Принята
на Педагогическом совете
протокол от _28.08.2025 г. № 4

Утверждена
Приказом по МБДОУ "Детский сад № 318"
от 28.08.2025 г. № 235

Согласовано с Советом родителей
протокол от _28.08.2025 г. № 2

Подписан: Мельникова Татьяна Анатольевна
DN: C=RU, OU=заведующий, O="МБДОУ "" Детский сад № 318"", CN=Мельникова Татьяна Анатольевна, E=ds318_nn@mail.52gov.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2025.08.28 13:41:19+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.2.2

Образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 318"

(МБДОУ «Детский сад № 318»)

Разработчики:
Мельникова Т.А. - заведующий МБДОУ
Шутихина Е.В. - заместитель заведующего
Ганина Л.В. - старший воспитатель
Крутова С.С. - музыкальный руководитель
Тихонова Е.М. – инструктор по физической культуре
Губанова И.А.- педагог-психолог

город Нижний Новгород
2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	20
1.3.	**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**	69
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	71
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	71
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	71
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	77
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	85
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	91
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	104
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	112
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	158
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	159
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	168
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	170
2.7.	Иные характеристики содержания программы	13
2.8.	**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**	187
2.9.	**Рабочая программа воспитания.**	190
2.9.1.	***Пояснительная записка.***	191
2.9.3.	***Содержательный раздел Программы воспитания.***	192
2.9.4.	***Организационный раздел Программы воспитания.***	203
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	209
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	209
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	213
3.2.1.	Обеспеченность методическими материалами	213
3.2.2.	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	230

3.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.4.	Распорядок и режим дня	250
3.5.	Календарный учебный график	252
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	254
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	254
3.8.	Календарный план воспитательной работы.	257
4.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	259
4.1.	Краткая презентация программы	259

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318» (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 318» (далее – ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми раннего (1 год 6 месяцев – 3 года) и дошкольного (3 – 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.– Москва:.ТЦ Сфера, 2007.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 318».

1.1.2 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыт действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учѐта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учѐтом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребѐнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребѐнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребѐнка, при котором сам ребѐнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребѐнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребѐнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учѐт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- **Диалогический подход,** предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- **Средовой подход,** предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности
ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4- 5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В

простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем

в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небно-язычные (т, д, н), задние небно-язычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Во-

просительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д.

При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь

детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с пред-метами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления.

Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка вы-

полнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между

детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивно-

стью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребѐнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.2
Планируемые результаты к четырем годам	II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.1
Планируемые результаты к пяти годам	II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.2
Планируемые результаты к шести годам	II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.3
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.4

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика проводится педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций в течении учебного года.

Результаты наблюдений позволяют педагогам выявить и проанализировать динамику в развитии ребѐнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учѐтом индивидуальных особенностей развития ребѐнка и его потребностей.

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318».

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребѐнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы

Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов- названий (например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)

имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни
Природа:
- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов
находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- _____ - слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя

ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
Формирование основ здорового образа жизни:
- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.
Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)

владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий
Математические представления:
осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных в активном словаре ребенка:
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
наречия (сейчас, далеко)
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
Связная речь:
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и други-

ми)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
Лепка:
- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высо-

те (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:

- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)

Музыкально-ритмические движения:

- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни

Театрализованная деятельность:

- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой

проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

Культурно-досуговая деятельность:

формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом

- **ползание и лазанье**: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки

- **бег:** бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно

- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребёнка

- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;

кружится на месте

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника**: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое

выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения

Подвижные игры и игровые упражнения:

играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений

- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)

Формирование основ здорового образа жизни:

формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)

замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду

- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)

различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях

- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации

- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях

- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и

пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них

знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте

- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями

отражает свои впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

В сфере трудового воспитания:

имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми

- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)

знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам

- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда

- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.

- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)

- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)

- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)

знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО

- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми расте-

ниями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову
Математические представления:
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Окружающий мир:
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-

игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Природа:
имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:
ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
Связная речь:

- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него) - способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игруш-

ками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
Рисование:
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
Аппликация:
предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:

- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность:
производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
Музыкальная деятельность:
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них

развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий **Образовательная область «Физическое развитие»**
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
- ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направ-

ления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
- бег: бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
- прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
- выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
-выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
-выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием

катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Формирование основ здорового образа жизни:
стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
-формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
Средняя группа (4 - 5 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
-имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
-сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны

имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания:
имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
имеет представления о бытовой технике и *её* назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения:
имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на

улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
-различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериа- цию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления:
-умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир:
объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой
- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
Природа:
-владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
-сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явле-

ниями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
-ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
-использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
-использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий

с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности

- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
-владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине
имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти
правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно

Аппликация:
правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
-различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
-анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
-самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
-формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная,

«таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
-эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнений и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на детских музыкальных инструментах:
-подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Театрализованная деятельность:
разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами - развивается навык режиссерской игры
использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)
принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)
знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями,
по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
бег: бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения:
выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения:

катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
Формирование основ здорового образа жизни:
имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья - формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
Старшая группа (5 - 6 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
-может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
-имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил
владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (празд-

ники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине - России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)
имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику - проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
В сфере трудового воспитания:
имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комна-

те, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства;
умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в

пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
-проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о *её* столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка - слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социальнонравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)

Звуковая культура речи:
различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л’], [р], |р’|); определяет место звука в слове
ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно)
участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
-внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
-в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:

-знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
-проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
-осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
-имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
-сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
-углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению) - совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения) владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах

-имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
-имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
-проявляет интерес к изобразительной деятельности
-развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)
овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты

формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:
владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
знакомит с творчеством некоторых композиторов

Пение:
формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
способен импровизировать мелодию на заданный текст
сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
-исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
-развиваются личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях

Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
бег: бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
-выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** присе-

дает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место
-выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- **городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- **элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- **элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
-ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (напра-

во и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
Формирование основ здорового образа жизни:
-имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
Подготовительная группа (6 - 7 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее) - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извине-

ния)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России - Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку

стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
В области формирования основ безопасного поведения:
-знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
-имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу - имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математические представления:

-использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое - владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку - имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
-знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие) - имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы

имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией - совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
-
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
-
Связная речь:
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; со-

ставлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
-формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина
-углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
-развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
-развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-

прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
-размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
-развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
-свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
-развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

-
создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
-при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
-развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
-формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов:
- знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:

- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
-развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
-самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
-умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
-знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
-знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
-владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:
--проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектак-

ле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:
сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие
Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание**: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- **ползание, лазанье**: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
бег: бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности
прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой

и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку» **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:**
выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
-выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
-владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
-использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- **городки**: бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение;

знает 4-5 фигур, выбиваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
катание на санках: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двух- шажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»
Формирование основ здорового образа жизни:
владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребѐнка в психо-

логической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

1.3 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1.Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007.

Цель: Формирование чувства любви и привязанности к культурным ценностям родного края.

Задачи:

- Расширять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля.
- Знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький).
- Знакомить с городами Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью.
- Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.
- Продолжать знакомить с нижегородскими былинными героями-богатырями, памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде.
- Систематизировать знания о нижегородских промыслах.
- Знакомить с разными музеями Нижегородского края.
- Познакомить с героями-нижегородцами ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.
- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам.

1.3.2 Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007.	Стр.6

1.3.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: - воспитаны патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам; ***Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):*** - творчески использует в играх полученные представления о Нижегородском крае.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Ознакомление с предметным и социальным окружением: - имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля; - имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (М. Горький, И. Кулибин, В. Чкалов); - имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью; - имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде; - имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.
Образовательная область «Речевое развитие»
Приобщение к художественной литературе: - имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству: - имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности; - знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода; - знаком с разными музеями Нижегородского края.
Образовательная область «Физическое развитие»
Физическая культура: - активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России).

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие:
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов – как в совместной, так и самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на - усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание работы с обучающимися

от 1 года до 2	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.2.1, со-

лет	держание работы – 18.2.2
от 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.2
от 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2 1) в сфере социальных отношений; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма; 3) в сфере трудового воспитания; в области формирования основ безопасного поведения.
от 4 лет до 5 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2 1) в сфере социальных отношений; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма; 3) в сфере трудового воспитания; в области формирования основ безопасного поведения.
от 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2 1) в сфере социальных отношений; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма. 3) в сфере трудового воспитания; в области формирования основ безопасного поведения.
от 6 лет до 7 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2 1) в сфере социальных отношений; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма; 3) в сфере трудового воспитания; в области формирования основ безопасного поведения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г.6мес. до 2 года	• С.Н. Теплюк, Г.М.Лямина, Зацепина. Дети раннего возраста в детском саду. – Мозаика - Синтез, 2007.

Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 • Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 3-4, 25-41) • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 (стр. 6, 15- 21) • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.8-11, 11-13, 13-15, 18-20, 26-28, 40-42, 42-43, 47-49, 51- 52)
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 3, 4-5, 41-59) • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 (стр. 7, 22- 29) • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми с 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (стр. 16, 68, 71) • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр.8-11, 11-13, 13-15, 18-20, 26-28, 40-42, 42-43, 47-49, 51-52) • Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий.
Средняя группа от 4 до 5 лет	• Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для рабо-

	ты с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 3, 6-7, 59-75) • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 (стр. 8, 30-38) • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (стр. 17 – 24, 68 – 69, 71) К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (с.8-61) • В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 (стр. 12 – 14, 20, 26 – 29, 50 - 51, 57, 67 - 68) • Ветохина А.Я.,, Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. • Зеленова Н. Г. , Осипова Л. Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. - - М.: Издательство Скрипторий, 2016 • Шорыгина Т. А. «Беседы о профессиях. Методическое пособие» • Шорыгина Т. А. «Профессии. Какие они»
Старшая группа от 5 до 6 лет	• Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 3, 7-9,75-95) • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 (стр. 9-10, 39- 46) • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с деть-ми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-

	СИНТЕЗ, 2017 (стр. 25-40, 69, 71) • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр.11-13, 18-20, стр.30-31, стр. 36-37, стр.47-49, 56-59) • В В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 (стр. 14 – 16, 21 – 24, 30 – 34, 41 – 42, 46 – 47, 51 – 53, 58 – 60, 68- 70) • Ветохина А.Я.,, Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. • Зеленова Н. Г. , Осипова Л. Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (старшая группа) • Лыкова И.А., Шипунова В.А. "Информационная культура и безопасность в детском саду» • Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет /А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с. Занятие № 1 «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда» стр. 62 Занятие № 2 «Азбука юного финансиста» стр. 71 Занятие № 3 «Откуда пришли деньги» стр. 76 Занятие № 4 «Деньги. Банки» стр. 70 Занятие № 5 «Валюта - деньги других стран. Настоящие и фальшивые деньги» стр. 77 Занятие № 6 «Цена на товары и услуги» стр. 70 Занятие № 7 «Семейный бюджет» стр. 73 Занятие № 8 «Как правильно делать покупки?» стр. 74 Занятие № 9 «Чем пахнут ремесла?» стр. 98 Занятие № 10 «Путешествие в страну «Экономград» стр. 98 Занятие № 11«Хочу» и «надо» стр. 73 Занятие № 12 «Источники дохода» стр. 74 Занятие № 13 «По страницам сказки «Цветик-семицветик» стр. 91 Занятие № 14 Деловая игра «Магазин Детский мир» стр. 98 Занятие № 15 «Реклама: правда и ложь. Как спасти деньги от ловушек?» стр. 80 Занятие № 16 «Полезные экономические привычки» стр. 101 Занятие № 17 «Что важнее денег?» стр. 153 • Занятие № 18 «Мы - ребята деловые!» стр. 154
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 3, 9-10, 95-116) • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное

	развитие дошкольников»: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 (стр. 11-12, 47- 56) • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (стр. 29-61, 70, 71) • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр.22-24, 28-29, 33-36, 38-39, 53-56, 59-61) • В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 (стр. 16 – 19, 24 – 26, 34 – 40, 43 – 45, 47 – 50, 53 – 57, 60 – 66, 68 - 72) • Ветохина А.Я.,, Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. • Зеленова Н. Г. , Осипова Л. Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (подготовительная группа) • Лыкова И.А., Шипунова В.А. "Информационная культура и безопасность в детском саду» • Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет /А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с. Занятие № 1 «Путешествие в страну профессий. Почему все взрослые работают?» стр. 63 Занятие № 2 «Труд и продукт труда (товар)» стр. 62,105 Занятие № 3 «Что такое деньги и зачем они нужны? Виды денежных знаков»стр.70,124 Занятие № 4 «История денег. Откуда пришли деньги?» стр. 77 Занятие № 5 «Валюта. Обмен денег» стр. 77 Занятие № 6 «Цена (стоимость)» стр. 52,130 Занятие № 7 «Торговля и торг» стр. 64 Занятие № 8 «Цена и качество товаров (услуг)» стр. 71,130 Занятие № 9 «Бюджет (на примере бюджета семьи). Источники дохода» стр. 73 Занятие № 10 «Потребности и возможности» стр. 74 Занятие № 11 «Жители кошелька» стр. 70

	Занятие № 12 «Дом, в котором живут и «растут» деньги» стр. 98,117 Занятие № 13 «Наличные и безналичные деньги. Пластиковая карта» стр. 70 Занятие № 14 «Реклама - двигатель торговли. Что такое реклама, и зачем она нужна?» стр. 80,101 Занятие № 15 «Бюджет семьи, доход, расход» стр. 74 Занятие № 16 Экономическая игра «Что? Где? Когда?» стр. 153 Занятие № 17 Викторина «Мы - ребята деловые» стр. 154 Занятие № 18 «Юные финансисты» стр. 155

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно- исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи и содержание работы с обучающимися

от 1 года до 2 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.2.1, содержание работы – 19.2.2 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2) Окружающий мир. 3) Природа.
от 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2) Математические представления 3) Окружающий мир. 4) Природа.
от 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, со-

	держание работы – 19.4.2 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2) Математические представления 3) Окружающий мир. 4) Природа.
от 4 лет до 5 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2) Математические представления 3) Окружающий мир. 4) Природа.
от 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2) Математические представления 3) Окружающий мир. 4) Природа.
от 6 лет до 7 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. 2) Математические представления 3) Окружающий мир. 4) Природа.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г.6мес. до 2 года	• М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2016. Занятие №1 - С.25. Занятие №10 – С.29. Занятие №19 – С.32 Занятие №2 – С.25-26. Занятие №11 – С.29 Занятие №20 – С.32 Занятие №3 – С.26 Занятие №12– С.29 Занятие №21 – С.33 Занятие №4 – С.26. Занятие №13 – С.30. Занятие №22 – С.33 Занятие №5 – С.27 Занятие №14 – С.30 Занятие №23 – С.34 Занятие №6 – С.27 Занятие №15– С.30 Занятие №24– С.35 Занятие №7 – С.27. ЗанятиеNo16 – С.31 Занятие №25 – С.36 Занятие №8 – С.28 Занятие №17 – С.31 Занятие №26– С.37 Занятие №9 – С.28 Занятие №18 – С.31

	• О.Е.Громова «Развиваем математические представления у детей раннего возраста» ООО «ТЦ СФЕРА»2018г. Занятие №27 - С.27. Занятие №33 – С.32 Занятие №39 - С.37 Занятие №28 – С.25 Занятие №34 – С.33 Занятие №40 – С.38 Занятие №29– С.29 Занятие №35 – С.33 Занятие №41– С.39 Занятие №30 - С.30 Занятие №36 – С.34 Занятие№42 – С.40 Занятие № 31 – С.30 Занятие №37 – С.35 Занятие №43 – С.40 Занятие №32– □.31 Занятие №38– С.36 • Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). ООО «М-КНИГА», 2017г Занятие №44 – С.34 Занятие №52– С99 Занятие №59– С.145 Занятие №45 – С.35 Занятие №53– С.100 Занятие №60 - С.146 Занятие №47 – С.54 Занятие №54 – С.100 Занятие №61 – С.166 Занятие №48 - С.55. Занятие №55 – С.122 Занятие №62– С.167 Занятие №49 – С.55 Занятие №56 – С.123 Занятие№63 – С.167 Занятие №50– С.76 Занятие №57 – С.124 Занятие №51 - С.77 Занятие №58 – С.144 • А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребѐнка. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г. Занятие №64 – С.19 Занятие №70– С.109 Занятие №62– С.167 Занятие №65 – С.31 Занятие№71 – С.119 Занятие№63 – С.167 Занятие №66 – С.42 Занятие №72 – С.14 Занятие №69 – С.71 Занятие №67– С.51 Занятие №59– С.145 Занятие №70– С.109 Занятие №68 - С.61 Занятие №60 - С.146 Занятие№71 – С.119 Занятие №69 – С.71 Занятие №61 – С.166 Занятие №72 – С.146 <u>Окружающий мир</u> • Д.Н.Колдина. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». – М.: ТЦСФЕРА,2014 Занятие № 1 – С.7 . Занятие №13 – С.37. Занятие № 25 – С.77. Занятие № 2 – С.7. Занятие №14 – С.40. Занятие № 26 – С.80. Занятие № 3 – С.9. Занятие №15 – С.43. Занятие № 27 – С.84. Занятие № 4 – С.12. Занятие №16 – С.47. Занятие № 28 – С.87. Занятие № 5 – С.15. Занятие №17 – С.50. Занятие № 29 – С.90 Занятие № 6 – С.17 Занятие №18 – С.54. Занятие № 30 – С.94. Занятие № 7 – С.18. Занятие №19 – С.57. Занятие № 31 – С.96. Занятие № 8 – С.21. Занятие № 20 – С.60. Занятие № 32 – С.100 Занятие № 9 – С.23. Занятие № 21 – С.63. Занятие № 33 – С.103 Занятие №10 – С.26 Занятие № 22 – С.67. Занятие № 34 – С.104. Занятие №11 – С.29. Занятие № 23 – С.70. Занятие № 35 – С.106. Занятие №12 – С.33. Занятие № 24 – С.73 Занятие № 36 – С.108.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• <u>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста</u> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014/2015

	Занятие № 1 (1)стр. 10 Занятие № 13 (1) стр. 17 Занятие № 25 (1) стр. 26 Занятие № 2 (1)стр. 10 Занятие № 14 (2) стр. 18 Занятие № 26 (2) стр. 27 Занятие № 3 (2)стр. 10 Занятие № 15 (3) стр. 19 Занятие № 27 (3) стр. 28 Занятие № 4 (2)стр. 10 Занятие № 16 (4) стр. 19 Занятие № 28 (4) стр. 29 Занятие № 5 (1)стр. 11 Занятие № 17 (1) стр. 20 Занятие № 29 (1) стр. 30 Занятие № 6 (2)стр. 12 Занятие № 18 (2) стр. 21 Занятие № 30 (2) стр. 31 Занятие № 7 (3)стр. 12 Занятие № 19 (3) стр. 22 Занятие № 31 (3) стр. 32 Занятие № 8 (4)стр. 13 Занятие № 20 (4) стр. 22 Занятие № 32 (4) стр. 33 Занятие № 9 (1)стр. 14 Занятие № 21 (1) стр. 23 Занятие № 33 (1) стр. 34 Занятие № 10(2)стр.15 Занятие № 22 (2) стр. 24 Занятие № 34 (1) стр. 34 Занятие № 11(3)стр.15 Занятие № 23 (3) стр. 25 Занятие № 35 (2) стр. 35 Занятие № 12(4)стр.16 Занятие № 24 (4) стр. 25 Занятие № 36 (2) стр. 35 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие № 1 (1) стр. 20 Занятие № 4 (4) стр. 24 Занятие № 7 (7) стр. 29 Занятие № 2 (2) стр. 21 Занятие № 5 (5) стр. 26 Занятие № 8 (8) стр. 31 Занятие № 3 (3) стр. 23 Занятие № 6 (6) стр. 27 Занятие № 9 (9) стр. 33 • Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие.- М.:ТЦ Сфера,2018 Занятие № 1 стр. 5 Занятие № 10 стр. 14 Занятие № 19 стр. 23 Занятие № 2 стр. 6 Занятие № 11 стр. 16 Занятие № 20 стр. 24 Занятие № 3 стр. 7 Занятие № 12 стр. 17 Занятие № 21 стр. 25 Занятие № 4 стр. 8 Занятие № 13 стр. 18 Занятие № 22 стр. 27 Занятие № 5 стр. 9 Занятие № 14 стр. 19 Занятие № 23 стр. 28 Занятие № 6 стр. 10 Занятие № 15 стр. 20 Занятие № 24 стр. 30 Занятие № 7 стр. 11 Занятие № 16 стр. 21 Занятие № 25 стр. 31 Занятие № 8 стр. 13 Занятие № 17 стр. 22 Занятие № 26 стр. 32 Занятие № 9 стр. 14 Занятие № 18 стр. 23 Занятие № 27 стр. 35 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2005
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие № 1 (1) стр. 11 Занятие № 13 (1) стр. 19 Занятие № 25 (1) стр. 33 Занятие № 2 (1) стр. 11 Занятие № 14 (2) стр. 20 Занятие № 26 (2) стр. 34 Занятие № 3 (2) стр. 12 Занятие № 15 (3) стр. 21 Занятие № 27 (3) стр. 35 Занятие № 4 (2) стр. 12 Занятие № 16 (4) стр. 22 Занятие № 28 (4) стр. 36 Занятие № 5 (1) стр. 12 Занятие № 17 (1) стр. 23 Занятие № 29 (1) стр. 37 Занятие № 6 (2) стр. 13 Занятие № 18 (2) стр. 24 Занятие № 30 (2) стр. 38 Занятие № 7 (3) стр. 14 Занятие № 19 (3) стр. 26 Занятие № 31 (3) стр. 39 Занятие № 8 (4) стр. 15 Занятие № 20 (4) стр. 27 Занятие № 32 (4) стр. 40 Занятие № 9 (1) стр. 16 Занятие № 21 (1) стр. 28 Занятие № 33 (1) стр. 41 Занятие № 10 (2)стр.17 Занятие № 22 (2) стр. 29 Занятие № 34 (2) стр. 42 Занятие № 11 (3)стр.18 Занятие № 23 (3) стр. 30 Занятие № 35 (3) стр. 43

	Занятие № 12 (4)стр.19 Занятие № 24 (4) стр. 31 Занятие № 36 (4) стр. 43 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа» - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие № 1 (1) стр. 25 Занятие № 4 (4) стр. 32 Занятие № 7 (7) стр. 37 Занятие № 2 (2) стр. 26 Занятие № 5 (5) стр. 34 Занятие № 8 (8) стр. 39 Занятие № 3 (3) стр. 29 Занятие № 6 (6) стр. 35 Занятие № 9 (9) стр. 42 • О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Занятие № 1 (1)стр. 19 Занятие № 10(10) стр. 29 Занятие № 19 (19) стр. 4 Занятие № 2 (2) стр. 20 Занятие № 11(11) стр. 30 Занятие № 20 (20) стр. 4 Занятие № 3 (3) стр. 21 Занятие № 12 (12) стр. 32 Занятие № 21 (21) стр.4 Занятие № 4 (4) стр.23 Занятие № 13 (13) стр. 34 Занятие № 22 (22) стр. 4 Занятие № 5 (5) стр. 24 Занятие № 14 (14) стр. 34 Занятие № 23 (23) стр. 4 Занятие № 6 (6) стр. 25 Занятие № 15 (15) стр. 36 Занятие № 24 (24) стр. 4 Занятие № 7 (7) стр. 26 Занятие № 16 (16) стр. 37 Занятие № 25 (25) стр. 4 Занятие № 8 (8) стр. 27 Занятие № 17 (17) стр. 38 Занятие № 26 (26) стр. 4 Занятие № 9 (9) стр. 28 Занятие № 18 (18) стр. 39 Занятие № 27 (27) стр. 5 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2005 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2017 (наблюдения: стр. 18-22,24-26,27-28,29-32,34-37,39-40,43-44,46-48,51-53,55-58,59-62,63-67,69-72,74-76,78-80,82-84,85-87,88-89,92-102)
Средняя группа от 4 до 5 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Занятие № 1 (1) стр.12 Занятие № 13 (1) стр.28 Занятие № 25 (1) стр.43 Занятие № 2 (2) стр. 13 Занятие № 14 (2) стр.29 Занятие № 26 (2) стр.44 Занятие № 3 (3) стр. 14 Занятие № 15 (3) стр.31 Занятие № 27 (3) стр.45 Занятие № 4 (3) стр. 14 Занятие № 16 (4) стр.32 Занятие № 28 (4) стр.46 Занятие № 5 (1) стр. 15 Занятие № 17 (1) стр.33 Занятие № 29 (1) стр.48 Занятие № 6 (2) стр. 17 Занятие № 18 (2) стр.34 Занятие № 30 (2) стр.49 Занятие № 7 (3) стр. 18 Занятие № 19 (3) стр.35 Занятие № 31 (3) стр.50 Занятие № 8 (4) стр. 19 Занятие № 20 (4) стр.36 Занятие № 32 (4) стр.51 Занятие № 9 (1) стр. 21 Занятие № 21 (1) стр.37 Занятие № 33 () стр.54 Занятие № 10 (2) стр.23 Занятие № 22 (2) стр.39 Занятие № 34 () стр.54 Занятие № 11 (3) стр.24 Занятие № 23 (3) стр.40 Занятие № 35 () стр.54 Занятие № 12 (4) стр.25 Занятие № 24 (4) стр. 42 Занятие № 36 () стр.54 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа» - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015

	Занятие № 1 (1) стр. 28 Занятие № 7 (7) стр. 43 Занятие № 13 (13) стр. 57 Занятие № 2 (2) стр. 30 Занятие № 8 (8) стр. 45 Занятие № 14 (14) стр. 59 Занятие № 3 (3) стр. 33 Занятие № 9 (9) стр. 48 Занятие № 15 (15) стр. 64 Занятие № 4 (4) стр. 36 Занятие № 10 (10) стр. 50 Занятие № 16 (16) стр. 66 Занятие № 5 (5) стр. 38 Занятие № 11 (11) стр. 53 Занятие № 17 (17) стр. 69 Занятие № 6 (6) стр. 41 Занятие № 12 (12) стр. 54 Занятие № 18 (18) стр. 72 • О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Занятие № 1 (1) стр. 18 Занятие № 7 (7) стр. 28 Занятие № 13 (13) стр. 4 Занятие № 2 (2) стр. 19 Занятие № 8 (8) стр. 31 Занятие № 14 (14) стр. 4 Занятие № 3 (3) стр. 21 Занятие № 9 (9) стр. 33 Занятие № 15 (15) стр. 4 Занятие № 4 (4) стр. 24 Занятие № 10 (10) стр. 34 Занятие № 16 (16) стр. 4 Занятие № 5 (5) стр. 26 Занятие № 11 (11) стр. 36 Занятие № 17 (17) стр. 4 Занятие № 6 (6) стр. 27 Занятие № 12 (12) стр. 37 Занятие № 18 (18) стр. 4 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2016 (наблюдения: стр.18-28,323-36,39-40,42-45,48-49,53-56,59-64,66-69,71-73,75-85,86-89,91-93,95-97,120-123,127-129,133,135-137,139,140-141,148-149,151-153, 154-173) • Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников: занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 12-13, 19 – 21, 28-29, 32-33, 60-61)
Старшая группа от 5 до 6 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие № 1 (1) стр. 13 Занятие № 13 (1) стр. 29 Занятие № 25 (1) стр. 51 Занятие № 2 (2) стр. 15 Занятие № 14 (2) стр. 31 Занятие № 26 (2) стр. 53 Занятие № 3 (3) стр. 17 Занятие № 15 (3) стр. 32 Занятие № 27 (3) стр. 55 Занятие № 4 (3) стр. 17 Занятие № 16 (4) стр. 34 Занятие № 28 (4) стр. 56 Занятие № 5 (1) стр. 18 Занятие № 17 (1) стр. 36 Занятие № 29 (1) стр. 58 Занятие № 6 (2) стр. 19 Занятие № 18 (2) стр. 39 Занятие № 30 (2) стр. 60 Занятие № 7 (3) стр. 21 Занятие № 19 (3) стр. 41 Занятие № 31 (3) стр. 61 Занятие № 8 (4) стр. 22 Занятие № 20 (4) стр. 43 Занятие № 32 (4) стр. 63 Занятие № 9 (1) стр. 24 Занятие № 21 (1) стр. 44 Занятие № 33 () стр. 65 Занятие № 10 (2) стр. 25 Занятие № 22 (2) стр. 46 Занятие № 34 () стр. 65 Занятие № 11 (3) стр. 27 Занятие № 23 (3) стр. 48 Занятие № 35 () стр. 65 Занятие № 12 (4) стр. 28 Занятие № 24 (4) стр. 49 Занятие № 36 () стр. 65

- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015

Занятие № 1 (1) стр. 36	Занятие № 7 (7) стр. 53	Занятие № 13 (13) стр. 6
Занятие № 2 (2) стр. 38	Занятие № 8 (8) стр. 55	Занятие № 14 (14) стр. 6
Занятие № 3 (3) стр. 41	Занятие № 9 (9) стр. 57	Занятие № 15 (15) стр. 7
Занятие № 4 (4) стр. 42	Занятие № 10 (10) стр. 59	Занятие № 16 (16) стр. 7
Занятие № 5 (5) стр. 45	Занятие № 11 (11) стр. 62	Занятие № 17 (17) стр. 7
Занятие № 6 (6) стр. 49	Занятие № 12 (12) с□р. 63	Занятие № 18 (18) стр. 7

- С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2017 (наблюдения: стр. 20-24,29-30,32,34-36,37-38,40-43,47,50,53,58-59,62-63,65-67,68-73,74-77,78,79-81,83,84—85,90-91,92,93,95-97,101-102,104-107,111-114,116-118,122-124,135,137-141,143-144,151-153,168-188)

- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Занятие № 1 (1) стр. 20	Занятие № 7 (7) стр. 31	Занятие № 13 (13) стр. 4
Занятие № 2 (2) стр. 22	Занятие № 8 (8) стр. 32	Занятие № 14 (14) стр. 4
Занятие № 3 (3) стр. 24	Занятие № 9 (9) стр. 34	Занятие № 15 (15) стр. 4
Занятие № 4 (4) стр. 25	Занятие № 10 (10) стр. 35	Занятие № 16 (16) стр. 4
Занятие № 5 (5) стр. 27	Занятие № 11 (11) стр. 37	Занятие № 17 (17) стр. 4
Занятие № 6 (6) стр. 28	Занятие № 12 (12) стр. 38	Занятие № 18 (18) стр. 5

- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 31-53)
- «Наураша в стране Наурландии». Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство к программе/автор ориг.идеи О.Поваляев – М.,2014

- Открытия дошкольников в стране Наурландии: Практическое руководство/под науч.ред. И.В.Руденко.- Тольятти,2015

Занятие № 1 стр. 23	Занятие № 7 стр. 30	Занятие № 13 стр. 40
Занятие № 2 стр. 24	Занятие № 8 стр. 32	Занятие № 14 стр. 41
Занятие № 3 стр. 25	Занятие № 9 стр. 33	Занятие № 15 стр. 42
Занятие № 4 стр. 26	Занятие № 10 стр. 35	Занятие № 16 стр. 44
Занятие № 5 стр. 28	Занятие № 11 стр. 36	Занятие № 17 -18 стр.
Занятие № 6 стр. 29	Занятие № 12 стр. 38	46

	• Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников»: для занятий с детьми 5 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр.10-11, 14 – 15, 16-17, 21-25, 27-28, 30-31, 32 – 34, 38 – 40, 42 – 44, 45-46, 47 – 48, 49 – 53, 56 – 59, 61 – 66)
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Занятие № 1 (1) стр.17 Занятие № 25 (1) стр.67 Занятие № 49 (1) стр.12 Занятие № 2 (1) стр.17 Занятие № 26 (2) стр.69 Занятие № 50 (2) стр.12 Занятие № 3 (2) стр.18 Занятие № 27 (3) стр.71 Занятие № 51 (3) стр.12 Занятие № 4 (2) стр.18 Занятие № 28 (4) стр.73 Занятие № 52 (4) стр.12 Занятие № 5 (3) стр.20 Занятие № 29 (5) стр.76 Занятие № 53 (5) стр.13 Занятие № 6 (4) стр.21 Занятие № 30 (6) стр.77 Занятие № 54 (6) стр.13 Занятие № 7 (5) стр.24 Занятие № 31 (7) стр.80 Занятие № 55 (7) стр.13 Занятие № 8 (6) стр.25 Занятие № 32 (8) стр.83 Занятие № 56 (8) стр.13 Занятие № 9 (1) стр.27 Занятие № 33 (1) стр.85 Занятие № 57 (1) стр.13 Занятие № 10 (2) стр.30 Занятие № 34 (2) стр.88 Занятие № 58 (2) стр.14 Занятие № 11 (3) стр.32 Занятие № 35 (3) стр.90 Занятие № 59 (3) стр.14 Занятие № 12 (4) стр.34 Занятие № 36 (4) стр.93 Занятие № 60 (4) стр.14 Занятие № 13 (5) стр.36 Занятие № 37 (5) стр.95 Занятие № 61 (5) стр. 14 Занятие № 14 (6) стр.38 Занятие № 38 (6) стр.96 Занятие № 62 (6) стр.14 Занятие № 15 (7) стр.41 Занятие № 39 (7) стр.98 Занятие № 63 (7) стр.15 Занятие № 16 (8) стр.44 Занятие № 40 (8) стр.100 Занятие № 64 (8) стр.15 Занятие № 17 (1) стр.46 Занятие № 41 (1) стр.101 Занятие № 65 () стр.155 Занятие № 18 (2) стр.48 Занятие № 42 (2) стр.103 Занятие № 66 () стр. 155 Занятие № 19 (3)стр.51 Занятие № 43 (3) стр.106 Занятие № 67 () стр. 155 Занятие № 20 (4) стр.54 Занятие № 44 (4) стр.109 Занятие № 68 () стр. 155 Занятие № 21 (5) стр.55 Занятие № 45 (5) стр.111 Занятие № 69 () стр. 155 Занятие № 22(6) стр.58 Занятие № 46 (6) стр.114 Занятие № 70 () стр. 155 Занятие № 23(7) стр.61 Занятие № 47 (7) стр.116 Занятие № 71 () стр. 155 Занятие № 24(8) стр.64 Занятие № 48 (8) стр.118 Занятие № 72 () стр. 155 • О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Занятие № 1 (1) стр. 33 Занятие № 7 (7) стр. 45 Занятие № 13 (13) стр. 58 Занятие № 2 (2) стр. 34 Занятие № 8 (8) стр. 48 Занятие № 14 (14) стр. 61 Занятие № 3 (3) стр. 37 Занятие № 9 (9) стр. 50 Занятие № 15 (15) стр. 63 Занятие № 4 (4) стр. 38 Занятие № 10 (10) стр.53 Занятие № 16 (16) стр. 65 Занятие № 5 (5) стр. 40 Занятие № 11 (11) стр.55 Занятие № 17 (17) стр. 66 Занятие № 6 (6) стр. 43 Занятие № 12 (12) стр.57 Занятие № 18 (18) стр. 69 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (наблюдения: стр. 23-26,32-39,44,48,51-54,56-

	58,59,62,66-68,71-74,76-78,83-85,91-98,100-103,107,110-113,114-117,118-123,125-130,135-137,142-144,146,149,154-155,160-163,178,184,189-191) • О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Занятие № 1 (1) стр. 28 Занятие № 7 (7) стр. 39 Занятие № 13 (13) стр. 4 Занятие № 2 (2) стр. 29 Занятие № 8 (8) стр. 40 Занятие № 14 (14) стр. 4 Занятие № 3 (3) стр. 31 Занятие № 9 (9) стр. 42 Занятие № 15 (15) стр. 5 Занятие № 4 (4) стр. 33 Занятие № 10 (10) стр. 43 Занятие № 16 (16) стр. 5 Занятие № 5 (5) стр. 35 Занятие № 11 (11) стр. 45 Занятие № 17 (17) стр. 5 Занятие № 6 (6) стр. 36 Занятие № 12 (12) стр. 46 Занятие № 18 (18) стр. 5 • Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • «Наураша в стране Наурландии». Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство к программе/автор ориг.идеи О.Поваляев – М.,2014 • Открытия дошкольников в стране Наурландии: Практическое руководство/под науч.ред. И.В.Руденко.- Тольятти,2015 Занятие № 1 стр. 48 Занятие № 7 стр. 58 Занятие № 14 стр. 68 Занятие № 2 стр. 49 Занятие № 8 стр. 59 Занятие № 15 стр. 69 Занятие № 3 стр. 51 Занятие № 9 стр. 60 Занятие № 16 стр. 71 Занятие № 4 стр. 53 Занятие № 10 стр. 61 Занятие № 17 стр. 72,74 Занятие № 5 стр. 54 Занятие № 11 стр. 63 Занятие № 18 стр. 76,78 Занятие № 6 стр. 56 Занятие № 12 стр. 64 Занятие № 13 стр. 66 • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников: для занятий с детьми 5 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (2016) (стр. 11-12, 13-14, 15-16, 17-19, 21 – 23, 24 – 27, 29-30,31-41)

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуко-

вой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание работы с обучающимися

от 1 года до 2 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.2.1, содержание работы – 20.2.2
от 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2 1) Формирование словаря; 2) Звуковая культура речи; 3) Грамматический строй речи; 4) Связная речь; 5) Подготовка детей к обучению грамоте; 6) Интерес к художественной литературе.
от 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2 1) Формирование словаря; 2) Звуковая культура речи; 3) Грамматический строй речи; 4) Связная речь; 5) Подготовка детей к обучению грамоте; 6) Интерес к художественной литературе.
от 4 лет до 5 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2 1) Формирование словаря; 2) Звуковая культура речи; 3) Грамматический строй речи; 4) Связная речь; 5) Подготовка детей к обучению грамоте; 6) Интерес к художественной литературе.
от 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2 1) Формирование словаря; 2) Звуковая культура речи; 3) Грамматический строй речи; 4) Связная речь; 5) Подготовка детей к обучению грамоте; 6) Интерес к художественной литературе.
от 6 лет до 7 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2

	1) Формирование словаря; 2) Звуковая культура речи; 3) Грамматический строй речи; 4) Связная речь; 5) Подготовка детей к обучению грамоте; 6) Интерес к художественной литературе

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г.6мес. до 2 года	Речевое развитие • Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ Сфера, 2008. . Занятие № 1 – С.38 . Занятие №13 – С.45 Занятие № 25 – С.69 Занятие № 2 – С.38 Занятие №14 – С.46 Занятие № 26 – С.69. Занятие № 3 – С.39 Занятие №15 – С.46 Занятие № 27 – С.69 Занятие № 4 – С.39 Занятие №16 – С.47. Занятие № 28 – С.69 Занятие № 5 – С.40 Занятие №17 – С.48 Занятие № 29 – С.70 Занятие № 6 – С. 41 Занятие №18 – С. 48 Занятие № 30 – С.71 Занятие № 7 – С.42 Занятие №19 – С.49 Занятие № 31 – С.72 Занятие № 8 – С.42. Занятие № 20 – С.49 Занятие № 32 – С.74 Занятие № 9 – С.42. Занятие № 21 – С.65 Занятие № 33 – С.75 Занятие №10 – С.43 Занятие № 22 – С.66. Занятие № 34 – С.76 Занятие №11 – С.44 Занятие № 23 – С.67 Занятие № 35 – С.78 Занятие №12 – С.44. Занятие № 24 – С.68 Занятие № 36 – С.79 • В. Найбауэр, О.В. Куракина «Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребѐнка» «МОЗАИКА_СИНТЕЗ»2017г. Занятие№37. –С.45-46 Занятие №49- С.84 Занятие №61 – С.107-108 Занятие№38 –С. 48-49 Занятие №50 – С.85 Занятие №62 – С.111-112 Занятие№39 – С.54-55 Занятие №51 – С.86-87 Занятие №63 – С.114 Занятие№40 – С.57-58 Занятие №52 – С.88-89 Занятие №64 – С.115-116 Занятие№41 – С.59-60 Занятие № 53 С.90-91 Занятие № 65- С.117-118 Занятие№42 – С.64-65 Занятие №54 -С. 95-96 Занятие №66 – С.132 Занятие№43 –С.67-68 Занятие № 55 –С.97-98 Занятие №67 – С.135-136 Занятие№44– С.69-70 Занятие № 56 – С.98-99 Занятие №68 – С.137 Занятие№45 – С.74-75 Занятие №57-С.101-102 Занятие №69 – С.143 Занятие№46 – С.78-77 Занятие №58-С.102-103 Занятие №70 – С.144-145 Занятие №47-С.78-79 Занятие №59-С.104-105 Занятие №71 – С.147-148

	Занятие №48- С.82-83 Занятие №60-С.105-106 Занятие №72- С.148-149
	Приобщение к художественной литературе • О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие № 1 стр. 31 / Занятие № 25 (1) стр. 56 / Занятие № 49 (8) стр. 75 Занятие № 2 стр. 31 / Занятие № 26 (2) стр. 57 / Занятие № 50 (1) стр. 77 Занятие № 3 стр. 31 / Занятие № 27 (3) стр. 58 / Занятие № 51 (2) стр. 77 Занятие № 4 стр. 33 / Занятие № 28 (4) стр. 58 / Занятие № 52 (2) стр. 77 Занятие № 5 стр. 33 / Занятие № 29 (5) стр. 59 / Занятие № 53 (3) стр. 79 Занятие № 6 стр. 33 / Занятие № 30 (6) стр. 60 / Занятие № 54 (4) стр. 80 Занятие № 7 стр. 34 / Занятие № 31 (7) стр. 61 / Занятие № 55 (5) стр. 80 Занятие № 8 стр. 34 / Занятие № 32 (7) стр. 61 / Занятие № 56 (6) стр. 81 Занятие № 9 (1) стр. 37 / Занятие № 33 (8) стр. 64 / Занятие № 57 (7) стр. 82 Занятие № 10 (2) стр. 37 / Занятие № 34 (1) стр. 65 / Занятие № 58 (8) стр. 83 Занятие № 11 (3) стр. 38 / Занятие № 35 (2) стр. 65 / Занятие № 59 (1) стр. 84 Занятие № 12 (4) стр. 40 / Занятие № 36 (3) стр. 66 / Занятие № 60 (2) стр. 84 Занятие № 13 (5) стр. 41 / Занятие № 37 (4) стр. 67 / Занятие № 61 (3) стр. 85 Занятие № 14 (6) стр. 42 / Занятие № 38 (5) стр. 68 / Занятие № 62 (4) стр. 85 Занятие № 15 (7) стр. 42 / Занятие № 39 (6) стр. 68 / Занятие № 63 (5) стр. 86 Занятие № 16 (8) стр. 43 / Занятие № 40 (7) стр. 69 / Занятие № 64 (6) стр. 87 Занятие № 17 (1) стр. 46 / Занятие № 41 (8) стр. 70 / Занятие № 65 (7) стр. 88 Занятие № 18 (2) стр. 47 / Занятие № 42 (1) стр. 70 / Занятие № 66 (8) стр. 88 Занятие № 19 (3) стр. 48 / Занятие № 43 (2) стр. 71 / Занятие № 67 (1) стр. 89 Занятие № 20 (4) стр. 49 / Занятие № 44 (3) стр. 72 / Занятие № 68 (2) стр. 90 Занятие № 21 (5) стр. 49 / Занятие № 45 (4) стр. 73 / Занятие № 69 (3) стр. 91 Занятие № 22 (6) стр. 50 / Занятие № 46 (5) стр.73 / Занятие № 70 (4) стр. 91 Занятие № 23 (7) стр. 51 / Занятие № 47 (6) стр. 74 / Занятие № 71 (5) стр.92 Занятие № 24 (8) стр. 53 / Занятие № 48 (7) стр. 74 / Занятие № 72(6) стр.93 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. 2-е изд., испр. и доп. - М.: МО-ЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Занятие № 1 (1) стр. 28 / Занятие № 13 (1) стр. 50 / Занятие № 25 (1) стр. 64 Занятие № 2 (2) стр. 31 / Занятие № 14 (2) стр. 51 / Занятие № 26 (2) стр. 66 Занятие № 3 (3) стр. 32 / Занятие № 15 (3) стр. 52 / Занятие № 27 (3) стр. 68 Занятие № 4 (4) стр. 33 / Занятие № 16 (4) стр. 53 / Занятие № 28 (4) стр. 69 Занятие № 5 (1) стр. 36 / Занятие № 17 (1) стр. 54 / Занятие № 29 (1) стр. 71 Занятие № 6 (2) стр. 38 / Занятие № 18 (2) стр. 55 / Занятие № 30 (2) стр. 72 Занятие № 7 (3) стр. 39 / Занятие № 19 (3) стр. 57 / Занятие № 31 (3) стр. 73 Занятие № 8 (4) стр. 40 / Занятие № 20 (4) стр. 58 / Занятие № 32 (4) стр. 75 Занятие № 9 (1) стр. 41 / Занятие № 21 (1) стр. 59 / Занятие № 33 (1) стр. 76 Занятие № 10 (2) стр. 42 / Занятие № 22 (2) стр. 60 / Занятие № 34 (2) стр. 77 Занятие № 11 (3) стр. 43 / Занятие № 23 (3) стр. 62 / Занятие № 35 (3) стр. 79 Занятие № 12 (4) стр. 46 / Занятие № 24 (4) стр. 63 / Занятие № 36 (4) стр. 80

<table>
<tr><td></td><td>
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 – 4 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
</td></tr>
<tr><td>Средняя группа
от 4 до 5 лет</td><td>
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Занятие № 1 (1) стр. 27
Занятие № 2 (2) стр. 28
Занятие № 3 (3) стр. 29
Занятие № 4 (4) стр. 30
Занятие № 5 (1) стр. 31
Занятие № 6 (2) стр. 32
Занятие № 7 (3) стр. 33
Занятие № 8 (4) стр. 34
Занятие № 9 (1) стр. 35
Занятие № 10 (2) стр. 36
Занятие № 11 (3) стр. 38
Занятие № 12 (4) стр. 39
Занятие № 13 (1) стр. 43
Занятие № 14 (2) стр. 44
Занятие № 15 (3) стр. 45
Занятие № 16 (4) стр. 46
Занятие № 17 (1) стр. 48
Занятие № 18 (2) стр. 49
Занятие № 19 (3) стр. 50
Занятие № 20 (4) стр. 52
Занятие № 21 (1) стр. 53
Занятие № 22 (2) стр. 53
Занятие № 23 (3) стр. 55
Занятие № 24 (4) стр. 56
Занятие № 25 (1) стр. 59
Занятие № 26 (2) стр. 60
Занятие № 27 (3) стр. 61
Занятие № 28 (4) стр. 62
Занятие № 29 (1) стр. 63
Занятие № 30 (2) стр. 63
Занятие № 31 (3) стр. 65
Занятие № 32 (4) стр. 65
Занятие № 33 (1) стр. 68
Занятие № 34 (2) стр. 69
Занятие № 35 (3) стр. 70
Занятие № 36 (4) стр. 71
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
</td></tr>
<tr><td>Старшая группа
от 5 до 6 лет</td><td>
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Занятие № 1 (1) стр. 30
Занятие № 2 (2) стр. 32
Занятие № 3 (3) стр. 33
Занятие № 4 (4) стр. 34
Занятие № 5 (5) стр. 35
Занятие № 6 (6) стр. 37
Занятие № 7 (7) стр. 38
Занятие № 8 (8) стр. 40
Занятие № 9 (1) стр. 40
Занятие № 10 (2) стр. 41
Занятие № 11 (3) стр. 43
Занятие № 12 (4) стр. 44
Занятие № 13 (5) стр. 46
Занятие № 14 (6) стр. 47
Занятие № 15 (7) стр. 48
Занятие № 16 (8) стр. 49
Занятие № 17 (1) стр. 50
Занятие № 18 (2) стр. 51
Занятие № 19 (3) стр. 52
Занятие № 20 (4) стр. 53
Занятие № 21 (5) стр. 55
Занятие № 22 (6) стр. 56
Занятие № 23 (7) стр. 56
Занятие № 24 (8) стр. 57
Занятие № 25 (1) стр. 60
Занятие № 26 (2) стр. 61
Занятие № 27 (3) стр. 63
Занятие № 28 (4) стр. 64
Занятие № 29 (5) стр. 66
Занятие № 30 (6) стр. 66
Занятие № 31 (7) стр. 68
Занятие № 32 (8) стр. 69
Занятие № 33 (1) стр. 70
Занятие № 34 (2) стр. 71
Занятие № 35 (3) стр. 72
Занятие № 36 (4) стр. 74
Занятие № 37 (5) стр. 75
Занятие № 38 (6) стр. 76
Занятие № 39 (7) стр. 77
Занятие № 40 (8) стр. 79
Занятие № 41 (1) стр. 80
Занятие № 42 (2) стр. 82
Занятие № 43 (3) стр. 83
Занятие № 44 (4) стр. 83
Занятие № 45 (5) стр. 84
Занятие № 46 (6) стр. 86
Занятие № 47 (7) стр. 87
Занятие № 48 (8) стр. 88
Занятие № 49 (1) стр. 91
Занятие № 50 (2) стр. 92
Занятие № 51 (3) стр. 93
Занятие № 52 (4) стр. 94
Занятие № 53 (5) стр. 95
Занятие № 54 (6) стр. 95
Занятие № 55 (7) стр. 96
Занятие № 56 (8) стр. 97
Занятие № 57 (1) стр. 98
Занятие № 58 (2) стр. 99
Занятие № 59 (3) стр. 101
Занятие № 60 (4) стр. 102
Занятие № 61 (5) стр. 103
Занятие № 62 (6) стр. 104
Занятие № 63 (7) стр. 104
Занятие № 64 (8) стр. 105
Занятие № 65 (1) стр. 106
Занятие № 66 (2) стр. 107
Занятие № 67 (3) стр. 107
Занятие № 68 (4) стр. 108
Занятие № 69 (5) стр. 109
Занятие № 70 (6) стр. 109
Занятие № 71 (7) стр. 110
</td></tr>
</table>

	Занятие № 72 (8) стр. 110 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 • Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Занятие № 1 стр. 53 Занятие № 13 стр. 60 Занятие № 25 стр. 67 Занятие № 2 стр. 53 Занятие № 14 стр. 60 Занятие № 26 стр. 68 Занятие № 3 стр. 54 Занятие № 15 стр. 61 Занятие № 27 стр. 69 Занятие № 4 стр. 54 Занятие № 16 стр. 62 Занятие № 28 стр. 69 Занятие № 5 стр. 55 Занятие № 17 стр. 62 Занятие № 29 стр. 70 Занятие № 6 стр. 56 Занятие № 18 стр. 63 Занятие № 30 стр. 71 Занятие № 7 стр. 56 Занятие № 19 стр. 64 Занятие № 31 стр. 71 Занятие № 8 стр. 57 Занятие № 20 стр. 64 Занятие № 32 стр. 72 Занятие № 9 стр. 57 Занятие № 21 стр. 65 Занятие № 33 стр. 73 Занятие № 10 стр. 58 Занятие № 22 стр. 65 Занятие № 34 стр. 74 Занятие № 11 стр. 58 Занятие № 23 стр. 66 Занятие № 35 стр. 74 Занятие № 12 стр. 59 Занятие № 24 стр. 57 Занятие № 36 стр. 74
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• <u>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</u> Занятие № 1 (1) стр. 19 Занятие № 25 (1) стр. 44 Занятие № 49 (3) стр. 65 Занятие № 2 (2) стр. 20 Занятие № 26 (2) стр. 45 Занятие № 50 (4) стр. 66 Занятие № 3 (3) стр. 21 Занятие № 27 (3) стр. 46 Занятие № 51 (5) стр. 67 Занятие № 4 (4) стр. 22 Занятие № 28 (4) стр. 47 Занятие № 52 (6) стр. 68 Занятие № 5 (5) стр. 23 Занятие № 29 (5) стр. 48 Занятие № 53 (7) стр. 70 Занятие № 6 (6) стр. 24 Занятие № 30 (6) стр. 49 Занятие № 54 (8) стр. 71 Занятие № 7 (7) стр. 25 Занятие № 31 (7) стр. 49 Занятие № 55 (1) стр. 71 Занятие № 8 (8) стр. 25 Занятие № 32 (8) стр. 51 Занятие № 56 (2) стр. 71 Занятие № 9 (1) стр. 26 Занятие № 33 (1) стр. 54 Занятие № 57 (3) стр. 72 Занятие № 10 (2) стр. 27 Занятие № 34 (2) стр. 54 Занятие № 58 (4) стр. 73 Занятие № 11 (3) стр. 28 Занятие № 35 (3) стр. 55 Занятие № 59 (5) стр. 74 Занятие № 12 (4) стр. 30 Занятие № 36 (4) стр. 55 Занятие № 60 (6) стр. 75 Занятие № 13 (5) стр. 31 Занятие № 37 (5) стр. 56 Занятие № 61 (7) стр. 76 Занятие № 14 (6) стр. 32 Занятие № 38 (6) стр. 57 Занятие № 62 (8) стр. 76 Занятие № 15 (7) стр. 33 Занятие № 39 (1) стр. 58 Занятие № 63 (1) стр. 76 Занятие № 16 (8) стр. 34 Занятие № 40 (2) стр. 58 Занятие № 64 (2) стр. 78 Занятие № 17 (1) стр. 35 Занятие № 41 (3) стр. 59 Занятие № 65 (3) стр. 79 Занятие № 18 (2) стр. 36 Занятие № 42 (4) стр. 60 Занятие № 66 (4) стр. 79 Занятие № 19 (3) стр. 37 Занятие № 43 (5) стр. 61 Занятие № 67 (5) стр. 80 Занятие № 20 (4) стр. 39 Занятие № 44 (6) стр. 62 Занятие № 68 (6) стр. 81 Занятие № 21 (5) стр. 40 Занятие № 45 (7) стр. 62 Занятие № 69 (7) стр. 81 Занятие № 22 (6) стр. 41 Занятие № 46 (8) стр. 63 Занятие № 70 (8) стр. 81 Занятие № 23 (7) стр. 41 Занятие № 47 (1) стр. 63 Занятие № 71 (7) стр. 81 Занятие № 24 (8) стр. 42 Занятие № 48 (2) стр. 64 Занятие № 72 (8) стр. 81 • <u>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6 – 7 лет</u> - М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 • Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Занятие № 1 стр. 75 Занятие № 13 стр. 83 Занятие № 25 стр. 92 Занятие № 2 стр. 75 Занятие № 14 стр. 84 Занятие № 26 стр. 93 Занятие № 3 стр. 76 Занятие № 15 стр. 85 Занятие № 27 стр. 93 Занятие № 4 стр. 77 Занятие № 16 стр. 85 Занятие № 28 стр. 94 Занятие № 5 стр. 77 Занятие № 17 стр. 86 Занятие № 29 стр. 95 Занятие № 6 стр. 78 Занятие № 18 стр. 86 Занятие № 30 стр. 95 Занятие № 7 стр. 79 Занятие № 19 стр. 87 Занятие № 31 стр. 96 Занятие № 8 стр. 79 Занятие № 20 стр. 88 Занятие № 32 стр. 97 Занятие № 9 стр. 80 Занятие № 21 стр. 89 Занятие № 33 стр. 97 Занятие № 10 стр. 81 Занятие № 22 стр. 90 Занятие № 34 стр. 98 Занятие № 11 стр. 82 Занятие № 23 стр. 90 Занятие № 35 стр. 98 Занятие № 12 стр. 82 Занятие № 24 стр. 91 Занятие № 36 стр. 99

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание работы с обучающимися

от 1 года до 2 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.2.1, содержание работы – 21.2.2
от 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2 21.3.2.1. Приобщение к искусству. 21.3.2.2. Изобразительная деятельность: 1) Рисование 2) Лепка 21.3.2.3. Конструктивная деятельность

	21.3.2.4. Музыкальная деятельность: 1) Слушание 2) Пение 3) Музыкально-ритмические движения 21.3.2.5. Театрализованная деятельность 21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность
от 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2 21.4.2.1. Приобщение к искусству. 21.4.2.2. Изобразительная деятельность: 1) Рисование 2) Лепка 3) Аппликация 4) Народное декоративно-прикладное искусство 21.4.2.3. Конструктивная деятельность 21.4.2.4. Музыкальная деятельность: 1) Слушание 2) Пение 3) Песенное творчество 4) Музыкально-ритмические движения 5) Игра на детских музыкальных инструментах 21.4.2.5. Театрализованная деятельность 21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность
от 4 лет до 5 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2 21.5.2.1. Приобщение к искусству. 21.5.2.2. Изобразительная деятельность: 1) Рисование 2) Лепка 3) Аппликация 4) Народное декоративно-прикладное искусство 21.5.2.3. Конструктивная деятельность 21.5.2.4. Музыкальная деятельность: 1) Слушание 2) Пение 3) Песенное творчество 4) Музыкально-ритмические движения 5) Развитие танцевально-игрового творчества 6) Игра на детских музыкальных инструментах 21.5.2.5. Театрализованная деятельность 21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность
от 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содер-

	жание работы – 21.6.2 21.6.2.1. Приобщение к искусству. 21.6.2.2. Изобразительная деятельность: 1) Рисование 2) Лепка 3) Аппликация 4) Прикладное творчество 21.6.2.3. Конструктивная деятельность 21.6.2.4. Музыкальная деятельность: 1) Слушание 2) Пение 3) Песенное творчество 4) Музыкально-ритмические движения 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество 6) Игра на детских музыкальных инструментах 21.6.2.5. Театрализованная деятельность 21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность
от 6 лет до 7 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2 21.7.2.1. Приобщение к искусству. 21.7.2.2. Изобразительная деятельность: 1) Рисование 2) Лепка 3) Аппликация 4) Прикладное творчество 5) Народное декоративно-прикладное искусство 21.7.2.3. Конструктивная деятельность 21.7.2.4. Музыкальная деятельность: 1) Слушание 2) Пение 3) Песенное творчество 4) Музыкально-ритмические движения 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество 6) Игра на детских музыкальных инструментах 21.7.2.5. Театрализованная деятельность 21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г.6мес. до 2 года	Музыкальное • Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста».- СПб.: Детство-Пресс, 2017. Занятие № 1 (1) - с.7-9 Занятие № 2 (2) - с.9-11 Занятие № 3 (1) - с.7-9 Занятие № 4 (2) - с.9-11 Занятие № 5 (3) - с.11-13 Занятие № 6 (4) - с.13-15 Занятие № 7 (3) - с.11-13 Занятие № 8 (4) - с.13-15 Занятие № 9 (5) - с.15-17 Занятие № 10 (6) - с.17-19 Занятие № 11 (5) - с.15-17 Занятие № 12 (6) - с.17-19 Занятие № 13 (7) - с.19-21 Занятие № 14 (8) - с.21-23 Занятие № 15 (7) - с.19-21 Занятие № 16 (8) - с.21-23 Занятие № 17 (9) - с.23-26 Занятие № 18 (10) - с.26-27 Занятие № 19 (9) - с.23-26 Занятие № 20 (10) - с.26-27 Занятие № 21 (11) - с.28-30 Занятие № 22 (12) - с.30-32 Занятие № 23 (11) - с.28-30 Занятие № 24 (12) - с.30-32 Занятие № 25 (13) - с.32-33 Занятие № 26 (14) - с.34-35 Занятие № 27 (13) - с.32-33 Занятие № 28 (14) - с.34-35 Занятие № 29 (13) - с.32-33 Занятие № 30 (14) - с.34-35 Занятие № 31 (13) - с.32-33 Занятие № 32 (14) - с.34-35 Занятие № 33 (17) - с.39-41 Занятие № 34 (19) - с.44-46 Занятие № 35 (17) - с.39-41 Занятие № 36 (19) - с.44-46 Занятие № 37 (17) - с.39-41 Занятие № 38 (19) - с.44-46 Занятие № 39 (17) - с.39-41 Занятие № 40 (19) - с.44-46 Занятие № 41 (15) - с.36-37 Занятие № 42 (16) - с.37-39 Занятие № 43 (15) - с.36-37 Занятие № 44 (16) - с.37-39 Занятие № 45 - с.106-108 Занятие № 46 - с. 106-108 Занятие № 47 (18) - с.41-44 Занятие № 48 (18) - с.41-44 Занятие № 49 - с.108-111 Занятие № 50 - с.108-111 Занятие № 51 (20) - с.46-49 Занятие № 52 (21) - с.49-51 Занятие № 53 (20) - с.46-49 Занятие № 54 (21) - с.49-51 Занятие № 55 (20) - с.46-49 Занятие № 56 (21) - с.49-51 Занятие № 57 (22) - с.51-54 Занятие № 58 (23) - с.54-56 Занятие № 59 (22) - с.51-54 Занятие № 60 (23) - с.54-56 Занятие № 61 (24) - с.56-59 Занятие № 62 (25) - с.59-62 Занятие № 63 (24) - с.56-59 Занятие № 64 (25) - с.59-62 Занятие № 65 (26) - с.62-64 Занятие № 66 (26) - с.62-64 Занятие № 67 (23) - с.54-56 Занятие № 68 (23) - с.54-56 Занятие № 69 (27) - с.64-66 Занятие № 70 (28) - с.66-68 Занятие № 71 (27) - с.64-66 Занятие № 72 (28) - с.66-68
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.П.Власенко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е испр. – Волгоград: Методкнига. Рисование:

	Занятие № 1 стр. 34-36 «Лучики для солнышка» *Занятие № 2* стр. 43-44 «Петушка накормлю, Дам я зернышко ему» *Занятие № 3* стр. 52-54 «Раскрасим репку» *Занятие № 4* стр. 60-61 «Травка на лугу» *Занятие № 5* стр.66-68 «Зернышки для петушка» *Занятие № 6* стр.73-74 «Желтые комочки» *Занятие № 7* стр. 80-82 «Красивая чашка» *Занятие № 8* стр. 86-88 «Колеса для машин» *Занятие № 9* стр. 93-94 «Яблоки для куклы» *Занятие № 10* стр.99-100 «Маленькие и большие следы» *Занятие № 11* стр.105-107 «Веточки для птички» *Занятие № 12* стр.112-113 «Раскрасим коню хвост»	*Занятие № 13* стр.118-120 «Мячики для котят» *Занятие № 14* стр.126-128 «Разноцветные ворота» *Занятие № 15*стр. 134-135 «Ёлочные шары» *Занятие № 16* стр.141-142 «Рисование палочек» *Занятие № 17* стр.149-150 «Тарелочка» *Занятие № 18*стр. 157-158 «Шарф для кошки» *Занятие № 19*стр. 164-165 «Штанишки для Мишки» *Занятие № 20*стр. 170-172 «Снежная улица» *Занятие № 21*стр. 177-178 «Украсим тарелочку» *Занятие № 22*стр. 184-186 «Цветные мячики» *Занятие № 23*стр. 191-192 «Червячок» *Занятие № 24*стр. 199-200 «Бублик»	*Занятие № 25* стр.205-207 «Морские волны» *Занятие № 26*стр. 212-214 «Красивый зонтик» *Занятие № 27*стр. 220-221 «Дождик» *Занятие № 28*стр. 227-228 «Дорожки» *Занятие № 29* стр. 234-235 «Море» *Занятие № 30*стр. 241-242 «Разноцветные колечки» *Занятие № 31* стр. 248-250 «Заборчик» *Занятие № 32*стр. 256-257 «Украсим платье узором» *Занятие № 33*стр. 264-266 «Зеленая трава» *Занятие № 34* стр.271-272 «Идет дождик» *Занятие № 35* стр.278-279 «Солнечный зайчик» *Занятие № 36* стр. 284-286 «Разноцветные мячи»
	Лепка: *Занятие № 1* стр. 32-33 «Пряники для Мишки» *Занятие № 2* стр. 41-42 «Пирожок для котика» *Занятие № 3* стр. 50-51 «Угостим мышку горошком» *Занятие № 4* стр.57-58 «Крошки для утят» *Занятие № 5* стр.63-65 «Бублики для кота» *Занятие № 6* стр.70-71 «Миска для собачки» *Занятие № 7* стр. 78-79 «Заборчик для козлят» *Занятие № 8* стр. 84-85 «Травка для коровушки»	*Занятие № 13* стр.126-134 «Яблоки для ежика» Занятие № 14 стр. 68 Занятие № 15 стр. 70 *Занятие № 16* стр. 71-132 «Разноцветные шарики» Занятие № 17 стр. 73 Занятие № 18 стр. 74 *Занятие № 19* стр. 75-139 «Пасмурное небо» Занятие № 20 стр. 77 Занятие № 21 стр. 79 *Занятие № 22* стр.181-146 «Дудочка» Занятие № 23 стр. 82 Занятие № 24 стр. 83 *Занятие № 18*стр. 153-155 «Снеговик» *Занятие № 19*стр. 161-162 «Яблочки» *Занятие № 20*стр. 167-168 «Морковка для зайчика»	*Занятие № 25* стр.202-204 «Яблоки для ежика» Занятие № 26 стр. 89 Занятие № 27 стр. 90 *Занятие № 28* стр. 209-211 «Кузовок» Занятие № 29 стр. 93 *Занятие № 30* стр. 215-218 «Пуговички для платья» Занятие № 31 стр. 95 Занятие № 32 стр. 97 *Занятие № 33* стр. 224-225 «Пирожки для гостей» Занятие № 34 стр. 101 Занятие № 35 стр.102 *Занятие № 36* стр. 229-232 «Весенняя травка» *Занятие № 30* стр. 238-239 «Сыр для мышки» *Занятие № 31*стр. 245-246 «Разноцветные колеса» *Занятие № 32* стр. 252-

	Занятие № 9 стр. 90-91 «Пирожки для зверят» *Занятие № 10* стр.97-98 «Веточки для козы» *Занятие № 11* стр.102-104 «Морковка для зайчика» *Занятие № 12* стр.109-110 «Зернышки для мышонка» *Занятие № 13* стр.115-116 «Скатывание одного шара для снеговика» *Занятие № 21*стр. 174-175 «Миски для медведей» *Занятие № 22*стр. 181-182 «Блюдце» *Занятие № 23*стр. 188-189 «Пряники для зайчика» *Занятие № 24*стр. 195-196 «Печенье для щенка» 254 «Яйцо» *Занятие № 33* стр.260-262 «Лесенка» *Занятие № 34* стр.268-269 «Огуречик» *Занятие № 35* стр.275-276 «Сосиски для киски» *Занятие № 36* стр.281-283 «Земляничка» • И. Каплунова, И. Новоскольцева Яселькы. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), 2017 Занятие № 1 (1) стр. 4. Занятие № 25 (1) стр. 54 Занятие № 49 (1) стр.106 Занятие № 2 (1) стр. 4 Занятие № 26 (1) стр. 54 Занятие № 50 (1) стр.106 Занятие № 3 (1) стр. 4 Занятие № 27 (1) стр. 54 Занятие № 51 (1) стр.106 Занятие № 4 (1) стр. 4 Занятие № 28 (1) стр. 54 Занятие № 52 (1) стр.106 Занятие № 5 (1) стр. 4 Занятие № 29 (1) стр. 54 Занятие № 53 (1) стр.106 Занятие № 6 (1) стр. 4 Занятие № 30 (1) стр. 54 Занятие № 54 (1) стр.106 Занятие № 7 (1) стр. 4 Занятие № 31 (1) стр. 54 Занятие № 55 (1) стр.106 Занятие № 8 (1) стр. 4 Занятие № 32 (1) стр. 54 Занятие № 56 (1) стр.106 Занятие № 9 (2) стр. 5 Занятие № 33 (2) стр.54 Занятие № 57 (2) стр.108 Занятие № 10 (2) стр. 5 Занятие № 34 (2) стр.54 Занятие № 58 (2) стр.108 Занятие № 11 (2) стр. 5 Занятие № 35 (2) стр.54 Занятие № 59 (2) стр.108 Занятие № 12 (2) стр. 5 Занятие № 36 (2) стр.54 Занятие № 60 (2) стр.108 Занятие № 13 (2) стр. 5 Занятие № 37 (2) стр.54 Занятие № 61 (2) стр.108 Занятие № 14 (2) стр. 5 Занятие № 38 (2) стр.54 Занятие № 62 (2) стр.108 Занятие № 15 (2) стр. 5 Занятие № 39 (2) стр.54 Занятие № 63 (2) стр.108 Занятие № 16 (2) стр. 5 Занятие № 40 (2) стр.54 Занятие № 64 (2) стр.108 Занятие № 17 (3) стр. 5 Занятие № 41 (3) стр.55 Занятие № 65 (3) стр.109 Занятие № 18 (3) стр. 5 Занятие № 42 (3) стр.55 Занятие № 66 (3) стр.109 Занятие № 19 (3) стр. 5 Занятие № 43 (3) стр.55 Занятие № 67 (3) стр.109 Занятие № 20 (3) стр. 5 Занятие № 44 (3) стр.55 Занятие № 68 (3) стр.109 Занятие № 21 (3) стр. 5 Занятие № 45 (3) стр.55 Занятие № 69 (3) стр.109 Занятие № 22 (3) стр. 5 Занятие № 46 (3) стр.55 Занятие № 70 (3) стр.109 Занятие № 23 (3) стр. 5 Занятие № 47 (3) стр.55 Занятие № 71 (3) стр.109 Занятие № 24 (3) стр. 5 Занятие № 48 (3) стр.55 Занятие № 72 (3) стр.109 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Рисование:

	Занятие № 1(1) стр. 45 Занятие № 13 (31) стр.66 Занятие № 25 (62) стр. 86 Занятие № 2 (3) стр. 46 Занятие № 14 (34) стр.68 Занятие № 26 (65) стр. 89 Занятие № 3 (6) стр. 48 Занятие № 15 (36) стр. 70 Занятие № 27 (67) стр. 90 Занятие № 4 (8) стр.49 Занятие № 16 (38) стр.71 Занятие № 28 (69) стр. 91 Занятие № 5 (11) стр.52 Занятие № 17 (41) стр.73 Занятие № 29 (72) стр. 93 Занятие № 6 (12) стр.53 Занятие № 18 (42) стр. 74 Занятие № 30 (75) стр. 95 Занятие № 7 (14) стр. 55 Занятие № 19 (44) стр. 75 Занятие № 31 (76) стр. 95 Занятие № 8 (16) стр. 56 Занятие № 20 (46) стр. 77 Занятие № 32 (78) стр. 97 Занятие № 9 (21) стр. 60 Занятие № 21 (51) стр. 79 Занятие № 33(82) стр.100 Занятие № 10(24) стр.61 Занятие № 22 (53) стр. 81 Занятие № 34(84) стр.101 Занятие № 11(27) стр.63 Занятие № 23 (56) стр. 82 Занятие № 35(86) стр.102 Занятие № 12(29) стр.65 Занятие № 24 (58) стр. 83 Занятие № 36(88) стр.103 Лепка: Занятие № 1 (2) стр. 46 Занятие № 7 (32) стр.67 Занятие№ 13 (63) стр. 87 Занятие № 2 (4) стр. 47 Занятие № 8 (37) стр. 68 Занятие № 14 (66) стр. 88 Занятие № 3 (15) стр. 55 Занятие № 9 (43) стр. 74 Занятие № 15 (71) стр. 92 Занятие № 4 (17) стр. 57 Занятие№ 10 (49) стр.78 Занятие № 16 (74) стр. 94 Занятие № 5 (23) стр. 61 Занятие № 11 (55) стр. 82 Занятие № 17(83) стр.101 Занятие № 6 (26) стр. 63 Занятие№ 12 (59) стр.84 Занятие № 18(85) стр.102 Аппликация: Занятие № 1(5) стр. 47 Занятие № 7(35)стр. 69 Занятие № 13(61) стр. 85 Занятие № 2(10) стр. 51 Занятие № 8(40)стр. 72 Занятие № 14(68) стр. 90 Занятие № 3(13) стр. 54 Занятие № 9(45)стр. 76 Занятие № 15 (73)стр. 93 Занятие № 4(18) стр. 57 Занятие№10(48)стр.78 Занятие №16(81) стр.100 Занятие № 5(22) стр. 60 Занятие№11(54) стр.81 Занятие №17(87) стр.103 Занятие № 6(25) стр. 62 Занятие№12 (60)стр.85 Занятие №18(90) стр.104 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа. – Композитор. Санкт – Петербург, 2017 Занятие № 1 (1) стр. 3 Занятие № 25 (1) стр. 41 Занятие № 49 (1) стр. 75 Занятие № 2 (2) стр. 5 Занятие № 26 (2) стр. 42 Занятие № 50 (2) стр. 77 Занятие № 3 (3) стр. 7 Занятие № 27 (3) стр. 44 Занятие № 51 (3) стр. 78 Занятие № 4 (4) стр. 8 Занятие № 28 (4) стр. 45 Занятие № 52 (4) стр. 79 Занятие № 5 (5) стр. 10 Занятие № 29 (5) стр. 47 Занятие № 53 (5) стр. 81 Занятие № 6 (6) стр. 11 Занятие № 30 (6) стр. 49 Занятие № 54 (6) стр. 82 Занятие № 7 (7) стр. 13 Занятие № 31 (7) стр. 50 Занятие № 55 (7) стр. 83 Занятие № 8 (8) стр. 14 Занятие № 32 (8) стр. 51 Занятие № 56 (8) стр. 84 Занятие № 9 (1) стр. 16 Занятие № 33 (1) стр. 52 Занятие № 57 (1) стр. 86 Занятие № 10 (2) стр. 17 Занятие № 34 (2) стр. 53 Занятие № 58 (2) стр. 88 Занятие № 11 (3) стр. 19 Занятие № 35 (3) стр. 54 Занятие № 59 (3) стр. 89 Занятие № 12 (4) стр. 21 Занятие № 36 (4) стр. 56 Занятие № 60 (4) стр. 90

	Занятие № 13 (5) стр. 23 Занятие № 37 (5) стр. 58 Занятие № 61 (5) стр. 91 Занятие № 14 (6) стр. 24 Занятие № 38 (6) стр. 60 Занятие № 62 (6) стр. 93 Занятие № 15 (7) стр. 26 Занятие № 39 (7) стр. 61 Занятие № 63 (7) стр. 94 Занятие № 16 (8) стр. 27 Занятие № 40 (8) стр. 63 Занятие № 64 (8) стр. 95 Занятие № 17 (1) стр. 29 Занятие № 41 (1) стр. 64 Занятие № 65 (1) стр. 96 Занятие № 18 (2) стр. 31 Занятие № 42 (2) стр. 66 Занятие № 66 (2) стр. 98 Занятие № 19 (3) стр. 32 Занятие № 43 (3) стр. 68 Занятие № 67 (3) стр. 99 Занятие № 20 (4) стр. 34 Занятие № 44 (4) стр. 69 Занятие № 68 (4) стр. 101 Занятие № 21 (5) стр. 35 Занятие № 45 (5) стр. 70 Занятие № 69 (5) стр. 102 Занятие № 22 (6) стр. 37 Занятие № 46 (6) стр. 72 Занятие № 70 (6) стр. 103 Занятие № 23 (7) стр. 38 Занятие № 47 (7) стр. 73 Занятие № 71 (7) стр. 104 Занятие № 24 (8) стр. 39 Занятие № 48 (8) стр. 74 Занятие № 72 (8) стр. 106 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Игры. Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений – СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016 • Курочкина Н.А. Натюрморт. Знакомим детей с живописью. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 л). ФГОС
Средняя группа от 4 до 5 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Рисование: Занятие № 1 (2) стр. 23 Занятие № 13 (32) стр.45 Занятие № 25 (61) стр. 64 Занятие № 2 (5) стр. 25 Занятие № 14 (35) стр.47 Занятие № 26 (65) стр.68 Занятие № 3 (8) стр. 27 Занятие № 15 (37) стр.48 Занятие № 27 (67) стр.69 Занятие № 4 (11) стр. 30 Занятие № 16 (39) стр. 50 Занятие № 28 (69) стр. 71 Занятие № 5 (12) стр. 31 Занятие № 17 (41) стр. 51 Занятие № 29 (71) стр.72 Занятие № 6 (14) стр. 33 Занятие № 18 (44) стр.52 Занятие № 30 (75) стр.74 Занятие № 7 (16) стр. 34 Занятие № 19 (48) стр. 56 Занятие № 31 (77) стр.75 Занятие № 8 (20) стр. 36 Занятие № 20 (49) стр. 57 Занятие № 32 (79) стр. 77 Занятие № 9 (22) стр. 38 Занятие № 21 (51) стр.58 Занятие № 33 (81) стр. 78 Занятие № 10 (25) стр.40 Занятие № 22 (53) стр. 60 Занятие № 34 (84) стр. 80 Занятие№ 11(28)стр.42 Занятие № 23 (56) стр.61 Занятие № 35 (85) стр. 81 Занятие № 12 (30) стр.43 Занятие № 24 (58) стр.62 Занятие № 36 (87)стр. 82 Лепка: Занятие № 1 (1) стр. 23 Занятие № 7 (34) стр. 47 Занятие № 13 (63) стр. 66 Занятие № 2 (3) стр. 24 Занятие № 8 (36) стр. 48 Занятие № 14 (66) стр. 69 Занятие № 3 (13) стр. 32 Занятие№ 9 (42) стр.51 Занятие № 15 (72) стр. 73 Занятие № 4 (17) стр. 35 Занятие № 10 (47) стр. 55 Занятие № 16 (74) стр. 74 Занятие № 5 (24) стр. 39 Занятие№ 11 (52) стр.59 Занятие № 17 (82) стр.78 Занятие № 6 (27) стр. 42 Занятие № 12 (55) стр. 61 Занятие № 18 (88) стр.82 Аппликация: Занятие № 1 (4) стр. 25 Занятие № 7 (33) стр. 46 Занятие №13 (62) стр.64 Занятие № 2 (7) стр. 27 Занятие № 8 (38) стр. 49 Занятие №14 (64) стр.66 Занятие № 3 (15) стр. 34 Занятие № 9 (43) стр. 52 Занятие №15 (73) стр.73 Занятие № 4 (18) стр.35 Занятие № 10 (46) стр. 54 Занятие №16 (76) стр. 75 Занятие № 5 (23) стр. 39 Занятие № 11 (54) стр.60 Занятие №17 (83) стр.79

	Занятие № 6 (26) стр. 41 Занятие № 12 (59) стр. 63 Занятие №18 (86) стр. 81 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Композитор. Санкт – Петербург, 2017 Занятие № 1 (1) стр. 4 Занятие № 25 (1) стр. 53 Занятие № 49 (1) стр. 96 Занятие № 2 (2) стр. 6 Занятие № 26 (2) стр. 56 Занятие № 50 (2) стр. 96 Занятие № 3 (3) стр. 9 Занятие № 27 (3) стр. 57 Занятие № 51 (3) стр. 99 Занятие № 4 (4) стр. 11 Занятие № 28 (4) стр. 59 Занятие № 52 (4) стр. 102 Занятие № 5 (5) стр. 13 Занятие № 29 (5) стр. 61 Занятие № 53 (5) стр. 104 Занятие № 6 (6) стр. 15 Занятие № 30 (6) стр. 62 Занятие № 54 (6) стр. 106 Занятие № 7 (7) стр. 17 Занятие № 31 (7) стр. 64 Занятие № 55 (7) стр. 107 Занятие № 8 (8) стр. 19 Занятие № 32 (8) стр. 66 Занятие № 56 (8) стр. 110 Занятие № 9 (1) стр. 21 Занятие № 33 (1) стр. 68 Занятие № 57 (1) стр. 111 Занятие № 10 (2) стр. 23 Занятие № 34 (2) стр. 70 Занятие № 58 (2) стр. 113 Занятие № 11 (3) стр. 24 Занятие № 35 (3) стр. 72 Занятие № 59 (3) стр. 115 Занятие № 12 (4) стр. 26 Занятие № 36 (4) стр. 74 Занятие № 60 (4) стр. 117 Занятие № 13 (5) стр. 29 Занятие № 37 (5) стр. 75 Занятие № 61 (5) стр. 119 Занятие № 14 (6) стр. 32 Занятие № 38 (6) стр. 77 Занятие № 62 (6) стр.120 Занятие № 15 (7) стр. 33 Занятие № 39 (7) стр. 79 Занятие № 63 (7) стр. 122 Занятие № 16 (8) стр. 36 Занятие № 40 (8) стр. 80 Занятие № 64 (8) стр. 123 Занятие № 17 (1) стр. 38 Занятие № 41 (1) стр. 82 Занятие № 65 (1) стр. 125 Занятие № 18 (2) стр. 40 Занятие № 42 (2) стр. 83 Занятие № 66 (2) стр. 126 Занятие № 19 (3) стр. 42 Занятие № 43 (3) стр. 85 Занятие № 67 (3) стр. 128 Занятие № 20 (4) стр. 44 Занятие № 44 (4) стр. 87 Занятие № 68 (4) стр. 129 Занятие № 21 (5) стр. 46 Занятие № 45 (5) стр. 88 Занятие № 69 (5) стр. 131 Занятие № 22 (6) стр. 48 Занятие № 46 (6) стр. 90 Занятие № 70 (6) стр. 132 Занятие № 23 (7) стр. 50 Занятие № 47 (7) стр. 92 Занятие № 71 (7) стр. 133 Занятие № 24 (8) стр. 51 Занятие № 48 (8) стр. 94 Занятие № 72 (8) стр. 135 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Игры. Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений– СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016 • Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью» Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 л). ФГОС Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет" Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС Пейзаж. Старший дошкольный возраст (4-5 лет). Выпуск 2. ФГОС

Старшая группа от 5 до 6 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Рисование: Занятие № 1 (2) стр. 30 / Занятие № 25 (38) стр.55 / Занятие № 49 (74) стр.82 Занятие № 2 (4) стр. 31 / Занятие № 26 (40) стр.57 / Занятие № 50 (76) стр.83 Занятие № 3 (5) стр. 32 / Занятие № 27 (41) стр.57 / Занятие № 51 (77) стр.84 Занятие № 4 (7) стр. 33 / Занятие № 28 (42) стр.59 / Занятие № 52 (78) стр.85 Занятие № 5 (8) стр. 34 / Занятие № 29 (44) стр.60 / Занятие № 53 (79) стр.86 Занятие № 6 (9) стр. 34 / Занятие № 30 (46) стр.61 / Занятие № 54 (82) стр.88 Занятие № 7 (11) стр. 36 / Занятие № 31 (48) стр.63 / Занятие № 55 (84) стр.89 Занятие № 8 (12) стр. 36 / Занятие № 32 (49) стр.63 / Занятие № 56 (85) стр.90 Занятие № 9 (14) стр. 37 / Занятие № 33 (51) стр.64 / Занятие № 57 (86) стр.91 Занятие № 10 (16) стр.39 / Занятие № 34 (53) стр.66 / Занятие № 58 (88) стр.92 Занятие № 11 (20) стр.42 / Занятие № 35 (55) стр.67 / Занятие № 59 (90) стр.94 Занятие № 12 (20) стр.42 / Занятие № 36 (57) стр.69 / Занятие № 60 (94) стр.97 Занятие № 13 (21) стр.43 / Занятие № 37 (58) стр.70 / Занятие № 61 (96) стр.99 Занятие № 14 (22) стр.43 / Занятие № 38 (60) стр.71 / Занятие № 62 (97) стр.99 Занятие № 15 (23) стр.44 / Занятие № 39 (60) стр.71 / Занятие № 63 (97) стр.99 Занятие № 16 (24) стр.45 / Занятие № 40 (61) стр.72 / Занятие № 64 (98) стр.100 Занятие № 17 (25) стр.45 / Занятие № 41 (62) стр.73 / Занятие № 65(100) стр.101 Занятие № 18 (27) стр.47 / Занятие № 42 (64) стр.75 / Занятие № 66(102) стр.103 Занятие № 19 (29) стр.48 / Занятие № 43 (66) стр.76 / Занятие № 67(102) стр.103 Занятие № 20 (31) стр.50 / Занятие № 44 (67) стр.76 / Занятие № 68(104) стр.104 Занятие № 21 (33) стр.51 / Занятие № 45 (69) стр.78 / Занятие № 69(106) стр.105 Занятие № 22 (34) стр.52 / Занятие № 46 (70) стр.79 / Занятие № 70(108) стр.107 Занятие № 23 (36) стр.54 / Занятие № 47 (71) стр.80 / Занятие № 71(108) стр.107 Занятие № 24 (37) стр.55 / Занятие № 48 (73) стр.82 / Занятие № 72(109) стр.108 Лепка: Занятие № 1 (1) стр. 29 / Занятие № 7 (39) стр. 56 / Занятие № 13 (75) стр. 83 Занятие № 2 (6) стр. 32 / Занятие № 8 (45) стр. 60 / Занятие № 14 (80) стр. 86 Занятие № 3 (13) стр. 37 / Занятие № 9 (50) стр. 64 / Занятие № 15 (87) стр. 91 Занятие № 4 (17) стр. 39 / Занятие № 10 (54) стр. 67 / Занятие № 16 (91) стр. 95 Занятие № 5 (30) стр. 49 / Занятие № 11 (63) стр. 74 / Занятие № 17 (99) стр. 101 Занятие № 6 (32) стр. 51 / Занятие № 12 (72) стр. 81 / Занятие № 18(105)стр. 104 Аппликация: Занятие № 1 (3) стр. 30 / Занятие № 7 (43) стр. 59 / Занятие № 13 (81) стр. 87 Занятие № 2 (10) стр. 35 / Занятие № 8 (47) стр. 61 / Занятие № 14 (83) стр. 89 Занятие № 3 (15) стр. 38 / Занятие № 9 (52) стр. 65 / Занятие № 15 (89) стр. 93 Занятие № 4 (18) стр. 40 / Занятие № 10 (59) стр. 71 / Занятие № 16 (93) стр. 97 Занятие № 5 (26) стр. 46 / Занятие № 11 (65) стр. 75 / Занятие № 17(101)стр. 102 Занятие № 6 (28) стр. 47 / Занятие № 12 (68) стр. 77 / Занятие № 18(107)стр. 106 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

- В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Композитор. Санкт – Петербург, 2015

Занятие № 1 (1) стр.3	Занятие № 25 (1) стр. 57	Занятие № 49 (1) стр. 104
Занятие № 2 (2) стр.3	Занятие № 26 (2) стр. 60	Занятие № 50 (2) стр. 107
Занятие № 3 (3) стр. 6	Занятие № 27 (3) стр. 62	Занятие № 51 (3) стр. 109
Занятие № 4 (4) стр. 8	Занятие № 28 (4) стр. 64	Занятие № 52 (4) стр. 111
Занятие № 5 (5) стр. 11	Занятие № 29 (5) стр. 67	Занятие № 53 (5) стр. 113
Занятие № 6 (6) стр. 14	Занятие № 30 (6) стр. 69	Занятие № 54 (6) стр. 115
Занятие № 7 (7) стр. 16	Занятие № 31 (7) стр. 71	Занятие № 55 (7) стр. 117
Занятие № 8 (8) стр. 19	Занятие № 32 (8) стр. 73	Занятие № 56 (8) стр. 119
Занятие № 9 (1) стр. 21	Занятие № 33 (1) стр. 73	Занятие № 57 (1) стр. 120
Занятие № 10 (2) стр. 24	Занятие № 34 (2) стр. 76	Занятие № 58 (2) стр. 123
Занятие № 11 (3) стр. 27	Занятие № 35 (3) стр. 78	Занятие № 59 (3) стр. 125
Занятие № 12 (4) стр. 30	Занятие № 36 (4) стр. 80	Занятие № 60 (4) стр. 127
Занятие № 13 (5) стр.32	Занятие № 37 (5) стр. 82	Занятие № 61 (5) стр. 129
Занятие № 14 (6) стр. 34	Занятие № 38 (6) стр. 83	Занятие № 62 (6) стр. 131
Занятие № 15 (7) стр. 36	Занятие № 39 (7) стр. 85	Занятие № 63 (7) стр. 133
Занятие № 16 (8) стр. 38	Занятие № 40 (8) стр. 87	Занятие № 64 (8) стр. 134
Занятие № 17 (1) стр. 41	Занятие № 41 (1) стр. 89	Занятие № 65 (1) стр. 136
Занятие № 18 (2) стр. 43	Занятие № 42 (2) стр. 92	Занятие № 66 (2) стр. 138
Занятие № 19 (3) стр. 46	Занятие № 43 (3) стр. 94	Занятие № 67 (3) стр. 140
Занятие № 20 (4) стр.48	Занятие № 44 (4) стр. 95	Занятие № 68 (4) стр. 142
Занятие № 21 (5) стр. 50	Занятие № 45 (5) стр. 97	Занятие № 69 (5) стр. 143
Занятие № 22 (6) стр. 52	Занятие № 46 (6) стр. 99	Занятие № 70 (6) стр. 145
Занятие № 23 (7) стр. 54	Занятие № 47 (7) стр. 101	Занятие № 71 (7) стр. 146
Занятие № 24 (8) стр. 55	Занятие № 48 (8) стр. 102	Занятие № 72 (8) стр. 148

- И. Каплунова, И. Новоскольцева Игры.Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений– СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Потанцуй со мной дружок. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов – СПб.: Невская нота, 2016
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок. Танцы в детском саду. Вып.1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD (комплект) – СПб.: Композитор. Санкт - Петербург, 2016
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок (Ноты): танцы в детском саду: вып.2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений – СПб.: Композитор. Санкт - Петербург, 2018
    - Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим де-

	тей с живописью» Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 Рисование: Занятие № 1 (1) стр.34 Занятие №25(32) стр.60 Занятие № 49 (65) стр.84 Занятие № 2 (3) стр.35 Занятие № 26(33) стр.61 Занятие № 50 (65) стр.84 Занятие № 3 (5) стр.37 Занятие № 2(35) стр.64 Занятие № 51 (67) стр.85 Занятие № 4 (6) стр.38 Занятие № 28(37)стр. 65 Занятие № 52 (67) стр.85 Занятие № 5 (7) стр.38 Занятие № 29(37) стр.65 Занятие № 53 (68) стр.86 Занятие № 6 (9) стр.40 Занятие № 30(40) стр.67 Занятие № 54 (68) стр.86 Занятие № 7 (10) стр.40 Занятие № 31(41) стр.68 Занятие № 55 (71) стр.88 Занятие № 8 (10) стр.40 Занятие № 32(42) стр.68 Занятие № 56 (71) стр.88 Занятие № 9 (11) стр.41 Занятие № 33(42) стр.68 Занятие № 57 (74) стр.90 Занятие №10(12) стр.42 Занятие № 34(42) стр.68 Занятие № 58 (77) стр.92 Занятие № 11(15) стр.45 Занятие № 35(44) стр.70 Занятие № 59 (78) стр.92 Занятие № 12(17) стр.47 Занятие № 36(46) стр.71 Занятие № 60 (78) стр.92 Занятие № 13(18) стр.47 Занятие № 37(47) стр.72 Занятие № 61 (79) стр.93 Занятие № 14(19) стр.48 Занятие № 38(49) стр.73 Занятие № 62 (80) стр.94 Занятие № 15(20) стр.49 Занятие № 39(52) стр.74 Занятие № 63 (82) стр.96 Занятие № 16(21) стр.49 Занятие № 4(52) стр. 74 Занятие № 64 (82) стр.96 Занятие № 17(24) стр.52 Занятие № 41(55) стр.77 Занятие № 65 (83) стр.97 Занятие № 18(24) стр.52 Занятие № 42(56) стр.78 Занятие № 66 (83) стр.97 Занятие № 19(26) стр.55 Занятие № 43(58) стр.79 Занятие № 67 (85) стр.98 Занятие № 20(27) стр.56 Занятие № 44(59) стр.80 Занятие № 68 (88) стр.99 Занятие № 21(29) стр.58 Занятие № 45(59) стр.80 Занятие № 69(90) стр.101 Занятие № 22(29) стр.58 Занятие № 46(61) стр.81 Занятие № 70(90) стр.101 Занятие № 23(30) стр.59 Занятие № 47(61) стр.81 Занятие № 71(92) стр.102 Занятие № 24(30) стр.59 Занятие № 48(63) стр.82 Занятие № 72(92) стр.102 Лепка: Занятие № 1 (2) стр. 34 Занятие № 7 (31) стр. 60 Занятие № 13 (64) стр. 83 Занятие № 2 (4) стр. 36 Занятие № 8 (38) стр. 66 Занятие № 14 (69) стр. 87 Занятие № 3 (14) стр. 44 Занятие № 9 (45) стр. 70 Занятие № 15 (73) стр. 89 Занятие № 4 (16) стр. 46 Занятие № 10 (53) стр. 75 Занятие № 16 (81) стр. 94 Занятие № 5 (25) стр. 54 Занятие № 11 (54) стр. 76 Занятие № 17 (87) стр. 99 Занятие № 6 (28) стр. 56 Занятие № 12 (60) стр. 81 Занятие № 18(91) стр.101 Аппликация: Занятие № 1 (8) стр. 39 Занятие № 7 (36) стр. 64 Занятие № 13 (70) стр. 87 Занятие № 2 (8) стр. 39 Занятие № 8 (39) стр. 67 Занятие № 14 (72) стр. 88 Занятие № 3 (13) стр. 43 Занятие № 9 (50) стр. 73 Занятие № 15 (75) стр.90 Занятие № 4 (13) стр. 43 Занятие № 10 (51) стр. 74 Занятие № 16 (76) стр. 91 Занятие № 5 (22) стр. 51 Занятие № 11 (57) стр. 79 Занятие № 17 (86) стр. 98 Занятие № 6 (23) стр. 51 Занятие № 12 (62) стр. 82 Занятие № 18 (89) стр.100 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005

- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015/2016

- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD). Подготовительная группа. Композитор. Санкт – Петербург, 2015

Занятие № 1 (1) стр. 3	Занятие № 25 (1) стр. 59	Занятие № 49 (1) стр. 113
Занятие № 2 (2) стр. 4	Занятие № 26 (2) стр. 63	Занятие № 50 (2) стр. 117
Занятие № 3 (3) стр. 5	Занятие № 27 (3) стр. 65	Занятие № 51 (3) стр. 120
Занятие № 4 (4) стр. 10	Занятие № 28 (4) стр. 67	Занятие № 52 (4) стр. 123
Занятие № 5 (5) стр. 12	Занятие № 29 (5) стр. 69	Занятие № 53 (5) стр. 125
Занятие № 6 (6) стр. 15	Занятие № 30 (6) стр. 71	Занятие № 54 (6) стр. 127
Занятие № 7 (7) стр. 18	Занятие № 31 (7) стр. 73	Занятие № 55 (7) стр. 130
Занятие № 8 (8) стр. 21	Занятие № 32 (8) стр. 75	Занятие № 56 (8) стр. 132
Занятие № 9 (1) стр. 24	Занятие № 33 (1) стр. 77	Занятие № 57 (1) стр. 134
Занятие № 10 (2) стр. 27	Занятие № 34 (2) стр. 81	Занятие № 58 (2) стр. 137
Занятие № 11 (3) стр. 29	Занятие № 35 (3) стр. 83	Занятие № 59 (3) стр. 139
Занятие № 12 (4) стр. 32	Занятие № 36 (4) стр. 86	Занятие № 60 (4) стр. 141
Занятие № 13 (5) стр. 34	Занятие № 37 (5) стр. 87	Занятие № 61 (5) стр. 143
Занятие № 14 (6) стр. 36	Занятие № 38 (6) стр. 89	Занятие № 62 (6) стр. 146
Занятие № 15 (7) стр. 38	Занятие № 39 (7) стр. 91	Занятие № 63 (7) стр. 148
Занятие № 16 (8) стр. 39	Занятие № 40 (8) стр. 93	Занятие № 64 (8) стр. 150
Занятие № 17 (1) стр. 41	Занятие № 41 (1) стр. 96	Занятие № 65 (1) стр. 151
Занятие № 18 (2) стр. 44	Занятие № 42 (2) стр. 99	Занятие № 66 (2) стр. 154
Занятие № 19 (3) стр. 47	Занятие № 43 (3) стр. 101	Занятие № 67 (3) стр. 157
Занятие № 20 (4) стр. 50	Занятие № 44 (4) стр. 104	Занятие № 68 (4) стр. 158
Занятие № 21 (5) стр. 52	Занятие № 45 (5) стр. 106	Занятие № 69 (5) стр. 160
Занятие № 22 (6) стр. 54	Занятие № 46 (6) стр. 107	Занятие № 70 (6) стр. 163
Занятие № 23 (7) стр. 56	Занятие № 47 (7) стр. 110	Занятие № 71 (7) стр. 164
Занятие № 24 (8) стр. 57	Занятие № 48 (8) стр. 111	Занятие № 72 (8) стр. 166

- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2CD). Подготовительная группа. Композитор. Санкт – Петербург, 2015
- И. Каплунова, И. Новоскольцева Игры.Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений– СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Потанцуй со мной дружок. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов – СПб.: Невская нота, 2016
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок. Танцы в детском саду. Вып.1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD (комплект) – СПб.:

	Композитор. Санкт - Петербург, 2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок (Ноты): танцы в детском саду: вып.2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений – СПб.: Композитор. Санкт - Петербург, 2018 • Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью» Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). ФГОС« • Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС • Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Выпуск 2. ФГОС • Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). ФГОС • Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи и содержание работы с обучающимися

от 1 года до 2 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.2.1, содержание работы – 22.2.2 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). 2) Подвижные игры и игровые упражнения 3) Формирование основ здорового образа жизни
от 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

	2) Подвижные игры 3) Формирование основ здорового образа жизни
от 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения). 2) Подвижные игры 3) Спортивные упражнения 4) Формирование основ здорового образа жизни 5) Активный отдых
от 4 лет до 5 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 2) Подвижные игры 3) Спортивные упражнения 4) Формирование основ здорового образа жизни 5) Активный отдых
от 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 2) Подвижные игры 3) Спортивные игры 4) Спортивные упражнения 5) Формирование основ здорового образа жизни 6) Активный отдых
от 6 лет до 7 лет	ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 2) Подвижные игры 3) Спортивные игры 4) Спортивные упражнения 5) Формирование основ здорового образа жизни 6) Активный отдых

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г.6мес. до 2 года	Физическое развитие ● Л.Ю.Кострыкина. «Малыши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.–М.: Скрипторий 2003,2016. Занятие №1 (1) – С. 12 Занятие №2 (2) – С.12 Занятие №3 (3) – С.12 Занятие №4 (4) – С.12 Занятие №5 (5) – С.12 Занятие №6 (6) – С.12 Занятие №7 (7) – С.12 Занятие №8 (9)– С.12 Занятие №9 (1-2 нед)– С.13 Занятие №10 (1-2 нед) – С.13 Занятие №11(1-2 нед)– С.13 Занятие №12 (1-2 нед)– С.13 Занятие №13 (3-4нед)–С.13-14 Занятие №14 (3-4нед)–С.13-14 Занятие №15 (3-4нед)– С.13-14 Занятие №16 (3-4нед)– С.13-14 Занятие №17 (1-2нед)–С.14-15 Занятие №18 (1-2нед)– С.14-15 Занятие №19 (1-2нед)– С.14-15 Занятие №20 (1-2нед)–С.14-15 Занятие №21 (3-4нед)–С.15-16 Занятие №22 (3-4нед)–С.15-16 Занятие №23 (3-4нед)–С.15-16 Занятие №24 (3-4нед)–С.15-16 Занятие №25 (1-2 нед) – С.17 Занятие №26 (1-2 нед) – С.17 Занятие №27 (1-2 нед) – С.17 Занятие №28 (1-2 нед) – С.17 Занятие №29 (3-4нед)–С.18-19 Занятие №30 (3-4нед)–С.18-19 Занятие №31 (3-4нед)–С.18-19 Занятие №32 (3-4нед)–С.18-19 Занятие №33 (1-2нед)–С.19-20 Занятие №34 (1-2нед)–С.19-20 Занятие №35 (1-2нед)–С.19-20 Занятие №36 (1-2нед)–С.19-20 Занятие №37 (3-4 нед) – С.20-21 Занятие №38 (3-4 нед) – С.20-21 Занятие №39 (3-4 нед) – С.20-21 Занятие №40 (3-4 нед) – С.20-21 Занятие №41 (1-2 нед) – С.21-22 Занятие №42 (1-2 нед) – С.21-22 Занятие №43 (1-2 нед) – С.21-22 Занятие №44 (1-2 нед) – С.21-22 Занятие №45 (3-4 нед) – С.22-23 Занятие №46 (3-4 нед) – С.22-23 Занятие №47 (3-4 нед) – С.22-23 Занятие №48 (3-4 нед) – С.22-23 Занятие №49 (1-2 нед) – С.24 Занятие №50 (1-2 нед) – С.24 Занятие №51 (1-2 нед) – С.24. Занятие №52 (1-2 нед) – С.24. Занятие №53 (3-4 нед) – С.25 Занятие №54 (3-4 нед) – С.25. Занятие №55 (3-4 нед) – С.25. Занятие №56 (3-4 нед) – С.25. Занятие №57 (1-2 нед) – С. 25-26. Занятие №58 (1-2 нед) – С. 25-26. Занятие №59 (1-2 нед) – С. 25-26. Занятие №60 (1-2 нед) – С. 25-26. Занятие №61 (3-4 нед) – С. 26-27. Занятие №62 (3-4 нед) – С. 26-27. Занятие №63 (3-4 нед) – С. 26-27. Занятие №64 (3-4 нед) – С. 26-27. Занятие №65 (1-2 нед) – С. 27-28. Занятие №66 (1-2 нед) – С. 27-28. Занятие №67 (1-2 нед) – С. 27-28. Занятие №68 (1-2 нед) – С. 27-28. Занятие №69 (3-4 нед) – С. 28-29. Занятие №70 (3-4 нед) – С. 28-29. Занятие №71 (3-4 нед) – С. 28-29. Занятие №72 (3-4 нед) – С. 28-29
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	● С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

	Занятие № 1 (1) стр.21 Занятие № 25(25) стр.41 Занятие № 49(49) стр.60 Занятие № 2 (2) стр.22 Занятие № 26(26) стр.41 Занятие № 50(50) стр.60 Занятие № 3 (3) стр.23 Занятие № 27(27) стр.42 Занятие № 51(51) стр.61 Занятие № 4 (4) стр. 23 Занятие № 28(28) стр.43 Занятие № 52(52) стр.62 Занятие № 5 (5) стр. 24 Занятие № 29(29) стр.44 Занятие № 53(53) стр.63 Занятие № 6 (6) стр. 24 Занятие № 30(30) стр.44 Занятие № 54(54) стр.64 Занятие № 7 (7) стр. 25 Занятие № 31(31) стр.44 Занятие № 55(55) стр.63 Занятие № 8 (8) стр. 25 Занятие № 32(32) стр.45 Занятие № 56(56) стр.64 Занятие № 9 (9) стр. 28 Занятие № 33(33) стр.47 Занятие № 57(57) стр.66 Занятие № 10(10) стр.28 Занятие № 34(34) стр.47 Занятие № 58(58) стр.67 Занятие № 11(11) стр.29 Занятие № 35(35) стр.48 Занятие № 59(59) стр.67 Занятие № 12(12) стр.29 Занятие № 36(36) стр.49 Занятие № 60(60) стр.68 Занятие № 13(13) стр.30 Занятие № 37(37) стр.49 Занятие № 61(61) стр.69 Занятие № 14(14) стр.31 Занятие № 38(38) стр.50 Занятие № 62(62) стр.69 Занятие № 15(15) стр.31 Занятие № 39(39) стр.50 Занятие № 63(63) стр.70 Занятие № 16(16) стр.32 Занятие № 40(40) стр.51 Занятие № 64(64) стр.71 Занятие № 17(17) стр.34 Занятие № 41(41) стр.53 Занятие № 65(65) стр.73 Занятие № 18(18) стр.35 Занятие № 42(42) стр.54 Занятие № 66(66) стр.73 Занятие № 19(19) стр.35 Занятие № 43(43) стр.54 Занятие № 67(67) стр.74 Занятие № 20(20) стр.36 Занятие № 44(44) стр.55 Занятие № 68(68) стр.75 Занятие № 21(21) стр.37 Занятие № 45(45) стр.56 Занятие № 69(69) стр.75 Занятие № 22(22) стр.37 Занятие № 46(46) стр.56 Занятие № 70(70) стр.76 Занятие № 23(23) стр.38 Занятие № 47(47) стр.57 Занятие № 71(71) стр.77 Занятие № 24(24) стр.38 Занятие № 48(48) стр.58 Занятие № 72(72) стр.77 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 17 – 41) • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2005
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Занятие № 1(1) стр.23 Занятие № 37(13) стр.38 Занятие № 73(25) стр.54 Занятие № 2(1) стр.23 Занятие № 38(13) стр.38 Занятие № 74(25) стр.54 Занятие № 3(1) стр.23 Занятие № 39(13) стр.38 Занятие № 75(25) стр.54 Занятие № 4(2) стр.24 Занятие № 40(14) стр.40 Занятие № 76(26) стр.56 Занятие № 5(2) стр.24 Занятие № 41(14) стр.40 Занятие № 77(26) стр.56 Занятие № 6(2) стр.24 Занятие № 42(14) стр.40 Занятие № 78(28) стр.56 Занятие № 7(3) стр.25 Занятие № 43(15) стр.41 Занятие № 79(27) стр.57 Занятие № 8(3) стр.25 Занятие № 44(15) стр.41 Занятие № 80(27) стр.57 Занятие № 9(3) стр.25 Занятие № 45(15) стр.41 Занятие № 81(27) стр.57 Занятие № 10(4) стр.26 Занятие № 46(16) стр.42 Занятие № 82(28) стр.58 Занятие № 11(4) стр.26 Занятие № 47(16) стр.42 Занятие № 83(28) стр.58 Занятие № 12(4) стр.26 Занятие № 48(16) стр.42 Занятие № 84(28) стр.58 Занятие № 13(5) стр.39 Занятие № 49(17) стр.43 Занятие № 85(29) стр.60 Занятие № 14(5) стр.39 Занятие № 50(17) стр.43 Занятие № 86(29) стр.60 Занятие № 15(5) стр.39 Занятие № 51(17) стр.43 Занятие № 87(29) стр.60 Занятие № 16(6) стр.29 Занятие № 52(18) стр.45 Занятие № 88(30) стр.61 Занятие № 17(6) стр.29 Занятие № 53(18) стр.45 Занятие № 89(30) стр.61

	Занятие № 18(6) стр.29 Занятие № 54(18) стр.45 Занятие № 90(30) стр.61 Занятие № 19(7) стр.30 Занятие № 55(19) стр.46 Занятие № 91(31) стр.62 Занятие № 20(7) стр.30 Занятие № 56(19) стр.46 Занятие № 92(31) стр.62 Занятие № 21(7) стр.30 Занятие № 57(19) стр.46 Занятие № 93(31) стр.62 Занятие № 22(8) стр.31 Занятие № 58(20) стр.47 Занятие № 94(32) стр.63 Занятие № 23(8) стр.31 Занятие № 59(20) стр.47 Занятие № 95(32) стр.63 Занятие № 24(8) стр.31 Занятие № 60(20) стр.47 Занятие № 96(32) стр.63 Занятие № 25(9) стр.33 Занятие № 61(21) стр.50 Занятие № 97(33) стр.65 Занятие № 26(9) стр.33 Занятие № 62(21) стр.50 Занятие № 98(33) стр.65 Занятие № 27(9) стр.33 Занятие № 63(21) стр.50 Занятие № 99(33) стр. 65 Занятие № 28(10) стр.34 Занятие № 64(22) стр.51 Занятие № 100(34) стр.66 Занятие № 29(10) стр.34 Занятие № 65(22) стр.51 Занятие № 101(34) стр. 66 Занятие № 30(10) стр.34 Занятие № 66(22) стр.51 Занятие № 102(34) стр. 66 Занятие № 31(11) стр.35 Занятие № 67(23) стр.52 Занятие № 103(35) стр.67 Занятие № 32(11) стр.35 Занятие № 68(23) стр.52 Занятие № 104(35) стр. 67 Занятие № 33(11) стр.35 Занятие № 69(23) стр.52 Занятие № 105(35) стр. 67 Занятие № 34(12) стр.37 Занятие № 70(24) стр.53 Занятие № 106(36) стр.68 Занятие № 35(12) стр.37 Занятие № 71(24) стр.53 Занятие № 107(36) стр. 68 Занятие № 36(12) стр.37 Занятие № 72(24) стр.53 Занятие № 108(36) стр. 68 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 42 – 49) • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 5 – 8) • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 6 - 31) • Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 (стр. 8-20) • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет
Средняя группа от 4 до 5 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Занятие № 1(1) стр.19	Занятие № 37(1) стр.48	Занятие № 73(1) стр.72
Занятие № 2(2) стр.20	Занятие № 38(2) стр.49	Занятие № 74(2) стр.73
Занятие № 3(3) стр.21	Занятие № 39(2) стр.49	Занятие № 75(3) стр.73
Занятие № 4(4) стр.21	Занятие № 40(4) стр.50	Занятие № 76(4) стр.74
Занятие № 5(5) стр.23	Занятие № 41(5) стр.51	Занятие № 77(5) стр.75
Занятие № 6(6) стр.23	Занятие № 42(5) стр.51	Занятие № 78(6) стр.76
Занятие № 7(7) стр.24	Занятие № 43(7) стр.52	Занятие № 79(7) стр.76
Занятие № 8(8) стр.26	Занятие № 44(8) стр.54	Занятие № 80(8) стр.77
Занятие № 9(9) стр.26	Занятие № 45(8) стр.54	Занятие № 81(9) стр.77
Занятие № 10(10) стр.26	Занятие № 46(10) стр.54	Занятие № 82(10) стр.78
Занятие № 11(11) стр.28	Занятие № 47(11) стр.56	Занятие № 83(11) стр.79
Занятие № 12(12) стр.29	Занятие № 48(11) стр.56	Занятие № 84(12) стр.79
Занятие № 13(13) стр.30	Занятие № 49(13) стр.57	Занятие № 85(13) стр.80
Занятие № 14(14) стр.32	Занятие № 50(14) стр.58	Занятие № 8 (14) стр. 81
Занятие № 15(15) стр.32	Занятие № 51(14) стр.58	Занятие № 87(15) стр.82
Занятие № 16(16) стр.33	Занятие № 52(16) стр.59	Занятие № 88(16) стр.82
Занятие № 17(17) стр.34	Занятие № 53(17) стр.60	Занятие № 89(17) стр.83
Занятие № 18(18) стр.34	Занятие № 54(17) стр.60	Занятие № 90(18) стр.84
Занятие № 19(19) стр.35	Занятие № 55(19) стр.61	Занятие № 91(19) стр.84
Занятие № 20(20) стр.35	Занятие № 56(20) стр.62	Занятие № 92(20) стр.85
Занятие № 21(21) стр.36	Занятие № 57(20) стр.62	Занятие № 93(21) стр.85
Занятие № 22(22) стр.36	Занятие № 58(22) стр.63	Занятие № 94(22) стр.86
Занятие № 23(23) стр.37	Занятие № 59(23) стр.64	Занятие № 95(23) стр.87
Занятие № 24(24) стр.38	Занятие № 60(23) стр.64	Занятие № 96(24) стр.87
Занятие № 25(25) стр.39	Занятие № 61(25) стр.65	Занятие № 97(25) стр.88
Занятие № 26(26) стр.40	Занятие № 62(26) стр.66	Занятие № 98(26) стр.89
Занятие № 27(27) стр.40	Занятие № 63(26) стр.66	Занятие № 99(27) стр.89
Занятие № 28(28) стр.41	Занятие № 64(28) стр.67	Занятие № 100(28)стр.89
Занятие № 29(29) стр.42	Занятие № 65(29) стр.68	Занятие № 101(29)стр.90
Занятие № 30(30)стр.43	Занятие № 66(29) стр.68	Занятие № 102(30)стр.90
Занятие № 31(31)стр.43	Занятие № 67(31) стр.69	Занятие № 103(31)стр.91
Занятие № 32(32)стр.44	Занятие № 68(32) стр.70	Занятие № 104(32)стр.92
Занятие № 33(33) стр.45	Занятие № 69(32) стр.70	Занятие № 105(33)стр.92
Занятие № 34(34) стр.45	Занятие № 70(34) стр.70	Занятие № 106(34)стр.92
Занятие № 35(35) стр.46	Занятие № 71(35) стр.71	Занятие № 107(35)стр.93
Занятие № 36(36) стр.46	Занятие № 72(35) стр.71	Занятие № 108(36)стр.93

- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 50 – 70)
- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 (стр. 5 – 22)
- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015 (стр. 32 - 61)
- Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 (стр. 20-

	48) • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет
Старшая группа от 5 до 6 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В помещении: Занятие № 1(1) стр.15 Занятие № 25(1) стр.48 Занятие № 49(1) стр.76 Занятие № 2(2) стр.17 Занятие № 26(2) стр.49 Занятие № 50(2) стр.77 Занятие № 3(4) стр.19 Занятие № 27(4) стр.51 Занятие № 51(4) стр.79 Занятие № 4(5) стр.20 Занятие № 28(5) стр.52 Занятие № 52(5) стр.80 Занятие № 5(7) стр.21 Занятие № 29(7) стр.53 Занятие № 53(7) стр.81 Занятие № 6(8) стр.23 Занятие № 30(8) стр.54 Занятие № 54(8) стр.82 Занятие № 7(10) стр.24 Занятие № 31(10) стр.55 Занятие № 55(10) стр.83 Занятие № 8(11) стр.26 Занятие № 32(11) стр.57 Занятие № 56(11) стр.84 Занятие № 9(13) стр.28 Занятие № 33(13) стр.59 Занятие № 57(13) стр.86 Занятие № 10(14) стр.29 Занятие № 34(14) стр.60 Занятие № 58(14) стр.87 Занятие № 11(16) стр.30 Занятие № 35(16) стр.61 Занятие № 59(16) стр.88 Занятие № 12(17) стр.32 Занятие № 36(17) стр.63 Занятие № 60(17) стр.89 Занятие № 13(19) стр.33 Занятие № 37(19) стр.63 Занятие № 61(19) стр.89 Занятие № 14(20) стр.34 Занятие № 38(20) стр.64 Занятие № 62(20) стр.91 Занятие № 15(22) стр.35 Занятие № 39(22) стр. 65 Занятие № 63(22) стр.91 Занятие № 16(23) стр.37 Занятие № 40(23) стр. 66 Занятие № 64(23) стр.93 Занятие № 17(25) стр.39 Занятие № 41(25) стр. 68 Занятие № 65(25) стр.94 Занятие № 18(26) стр.41 Занятие № 42(26) стр.69 Занятие № 66(26) стр.95 Занятие № 19(28) стр.42 Занятие № 43(28) стр.70 Занятие № 67(28) стр.96 Занятие № 20(29) стр.43 Занятие № 44(29) стр.71 Занятие № 68(29) стр.97 Занятие № 21(31) стр.44 Занятие № 45(31) стр.71 Занятие № 69(31) стр.98 Занятие № 22(32) стр.45 Занятие № 46(32) стр.72 Занятие № 70(32) стр.99 Занятие № 23(34) стр.46 Занятие № 47(34) стр.73 Занятие № 71(34) стр.10 Занятие № 2 (35) стр. 47 Занятие № 48(35) стр.74 Занятие № 72(35) стр.10 На воздухе: Занятие № 1(3) стр.17 Занятие № 13(3) стр.50 Занятие № 25(3) стр.78 Занятие № 2(6) стр.20 Занятие № 14(6) стр.52 Занятие № 26(6) стр.80 Занятие № 3(9) стр.24 Занятие № 15(9) стр.54 Занятие № 27(9) стр.83 Занятие № 4(12) стр.26 Занятие № 16(12) стр.57 Занятие № 28(12) стр.85 Занятие № 5(15) стр.29 Занятие № 17(15) стр.61 Занятие № 29(15) стр.87 Занятие № 6(18) стр.32 Занятие № 18(18) стр.63 Занятие № 30(18) стр.89 Занятие № 7(21) стр.35 Занятие № 19(21) стр.65 Занятие № 31(21) стр.91 Занятие № 8(24) стр.37 Занятие № 20(24) стр.66 Занятие № 32(24) стр.93 Занятие № 9(27) стр.41 Занятие № 21(27) стр.69 Занятие № 33(27) стр.96 Занятие № 10(30) стр.43 Занятие № 22(30) стр.71 Занятие № 34(30) стр.97 Занятие № 11(33) стр.45 Занятие № 23(33) стр.73 Занятие № 35(33) стр.99 Занятие № 12(36) стр.47 Занятие № 24(36) стр.75 Занятие № 36(36) стр.10 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 71 – 119) • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 (стр. 6 –

	33) • Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015 (стр. 62 - 94) • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 (стр. 48 - 113) • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В помещении: Занятие № 1(1) стр.9 Занятие № 25(1) стр.40 Занятие № 49(1) стр.72 Занятие № 2(2) стр.10 Занятие № 26(2) стр.41 Занятие № 50(2) стр.73 Занятие № 3(4) стр.11 Занятие № 27(4) стр.42 Занятие № 51(4) стр.74 Занятие № 4(5) стр.13 Занятие № 28 5) стр.43 Занятие № 52(5) стр.75 Занятие № 5(7) стр.15 Занятие № 29(7) стр.45 Занятие № 53(7) стр.76 Занятие № 6(8) стр.16 Занятие № 30(8) стр.46 Занятие № 54(8) стр.78 Занятие № 7(10) стр.16 Занятие № 31(10) стр.47 Занятие № 55(10) стр.79 Занятие № 8(11) стр.18 Занятие № 32(11) стр.48 Занятие № 56(11) стр.80 Занятие № 9(13) стр.20 Занятие № 33(13) стр.49 Занятие № 57(13) стр.81 Занятие № 10(14) стр.21 Занятие № 34 (14) стр.51 Занятие № 58(14) стр.82 Занятие № 11(16) стр.22 Занятие № 35(16) стр.52 Занятие № 59(16) стр.83 Занятие № 12(17) стр.23 Занятие № 36(17) стр.53 Занятие № 60(17) стр.84 Занятие № 13(19) стр.24 Занятие № 37(19) стр.54 Занятие № 61(19) стр.84 Занятие № 14(20) стр.26 Занятие № 38(20) стр.56 Занятие № 62(20) стр.86 Занятие № 15(22) стр.27 Занятие № 39(22) стр.57 Занятие № 63(22) стр.87 Занятие № 16 (23) стр.28 Занятие № 40(23) стр.58 Занятие № 64(23) стр.88 Занятие № 17(25) стр.29 Занятие № 41(25) стр.59 Занятие № 65(25) стр.88 Занятие № 18(26) стр.32 Занятие № 42(26) стр.60 Занятие № 66(26) стр.89 Занятие № 19(28) стр.32 Занятие № 43(28) стр.61 Занятие № 67(28) стр.90 Занятие № 20(29) стр.34 Занятие № 44(29) стр.62 Занятие № 68(29) стр.91 Занятие № 21(30) стр.34 Занятие № 45(31) стр.63 Занятие № 69(31) стр.92 Занятие № 22(32) стр.36 Занятие № 46(32) стр.64 Занятие № 70(32) стр.93 Занятие № 23(34) стр.37 Занятие № 47(34) стр.65 Занятие № 7 (34) стр.95 Занятие № 24(35) стр.38 Занятие № 48(35) стр.66 Занятие № 72(35) стр.96 На воздухе: Занятие № 1(3) стр.11 Занятие № 13(лп1) стр.67 Занятие № 25(3) стр.73 Занятие № 2(6) стр.14 Занятие № 14(лп2) стр.67 Занятие № 26(6) стр.75 Занятие № 3(9) стр.16 Занятие № 15(лп3) стр.68 Занятие № 27(9) стр.78 Занятие № 4(12) стр.18 Занятие № 16(12) стр.48 Занятие № 28(12) стр.80 Занятие № 5(15) стр.22 Занятие № 17(лп4) стр.68 Занятие № 29(15) стр.82 Занятие № 6(18) стр.24 Занятие № 18(18) стр.54 Занятие № 30(18) стр.84 Занятие № 7(21) стр.26 Занятие № 19(лп5) стр.68 Занятие № 31(21) стр.86 Занятие № 8(24) стр.28 Занятие № 20(лп6) стр.68 Занятие № 32(24) стр.88 Занятие № 9(27) стр.32 Занятие № 21(27) стр.60 Занятие № 33(27) стр.90

	Занятие № 10(30) стр.34 Занятие № 22(лп7) стр.69 Занятие № 34(30) стр.92 Занятие № 11(33) стр.36 Занятие № 23(лп8) стр.69 Занятие № 35(33) стр.93 Занятие № 12(36) стр.39 Занятие № 24(лп9) стр. 69 Занятие № 36(96) стр.96 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 120 – 142) • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 (стр. 15 – 38) • Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: Мозаика Синтез, 2015 (стр. 95 - 125) • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 (стр. 113 - 171) • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор форм, методов, средств реализации ФОП ДО: пункт 23.11., 23.12.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Первая группа раннего возраста от 1г.6мес. до 2 года			
Образовательная дея-	Фронтальный Подгрупповой	Практические: - игровые ситуа-	Куклы крупные в одежде основных цветов, кукла -

тельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный	ции - игры - упражнения с предметами - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок Наглядные: - рассматривание предметных и сюжетных картинок	«пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, игровая мебель «Кухня», стол, стулья, кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), набор овощей (объемные муляжи), набор фруктов (объемные муляжи), звери объемные, грузовые, легковые автомобили (крупные), тележка – ящик (крупная), руль, машины-каталки, животные – каталки. *Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:* - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами, - инсценировки с игрушками, Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, Наглядные: - рассматривание предметных и сюжетных картинок	
Первая младшая группа от 2 до 3 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Словесные: Чтение Беседа Рассказ Ситуативный разговор Наглядные: Рассматривание предметных и сюжетных картинок. Наблюдение Показ тематических мультимедийных презентаций Практические:	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:* куклы (крупные и средние) в одежде; куклы - «пупс»; коляски; набор кухонной посуды крупный; набор чайной посуды крупный; кухня детская игровая; набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; шкаф для кукольного белья; кухонный шкаф; кровать для куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол; набор овощей и фруктов (объѐмные муляжи); сумки; машины-каталки; пони надувная; *Ребенок в семье и сообществе:*

		Игровые упражнения Игровые ситуации Инсценировки с игрушками	дидактические пособия, печатные пособия (картины); предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; тематические книги. *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:* - алгоритм умывания; алгоритм одевания на прогулку. *Формирование основ безопасности:* -грузовые, легковые автомобили крупные игрушки; машины-каталки, макет дороги; игрушки для обыгрывания; набор предметных картинок «Транспорт».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Словесные: Беседа; Наглядные: Рассматривание предметных и сюжетных картинок. Практические: Игровые ситуации; Игры - упражнения с предметами ; Инсценировки с игрушками.	
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; Показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: Чтение художественной литературы; Беседа; Рассказы о профессиях. Практические: Игровые ситуации; Инсценировки с игрушками. Игры-имитации; Дидактическая игра;	*в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* художественная литература *в сфере социальных отношений:* дидактические пособия, печатные пособия (картины, карточки); альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; плакат «Важные профессии» - тематические книги. *в сфере трудового воспитания:* алгоритмы умывания, одевания на прогулку; природный и бросовый материал для ручного труда. *в области формирования основ безопасного поведения:* макет дороги; различные виды транспорта; книги по ПДД; наглядно-дидактическое посо-

		Сюжетно-ролевая игра.	бие по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; Словесные: Беседа; Практические: Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра	*Развитие игровой деятельности:* грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; наборы игрушечной посуды; наборы парикмахера; наборы игровых медицинских принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; игровой модуль «Парикмахерская»; коляски.
Средняя группа от 4 до 5 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; Показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: Чтение художественной литературы; Беседа; Рассказы о профессиях. Практические: Игровые ситуации; Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры. Дидактические игры.	*в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам»; *в сфере социальных отношений:* -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», альбом «Наша группа» предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей , настольно-печатные игры. *в сфере трудового воспитания:* алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); алгоритмы ухода за комнатными растениями; оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики; природный и бросовый материал для ручного труда.
Самостоятельная деятельность де-	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание сюжетных карти-	

тей		нок, иллюстраций; Словесные: Беседа; Практические: Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры. Дидактические игры.	*в области формирования основ безопасного поведения:* макет дороги; наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая. *Развитие игровой деятельности:* куклы средние; карапуз в ванночке; атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; набор игрушечной посуды; кухня детская игровая; коляски; сумки; мастерская игровая; набор инструментов; ширмы; машины игровые (разные виды транспорта).
Старшая группа от 5 до 6 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций; Рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: Беседы; Чтение художественной литературы. Рассказы о профессиях. Практические: Рисование на социальные темы; Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Дидактические игры.	*в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* российская символика (флаг, герб и т.п.); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы»; дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилица»); пособие «Мое настроение»; тематические книги. *в сфере социальных отношений:* альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); тематические книги -фотоальбомы «Моя семья» , настольно-печатные игры , пиктограммы настроений *в сфере трудового воспитания:* оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
Самостоя-	Подгрупповой	Наглядные:	

тельная деятельность детей	Индивидуальный	Рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: Беседы; Практические: Рисование на социальные темы; Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Дидактические игры.	оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда. *в области формирования основ безопасного поведения:* макет дороги; комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая. *Развитие игровой деятельности:* атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; куклы разных размеров; наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, маски; кукольные сервизы; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок); автомобили разного назначения (средние, мелкие); стол рабочий-мастерская; набор инструментов для мастерской; кукольный дом с мебелью; маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; ширмы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций; Рассматривание	*в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией;

		картин, иллюстраций. Словесные: Беседы; Чтение художественной литературы. Практические: Рисование на социальные темы; Дидактические игры социального содержания; Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации. Режиссерские игры. Проблемные ситуации	кукла в народном костюме; портрет президента России; российская символика (флаг, герб); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»; альбом «История развития человечества». *в сфере социальных отношений:* Дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; пособие «Мое настроение», настольно-печатные игры контейнер с предметами-заместителями , тематические книги. *в сфере трудового воспитания:* оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда. *в области формирования основ безопасного поведения:* комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);книги по ПДД; настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая. *Развитие игровой деятельности:* атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; ширмы; куклы-мальчики, куклы-девочки; кукольные сервизы; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; атрибуты для ряженья.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: Беседы; Практические: Рисование на социальные темы; Дидактические игры социального содержания; Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации. Режиссерские игры.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

<table>
<tr><th colspan="4">Первая группа раннего возраста от1г. 6 мес. до 2 лет</th></tr>
<tr><td colspan="4">1. Игры-занятия с дидактическим материалом.</td></tr>
<tr><td>Формы</td><td>Способы</td><td>Методы</td><td>Средства</td></tr>
<tr><td>Организованная образовательная деятельность</td><td>Подгрупповой</td><td><u>Наглядные:</u>
- рассматривание,
- обследование,
- наблюдение,
- показ (образца, способа действия).
<u>Словесные:</u>
- рассказ воспитателя,
- художественное слово,
- чтение художественной литературы.
<u>Практические:</u>
- дидактические игры,
- развивающие игры,
-игры со строительным материалом,
- действия экспериментального характера.</td><td rowspan="2">Сенсорные эталоны и познавательные действия: игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) объемные вкладыши (бочонки, коробки), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, игровые пособия с разными видами застежками,</td></tr>
<tr><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</td><td>Фронтальный
Подгрупповой
Индивидуальный</td><td><u>Наглядные:</u>
- рассматривание,
- обследование,
- наблюдение,
- показ (образца, способа действия).
<u>Словесные:</u>
- рассказ воспитателя,
- художественное слово,
- чтение художественной литературы.
<u>Практические:</u>
- дидактические игры,
- развивающие игры,
-игры со строительным материалом,</td></tr>
</table>

		- действия экспериментального характера.	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера.	
Расширение ориентировки в окружающем			
Организованная образовательная деятельность	Подгрупповой	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - дидактические игры	*Окружающий мир, природа:* Куклы крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, игровая мебель «Кухня», стол, стулья, кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), набор овощей (объемные муляжи), набор фруктов (объемные муляжи), звери объемные, грузовые, легковые автомобили (крупные), тележка – ящик (крупная), руль, машины-каталки, животные – каталки.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - дидактические игры	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Практические:	

		- игровые ситуации, - дидактические игры.	

Формы	Способы	Методы	Средства
Первая младшая группа от2 до 3 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1.Формирование элементарных математических представлений; 2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром; 3.Ознакомление с миром природы.	Подгрупповой	Наглядные: Рассматривание и обсуждение; Наблюдения. Словесные: Чтение художественной литературы; Беседы. Практические: Дидактические игры; Игры со строительным материалом; Действия экспериментального характера; Действия моделирующего характера.	*Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления:* счетный раздаточный материал; вкладыши; пирамидки; игровой материал по сенсорике; дидактические игры; рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); матрешки; игрушки-шнуровки разного вида; игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) *Окружающий мир:* дидактические игры; наглядно-дидактические пособия *Природа:* картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; дидактические игры
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание и обсуждение; Наблюдения. Показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: Чтение художественной литературы; Беседы.	*математические представления:* вкладыши; пирамидки; игровой материал по сенсорике; набор грибочки; дидактические игры; рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); матрешки; игры с прищепками; игрушки-шнуровки разного вида; лабиринт; игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; тематиче-

		Практические: Дидактические игры; Игры со строительным материалом; Действия экспериментального характера; Действия моделирующего характера.	ские предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:* наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», пирамида большая; пирамида средняя; пирамида маленькая; куб дидактический; лабиринт-каталка; мозаика напольная крупная; шнуровки; схемы по конструированию; конструктор; сенсорная игрушка домик; наборы игрушек для игры с водой; наборы игрушек для игры в песок; стол «Песок-вода»; набор схем для игр с песком и водой; дидактические игры. *Окружающий мир:* дидактические игры; наглядно-дидактические пособия *Природа:* картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом, дидактические игры; тематический набор «Ферма»; учебно-наглядные пособия
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание; Практические: Дидактические игры; Игры со строительным материалом; Действия экспериментального характера; Действия моделирующего характера.	
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1.Формирование элементарных математических представлений; 2.Ознакомление с предметным окружением и соци-	Фронтальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций; Наблюдения; Рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: Беседа; Рассказ воспитателя;	*математические представления:* дидактический материал по сенсорике, дидактические игры, наборы строительного материала; пирамидки, рамки-вкладыши; наборы разрезных картинок (плоскостные); мозаика. *окружающий мир:* дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, *природа:* календарь погоды, наглядно-дидактические пособия, макеты

альным миром; 3.Ознакомление с миром природы.		Чтение художественной литературы. Практические: Дидактические игры; Игровые упражнения; Игровые проблемные ситуации; Показ образца.	«Дикие животные», «Домашние животные», муляжи фруктов и овощей, тематическое лото, домино, дидактические игры, пазлы-вкладыши.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Наблюдения; Рассматривание картин иллюстраций. Словесные: Беседа; Рассказ воспитателя; Чтение художественной литературы. Практические: Дидактические игры; Игровые упражнения; Игровые проблемные ситуации; Показ образца; Дидактические игры; Экспериментирова-ние	*математические представления:* дидактический материал по сенсорике; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пирамидки; пособия для развития мелкой моторики; наборы разрезных картинок (плоскостные); мозаика. *Сенсорные эталоны и познавательные действия:* образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы опытов. *окружающий мир:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино. *природа:* календарь погоды; наглядно-дидактические пособия; макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; муляжи фруктов и овощей; тематическое лото, домино, дидактические игры; пазлы-вкладыши.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание картин, иллюстраций; Практические: Дидактические игры; Игровые упражнения;	

		Игровые проблемные ситуации; Экспериментирование.	
Средняя группа от 4 до 5 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1.Формирование элементарных математических представлений; 2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром; 3.Ознакомление с миром природы.	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций; Наблюдения; Рассматривание картин, иллюстраций. <u>Словесные:</u> Беседа; Рассказ воспитателя; Чтение художественной литературы; Отгадывание загадок. <u>Практические:</u> Дидактические игры; Игровые упражнения; Игровые проблемные ситуации; Показ образца; Дидактические игры; Экспериментирование.	*математические представления:* разнообразный счетный материал; наборное полотно; геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек. *окружающий мир:* дидактические игры; наглядно-дидактические пособия; серия демонстрационных сюжетных тематических картин. *природа:* - дидактические игры; учебно-наглядные пособия; муляжи фруктов и овощей.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Наглядные:</u> Наблюдения; Рассматривание картин, иллюстраций. <u>Словесные:</u> Беседа; Рассказ воспитателя; Чтение художе-	*математические представления:* наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; домик-счеты; лабиринт; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);

		ственной литературы; Отгадывание загадок. <u>Практические:</u> Дидактические игры; Игровые упражнения; Игровые проблемные ситуации; Показ образца; Дидактические игры; Экспериментирова-ние.	*Сенсорные эталоны и познавательные действия:* образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы экспериментов; *окружающий мир:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии. *природа:* календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наборы моделей; наглядно-дидактические пособия; макеты; муляжи фруктов и овощей; тематическое лото, домино, дидактические игры; пазлы-вкладыши
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Наглядные:</u> Рассматривание картин, иллюстраций; <u>Практические:</u> Дидактические игры; Игровые упражнения и ситуации; Экспериментирование.	
Старшая группа от 5 до 6 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1.Формирование элементарных математических представлений; 2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром; 3.Ознакомление с миром природы. 4. Развитие по-	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций; Наблюдения; Рассматривание картин, иллюстраций. <u>Словесные:</u> Беседа; Рассказ воспитателя; Чтение художественной литературы; Отгадывание загадок.	*математические представления:* счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, счеты; линейки. *окружающий мир:* предметные картинки; предметно-схематические модели. *природа:* предметные картинки; предметно-схематические модели. *Сенсорные эталоны и познавательные действия:* наборы геометрических фигур; цифровая лаборатория «Наураша»

знавательно-исследовательской деятельности		Практические: Дидактические игры; Игровые упражнения; Оформление книг- самоделок ; Игровые проблемные ситуации; Показ образца; Дидактические игры; Экспериментирование; Решение проблемных ситуаций.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой; Индивидуальный.	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций; Наблюдения; Рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: Беседа; Рассказ воспитателя; Чтение художественной литературы; Отгадывание загадок; Практические: Дидактические игры; Игровые упражнения; Оформление книг - самоделок; Игровые проблемные ситуации; Показ образца; Дидактические	*математические представления:* счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; трафареты, линейки; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); интерактивные; *Сенсорные эталоны и познавательные действия:* наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; дневники с фиксацией опытов; емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла; магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; мерные стаканы; формы для льда; пипетки с

		игры; Экспериментирование; Решение проблемных ситуаций.	закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); разные виды бумаги. *окружающий мир:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы. *природа:* календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; тематическое лото, домино, дидактические игры; комнатные растения; макеты; предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	Словесные: Отгадывание и сочинение загадок; Наглядные: Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий; Практические: Оформление книг - самоделок; Игры-эксперименты.	
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1.Формирование элементарных математических представлений; 2.Ознакомление с предметным окружением и соци-	Фронтальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций Наблюдения Рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: Беседа Рассказ воспитателя	*математические представления:* разнообразный счетный материал; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, линейки. *окружающий мир:* предметные картинки; предметно-схематические модели. *природа:* предметные картинки; предметно-схематические модели *Сенсорные эталоны и познавательные действия:* наборы геометрических фигур; цифровая лабора-

альным миром; 3.Ознакомление с миром природы. 4. Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Чтение художественной литературы Отгадывание загадок. <u>Практические:</u> Дидактические игры Игровые упражнения Оформление книг-самоделок Игровые проблемные ситуации Показ образца Дидактические игры Экспериментирование Решение проблемных ситуаций	тория «Наураша»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой; Индивидуальный	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций Наблюдения Рассматривание картин, иллюстраций. <u>Словесные:</u> Беседа Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы Отгадывание загадок. <u>Практические:</u> Дидактические игры Игровые упражнения Оформление книг- самоделок Игровые про-	*математические представления:* разнообразный счетный материал; счетные палочки; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; трафареты, линейки, сантиметры, весы; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); действующая модель часов; математическое лото, домино; интерактивные игры; *Сенсорные эталоны и познавательные действия:* наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; дневники с фиксацией опытов; èмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные и прозрачные стекла; магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с алгоритмами

		блемные ситуации Показ образца Дидактические игры Экспериментирование Решение проблемных ситуаций.	выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. *окружающий мир:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы; предметы нижегородских промыслов *природа:* календарь природы; календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия; тематическое лото, домино; дидактические игры; настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; макеты; предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный	Словесные: Отгадывание и сочинение загадок Наглядные: Рассматривание кар тин, иллюстраций, энциклопедий; Практические: Экспериментирование Наблюдения за объектами природы	

Образовательная область «Речевое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г. 6 мес. до 2 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность 1. Речевое	Подгрупповой	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, ил-	*Развитие понимания речи:* дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,

развитие		люстраций, - показ настольного театра. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - дидактические игры	«Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам», предметные игрушки-персонажи. *Развитие активной речи:* детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы), иллюстрации к детской художественной литературе, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; овощи, фрукты; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - дидактические игры	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Практические: - игровые ситуации, - дидактические игры, - игры- манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками-персонажами.	

Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Первая младшая группа от 2 до 3 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Развитие речи.	Подгрупповой	Наглядные: Рассматривание сюжетных картин. Словесные: Чтение художественной литературы	*Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры.

		Беседы Объяснение Вопросы Разучивание потешек и небольших стихотворений <u>Практические:</u> Инсценирование Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<u>Наглядные:</u> Рассматривание сюжетных картин <u>Словесные:</u> Чтение художественной литературы Беседы Объяснение Вопросы Разучивание потешек и небольших стихотворений <u>Практические:</u> ИнсценированиеИгры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).	*Развитие речи:* дидактические игры; наборы предметных картинок; наглядно-дидактические пособия; книги; кубики; вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре, дидактические игры, серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); настольно-печатные дидактические игры, лото, домино. *Интерес к художественной литературе:* книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи; книги, любимые детьми группы; сюжетные картинки; разнообразные виды театров; ширма настольная; предметные иг-
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<u>Практические:</u> Дидактические игры <u>Наглядные:</u> Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	

			рушки-персонажи; модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; иллюстрации к детской художественной литературе.
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Развитие речи.	Фронтальный	Наглядные: Рассматривание картин, иллюстраций Словесные: Чтение художественной литературы Беседы Рассказ воспитателя Заучивание. Практические: Игровые ситуации Игровые упражнения Дидактические игры	*Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание картин, иллюстраций Словесные: Чтение художественной литературы Беседы Рассказ воспитателя Заучивание Практические: Игровые ситуации Игровые упражнения Дидактические игры	*Интерес к художественной литературе:* детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); предметные игрушки-персонажи; разнообразные виды театров; ширма настольная. *Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы
Самостоятельная деятельность де-	Подгрупповой Индивидуальный	Практические: Игровые упражнения	

тей		Дидактические игры; Наглядные: Рассматривание картин, иллюстраций	обихода, транспорт); пазлы с предметными картинками (4-6 частей); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой). *Подготовка детей к обучению грамоте:* дидактические игры
Средняя группа от 4 до 5 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Развитие речи.	Фронтальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстраций Словесные: Чтение художественной литературы Беседы Рассказ воспитателя Заучивание Практические: Игровые проблемные ситуации Игровые упражнения Дидактические игры Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	*Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой; Индивидуальный.	Наглядные: Рассматривание картин, иллюстраций Словесные: Чтение художе-	*Интерес к художественной литературе:* детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, про-

		ственной литературы Беседы Рассказ воспитателя Заучивание <u>Практические:</u> Игровые проблемные ситуации Игровые упражнения Дидактические игры Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	изведения современных авторов рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). *Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). *Подготовка детей к обучению грамоте:* дидактические игры
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Наглядные:</u> Рассматривание картин, иллюстраций <u>Практические:</u> Игры (словесные, дидактические, игры драматизации, подвижные с текстом)	
Старшая группа от 5 до 6 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Развитие речи.	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстраций <u>Словесные:</u> Разучивание стихотворений Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии кар-	*Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.

		тин) Пересказ Чтение художественной литературы Сочинение загадок, рифмовок, сказок Беседы Рассказ воспитателя Заучивание. <u>Практические:</u> Игровые проблемные ситуации Игровые упражнения Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстраций <u>Словесные:</u> Разучивание стихотворений Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Пересказ Чтение художественной литературы Сочинение загадок,	*Интерес к художественной литературе:* детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). *Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рас-

		рифмовок, сказок Беседы Рассказ воспитателя Заучивание <u>Практические:</u> Игровые проблемные ситуации Игровые упражнения Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	сказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей). *Подготовка детей к обучению грамоте:* дидактические игры, алфавит, разрезная азбука.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Словесные:</u> Сочинение загадок, рифмовок, сказок Пересказ Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) <u>Практические:</u> Дидактические игры; Игры – драматизации Игры (словесные; хороводные) <u>Наглядные:</u> Рассматривание картин	
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Развитие речи.	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстра-	*Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.

		ций Словесные: Разучивание стихотворений Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Пересказ Чтение художественной литературы Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Беседы Рассказ воспитателя Заучивание Практические: Игровые проблемные ситуации Игровые упражнения; Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой; Индивидуальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстраций Словесные: Разучивание стихотворений Составление творческих рассказов (описательных, по	*Интерес к художественной литературе:* детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); журналы, детские энциклопедии; книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми), книжкина больница; детская биб-

		сюжетной картине и серии картин) Пересказ Чтение художественной литературы Сочинение загадок, рифмовок, сказок Беседы Рассказ воспитателя Заучивание <u>Практические:</u> Игровые проблемные ситуации Игровые упражнения Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	лиотека. *Развитие речи:* наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); *Подготовка детей к обучению грамоте:* дидактические игры, алфавит, разрезная азбука.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный	<u>Словесные:</u> Сочинение загадок, рифмовок, сказок Пересказ Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) <u>Практические:</u> Дидактические игры Игры – драматизации <u>Наглядные:</u> Рассматривание картинок к художественным	

		произведениям	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г. 6 мес. до 2 лет			
Музыкальное			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	Наглядные: - показ и рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок. Словесные: - рассказ педагога, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	*Музыкальное воспитание:* неваляшка, детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), ширма, платочки основных цветов, музыкально - дидактические игры, тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - показ и рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок. Словесные: - рассказ педагога, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, имитационные),	

		- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, имитационные).	

1.Игры-занятия со строительным материалом			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность	Подгрупповой	Наглядные: - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные: - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, -игры со строительным материалом.	*Игры-занятия со строительным материалом:* крупный строительный набор (пластмассовый, деревянный), крупный конструктор, объемные мягкие модули, игрушки для обыгрывания построек, напольный конструктор,
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные: - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, -игры со строитель-	

		ным материалом.	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом.	

Формы	Способы	Методы	Средства
Первая младшая группа от 2 до 3 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Рисование 2. Лепка 3. Музыка.	Фронтальный (музыка) Подгрупповой (рисование, лепка)	Наглядные: Рассматривание иллюстраций Рассматривание образцов Словесные: Беседы Практические: Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением,имитационные) Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально- ритмические)	*Изобразительная деятельность:* карандаши цветные; фломастеры; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; бумага для рисования; тряпочки; пластилин; доски для пластилина. *Музыка:* инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); музыкальная игрушка- неваляшка; дидактические игры; предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный «Колобок», «Репка», элементы костюмов сказочных героев.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Музыкальные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный	Наглядные: Рассматривание иллюстраций Рассматривание эстетически привлекательных предметов Словесные: Беседы. Практические: Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)	*Приобщение к искусству:* иллюстрации к произведениям детской литературы; дымковская игрушка; матрешка. *Изобразительная деятельность:* карандаши цветные; фломастеры; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; тряпочки. *Конструктивная деятельность:* строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций

		Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические) Изготовление подарков своими руками Игры со строительным материалом Дидактические игры Слушание музыки	(кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); схемы построек; кубики; крупный конструктор; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор; наборы настольного конструктора; модуль для строительства. *Музыкальная деятельность:* инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); музыкальная игрушка - неваляшка; дидактические игры; предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный «Колобок», «Репка», элементы костюмов сказочных героев.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы Практические: Практическая деятельность с изобразительными материалами Игры со строительным материалом	
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация 4. Музыка.	Фронтальный	Наглядные: Показ, образец, обследование Рассматривание картин, иллюстраций, объектов Словесные: Чтение художественной литературы Практические: Обследование	*Изобразительная деятельность:* карандаши цветные; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания и наклеивания.

		Игровые упражнения Игровые задания Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма	*Музыка:* звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; дидактические игры; предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; театр кукольный би-ба-бо; элементы костюмов сказочных героев, маски.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Музыкальные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ, образец, обследование Рассматривание картин, иллюстраций, объектов <u>Словесные:</u> Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> Обследование Игровые упражнения Игровые задания Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма	*Приобщение к искусству:* книжные иллюстрации. *Изобразительная деятельность:* карандаши цветные; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания и наклеивания. *Конструктивная деятельность:* пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек. *Музыкальная деятельность:* звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, шумелки; атрибуты для разыгрывания сказок; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<u>Практические:</u> Самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические,	

		хороводные, имитационные) Игры со строительным материалом <u>Наглядные:</u> Рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников	
Средняя группа от 4 до 5 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация 4. Музыка.	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ, образец, обследование Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстраций, объектов <u>Словесные:</u> Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> Обследование Игровые упражнения Игровые задания Игры(дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма	*Изобразительная деятельность:* гуашь; акварельные краски; цветные карандаши;пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); альбомы по декоративно-прикладному искусству; картины и репродукции известных художников. *Музыка:* детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.
Образовательная деятельность	Фронтальный; Подгрупповой; Индивидуаль-	<u>Наглядные:</u> Показ, образец, обследование	*Приобщение к искусству:* ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания

в ходе режимных моментов Музыкальные развлечения	ный. Фронтальный	Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание картин, иллюстраций, объектов <u>Словесные:</u> Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> Обследование Игровые упражнения Игровые задания Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры пением, имитационные) Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма	сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; репродукции известных художников. *Изобразительная деятельность:* восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; раскраски; трафареты; доска-мольберт; интерактивные игры; *Конструктивная деятельность:* схемы выполнения построек; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; строительные конструкторы; тематический строительный набор; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. *Музыкальная деятельность:* детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Наглядные:</u> Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников <u>Практические:</u> Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Игры со строительным материалом Игры-	

		драматизации	
Старшая группа от 5 до 6 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация 4. Музыка.	Фронтальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) Показ, образец, обследование. Словесные: Беседы Чтение художественной литературы Практические: Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма) Привлечение детей к оформлению помещений Изготовление подарков своими руками Игры-драматизации	*Изобразительная деятельность:* восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); «Штриховка»; альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» , картины и репродукции известных художников. *Музыка:* детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.
Образовательная	Фронтальный Подгрупповой; Индивидуаль-	Наглядные: Показ тематиче-	*Приобщение к искусству:* ширмы; элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания

деятельность в ходе режимных *моментов* Музыкальные развлечения	ный. Фронтальный	ских мультимедийных презентаций Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) Показ, образец, обследование <u>Словесные:</u> Беседы Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма) Привлечение детей к оформлению помещений Изготовление подарков своими руками Игры-драматизации	сказок; афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; репродукции известных художников; книжки-самоделки. *Изобразительная деятельность:* восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти; палочки, стеки; ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; раскраски; трафареты; доска-мольберт; интерактивные игры *Конструктивная деятельность:* мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ; конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; разрезные картинки; игрушки для обыгрывания по-
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Словесные:</u> Беседы <u>Наглядные:</u> Рассматривание произведений искусства (репродукций	

		картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) Практические: Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Изготовление подарков своими руками	строек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; интерактивные игры *Музыкальная деятельность:* детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; ложки, кубики; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация 4. Музыка.	Фронтальный	Наглядные: Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) Показ, образец, обследование Словесные: Беседы Чтение художественной литературы Практические: Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Упражнения (на развитие певче-	*Изобразительная деятельность:* гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников. *Музыка:* детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.

		ского дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма) Привлечение детей к оформлению помещений Изготовление подарков своими руками Игры-драматизации	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Музыкальные развлечения	Фронтальный; Подгрупповой; Индивидуальный Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ тематических мультимедийных презентаций Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) Показ, образец, обследование <u>Словесные:</u> Беседы Чтение художественной литературы <u>Практические:</u> Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музы-	*Приобщение к искусству:* ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; репродукции известных художников; книжки-самоделки. *Изобразительная деятельность:* восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;

		кального ритма) Привлечение детей к оформлению помещений Изготовление подарков своими руками Игры-драматизации	раскраски; трафареты; интерактивные игры *Конструктивная деятельность:* мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ; мелкий конструктор типа «Lego»; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; строительные конструкторы (средний, мелкий); игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. *Музыкальная деятельность:* музыкальные игрушки; детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный	Наглядные: Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) Словесные: Беседы Практические: Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Самостоятельное оформление уголков в группе Изготовление подарков своими руками Игры со строительным материалом.	

Образовательная область «Физическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1г. 6 мес. до 2 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Физическая	Подгрупповой	Наглядные: - показ. Словесные: - рассказ воспитателя, - художественное сло-	*Развитие движений*: дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от

культура в помещении		во. Практические: - подвижные игры и упражнения, - подвижные игры.	пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - показ. Словесные: - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	Практические: - игры-имитации, - игровые упражнения	

Формы	Способы	Методы	Средства
Первая младшая группа от 2 до 3 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Физическая культура в помещении.	Подгрупповой	Наглядные: Показ Словесные: Художественное слово. Практические: Подвижные игры и упражнения Малоподвижные игры	*Физическая культура:* кольцеброс; дуги для подлезания; цветные платочки; маски; ленточки цветные; погремушки; флажки разноцветные; обручи пластмассовые; набор кеглей; мячи (разного размера).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: Показ. Словесные: Художественное слово Практические: Подвижные игры и упражнения Малоподвижные игры	Физическая культура: кольцеброс, дуги для подлезания, цветные платочки, маски, ленточки цветные, погремушки, флажки разноцветные, обручи пластмассовые, набор кеглей, мячи (разного размера), массажные коврики, дорожки, нестандартное физкультурное оборудование Формирование основ здорового образа жизни: куклы, иллюстрации, с изображением разных органов че-
Самостоятельная дея-	Подгрупповой Индивидуаль-	Наглядные: Рассматрива-	

тельность детей	ный	ние иллюстраций Практические: Игровые упражнения Игры-имитации	ловека для нормальной жизнедеятельности (глаза, уши, нос, язык, руки, ноги, голова)
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Физическая культура в помещении.	Фронтальный	Наглядные: Показ и демонстрация физических упражнений Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: Название упражнений, описание, объяснение Комментирование хода выполнения упражнения Указание, команды, распоряжение Художественное слово Практические: Выполнение движений Повторение упражнений Проведение упражнений в игровой форме	*Физическая культура:* кегли; мячи набивные, кольцеброс; дуги; ленточки цветные; погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Спортивные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный	Наглядные: Показ и демонстрация физических упражнений, Рассматривание иллюстраций Словесные: Художественное слово	*Физическая культура:* кегли; мячи набивные; кольцеброс; дуги; цветные ленточки; погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование; массажные дорожки; ориентиры. *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры

		Описание упражнений, объяснения Практические: Выполнение движений Повторение упражнений Проведение упражнений в игровой форме	
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические: Подвижные игры и упражнения Дидактические игры с движениями Наглядные: Рассматривание иллюстраций	
Средняя группа от 4 до 5 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Физическая культура в помещении.	Фронтальный	Наглядные: Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: Название упражнений, описание, объяснение; Комментирование хода выполнения упражнения; Указание, команды, распоряжение; Художественное слово. Практические: Выполнение движений; Повторение упражнений;	*Физическая культура:* кегли; мячи (разного размера) кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; маски; нестандартное физкультурное оборудование, ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени; кубики; коврики для занятий лежа; скамейки для лазания; маты

		Проведение упражнений в игровой форме.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Спортивные развлечения	Фронтальный; Подгрупповой; Индивидуальный. Фронтальный;	<u>Наглядные:</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <u>Словесные:</u> Название упражнений, описание, объяснение; Комментирование хода выполнения упражнения; Указание, команды, распоряжение; Вопросы к детям, беседы, художественное слово. <u>Практические:</u> Выполнение движений; Повторение упражнений; Проведение упражнений в игровой форме.	*Физическая культура:* кегли; мячи (разного размера), кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; маски; нестандартное физкультурное оборудование; ориентиры; вертикальные/ горизонтальные мишени; кубики; коврики для занятий лежа; скамейки для лазания; маты; мешочки с грузом. *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня», тематические альбомы.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	<u>Практические:</u> Игровые упражнения. Подвижные игры и упражнения. <u>Наглядные:</u> Рассматривание иллюстраций.	
Старшая группа от 5 до 6 лет			
Организованная образовательная дея-	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ и демонстрация физиче-	*Физическая культура в помещении:* гимнастическая скамья; ориенти-

тельность: 1. Физическая культура в помещении. 2. Физическая культура на воздухе.		ских упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <u>Словесные:</u> Название упражнений, описание, объяснение; Комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; Художественное слово. <u>Практические:</u> Выполнение движений, повторение упражнений; Проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.	ры; массажные коврики; гимнастические палки; валик игровой; мячи большие, средние, малые; мячи с ручками; скакалки; веревки, шнуры; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; вертикальные /горизонтальные мишени; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; городки; дидактические игры со спортивной тематикой; схемы выполнения движений; кольцо для игры в мини-баскетбол; мешочки с грузом малые (для бросания). *Физическая культура на воздухе:* мячи большие, средние, малые; мяч баскетбольный; мяч футбольный; скакалки; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; вертикальные/ горизонтальные мишени; городки; схемы выполнения движений; кольцо для игры в баскетбол, лыжи, санки в зимний период
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Спортивные развлечения	Фронтальный; Подгрупповой; Индивидуальный. Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <u>Словесные:</u> Название упражнений, описание, объяснение;	*Физическая культура:* мячи; мячи массажные; обручи; веревки, шнуры; флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; профилактическая дорожка; массажные коврики; мишени с набором дротиков и мячиков; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница, атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы,

		Комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; Вопросы к детям, беседы, художественное слово. Практические: Выполнение движений, повторение упражнений; Проведение упражнений в игровой форме и соревновательной	медали; *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры; папки «Витамины»; «Мой организм»; наглядно-дидактические пособия «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; интерактивные игры
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный.	Практические: Подвижные и спортивные игры и упражнения. Дидактические игры с элементами движений. Наглядные: Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.	
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет			
Организованная образовательная деятельность: 1. Физическая культура в помещении. 2. Физическая культура на воздухе.	Фронтальный	Наглядные: Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: Название упражнений, описание, объяснение; Комментирование хода выполнения упражнения; ука-	*Физическая культура в помещении:* гимнастическая скамья; ориентиры; массажные коврики; гимнастические палки; валик игровой; мячи большие, средние, малые; мячи с ручками; скакалки; веревки, шнуры; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезая; тоннели; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; вертикальные/ горизонтальные мишени; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; городки; дидактические игры со спортивной тематикой; схемы выполнения движений; кольцо для игры в

		зание, команды, распоряжение; Вопросы к детям, беседы, художественное слово. <u>Практические:</u> Выполнение движений, повторение упражнений; Проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.	мини-баскетбол; мешочки с грузом малые (для бросания). <u>Физическая культура на воздухе:</u> мячи большие, средние, малые; мяч баскетбольный; мяч футбольный; скакалки; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; вертикальные/ горизонтальные мишени; городки; схемы выполнения движений; кольцо для игры в баскетбол, лыжи, санки в зимний период
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов **Спортивные развлечения**	Фронтальный; Подгрупповой; Индивидуальный Фронтальный	<u>Наглядные:</u> Показ и демонстрация физических упражнений; Использование наглядных пособий; Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <u>Словесные:</u> Название упражнений, описание, объяснение; Комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; Вопросы к детям, беседы, художественное слово. <u>Практические:</u> Выполнение движений, повторение упражнений; Проведение упражнений в игровой и соревно-	*Физическая культура:* мячи; мячи массажные; массажные коврики; обручи; веревки, шнуры; флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; профилактическая дорожка; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы; медали. *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры; папки; плакаты; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; интерактивные игры

		вательной форме.	
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой; Индивидуальный	Практические: Подвижные и спортивные игры и упражнения. Дидактические игры с элементами движений. Наглядные: Рассматривание иллюстраций, альбомов о спорте, энциклопедий, открыток.	

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, п.27.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно - развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учѐтом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28).

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1.

Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	**Особенности видов деятельности**
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности .
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобре-

	таемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Музыкальная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Изобразительная деятельность детей	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, само-

	оценки при выполнении движений.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов: ФОП ДО п. 24.9.

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

С целью приобщения детей к разным видам социальной культуры предусматривается организация культурной практики - театральная гостиная «Забавушка» (для детей 2-4 лет), литературная гостиная «Путешествие по сказкам» (для детей 4-7 лет) во взаимодействии взрослых с детьми. Организация культурных практик носит фронтальный (групповой) характер, проводятся во второй половине дня.

Название культурной практики	*Возраст / периодичность*	
	1,5-3 года	3-4 года
Театральная гостинная «Забавушка»	1 раз в месяц (среда 1 неделя месяца)	1 раз в месяц (среда 1 неделя месяца)

Название культурной	*Возраст / периодичность*

практики	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Литературная гостинная «Путешествие по сказкам»	1 раз в месяц (среда 1 неделя месяца)	1 раз в месяц (среда 1 неделя месяца)	2 раза в месяц (среда 1,3 неделя месяца)

Планирование.

Возрастная группа	*Тема, содержание* **Театральная гостинная «Забавушка»**	*Методическое обеспечение*
Первая группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет (1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год) **Первая младшая группа** от 2 до 3 лет (1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год)	Сентябрь. *Театральная гостиная № 1* (стр. 135 занятие № 2). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Октябрь. *Театральная гостиная № 2* (стр. 139 занятие № 3). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Ноябрь *Театральная гостинная № 3*(стр. 151 занятие № 8). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Декабрь *Театральная гостиная № 4* (стр. 155 занятие № 10). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Январь *Театральная гостиная № 5* (стр. 166 занятие № 13). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Февраль *Театральная гостиная № 6* (стр. 171 занятие № 15). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Март *Театральная гостиная № 7* (стр. 183 занятие № 20). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Апрель *Театральная гостиная № 8* (стр. 197 занятие № 26). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр,	Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009.

	занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009. Май *Театральная гостиная № 9* (стр. 209 занятие № 30). Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009.	
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет (1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год)	Сентябрь. *Театральная гостиная № 1* «День рождения» Е.Железнова. Стучалки. – ТЦ «Сфера», 2018. Октябрь. *Театральная гостиная № 2* «Лиса и рыба» Е.Железнова. Шумелки. – ТЦ «Сфера», 2019. Ноябрь *Театральная № 3* «День рождения» Е.Железнова. Стучалки. – ТЦ «Сфера», 2018. Декабрь *Театральная гостиная № 4* «Трусливый заяц» Е.Железнова. Шумелки. – ТЦ «Сфера», 2019. Январь *Театральная гостиная № 5* «Три поросенка» Е.Железнова. Стучалки. – ТЦ «Сфера», 2018. Февраль *Театральная гостиная № 6* «Зима в лесу» Е.Железнова. Шумелки. – ТЦ «Сфера», 2019. Март *Театральная гостиная № 7*«Три поросенка» Е.Железнова. Стучалки. – ТЦ «Сфера», 2018. Апрель *Театральная гостиная № 8* «Пришла весна» Е.Железнова. Шумелки. – ТЦ «Сфера», 2019. Май *Театральная гостиная № 9* «Каруселли» А.А.Кузнецова. Баба сеяла горох…- ТЦ «Сфера», 2019.	Е.Железнова. Стучалки. – ТЦ «Сфера», 2018. А.А.Кузнецова. Баба сеяла горох…- ТЦ «Сфера», 2019. Е.Железнова. Шумелки. – ТЦ «Сфера», 2019.

Возрастная группа	*Тема, содержание* **Литературная гостинная «Путешествие по сказкам»**	*Методическое обеспечение*
Средняя группа от 4 до 5 лет (1 занятие в месяц; всего 9 занятий в	Сентябрь. *Литературная гостиная № 1*: «Как лиса терем строила». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 4. Октябрь. *Литературная гостиная № 2:* « Дубовые листья». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования	Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Изда-

год)	связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. стр. 6 Ноябрь *Литературная гостиная № 3:* «Как медведь был царем леса» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 8 Декабрь *Литературная гостиная № 4:* «Про червяка» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020..стр. 10 Январь *Литературная гостиная № 5*: «Что случилось с мухой в зимнем лесу» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 12 Февраль *Литературная гостиная № 6:* «Как волк дом сторожил» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 18 Март *Литературная гостиная № 7:* «Почему у зайца длинные уши» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 16 Апрель *Литературная гостиная № 8:* «Почему Маша перестала ловить бабочек» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 14 Май *Литературная гостиная № 9*: «Как паук в гости ходил» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 20	тельство «Детство-Пресс», 2020.
Старшая группа от 5 до 6 лет (1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год)	Сентябрь. *Литературная гостиная № 1*: «Три желудя». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 4. Октябрь. *Литературная гостиная № 2:* « Помощь подоспела» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 10	Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,

	Ноябрь *Литературная гостиная № 3:* «Как волк за зайцем гонялся» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 8 Декабрь *Литературная гостиная № 4:* «Как лиса зайцев обманывала» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 6 Январь *Литературная гостиная № 5*: «Как муравей увидел звездное небо» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 12 Февраль *Литературная гостиная № 6:* «Как медведь варенье варил» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 14 Март *Литературная гостиная № 7:* «Как медведь с мужиком силами мерялись » Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 16 Апрель *Литературная гостиная № 8:* «Кому ручеек пел свою песенку» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 22 Май *Литературная гостиная № 9*: «Почему кузнечик все время прыгает» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 20	2020.
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет (2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год)	Сентябрь *Литературная гостиная № 1:* «Лужа». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр.6. *Литературная гостиная № 2:* «Откуда в лесу колокольчики появились». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 8 . Октябрь *Литературная гостиная № 3:* «Мышка». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи де-	Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.

	тей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 14. *Литературная гостиная № 4:* «Газон». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 16. <u>Ноябрь</u> *Литературная гостиная № 5:* «Листочек и ворона». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 4 . *Литературная гостиная № 6*: «Как лиса ежа перехитрить решила». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 20. <u>Декабрь</u> *Литературная гостиная № 7:* «Снег» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 22. *Литературная гостиная № 8:* «Снежная баба» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. стр. 10. <u>Январь</u> *Литературная гостиная № 9*: «Горка» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 12. *Литературная гостиная № 10:* «Дверь» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 14. <u>Февраль</u> *Литературная гостиная № 11:* «Пирожок». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 18 . *Литературная гостиная № 12*: «Окошки» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр.8. <u>Март</u> *Литературная гостиная № 13:* «Как сугроб в лесу весну встречал» . Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для	Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

	формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 6. *Литературная гостиная № 14*: «Как зима из леса уходить не хотела» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 10. <u>Апрель</u> *Литературная гостиная № 15:* «Мяч» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. стр. 4. *Литературная гостиная № 16:* «Качели» Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. стр. 18. <u>Май</u> *Литературная гостиная № 17*: «Прятки». Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.стр. 12 . *Литературная гостиная № 18*: «Клумба» . Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.стр. 20.	

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	**Способы и направления поддержки детской инициативы**
Первая группа раннего возраста от 1 год 6 мес. до 2 года	- Обследование свойств и качества предметов. - Экспериментирование с дидактическим материалом. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками. - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности. - Общение с ребенком. - Подражание игровым действиям взрослого.
Первая младшая	- Обследование свойств и качества предметов.

группа от 2 до 3 лет	- Экспериментирование с дидактическим материалом. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками. - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности. - Общение с ребенком. - Подражание игровым действиям взрослого.
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	- Обследование свойств и качества предметов. - Обсуждение проблем и поиск решений. - Участие в играх и двигательных упражнениях. - Речевое общение. - Имитационные игры. - Подражание образам животных. - Танцевальные импровизации.
Средняя группа от 4 до 5 лет	- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группах экранов выбора деятельности.
Старшая группа от 5 до 6 лет	- Привлечение детей к планированию жизни группы на день. - Беседы в кругу – обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты,коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной ,художественно- изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений, учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.

	- Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование. - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.
Подготовительная к школе группа от 6 – 7 лет	- Привлечение детей к планированию жизни группы на день . - Беседы в кругу – обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений, учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование. - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели	ФОП ДО, п.26.1.
Основные задачи	ФОП ДО, п.26.3.
Принципы построения взаимодействия с родителями	ФОП ДО, п.26.4.

(законными представителями)	
Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся	ФОП ДО, п.26.5

Основные направления и формы взаимодействия с семьѐй.

Взаимодействия	***Формы и методы взаимодействия***	***Периодичность***
Диагностико-аналимтическое	Анкетирование	В соответствии с планом работы ДОУ
	Социологические опросы	В соответствии с планом работы ДОУ
	День открытых дверей	1 раз в год
Просветительское и консультационное	Родительские собрания	2 раза в год
	Конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	В соответствии с планом работы ДОУ
	Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)	Постоянно
	Официальный сайт ДОО, социальная группа Вк	По мере обновления информации
Совместная образовательная деятельность педагогов, родителей, детей	Совместные праздники Музыкальные развлечения Физкультурные развлечения Образовательные проекты Выставки семейного творчества Семейные фотоальбомы Акции Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды	В соответствии с планом работы ДОУ

Организация праздников с участием родителей (законных представителей).

Возрастная группа	**Наименование мероприятий**	**Примерные сроки проведения**
Первая группа раннего возраста от 1г. 6 мес.	- Новогодний праздник	Третья декада декабря

до 2лет		
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	- Осенний праздник - Новогодний праздник - «Мамин праздник» - Весенний праздник	Третья декада октября Третья декада декабря Первая декада марта Третья декада апреля
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	- Осенний праздник - Новогодний праздник -«Мамин праздник» - Весенний праздник	Третья декада октября Третья декада декабря Первая декада марта Третья декада апреля
Средняя группа от 4 до 5 лет	- Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящѐнный Международному женскому дню - Весенний праздник	Третья декада октября Третья декада декабря Первая декада марта Третья декада апреля
Старшая группа от 5 до 6 лет	- Праздник, посвящѐнный Дню знаний - Осенний праздник - Праздник, посвящѐнный Дню матери - Новогодний праздник - Праздник, посвящѐнный Дню защитника Отечества - «Масленица» - Праздник, посвящѐнный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящѐнный Международному дню защиты детей	Первая декада сентября Третья декада октября Третья декада ноября Третья декада декабря Третья декада февраля Февраль/Март Первая декада марта Третья декада апреля Первая декада июня
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	- Праздник, посвящѐнный Дню знаний - Осенний праздник - Праздник, посвящѐнный Дню матери - Новогодний праздник - Праздник, посвящѐнный Дню защитника Отечества - «Масленица» - Праздник, посвящѐнный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящѐнный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный выпуску детей в школу	Первая декада сентября Третья декада октября Третья декада ноября Третья декада декабря Третья декада февраля Февраль/Март Первая декада марта Третья декада апреля Первая декада июня Третья декада мая

2.6. Иные характеристики содержания программы

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей работы;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Психологическая диагностика

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется с письменного согласия его родителей (законных представителей).

Возраст	Название работы	Цель	Периодичность	Используемая методическая литература
1 год 6 мес. -2 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год	
2-3 года	Анализ социально - психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/авт.-сост. О.Е.Белова – изд.3-е испр.-Волгоград: Ме-

				тодкнига. стр. 117-119
6-7 лет	Диагностика психологической готовности к школе детей подготовительных групп.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 раза в год	«Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова. - Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель. 2019
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин обучении, поведении, нарушений в детско - родительских отношениях. Выстраивание индивидуальной траектории сопровождения.	По мере необходимости, запросу педагогов и родителей	- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. - Веракса А.Н. Индивиудальная психологическая диагностика дошкольников: - Для занятий с детьми 5-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.– 2-е изд. испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Возрастной период	***Название методики***	***Литература, стр.***
Познавательная сфера		
3-4 года	Методика «Коробка форм»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр 16-17
3-4 года	Методика «Цветные кубики»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 18-19

3-4 года	Методика «Парные картинки»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 19-20
3-4 года	Методика «Угадай чего не стало»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 20
4-5 лет	Методика «Коробка форм»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 31-32
4-5 лет	Методика «Покажи и назови»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 32
4-5 лет	Методика «Разрезные картинки»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 33
4-5 лет	Методика «8 предметов»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр.34
4-5 лет	Методика «Лабиринты»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 34-35
4-5 лет	Методика «Найди такую же картинку»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр.35-36
4-5 лет	Методика «Найди домик для картинки»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 36
4-5 лет	Методика «На что это похоже?	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 36-37
5-6 лет	Методика «Нелепицы»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г. стр. 49-50
5-6 лет	Методика «Времена года»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр. 50
5-6 лет	Методика «найди такую же картинку»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.51
5-6 лет	Методика «Найди семью»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.52

5-6 лет	Методика «Разрезные картинки	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр. 55
5-6 лет	Методика «Последовательные картинки»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.54-55
5-6 лет	Методика «На что это похоже?»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.56
6-7 лет	Методика «Домик»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.63-64
6-7 лет	Методика «4-ый лишний»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.66
6-7 лет	Методика «Последовательные картинки»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.66-67
6-7 лет	Методика «Найди недостающий»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.67
6-7 лет	Методика «Разрезные картинки»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.68-69
6-7 лет	Методика «На что это похоже?»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.стр.69
3-7 лет	Методика «Нарисуй человека Ф. Гудиноф.,Д.Харрис»	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр.26-41
5- 7 лет	Методика « Цветные прогрессивные матрицы Дж.Ровена»	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр.42-45
3-7 лет	Методика «Необыкновенное дерево Н.Е.Веракса»	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр.45-48
5-7 лет	Методика «Десять слов А.Р.Лурия»	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр. 51-52
Мотивационно-потребностная сфера		
5-7 лет	Методика «Три желания»	А.Н. Веракса. Индивидуальная

	(методика мотивационных предпочтений) А.М. Прихожан, Н.Н.Толстых	психологическая диагностика дошкольника» стр. 69-70
5-7 лет	Методика «Два дома» И.Вандик, П.Экблад	А.Н.Веракса, М.Ф. Гуторова. Практический психолог в детском саду» стр. 47-49
5-7 лет	Цветовой тест отношений А.Эткинд	А.Н.Веракса, М.Ф. Гуторова. Практический психолог в детском саду» стр. 49-50
5-7 лет	Методика «Секрет» Т.А Репина»	А.Н.Веракса, М.Ф. Гуторова. Практический психолог в детском саду» стр. 50-56
Эмоционально – личностная сфера		
3-7 лет	Методика «Рисунок человека (К.Маховер)	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр. 71-78
3-7 лет	Методика «Рисунок семьи»	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр. 83-86
5-7 лет	Методика «Диагностика самооценки. Дембо Рубенштейн С.Я.»	А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» стр. 86-88
3-7 лет	Детский апперцептивный тест (Л.Беллак, С.Беллак)	А.Н.Веракса, М.Ф. Гуторова. Практический психолог в детском саду» стр.40-44
3-7 лет	Диагностика эмоционального благоплучия (Т.С.Воробьева)	А.Н.Веракса, М.Ф. Гуторова. Практический психолог в детском саду» стр. 44-45

Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования

Компоненты психологической готовности	*Предмет диагностического исследования детей 6-7 лет*	*Цель методики*	*Форма*	*Методическое обеспечение*
Информационный	- Установление причинно-следственных связей (серии картинок/ тест 1, Ю.А. Афонькина) - Устойчивость	- Изучение умения понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно-следственные связи - Изучение устой-	– Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова. - Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель. 2019

	внимания (модифицированный тест А.Рея «Переплетеные линии» тест 8)	чивости внимания		
Произвольность	- Организация действий: умение действовать по образцу (методика Н.И.Гуткиной «Домик» /тест 11, Ю.А. Афонькина)	- Изучение способности действовать по образцу	- Подгрупповая диагностика	«Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова. - Изд. 2-е. Волгоград: Учитель. 2019
Личностно-мотивационный	- Новая внутренняя позиция (тест «Представь себе… ,»/тест 14, Ю.А. Афонькина)	- Изучение новой внутренней позиции, оценка направленности ребенка на процесс обучения в школе	- Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова. - Изд. 2-е. Волгоград: Учитель. 2019
Психофизиологический	Зрительно-моторная координация (тест Бендер/тест 17, Ю.А. Афонькина) -	- Исследование зрительно-моторной координации	Подгрупповая диагностика	«Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова. - Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель. 2019

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- Оптимизации работы с группой детей.

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса. Психологическое сопровождение направлено на:

- Создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- Анализ медицинских карт (карта «история развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- Информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно - образовательного процесса;
- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа

Осуществление развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом развивающей работы психолога.

Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	**Направление**	**Форма**	**Методы**	**Источник**
1 год 6 мес. -2 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Подгрупповая Индивидуальная	- подвижные игры - игровые упражнения -дидактические упражнения	
2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Подгрупповая Индивидуальная	- подвижные игры - игровые упражнения -дидактические упражнения	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по про-

				грамме «От рождения до школы»/авт.-сост. О.Е.Белова – изд.3-е испр.-Волгоград: Методкнига.
6-7 лет	Работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (4-5 человек) Индивидуальная	-подвижные игры -развивающие коммуникативные игры: -игры с правилами; -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика - чтение рассказов - беседы - решение проблемных ситуаций - элементы сказкотерапии	- Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. Ананьева Т.В. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
5-7 лет	Работа по развитию эмоционально-волевой сферы	Подгрупповая (4-5 человек) Индивидуальная	- подвижные игры - развивающие - игры с правилами - релаксационные игры - психогимнастика - Телесноориентированные игры	«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2015
5-7 лет	Работа по развитию навыков саморегуляции детей.	Подгрупповая (4-5 человек) Индивидуальная	- Различные виды игр: -развивающие -релаксационные -психогимнастика -пальчиковая гимнастика -подвижные -логические игры с	«Развитие саморегуляции у дошкольниов» О.В.Алмазова, А.Н.Веракса – Мозаика-синтез,М:2009.

			палочками, мозаикой -творческие игры	
3-7 лет	Работа по развитию познавательной сферы воспитанников	Подгрупповая (4-5 человек) Индивидуальная	- развивающие игры -релаксационные игры - подвижные игры - логические задачи - загадки - рисование по клеточкам - решение проблемных ситуаций	Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2010. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. — 144 с. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.
3-7 лет	Работа по развитию социально-личностной и эмоциональной сферы	Подгрупповая (4-5 человек) Индивидуальная	Разные виды игр: - рисуночные игры - релаксационные игры - психогимнастика - телесноориентированные игры - коммуникативные игры - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций - творческие игры	- «Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. -М: Издательство ГНОМ, 2001. - «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет».

				Т.Д.Пашкевич, Волгоград: Учитель, 2015г. – - «Формирование чувства отзывости у детей дошкольного возраста» Е.Р.Соколова. Волгоград: Учитель,2020г. - Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе. ФГОС Ю.В.Полякевич, Г.Н. Снина. Волгоград:Учитель, 2017г. - Семенака СИ. Уроки добра: Коррекционно - развивающая программа для детей 5-7 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003. — 80 с. (Развитие и воспитание дошкольника). - Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий - М.: Книголюб, 2008. - 72 с.

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом в соответствии с циклограммой деятельности в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учѐтом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение

- Повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий.

С педагогами	**С родителями (законными представителями)**
- Условия успешной адаптации. - Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально- поведенческими проблемами. - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми.	- Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.
Данное направление работы включает следующие разделы:

- Консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- Консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- Консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- Консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- Консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на

решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- Проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- Создаѐт развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- Взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно -консультативную деятельность, мастер-классы, дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- Проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- Создаѐт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- Взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт учреждения и личный сайт в сети интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Разработка рекоменда-	Информация в	Май	Воспитатель

	ций по организации адаптационного периода.	уголке для родителей.		Педагог-психолог
2.	Отслеживание результатов адаптации ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов.	В течение адаптационного периода	Воспитатель Педагог-психолог
3.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	Воспитатель Педагог-психолог
4.	Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.	- Коммуникативные игры с детьми. - Консультации для родителей. - Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Воспитатель Педагог-психолог

Физкультурно-оздоровительная работа

Система закаливания на холодный период года

<table>
<tr><td rowspan="2">Содержание</td><td colspan="4">Возрастные группы</td></tr>
<tr><td>1 год 6 мес. – 3 года</td><td>3 - 4 года</td><td>4 - 5 лет</td><td>5 - 7 лет</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Воздушно - температурный режим в помещении</td><td colspan="4">В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей</td></tr>
<tr><td>от+22°С до+ 19°С</td><td>от+21°С до+ 19°С</td><td>от+20°С до+ 18°С</td><td>от+20°С до+ 18°С</td></tr>
<tr><td colspan="4">Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.</td></tr>
<tr><td>Общие воздушные ванны</td><td colspan="4">Во время раздевания перед сном и одеванием после него. Местные воздушные ванны в течении дня.</td></tr>
<tr><td>Прогулка</td><td colspan="4">Ежедневно, не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года.</td></tr>
<tr><td>Хождение босиком</td><td colspan="4">Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Специальные закаливающие воздействия</td><td colspan="2">Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.</td><td colspan="2">Умывание лица, кистей рук до локтей, шеи прохладной водой</td></tr>
<tr><td></td><td>Полоскание рта водой комнатной температуры</td><td colspan="2">Полоскание рта, горла водой комнатной температуры</td></tr>
<tr><td colspan="4">Обливание голеней и стоп после дневного сна. Рекомендуется снижать температуру воды при обливании ног каждые два дня на 2оС</td></tr>
</table>

Система закаливания на теплый период года

Содержание	Возрастные группы			
	1 год 6 мес. – 3 го-	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 7 лет
Общие воздушные ванны	Во время раздевания перед сном и одеванием после него. На прогулке при 20 С в тени. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов.	Во время раздевания перед сном и одеванием после него. Во время прогулки при температуре не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны - 10 мин.		
Общие солнечные ванны	В течении дня на прогулке с 5 до 10 минут, всего до 40 минут			
Прогулка	Ежедневно, не менее 3часов в день. При температуре воздуха выше +30ºС продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в тёплое время года			
Купание в бассейне	При температуре воздуха не ниже +23ºС, температуре воды - +25ºС, продолжительность 3-8 минут.			
Хождение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке			
Специальные закаливающие воздействия	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.		Умывание, обтирание шеи прохладной водой	
		Полоскание рта водой комнатной температуры	Полоскание рта, горла водой комнатной температуры	
	Обливание голеней и стоп после дневного сна. Рекомендуется снижать температуру воды при обливании ног каждые два дня на 2оС			

Система физкультурно - оздоровительной работы

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации физкультурно-оздоровительной / возраст обучающихся				
	1 год 6 мес. – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю х10 мин.	3 раза в неделю х 15 мин.	3 раза в неделю х 20 мин.	2 раза в неделю х 25 мин.	2 раза в неделю х 30 мин.
Физическая культура на воздухе	–	–	—	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке				
	10 мин.	20 мин.	25 мин.	35 мин.	40 мин.
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий				
	2	3	3	3-5	3-5
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 10мин.		Ежедневно на прогулке 15 мин.		
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 10 мин.	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 10 мин.	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.

Спортивный праздник	–	–		2 раза в год х 25 мин.	2 раза в год х 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				

Комплексно-тематическое планирование.

В Учреждении реализуется комплектно-тематическое планирование:

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015	
Первая младшая группа от 2 лет до 3 лет	с. 263 – 264
Вторая младшая группа от 3 лет до 4 лет	с. 264 – 267
Средняя группа от 4 лет до 5 лет	с. 267 – 270
Старшая группа от 5 лет до 6 лет	с. 270 – 273
Подготовительная к школе группа от 6 лет до 7 лет	с. 273 – 276

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. – ТЦ Сфера, 2007.

Месяц	Тема	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Сентябрь Октябрь	**«История Нижнего Новгорода»**	- Беседы о Нижнем Новгороде и Нижегородском кремле – С.36-40. - Рассматривание иллюстраций, открыток с видами Нижнего Новгорода и Кремля. - Чтение художественной литературы: «Сказ о яростном олене». –С.40. - Просмотр видеофильма «Нижний Новгород». - Сюжетно-дидактическая игра «Башни Нижегородского Кремля – С.42. - Выставка рисунков «Мой любимый Нижний Новгород»
Ноябрь	**«Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»**	Просмотр мультимедийной презентации: - «Иван Кулибин» – С.52 - «Максим Горький.– С.38 - «Валерий Чкалов» – С.58 - Дидактические игры («Летательные аппараты»; «Собери самолѐт», «Узнай по схеме»). - С. 60-62.

Декабрь	**«Промышленность Нижегородской области»**	- Слушание рассказов о городах Нижегородской области – С.73- 76. - Проектная деятельность «Герб Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области» –С.76-79. - Фотовыставка «Где работают мои родители».
Январь	**«Архитектура прошлого и настоящего»**	- Чтение художественной литературы – С.81-83. - Виртуальная экскурсия: просмотр видеофильма «Архитектура Нижнего Новгорода» . - Рассматривание открыток: «Улицы Нижнего Новгорода, «Храмы земли Нижегородской».
Февраль	**«Былинные герои-богатыри»**	- Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри». Беседа. – С.101 - Чтение легенд: «О Коромысловой башне» и «О богатыре-силаче Никиты Ломове». –С.102-103.
Март Апрель	**«Заповедники и музеи родного края родного края»**	- Рассказ о заповедниках родного края с использованием мультимедийной презентации. С. 157-159. - Виртуальные экскурсии в музеи Нижнего Новгорода. - Игра-викторина «Мы любим музей» - С.172-173. - Лото «Художественный музей» – с. 173-174 - Словесная игра «Из какого музея эта вещь». С.174. - Оформление альбома «Экспонаты музеев Нижегородской области».
Май	**«Памятники Великой Отечественной войны»**	- Слушание рассказов: «О Нижегородцах в ВОВ», – С.181-186. - Изготовление альбома «Герои-нижегородцы». – С.188. - Фотовыставка «Мои родные –герои-нижегородцы».
Июнь		- Праздник, посвященный Дню города.

2.7.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. – ТЦ Сфера, 2007.

Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: -Рассматривание фотографий, иллюстраций. -Просмотр мультимедийных презентаций. Словесные: -Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы Практические: - Проектная деятельность. - Выставки детского творчества (рисунок, макеты). -Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.) - Экскурсии виртуальные с помощью ИКТ.	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - Былинные герои-богатыри, - Герои-нижегородцы ВОВ; - «Храмы земли нижегородской» - «Улицы Нижнего Новгорода». 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места» - «Башни Нижегородского Кремля» - «Собери самолет» - «Кто что делает» - «Летательные аппараты» - «Узнай по схеме» - «Из какого музея экспонат» 3. Символика Нижнего Новгорода 4. Карта города Нижнего Новгорода. 5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; - «Про Василия Каширина», автор М. Смирнова. 7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: -Рассматривание фотографий и иллюстраций. Практические: - Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.). - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссѐрские).	

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318» (далее - Программа) является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследи и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе этико-эстетического направления

воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа является неотъемлемым компонентом ОП ДО. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.9.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребѐнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребѐнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.2.2. Направления воспитания:

Патриотическое направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.1.
Духовно-нравственное направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.2.
Социальное направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.3.
Познавательное направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.4.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.5.
Трудовое направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.6.
Эстетическое направление воспитания	ФОП ДО, п.29.2.2.7.

2.9.2.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)	ФОП ДО, п.29.2.3.1.
Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы	ФОП ДО, п.29.2.3.2.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Уклад образовательной организации.

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению,

расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового.

Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:
- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;
- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

2.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются еѐ содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:
- формирования эмоционально-ценностного отношения ребѐнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребѐнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:
- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов:
социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:
- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми еѐ участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребѐнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной

профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:
- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В

каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребѐнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребѐнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту

языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребѐнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребѐнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;

- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребѐнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребѐнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребѐнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:
- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаѐт условия для самореализации.

Задачи педагога:
- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребѐнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.
Задачи педагога:
- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребѐнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребѐнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:
- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в мини-музей флота ДОО), посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по еѐ созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребѐнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребѐнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребѐнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребѐнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.9.3.7. Социальное партнерство

ДОО располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 27» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей,

консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МАОУ «Школа № 139» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.
Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей

Педагог - психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Годовой план работы на учебный год;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

2.9.4.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (осутствия) у ребѐнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребѐнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми

нарушениями речи; Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.

Инклюзивное образования в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения
ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реа зации целей
и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми
образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и
компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает
активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом
специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями,
ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях
группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ре-

бенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса
в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.
3.3.2.Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение
целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребѐнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитывается особенности деятельности, средств еѐ реализации, ограниченный объем личного опыта детей
особых категорий;
2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребѐнка с особыми
образовательными потребностями, с учѐтом необходимости развития личности ребѐнка, создание
условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-
нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и
укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных
и статичных форм активности с учѐтом особенностей развития и образовательных потребностей
ребѐнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребѐнку с особыми образовательными потребностями;
5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребѐнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.__

3. ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы предусматривает:

- наличие и исправность спортивно-игрового, санитарно-технического оборудования и инвентаря;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды полифункциональным оборудованием;
- оснащение музыкального и физкультурного зала оборудованием;
- оснащение кабинета педагога - психолога оборудованием;
- оснащение образовательного процесса наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности;
- оснащение образовательного процесса современными средствами обучения;
- оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием;
- подключение к интернету.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Составляющие материально-технической базы	**Уровень (базовый) материально-технического состояния ДОУ**
Здание	Двухэтажное кирпичное здание, построенное по типовому проекту.
Прилегающая территория	На территории ДОО расположены: • 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; • огород; • цветники; • «Метеоплощадка»; • спортивная площадка; • плескательный бассейн; • «Музыкальная площадка».

Помещения детского сада	• 11 групповых помещений (из них 3 - с отдельными спальными комнатами) с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей • кабинет педагога-психолога • физкультурный зал • музыкальный зал • методический кабинет
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы в соответствии с пятью образовательными областями: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. Раздевальная комната, туалетная комната. Спальная комната имеется в группах № 9,10,11.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения, функциональное использование	**Оснащение**
Групповая комната - *Самообслуживание.* *-занятия, согласно расписания занятий:* *-образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах:* конструирование, рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др., вирутальные экскурсии с помощью ИКТ. -*Самостоятельная деятельность детей.*	-Детская мебель для практической деятельности. -Доска для образовательной деятельности. - Интерактивное оборудование - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.
Спальное помещение - Дневной сон	- Спальная мебель
Раздевальная комната - Самообслуживание. - Информационно-консультативная	-Информационный уголок для родителей (законных представителей).

деятельность с родителями (законными представителями)	-Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки.
Кабинет педагога-психолога - Индивидуальная, подгрупповая развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика.	-Развивающие игры. -Ноутбук. -Стол и стулья для психолога и детей. - Шкаф для методической литературы, пособий.
Музыкальный зал - Музыкальные занятия. - Утренняя гимнастика. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Родительские собрания, консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями).	- Фортепиано. - Синтезатор. - Акустическая система. - Интерактивная доска. - Ноутбук. - Микрофоны со стойками. - Музыкальный центр. - Мольберт - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Дидактический материал.
Физкультурный зал: - Физкультурные занятия. - Утренняя гимнастика. - Спортивные развлечения. - Индивидуальная работа с детьми.	- Фортепиано. - Ноутбук - Магнитно-маркерная доска - Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей. - Оборудование для развития основных движений.
Методический кабинет: - Осуществление методической помощи педагогам	- Библиотека педагогической и методической литературы - Материалы по аттестации педагогических работников - Опыт работы педагогов - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов - Демонстрационный, иллюстративный материал. - Цифровая лаборатория «Науряша в стране Наурландии»

Описание функционального использования территории и ее оснащения.

Вид, функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочницы. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно- ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - Физическая культура - организованная образовательная деятельность на воздухе. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные развлечения. - Праздники.	- Оборудование для двигательной деятельности - Яма для прыжков в длину. - Профилактическая дорожка. - Площадка для футбола.
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность (наблюдение). - Труд в природе.	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). - Метки на грядках. - Алгоритмы ухода за посадками.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами.

Перечень учебных изданий, используемых для реализации программы
• Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) • Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Первая группа раннего возраста от 1 года 6 мес. до 2 лет	• С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 • Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми с 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий.
Средняя группа от 4 до 5 лет	• Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	• Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 • Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий.
Старшая группа от 5 до 6 лет	• Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с деть-ми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 • Ветохина А.Я.,, Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. "Информационная культура и безопасность в детском саду» • Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет /А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с.
Подгото-	• Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с

вительная к школе группа от 6 до 7 лет	детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Л.В. Абрамов, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2009 • Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: для занятий с детьми 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 • Ветохина А.Я.,, Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. "Информационная культура и безопасность в детском саду» • Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет /А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- ЭОР Абрамова А.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа
- ЭОР Абрамова А.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа
- ЭОР Абрамова А.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Подготовительная к школе группа

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Первая группа раннего возраста от 1 года 6 мес. до 2 лет	М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2016. • О.Е.Громова «Развиваем математические представления у детей раннего возраста» ООО «ТЦ СФЕРА»2018г. • Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). ООО «М-КНИГА», 2017г • А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребѐнка. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г. • Д.Н.Колдина. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». – М.: ТЦСФЕРА,2014 • Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ Сфера, 2008. • В. Найбауэр, О.В. Куракина «Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребѐнка» «МОЗАИКА_СИНТЕЗ»2017г.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014/2015 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие.- М.:ТЦ Сфера,2018 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа» - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2015 • О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗА-ИКА-

	СИНТЕЗ, 2017
Средняя группа от 4 до 5 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа» - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015 • О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников: занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015 • Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» детей 4-7 лет,
Старшая группа от 5 до 6 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2017 • О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 31-53) • «Наураша в стране Наурландии». Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство к программе/автор ориг.идеи О.Поваляев – М.,2014 • Открытия дошкольников в стране Наурландии: Практическое руководство/под науч.ред. И.В.Руденко.- Тольятти,2015 • Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников»: для занятий с детьми 5 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

	• Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2016 • О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • «Науараша в стране Наурландии». Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство к программе/автор ориг.идеи О.Поваляев – М.,2014 • Открытия дошкольников в стране Наурландии: Практическое руководство/под науч.ред. И.В.Руденко.- Тольятти,2015 • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников: для занятий с детьми 5 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 • Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (2016)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- Соломенников а О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенников а О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа от 4 до 5 лет.
- Помораева И. А.,Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Младшая группа (2-4 года).
- Помораева И. А., Позин а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»; «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма», «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Рабочие тетради:

Математика для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Образовательная область «Речевое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1 года 6 мес. до 2 лет	Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). ООО «М-КНИГА», 2017г • А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребѐнка. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.

Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. 2-е изд., испр. и доп. - М.: МО-ЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 – 4 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Средняя группа от 4 до 5 лет	• В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 • Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» детей 4-7 лет,
Старшая группа от 5 до 6 лет	• В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 • Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» детей 4-7 лет
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 • Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» детей 4-7 лет

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа от 4 до 5 лет.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа от 5 до 6 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Играем в сказку»: Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
- Гербова В.В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Термок».
- Плакаты: «Алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1 года 6 мес. до 2 лет	• Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: ТЦ СФЕРА, 2016. • Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста».- СПб.: Детство-Пресс, 2017.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.П.Власенко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е испр. – Волгоград: Методкнига. • И. Каплунова, И. Новоскольцева Яселькиː Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), 2017 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа. – Композитор. Санкт – Петербург, 2017 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Игры. Аттракционы. Сюрпризы. Посо-

	бие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений – СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016 • Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью». Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 л). ФГОС
Средняя группа от 4 до 5 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Композитор. Санкт – Петербург, 2017 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Игры. Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений– СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016 • Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью» Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 л). ФГОС Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет" Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС Пейзаж. Старший дошкольный возраст (4-5 лет). Выпуск 2. ФГОС
Старшая группа от 5 до 6 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Композитор. Санкт – Петербург, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева Игры.Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений– СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016

	• И. Каплунова, И. Новоскольцева. Потанцуй со мной дружок. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов – СПб.: Невская нота, 2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок. Танцы в детском саду. Вып.1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD (комплект) – СПб.: Композитор. Санкт - Петербург, 2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок (Ноты): танцы в детском саду: вып.2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений – СПб.: Композитор. Санкт - Петербург, 2018 • Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью» Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 • Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015/2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD). Подготовительная группа. Композитор. Санкт – Петербург, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2CD). Подготовительная группа. Композитор. Санкт – Петербург, 2015 • И. Каплунова, И. Новоскольцева Игры.Аттракционы. Сюрпризы. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений– СПб.: Композитор. Санкт – Петербург, 2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Потанцуй со мной дружок. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов – СПб.: Невская нота, 2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок. Танцы в детском саду. Вып.1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD (комплект) – СПб.:

	Композитор. Санкт - Петербург, 2016 • И. Каплунова, И. Новоскольцева. И.Алексеева. Топ-топ каблучок (Ноты): танцы в детском саду: вып.2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений – СПб.: Композитор. Санкт - Петербург, 2018 • Приобщение к искусству Серия Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью» Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). ФГОС« Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Выпуск 2. ФГОС Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). ФГОС Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года)
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа от 4 до 5 лет
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа от 5 до 6 лет
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь —народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1 года 6 мес. до 2 лет	• Л.Ю.Кострыкина. «Малыши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.–М.: Скрипторий 2003,2016.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет	• С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013.
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 • Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. • «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет
Средняя группа	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

от 4 до 5 лет	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015 • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. • «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет
Старшая группа от 5 до 6 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 • Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015 • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. • «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	• Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»: для занятий с детьми с 2 – 7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 • М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 • Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет - М.: Мозаика Синтез, 2015 • Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

	• «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013. • Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель,2009 • Волошина Л. Н. Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Младшая группа (3-4 года)
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Средняя группа от 4 до 5 лет

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Методическое обеспечение Программы по направлениям работы педагога-психолога

- Андреенко Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 96 с
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – 2-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
- Веракса А.Н., Гуторская М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс - диагностика в детском саду (3-7 лет):. – М.: Генезис, 2008г.
- Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет. Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова. - Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель. 2019
- Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/авт.-сост. О.Е.Белова – изд.3-е испр.-Волгоград: Методкнига.
- Ананьева Т.В. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2011.
- Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М. ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 64 с.
- Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н. Развитие саморегуляции у дошкольников./ под ред. А.Н.Вераксы. – Мозаика-синтез,М:2019.
- Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. — 144 с.
- Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.
- Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. -М.: «Издательство-ГНОМиД», 2001. — 160 с.
- Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Т.Д.Пашкевич, Волгоград: Учитель-123с.
- Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе ФГОС. Ю.В.Полякевич, Г.Н. Снина. Волгоград: Учитель.-157 с.
- Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003. — 80 с. (Развитие и воспитание дошкольника).
- Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий - М.: Книголюб, 2008. - 72 с.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- Андреенко Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. —— СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 96 с
- Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М. ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 64 с.
- Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. -М.: «Издательство-ГНОМиД», 2001. — 160 с.
- Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий - М.: Книголюб, 2008. - 72 с.
- Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5—7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2008. — 96 с.
- Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. — 144 с.
- Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая,

подготовительная группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.

Культурные практики

- Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет»/Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович.-М.: Линка-Пресс», 2009.
- Е.Железнова. Стучалки. – ТЦ «Сфера», 2018.
- А.А.Кузнецова. Баба сеяла горох…- ТЦ «Сфера», 2019.
- Е.Железнова. Шумелки. – ТЦ «Сфера», 2019.
- Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.
- Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.
- Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.1.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.

Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет. Вып.2.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

3.2.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Первая группа раннего возраста 1 год 6 мес. - 2 года

Куклы крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, игровая мебель «Кухня», стол, стулья, кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), набор овощей (объемные муляжи), набор фруктов (объемные муляжи), звери объемные, грузовые, легковые автомобили (крупные), тележка – ящик (крупная), руль, машины-каталки, животные – каталки.

Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:

- алгоритм умывания,
- алгоритм одевания на прогулку.

Первая младшая группа от 2 до 3 лет

Развитие игрового опыта, общения:

куклы (крупные и средние) в одежде; куклы - «пупс»; коляски; набор кухонной посуды крупный; набор чайной посуды крупный; кухня детская игровая; набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; шкаф для кукольного белья; кухонный шкаф; кровать для куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол; набор овощей и фруктов (объѐмные муляжи); сумки; машины-каталки; пони надувная;

дидактические пособия, печатные пособия (картины); предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; тематические книги.

Самообслуживание, трудовое воспитание:

- алгоритм умывания; алгоритм одевания на прогулку. *Формирование основ безопасного поведения:* -грузовые, легковые автомобили крупные игрушки; машины-каталки, макет дороги; игрушки для обыгрывания; набор предметных картинок «Транспорт».
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет
Развитие игровой деятельности: грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; наборы игрушечной посуды; наборы парикмахера; наборы игровых медицинских принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; игровой модуль «Парикмахерская»; коляски. *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* художественная литература *Сфера социальных отношений::* дидактические пособия, печатные пособия (картины, карточки); альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; плакат «Важные профессии» - тематические книги. *в сфере трудового воспитания:* алгоритмы умывания, одевания на прогулку; природный и бросовый материал для ручного труда. *в области формирования основ безопасного поведения:* макет дороги; различные виды транспорта; книги по ПДД; наглядно-дидактическое пособие по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая.
Средняя группа от 4 до 5 лет
Развитие игровой деятельности: куклы средние; карапуз в ванночке; атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; набор игрушечной посуды; кухня детская игровая; коляски; сумки; мастерская игровая; набор инструментов; ширмы; машины игровые (разные виды транспорта). *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам»; *в сфере социальных отношений:* -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», альбом «Наша группа» предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей, настольно-печатные игры. *в сфере трудового воспитания:* алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); алгоритмы ухода за комнатными растениями; оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики; природный и бросовый материал для ручного труда.

в области формирования основ безопасного поведения:
макет дороги; наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Развитие игровой деятельности:
атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; куклы разных размеров; наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, маски; кукольные сервизы; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок); автомобили разного назначения (средние, мелкие); стол рабочий-мастерская; набор инструментов для мастерской; кукольный дом с мебелью; маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; ширмы
в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
российская символика (флаг, герб и т.п.); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы»; дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилица»); пособие «Мое настроение»; тематические книги.
в сфере социальных отношений:
альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); тематические книги -фотоальбомы «Моя семья» , настольно-печатные игры , пиктограммы настроений
в сфере трудового воспитания:
оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда.
в области формирования основ безопасного поведения:
макет дороги; комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности ; жилетка детская игровая.

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Развитие игровой деятельности:
атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; ширмы; куклы-мальчики, куклы-девочки; кукольные сервизы; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; атрибуты для ряженья.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией; кукла в народном костюме; портрет президента России; российская символика (флаг, герб); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»; альбом «История развития человечества».
в сфере социальных отношений:

Дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; пособие «Мое настроение», настольно-печатные игры контейнер с предметами-заместителями , тематические книги.
в сфере трудового воспитания:
оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда.
в области формирования основ безопасного поведения:
комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);книги по ПДД; настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; жилетка детская игровая.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Первая группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет
Сенсорные эталоны и познавательные действия: пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов), объемные вкладыши (бочонки, коробки), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, ящик-сортер с прорезями, лабиринты, игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, игровые пособия с разными видами застежек. *Окружающий мир:* тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), образные игрушки (домашние и дикие животные), кукла с комплектом одежды по сезонам. *Природа:* игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), лейки для полива комнатных растений (2-3), муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, стол «песок - вода», наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет
математические представления: счетный раздаточный материал; вкладыши; пирамидки; игровой материал по сенсорике; дидактические игры; рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); матрешки; игрушки-шнуровки разного вида; игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;

тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)

окружающий мир:

дидактические игры; наглядно-дидактические пособия

природа:

картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; дидактические игры, тематический набор «Ферма»; учебно-наглядные пособия

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», пирамида большая; пирамида средняя; пирамида маленькая; куб дидактический; лабиринт-каталка; мозаика напольная крупная; шнуровки; схемы по конструированию; конструктор; сенсорная игрушка домик; наборы игрушек для игры с водой; наборы игрушек для игры в песок; стол «Песок-вода»; набор схем для игр с песком и водой; дидактические игры.

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

математические представления:

дидактический материал по сенсорике, дидактические игры, наборы строительного материала; пирамидки, рамки-вкладыши; наборы разрезных картинок (плоскостные); мозаика.

окружающий мир:

наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино.

природа:

календарь погоды, наглядно-дидактические пособия, макеты «Дикие животные», «Домашние животные», муляжи фруктов и овощей, тематическое лото, домино, дидактические игры, пазлы-вкладыши.

Сенсорные эталоны и познавательные действия: дидактический материал по сенсорике, образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы опытов.

Средняя группа от 4 до 5 лет

математические представления:

разнообразный счетный материал; наборное полотно; цифры; наборы тематических предметных карточек; наборы строительного материала;

игрушки для обыгрывания построек; домик-счеты; лабиринт; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);

окружающий мир:

дидактические игры; наглядно-дидактические пособия; серия демонстрационных сюжетных тематических картин, тематическое лото, домино; альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии.

природа:
дидактические игры; учебно-наглядные пособия; муляжи фруктов и овощей, календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наборы моделей; наглядно-дидактические пособия; макеты; тематическое лото, домино, дидактические игры; пазлы-вкладыши
Сенсорные эталоны и познавательные действия: геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы экспериментов;

Старшая группа от 5 до 6 лет

математические представления:
счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, счеты; трафареты; линейки; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); интерактивные.
окружающий миро:
предметные картинки; предметно-схематические модели; наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы.
природа:
предметные картинки; предметно-схематические модели; календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия; тематическое лото, домино, дидактические игры; комнатные растения; макеты; предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Сенсорные эталоны и познавательные действия: наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; цифровая лаборатория «Науараша»; дневники с фиксацией опытов; емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла; магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; мерные стаканы; формы для льда; пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); разные виды бумаги.

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

математические представления:
разнообразный счетный материал; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, линейки; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; трафареты, сантиметры, весы; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); действующая модель часов; математическое лото, домино; интерактивные игры;
окружающий мир:
предметные картинки; предметно-схематические модели; наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы; предметы нижегородских промыслов
природа:
предметные картинки; предметно-схематические модели; календарь природы; календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия; тематическое лото, домино; дидактические игры; настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; макеты; предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Сенсорные эталоны и познавательные действия: наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; цифровая лаборатория «Науараша»; дневники с фиксацией опытов; èмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные и прозрачные стекла; магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.

Образовательная область «Речевое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет
Предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др
Первая младшая группа от 2 до 3 лет

Развитие речи:
наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры; наборы предметных картинок; книги; кубики; вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре, дидактические игры, серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); настольно-печатные дидактические игры, лото, домино.
Интерес к художественной литературе:
книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи; книги, любимые детьми группы; сюжетные картинки; разнообразные виды театров; ширма настольная; предметные игрушки-персонажи; модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; иллюстрации к детской художественной литературе.

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

Развитие речи:
наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); пазлы с предметными картинками (4-6 частей); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
Интерес к художественной литературе:
детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); предметные игрушки-персонажи; разнообразные виды театров; ширма настольная, ширма напольная.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Развитие речи:
наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
Интерес к художественной литературе: детская художественная литература (произведе-

ния фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
Старшая группа от 5 до 6 лет
Развитие речи: наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей). *Интерес к художественной литературе:* детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет
Развитие речи: наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); алфавит, разрезная азбука. *Интерес к художественной литературе:* детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); журналы, детские энциклопедии; книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми), книжкина больница; детская библиотека.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет
Изобразительная деятельность (рисование, лепка): карандаши цветные (6 цветов), фломастеры (6 цветов), мольберт, баночки-непроливайки для воды, гуашевые краски, кисточки для рисования, бумага для рисования, пластилин, доски для пластилина, тряпочки/салфетки.

Музыкальная деятельность:
неваляшка, детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), ширма (настольная), платочки основных цветов, музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»

Первая младшая группа от 2 до 3 лет

Приобщение к искусству:
иллюстрации к произведениям детской литературы; дымковская игрушка; матрешка.
Изобразительная деятельность:
карандаши цветные; фломастеры; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; бумага для рисования; тряпочки; пластилин; доски для пластилина.
Конструктивная деятельность:
строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); схемы построек; кубики; крупный конструктор; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор; наборы настольного конструктора; модуль для строительства.
Музыкальная деятельность:
инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); музыкальная игрушка - неваляшка; дидактические игры; предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный «Колобок», «Репка», элементы костюмов сказочных героев.

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

Приобщение к искусству:
иллюстрации к произведениям детской литературы; дымковская игрушка; матрешка.
Изобразительная деятельность:
карандаши цветные; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания и наклеивания.
Конструктивная деятельность:
пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек.
Музыкальная деятельность:
звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, шумелки; атрибуты для разыгрывания сказок; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы

Средняя группа от 4 до 5 лет

Приобщение к искусству:
ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; картины и репродукции известных художников.
Изобразительная деятельность:
гуашь; акварельные краски; восковые мелки; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; салфетки; пластилин, доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); альбомы по декоративно-прикладному искусству; картины и репродукции известных художников. схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; раскраски; трафареты; доска-мольберт; интерактивные игры.
Конструктивная деятельность:
схемы выполнения построек; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; строительные конструкторы; тематический строительный набор; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
Музыкальная деятельность:
детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Приобщение к искусству:
ширмы; элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; репродукции известных художников; книжки-самоделки.
Изобразительная деятельность:
восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши;
пластилин; белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти; палочки, стеки; ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; раскраски; трафареты;
доска-мольберт; интерактивные игры
Конструктивная деятельность:

мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ; конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; разрезные картинки; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; интерактивные игры

Музыкальная деятельность:

детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Приобщение к искусству:

ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; репродукции известных художников; книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; раскраски; трафареты; интерактивные игры

Конструктивная деятельность:

мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ; мелкий конструктор типа «Lego»; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; строительные конструкторы (средний, мелкий); игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыка:

музыкальные игрушки; детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Первая группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет

Физическое развитие:

дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и

короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.
Первая младшая группа от 2 до 3 лет
Физическая культура: кольцеброс, дуги для подлезания, цветные платочки, маски, ленточки цветные, погремушки, флажки разноцветные, обручи пластмассовые, набор кеглей, мячи (разного размера), массажные коврики, дорожки, нестандартное физкультурное оборудование *Формирование основ здорового образа жизни:* куклы, иллюстрации, с изображением разных органов человека для нормальной жизнедеятельности (глаза, уши, нос, язык, руки, ноги, голова)
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет
Физическая культура: кегли; кольцеброс; дуги; цветные ленточки; погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование; массажные дорожки; ориентиры. *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры, тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ.
Средняя группа от 4 до 5 лет
Физическая культура: кегли; мячи (разного размера) кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; маски; нестандартное физкультурное оборудование, ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени; кубики; маты; мешочки с грузом. *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня», тематические альбомы.
Старшая группа от 5 до 6 лет
Физическая культура: ориентиры; массажные коврики; гимнастические палки; валик игровой; мячи большие, средние, малые; мячи массажные; мяч баскетбольный; мяч футбольный; скакалки; веревки, шнуры; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; вертикальные /горизонтальные мишени; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; городки; дидактические игры со спортивной тематикой; схемы выполнения движений; кольцо для игры в мини-баскетбол; кольцо для игры в баскетбол, мешочки с грузом малые (для бросания); профилактическая дорожка; массажные коврики; мишени с набором дротиков и мячиков; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; нестандартное спортивное оборудование; мат; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы, медали; лыжи, санки в зимний период *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры; папки «Витамины»; «Мой организм»; наглядно-дидактические пособия «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за

здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; интерактивные игры
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет
Физическая культура: ориентиры; массажные коврики; гимнастические палки; валик игровой; мячи большие, средние, малые; мячи массажные; обручи; веревки, шнуры; флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; профилактическая дорожка; детская баскетбольная корзина; дуги для пролезания, подлезания, перелезая; тоннели; скакалки; летающие тарелки; нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы; вертикальные/ горизонтальные мишени; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; городки; дидактические игры со спортивной тематикой; кольцо для игры в мини-баскетбол; мешочки с грузом малые (для бросания); медали. *Формирование основ здорового образа жизни:* дидактические игры; папки; плакаты; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; интерактивные игры

Средства обучения и воспитания специальных помещений

Музыкальный зал

Тип материала	**Наименование**
Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано Синтезатор Акустическая система Микрофон
Детские музыкальные инструменты	Металлофон диатонический Металлофон хроматический Ксилофон диатонический Треугольники с разной высотой звучания Инструмент музыкальный «Бубен» Инструмент музыкальный «Трещотка» Инструмент музыкальный «Маракасы» Инструмент музыкальный «Бубенцы» Набор «Колокольчики музыкальные» Колокольчики Колотушка Деревянные ложки
Игрушки озвученные	Музыкальный молоточек Погремушка
Учебно-наглядный материал	Портреты русских композиторов классиков Портреты зарубежных композиторов Картинки с изображением различных музыкальных инструментов

	Плакат «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра» Карточки по моделированию Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: Султанчики Цветные ленты Кукла Волшебный мешочек, шкатулка– посылка для сюрпризов Игрушки-гости: кошка, собака, заяц, лиса, белка, лягушка, мышка Театр би-ба-бо (перчаточный) Ширма напольная для кукольного театра

Физкультурный зал

Тип материала	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Гимнастическая скамейка Доска деревянная Доска деревянная ребристая Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная) Дорожка-змейка (канат) Набор барьеров с конусами Дорожка со следочками Набор модулей – полоса препятствий «Частокол» Островок Массажная дорожка (7 видов) Игровые лыжи (мягкий модуль) Пластиковые лыжи (пара)
Для прыжков	Скакалка короткая Скакалка длинная Стойки деревянные Мат с кочками Барьер Обруч большой
Для катания, бросания, ловли	Мешочек с песком Кольцеброс (набор) Мишень навесная Мяч малый Мяч средний Мяч большой Баскетбольный щит с кольцом

	Игра «Городки» Клюшки для хоккея Шайба
Для ползания и лазанья	Дуга малая Дуга средняя Дуга большая Канат Лестница деревянная с зацепами Доска деревянная с зацепами Стенка гимнастическая деревянная Мягкий модуль «Перекати поле» Набор модулей «Спортсмен» с полукольцом, кольцом и цилиндром. Мягкий модуль – туннель «Лабиринт» Туннель на обруче
Для общеразвивающих упражнений	Мяч-массажер Гантели пластмассовые Лента короткая Лента длинная Обруч малый Палка гимнастическая Флажки Кубик малый Кубик средний Шнур (веревка)
Для спортивных игр	Бадминтон (набор) Мяч баскетбольный Мяч футбольный Мяч волейбольный Набор для боулинга Настольный теннис

Спортивная площадка

Тип материала	Наименование
Стационарное	Профилактическая дорожка Яма для прыжков в длину Стойка для подлезания Стойка для метания Лестница для лазания Турник Стойка с кольцом для баскетбола

	Лабиринт Бревно
Выносное	Ворота футбольно-хоккейные Мяч волейбольный, мяч футбольный, ракетки для бадминтона, воланчики, сетка волейбольная, атрибуты для подвижных игр, дуги, обручи, мячи большие, средние, малые, флажки, лыжи, санки.

Кабинет педагога-психолога

Тип материала	Наименование
Учебно-наглядный материал, игровой материал	Дидактические игры: «Разноцветный мир» «Загадки-отгадки» Обучарики «Времена года» Лото «Дары природы» «Фрукты-овощи» «Готов ли ребенок к школе? Мышление» «Готов ли ребенок к школе? Внимание» «Чей домик?» «Чей малыш?» «Что к чему?» Учебно-игровое пособие «Логика и цифры» Домино «Маша и медведь» Дидактическое пособие: «Наши чувства и эмоции» Дидактические карточки: «Эмоции» Куб «Эмоции» Кукла Кубики «Фрукты» Кубики «Мебель» Кубики «Посуда» Пирамидка деревянная Пирамидка деревянная «Дождик» Пирамидка «Лиса» Пирамидка «Собака» Вкладыши стаканчики Вкладыши «Уменьшение-увеличение» Сортер «Геометрические фигуры» Игра «Настроение» Сказки на магнитах Чудо-сундучок Шнуровка «Яблоко» Куклы – перчатка-5 шт. Массажный мяч- 6 шт. Магнитная мозайка

	Сортер «Цвета» Магнитные Пифагорики Бизиборд –домик Машинка Разрезные картинки Игра «Звонкие колечки» Игра «Разложи по памяти» Лото «Листочки» Игра «Домик настроений» Игра «Тренажер для развития зрительного восприятия» Игра «Кто там? Что там?» Игра «Скоро в школу» Игра «Скоро в школу 2» Лото. «Найди предмет» Белка и стрелка озорная семейка Игра «Аналогии» Белка и Стрелка озорная семейка Пазл развивающий «Ассоциации» Пазл развивающий «Внимание» Логическая игрушка «Пчелка» Игра «Четвертый лишний» Пазл «Ассоциации-цепочкой. Эмоции» Игра «Что лишнее?» Игра «Ребусы» Логическая игрушка «Интеллект» Пазл-ассоциации «Логика» Рамка-вкладыш «Дроби-фигуры» Пирамидка желтая, синяя, зеленая, красная Матрешка 5 в 1
Оборудование	Стол детский Стул детский Доска магнитно-маркерная
Канцелярские принадлежности	Карандаши цветные 12 цв, карандаш простой, альбом для рисования, цветная бумага, цветной картон, ножницы, фломастеры , пластилин

Технические средства обучения

	Тип материала	**Наименование**
Первая группа раннего возраста от 1 год 6 мес. до 2 лет	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Магнитофон Записи музыкальных произведений
Первая	Технические средства	Магнитофон

младшая группа от 2 до 3 лет	обучения Электронные образовательные ресурсы	Записи музыкальных произведений
Вторая младшая группа от 3 до 4 лет	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Магнитофон Записи музыкальных произведений
Средняя группа от 4 до 5 лет	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Магнитофон Записи музыкальных произведений
Старшая группа от 5 до 6 лет	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Ноутбук Мультимедийный проектор Экран проекционный Магнитофон Тематические мультимедийные презентации Видеофильмы, мультфильмы Записи музыкальных произведений
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Ноутбук Мультимедийный проектор Экран проекционный Магнитофон Тематические мультимедийные презентации Видеофильмы, мультфильмы Записи музыкальных произведений
Музыкальный зал	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Ноутбук Интерактивная доска Музыкальный центр Акустическая система Синтезатор Микрофоны CD, флэш-носитель с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой
Физкультурный зал	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Ноутбук, колонки Флэш-носитель с разнохарактерными музыкальными произведениями, релак-

		сационной музыкой
Кабинет педагога-психолога	Технические средства обучения Электронные образовательные ресурсы	Моноблок, колонки Флэш-носитель с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1. - от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1. - от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2. - от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3. - от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4. - от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5. - от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.
Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2. - от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1. - от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3. - от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4. - от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5. - от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6. - от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.
Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3. - от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1. - от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2. - от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3. - от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4. - от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.
Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4. - для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.3 Распорядок и режим дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 318» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318».

Режим дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждением на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

-соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 318».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа межгрупповых центров общения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учѐтом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Название мероприятия
ПРАЗДНИКИ
- Праздник, посвященный Дню знаний (4-7 лет)
- Осенний праздник (1,5 -7 лет)
- Новогодний праздник (1,5 -7 лет)
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (5-7 лет)
- Праздник, посвященный Международному женскому дню (1,5-7 лет)
- Весенний праздник (1,5 -7 лет)
- Праздник, посвященный Дню Победы (5-7 лет)
- Праздник, посвященный выпуску детей в школу (6-7 лет)
- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей (1,5 -7 лет)
- Праздник, посвященный Дню России (5-7 лет)
- Летний спортивный праздник (5-7 лет)

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной образовательной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:
- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника. Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колѐсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно - игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования вразных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по - новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надѐжности и безопасности еѐ использования в том числе, санитарно эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарѐм, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;
- для предоставления информации об образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребѐнка и взрослого (мультстудия, научная лаборатория «Науараша»,)

Центры детской активности в группах:

Группы раннего возраста (1,5-2, 2-3 года)	1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера 3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
Дошкольные группы (3 – 7 лет)	1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей

	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельностидетей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

	8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. 9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». 10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. 11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. 12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально комфортное для ребѐнка.

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы ФОП ДО, пункт 30.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Наименование должности	*Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса*
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реа-

	лизацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практи-

	ческого применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуаль-

	ных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда,	5-7 лет
Февраль	8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.	5-7 лет 5-7 лет 4-7 лет 2-7 лет
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.	1,5-7 лет 5-7 лет 1,5-7 лет
Апрель	12 апреля: День космонавтики	4-7 лет

Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.	1,5-7 лет 3-7 лет 5-7 лет 5-7 лет
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.	1,5-7 лет 5-7 лет 1, 5-7 лет 5-7 лет
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.	1,5-7 лет
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.	1,5-7 лет 3-7 лет 5-7 лет
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	4 -7 лет 5-7 лет 5-7 лет 3-7 лет
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.	3-7 лет 3-7 лет 5-7 лет 1,5-7 лет
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	5-7 лет 5-7 лет 1,5-7 лет 5-7 лет
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.	5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 1,5-7 лет

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.9.1.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. – ТЦ Сфера, 2007.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - Былинные герои-богатыри, - Герои-нижегородцы ВОВ; - «Храмы земли нижегородской» - «Улицы Нижнего Новгорода». 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места» - «Башни Нижегородского кремля» - «Собери самолет» - «Кто что делает» - «Летательные аппараты» - «Узнай по схеме» - «Из какого музея экспонат» 3. Символика Нижнего Новгорода 4. Карта города Нижнего Новгорода. 5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; - «Про Василия Каширина», автор М. Смирнова. 7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)

3.9.2. Организация развивающей среды, в части, формируемой участниками образовательных отношений

В подготовительных к школе группах созданы уголки патриотического воспитания, где имеется материал по ознакомлению с Нижним Новгородом, представлены образцы нижегородских промыслов, символика Нижнего Новгорода и городов, знаменитых своими промыслами. Руками взрослых и детей сделаны игры на ознакомление с достопримечательностями родного города (музеи, заводы и др.) Собраны альбомы о героях войны, знаменитых людях Нижнего Новгорода (Кулибина, Чкалова и др.) Материал доступен для детей и используется ими как в совместно-организованной деятельности, так и в самостоятельной. Содержание уголка постоянно обновляется.

3.10. Календарный учебный график.

Режим работы учреждения

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Количество возрастных групп	9 групп общеразвивающей направленности

Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году

Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 недели января по конец мая	19 недель

Возрастная группа	***Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.)***
Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
Младшая группа (3-4лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.
Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин
Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин. / 300 мин.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин.

Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318»		
Наименование	*Срок*	*Количество дней*
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования	3 – 4 неделя апреля	14 дней

Праздники для обучающихся

Наименование	*Сроки проведения*
Праздник, посвященный Дню знаний	Первая декада сентября
Осенний праздник	Третья декада октября
Праздник, посвящѐнный Дню матери	Третья декада ноября
Новогодний праздник	Третья декада декабря
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Третья декада февраля
«Масленица»	Февраль/Март
Праздник, посвященный Международному женскому дню	Первая декада марта
Весенний праздник	Третья декада апреля
Праздник, посвященный Дню Победы	Первая декада мая
Праздник, посвященный выпуску детей в школу	Третья декада мая
Государственные и народные праздники, памятные даты	**ОП ДО, п.3.10**

Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

Каникулярное время

Наименование	*Сроки проведения*
Зимние каникулы	Первая декада января
Летние каникулы	С начала июня по конец августа

Мероприятия, проводимые в летние каникулы

Наименование	*Сроки проведения*
Праздник, посвященный Международному Дню защиты детей	Первая декада июня
Праздник, посвященный Дню России	Первая декада июня
Летний спортивный праздник	Вторая декада июня
День отца	Третья декада июня
Праздник, посвященный Дню Государственного флага	Третья декада августа

4. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация Программы

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318» (далее Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 318» (далее МБДОУ «Детский сад №318»).

Программа строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с детьми раннего (от 1,5 до 3 лет) и дошкольного (от 3 до 7 лет) возраста.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно - исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность.

Программа разработана с учетом:

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2007.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников - повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

Основные направления и формы взаимодействия с семьѐй.

Взаимодействия	***Формы и методы взаимодействия***	***Периодичность***
Диагностико-аналимтическое	Анкетирование	В соответствии с планом работы ДОУ
	Социологические опросы	В соответствии с планом работы ДОУ

	День открытых дверей	1 раз в год
Просветительское и консультационное	Родительские собрания	2 раза в год
	Конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	В соответствии с планом работы ДОУ
	Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)	Постоянно
	Официальный сайт ДОО, социальная группа Вк	По мере обновления информации
Совместная образовательная деятельность педагогов, родителей, детей	Совместные праздники Музыкальные развлечения Физкультурные развлечения Образовательные проекты Выставки семейного творчества Семейные фотоальбомы Акции Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды	В соответствии с планом работы ДОУ