

ПРИНЯТЫ

На Внеочередном Педагогическом совете
от 25.06.2026г. № 5

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом от 25.06.2026г. № 214-ОД

**Изменения в Образовательную программу дошкольного
образования Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 258»
(МБДОУ «Детский сад № 258»)**

Авторы разработчики:

Заведующий Сергеева Т.А.,
старший воспитатель Ежелева С.В.,
педагог – психолог Калинина Г.Ю.,
воспитатель Карезина А.Р.

город Нижний Новгород

2026г.

1. Пункт 1.3. раздела I «Целевой раздел» изложить в следующей редакции: «п.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов»

1.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 16.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится специалистами ДОО (музыкальный руководитель и педагог – психолог) в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в п.15 ФОП ДО «Планируемые результаты реализации Федеральной Программы». Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (музыкальным руководителем, педагогом-психологом) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

группа раннего возраста (1,6 - 2 года)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; - ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; - ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; -ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); - ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное) ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Сенсорные эталоны и познавательные действия: - ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; - ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); Природа: ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; Окружающий мир: - сформированы элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: - может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Выполнение основных движений и выполнение общеразвивающих упражнений: - у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, - понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; - с желанием играет в подвижные игры; Формирование основ здорового образа жизни: - осваивает элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

группа раннего возраста (2 - 3 года)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - Сформированы первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи -ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Сенсорные эталоны и познавательные действия: - ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; - знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; Математические представления: - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; Окружающий мир: - ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; Природа: - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, -проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, - наблюдает за явлениями природы, - старается не причинять вред живым объектам;
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; - может обращаться с вопросами и просьбами; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Приобщение к искусству: - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; Музыкальная деятельность: - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; Изобразительная деятельность: - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование): рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; Конструктивная деятельность: - ребёнок осваивает основы конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играет с ними. Театрализованная деятельность: - подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых

фольклорных форм);

- следит за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

Культурно-досуговая деятельность:

- активно участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Выполнение основных движений и выполнение общеразвивающих упражнений:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения,

- начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения,

- понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- с желанием играет в подвижные игры;

Формирование основ здорового образа жизни:

- осваивает элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, приводит в порядок одежду;

- положительно относится к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2 младшая группа (3 - 4 года)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В сфере социальных отношений:

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

В области формирования основ безопасного поведения:

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;

- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

В сфере трудового воспитания:

- развит интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;

- Сформировано бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Обогащено представления о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

Математические представления:

- демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

Окружающий мир:

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

Природа:

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства,
- различает времена года и характерные для них явления природы,
- имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой,
- знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- положительно относится ко всем живым существам,

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- Сформировано понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- Развивается художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- Развиваются эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- Сформировано патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- Ребенок хочет участвовать в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и

украшать;

-Сформированы знания в области изобразительной деятельности;

- Сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

-Развивается эстетическое восприятие;

-Сформировано умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

-Сформировано умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

-Находит связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

-Развит положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

-Сформированы способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

-Ребенок положительно эмоционально откликается на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

-Сформировано умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

-Ребёнок знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

-Ребенок самостоятельно пытается творить

Конструктивная деятельность:

- использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

-Сформировано умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

-Сформировано умение использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-Ребёнок знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

-Развита эмоциональная отзывчивость на музыку;

-Сформировано умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

-умеет петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-экспериментирует с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

-Развит интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

-Сформировано положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

-Сформировано умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

-Сформировано умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

-Знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

-Знаком с приемами вождения настольных кукол;

- Сформировано желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

-Сформировано умение сопровождать движения простой песенкой;

-Сформировано интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; ---

- Сформировано умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- Сформировано умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- Развит интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.
- Сформировано желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- Сформированы основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

Средняя группа (4-5 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В сфере социальных отношений:

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

В области формирования основ безопасного поведения:

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
- Проявляет интерес детей к бытовым приборам и предметам быта,
- Рассматривает картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколется, лучше предупредить взрослого и пользоваться только

под его присмотром.

В сфере трудового воспитания:

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- уважительно относится к нашей Родине - России.
- знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России;
- уважительно относится к символам страны.
- знает о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.
- знаком с памятными местами в населенном пункте, которым живет, посвященными празднику.
- знает о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта,
- проявляет интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями);
- знаком с названиями улиц, на которых живут дети.
- эмоционально отзывчив на красоту родного края.
- отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- сформировано умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый);
- знаком с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).
- развита способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);
- находит отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

Математические представления:

- сформированы умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое),
- умеет пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;
- понимает независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;
- осваивает порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

- демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- имеет представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;
- понимает то, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- определяет в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- имеет представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта;
- имеет представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
- Знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности;

-знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

-знаком с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

-Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).

-Знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер);

-свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

-имеет представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

-имеет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом

имеет положительные впечатления о природе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие словаря:

-использует в словаре существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.

-определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей;

-умеет использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

-умеет правильно произносить гласные и согласные звуки, свистящих, шипящих и сонорных звуков. различает на слух и называть слова с определенным звуком.

-Демонстрирует интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

-правильно согласовывает слова в предложении.

-правильно использует предлоги в речи;

-образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах;

-правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных;

-употребляет формы повелительного наклонения глаголов;

-использует простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

-правильно понимает, как употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

-умеет поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.

-проявляет стремление рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

-имеет приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использует формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Р

-демонстрирует коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

-знаком с терминами "слово", "звук" практически,

- понимает и употребляет эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.
- знает, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
- различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определяет и изолированно произносит первый звук в слове, называет слова с заданным звуком;
- выделяет голосом звук в слове: произносит заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносит обычно, называет изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащен опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- знает основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развиты художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- демонстрирует ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

приобщение к искусству:

- умеет у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- проявляет отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- проявляет интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- знаком с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- демонстрирует понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- проявляет к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность:

- проявляет интерес и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- демонстрирует эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- внимательно рассматривает произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносит увиденное с собственным опытом;
- рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук;
- выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- умеет создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- демонстрирует умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- проявляет аккуратность: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

конструктивная деятельность:

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала; из бумаги;

музыкальная деятельность:

- проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- проявляет интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- проявляет интерес к пению;
- осваивает элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- проявляет желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

- проявляет интерес детей к театрализованной деятельности;

- использует элементы художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- знаком с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- демонстрирует простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

культурно-досуговая деятельность:

- демонстрирует умение организовывать свободное время с пользой;

- проявляет желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- проявляет интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); подготовки разных видов развлечений;

- проявляет желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная гимнастика. Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч в даль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели

- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на про-летвправоивлево,ползаетначетверенькахсопоройнастопыладони;подлезаетподверевкуилидугу, не касаясь руками пола прямо и боком

- ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)

-бег: бегают в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне ; в парах ; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

-прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе -ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой

-упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы

-Выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны

вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку(носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место

- выполняет обобщающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную

музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

Подвижные игры:

- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)

Спортивные упражнения:

- катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей

- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью

- ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой»

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В сфере социальных отношений:

- знает о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- понимает собственные и чужие эмоциональные состояния и переживания, овладел способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- проявляет интерес к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- принимает правила в коллективе
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- уважительно относится к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знаком с содержанием государственных праздников и традициями празднования,
- проявляет патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- проявляет любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

- сформированы представления о профессиях и трудовых процессах;
- бережно относится к труду взрослых, к результатам их труда;
- развита самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знаком с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

- сформированы представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- сформировано осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знаком с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; об известных цветах, с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); геометрические фигуры,
- осваивает способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;
- выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам,
- группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
- Имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

Математические представления:

- понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков,
- знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; отношений между рядом стоящими числами;
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения,
- владеет опосредованным сравнением предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
- умеет устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

- имеет расширенные первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
- знает о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

-Проявляет познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

-Имеет представления о многообразии стран и народов мира;

-знает о многообразии людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

-знает о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

-имеет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

-имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

знает правила поведения в природе, ф понимание ценности живого, желание защитить и сохранить живую природу.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование словаря:

- использует существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

- умеет подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- умеет правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

-правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.

Грамматический строй речи:

-умеет согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- знаком с разными способами образования слов.

-демонстрирует умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

-поддерживает непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечает на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

-участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается.

- использует разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называет взрослых по имени и отчеству, на "вы", называют друг друга ласковыми

именами, во время разговора не опускать голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых.

умеет последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события, составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

- умеет производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Интерес к художественной литературе:

- демонстрирует восприятие жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- проявляет интерес к произведениям познавательного характера;

- демонстрирует положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- проявляет избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- воспринимает содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- демонстрирует художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- умеет выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

приобщение к искусству:

- проявляет эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- проявляет бережное отношение к произведениям искусства;

- демонстрирует проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- проявляет эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- имеет представление о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; проявляет интерес к участию в фольклорных праздниках;

- умеет называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

изобразительная деятельность:

- знает об основных формах предметов и объектов природы;

- проявляет желание созерцать красоту окружающего мира;
- использует мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- проявляет стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- различает виды народного декоративно-прикладного искусства (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность:

- умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность:

- умеет различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- различает на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- проявляет музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- демонстрирует умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

театрализованная деятельность:

- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знаком с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- проявляет интерес к сценическому искусству;
- демонстрирует навыки действий с воображаемыми предметами;
- обладает навыками передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- проявляет инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

- проявляет желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- имеет понятия праздничный и будний день, понимает их различия;
- знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям;
- проявляет интерес к участию в праздничных программах и желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);-
- проявляет отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- проявляет интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная гимнастика. Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой(правой и левой); прокатывает обруч, бегают за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы

разной массы

(мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперёд и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом

- **ходьба:**

ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелкими и широким шагом, перекатом спяtkи на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты

- **бег:** бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость

- **прыжки:**

подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперёд; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперёд; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; прыгает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; ввыс отус разбега; в длину с разбега

- **прыжки со скакалкой:**

перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку

- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой

рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:**

поднимает руки вперёд, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперёд-назад с хлопком впереди себя; перекладывает предметы из одной руки в другую вперёд и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:**

- поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками;

- выполняет махи ногами;

- поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре;

- захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место; выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений

- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа; легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

подскоки на месте с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружением по одному и в

арах, комбинации из двух-трех основных движений

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары

Подвижные игры и игровые упражнения:

- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает

правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность

- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)

Спортивные игры:

- владеет элементами спортивных игр:

- **городки:** бросание биты с боку, выбивание городка с кона (5-6м) и полукона (2-3м); знание 3-4 фигур

- **элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; Забрасывание мяча в корзину двумя руками и от груди; игра по упрощенным правилам

- **бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

- **элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой Между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам

Спортивные упражнения:

- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки

- ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полу ёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения

- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворота направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6-7 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В сфере социальных отношений:

- проявляет самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- имеет опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; начал социально-значимой активности;

- обогащен эмоциональный опыт ребенка,

-развита способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

-развита способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-сформированы привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-проявляет патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

-имеет представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России, включается при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

-развит интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; принимает активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

В сфере трудового воспитания:

-развито ценностное отношение к труду взрослых;

-сформированы представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

-сформированы элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

-развит интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

-умение сотрудничества в совместном труде;

-проявляет ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

В области формирования безопасного поведения:

-сформированы представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

-о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-использует познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

-Проявляет способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

-проявляет стремление к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,

-обсуждает проблему, совместно находить способы ее решения, проявляет инициативу;

-имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правил безопасного обращения с ними.

Математические представления:

-использует математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

-считает в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах,

-составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

-знает о плоских и объемных геометрических фигурах, умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

-умеет классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

-имеет представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

-имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

-Знает назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

-имеет представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

-имеет представления о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

-умеет сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам,

-имеет представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

-проявляет стремление к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других),

-знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

-имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование словаря:

-имеет расширенный запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Использует в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.

-умеет разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

- умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

- умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Грамматический строй речи:

- умеет согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

- умеет образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- умеет отвечать на вопросы и задавать их

- демонстрирует умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения

- умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.

- составляет небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.

- составляет рассказы и небольшие сказки.

- умеет строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- умеет составлять предложений из 2 - 4 слов, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.

- демонстрирует умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- проявляет отношение к книге как эстетическому объекту, положительные эмоциональные проявления (радость, удовольствие при слушании произведений);

- проявляет интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- проявляет положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- имеет представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- демонстрирует избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- демонстрирует образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**приобщение к искусству:**

- проявляет уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- знает о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

имеет знание об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- различает народное и профессиональное искусство; об изобразительном искусстве, музыке, театре; о творчестве известных художников и композиторов;

- называет виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

изобразительная деятельность:

- проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

демонстрирует образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относится к работам товарищей;

- знает, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам

выразительности; называет, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждает их содержание;

- активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- стремится сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- делает самостоятельный выбор, помогает другому, уважает и понимает потребности другого человека, бережно относится к продуктам его труда;

- демонстрирует умение рисовать с натуры; аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

конструктивная деятельность:

- умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- демонстрирует навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; интерес к конструктивной деятельности;

- знаком с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- проявляет самостоятельную творческую конструктивную деятельность;

музыкальная деятельность:

- проявляет гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- ребенок демонстрирует навык игры на детских музыкальных инструментах;

- знаком элементарными музыкальными понятиями;

- демонстрирует навык использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность:

- умеет создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- умеет передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- обладает навыками кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- демонстрирует умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- проявляет желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

культурно-досуговая деятельность:

- проявляет интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- проявляет желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- имеет представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- проявляет уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки

- проявляет желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная гимнастика. Основные движения

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой

по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту

- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; вприседе, с различными движениями рук, в различных построениях

- **бег:** бегают в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегают с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегают со скакалкой, бегают по пересеченной местности

- **прыжки:** подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги в право-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнования

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегают со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулаки разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

- **выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими);** из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

- **выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими);** из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

Ритмическая гимнастика:

- **выполняет музыкально-ритмические упражнения:** танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки

Строевые упражнения:

- **владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем:** быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый-второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

Подвижные игры и игровые упражнения:

- использует в самостоятельной деятельности разнообразные посодержанию подвижные игры(в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успех и идоостижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности

Спортивные игры:

- городки:** бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- **элементы баскетбола:** передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- элементы настольного тенниса:** выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену);подает мяч через сетку после его отскока от стола

Спортивные упражнения:

- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- ходьба на лыжах:** ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (спалками);выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку«лесенкой»,«ёлочкой»
- катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (наснегу,нальду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения ,торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость

Формирование основ здорового образа жизни:

- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта , спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Педагогическая диагностика результатов освоения образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится специалистами ДОО

(музыкальным руководителем и педагогом психологом) группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

1.3.1 Психологическая диагностика

Психологическая диагностика это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в МБДОУ, определение их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в МБДОУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития детей.

Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения ребенка (группы детей). Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуально-психологических особенностей проводится при необходимости (по запросу участников образовательного процесса). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика проводится в форме наблюдения, тестирования, беседы, анкетирования, изучения продуктов детской деятельности. Диагностика проводится как индивидуально, так и в подгрупповой форме.

Периодичность диагностики: сентябрь, апрель.

Психологическая диагностика обучающихся МБДОУ «Детский сад № 258»:

Возраст детей	Название	Цель	Периодичность
1,6 - 3 года	Изучение психологической адаптации детей к дошкольному учреждению (адаптационные листы)	Выявление особенностей адаптационного периода	1 раз в год/сентябрь/
3-7 лет	Индивидуальная психологическая диагностика	Изучение причин нарушений коммуникативной сферы, усвоения ООП, поведения, для выстраивания индивидуальной траектории сопровождения.	В течение года, (по запросу педагогов и родителей)
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов	Определение уровня психического развития детей, выстраивания индивидуальной траектории развития.	Сентябрь-февраль по запросам, для направления на ПМПК
5-6 лет	Диагностика познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы	Изучение особенностей эмоциональной и познавательной сфер, решение задач психологического сопровождения.	1 раз в год/октябрь/
6-7 лет	Диагностика психологической готовности к школе	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности	2 раз в год/октябрь, апрель/

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ				
Возраст детей	Название диагностических методик	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
3-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и	Индивидуальная диагностика. Экспресс-диагностика	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко М., Генезис, 2015

		особенностей личностной деятельности		
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивны е матрицы» автор: Дж.Равен	Выявление общего интеллектуального развития детей	Индивидуальная диагностика	Прогрессивные матрицы «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса-М., Мозаика- Синтез, 2014 г.-с.42
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор А.Р.Лурия	Изучение произвольного непосредственного запоминания (памяти)	Индивидуальная диагностика. Тест.	Прогрессивные матрицы «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса-М., Мозаика- Синтез, 2014 г.-с.51, 193
5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	Индивидуальная и подгрупповая диагностика. Корректурная проба.	Прогрессивные матрицы «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса-М., Мозаика- Синтез, 2014 г.-с.62
5-7 лет	Методика «Дорисовыва ние фигур» автор: О.М.Дьяченк о	Изучение уровня развития воображения	Индивидуальная и подгрупповая диагностика.	Прогрессивные матрицы «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса-М., Мозаика- Синтез, 2014 г.-с.63
3-7 лет	«Пакет методик для психолого- педагогическ ого обследования детей» авторы: С.Д.Забрамна я, О.В.Боровик	Изучение уровня развития познавательных психических процессов.	Индивидуальная диагностика (дифференциаль ная)	Методические рекомендации к пособию "Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования д етей" Забрамная С.Д., Боровик О.В. М.: Владос, 2003 г.
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНО- ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ				
1,6 -3 года	Адаптационн ые листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДООУ в новом учебном году.	Наблюдение	«Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова-М:Мозаика- Синтез, 2014 г. с.16, 116.
3-7 лет	Методика «Рисунок человека» автор: К.Маховер	Изучение индивидуальных особенностей личности	Индивидуальная проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса-М: Мозаика-Синтез, 2014, -с.70
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня развития благополучия семейных	Индивидуальная и подгрупповая диагностика. Проективная	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса-М: Мозаика-Синтез, 2014, -с.83

	(модификация Хоментас Г. Венгер А. Л.)	отношений, особенностей личностной сферы ребенка	методика.	
4-7 лет	Методика «Два дома» И.А.Паршутин	Исследование межличностных отношений	Индивидуальная социометрическая методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса-М: Мозаика-Синтез, 2014, -с.89
4-7 лет	Тест тревожности, авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амэн В.	Исследование тревожности ребенка	Индивидуальная диагностика. Проективный тест.	Немов Р. Психология. Психодиагностика. Том 3. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997, с.142
5-7 лет	Методика «Лесенка» автор В.Г.Щур	Исследование самооценки	Индивидуальная и подгрупповая диагностика.	«Психолог в детском дошкольном учреждении» Венгер Л.А., Лаврентьева, Дьяченко, Москва 1996, с.43
ДИАГНОСТИКА ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
6-7 лет	Методика «Домик» автор: Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания	Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Психологические рисуночные тесты» А.Л.Венгер, Владос 2010 г. с.99
6-7 лет	Методика «Графический диктант» автор: Д.Б.Эльконин	Изучение уровня развития предпосылок учебной деятельности: умения действовать по правилу, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Изучение произвольности действий, пространственной ориентировки и развития мелкой моторики.	Подгрупповая диагностика.	«Психологические рисуночные тесты» А.Л.Венгер, Владос 2010 г. с.130
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» автор: Т.А.Нежнова	Исследование внутренней позиции ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность»	Индивидуальная диагностика. Опросник -тест.	Немов Р. Психология. Психодиагностика. Том 3. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997, с.145
6-7 лет	Методика «Тест школьной зрелости» автор К.Йирасек	Определение уровня готовности ребенка к школьному обучению.	Подгрупповая диагностика	Немов Р. Психология. Психодиагностика. Том 3. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997, с.164

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Диагностика участников образовательного процесса

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления особенностей детско-родительских отношений, проводится по мере необходимости.

2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей проводится по запросу участников образовательных отношений.

✓ **для родителей**

- **Беседа** (Цель: сбор анамнеза и информации о характере взаимодействия ребенка с членами семьи)

- **Опросник «Взаимодействие родителя с ребёнком» (ВРР)** (Цель: оценка уровня взаимодействия родителя с ребенком, особенности эмоциональных и личностных отношений) источник: Марковская И.М. «Тренинг взаимодействия родителей с детьми». — СПб.: Речь, 2005

✓ **для педагогов**

- **Методика «Оценка эффективности стиля педагогического общения педагога с детьми» Ю. Вьюнкова**

(Цель: оценить эффективность стиля педагогического общения педагога с детьми)