы: бескозырка, пилотка, модели военной техники; пластмассовые предметы; картинки с изображением музыкальных инструментов, музыкальные инструменты, макет бревна, пенька, табурета, стула, кресла, театр «три медведя»; фотографии родного города, нарядная кукла, кукла в юбке из листьев, кукла в рубашке, предметы для шитья, образцы различных тканей, бумажные силуэты платьев, цветные карандаши, кукла-мальчик, ящик с инструментами плотника</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
Фронтальный, групповой	<p>-Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p>-Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Чтение детской природоведческой литературы</p> <p>-Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом</p> <p>-Образовательные ситуации, связанные с продуктивной</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p>	<p>Муляжи овощей и фруктов и картинки с их изображением, кукла Незнайка, серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росточек, человек поливает грядку с огуречной рассадой, огурцы цветут, плетни с огурцами, панорама осеннего леса, муляжи грибов и ягод, игрушки: ежик, белочка и медвежонок, объекты экологической тропы: береза, рябина, клумба, пень, скворечник на дереве, осенние листья разных деревьев, картинки, фотографии, фрагменты видеофильма о канарейках, панорама деревенского двора, фигурки домашних животных, бумажные силуэты животных, деревянные атрибуты – будка, загон, картинка с изображением стога сена,</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>деятельностью воспитанников</p>		<p>панорама зимнего леса, фигурки диких животных, принадлежности для дежурства в уголке природы, снегурочка кукла, снежинки, вырезанные из бумаги, гуашь, баночки, салфетки, печатки – тычки, панно с изображением снегирей на ветках, сундучок, земля, комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин, аспидистра, фикус, розетки с землей, песком, глиной, дымокские и филлимоновские игрушки  Стихотворения: «Вот и зима» В.Калинкина, «Подснежник» Е.Серова, «Снегири» А.Прокофьев, «Веселое лето» В.Берестов, «Березка» А.Прокофьев  Рассказы: «Снежинки» И.Ильин</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, групповой, индивидуальный</p>	<p>-Практические действия  -Дидактические игры;  -игры-экспериментирование;  -Игровые проблемные ситуации;  -Наблюдение за природными объектами;  -Чтение художественной литературы;  -Беседы  -Ситуативный разговор  -Разнообразные экологические игры и упражнения;  -Труд в природе;  -Проблемно-игровые ситуации;  Игры математического содержания  -Экспериментальная деятельность</p>	<p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.  Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений:Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. –</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, сравнению предметов по пространственному расположению, определению местонахождения объектов в ряду; дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира; альбомы, дидактические игры, формирующие представления о малой родине и Отечестве; дидактические игры, муляжи, игрушки, формирующие представления о природе и природных явлениях.  Картинки с изображением животных и их детенышей; кубики; куклы (маленькая и большая); одежда для кукол; деревянные палочки( длинная и короткая); камушки( большой и маленький); два белых и два черных шарика (белые и черные); пуговицы (большая и маленькая); платок из плотной ткани; картинки с изображением</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
		<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p> <p>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понамаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с.</p>	<p>маленьких и больших деревьев, животных; пластилин; медицинский бинт; предметные картинки; бумага; карандаши; лед; две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года (лето и зима); стакан воды и молока; картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, костер, облачка, облачка в виде контура фигуры Снегурочки; кусочки парафина.</p> <p>Стихотворения: «Вот и зима» В.Калинкина, «Подснежник» Е.Серова, «Снегири» А.Прокофьев, «Веселое лето» В.Берестов, «Березка» А.Прокофьев</p> <p>Рассказы: «Снежинки» И.Ильин</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</p> <p>- Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Плоские и объемные геометрические фигуры; лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки; иллюстрации; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; игры для интеллектуального развития; настольно-печатные игры; счетные палочки; счетный материал; коробочки с условными символами</p> <p>«рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета; блоки Дьенеша; пособия по краеведению; пазлы; числовые карточки; песочные часы; материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; наборы для экспериментирования с водой и песком; макеты природно-климатических зон; макет-панорама леса в разные времена года; дидактические игры; календарь природы, календарь погоды;</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			дневники наблюдений; условные обозначения
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p>1)развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2)формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4)развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6)продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7)продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>ФЭМП</i>			
Групповой, фронтальный	-Игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, воссоздание целого из частей, преобразования) -Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения	Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. <i>(3зан.)</i> Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. -М.:Мозаика –синтез, 2006.-104с.: илл. <i>(5 зан: стр. 27,35,42,46,59)</i>	<b>Демонстрационный материал:</b> объемные и плоские геометрические фигуры, картинки с изображением деятельности детей в разное время суток, музыкальные инструменты, счетная лесенка, ленты, куклы, пирамидки, неваляшки, матрешки, зайчик, белка, лиса, мишка магнитная доска, полоски разной длины и ширины, обручи, мяч, колокольчик, карандаши (плоскостные изображения) разного цвета и длины, наборное полотно, указка, муляжи овощей и фруктов, куб, на гранях которого изображено от 2 до 7 кругов, ширма, письмо с заданиями, плоскостные изображения лис и зайцев (по 9 шт.), веер, состоящий из 10 лепестков разного цвета, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета, 2 картинки с изображением кукол (9 различий), картинки с изображением дятла и зайца, елочка,

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			<p>сундучок, карточки с цифрами, д/и «Пифагор», макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и одежды Незнайки, карточки с цифрами от 1 до 10. «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, елочки разной высоты, предметы посуды, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с изображением диких птиц, транспорта, космического пространства и космического корабля, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, шнуры, физкультурные палки, план-схема движения, календарь недели в форме диска</p> <p>Раздаточный материал: счетный материал, набор объемных геометрических фигур, двухполосные карточки, рабочие тетради, цветные карандаши, полоски разной длины и ширины ( по 5 шт), бабочки и листочки ( по 6 шт.), наборы кругов двух цветов ( по 9 шт.), бантики красного цвета по 9 шт.), бантики зеленого цвета 9по 1 шт.). картинки с изображением разных частей суток (по 4 шт.), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до 10, пятиполосные карточки, силуэты лыж, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета (по 4 шт.). снежинки (по 20 шт.), елочки (по кол.-ву детей), ножницы, клей.</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
Фронтальный, групповой	<p>-Чтение детской природоведческой литературы</p> <p>-Дидактические игры с природным материалом</p> <p>-Беседы</p> <p>-Обсуждение правил безопасности в природе</p>	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.	Карточки с изображением овощей, фруктов, ягод; муляжи овощей и фруктов.ягод; плакаты на тему «Берегите животных», цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей- карандаш, ножницы, лекала, силуэты животных, ватман, картинки с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб и насекомых; ноутбук, медиапроектор, слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников,



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			<p>грибов, ягод и травянистых растений; костюм Осени; деревянная кормушка для птиц; презентация «Как животные помогают человеку»; резиновый мяч, схема маршрута экологической тропы, объекты экологической тропы; узамбарские фиалки, цветочные горшки, камешки, земля; слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина, цветы: фикус, аспидистра, кливия, оборудование для ухода за комнатными растениями; слайды с изображением рек и морей, глобус, картинки с изображением обитателей рек и морей; куклы Хрюша и Степашка, гербарий «Стадии развития пшеницы», зерна пшеницы и ржи», презентация «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», лупа, деревянные и пластмассовые изделия.</p> <p>Рассказы: «Снег», «Изморозь. Иней», «Зимние узоры» Н.А.Гурьева, «Птичьи секреты» В.Роньшин, «Здравствуйте птицы» М.А.Несмеянова</p>
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>			
Фронтальный, групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследованию (по установленному алгоритму)</li> <li>-Целевые прогулки</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> <li>-Беседы</li> <li>-Дидактические игры с игрушками, картинками</li> <li>-Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного</li> </ul>	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 80с.	<p>Картинки: предметы, облегчающие труд человека в быту;</p> <p>Фишки; предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина; алгоритм описания предмета; конверт, в котором лежат письмо и карта; образцы разных видов бумаги; картинки с изображением работников детского сада; кукла; кукольная одежда; картинки – пейзажи севера и юга; пипетки, лупа; картинки с изображением подвижных игр; картинки с изображением металлических предметов; игрушка-петрушка; колокольчик; ложки; иллюстрации с изображением колоколов и церквей; иллюстрации с изображением представителей военных профессий; иллюстрации с изображением Москвы, родного города, русской</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	театра		природы.
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	<p>-Практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания</p> <p>-Проблемные ситуации</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Ситуативный разговор</p> <p>-Игры-экспериментирование</p> <p>-Экологические игры и упражнения</p> <p>-Труд в природе</p> <p>-Беседы</p> <p>-Рассказ воспитателя из личного опыта</p> <p>-Художественное слово</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Экспериментально-опытная деятельность</p>	<p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p> <p>Веракса Н.Е.,Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – 80 с. (Темы 1-9)</p> <p>Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только.-СПб.:Речь; М.: Сфера, 2010.-128с.</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, геометрические фигуры, Дидактический материал, формирующий представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, Дидактический материал, формирующий умения пользоваться числами и цифрами для обозначения количества результата сравнения в пределах первого десятка.</p> <p>Дидактические игры, наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления о себе и других людях, объектах окружающего мира</p> <p>Дидактические игры, наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Дидактические игры, наглядно-дидактические пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии мира растений, животных, грибов, неживой природе как среде обитания животных и растений.</p> <p>Календарь природы</p> <p>Кусочки парафина (на каждого ребенка); картинки: пяточок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей, избушка на курьих ножках, Баба-Яга, Настенька, ручеек; символ нагревания (тепла) – солнце, символ охлаждения (холода) – снежинки; сахар, пробирка; кусочки льда; одеколон во флаконе, пипетка, блюдечки (на каждого ребенка); картинка с изображением моря. Реки, соляного озера; соль; кукольная одежда; тазик; утюг; зеркало</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Самостоятельная деятельность</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, геометрических фигурах, структуре плоских геометрических фигур; предметы, дидактический материал, формирующие умения пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии мира растений, животных, грибов, неживой природе как среде обитания животных и растений, календарь природы
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>ФЭМП</i>			
Фронтальный, групповой	-Игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, овладение действиями моделирования, воссоздания целого из частей, преобразования)  -Образовательные ситуации, направленные на	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.-М.:Мозаика –синтез, 2006.-184с.: илл (10зан.:стр.30,43,53,75,85,89,98,102,	<b>Демонстрационный материал:</b> Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до10); вещи Незнайки; кукольная мебель; куклы, мишка, кубики, пирамидки, зайчик, машины, мяч, матрешка; модель «Времена года»; плоскостные и объемные геометрические фигуры; строительный материал; карточки с цифрами от 0 до 10; муляжи грибов; карточки с изображением разных предметов; музыкальные инструменты; звездочки; ленты; мера; муляжи овощей и фруктов; схема «маршрута»; карточки с изображением разных

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения	105,117.)	инструментов; карточки с изображением животных; деревянный и металлический шарики; купюры и монеты разного достоинства; песочные часы с интервалом 3 минуты, 5 минут; елочные украшения; ценники; макет циферблата часов; веревка; обруч; карточки с арифметическими знаками; чашечные весы; числовая линейка; картинки с отличиями <b>Раздаточный материал:</b> счетный материал; конверты с $\frac{1}{4}$ части геометрических фигур, карточки с цифрами от 0 до 10; цветные карандаши; простые карандаши; тетради в крупную клетку; звездочки; карточки с изображением лабиринтов; полоски разной длины и ширины; полоски бумаги; листочки деревьев разного цвета; ножницы; листы белой бумаги; пластилин; конверты с геометрическими фигурами; счетные палочки; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; части картинок из игры «Колумбово яйцо»; макет циферблата часов; карточки с арифметическими знаками
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>			
	-Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследованию (по установленному алгоритму) -Целевые прогулки -Рассматривание иллюстраций -Беседы -Дидактические игры с игрушками, картинками -Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.	Картинки: предметы, облегчающие труд человека на производстве; предметы природного и рукотворного мира; эмоции; школьные принадлежности предметы людей разных профессий; профессиональные действия учителя; одежда; обувь; галантерейные изделия; музыкальные инструменты; летательные аппараты; светофор; семафор; регулировщик; шлагбаум; алгоритм описания предмета; кукла Незнайка; письмо; фотографии членов семьи воспитанников; материал для поделок; план детского сада; иллюстрации с изображением печатных станков разных времен; книги; газеты; журналы; песочные часы; предметы из разных материалов; иллюстрации по теме

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	пальчикового и кукольного театра		«Наши защитники»; куклы в национальных костюмах; карта России; фотопортрет президента РФ; иллюстрации по теме «Космос»; фотографии космонавтов; аудиозапись «Звуки деревни»; набор игрушек «Домашние животные»; схема-алгоритм для описания домашних животных
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
	<p>-Чтение детской природоведческой литературы</p> <p>-Дидактические игры с природным материалом</p> <p>-Беседы</p> <p>-Обсуждение правил безопасности в природе</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.</p>	<p>Мяч, муляжи овощей, фруктов, грибов, шишки, желуди, аудиозаписи звуков природы, обручи разных цветов, ширма, карнавальные маски животных, гуашь, кисти, краски, цветные карандаши, картинки с изображением птиц, собак, мольберт, фломастеры, клей, репродукции картин А. Саврасова, И. Левитана, К.Юона, игровое поле со стрелкой, фишки, природный материал.</p> <p>Стихотворения: «Встреча зимы» И.Никитин, «Весна», «Лето» А.Плещев.</p> <p>Рассказы: «Осень в лесу», «Ёж», «Белки», «Улетают журавли» И.Соколова-Микитова.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, групповой, индивидуальный	<p>-Ведение в проблемную ситуацию</p> <p>-Беседы</p> <p>-Целевая прогулка</p> <p>-Чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p>-Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания</p>	<p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.– 176 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным</p>	<p>Куклы, грузовик, макет Земли, движущейся вокруг Солнца; маленький домик; часы; заводные машины; цветные карандаши; фломастеры; ножницы, белая бумага; кукла-клоун; дорожные ориентиры; сказка Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе с иллюстрациями; картинки с изображением древних людей; фотографии детей и родителей; Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления; Дидактические игры; наглядно-</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Проблемные ситуации и задания</p> <p>-Наблюдения за природными объектами и явлениями в природе</p> <p>-Ситуативный разговор</p> <p>-Игры-экспериментирование</p> <p>-Разнообразные экологические игры и упражнения</p> <p>-Труд в природе</p> <p>-Игры математического содержания</p>	<p>окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только.-СПб.:Речь; М.: Сфера, 2011.-128с.</p>	<p>дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого, календарь погоды.</p> <p>Символы: картонный синий квадрат – лед, картонный белый круг, на котором изображены волны и пузырьки – «вода», вырезанное из белого картона облако, картонный кружок с изображением Деда Мороза на фоне снежинок, картонный кружок с изображением желтого солнца на красном фоне; колокольчик, дудочка; деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан, молоток, изображение бассейна, кубик; речной песок, сахар-рафинад, лупа, чайные ложки; пульверизатор, резиновая груша; надувные резиновые игрушки, тазик, картинки: водолаз под водой, спокойное море, море во время шторма, кораблю под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы, мальчик в маечке и трусиках, мальчик с зонтиком, в плаще, идет дождь, осенний лес, опавшие листья, мальчик в зимней одежде; камушек, бумага; бутылка (объем 1 литр), кусок резины от воздушного шара, нитки, пробирка; кусочек дерева, металлические предметы; термометры; алюминиевая проволока, спичка,</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			<p>коробок, свечка; маленький ключ на веревочке; меховая варежка            Стихотворения: «Встреча зимы» И.Никитин, «Весна», «Лето» А.Плещев.            Рассказы: «Осень в лесу», «Ёж», «Белки», «Улетают журавли» И.Соколова-Микитова.</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>			
<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;            -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого, календарь погоды</p>

## 2.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

### Основные направления развития

Содержание по освоению детьми образовательной области "Речевое развитие" соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования. с. 53-70.

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</li> </ul> <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> </ul> <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</li> </ul> <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>			
<i>Развитие речи</i>			
групповой	-Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь -Дидактические игры и упражнения на развитие звуковой культуры речи, развитие диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. вкл. Гербова В.В. Развитие речи в	<b>Сказки и рассказы:</b> «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь» Л.Н.Толстой, «Козлята и волк», «Кто сказал «Мяу»?» В.Сутеев, «Три медведя» Л.Н.Толстой, «Поезд» Я.Тайц, «Гуси» К.Ушинский, «Маша и медведь», «Га-га-га»



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Рассматривание картин -Чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p>	<p>детском саду: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет. – М.6 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: раздаточный материал для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Гербова В.В. Правильно или неправильно: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-4 лет. – М.6 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Д.Биссета, «Желтячок» Г.Балла, «Лис и мышонок» В.Бианки <b>Стихотворения:</b> «Три веселых братца» пер. Л. Яхнина, «Кто как кричит», «Девочка-ревушка», «Кораблик» А.Барто, «Котауси и Мауси», «Путаница» К.Чуковский, «Маша обедает» С.Капутикян, «Кошка» Г.Сапира <b>Потешки:</b> «Наши уточки с утра», «Пошел котик на торжок», «Огуречик, огуречик..», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду», «Наша Маша маленька..» Игрушки: кукла, набор одежды по сезонам, кукла-врач, зайчик, большой и маленький медведи, собачка, неваляшка, матрешка, кубики, посуда, грузовик, люлька, ванночка, елочки, заводные игрушки, мебель для куклы, игрушки большие и маленькие, белочка, зайчик, ежик, кошка; фигурки для настольного театра «Репка»; фигурки домашних животных; фланелеграф; султанчики; строительный материал. Картинки: домашние животные, герои сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу», зимние сюжеты, домашние животные и их детеныши, сова, петух, лиса, котенок, поросенок, воробей Иллюстрации к сказке: «Теремок»; «Три медведя»; «Маша и медведь» (Ю. Васнецов); «Путаница» К, Чуковский; «Кто сказал мяу» В.Сутеев</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, групповой, индивидуальный</p>	<p>-Чтение художественной литературы -Индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. Вкл.</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	-Игровые ситуации -Рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов -Речевые упражнения -Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям -Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование -Игры на развитие речевого дыхания -Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата -Игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений -Игры на звукоподражание	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2017.– 128 с.	на формирование связной, грамматически правильной, звуковой культуры речи
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Детские книги; иллюстрации к детским произведениям; игрушки, изображающие сказочных персонажей; различные виды театра, альбомы: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; портреты писателей и поэтов; сюжетные картинки; дидактические и настольно-печатные игры.
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>			
<b>Задачи:</b> <i>Формирование словаря:</i> – обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; – активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <i>Звуковая культура речи:</i> – продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</li> <li>- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</li> <li>- составлять предложения с однородными членами.</li> <li>- Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</li> <li>- Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul> <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</li> <li>- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.</li> <li>- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</li> </ul> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Развитие речи</i>			
Фронтальный, групповой	-Образовательные ситуации по составлению рассказов, -Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь -Чтение художественной литературы с последующим обсуждением	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: наглядно-дидактическое пособие для	<b>Сказки и рассказы:</b> «Кот, петух и лиса»; «Колобок»; «Снегурушка и лиса» книга «Что я видел» Б.Житков; рассказ «Снег идет» Л.Воронкова; «Гуси-лебеди»; «Лиса и заяц»; У страха глаза велики»; русская народная песенка «Курочка-рябушечка»; «Бычок-черный бочок, белые копытца» <b>Стихотворения:</b> «Зайчик» А.Блок; «Осень»

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнения для правильного и отчетливого произнесения звуков</li> <li>-Рассматривание сюжетных картин</li> <li>-Дидактические упражнения на развитие всех компонентов речи</li> <li>-Заучивание стихотворений наизусть</li> </ul>	<p>занятий с детьми 3-4 года. – М.6 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Правильно или неправильно: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-4 лет. – М.6 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Серия пособий: Многозначные слова, Антонимы (прилагательные), Антонимы (глаголы), Словообразование, Ударение, Говори правильно, Един-ного, Множественное число.</p>	<p>К. Бальмонт; «Детки в клетке» С.Маршак; «Петушки распетушились» В. Берестов; «Все она» И.Косякова; «Весна» А. Плещеев</p> <p><b>Игрушки:</b> Утка, ведерки, формочки, совочки, лошадка, колокольчики, кукла, медвежонок, собачка, чайная посуда</p> <p>Сюжетные картины: «Коза с козлятами»; «Дети играют»; «Подрастают цыплята»</p> <p><b>Картинки:</b> воробей, котенок, козленок, жеребенок, 3 мышонка, ласточка.</p> <p><b>Иллюстрации к сказке</b> «Колобок»; «Кот, петух и лиса»; «У страха глаза велики»; «Краденое солнце»</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>подгрупповой, групповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальное общение ребенка на основе совместной деятельности с игрушками и предметами</li> <li>-Игровые ситуации</li> <li>-Рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов</li> <li>-Речевые упражнения</li> <li>-Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям</li> <li>-Беседы с детьми на темы личного опыта</li> <li>-Игры на развитие речевого дыхания</li> </ul>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 272 с.</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	-Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата -Игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений -Показ сказок в исполнении кукольного театра -Игры на звукоподражание -Викторины по хорошо знакомым литературным произведениям, -Чтение художественной литературы		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Детские книги; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям; игрушки, изображающие сказочных персонажей; альбомы: «Семья»; «Сезоны»; «Животные»; «Птицы»; сюжетные картинки; дидактические игры; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p>1) <i>Развитие словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные</li> </ul>			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p>предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</li> </ul> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</li> <li>- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</li> </ul> <p>6) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</li> <li>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</li> <li>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Развитие речи</i>			
Фронтальный, подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы</li> <li>-Упражнения для правильного и отчетливого произнесения звуков</li> <li>-Заучивание стихотворений наизусть</li> <li>-Рассматривание картин</li> <li>-Обучение рассказыванию по картине</li> <li>-Образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, игрушках при</li> </ul>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.: цв. вкл.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет. –</p>	<p><b>Игрушки:</b> неваляшка, кукла, кошка, собака, мишка</p> <p><b>Стихотворение:</b> И. Бунин «Листопад»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А. Плещеев «Осень наступила»; И. Суриков «Зима»; А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»; А. Плещеев «Весна»; Т. Белозеров «Праздник Победы»</p> <p><b>Рассказы и сказки:</b> к. Чуковский «Телефон»; англ. Сказка «Три поросенка»</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>минимальной помощи педагога</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составление рассказов по картинкам</li> <li>-Рассказ из личного опыта</li> <li>-Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</li> <li>-Чтение художественной литературы с последующим обсуждением</li> <li>-Викторины по хорошо знакомым сказкам</li> </ul>	<p>М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В.В. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Серия пособий: Многозначные слова, Антонимы (прилагательные), Антонимы (глаголы), Словообразование, Ударение, Говори правильно, Одно-много, Множественное число.</p> <p>Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p>	<p>(пер. С. Михалкова); «Лисичка-сестричка и серый волк»; «Зимовье»; «Петушок и бобовое зернышко»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</p> <p><b>Картины:</b> «Собака со щенятами»; «Саша и снеговик!» «Не боимся мороза», «Брат сестра на качелях», «Заблудился»</p> <p><b>Иллюстрации к сказкам</b> «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка»</p> <p>Серия сюжетных картинок, материалы для звукового анализа и синтеза слов.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, групповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коллективное общение с детьми о значимых событиях</li> <li>-Упражнения в использовании средств интонационной выразительности</li> <li>-Коллективные поручения</li> <li>-Дидактические игры на развитие всех компонентов речи</li> <li>-Проблемные и игровые ситуации</li> <li>-Игровые ситуации с персонажами пальчикового настольного театра</li> <li>-Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям</li> </ul>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.: цв. вкл.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	-Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование. -Чтение художественной литературы		книжной культурой, детской литературой
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Детские книги; иллюстрации к детским произведениям; игрушки, изображающие сказочных персонажей; альбомы: «Сезоны»; «Семья»; «Животные»; сюжетные картинки; дидактические игры; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>1)Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> <p><i>2)Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p><i>3)Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul> <p><i>4)Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать</li> </ul>			



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p>вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>- 5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте;</i></p> <p>- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Развитие речи</i>			
Фронтальный, групповой	-Образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.	<b>Сказки и рассказы:</b> «Заяц-хвостун»; «Затейники»; «Живая шляпа»; «Крылатый, мохнатый да масляный»; «Хаврошечка»; «Айюга»; Б.Житков «Как я ловил

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др</p> <p>-Беседы</p> <p>-Проблемные и игровые образовательные ситуации стимулирующие детскую речь</p> <p>-Чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p>-Речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок)</p> <p>-Пересказ литературных произведений</p> <p>-Заучивание стихотворений наизусть</p> <p>-Упражнения для правильного и отчетливого произнесения звуков</p> <p>-Викторины по хорошо знакомым литературным произведениям</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В.В. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Серия пособий: Многозначные слова, Антонимы (прилагательные), Антонимы (глаголы), Словообразование, Ударение, Говори правильно, Одно-много, Множественное число.</p> <p>Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>	<p>человечков»; В. Бианки «Купание медвежат»; «Как лисичка бычкаобидела»; П.Бажов «Серебряное копытце»; С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; Б. Шергин «Рифмы»;Э.Шим«Соловейи Вороненок»; «Царевна-лягушка»; А.Н.Толстой «Еж»; Г.Снегирев «Про пингвинов»; В. Драгунский «Друг детства»;«Сивка-Бурка»;К.Паустовский «Кот-ворюга»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»; «Финист- ясный сокол»</p> <p><b>Стихотворения:</b> И.Белюсова «Осень»; С.Маршак «Пудель»; Р.Сефа «Совет»; А.К. Толстой «Осень»; А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А. Майков «Осенние листья по ветру кружат»; И.Суриков «Зима»; Я.Аким «Первый снег»;С.Маршак «Таёт месяц молодой»; И. Суриков «Детство» (в сокращении); А. Пушкин «Зимний вечер»; И. Суриков «Зима»,Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»; С. Есенин «Поет зима – аукает...»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; А. Барто «Перед сном»; Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; «Зима недаром злится»; А. Плещеев «Весна»; И. Белоусов «Весенняя гостья»; А. Барто «Апрель» Картины для рассматривания: «Осенний день»; «Ежи»; «Зимние развлечения»; «Зайцы»; «купили щенка»</p> <p>Иллюстрированные издания произведений Н.Носова</p> <p>Игрушки: куклы (для описания)</p> <p>Белые листы бумаги с окошечками и фишки для определения позиции звука в слове</p> <p>Картинки:очки,ласты, кораблик, медуза, обитатели морских глубин.</p> <p>Иллюстрации к сказкам: «Серебряное</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
			копытце» Картины: «Собака со щенятами», «Ежи», Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Лиса с лисятами», «Мы строим дом», «Не боимся мороза».
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, групповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнения в использовании средств интонационной выразительности</li> <li>-Игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение роли</li> <li>-Дидактические игры на развитие всех компонентов речи</li> <li>-Проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи</li> <li>-Игры-драматизации</li> <li>-Игры-фантазирование</li> <li>-Игры на словотворчество</li> <li>-Игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата</li> <li>-Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> </ul>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.	Детские книги; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</li> <li>-Насыщение и изменение</li> </ul>		Детские книги; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		иллюстрации с последовательностью сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Задачи:**

*1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

*2) Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

*3) Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

*4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p>персонажем);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</li> <li>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Развитие речи</i>			
<p>Фронтальный, подгрупповой</p>	<p>-Беседы</p> <p>-Образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др.</p> <p>-Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</p> <p>-Рассматривание картин</p> <p>-Чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p>-Заучивание стихотворений наизусть</p> <p>-Лексико-грамматические игры и упражнения, направленные на формирование грамматического строя речи, звуковой культуры речи, связной речи, творческие рассказы детей</p> <p>-Викторины по хорошо знакомым литературным произведениям</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112с.</p> <p>Гербова В.В. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Серия пособий: Многозначные слова, Антонимы (прилагательные), Антонимы (глаголы), Словообразование, Ударение, Говори правильно, Единственного, Множественное число.</p> <p>Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь-</p>	<p><b>Рассказы и сказки:</b> «Как осел петь перестал»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Л. Толстой «Прыжок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; «Никита Кожемяка»; былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; В. Бианки «Музыкант»; Е. воробьев «Обрывок провода»; былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»; В. Даль «Старик-годовик»; былина «Садко»; «Снегурочка»; «Лиса и козел»; Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»; «Стойкий оловянный солдатик»; «Гадкий утенок»; В. Бианки «Май»; Э. Шим «Очень вредная крапива»</p> <p><b>Стихотворения:</b> А. Фет «Ласточки пропали»; А. Майков «Осень»; К. Бальмонт «Осень»; А. Пушкин «Осень»; А. Плещеев «Скучная картина»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка...»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зима!.. Крестьянин, торжествуя»; З. Александрова «Родина»; А. Плещеев «Сельская песня», А. Фет «Уж верба вся пушистая»; С. Есенин «Черемуха»</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям: «Конек-Горбунок»,</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
		тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Нищева Н. В. Слоговые таблицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	«Дюймовочка» Картины: «Не боимся мороза», «В школу», «Саша и снеговик», «Ёжи», «Лошадь с жеребенком», «Зайцы», «Лиса с лисятами».
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, групповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коллективное общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения</li> <li>-Упражнения в использовании средств Интонационной выразительности</li> <li>-Игровые упражнения с пиктограммами,</li> <li>-Игры на развитие невербальных средств общения</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли</li> <li>-Дидактические игры на развитие всех компонентов речи</li> <li>-Проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи</li> <li>-Спектакли настольного, пальчикового театра; игры- драматизации</li> <li>-Игры-фантазирование</li> <li>-Игры на словотворчество,</li> <li>-Организация «детского книгоиздательства»</li> <li>-Игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата</li> <li>-Речевые упражнения -</li> </ul>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в Детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.-112с.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 320 с.</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности.</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	комментирование своих действий в предметной деятельности, речевое Планирование -Чтение художественной литературы		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой

## 2.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### Основные направления развития

Содержание по освоению детьми образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования. с. 70-111.

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>			
<b>Задачи:</b> 1) приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов			

и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### 3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### 6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Организованная образовательная деятельность**

*Рисование. Лепка.*



<p>Подгрупповой</p>	<p>-Упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов</p> <p>-Образовательные игровые ситуации на развитие умений создавать простые изображения, сотворчества взрослого и ребенка</p> <p>-Образовательные ситуации, включающие использование нетрадиционных техник и материалов</p> <p>-Обследование предметов и игрушек</p> <p>-Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг</p>	<p>1.Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.-Волгоград: Учитель, 2014.169с. (<i>Рисование -36 занятий, Лепка-10 занятий стр.99,101,113,109, 118,119,123,125,128,129</i>)</p> <p>2.Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности детей раннего возраста/О.Г. Жукова.- М.: Айрис-пресс, 2006.-96с.+вкл.8с.- (<i>Дошкольное воспитание и развитие</i>) (<i>Лепка-17занятий стр.13,24,27,31,38, 34,20,41,45,49,70,55,66,59,62,73,52</i>)</p>	<p>Сборники русских народных потешек с иллюстрациями Ю.Васнецова, красивая кисточка для обыгрывания, картины «Золотая осень» И.Левитана, «Золотая осень» Л.Бродской, «Зима» И.Шишкина, засушенные осенние листочки, картофель, посуда для рассматривания, муляжи фруктов и овощей, воздушные шарики, полотенца с красивыми узорами для рассматривания, веревка, прищепки, ленты серпантина, персонажи настольного театра «Курочка Ряба», металлофон, дымковская лошадка, большая матрешка, аквариум.</p> <p>Картинки с изображением ковриков, новогодней ёлки, транспорта, тающих сосуллек, солнышка, дымковской лошадки, праздничного салюта</p> <p>Игрушки снеговик, котик, заяц, рыбка; божья коровка.</p> <p>Ватман, бумага, гуашь, кисточки, цветные карандаши, клеенка, влажные салфетки, одноразовые тарелки, губки, ватные палочки, печатки их картофеля, подставки для кисточек магнитная доска, мольберт.</p> <p>Игрушки: кукла, петушок, домик, курочка, сорока, белка, котик, рыбка, щенок, кукольные персонажи сказки «Колобок», «Репка», ёжик, лиса, неваляшка.</p> <p>Нитки, зонтик пустая коробка из под молока, костюм бабушки, семечки подсолнуха</p> <p>Пластилин, дощечки, влажные салфетки.</p> <p>Картинки с изображением солнца, тучи, радуги.</p>
---------------------	---	--	---

## Музыкальная деятельность

Подгрупповой	<p>-Рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p>-Игры-драматизации (игры-имитации, двигательные импровизации)</p> <p>-Литературные развлечения</p> <p>-Наблюдения</p> <p>- Игры на фонацию звуков и их мелодику</p> <p>-Звуковые и двигательные образные импровизации</p> <p>-Слушание музыкальных мелодий и песен</p> <p>-Подвижные игры на прогулке</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p> <p>-Пальчиковые игры</p> <p>-Хороводные игры</p>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)- Волгоград.: Учитель, 2012 .-191 с.</p>	<p>Фланелеграф; варежковый театр: зайчик, лиса, медведь, волк; перчаточные куклы: лесные звери, домашние животные, петрушка и скomorox, дед Мороз и снегурочка; погремушки, колокольчики, ленточки разноцветные, барабан, бубен, кубики и другие шумовые музыкальные инструменты; платочки; наглядный материал: игрушки, иллюстрации к песням; дидактические игры.</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. А.Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима». «Зимнее утро».</p> <p>муз. П. Чайковского: «Весною». «Осенью», муз. С. Майкапара: «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой. сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера: «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл.С. Прокофьевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты,</p>
--------------	--	---	--

			зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	<p>-Непосредственно образовательные ситуации по изображению предмета, сюжета в рисовании, лепке, использованию нетрадиционных техник изображения, исполнении простейших песен, танцевальных движений, слушании музыки</p> <p>-Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол</p> <p>-Беседы, рассматривание иллюстраций</p> <p>-Упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов</p> <p>-Обследование предметов и игрушек</p> <p>-Рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p>	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл.	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование), иллюстрации к произведениям детской литературы; предметы народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушки, семеновской матрешки, музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры, элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	Игровая, коммуникативная, познавательная художественно-творческая самостоятельная детская деятельность		Альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин, иллюстрации из детских книг; бумага для рисования; цветные карандаши; восковые мелки; фартуки и нарукавники для детей; кисти;

			<p>краски; гуашь; баночки для воды; пластилин;; салфетки; доски для лепки; рисунки- иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, теневой, магнитный, пальчиковый, ложковый; маски, шапочки; ширма; фланелеграф; игрушки- музыкальные инструменты; музыкальные игрушки; альбом с рисунками музыкальных инструментов; дидактические игры; конструкторы разного размера; фигурки диких и домашних животных; схемы построек; природный материал; строительный материал</p>
--	--	--	---

## 2 младшая группа (3-4 года)

### **Задачи:**

#### *1)приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### *2)изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### *3) конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### *4) музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### *5) театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### Организованная образовательная деятельность

#### *Рисование. Лепка. Аппликация.*

Фронтальный, групповой	<p>-Упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов</p> <p>-Образовательные игровые ситуации на развитие умений создавать простые изображения, сотворчества взрослого и ребенка</p> <p>-Образовательные ситуации, включающие использование нетрадиционных техник и материалов</p> <p>-Обследование предметов и игрушек</p> <p>-Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.</p> <p><i>Рисование (36 зан), Аппликация (18 зан)</i></p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми. 3-4 лет.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-128с</p> <p><i>Аппликация (9зан: стр.24,52,57,66,81,83,89,93,102), Лепка (36 зан)</i></p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 112 с</p>	<p>Цветные карандаши, альбомные листы, фантики, пластилин, доски, цветные мелки, цветная бумага, цветной картон, клей, кисточки для клея, гуашь, баночки для воды, розетки для клея, салфетки, клубок ниток, разноцветные колечки, муляжи фруктов и овощей, ягод, фломастеры, воздушные шары, кольца, кукла, кукольная мебель, стеки, башенка, состоящая из 5 деталей, погремушки, пирамидка, дымковские игрушки, игрушки зверей из сказки «Рукавичка», вырезанные из бумаги уточки, рукавички, тонированная бумага, игрушечные кот и воробей, , игрушечные птицы, иллюстрации с изображением птиц, игрушечный самолет, флажок, лопатка, неваляшка, мишка-неваляшка, книжки-малышки, игрушечный заяц, скворечник из бумаги, игрушечные медведи разной величины, картинка с изображением поезда, игрушечный цыпленок и утенок, строительный материал</p>
------------------------	---	--	---

#### *Музыкальная деятельность*

Фронтальный, групповой	<p>-Рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах</p>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</p>	<p>Дидактические игры; иллюстрации, картинки, карточки; пособия для театрализованной деятельности; пособия для сюжетных танцев и игр; музыкальные инструменты.</p>
------------------------	---	---	--

	<p>-Образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p> <p>-Специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.</p> <p>-Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с.</p>	<p>Музыкальные произведения для слушания: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз.Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера.</p> <p>сл.Т.Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Наблюдения</p> <p>-Игры – экспериментирование</p> <p>-Пальчиковые игры</p> <p>-Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения</p> <p>-Игровые ситуации</p> <p>-Игры на фонацию звуков и их мелодику</p> <p>-Звуковые и двигательные образные импровизации</p>	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное</p>	<p>Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек</p>

	<p>-Слушание музыкальных мелодий и песен -Музыкально- дидактические игры -Игры-драматизации -Сюжетно-ролевые игры -Пальчиковые игры -Хороводные игры</p>	<p>творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми. 3-4 лет.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-128с</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с.</p>	<p>Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр, атрибуты для выполнения танцевальных движений</p>
--	--	--	--

**Самостоятельная деятельность детей**

<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Произведения народного искусства; альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства; репродукции картин; иллюстрации из детских книг; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме, бумага для рисования, картон; цветные карандаши, гуашь, кисти, цветные мелки, пластилин, салфетки, баночки для воды, готовые формы для выкладывания и наклеивания, клей. Розетки для клея, клеенки, печатки, ватные тампоны; альбомы для раскрашивания; мольберт; дидактические игры; игрушки-музыкальные инструменты; музыкальные игрушки; альбомы с фотографиями музыкальных инструментов; разные виды театра- настольный, пальчиковый, теневой, магнитный, бибабо, ложковый, перчаточный; маски, шапочки; фланелеграф; ширма; конструкторы разного размера; фигурки животных,</p>
-------------------------------------	---	--	--



			людей, птиц, насекомых; образцы и схемы построек; природный строительный материал
--	--	--	---

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Задачи:**

*приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

*изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

*театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Организованная образовательная деятельность**

*Рисование. Лепка. Аппликация.*

<p>Фронтальный, групповой</p>	<p>-Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности -Упражнения на развитие обследовательских действий, с использованием схем процесса изображения</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв.вкл. (Рисование -36 зан., Аппликация -18 зан., Лепка 36 зан., повтор: тема № 66,74,78 )  Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 112 с Курочкина Н.А. О портретной живописи детям СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 114 с Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - с. 272</p>	<p>Фрукты и ягоды для рассматривания, муляжи овощей и фруктов, муляжи грибов, силуэты дымокских барышень, игрушечные рыбки, гномик из бумаги, дымокские игрушки, конструктор, кукла, игрушка снегурочка, открытки о зиме, новогоднем празднике, игрушечная птичка, большой и маленький зайчики, фигурки животных, кукла в шубке, иллюстрации с изображением танцующей девочки, игрушечный самолет, иллюстрации с изображением красивых цветов, игрушки для рассматривания, игрушечный козлик, 3 медведя разной величины, кукольная посуда Пластилин, доски для лепки, стеки, цветная бумага, белая бумага, цветной картон, ножницы, клей, кисти для клея, цветные карандаши, цветные мелки, гуашь, акварельные краски, кисти, баночки для воды, бумага для создания коллективных работ, тонированная бумага, простые карандаши.</p>
<p><i>Музыкальная деятельность</i></p>			
<p>Фронтальный, групповой</p>	<p>-Развивающие образовательные ситуации по обучению детей технике пения, движения, музицирования -Музыкальные игры -Песенные и инструментальные импровизации для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти -Развивающие ситуации -Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.  Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа -М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 192 с.</p>	<p>Дидактические игры; иллюстрации, карточки, картинки; музыкальные инструменты; пособия. для театрализованной деятельности; пособия для сюжетных танцев и игр; игрушки. Музыкальные произведения для слушания: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шувльгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, ел. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А.</p>

			Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского).
--	--	--	--

**Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах**

Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры- экспериментирование с изобразительными материалами</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>-Игровые ситуации</li> <li>-Настольно-печатные игры (сравнение узоров, элементов, форм)</li> <li>-Ситуации упражняемости (варианты раскрасок, заготовки, «полуготовые материалы», незавершенные композиции)</li> <li>-Игры и упражнения на Развитие творческих и эстетических способностей</li> <li>-Экспериментирование со звуками</li> <li>-Хороводные игры</li> <li>-Слушание аудиозаписей</li> </ul>	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв.вкл.</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми. 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-144с</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,</p>	<p>Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр, атрибуты для выполнения танцевальных движений</p>
---	--	--	---

	<p>разнохарактерной музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Песни-игры</li> <li>-Концерты для именинников</li> <li>-Развивающие ситуации по созданию детьми простейших песенных импровизаций</li> <li>-Игры - драматизации, организация оркестра, создание импровизационного ансамбля</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Пальчиковые игры</li> </ul>	2017. – 80 с.	
--	---	---------------	--

**Самостоятельная деятельность детей**

<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</li> <li>-Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</li> </ul>		<p>Произведения народного искусства; альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства; иллюстрации к книгам; произведения живописи; палитра; трафареты для рисования; бумага, картон, цветные карандаши, гуашь, краски, кисти, клей, розетки для клея, пластилин, клеенки, салфетки, баночки для воды, фломастеры, восковые мелки, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; мольберт; альбомы для раскрашивания; цветная бумага, фоны разного размера, цвета и формы; иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме; игрушки-музыкальные инструменты; музыкальные игрушки; набор шумовых коробочек; альбомы с рисунками музыкальных инструментов; портреты композиторов; разные виды театра: настольный. Пальчиковый, ложковый, перчаточный, теневой, магнитный, бибабо; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма, фланелеграф;</p>
-------------------------------------	---	--	---

			конструкторы разного размера; строительный материал; фигурки людей и домашних животных, природный материал; образцы построек
--	--	--	--

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Задачи:**

*приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

*изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

*конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

*музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

*театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов

и атрибутов;

*культурно-досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### Организованная образовательная деятельность

*Рисование. Лепка. Аппликация.*

Фронтальный, групповой	<p>-Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности</p> <p>-Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах</p> <p>-Упражнения и игры направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная Деятельность в детском саду. Старшая группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.: цв. Вкл (<i>Рисование 67зан., 5повтор-тема№23,42,55,64,69; Лепка 18 зан.; Аппликация 18 зан.</i>)</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 112 с</p> <p>Курочкина Н.А. О портретной живописи детям СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 114 с</p> <p>Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - с. 272</p>	<p>Муляжи грибов, картинки, на которых изображено лето(иллюстрации из детских книг);картинки с изображением грибов Пластилин, доски для лепки, гуашь, баночки для воды, кисти, подставки для кисточек, белая бумага, тонированная бумага,салфетки,цветная бумага, картон, кисти для клея, клей, ножницы, клеенки, акварельные краски, палитры, стеки, простыекарандаши цветные карандаши, ножницы,восковые карандаши, фломастеры,восковые мелки,;муляжи овощей,силуэты дымковскихигрушек, изделия дымковской,городецкойросписи, хохломской росписи; игрушка троллейбус, новогодние открытки, игрушка Снегурочка, игрушечный щенок и котенок, изделия гжельских мастеров, кукла,поздравительные открытки. Иллюстрации с изображением Спасской башни, иллюстрации, изображающие сказочных героев, силуэты гжельских изделий,вырезанные из бумаги, иллюстрации с изображением радуги</p>
------------------------	---	--	---



*Музыкальная деятельность*

<p>Фронтальный, групповой</p>	<p>-Развивающие образовательные ситуации по совершенствованию детей техники пения, движения, музицирования -Музыкально-дидактические игры -Создание оркестра или ансамбля</p>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 216 с.</p>	<p>Дидактические игры, пособия для театрализованной деятельности; пособия для сюжетных танцев и игр; разные виды театров; иллюстрации; репродукции картин русских художников; портреты композиторов; музыкальные инструменты; игрушки Музыкальные произведения для слушания: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», ел. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева: «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского): «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой: «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой. сл. Л. Румарчук; «Моя Россия». муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана;</p>
-------------------------------	---	---	--

**Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах**

<p>Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Рассматривание эстетических объектов - Ситуативный разговор – -Творческое экспериментирование с изобразительными материалами -Создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр -Ситуации- импровизации в</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.: цв. Вкл</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.:</p>	<p>Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями Нижегородской области; фотографии, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка,</p>
--	--	--	---

	<p>пении, танцах, игре на музыкальных инструментах -Викторины -Посиделки, фольклорные праздники, развлечения, досуги</p>	<p>цв. вкл.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p>	<p>рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек Музыкальные инструменты, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, разные виды театров, атрибуты для выполнения танцевальных движений</p>
--	--	--	--

**Самостоятельная деятельность детей**

<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Произведения народного искусства; альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства; иллюстрации к книгам; произведения живописи; палитра; трафареты для рисования; бумага, картон, цветные карандаши, гуашь, краски, кисти, клей, розетки для клея, пластилин, клеенки, салфетки, баночки для воды, фломастеры, восковые мелки, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; мольберт; альбомы для раскрашивания; цветная бумага, фоны разного размера, цвета и формы; иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме; игрушки-музыкальные инструменты; музыкальные игрушки; набор шумовых коробочек; альбомы с рисунками музыкальных инструментов; портреты композиторов; разные виды театра: настольный. Пальчиковый, ложковый, перчаточный, теневой, магнитный, бибабо; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма,</p>
-------------------------------------	---	--	--

			фланелеграф; конструкторы разного размера; строительный материал; фигурки людей и домашних животных, природный материал; образцы построек
--	--	--	---

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Задачи:**

*приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

*изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

*театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
  - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
  - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
  - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
  - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
  - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
  - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
  - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
  - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### Организованная образовательная деятельность

#### *Рисование. Лепка. Аппликация.*

<p>Фронтальный, групповой</p>	<p>-Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности -Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах -Упражнения и игры направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в Детском саду: Подготовительнаяк школе группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. Вкл <i>(Рисование 65зан., 7 повтор-тема№ 18,21,26,27,55,77,79; Лепка 18 зан.; Аппликация 18 зан.)</i></p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом <i>СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 112 с</i></p> <p>Курочкина Н.А. О портретной живописи детям <i>СПб.: Изд-во «Акцидент», 2006.— 114 с</i></p> <p>Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. — <i>СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - с. 272</i></p>	<p>Акварельные краски, гуашь, бумага белая, кисти, пластилин, доски для лепки, муляжи овощей и фруктов, муляжи грибов, кукла в национальной одежде, цветные карандаши, простые карандаши, тонированная бумага, цветные карандаши, иллюстрации, изображающие разнообразный транспорт, комнатные растения(аспарагус, традесканция), цветная бумага, цветной картон, стеки, ножницы, цветные восковые мелки, большой лист бумаги для коллективной композиции, клей, палитры, изделия дымковских, городецких мастеров, изделия с хохломскими узорами, поздравительные открытки, рисунки с изображением ракеты и луны, игрушка черепаха, иллюстрации, изображающие танцующих детей, иллюстрации к «Сказке о царе Салтане», книги со сказкой «Царевна- лягушка», книги Е. Чарушина.</p>
-------------------------------	---	---	---

<i>Музыкальная деятельность</i>			
Фронтальный, групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивающие образовательные ситуации по совершенствованию у детей техники пения, движения, музицирования</li> <li>-Музыкально-дидактические игры</li> <li>-Создание оркестра или ансамбля</li> </ul>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы" . Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Волгоград.: Учитель, 2012 .-319 с.</p>	<p>Портреты зарубежных и русских композиторов; дидактические игры; лото; пособия для театрализованной деятельности; пособия для сюжетных танцев и игр; музыкальные инструменты; игрушки</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева: «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди);</p>

			<p>«Октябрь»(из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз.Д. Шостаковича;«Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54</p> <p>Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание эстетических объектов</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>-Творческое экспериментирование с изобразительными материалами</li> <li>-Создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр</li> <li>-Ситуации индивидуального и коллективного творчества</li> <li>-Ситуации- импровизации в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах</li> <li>-Викторины</li> <li>-Посиделки, фольклорные праздники, развлечения, досуги</li> <li>-Различные виды игр</li> </ul>	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017. – 176с.: цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв.вкл.</p> <p>КуцаковаЛ.В. Конструированиеиз строительного материала: Подготовительнаяк школегруппа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 64с.</p> <p>ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для</p>	<p>Дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства разных видов промыслов России и зарубежья; портреты и репродукции известных художников; фотографии известных памятников и монументов, известных памятников и скульптур Нижегородской области, России и мира; иллюстрации с архитектурными сооружениями России и мира; фотографии, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукцииизвестныххудожников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для</p>

		<p>занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы" . Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Волгоград.: Учитель, 2012 .-319 с.</p>	<p>обыгрывания построек</p> <p>Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр, атрибуты для выполнения танцевальных движений</p>
--	--	---	---

**Самостоятельная деятельность детей**

<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</p> <p>-Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Произведения народного искусства; альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства; иллюстрации к книгам; произведения живописи; палитра; трафареты для рисования; бумага, картон, цветные карандаши, гуашь, краски, кисти, клей, розетки для клея, пластилин, клеенки, салфетки, баночки для воды, фломастеры, восковые мелки, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; мольберт; альбомы для раскрашивания; цветная бумага, фоны разного размера, цвета и формы; иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме; игрушки-музыкальные инструменты; музыкальные игрушки; набор шумовых коробочек; альбомы с рисунками музыкальных инструментов; портреты композиторов; разные виды театра: настольный. Пальчиковый, ложковый, перчаточный, теневой, магнитный, бибабо; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма, фланелеграф; конструкторы разного размера; строительный материал; фигурки людей и домашних животных, природный материал; образцы построек</p>
-------------------------------------	--	--	--



## 2.6. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

### Основные направления реализации

Содержание по освоению детьми образовательной области "Физическое развитие" соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования с. 111-135

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Физическая культура</i>			
подгрупповой	-Имитационные движения -общеразвивающие упражнения на основные виды движения -Подвижные игры -Музыкально-ритмические упражнения	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2018.-88с.	Флажки, скамейки, мячи, игрушки для ориентира, обручи, дуги для подлезания, мешочки для бросания, кубики, мягкие модули, веревка, гимнастические палки, погремушки, горка, платочки, бревно
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	-Различные двигательные упражнения -Имитационные движения -Игровые физические упражнения -Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников -Подвижные игры	Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айрис -пресс, 2004. –80 с.  Федорова С.Ю.. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 88	Кубики, мячи (большие и малые), дуги, шнур, корзина, доска, мешочки, обручи, шишки, гимнастическая скамейка, гимнастическая лестница; флажки; разноцветные ленточки; пластмассовые шарики; кольца; воротца; погремушки.

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
		с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Коврики массажные со следочками; мешочки с песком; шнур короткий, плетеный; мат; обручи; мячи; пластмассовые шарики; мячи массажные; флажки; платочки; султанчики; погремушки; ленты; кубики; палки; ребристая доска; игрушки-качалки; кегли, дуги; нестандартное оборудование; маски к подвижным играм.
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>			
<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Физическая культура</i>			
Групповой, подгрупповой	- общеразвивающие упражнения на основные виды движения -Подвижные игры -Музыкально-ритмические	Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.–80 с. (72 зан.)	<b>Оборудование:</b> шнуры, мячи, кубики, доска (мостик), обруч, кегли, ленточки, флажки, гимнастическая скамейка, дуга,

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	упражнения -Игры малой подвижности		бревнышки, платочки, кольца от кольцеброса, короткий шнур.
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, групповой, индивидуальный	-Различные двигательные упражнения -Игровые физические упражнения -Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников -Упражнения в умениях личной гигиены -Беседы и игровые ситуации о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью -Рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур -Подвижные игры	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.–80 с. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт. сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.–144с. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48	<b>Оборудование:</b> шнуры, мячи, кубики, доска (мостик), обруч, кегли, ленточки, флажки, гимнастическая скамейка, дуга, бревнышки, платочки, кольца (от кольцеброса), косичка (короткий шнур); кегли; пластмассовые шары; веревка; маски для подвижных игр.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		Коврики массажные; мешочки с песком; шнур короткий, плетеный; шарики пластмассовые, корзина для мячей, мячи; кольцеброс; мячи массажные; нестандартное оборудование; обручи; шапочки к подвижным играм; флажки; платочки; султанчики; кубики; погремушки; ленты; набивные мешочки для метания; кегли;

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
воротца.			
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Физическая культура</i>			
Групповой, фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Общеразвивающие упражнения в разном темпе на основные виды движения, ритмические и упражнения</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Музыкально-ритмические упражнения</li> <li>-Упражнения на отработку элементов техники</li> <li>-Беседы (обсуждение движений, вариантов использования различных физкультурных пособий, выражении желаний, предложений вариантов подвижных игр и др).</li> <li>-Беседы о здоровом образе жизни</li> </ul>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.	<b>Оборудование:</b> шнур, кубики, кегли, набивные мячи, флажки, обручи, мячи (малые и большие), доска, косичка (короткий шнур), гимнастическая скамейка, мешочки с песком, флажки, платочки, лыжи, гимнастическая стенка, наклонная доска, гимнастическая палка

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, групповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Различные двигательные упражнения</li> <li>-Спортивные упражнения</li> <li>-Подвижные игры (с элементами соревнования)</li> <li>-Обыгрывание действий сказочных персонажей</li> <li>-Игровые физические упражнения</li> <li>-Ритмические движения</li> <li>-Хороводные игры</li> <li>-Специальные упражнения на развитие физических качеств</li> <li>-Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников</li> <li>-Ситуативные разговоры о правилах здорового образа жизни, вредных привычках; опасных и безопасных ситуациях для здоровья</li> <li>-Упражнения в умениях и навыках личной гигиены</li> <li>-Обсуждение алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</li> </ul>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт. сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p>	<b>Оборудование:</b> шнур, кубики, кегли, набивные мячи, флажки, обручи, мячи (малые и большие), доска, косичка (короткий шнур), гимнастическая скамейка, мешочки с песком, флажки, платочки, лыжи, гимнастическая стенка, наклонная доска, гимнастическая палка, бубен; шапочки для подвижных игр; шнур; стулья; гимнастическая стенка; строительный материал; кегли
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Подгрупповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</li> <li>-Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды,</li> </ul>		Коврики массажные; шнур длинный; мешочки с песком; обручи; шнур короткий плетеный; мячи массажные; нестандартное оборудование; шапочки для подвижных игр;

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	привлечение внимания детей к ее содержанию.		мячи; флажки; платочки; султанчики; кубики; погремушки; ленты; кегли; дуги; легкие поролоновые шарики для метания вдаль
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul> <p>22.6.2. Содержание образовательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</li> <li>- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Физическая культура в зале</i>			

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
Групповой, фронтальный	<p>-Общеразвивающие упражнения в разном темпе на основные виды движения, ритмические и спортивные упражнения, построение и перестроения</p> <p>-Подвижные игры</p> <p>-Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений, выносливости, гибкости, ловкости</p> <p>-Беседы с различными видами наглядности</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128с.</p> <p><i>(Физическая культура в зале- 72 зан.)</i></p>	<p><b>Оборудование:</b> гимнастическая скамейка, набивные мячи, мячи (большие, малые), кегли, кубики, шнуры, ленточки, гимнастическая палка, обручи, дуги, мешочки с песком, ракетки и волан (для игры в бадминтон, гимнастическая стенка, шнуры (косички), наклонная доска, флажки, шнур, бубен, кольцобросы, колокольчики.</p>
<i>Физическая культура на улице</i>			
Групповой, фронтальный	<p>-Общеразвивающие упражнения в разном темпе на основные виды движения, ритмические и спортивные упражнения, построение и перестроения</p> <p>-Подвижные игры</p> <p>-Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений, выносливости, гибкости, ловкости</p> <p>-Беседы с различными видами наглядности</p> <p>-Элементы спортивных игр</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128с.</p> <p><i>(Физическая культура на улице- 36 зан.)</i></p>	<p><b>Оборудование:</b> сетка для бадминтона, ракетки и воланчики, мячи, лыжи, клюшки и шайбы, бубен, санки, ворота футбольные и хоккейные, стойки баскетбольные, кольцобросы, цель для метания, мешочки для метания.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
Фронтальный, групповой, индивидуальный	<p>-Подвижные игры</p> <p>-Утренняя гимнастика</p> <p>-Различные двигательные упражнения</p> <p>-Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128с.</p> <p>ПензулаеваЛ.И Оздоровительная гимнастика. Комплексы</p>	<p><b>Оборудование:</b> гимнастическая скамейка, набивные мячи, мячи (большие, малые), кегли, кубики, шнуры, ленточки, гимнастическая палка, обручи, дуги, мешочки с песком, ракетки</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>-Подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества)</p> <p>-Дидактические игры,</p> <p>-Ритмические движения</p> <p>-Специальные упражнения на развитие физических качеств</p> <p>-Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников</p> <p>-Беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах здорового образа жизни</p>	<p>упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт. сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.–144с.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–48 с.</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p>	<p>и волан (для игры в бадминтон, гимнастическая стенка, шнуры (косички), наклонная доска, флажки, шнур, лыжи, клюшки и шайбы, бубен, кольцебросы, колокольчики, рули, скакалка; шапочки для подвижных игр</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам детской деятельности;</p> <p>-Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.</p>		<p>Коврики массажные; шнур длинный; мешочки с песком; обручи; корзина для метания мячей; мячи; пластмассовые шарики; кольцеброс; нестандартное оборудование; шапочки для подвижных игр; флажки; платочки; султанчики; ленты; легкие поролоновые шарики для метания; кегли; дуги; трехколесный и двухколесный велосипед; гантели; скакалки; пеньки; оборудование к спортивным играм: баскетбол, Бадминтон</p>



Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<i>Физическая культура в зале</i>			
Групповой, фронтальный	-Общеразвивающие упражнения в разном темпе, с предметами и без предметов, направленные на развитие основных видов движения, ритмические и спортивные упражнения -Подвижные игры -Беседы с различными видами наглядности	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с. <i>(Физическая культура в зале- 72 зан.)</i>	<b>Оборудование:</b> гимнастическая скамейка, мешочки с песком, набивные мячи, мячи (большие, малые), кегли, кубики, шнуры, ленточки, гимнастическая палка, обручи, дуги, ракетки и волан, гимнастическая стенка, шнуры (косички), наклонная доска, флажки, бубен, кольцобросы, колокольчики.
<i>Физическая культура на улице</i>			
Групповой, фронтальный	-Общеразвивающие упражнения в разном темпе, с предметами и без предметов, направленные на развитие основных видов	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-	<b>Оборудование:</b> сетка для бадминтона, ракетки и воланчики, мячи, лыжи, клюшки и шайбы, бубен, санки, ворота

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	<p>движения, ритмические и спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Беседы с различными видами наглядности</li> <li>-Элементы спортивных игр</li> </ul>	<p>СИНТЕЗ, 2017. – 112с. (Физическая культура на улице-36 зан.)</p>	<p>футбольные и хоккейные, стойки баскетбольные, кольцебросы, цель для метания, мешочки для метания.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>			
<p>Фронтальный, групповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Различные двигательные упражнения</li> <li>-Спортивные упражнения</li> <li>- Подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества)</li> <li>-Дидактические игры,</li> <li>-Ритмические движения</li> <li>-Специальные упражнения на развитие физических качеств</li> <li>-Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников</li> <li>-Беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах ЗОЖ</li> <li>-Индивидуальная мотивационная работа с воспитанниками (с учетом состояния здоровья и степени их двигательной активности)</li> </ul>	<p>ПензулаеваЛ.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.–128 с</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт. сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–48 с.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p>	<p><b>Оборудование:</b> гимнастическая скамейка, мешочки с песком, набивные мячи, мячи (большие, малые), кегли, кубики, шнуры, ленточки, гимнастическая палка, обручи, дуги, ракетки и волан (для игры в бадминтон, гимнастическая стенка, шнуры (косички), наклонная доска, флажки, шнур, лыжи, клюшки и шайбы, бубен, кольцебросы, колокольчики, рули;шапочки для подвижных игр</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Поддержка и развитие интереса детей к различным видам</p>		<p>Коврики массажные; шнур длинный; мешочки с песком;</p>

Способы	Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
	детской деятельности; -Насыщение и изменение развивающей предметно-пространственной среды, привлечение внимания детей к ее содержанию.		обручи; корзина для метания мячей; мячи; пластмассовые шарики; кольцоброс; нестандартное оборудование; шапочки для подвижных игр; флажки; платочки; султанчики; ленты; легкие поролоновые шарики для метания;кегли; дуги; трехколесный и двухколесный велосипед; гантели; скакалки; пеньки; оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон

❖ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Совместная деятельность педагога с детьми во всех видах деятельности и в режимных моментах			
Методическое обеспечение:			
Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019			
Старшая группа (5-6 лет)			
№ п/п	№ Темы бесед, практические задания	№ страниц	Средства реализации
1.	Тема 1. Природа родного края	15 с.	Рабочие тетради, цветные карандаши, бумага, элементы принадлежностей туриста, иллюстрации и фотографии туристических походов
2.	Тема 2. Мой край родной	15 с.	
3.	Тема 3. Дорога к дому	15 с.	
4.	Тема 4. Вместе с мамой, вместе с папой	16 с.	
5.	Тема 1. Здравствуй рюкзачок	16 с.	
6.	Тема 2. О туризме и туристах	16 с.	
7.	Тема 3. Путешествие по карте	17 с.	
8.	Тема 4. Где мы были, что мы видели	17 с.	
9.	Тема 1. Здоровье в рюкзачке	18с.	
10.	Тема 2. Охраняй здоровье в походе	18 с.	
11.	Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику	19 с.	

12.	Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана	19 с.	
13.	Тема 1. Готовимся к дальним дорогам	19 с.	
14.	Тема 2. Игры Веселого рюкзачка	20 с.	
15.	Тема 3. Занимательная физкультура	20 с.	
16.	Тема 4. Пора в путь -дорогу	21 с.	
<b>Подготовительная группа (6-7лет)</b>			
1.	Тема1. Природа родного края	30с.	Рабочие тетради, цветные карандаши, бумага, элементы принадлежностей туриста, иллюстрации и фотографии туристических походов
2.	Тема 2. Мой край родной	31с.	
3.	Тема 3. Давайте познакомимся	31с.	
4.	Тема4. Вместе с мамой, вместе с папой	31с.	
5.	Тема 1. Здравствуй рюкзачок	32с.	
6.	Тема 2. О туризме и туристах	32с.	
7.	Тема3. Путешествие по карте	33с.	
8.	Тема4. Где мы были, что мы видели	34с.	
9.	Тема1. Я и мое здоровье	34с.	
10.	Тема 2. Охраняй здоровье в походе	35с.	
11.	Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику	35с.	
12.	Тема 4. Народная мудрость -туристятam	36с.	
13.	Тема 1. Готовимся к дальним дорогам	36с.	
14.	Тема 2. Игры Веселого рюкзачка	37с.	
15.	Тема 3. Занимательная физкультура	38с.	

### 2.7.Режим двигательной активности.

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Группы				
		1 млад.	2млад.	Сред.	Стар.	Подг.
<b>Физкультурные занятия</b>						
1	Физкультурные занятия в помещении	2 раза в нед. 10 мин.	2 раза в нед. 15 мин.	3 раза в нед. 20 мин	2 раза в нед. 25 мин	2 раза в нед. 30 мин
2	Физкультурные занятия на улице	-	-	-	1 раз в нед. 25 мин	1 раз в нед. 30 мин
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>						
1.	Утренняя гимнастика в музыкально-физкультурном зале/ в группе	Ежедневно				
		10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
2.	Подвижные и спортивные игры,	Ежедневно				

	упражнения, подвижные игры на прогулке и в группе (ежедневно)	8 мин	10 мин	12 мин	15 мин	18 мин
3.	Гимнастика после сна	Ежедневно				
		10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
4.	Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий				
		1 мин	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2 мин
5.	Индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно в утреннее, вечернее время во время прогулки				
		5 мин	5-6 мин	5-7 мин	8-10 мин	10 мин
<b>Активный отдых</b>						
5.	Физкультурный досуг (холодный период-1 раз в квартал, теплый период -1 раз в мес.)	10 мин	20 мин	25 мин	30 мин	35 мин
6.	Физкультурный праздник (2раза в год)	-	-	30 мин	35 мин	40 мин
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>						
1.	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно. Характер и продолжительность двигательной активности зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей и проводится под наблюдением воспитателя				
2.	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	-	Ежедневно.			
3.	Двигательная активность в семье	Воспитателем определяются рекомендации родителям по организации двигательной активности детей дома.				

## 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В течение дня в группах организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

Наименование культурных практик	Формы проведения	Содержание
Совместная игра педагога и детей	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры.	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного	Ситуации реально-практического характера: оказание помощи малышам,	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении

Наименование культурных практик	Формы проведения	Содержание
<b>социально-эмоционального опыта</b>	старшим; Ситуации условно-вербального характера на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений; Ситуации имитационно-игровые.	<p>которой они принимают непосредственное участие.</p> <p>В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» пр.).</p> <p>В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.</p> <p>Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<b>Творческая мастерская</b>	Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), Просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), Игры и коллекционирование	<p>Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	Слушание музыки, литературных произведений	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Детский досуг</b>	Игры, развлечения, отдых целенаправленно организуемый взрослыми для детей	В ДОО организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	Носит общественно-полезный характер

Наименование культурных практик	Формы проведения	Содержание
<p align="center"><b>Детский совет</b></p>	<p>Определение дневных дел - «что я буду делать сегодня?»,            Подведение итога в середине дня или после сна - «что я сделал?» «что мне понравилось, не понравилось делать?»,            Игры и упражнения (речевые, артикуляционные, элементы психогимнастики, совместные чтения, пение, разучивание новых упражнений).</p>	<p>Подразумевает общее собрание группы детей вместе с воспитателем, где каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других. В этих обсуждениях воспитатель гибко предлагает темы, подталкивает детей, на основе их свободного выбора, решать общую проблему.</p>
<p align="center"><b>Мини-музей</b></p>	<p>Коллекция, экспозиция, имеющие практическое значение.</p>	<p>Является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.</p>

## 2.9.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способностей в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки,
- достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений
- каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Приоритетная сфера инициативы	Способы и направления поддержки детской инициативы
-------------------	-------------------------------	--

<p><b>1 младшая группа 2-3 года</b></p>	<p>Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>-Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>-Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>-Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>-Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>-Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>-Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>-Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> <li>-Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>-Содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>-Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
<p><b>2 младшая группа 3-4 года</b></p>	<p>Игровая и продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.</li> <li>- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>- Всемирно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.</li> <li>- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>- Поддерживать стремление научиться делать что – то и радостное ощущение возрастной умелости</li> <li>- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе.</li> <li>- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</li> <li>- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul>
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	<p>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять интерес к его интеллектуальному труду.</li> <li>- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li> <li>- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений.</li> <li>- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «Дома», укрытия для игр.</li> <li>- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы.</li> <li>- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li> <li>- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> <li>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li> <li>- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	<p>Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.</li> <li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>- Поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому - то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую</li> </ul>

		<p>перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
<b>Подготовит. группа 6-7 лет</b>	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>

### 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи взаимодействия с семьями воспитанников соответствуют федеральной образовательной программе дошкольного образования с. 147-151.

#### Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направление	Цель	Формы
Взаимопознание и взаимоинформирование	<p>Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) обучающихся; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование;</li> <li>- индивидуальные беседы;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- собрания-встречи;</li> <li>- почтовый ящик руководителя;</li> <li>- семейные и групповые фотоальбомы;</li> <li>- портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей))</li> </ul>

		- информационные стенды для родителей;
	Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности МБДОУ, обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»)	- официальный сайт МБДОУ <a href="http://411.dou-nn.ru">http://411.dou-nn.ru</a> -общие и групповые родительские собрания (3 раза в год); -организация дней открытых дверей (1 раз в год)
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) обучающихся; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка	- информационные проспекты, буклеты для родителей; - информационные папки-передвижки; - официальный сайт МБДОУ <a href="http://411.dou-nn.ru">http://411.dou-nn.ru</a> - информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях; - консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей)); - открытые просмотры образовательной деятельности; - мастер-классы; - семинары-практикумы.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность МБДОУ, удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей)	- проектная деятельность; - совместные праздники и развлечения; - совместные выставки детских работ, поделок; - совместные экскурсии, прогулки, походы; - выставки семейного творчества; - фестивали; - акции

## 2.11. Иные характеристики содержания Программы

### **Направление деятельности специалистов**

В учреждении работают специалисты: музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

#### 1. Направления деятельности музыкального руководителя

*Цель деятельности:* развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

*Взаимодействие с воспитанниками:*

Организация и проведение занятий по музыкальной деятельности, совместной образовательной деятельности: праздников, развлечений; организация индивидуальной работы.

*Взаимодействие с педагогами:*

Организация и проведение консультаций, семинаров-практикумов, планирование рекомендаций для индивидуальной и подгрупповой образовательной деятельности с воспитанниками в группах; координация деятельности воспитателей в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, способствующей музыкальному развитию воспитанников.

*Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников:*

Организация и проведение информационно-консультативной деятельности по вопросам музыкального развития воспитанников через Дни открытых дверей, совместные праздники, развлечения. Организация развивающей предметно - пространственной среды в музыкальном зале и на «Музыкальной площадке».

На период временного отсутствия музыкального руководителя занятия по музыкальной деятельности проводит воспитатель.

#### 2. Направления деятельности инструктора по физической культуре

*Цель деятельности:* развитие у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста

*Взаимодействие с воспитанниками:*

Организация и проведение занятий по физической культуре, совместной образовательной деятельности: физкультурных праздников, развлечений; организация индивидуальной работы.

*Взаимодействие с педагогами:*

Организация и проведение консультаций, семинаров-практикумов, планирование рекомендаций для индивидуальной и подгрупповой образовательной деятельности с воспитанниками в группах; координация деятельности воспитателей в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, способствующей физическому развитию воспитанников.

*Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников:*

Организация и проведение информационно-консультативной деятельности по вопросам физического развития воспитанников через Дни открытых дверей, совместные праздники, развлечения. Организация развивающей предметно - пространственной среды в физкультурном зале и на спортивной площадке.

На период временного отсутствия инструктора по физической культуре занятия по физической культуре проводит воспитатель.

### 3. Психолого-педагогическое сопровождение

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется педагогическими работниками (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) в рамках должностных обязанностей:

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Используются следующие формы работы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогическая диагностика;
- индивидуальная работа с детьми;
- взаимодействие с родителями (информирование, консультирование);
- организация работы ППк.

#### **Взаимодействие с социальными структурами**

<b>чреждение</b>	<b>одержание совместной работы</b>	<b>Формы работы</b>
ГБУК НО «Нижегородская государственная областная детская библиотека»	Воспитание у детей первичного читательского интереса к литературным произведениям различных по жанру и ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи	- Беседы с детьми на литературные темы - Викторины - Конкурсы - Встречи с библиотекарем
МБОУ «Школа № 21»	Обеспечение преемственности учебно- воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям новой ведущей деятельности – школьного обучения или учебной деятельности	- консультации - встречи с родителями будущих первоклассников - открытые уроки - семинары

## 2.12 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы строится исходя из штатных возможностей дошкольного учреждения и контингента воспитанников в соответствии с федеральной образовательной программой. стр.151-158.

Содержание КРР на уровне ДО.

Категория целевых групп	Направленность ККР	Способы	Методическое обеспечение
Дети-мигрантов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>• формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>	Подгрупповой индивидуальный	<p>Емелина Л.Б., Новосёлова А.Н., Нуждина О.А. «Русский язык как родной», ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2019.</p> <p>Самохвалова А.Г. Коммуникативные трудности ребенка: диагностика, коррекция: Учеб.метод.пособие.- Спб.:Речь, 2011.</p>
«группы риска»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>• помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>• развитие рефлексивных способностей;</li> <li>• совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>		<p>Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.</p>
Одаренные дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</li> <li>• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>• организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>		<p>Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.-2-е изд., испр.-М.:Мозаика-синтез, 2014</p>

Часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>• снижение тревожности;</li> <li>• помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>• создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>		
---------------------	---	--	--

## 2.13 Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной работы в ДОО. Содержание пояснительной записки соответствует федеральной образовательной программе ДО. стр 152-159

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### Целевой раздел Программы воспитания.

**Цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному),

другим людям, самому себе;

- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Задачи воспитания в ДОО:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания**

##### *Патриотическое направление воспитания.*

*Цель* патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

*Патриотическое направление* воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. стр.160 ФОП ДО

##### *Духовно-нравственное направление воспитания.*

*Цель* духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

##### *Социальное направление воспитания.*

*Цель* социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Стр.161 ФОП ДО

##### *Познавательное направление воспитания.*

*Цель* познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.



*Ценность* - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Стр.161 ФОП ДО

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

*Цель* физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

*Цель* трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

*Цель* эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Стр.161 ФОП ДО

### **Целевые ориентиры Программы воспитания**

Содержание соответствует ФОП ДО стр.163

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Учреждении, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **Уклад образовательной организации.**

Уклад –общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется в соответствии действующими нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность в Российской Федерации. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- Педагогический коллектив ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОО существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа, разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив МБДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с родным городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

## **Общности образовательной организации**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество

и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми в рамках межгруппового взаимодействия, реализации проектов разной направленности, совместных праздников, акций. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности воспитанников с ОВЗ в группах комбинированной направленности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования стр.168.

## **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

**Взаимодействие с родителями** (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОО в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

### *Коллективные формы взаимодействия.*

- Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО три раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.
- Групповые родительские собрания. Проводятся педагогами групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.
- «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.
- Тематические встречи с родителями, активизирующие использование воспитательного потенциала семьи в развитии ребенка. Планируются на основании запросов родителей в формах: консультаций, семинаров, тренингов, «круглых столов», мастер-классов и другие формы.
- Проведение детских праздников и досугов, конкурсов, акций, способствующих проявлению творческих способностей членов семьи.

### *Индивидуальные формы работы.*

- Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, воспитателей и по мере необходимости.
- Беседы и консультации педагогов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

### *Наглядно информационные формы.*

- Стеновая тематическая информация размещается на стационарных стендах и передвижных ширмах в помещениях приемных групп.
- Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Размещаются в холле, в помещениях приемных групп.

## **События образовательной организации**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент,

традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

№	Направление воспитания	Основные события
1	Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздничное занятие, посвященное Дню народного Единства;</li> <li>- праздничные занятия, посвященные дню Героев Отечества;</li> <li>- развлечение ко Дню космонавтики</li> <li>- Праздник «9 мая – день Победы»</li> <li>- праздничные занятия, посвященные дню Российского флага</li> <li>- акция «Окна Победы»</li> </ul>
2	Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День знаний;</li> <li>- день пожилого человека</li> <li>- праздничные занятия, посвященные дню отца, дню матери;</li> <li>- Праздник «8 марта – мамин день»;</li> <li>- Праздник «23 февраля – день защитника Отечества»;</li> <li>- праздник «День защиты детей»</li> <li>- развлечения, посвященные дню семьи, любви и верности</li> </ul>
	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательный проект к летней оздоровительной работе;</li> <li>- познавательный проект к организации прогулок в зимний период;</li> <li>- участие в проекте «День чтения круглый год»</li> <li>- проект «Огород на окне»</li> </ul>
4	Трудовое	- совместные с родителями акции «Детский сад-цветущий сад», «Подари вторую жизнь упаковке»
5	Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Забег «Здоровье»</li> <li>- «Автопробег»</li> <li>- зимняя олимпиада;</li> <li>- районная зимняя олимпиада;</li> <li>- районные соревнования по мини-футболу</li> </ul>
6	Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- районный фестиваль «Веселый каблучок»;</li> <li>- районный конкурс детской песни «Поющие капельки»;</li> <li>- Праздник, посвященный Новому году</li> <li>- Конкурс «Новогодняя сказка»</li> </ul>

#### **Совместная деятельность**

Содержание соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования стр.171.

#### **Организация предметно-пространственной среды.**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда должна быть:



содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной, эстетически-привлекательной (п.3.3 ФГОС ДО). При организации развивающей предметно-пространственной среды по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста учитываются данные принципы. Предметно - пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми, авторскими электронными пособиями) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

Насыщение среды материалами духовно-нравственной направленности осуществляется с учетом зонирования игрового пространства. Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям. Данное построение среды позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя виды детской деятельности, чередовать их в течение дня.

В группах создаются следующие центры: центр патриотического воспитания, который содержит материал для ознакомления со знаками и символами государства, Нижегородской области, города, района в зависимости от возраста детей группы.

В центре сюжетно-ролевых игр находятся различные куклы, одежда для ряженья (русские народные костюмы) и др.; в центре природы представлены макеты природных зон, макеты эко- систем Нижегородской области (поле, лес, озеро) и др.; книжный центр оснащен семейными альбомами, художественной литературой о семье, доме, о профессиях, а также самодельными книжками-малышками, портфолио воспитанников; в центре социально-коммуникативного развития представлен материал, направленный на развитие нравственных личностных качеств детей: экран «Наши добрые дела», фотоколлажи, художественная литература социальной и духовной направленности, дидактические настольно-печатные игры; в центре музыки представлены русские народные музыкальные инструменты.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты деятельности воспитанников отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями культурной традиции Нижегородского края. Вся среда гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Территория Учреждения благоустроена, засажена зелеными насаждениями. На территории имеются детские игровые площадки, которые организованы так, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно: разделены живой изгородью (кустарником), имеются клумбы, где вместе с воспитанниками педагоги высаживают семена цветов и осуществляют уход за ними, что способствует формированию трудолюбия и бережного отношения к труду, ответственного отношения к миру природы. На участках созданы условия для проведения опытнической и исследовательской деятельности. На территории Учреждения организован огород, где педагоги совместно с детьми выращивают, ухаживают и наблюдают за ростом овощей; представлены уголок леса, островок лекарственных трав, которые растут на территории Нижегородской области. Имеется площадка для проведения совместных праздников и развлечений. Для формирования здорового образа жизни и приобщения к спорту на территории Учреждения оборудованы спортивная площадка со спортивным оборудованием, зимой прокладывается лыжня и строится коробка для хоккея, лабиринты, крепости.

## **Организационный раздел Программы воспитания.**

### **Кадровое обеспечение.**

В реализации Программы принимают участие:

- воспитатель (воспитательные события по социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому, физическому развитию)
- музыкальный руководитель (подбор музыкального и фольклорного материала, участие в проведении досугов, культурных практиках, праздничных занятий и праздников)

- инструктор по физкультуре (подбор и организация народных подвижных игр, участие в организации и проведении досуговых мероприятий)

Координатором работы по реализации Программы воспитания является старший воспитатель. Разработка нормативно-правовой базы, заключение договоров о социальном партнерстве, создание необходимых для реализации Программы организационных условий — функция заведующего Учреждением.

Организация в Учреждении педагогической работы по воспитанию дошкольников требует постоянного повышения уровня информационной грамотности, общей культуры и профессионального мастерства педагогов. Ежегодно составляется и утверждается план повышения квалификации педагогов.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия

Содержание соответствует ФОП ДО стр.174

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Построение развивающей среды определяется целями и задачами федеральной образовательной программы – стр.176-178.

Развивающая предметно-пространственная среда нашего дошкольного учреждения ориентирована на удовлетворение потребностей воспитанников в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом и обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах создана в соответствии с принципами ФГОС ДО.

**1. Насыщенность** - пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров (двигательной активности, книги, игровой, экспериментирования, безопасности, музыки, театра, познания, природы, творчества), оснащенных в соответствии с содержанием программы большим количеством развивающих материалов. Среда позволяет организовать как совместную деятельность взрослого и ребенка, так и самостоятельную деятельность детей

**2. Полифункциональность** - в группе имеется материал, которые дети используют в разных полифункциональных значениях, а также предметы из одного центра могут использоваться в разных видах деятельности детей,

**3. Трансформируемость**- среда в группах динамична, подвижна, легко изменяема, позволяет по-новому перестраивать имеющиеся игровое пространство, используя модули, ширмы, кубы, стулья. Развивающая предметно- пространственная среда каждой группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

**4. Вариативность** – оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**5. Доступность** – предметы располагаются на открытых полках, на уровне детей. У детей есть возможность выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. **Безопасность** - среда, окружающая детей в ДОУ соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества, отвечают гигиеническим требованиям.

В каждой группе ДОУ создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей. В младших группах отводится большое пространство для удовлетворения детей в активном движении, в средней группе более насыщен центр сюжетно – ролевых игр, в старших большое внимание уделяется играм на развитие восприятия, памяти,

внимания.

Развивающая среда в каждой группе делится на различные игровые и развивающие центры: двигательной активности, сюжетно-ролевых игр, конструирования, творчества, природы и экспериментирования, познавательного развития и настольно - печатных игр, книги, музыкально-театрализованной деятельности, безопасности. Зонирование группы дает детям возможность выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В помещении ДОУ кроме групповых ячеек, есть музыкально-физкультурный зал. Оснащение этого зала позволяет проводить в нем не только образовательную деятельность с детьми, но и развлечения, праздники, соревнования, конкурсы, со всеми участниками образовательного процесса.

Площадка ДОУ также является важным составляющим звеном развивающей предметно - пространственной среды.

РППС групповых участков способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей, представляет детям естественные условия для того, чтобы побегать, попрыгать, подвигаться без всяких ограничений. А также служит интересам и потребностям ребенка, обогащает развитие всех видов деятельности, обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка и формирует личностные качества дошкольников и их жизненный опыт. Детская деятельность на свежем воздухе расширяет знания детей о природных явлениях и погодных условиях, помогает установить причинно - следственные связи между этими явлениями, что в свою очередь, влияет на развитие умственных способностей, психических процессов, речи. Групповые участки - это еще и место для организации различных физических упражнений и подвижных игр на воздухе, которые оказывают положительное влияние на эмоциональное состояние детей и укрепление их здоровье.

Помимо групповых площадок на территории есть огород, цветники, спортивная площадка, зеленая аптека.

Огород, цветники, зеленая аптека в детском саду являются одним из условий, которое необходимо для осуществления экологического воспитания детей, а также служат для знакомства дошкольников с природой и её сезонными изменениями. Посильный труд детей на этих объектах дает возможность видеть результаты своей работы, проявлять ответственность, формировать трудовые навыки.

Спортивная площадка служит для проведения утренней гимнастики, занятий по физической культуре, праздников, развлечений, а также для организации спортивных и подвижных игр, квестов, соревнований. Созданные условия помогают сохранять и укреплять здоровье дошкольников, соблюдать здоровьесберегающий режим.

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

#### **Составляющие материально-технической базы**

1. Здание: типовой проект здания детского сада.
2. Прилегающая территория: 5 прогулочных участков для каждой группы, спортивная площадка, участок для ознакомления детей с природой (цветник, огород). Каждый прогулочный участок имеет веранду с тенью навесом, кладовые для хранения уличного игрового материала. Каждый прогулочный участок оснащен малыми игровыми формами, спортивным игровым оборудованием.
3. Помещения детского сада: зал для музыкальных и физкультурных занятий, кабинет заведующего, методический кабинет, помещение для хранения физкультурного оборудования, помещение для хранения театральных костюмов, сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачка).
4. Групповые помещения: 5 групповых помещений, включающих: игровое помещение, спальню, раздевалку, туалет, мойку.

## Материальное оснащение помещений ДОУ

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
<b>Кабинет заведующего</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные консультации, совещания, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;</li> <li>- Создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников и родителей;</li> <li>- Развитие профессионального уровня педагогов;</li> <li>- Просветительская, разъяснительная работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стол</li> <li>- Два шкафа</li> <li>- Стулья</li> <li>- Журнальный столик</li> </ul>
<b>Групповая ячейка</b>	<p><b><u>Групповая комната</u></b></p> <p>1. Развитие детских видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Коммуникативная деятельность</li> <li>- Познавательно- исследовательская деятельность</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Двигательная деятельность</li> </ul> <p>2. Прием пищи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы и оборудование для центров детского развития (развивающая предметно-пространственная среда).</li> <li>- Мебель для приема пищи (столы, стулья).</li> </ul>
	<p><b><u>Спальная комната</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кровати</li> <li>- Письменный стол, стул для воспитателя</li> </ul>
	<p><b><u>Раздевалка</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Информационно- консультативная деятельность с родителями (законными представителями).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок для родителей (законных представителей).</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Детские шкафы для хранения детской одежды</li> <li>- Скамейки.</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание методической поддержки педагогам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы</li> <li>- Опыт работы педагогов</li> <li>- Материалы консультаций, семинаров, семинаров –практикумов</li> <li>- Демонстрационный, иллюстративный материал</li> </ul>
<b>Музыкально – физкультурный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Досуговые мероприятия,</li> <li>- Праздники</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Родительские собрания и прочие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудиосистема</li> <li>- Электронное пианино</li> <li>- Интерактивная доска</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Шкаф для хранения документации специалистов, игрушек, атрибутов</li> </ul>

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
	мероприятия для родителей	- Шведская стенка - Спортивное оборудование - Стулья - Гимнастические скамейки
<b>Медицинский кабинет</b>	<b>Медицинский кабинет</b> - Осмотр детей, - Консультативно-просветительская работа медицинского персонала с родителями и сотрудниками ДОУ	- 2 стола - Шкаф для хранения документации - Стулья - Ростомер - Весы
	<b>Процедурный кабинет</b> - Для проведения инъекций	- Кушетка - Шкаф - Стеллажи - Холодильник
<b>Коридоры ДОУ</b>	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями (законными представителями).	- Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников
<b>Участки</b>	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Элементарный труд.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное и спортивное оборудование. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Огород, цветники, природная аптека.
<b>Физкультурная площадка</b>	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр

В ДОУ создана информационно – коммуникативная среда, способствующая развитию воспитанников и информационному обеспечению деятельности педагогов и включает следующее оборудование:

1. Ноутбук – 12
2. Моноблок- 1
3. Компьютер -1
4. Проектор- 2
5. МФУ-3
6. Принтер -2
7. Ламинатор - 1
8. Брошюратор-1
9. Музыкальный центр – 1
10. Аудиосистема – 1
11. Аудиоколонки – 2
12. Интерактивная панель – 4
13. Интерактивная доска- 1
14. Цифровой фотоаппарат – 1

## Учебно-методический комплект

## Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Технологии,  
методики, пособия

## I младшая группа

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
2. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2018 – 80 с.
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. -64с.

## II младшая группа

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.
6. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2019 – 144 с.
7. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. -64с.

## Средняя группа

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.
6. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2018 – 96 с.
7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. -64с.
9. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-104с.;

### Старшая группа

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.
5. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа возраста. -М.:Мозаика- Синтез, 2019 – 112 с.
6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
8. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только.-СПб.:Речь; М.: Сфера, 2010.-128с.
9. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019. – 144 с.
10. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-104с.;

### Подготовительная к школе группа

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с.
3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
6. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2019 – 104 с.
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
8. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019. – 144 с.
9. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-104с.

### Наглядно-дидактические пособия

1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Бордачева И.Ю. Наглядно-дидактическое пособие "Дорожные знаки". Для занятий с детьми 4-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских

	<p>уголков в ДОО. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -для детей 3-4, 4-5,5-6,6-7 лет</p> <p>4.Ткаченко И.В. Демонстрационный материал. Правила безопасности для детей. Издательство «ТЦ Сфера»</p> <p>5.Иванова С.А., Понамарева Е.А.Наглядное пособие. Правила пожарной безопасности для дошкольников. Издательство «Айрис-пресс»</p> <p>6.Иванова С.А., Понамарева Е.А.Наглядное пособие. Правила безопасности для дошкольников. Издательство «Айрис-пресс»</p>
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<p style="text-align: center;"><b>Старшая группа, подготовительная группа</b></p> <p>1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019. – 144 с.</p>
<b>Образовательная область "Познавательное развитие"</b>	
<b>Технологии, методики, пособия</b>	<p style="text-align: center;"><b>I младшая группа</b></p> <p>1.Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ авт.-сост. З.Е.Ефанова.-Изд.2-е, перераб. -Волгоград: Учитель.-87с. 2018.</p> <p>2.Винникова Г.И. Занятия с детьми 2 – 3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая Группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>3.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</p> <p>4.Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова.-Волгоград:Учитель.-343с.</p> <p style="text-align: center;"><b>II младшая группа</b></p> <p>1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>2.Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. –М.:ТЦ Сфера, 2005.-128с. (Программа развития)</p> <p>3.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>4.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>5.Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понамаревой.- М.:ТЦ Сфера, 2010.-176с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Средняя группа</b></p> <p>1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>2.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>3.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p>



	<p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.</p> <p>6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p> <p>7. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понамаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Старшая группа</b></p> <p>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>2. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.</p> <p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовительная группа</b></p> <p>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>2. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.</p> <p>6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.</p> <p>7. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 128 с.</p>
<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые»; «Грибы»; «Явления природы», «Государственные символы России»; «День победы».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Осень»; «Лето»; «Зима»; «Родная природа»; «Времена года»;</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с</p>

	<p>поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о специальных машинах», «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p>
<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Средняя группа</b></p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-104с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Старшая группа</b></p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013.-112.с.</p> <p>Подготовительная группа</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2007.-208с. (Растим патриотов России)</p>
<b>Образовательная область "Речевое развитие"</b>	
<p><b>Технологии, методики, пособия</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>I младшая группа</b></p> <p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.</p> <p>2.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>II младшая группа</b></p> <p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.</p> <p>2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 272 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Средняя группа</b></p> <p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.: цв. вкл.</p> <p>2.Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015. – 288 с.: ил.</p> <p style="text-align: center;"><b>Старшая группа</b></p> <p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с.</p> <p>2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовительная группа</b></p> <p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>2.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.320 с.</p>
<p><b>Наглядно-дидактические</b></p>	<p>1.Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

<p><b>пособия</b></p>	<p>2.Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3. Гербова В.В. Раздаточный материал: Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</p> <p>4. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>5. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. МОЗАИКА- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Теремок»; «Репка»; «Курочка ряба»</p> <p>6.Гербова В.В. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Серия пособий: Многозначные слова, Антонимы (прилагательные), Антонимы (глаголы), Словообразование, Ударение, Говори правильно, Один-много, Множественное число.</p>
<p><b>Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"</b></p>	
<p><b>Технологии, методики, пособия</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>I младшая группа</b></p> <p>1.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.</p> <p>2.Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)-Волгоград.: Учитель, 2012 .-191 с.</p> <p>3.Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.-Волгоград: Учитель, 2014.169с.</p> <p>4.Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности детей раннего возраста/О.Г. Жукова.-М.: Айрис-пресс, 2006.-96с.вкл.8с.-(Дошкольное воспитание и развитие)</p> <p style="text-align: center;"><b>II младшая группа</b></p> <p>1.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.</p> <p>2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с.</p> <p>3.Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –160 с.</p> <p>4.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.:цв. вкл.</p> <p>5. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми. 3-4 лет.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-128с</p> <p style="text-align: center;"><b>Средняя группа</b></p> <p>1.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.</p> <p>2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа -М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 192 с.</p> <p>3.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.: цв.вкл.</p> <p>4.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>5.Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми. 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-144с</p> <p style="text-align: center;"><b>Старшая группа</b></p> <p>1.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.</p>

	<p>2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 216 с.</p> <p>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.:цв. вкл.</p> <p>4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с., переиздание дораб. и доп.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовительная группа</b></p> <p>1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с. 2. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы" . Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Волгоград.: Учитель, 2012 .-319 с.</p> <p>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. цв. вкл.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с., 16л.вкл., переиздание дораб. и доп.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>	<p>Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Народное искусство детям»: Городецкая роспись, Золотая хохлома, Полхов- Майдан, Сказочная гжель, Филимоновская игрушка, Дымковская игрушка, Каргопольская игрушка.</p> <p>Плакаты М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ: Цвет</p> <p>Плакаты М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ серия «Узоры и орнаменты»: Гжель, Хохлома, Филимоновская свистулька, Полхов-Майдан.</p> <p>Плакаты М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ серия «Работы современных мастеров»: Гжель, Хохлома, Филимоновская свистулька, Полхов-Майдан.</p>
<b>Образовательная область "Физическое развитие"</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Технологии, методики, пособия</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>I младшая группа</b></p> <p>1. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2018.-88с.</p> <p>2. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –144 с.</p> <p>3. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет/ Г.А.Прохорова. -3-е изд.-М.:Аркис-пресс, 2006.-80с.- (Дошкольное воспитание и развитие).</p> <p style="text-align: center;"><b>II младшая группа</b></p> <p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –144 с.</p> <p>5. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p> <p style="text-align: center;"><b>Средняя группа</b></p> <p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с</p>

	<p>детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p> <p>4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.</p> <p>5. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p> <p style="text-align: center;"><b>Старшая группа</b></p> <p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.</p> <p>5. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовительная группа</b></p> <p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p> <p>4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.</p> <p>5. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.-96с</p>
<p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>	<p>1. Зимние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2007.</p> <p>2. Летние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2018.</p> <p>3. Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2017.</p> <p>4. Расскажите детям об олимпийских чемпионах. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2013.</p> <p>5. Расскажите детям о зимних видах спорта. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИТЕЗ», 2011</p>
<b>Планирование</b>	
<p>Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Совместная деятельность педагогов с детьми 2-7 лет/ авт.-сост. Н.А. Мурченко, Ю.П. Поминова. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е. – 223 с.</p> <p style="text-align: center;"><i>1 младшая группа</i></p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/авт.-сост. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко.– Волгоград: Учитель, 2013. – 115 с.</p> <p style="text-align: center;"><i>2 младшая группа</i></p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Младшая</p>	

группа/ В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –160 с.

*Средняя группа*

Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –160 с.

*Старшая группа*

Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –176 с.

*Подготовительная группа*

Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –176 с.

### Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства обучения и воспитания
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: набор парикмахера, корзины, муляжи овощей, фруктов, набор доктора, игрушечная посуда, куклы, одежда для кукол, коляски, комплект постельных принадлежностей для кукол, гладильная доска, утюги, ширма и др.
<b>Познавательное развитие</b>	Центр природы: комнатные растения, природный материал, календарь природы, альбом времени года, стол для игр с песком и водой, макет «Деревня», инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки и др. Формирование элементарных математических представлений: картинки с геометрическими фигурами, пирамидки, дидактические игры математического содержания, наборы картинок и др. Сенсорное развитие: мозаика, пазлы, шнуровки-застежки, лабиринты, втулки и др.
<b>Речевое развитие</b>	Дидактические игры: «Картинки-половинки», «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи», «Фрукты», «Парочки», «Разрезные картинки». Художественная литература. Набор картинок по разной тематике.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование: гуашь 4-х основных цветов, кисти, бумага для рисования, цветные карандаши, емкости для воды, мелки, ватные палочки, трафареты и др. Лепка: пластилин, доски для лепки, стеки. Театральная деятельность: разнообразные виды театров и др. Музыкальная деятельность: набор музыкальных инструментов, дидактические игры по тематике. Конструирование: конструктор, строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, схемы с образцами построек, машины легковые и грузовые и др.
<b>Физическое развитие</b>	Мячи резиновые, мячи пластмассовые, кегли большие и маленькие, горка, ворота для прокатывания, гимнастические палки, обручи, дорожка для перепрыгивания, гантели, мешочки с песком для метания, массажная дорожка, массажные коврики, флажки, погремушки, косички, ленты, мат.
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: набор парикмахера, корзины, муляжи овощей, фруктов, весы, тележка для покупок, сумки, набор доктора, набор мебели для кукол, игрушечная посуда, куклы, одежда для кукол, коляски, гладильная доска, утюги, ширма, тазик для стирки кукольной одежды и др.

	<p>Центр безопасности: макет перекрестка и улиц, макет светофора, рули, набор дидактических карточек "Правила ПБ" и др.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Центр природы: комнатные растения, природный материал, календарь природы, инвентарь для ухода за комнатными растениями.</p> <p>Дидактические игры по тематике, наглядно-демонстрационный материал по тематике, набор картинок по тематике, макеты, пособие для наблюдения и др.</p> <p>Набор для игр с водой. Куклы дидактические.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: логико-математические игры, набор картинок с изображением предметов разного количества, размера, цвета; набор плоскостных геометрических фигур, разрезные картинки и др.</p> <p>Сенсорное развитие: шнуровки, вкладыши – формы (геометрические фигуры) Пазлы, кубики, мозаика настольная.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Дидактические игры по тематике.</p> <p>Демонстрационный материал, иллюстрации, набор карточек по артикуляционной гимнастике. Набор картинок по разной тематике.</p> <p>Художественная литература.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Рисование: гуашь, акварельные краски, фломастеры, альбомы, трафареты, кисти, бумага для рисования разных тонов и форм, салфетки из ткани, подставки, цветные карандаши, емкости для воды, образцы для рисования, тычки, мольберт.</p> <p>Лепка: пластилин, клеенки для лепки, стеки.</p> <p>Аппликация: кисти для клея, клей, салфетки, цветная бумага и картон.</p> <p>Демонстрационный материал: репродукции художников.</p> <p>Театральная деятельность: ширма, атрибуты для ряженья, различные виды кукольного театра.</p> <p>Музыкальная деятельность: набор детских музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Конструирование: конструктор ЛЕГО, строительный материал, мозаика напольная, игрушки для обыгрывания построек, схемы с образцами построек, машины легковые и грузовые.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Мячи резиновые (разного размера и фактуры), кегли большие и маленькие, дуги и ворота для подлезания, гимнастические палки, обручи, доска ребристая и доска массажная для профилактики плоскостопия, дорожка для перепрыгивания, гантели, мешочки с песком для метания, скакалки, султанчики, ленточки, обручи, бубен, косички, бревнышки для перешагивания, цель для метания, маски для подвижных игр, дидактическое лото, демонстрационный материал.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: набор парикмахера, корзины, кошельки, предметы-заместители продуктов, муляжи овощей, фруктов, медицинские халаты и шапочки, набор доктора, предметы – заместители медицинского инвентаря, игрушечная посуда, куклы, одежда для кукол; коляски, комплект постельных принадлежностей для кукол, гладильная доска, утюги, рули, инструменты для ремонта, машины разного размера, жезл, строительный материал: крупный и мелкий, образцы построек и др.</p> <p>Центр труда: инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, совки, щётки; инвентарь для ухода за комнатными растениями.</p> <p>Центр ПДД: макет перекрёстка и улицы, дорожные знаки, демонстрационные картинки, различные виды транспорта, дидактические игры по ПДД, макет светофора, рули, дорожные знаки.</p>
<b>Познавательное</b>	<p>Центр природы: комнатные растения, разнообразный природный материал,</p>

<b>развитие</b>	<p>календарь природы, инвентарь для ухода за комнатными растениями, журналы наблюдений за растениями, дидактические игры по экологии, предметные картинки, лото, наборы овощей и фруктов, наборы диких и домашних животных, насекомых и пресмыкающихся, набор карточек «Времена года», энциклопедии.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u>: настольные игры, домино, парные картинки, кубики «Сложи узор», цветные счетные палочки – Кюизенера, дидактические игры математического содержания, счётные палочки, геометрические пеналы, числовые карточки, карандаши.</p> <p>Центр экспериментирования: мерные стаканчики, лупы, разноцветные стёкла; резервуары с крупами.</p> <p>Наборы картинок (насекомые, деревья, экзотические животные, праздники России, садовые цветы, животные, транспорт, фрукты, овощи, наша армия родная, инструменты, бытовая техника, мебель).</p> <p>Наглядные пособия по тематике. Сюжетные картинки по тематике.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Настольные игры.</p> <p>Схемы пересказа сказок, составление описательных рассказов Картины для составления описательных рассказов (разная тематика). Дидактические игры.</p> <p>Центр книги: тематическая подборка детской художественной литературы, портреты писателей и поэтов, сюжетные картинки и иллюстрации к сказкам.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><u>Рисование</u>: Гуашь 12 цветов, кисти №4, №6, бумага для рисования, простые и цветные карандаши, подставки под кисти, емкости для воды, мелки, восковые мелки, губки, штампы, клеенки, трафареты.</p> <p><u>Лепка</u>: наглядные пособия, пластилин, стеки, доски, салфетки, клеенки.</p> <p><u>Аппликация и ручной труд</u>: цветная бумага, цветной и белый картон, гофрированная бумага, клей, емкости для клея, ножницы, кисти для клея, трафареты, клеенки, образцы по аппликации и рисованию, трафареты, альбомы по тематике.</p> <p><u>Конструирование</u>: конструктор крупный "Лего", пластмассовый напольный конструктор, мозаика, мелкие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев.</p> <p><u>Центр музыки</u>: набор музыкальных инструментов, дидактический материал и др.</p> <p><u>Театральная деятельность</u>: ширма большая и маленькая для настольного и кукольного театра, костюмерная, разные виды театров.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), скакалки, гантели детские, кегли (большие и маленькие), кольцоброс, обручи, массажные дорожки и коврики, мешочки с песком, гречей; ленточки (разных цветов и размеров), кубики, флажки, "косички", эспандеры, бубен большой и маленький.</p> <p>Дидактический материал по тематике. Игры на развитие глазомера, ловкости. Предметные картинки по тематике. Настольные игры. Сюжетные картинки.</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: набор парикмахера, журналы причёсок, корзины, кошельки, счеты, касса, муляжи продуктов, овощей, фруктов, медицинские халаты и шапочки, набор доктора, игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; куклы, одежда для кукол; рули, жезл, рации, бинокль, вертолеты, кран, паркинг, самолет, лесовоз.</p> <p>Центр труда: инвентарь для дежурства по столовой, инвентарь для ухода за комнатными растениями.</p> <p>Центр безопасности: макет перекрёстка и улицы, домино, демонстрационный материал по тематике и др. Художественная литература.</p>



	Нравственно-патриотическое воспитание: демонстрационный материал: карта России, герб, флаг, портрет президента, наглядный материал: народы России, памятники Нижнего Новгорода, достопримечательности Нижнего Новгорода, театры Нижнего Новгорода, армия России, наборы открыток, папки-раскладушки и др.
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Центр природы: комнатные растения, природный материал, календарь природы, инвентарь для ухода за комнатными растениями, дневник наблюдений за растениями, дидактические игры, демонстрационный материал, наборы картинок.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: счеты, набор цифр, счетные палочки, дидактические игры, цветные счетные палочки – Кюизенера, блоки Дьенеша и др.</p> <p>Исследовательская деятельность: микроскоп, лупа, мерные стаканчики, воронки, баночки с природным и бросовым материалом и др.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Наглядные пособия, наборы сюжетных картинок, иллюстрации, ма</p> <p>гнитная азбука, дидактические игры и др.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Набор портретов детских писателей.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><u>Рисование</u>: мольберт, краски гуашевые и акварельные, восковые карандаши, кисти, бумага для рисования, простые и цветные карандаши, фломастеры, подставки под кисти, емкости для воды, мелки, губки, штампы, баночки для воды, клеенки, трафареты.</p> <p><u>Лепка</u>: пластилин, стеки, доски, салфетки, клеенки.</p> <p><u>Аппликация и ручной труд</u>: цветная бумага, цветной и белый картон, клей, емкости для клея, ножницы, кисти для клея, трафареты, клеенки, природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Образцы по аппликации и рисованию, трафареты. Альбомы по тематике, наглядный материал.</p> <p>Конструирование: конструктор "Лего", разнообразный строительный материал, мозаика, мелкие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, схемы с образцами построек.</p> <p>Центр музыки: набор музыкальных инструментов, плоскостное пианино и балалайка; магнитофон; дидактические игры, лото, наглядные пособия, портреты русских композиторов, тематические альбомы и др.</p> <p>Театральная деятельность: наглядные пособия, разные виды театров, шапочки и маски, настольные игры, дидактические игры, пособия и др.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Мячи разного размера и фактуры, скакалки, ленточки, ленты на палочках, платочки, гантели, кегли, кольцоброс, веревочки разной длины, массажеры для ног и спины, дуга для подлезания, массажная дорожка, корзина для баскетбола, мат, шапочки для подвижных игр, дидактические игры по тематике.</p> <p>Наглядный материал: схемы – основных движений, упражнений, подвижных игр.</p> <p>Здоровье: демонстрационный материал, дидактические игры и др.</p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: костюм парикмахера, набор парикмахера, предметы-заместители продуктов, муляжи овощей, фруктов, медицинские халаты и шапочки, набор доктора, предметы – заместители медицинского инвентаря, игрушечная посуда, куклы маленького размера, набор мебели для кукол, рули, инструменты для ремонта, машины разного размера, жезл, рации, бинокль, макет светофора, дорожные знаки, гараж с набором инструментов, строительный материал: крупный и мелкий,</p>

	<p>строительные инструменты, образцы построек и др.</p> <p>Центр труда: инвентарь для дежурства по столовой: фартуки; инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, пульверизаторы; инвентарь для мытья игрушек, фартуки клеёнчатые; схема дежурства и сервировки стола, стенд "Мы дежурируем".</p> <p>Центр безопасности: макет дороги, дорожные знаки, демонстрационные картинки, различные виды транспорта, макет светофора, рули; демонстрационный материал, наглядный материал, художественная литература по безопасности.</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание: демонстрационный материал, тематические альбомы, наглядный материал, литература, набор открыток, макеты и др.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Центр природы: календарь природы, наглядные пособия, тематические альбомы, демонстрационный материал, дидактический материал, настольные игры, познавательная литература (энциклопедии), оборудование для ухода за комнатными растениями: лейки, фартуки, тазики, губки, зубные щетки, тряпочки, кисточки, палочки для рыхления; природный материал и т.д.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: песочные часы, счеты, набор цифр, счетный материал, счетные палочки, настольные игры, дидактические игры, литература математического характера, наглядные пособия и др.</p> <p>Исследовательская деятельность: микроскоп, мерные стаканчики, лупы, баночки с природным материалом, резиновая груша, воронки; наглядный материал, картотека опытов и экспериментов и др.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Наглядные пособия, тематические альбомы, дидактические игры, настольные игры, сюжетные картинки, схемы для рассказывания, описания и др.</p> <p>Художественная литература, портреты писателей.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Рисование: Гуашь 12 цветов, краски акварельные, кисти №4 и №6, бумага для рисования, простые и цветные карандаши, подставки под кисти, емкости для воды, мелки, восковые мелки, губки, печать для штампов, баночки для воды клеенки, трафареты, раскраски.</p> <p>Лепка: пластилин, стеки, доски, салфетки, клеенки.</p> <p>Аппликация и ручной труд: цветная бумага, цветной и белый картон, гофрированная бумага, клей, емкости для клея, ножницы, кисти для клея трафареты, клеенки, природный и бросовый материал (баночки с крупами, желуди, прозрачные крышки, скорлупа и т.д.); альбомы и др.</p> <p>Образцы по аппликации и рисованию, трафареты.</p> <p>Дидактические игры, наглядный материал, тематические альбомы, демонстрационный материал и др. Конструирование: конструктор крупный "Лего", строительный материал пластмассовый и деревянный, мозаика, мелкие игрушки для обыгрывания построек и др.</p> <p>Центр музыки: набор музыкальных инструментов, шумовые инструменты, балалайки плоскостные, микрофон, магнитофон, дидактические игры, наглядные пособия, тематические альбомы и др.</p> <p>Театрализованная деятельность: наглядные пособия, тематические альбомы, разные виды театров, настольные игры, дидактические игры, детские костюмы, ширмы и др.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), скакалки, гантели детские, кегли (большие и маленькие), кольцо брос, обручи разных размеров, дуга для подлезания, корзина для баскетбола, массажные дорожки и коврик, ленточки (разных цветов и размеров), султанчики, платочки, кубики,</p>

	<p>флажки, "косички", бубен, массажеры для ног и спины и др.          Дидактические игры по тематике.          Настольные игры: шахматы, шашки, хоккей, бильярд          Наглядный материал: схемы – основных движений, упражнений, подвижных игр, демонстрационный материал, энциклопедии и др.</p>
<b>Музыкально-физкультурный зал</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Музыкальный инструмент для взрослых – пианино, мультимедийный проектор, интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук.          Детские музыкальные инструменты: погремушки, барабаны, треугольники, ложки деревянные хохломские, бубны, трещотки, маракасы, колокольчики, металлофоны.          Музыкально – дидактические игры и пособия: портреты композиторов, комплект иллюстрации музыкальных инструментов, "Где мои детки", "Солнышко и тучка", "Песня, танец, марш", "Узнай песенку по двум звукам", "Веселые гармошки", "Петух, курица и цыпленок", "Труба", "Весело и грустно", "Звонящие колокольчики". Фонотека: флеш накопители с репертуаром к программе "От рождения до школы".          Атрибуты для игр и музыкально – исполнительской деятельности: искусственные цветы, листочки, платочки маленькие, ленты цветные, косынки большие, султанчики, зонтики детские, волшебный мешочек, шкатулка для сюрпризов, ширма напольная для кукольного театра          Оборудование для музыкальных игр – драматизаций: различные виды театральных костюмов для детей и взрослых.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: шнур плетёный короткий, ребристая дорожка, бревно.          Для прыжков: мат, обруч, скакалки, канат, бревнышки.          Для катания, бросания, ловли: набор бадминтона, воланчики, кегли, мячи большие, средние, малые, мяч с ручками, мяч футбольный, мяч волейбольный, мяч баскетбольный, мяч массажный, кольцо баскетбольное, сетка волейбольная.          4. Для ползания и лазанья: дуги гимнастические, тоннель тканевый, стойки, шведская стенка, конусы, «островки»          5. Для общеразвивающих упражнений: гимнастическая палка, ленточки на кольцо, кубики, флажки, платочки, мячи большие, средние, малые, обручи.</p>

### Картотека электронных образовательных ресурсов

№	Название/ Авторы/ Издательство	Примечание	Описание источника	Возрастные рекомендации
1.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа Пензулаева Л.И.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Методика; Содержание работы; Наглядный материал	3-4 года
2.	Физическая культура в детском саду: средняя группа Пензулаева Л.И.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Методика; Содержание работы; Занятия в летнее время; Наглядный материал	4-5 лет

<b>№</b>	<b>Название/ Авторы/ Издательство</b>	<b>Примечание</b>	<b>Описание источника</b>	<b>Возрастные рекомендации</b>
3.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа Пензулаева Л.И.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Методические рекомендации; Содержание работы; Занятия в летнее время; Наглядный материал	5-6 лет
4.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа Пензулаева Л.И.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Методические рекомендации; Содержание работы; Льжная подготовка и занятия на коньках; Занятия в летнее время; Наглядный материал	6-7 лет
5.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа Гербова В.В.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Методические рекомендации; Конспекты занятий; Наглядный материал	4-5 лет
6.	Ознакомление с природой в первой младшей группе детского сада Соломенникова О.А.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Программа; Планирование; Методика; Содержание работы; Наблюдение на прогулках; Наглядный материал	2-3 года
7.	Ознакомление с природой в средней группе детского сада Соломенникова О.А.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Программа; Планирование; Методика; Содержание работы; Наблюдение на прогулках; Наглядный материал	4-5 лет
8.	Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа Соломенникова О.А.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Примерное планирование; Методические рекомендации; Содержание работы; Наблюдение на прогулках; Наглядный материал	5-6 лет

№	Название/ Авторы/ Издательство	Примечание	Описание источника	Возрастные рекомендации
9.	Формирование элементарных математических представлений: средняя группа детского сада Помораева И.А., Позина В.А.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Планирование; Содержание работы; Дидактические игры; Наглядный материал	4-5 лет
10.	Формирование элементарных математических представлений: старшая группа детского сада Помораева И.А., Позина В.А.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Планирование; Содержание работы; Дидактические игры; Наглядный материал	5-6 лет
11.	Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа детского сада Помораева И.А., Позина В.А.	Библиотека программы «От рождения до школы» Практическая энциклопедия дошкольного работника (соответствует ФГОС)	CD: Планирование; Содержание работы; Дидактические игры; Наглядный материал	6-7 лет
12.	Интерактивное развивающее пособие «ИГРЫ СО СЛОВАМИ» М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: развитие внимания, памяти, восприятия; расширение словарного запаса; развитие связной речи	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 4-6 лет
13.	Интерактивное развивающее пособие «ЛОГО РИТМИКА» М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: развитие крупной моторики и координации; развитие слухового восприятия и памяти; - развитие голосовых функций, чувства ритма, темпа, мелодико-интонационной стороны речи	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 5-7 лет
14.	Интерактивное развивающее пособие «РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ» М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: слуховое восприятие и анализ речи; моторное развитие; зрительное восприятие; математические представления	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 5-7 лет

№	Название/ Авторы/ Издательство	Примечание	Описание источника	Возрастные рекомендации
15.	Интерактивное развивающее пособие «Представления об окружающем мире» М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: расширение кругозора, развитие зрительно-пространственного восприятия, развитие внимания, памяти и мышления и графических навыков	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 5-7 лет
16.	Интерактивное развивающее пособие «Цифры и счёт» М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: Формирование математических представлений, знакомство с цифрами, числами, формирование элементарных навыков сложения и вычитания, развитие внимания, памяти и мышления и графических навыков	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 5-7 лет
17.	Интерактивное развивающее пособие «СМОТРИИ ГОВОРИ». Наглядный словарь. М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: расширение и закрепление словарного запаса; улучшение произношения; развитие коммуникативных способностей	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 5-7 лет
18.	Интерактивное развивающее пособие «ШАГ ЗА ШАГОМ» М.: ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	Дошкольное образование (ФГОС ДО)	CD: связная речь; зрительное и слуховое восприятие; графические навыки; математические представления; представления об окружающем мире; социализация	Для индивидуальных занятий взрослых с детьми 4-6 лет
19.	«Скоро в школу! Учимся быть внимательными» ООО «1С-Публишинг», 2009	1С: Образовательная коллекция	Упражнения, познавательные игры, занятия	с 6 лет
20.	«Скоро в школу! Учимся считать» ООО «1С-Публишинг», 2009	1С: Образовательная коллекция	Упражнения, познавательные игры, занимательные задачи и головоломки.	4-8 лет
21.	Развивающие игры «Логика. Внимание. Память»	1С: Образовательная коллекция	Расширение кругозора, тренировка, памяти, логики, внимания	с 5 лет

№	Название/ Авторы/ Издательство	Примечание	Описание источника	Возрастные рекомендации
	ООО «1С- Паблишинг», 2015			
22.	Развивающие игры «Логика. Внимание. Память» ООО «1С-Паблишинг», 2015	1С: Образовательная коллекция	Расширение кругозора, тренировка, памяти, логики, внимания	с 3 лет

#### Обеспеченность методическими материалами

Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
4-5 лет	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-104с.;
5-6 лет	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013.-112с.

#### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возраст	Обеспеченность средствами обучения и воспитания
4-5 лет	<b>Средняя группа</b> Иллюстрации с изображением людей разных профессий, мяч, мягкая игрушка, аудиозапись вальса. Картинки с изображением дупла, муравейника, скворечника. Семейные фотографии. Картинки с изображением городских птиц. Иллюстрации с русским лесом поздней осенью, картинки животных и птиц, кормушек. Репродукция В.Сурикова «Взятие снежного городка». Открытки с видами родного города, микрофон. Картинки с изображением различных видов транспорта, светофора. Иллюстрации с природой средней полосы России, изображение государственного флага, герба, трафареты матрешек. трафареты дымковских игрушек.
5-6 лет	<b>Старшая группа</b> Картинки различного транспорта родного города и людей транспортных профессий, зданий различного назначения, деревенских домов, иллюстрации с изображением родного города и реки Волги, деревенских пейзажей. Игрушечные телефоны, почтовый ящик, конверты. Символы России, фотографии с видами Москвы.

#### ❖ Часть, формируемая образовательной организацией

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений методическое Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2007.-208с. (Растим патриотов России).**

### Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната Организованная образовательная деятельность (беседы, рассказы воспитателей, дидактические игры, рассматривание иллюстраций)	- Детская мебель. - Интерактивная панель - Мольберт, доска - Игровое оборудование и дидактический материал.

### Обеспеченность методическими материалами

Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
6-7 лет	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2007.-208с. (Растим патриотов России).

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возраст	Обеспеченность средствами обучения и воспитания
6-7 лет	Фотографии с видами Нижнего Новгорода, Нижегородского кремля, районов города и городов Нижегородской области. Карта города Нижнего Новгорода и Нижегородской области. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, промыслами Нижегородской области. Символика Нижнего Новгорода и гербы городов Нижегородской области. Иллюстрации «Кулибин и его достижения», «Чкалов и его достижения». Картинки с матрешками различных росписей, с изображением былинных богатырей. Символика России. Иллюстрации на тему ВОВ.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений  
Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019**

### Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната Организованная образовательная деятельность (беседы, рассказы воспитателей, дидактические игры, рассматривание иллюстраций)	- Детская мебель. - Интерактивная панель - Мольберт, доска - Игровое оборудование и дидактический материал.

### Обеспеченность методическими материалами

Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
5-6 лет	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019
6-7 лет	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возраст	Обеспеченность средствами обучения и воспитания



5-6 лет	Фотографии с туристами, фото Нижегородских достопримечательностей, районов города и городов Нижегородской области. Карта города Нижнего Новгорода и Нижегородской области, изображения походных принадлежностей, компас
6-7 лет	Фотографии с туристами, фото Нижегородских достопримечательностей, районов города и городов Нижегородской области. Карта города Нижнего Новгорода и Нижегородской области, изображения походных принадлежностей, компас

### 3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Содержание соответствует ФОП ДО стр.180-201

### 3.3. Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами: воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, старшим воспитателем.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации отдельных компонентов Программы, в связи с обследованием детей в рамках ППк. Задействован кадровый состав логопедов, учителей дефектологов другой организации, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, а также медицинского персонала.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.4. Примерный режим и распорядок дня

Организация режимов дня пребывания воспитанников в ДОО с 1 сентября по 31 мая утверждается приказом заведующего в конце августа. Режим дня в Учреждении регламентируется "Правилами внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ "Детский сад № 411".

Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание.

Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- выделение достаточного количества времени для сна и прогулок, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельности детей;
- опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников, что

проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного времени в течение дня.

Гибкость режима проявляется:

-в гибкости длительности прогулки (прогулка сокращается при температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с).

-в гибкости времени сна (дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются спать первыми и поднимаются последними, постепенный индивидуальный подъем по мере пробуждения детей).

-в гибкости пребывания в детском саду в адаптационный период (длительность пребывания дозированная и варьируется с учетом состояния ребенка, его адаптационных проявлений).

-в гибкости проведения утреннего приема и ухода домой.

Режим дня включает в себя: утренний прием детей, самостоятельную и совместную деятельность воспитателя с детьми, дежурство, утреннюю гимнастику, подготовку к приему пищи, прием пищи (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник), организованную образовательную деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе, подготовку к прогулке, дневную и вечернюю прогулку, возвращение с прогулки, подготовку ко сну, дневной сон, постепенный подъем, гимнастику после сна, гигиенические процедуры, уход домой.

Организация режимов дня пребывания воспитанников в ДОУ с 1 июня по 31 августа утверждается приказом заведующего в конце мая. В период летних каникул режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), организованная образовательная деятельность исключается, дополняются закаливающие процедуры.

### 3.5. Федеральный календарный план воспитательной работы

<i>Название воспитательного события</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
<i>Сентябрь</i>		
День знаний- 1 сентября (ПН).	Ознакомительный игровой квест.	Экскурсия в школу на праздничную линейку.
Создание Нижегородского ополчения (1611 )- 2 неделя (ПН, Патр.Н)	Тематические беседы. Просмотр познавательных мультимедийных презентаций.	Экскурсия выходного дня в Нижегородский кремль с составлением видеорепортажа.
Неделя безопасности дорожного движения – с 25 по 29 сентября (СН)	Тематические беседы. Викторина «Знатоки правил дорожного движения».	Акция «Ребенок в автомобиле». Информационная сводка о состоянии детского дорожно-транспортного травматизма в Нижегородской области.

День работника дошкольного образования- 27 сентября	Организация с/р игр «Детский сад». Тематические беседы	Анкетирование родителей «Уровень удовлетворенности родителей качеством деятельности ДОО»
<b>Октябрь</b>		
Международный день пожилых людей- 1 октября (СН)	Изготовление стенгазеты «Бабушки и дедушки», подарков для бабушек и дедушек. Беседа на тему: «История праздника. День пожилого человека». Педагогические игровые ситуации (старший дошкольный возраст)	Памятка для родителей. «Роль бабушек и дедушек в воспитании дошкольников»
Всероссийский открытый Урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню Гражданской обороны Российской Федерации) (СН, ФиОН)- 1 неделя	Тематические беседы. Учебная эвакуация.	Информационный материал
Всемирный день хлеба (СН)- 16 октября	Образовательный квест «Откуда хлеб пришел», мастерская флористики и дизайна (подгот. к школе группы). Игры: с/р игры «Магазин», «Семья» (младший, средний возраст), строительные «Комбайн», д/и, поисково-экспериментальная деятельность (старший возраст)	Тематические детско-родительские проекты. Инсценировки с участием родителей. Детско-взрослый досуг.
➤ Международный день анимации (мультфильмов) (ПН, ЭЭН)- 3 неделя	просмотр мультипликационных фильмов; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)	Создание странички детского портфолио «Мои любимые мультфильмы».
➤ Осенний праздник (СН)- 4 неделя октября	Музыкальное развлечение(группы 1 младшего- среднего возраста). Осенняя ярмарка (старший дошкольный возраст).	Участие в тематическом оформлении группы. Презентация семей воспитанников.
<b>Ноябрь</b>		
➤ День народного единства (Патр.Н, СН,ЭЭН)- 4 ноября (1 неделя)	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.)	Флешмоб с участием детей и родителей
➤ Всемирный день приветствий (СН, ЭЭН)- 2 неделя	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, сотрудникам ДОО и т. п.); конкурс звуковых приветствий (с использованием ИКТ)	Фоторепортаж о «Дне приветствий» участие в акции «СМС – приветствие». Участие в конкурсе логотипа «Дня приветствий»

<p>➤ День матери в России (Патр.Н, СН)- 26 ноября (4 неделя).</p>	<p>Музыкальное развлечение. Фотовыставки «Профессии наших мам» (ранняя профориентация). Чтение тематической художественной литературы. Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»).</p>	<p>Творческая выставка «Мамины умелые ручки». Пополнение странички портфолио «Моя мама». Игровой тренинг взаимодействия родителей с детьми</p>
<p>➤ Всемирный день животных (Патр.Н)- последняя неделя ноября (30 ноября)</p>	<p>Виртуальная экскурсия в зоопарк; выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных».</p>	<p>Экскурсия в зоопарк с детьми (экскурсия выходного дня). Изготовление семейного портфолио «Мой питомец».</p>
<p>Декабрь</p>		
<p>День добровольца (волонтера ) (СН)- 5 декабря ( 1 неделя)</p>	<p>Акция «Подарок маленькому другу». Экологическая акция «Кормушка для птиц», «Четвероногие друзья». Театрализованные представления детям младших групп (дети старшего дошкольного возраста). Творческая деятельности (выставки рисунков).</p>	<p>Участие в волонтерских акциях ДОУ. Анкетирование «Нравственное воспитание ребенка». Издание совместно с родителями «Книга волшебных дел». Информационные буклеты для родителей: «Помогите ребенку стать добрым».</p>
<p>➤ Международный день инвалидов (ЭЭН, СН)- 1 неделя (3 декабря)</p>	<p>Просмотр и обсуждение Мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева) (дети 5-7 лет). Акция «Ладочка доброты». Проведение этических бесед с детьми 5-7 лет о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями здоровья. Коллективная работа «Хоровод доброты» (аппликация из разноцветных ладошек) (дети 3-7 лет).</p>	<p>Распространение буклетов на тему: «Вежливым и добрым быть совсем не трудно...»</p>

<p>➤ Единый урок «Права человека» (ПН, Патр.Н)- 2 неделя</p>	<p>Занятие – игра «права сказочных героев». Чтение тематической художественной литературы. Инсценировка по сказкам “Заюшкина избушка” и “Маша и медведь”.</p>	<p>Тематические детско-родительские проекты. Инсценировки с участием родителей. Раздача брошюрок «Я ребенок. Я имею право».</p>
<p>➤ Новый год (СН)- 3-4- неделя</p>	<p>- новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал. Чтение художественной литературы. Акция «Подарок другу».</p>	<p>Участие родителей в тематическом оформлении группы и подготовке к празднику. Информирование «Безопасный Новый год».</p>
<p>Январь</p>		
<p>Всемирный день «спасибо» (ЭЭН)- 3 неделя</p>	<p>Прослушивание песен “Что такое доброта”, "Дорогою добра" "Если добрый ты" Игра "Доскажи словечко", «Вежливо - невежливо” . Акция «День спасибо» (Мастер- класс по изготовлению открыток «Спасибочки» для проведения детьми 5-7 лет для родителей и детей младших групп).</p>	<p>Консультация для родителей «Международный День «Спасибо» учим детей быть благодарными»</p>
<p>➤ День снятия блокады города Ленинграда (ПН, Патр.Н)- 4 неделя (27 января)</p>	<p>Познавательные презентации. Рассматривание иллюстраций о войне, о Блокадном Ленинграде, дне Победы. Чтение художественных произведений о Великой Отечественной войне, слушание военных песен, заучивание стихов.</p>	<p>Оповещение родителей о проведении внутригруппового конкурса рисунков на тему "Блокада Ленинграда".</p>
<p>Февраль</p>		
<p>➤ День российской науки (ПН, Патр.Н) - 1 и 2 неделя)</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность детей (4-7 лет) с использованием цифровой лаборатории Наураша. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Беседа «Великие ученые России» .Ситуативные разговоры. Чтение художественной и познавательной литературы.</p>	<p>Мотивация родителей на сотрудничество с педагогами детского сада по данной теме с целью популяризации детского экспериментирования как эффективного метода познавательного</p>

		развития ребенка (Консультации).
➤ День доброты (ЭЭН,СН)- 3 неделя	беседа «Что такое доброта?». Акция для детей : «Цветочек добра». Познавательная беседы «Добро не умрет, а зло пропадет», «Все в твоих руках» и другие, Просмотр презентаций «Герои сказок - «добрые» и «злые», «Помоги сам!», Анализ детских поступков (по картинкам), Заучивание пословиц и поговорок о мире, дружбе, добре, Проигрывание психологических ситуаций на тему «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?», Разучивание пальчиковых игр, дыхательных упражнений, Просмотр мультфильма о Садако Сасаки, чтение «Сказки о волшебном журавлике», «Цветик-семицветик»	Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью». Беседа на тему: «Поговорим о доброте». Изготовление памяток на темы «Уроки общения, игры - мирилки». Выставка «Дорогою добра»
➤ День защитника Отечества (Патр.Н) – 3 неделя	спортивный праздник (с участием пап) (группы старшего возраста); музыкально театрализованный досуг. Тематические беседы «Военные профессии» (ранняя профориентация). С/р игры .	Участие в Спортивном имузыкально-театрализованном досугах. Пополнение страничек портфолиодетей «Мой папа». Фотовыставка«Наши папы удалые».
➤ «Широкая Масленица»- (Патр.Н,СН)- 4 неделя.	Фольклорное развлечение.	Участие родителей в фольклорном празднике.
Март		

<p>➤ Международный женский день (Патр.Н, СН)- 1 неделя</p>	<p>Утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)</p>	<p>Выставка творческих семейных работ. Участие в праздничном утреннике.</p>
<p>➤ Всемирный день Земли и Всемирный день водных Ресурсов (ПН, Патр.Н)- 2 неделя</p>	<p>Экологические акции. праздник-экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом - Земля»</p>	<p>Консультация для родителей «Вода, которую мы пьем». Оформление буклета «Всемирный день Земли». Конкурс эмблем «Хранители планеты».</p>
<p>Апрель</p>		
<p>➤ Международный день птиц (ПН)- 1 неделя</p>	<p>выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичьих голоса», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц. Участие в акции «Подсчет птиц».</p>	<p>Участие в акциях «Подсчет птиц», «Кормушка для птиц».</p>
<p>➤ День космонавтики. «Космос - это мы» (ПН,Патр.Н)- 2 неделя</p>	<p>просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях); сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракет из бросового материала совместно с родителями, познавательные презентации. Чтение рассказов о космосе, планетах, космонавтах, создание макета «Солнечная система», изготовление лэпбуков «12 апреля», «День космонавтики», выставка детских рисунков на тему «День космонавтики», «Звезды и кометы»,</p>	<p>Конкурс совместных детско-взрослых творческих работ «Космос» Консультации для родителей: «Этот загадочный космос»; Памятка для родителей о том, как дать ребенку первоначальные представления о космосе, Вселенной, движении планет солнечной системы.</p>
<p>➤ Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) (ФиОН, СН)- 4 неделя</p>	<p>профорентация). Беседы с детьми; рассматривание сюжетных картинок на тему: «Причины пожара»; рассматривание картинок о профессии пожарного; чтение художественной литературы: С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Пожар», К. Чуковский «Путаница», А. Н. Толстой «Пожарные собаки»; Г. Лебедева «Пожарная машина»; Б.</p>	<p>Консультация «Осторожно, огонь!». Буклет: «Не страшен огонь тому, кто знаком правилами пожарной безопасности!». Буклет: «Памятка для родителей. Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>

	Житков «Пожар»; разгадывание загадок про огонь, дым, пожар; «огненные» пословицы и поговорки; рисование детей на тему: «Я и огонь». Игра-драматизация для родителей. Сказка «Кошкин дом»	
➤ Фольклорный праздник(Патр.Н,СН)- 4 неделя	Музыкальное развлечение «Весна красна».	Участие родителей в празднике и создании тематической атмосферы праздника. Консультация «Изучаем с детьми народные приметы».
➤ Праздник весны и труда (ТН)- 4 неделя	Природоохранная (экологическая) акция; беседа о Профессиях.	Участие в Субботнике, «трудовой десант» (уборка территории).
Май		
➤ День Победы (Патр.Н, СН)- 1 неделя	Беседы, просмотр видеофильма, конкурс чтецов, музыкальные композиции. Посещение мини-музея школы №58 «Музей боевой славы» (дети 6-7 лет). Посещение выставочной композиции в детском саду «Город трудовой доблести». Изучение генеалогического древа семьи, расспрашивание родителей о родственниках- участниках Великой Отечественной войны	Участие в акции «Бессмертный полк» Привлечение родителей к совместному оформлению выставки, к подборке экспонатов (фотографий и писем из семейных архивов) и организацию выставки: «Я помню, я горжусь!»
➤ Международный день семьи(Патр.Н,СН)-2 неделя (15 числа)	Викторина «Моя родословная» (дети 5-7 лет). Рассматривание портфолио детей. Выставка рисунков на тему «Моя семья» Акция «Ромашка поздравлений» «Поздравляем с Днём семьи». Коллажи с детскими высказываниями-описаниями на тему: «Моя семья».	ФОТОКОНКУРС «Мама, папа, я – это всё моя семья». Конкурс «Логопит семьи»
➤ Международный день музеев (ПН)—3 неделя	посещение мини-музеев ДОУ; и выставочных композиций в других возрастных группах детского сада, организованных в рамках проектной деятельности учреждения.	Анкетирование с целью ознакомления с семейным опытом по сборусемейных коллекций. Консультация «В музей вместе с мамой, вместе с папой».



➤ Выпуск детей в школу (СН)- 4 неделя	«До свидания, детский сад!» - -выпускной бал.	Консультация на тему: «Роль семьи в подготовке Дошкольников к школе»
Июнь		
Международный день защиты детей (СН,ПН)- 1 неделя (1 июня)	Музыкально-театрализованное развлечение. Досуг. Беседа о правах детей в нашей стране	Участие родителей в праздничной программе.
➤ Пушкинский день России (ЭЭН,ПН)- 1 неделя	конкурс чтецов. выставка рисунков «Сказки Пушкина»; Музыкально театрализованное представление «Лукоморье»	Видеозапись семейного прочтени я стихотворений. Консультация «Читаем классику с детьми».
➤ День России (Парт.Н)- 2 неделя (12 июня)	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальным символам, природе России и т. п.)	Флешмоб с участием детей и родителей
➤ День отца	Беседы с воспитанниками на темы: "О папе", "Мой папа самый лучший". Творческая деятельность детей «Подарок для папы»	Акция по посадке деревьев и кустарников на территории ДОУ «Аллея пап» Фотовыставка «Мой папа- самый лучший!» Консультация для родителей "Поиграй со мной папа".
➤ Международный день Друзей (СН)-4 неделя	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята». Словесная игра «Кто больше скажет добрых слов» (в круге с мячом) Ресурсный круг «Доброе утро!». Беседа с детьми «Скажи мне, кто твой друг». Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы» дидактическая игра «Оцени поступок». Атракцион "Подари улыбку другу".	Фоторепортаж о тематическом дне с использованием интерактивной фоторамки. Пополнение странички портфолио «Мои друзья»
Июль		

➤ Неделя по профилактике ДДТТ (СН,ФиОН)- 1 неделя	Чтение художественной литературы: Т.И. Алиева “Ехали медведи”, “Дорожная азбука”, А. Иванов “Как неразлучные друзья дорогу переходили”, С. Михалков “Моя улица”, “Я иду через дорогу” и др. Создание проблемных ситуаций по ПДД.	Разработка безопасного маршрута «Дом- детский сад»
➤ Всероссийский день семьи, любви и верности (Патр.Н,СН)- 2 неделя	Изготовление рисунков и поздравлений родителям (творческая деятельность детей)	Информационный материал.
➤ Международный день шахмат (ПН, СН)- 3 неделя	Шахматный турнир (дети 5-7 лет). Тематические беседы. Интеллектуальная викторина.	Шахматный турнир среди родителей .
Август		
➤ Международный день Светофора (ФиОН, СН)- 1 неделя	Игровые соревнования с заданиями по ПДД; - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	Экскурсия с родителями к проезжей части с целью закрепления правил ДД. Презентация наглядной агитации “Правила осторожного пешехода”
➤ Всероссийский день строителя и физкультурника (СН,ТН)- 2 неделя	Организация с/р игр (ранняя профорентация). Спортивные развлечения. Деятельность по конструированию и использованию полидронов-конструкторов.	Информационный материал о тематическом дне.
➤ День рождения Нижнему Новгороду (Патр.Н,ПН)- 3 неделя	Тематические беседы. Организованная деятельность в многофункциональном пособии «Нижний Новгород (музей «Моя родина -Россия»». Творческая деятельность детей на тему «Подарок Нижнему Новгороду». Д/игры.	Экскурсия выходного дня по достопримечательным местам родного города с последующим составлением фоторепортажа. Консультация «Как воспитать маленького патриота».
➤ «Прощание с летом. ➤ Краски лета» (ЭЭН,СН)- 4 неделя	- музыкальное развлечение	Информационный материал о тематическом дне.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач интегративные.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.