

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА "УМНЫЕ КУБИКИ", ОСНОВАННАЯ НА МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА ЗАЙЦЕВА



Цель программы:

Обучение детей дошкольного возраста чтению слов по складам, «написанию» слов кубиками.

Содержание программы: Основу программы составляет обучение дошкольников по методике Н.А.Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого. Курс связан со всеми направлениями образовательной деятельности: познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие.

Работа по системе Н.А. Зайцева начинается с детьми, не умеющими читать и писать, не владеющими звукобуквенным анализом или владеющими в недостаточной мере. Обучение чтению проводится в игровой форме. В процессе игры ребенок постепенно овладевает навыками чтения и письма.

Отличительная особенность:

«Обучение чтению по кубикам Зайцева» - игры-занятия, в основе которых лежит складовой принцип обучения Н.А. Зайцева (заучивание складов, их пропевание).

По методике Зайцева всё обучение чтению строится на кубиках и настенных таблицах. Используются большие и маленькие кубики, есть одинарные и двойные, золотые, железные, деревянные. Имеется белый кубик со знаками препинания. Буквы на кубиках написаны разным цветом. Они отличаются по весу, по звучанию и вибрации наполнителя и т.п. Каждая особенность имеет свою цель, чтобы решать определенные задачи по обучению чтению. В процессе игры в кубики, у ребёнка увеличивается число каналов восприятия, по которым поступает информация, в результате чего повышается эффективность обучения. Одновременно с кубиками при обучении используются специальные таблицы складов.

Принципиальное отличие методики обучения чтению Н.А. Зайцева от традиционных методик в том, что ребенок учится читать, не составляя слова из отдельных букв, и не по слогам, а по складам. Склады - это комбинации из: пары согласный-гласный; из согласной и твердого или мягкого знака; одной согласной. Склады органично связаны с речью и потому легче усваиваются. Важно то, что ребёнок видит все склады сразу, а не по одному. Из этих складов, как из кирпичиков, малыш строит слово, постепенно переходя от письма к чтению. Выход в чтение через пение - это неотъемлемый принцип в методике Н.А. Зайцева. Поэтому склады поются, а не проговариваются. Поётся и алфавит, с которым дети знакомятся чуть позже.

Они построены с максимальным использованием крупной моторики ребенка, чтения посредством пения, подвижных игр. Таким образом, на занятии ребенок постоянно передвигается: бегают, прыгает, ищет слова в специально созданных сенсорных игрушках, поет. Все это позволяет превратить такую сложнейшую мыслительную деятельность, как чтение в игру-забаву, что ведет к сохранению здоровья и радость от получения знаний.

Целевыми ориентирами изучения курса является то, что:

- Ребенок открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний;
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность на занятии;
- Обладает установкой положительного отношения к миру, людям, самому себе, данному виду деятельности - чтению;
- Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства.