



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

Департамент образования

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 345»**

**ул. Красных Зорь, 11а, г. Нижний Новгород, 603047, тел./факс (831) 270-61-00,
e-mail: mbou345@yandex.ru**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол № 1 от 28.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 345»
№ 36/1 от 31.08.2026 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО
АППАРАТА**

**муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 345»**

Автор-разработчик:

Заведующий Шулькина Н.Н.
Заместитель заведующего: Соловьева Т.В.
Музыкальный работник Майсюк В.Ю.
Инструктор по физической культуре Ахмедов Н.К.

г. Нижний Новгород

	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Общие принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики и особенности развития детей дошкольного возраста с НОДА	7
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
1.5.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Пояснительная записка	14
2.2.	Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	15
2.2.1.	Модуль ОО «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.2.2.	Модуль ОО «Познавательное развитие»	18
2.2.3.	Модуль ОО «Речевое развитие»	20
2.2.4.	Модуль ОО «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.2.5.	Модуль ОО «Физическое развитие»	25
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	27
2.3.1.	Особенности взаимодействия педагогических работников с обучающимися	27
2.3.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	30
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА	31
2.5.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	46
2.6.	Рабочая программа воспитания	50
2.6.1	Целевой раздел	51
2.6.1.1	Цели и задачи Программы воспитания	51
2.6.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы воспитания	53
2.6.2.	Часть Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений	56
2.6.3.	Содержательный раздел	58
2.6.3.1	Виды, формы и содержание деятельности	59
2.6.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	60
2.6.5.	Особенности организации образовательного процесса	61
2.6.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	62
2.7.	Организационный раздел	63
2.7.1.	Организация предметно-пространственной среды	63
2.7.2.	Обеспечение Программы в рамках реализации основной части АООП	63
2.7.3.	Обеспечение Программы в рамках реализации части АООП, формируемой участниками образовательных отношений	77
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	77
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся	77
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	77

3.3	Материально-технические условия реализации Программы	80
3.4	Режим и распорядок дня	186
3.5	Календарный план воспитательной работы	188

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 345» (далее – Программа) — нормативно-управленческий документ, определяющий объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №345» (далее «Учреждение») для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), а именно с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА), и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п.2.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п.2.5 ФГОС ДО Программа разработана и утверждена самостоятельно педагогическим коллективом Учреждения.

Программа реализуется *на государственном языке Российской Федерации* (п.1.9. ФГОС ДО).

Программа Учреждения разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 345».

Программа разработана в строгом соответствии с ФАОП ДО для обучающихся с НОДА и с учетом ФОП ДО. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – М: ТЦ «СФЕРА», 2023.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, – на основе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М.Д. Маханева – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2020.

Воспитание обучающихся при освоении ими Программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы,

разрабатываемых и утверждаемых Учреждением самостоятельно и являющихся неотъемлемой частью настоящей Программы.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной части Программы

Цель: *обеспечение коррекции нарушений развития детей с НОДА, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, а также социальной адаптации.*

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА.
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия.
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА.
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Общие принципы и подходы к формированию Программы

Настоящая Программа разработана с учетом **основных принципов дошкольного образования, а также специфических принципов и подходов для детей с НОДА** (п.1.4. ФГОС ДО, п. 10.3. ФАОП ДО):

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих общих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников, родителей (законных представителей) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования.

1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы

1. Сетевое взаимодействие: установление партнерских отношений с организациями социализации, образования, охраны здоровья (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).
2. Индивидуализация образовательных программ: построение образовательной деятельности, открывающей возможности для индивидуальной траектории развития каждого ребенка с НОДА.
3. Развивающее вариативное образование: предложение образовательного содержания через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АООП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к двум годам», «к трем, пяти, шести годам, семи годам, восьми годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении адаптированной образовательной программы Организации.

1.2.1 Целевые ориентиры, реализуемые в обязательной части Программы

Планируемыми результатами освоения Программы являются **целевые ориентиры дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные

возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников с ОВЗ.

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Возраст	ФАОП ДО/ пп
Дети дошкольного возраста с НОДА к 4,5 годам	10.4.4.4
Дети с НОДА на этапе завершения освоения АОП ДО к 6 годам	10.4.4.5
Дети с НОДА на этапе завершения освоения АОП ДО на этапе завершения	10.4.4.6

1.3 Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики

1.3.1 Основные участники реализации АОП ДО: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации АОП ДО как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки АОП ДО:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач АОП ДО;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 345»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам относятся: количество групп и предельная наполняемость:

Группа	Количество групп	Направленность	Предельная наполняемость (чел.)
С детьми с нарушениями опроно-двигательного аппарата	1	Компенсирующая	10

Всего групп	1	Компенсирующие	
-------------	---	----------------	--

1.3.2 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с НОДА

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.
- Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают

неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. *По состоянию интеллекта* дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (НОДА)* органического генеза. НОДА при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.4.1 Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с НОДА, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

1.4.2. Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с НОДА;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с НОДА;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.4.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с НОДА с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.4.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с НОДА;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

1.4.5 Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в

том числе, его динамики.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, 2018 г.
- Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду», Просвещение, 2001.
- Ноткина Н.А., Казьмина Л.И., Бойнович. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб Акцидент, 1995.
- «Карты развития детей от 3 до 7 лет», национальное образование, 2022.
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей с ОНР. Методические указания и картинный материал, 2018.
- Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития, 2005.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год (по решению педагогического совета № 4 от 26.05.2026)

1.4.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с НОДА;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - ✓ разнообразия вариантов развития обучающихся с НОДА в дошкольном детстве;
 - ✓ разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с НОДА на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.4.7 Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с НОДА на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.4.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с НОДА по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.4.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации АОП ДО;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с НОДА;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

1.4.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с НОДА, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.4.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий
- реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий
- образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- используются единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2020.

1.5.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: *формирование основ патриотического сознания у детей 6-7 лет, морально-нравственного и познавательного развития на основе приобщения к истокам русской народной культуры.*

Задачи:

1. Формирование первоначальных представлений о русском народном быте и его особенностях, обычаях, истории и культуре русского народа.

2. Расширение представлений о жанрах устного народного творчества, о богатстве и красочности родного языка.
3. Расширение представлений об историческом прошлом города Нижнего Новгорода.
4. Обогащение представлений о нижегородских промыслах, их самобытности, преемственности в работе мастеров прошлого и настоящего.
5. Развитие интереса к жизни русского народа, родному городу, событиям прошлого и настоящего.
6. Содействие проявлению инициативности и желания принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях с учетом доступных форм двигательной активности.
7. Воспитание нравственно-патриотических чувств, интереса и любви к русской национальной культуре.

1.5.2. Принципы и подходы к разработке содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к разработке содержания и технологии ознакомления детей с родным краем реализуются в соответствии с парциальной программой **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** (О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – С. 5–18) с учетом следующих дополнительных принципов, обусловленных особенностями детей с НОДА легкой степени:

- **Принцип доступности двигательных форм деятельности** – подбор народных игр и хороводов, допускающих выполнение в положении сидя, стоя с опорой или с использованием индивидуальных вспомогательных средств (по назначению врача-ортопеда).
- **Принцип вариативности участия** – возможность включения ребенка в праздничное действие без жестких требований к физической выносливости (например, исполнение песни, чтение заклички, участие в обрядовом действии вместо беговой эстафеты).
- **Принцип сохранения эмоционального благополучия** – исключение ситуаций, в которых ребенок с НОДА может испытывать неуверенность из-за затруднений при выполнении двигательных заданий.

1.5.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок проявляет стойкий интерес и уважительное отношение к русской культуре и традициям русского народа
- стремление сохранять национальные ценности;
- использует знания о русском народном быте и родном крае в игровой деятельности в доступных для него формах (в том числе в играх малой подвижности и играх сидя).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- имеет первоначальные представления:
 - ✓ о русском народном быте и его особенностях, обычаях, истории и культуре русского народа;
 - ✓ о жанрах устного народного творчества;
 - ✓ об историческом прошлом города Нижнего Новгорода.

Образовательная область «Речевое развитие»

-задает вопросы, интересуется событиями в жизни русского народа и родного города;
-проявляет устойчивый интерес к преданиям и сказкам Нижнего Новгорода и Нижегородского края.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- узнает и описывает предметы народных промыслов Нижегородского края (хохломяская городецкая роспись, семеновская матрешка), проявляет эстетические чувства по отношению к ним;
- имеет представления о древнерусской архитектуре Нижнего Новгорода (Староярморочный собор, собор Александра Невского, Смоленская церковь);
-знает и называет любимые предания и сказки Нижнего Новгорода и Нижегородского края, объясняет, чем они ему нравятся;
- принимает посильное участие в музыкально-спортивных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, День народного единства, День России).

Образовательная область «Физическое развитие»

- знает русские народные подвижные игры, понимает их правила и может участвовать в них в доступной двигательной форме (с учетом индивидуальных рекомендаций врача-ортопеда и инструктора по адаптивной физической культуре);
- проявляет интерес и принимает посильное участие в музыкально-спортивных праздниках, посвященных государственным праздникам и праздникам народного календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России) в формах, не противоречащих ортопедическому режиму.

В ходе реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Данная оценка производится в рамках педагогического мониторинга в целях определения степени эффективности педагогических действий и служит основой для следующего планирования. Правила проведения оценки индивидуального развития детей регламентируются положением «Об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 345», а так же хранении в архиве информации об этих результатах на бумажных носителях».

Педагогический мониторинг индивидуального развития обучающихся осуществляется воспитателями и педагогами-специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) ежегодно в конце года (май).

Результаты педагогического мониторинга используются для решения следующих задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
2. оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

В содержательном разделе АООП ДО представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с НОДА в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного

содержания.

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с НОДА, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с НОДА.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до семи лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФАОП ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному

благополучию.

2.2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Дошкольный возраст

2.2.1. Модуль: Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развитие компетентности в виртуальном поиске.

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям: педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работников и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

3. В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры.

Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
п. 33.3.1.1. (ФАОП ДО)	п. 33.3.1.2. (ФАОП ДО)	п. 33.3.1.3. (ФАОП ДО)

Вид деятельности	Группа/во зраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
Гражданственность и патриотизм	2 мл.гр.	п. 33.3.1.1.	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» с.15-21, с. 46-52, с.79-82, с.91-92, с. 103-106, с. 108-110, 124-128, 138-147, с.160-164 18 конспектов
	ср.гр.	п. 33.3.1.2.	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» с.21-27, с. 52-60, с. 82-83, с.92-94, с. 106-108, 111-114, 128-129, с.132-134, с. 148-153 18 конспектов
	ст.гр.	п. 33.3.1.3.	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» с.28-34, с. 60-65, с. 84-88, с.94-100, с. 114-119, 111-114, 130-134, с.149-151, с. 153-157, с. 171-179 18 конспектов
	подг.гр.	п. 33.3.1.3.	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» с.35-40, с. 65-72, с. 89-91, с.101-103, с. 119-124, 111-114, 134-138, с. с.149-151, с. 148-153, с.179-190 18 конспектов
Основы безопасности	2 мл.гр.	-	-
	ср.гр.	-	-
	ст.гр.	п. 33.3.1.3.	18 конспектов Авдеева Н.Н., Стеркина Н.Л. "Безопасность" с. 40-130 по выбору воспитателя

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
	подг.гр.	п. 33.3.1.3.	18 конспектов Авдеева Н.Н., Стеркина Н.Л. "Безопасность" с. 40-130 по выбору воспитателя
	* - «Информационная культура и безопасность» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, Москва 2018 (используется со 2 мл. гр. в свободной деятельности)		
Финансовая грамотность	2 мл.гр.	-	-
	ср.гр.	-	-
	ст.гр.	п. 33.3.1.3.	«Азы финансовой культуры для дошкольников» парциальная образовательная программа Л.В. Стахович, Е.В. Семенова (комплект к программе) 18 конспектов
	подг.гр.	п. 33.3.1.3.	«Азы финансовой культуры для дошкольников» парциальная образовательная программа Л.В. Стахович, Е.В. Семенова (комплект к программе) 36 конспектов

2.2.2. Модуль: Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряют интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют

просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
п. 33.3.2.1. (ФАОП ДО)	п. 33.3.2.2. (ФАОП ДО)	п. 33.3.2.3. (ФАОП ДО)

Вид деятельности	Группа/в озраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
Сенсорное развитие/математика	2 мл.гр.	п. 33.3.2.1.	33 конспекта Л.В.Минкевич "Математика в детском саду 2-ая младшая группа"с.6-67 3 конспекта составляется педагогом на закрепление материала
	ср.гр.	п. 33.3.2.2.	33 конспекта Л.В.Минкевич "Математика в детском саду средняя группа"с.7-83 3 конспекта составляется педагогом на закрепление материала
	ст.гр.	п. 33.3.2.3.	33 конспекта Л.В.Минкевич "Математика в детском саду старшая группа"с.7-90 3 конспекта составляется педагогом на закрепление материала
	подг.гр.	п. 33.3.2.3.	33 конспекта Л.В.Минкевич "Математика в детском саду подготовительная группа"с.8-182 3 конспекта составляется педагогом на закрепление материала
Мир природы/Представления, исследования, экспериментирования	2 мл.гр.	п. 33.3.2.1.	9 конспектов из кн. О.А.Воронкевич Парциальная программа "Добро пожаловать в экологию"с.35-53 по выбору воспитателя 9 конспектов из кн. Т.Н.Вострухина, Л.А. Кондрыкиннская "Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет" с.27-44 (по выбору воспитателя)
	ср.гр.	п. 33.3.2.2.	9 конспектов из кн. О.А.Воронкевич Парциальная программа "Добро пожаловать в экологию"с.99-131 по выбору воспитателя 9 конспектов из кн. Т.Н.Вострухина,

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
			Л.А. Кондрыкиннская "Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет" с.29-124 по выбору педагога опыты из кн. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет с. 158-213(по выбору воспитателя в свободной деятельности)
	ст.гр.	п. 33.3.2.3.	18 конспектов из кн. О.А.Воронкевич Парциальная программа "Добро пожаловать в экологию"с.197-262 по выбору воспитателя 18 конспектов из кн. Т.Н.Вострухина, Л.А. Кондрыкиннская "Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет" с.44-144 по выбору педагога опыты из кн. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет с. 214-271(по выбору воспитателя в свободной деятельности)
	подг.гр.	п. 33.3.2.3.	18 конспектов из кн. О.А.Воронкевич Парциальная программа "Добро пожаловать в экологию"с.323-433 по выбору воспитателя 11 конспектов из кн. Т.Н.Вострухина, Л.А. Кондрыкиннская "Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет" с.144-183 + 7 конспектов из кн. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова "Мы живём в России" с.19-81 по выбору педагога + опыты из кн. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет с. 278-330 (по выбору воспитателя)

2.2.3. Модуль «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка: речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений.

Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: "Посмотрите на это дерево", а педагогический работник отвечает: "Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки".

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
п. 33.3.3.1. (ФАОП ДО)	п. 33.3.3.2. (ФАОП ДО)	п. 33.3.3.3. (ФАОП ДО)

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
Развитие речи	2 мл.гр.	п. 33.3.2.1.	32 конспекта из кн. О.С.Ушакова "Развитие речи детей 3-5 лет" с. 16 -93 4 конспекта составляется педагогом на

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
			закрепление материала
	ср.гр.	п. 33.3.3.2.	32 конспекта из кн. О.С.Ушакова "Развитие речи детей 3-5 лет" с. 106 -177 4 конспекта составляется педагогом на закрепление материала
	ст.гр.	п. 33.3.3.3.	32 конспекта из кн. О.С.Ушакова "Развитие речи детей 5-7 лет" с. 24 -112 4 конспекта составляется педагогом на закрепление материала
	подг.гр.	п. 33.3.3.3.	35 конспекта из кн. О.С.Ушакова "Развитие речи детей 5-7 лет" с. 133 -214 1 конспект составляется педагогом на закрепление материала
Обучение грамоте	2 мл.гр.	п. 33.3.3.1.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте с. 19-21 (воспитатель использует в свободной деятельности)
	ср.гр.	п. 33.3.3.2.	14 занятий из кн. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, с. 22-32, + 4 занятия по выбору воспитателя
	ст.гр.	п. 33.3.3.3.	18 занятий из кн. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, с. 33-48, по выбору воспитателя
	подг.гр.	п. 33.3.3.3.	36 занятий из кн. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, с. 49-73, по выбору воспитателя
Чтение художественной литературы	2 мл.гр.	п. 33.3.2.1.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи 17 конспектов со стр. 47-71.1 конспект со стр. 182.
	ср.гр.	п. 33.3.3.2.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи со стр. 72-99 18 конспектов
	ст.гр.	п. 33.3.3.3.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи со стр. 105-135 по выбору педагога. 18 конспектов
	подг.гр.	п. 33.3.3.3.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи со стр. 136-177 по выбору педагога. 18 конспектов

2.2.4. Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

В сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-

эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы

реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
п. 33.3.4.1. (ФАОП ДО)	п. 33.3.4.2. (ФАОП ДО)	п. 33.3.4.3. (ФАОП ДО)

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
Музыка	2 мл.гр.	п. 33.3.4.1.	Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. 18 конспектов составляется педагогом с использованием репертуара, предложенного в программе «Камертон»: стр. 62-64 (слушание); стр. 69-71 (пение); стр. 80-82 (музыкально-ритмические движения); стр. 87 (игра на детских музыкальных инструментах). Каждое занятие повторяется

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
			4 раза
	ср.гр.	п. 33.3.4.2.	Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. 18 конспектов составляется педагогом с использованием репертуара, предложенного в программе «Камертон»: стр. 97-99 (слушание); стр. 105-108 (пение); стр. 117-119 (музыкально-ритмические движения); стр. 124 (игра на детских музыкальных инструментах). Каждое занятие повторяется 4 раза.
	ст.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов составляется педагогом с использованием репертуара, предложенного в программе «Камертон»: стр. 136-138 (слушание); стр. 145-150 (пение); стр. 161-164 (музыкально-ритмические движения); стр. 170 (игра на детских музыкальных инструментах). Каждое занятие повторяется 4 раза.
	подг.гр.	п. 33.3.4.3.	Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. 18 конспектов составляется педагогом с использованием репертуара, предложенного в программе «Камертон»: стр. 184-186 (слушание); стр. 194-199 (пение); стр. 211-214 (музыкально-ритмические движения); стр. 219-220 (игра на детских музыкальных инструментах). Каждое занятие повторяется 4 раза.
Рисование	2 мл.гр.	п. 33.3.4.1.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество 2 мл.гр."с.40-101 по выбору педагога
	ср.гр.	п. 33.3.4.2.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество ср.гр."с.56-193 по выбору педагога
	ст.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество ст.гр."с.59-211 по выбору педагога
	подг.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество подг.гр."с.64-233 по выбору педагога

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
Лепка	2 мл.гр.	п. 33.3.4.1.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество 2 мл.гр."с.101-136 по выбору педагога
	ср.гр.	п. 33.3.4.2.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество ср.гр."с.193-231 по выбору педагога
	ст.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество ст.гр."с.211-255 по выбору педагога
	подг.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество подг.гр."с.234-277 по выбору педагога
Аппликация	2 мл.гр.	п. 33.3.4.1.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество 2 мл.гр."с.136-166 по выбору педагога
	ср.гр.	п. 33.3.4.2.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество ср.гр."с.231-273 по выбору педагога
	ст.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество ст.гр."с.256-295 по выбору педагога
	подг.гр.	п. 33.3.4.3.	18 конспектов из кн. Н.Н. Леонова Художественное творчество подг.гр."с.277-321 по выбору педагога
Конструирование	2 мл.гр.	п. 33.3.4.1.	18 конспектов из кн. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. С.11-124 по выбору педагога
	ср.гр.	п. 33.3.4.2.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста 9 конспектов со стр. 11-103
	ст.гр.	п. 33.3.4.3.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет 18 конспектов со стр. 8-107
	подг.гр.	п. 33.3.4.3.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет 18 конспектов с. 7-90
Ручной труд	2 мл.гр.	-	-
	ср.гр.	п. 33.3.4.2.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» средняя группа 9 занятий по выбору воспитателя
	ст.гр.	п. 33.3.4.3.	Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность: оригами, занятия с детьми 5-7 лет» 9 занятий по выбору воспитателя Лыкова И.А. «Игрушки и подарки из

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
			природного материала» 9 занятий по выбору воспитателя
	подг.гр.	п. 33.3.4.3.	Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность: оригами, занятия с детьми 5-7 лет» 9 занятий по выбору воспитателя Лыкова И.А. «Игрушки и подарки из природного материала» 9 занятий по выбору воспитателя

2.2.5. Модуль «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекции недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес

к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача.

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
п. 33.3.5.1. (ФАОП ДО)	п. 33.3.5.2. (ФАОП ДО)	п. 33.3.5.3. (ФАОП ДО)

Вид деятельности	Группа/возраст	ФАОП	Технологии, методические пособия
Физическая культура	2 мл.гр.	п. 33.3.5.1.	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет 34 конспекта со стр. 18-47 (каждое занятие повторяется 3 раза). 6 конспектов на закрепление пройденного материала составляется педагогом.
	ср.гр.	п. 33.3.5.2.	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет 34 конспекта со стр. 72-117 (каждое занятие повторяется 3 раза). 6 конспектов на закрепление пройденного материала составляется педагогом
	ст.гр.	п. 33.3.5.3.	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет 34 конспекта со стр. 26-82 (каждое занятие повторяется 2 раза). 4 конспекта на закрепление пройденного материала составляется педагогом. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2013. 35 конспектов со стр. 60-120. 1 конспект на закрепление пройденного материала составляется педагогом (последнее занятие – обобщающее).
	подг.гр.	п. 33.3.5.3.	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет 34 конспекта со стр. 123-188 (каждое занятие повторяется 2 раза) 4 конспекта на закрепление пройденного материала составляется педагогом Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская 35 конспектов со стр. 121-180. 1 конспект на закрепление пройденного материала составляется педагогом (последнее занятие – обобщающее).

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3.1 Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их особых образовательных потребностей и интересов.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Формы, методы и средства реализации программы в рамках каждого этапа технологии «Ситуация»

Аспект образовательной среды	Этап технологии «Ситуация»	Формы, способы, методы и средства (с учетом моторных нарушений и сохранного интеллекта)
1. Характер взаимодействия с педагогическим работником (Педагог — организатор,	1. Введение в ситуацию (мотивация)	Формы: Игровая ситуация, сюрпризный момент, появление персонажа. Методы/приемы: Эмоциональное вовлечение с опорой на сохраненные анализаторы (зрение, слух); снижение двигательных требований (персонаж на фланелеграфе, кукольном театре, экране).

Аспект образовательной среды	Этап технологии «Ситуация»	Формы, способы, методы и средства (с учетом моторных нарушений и сохранного интеллекта)
помощник, консультант)		Речевой образец: «Хочешь помочь зайке?» (фиксация «детской цели» — вербально или карточкой-выбором). Средства: Кукольный театр, визуальные стимулы, планшет.
	2. Актуализация (повторение опыта)	Формы: Дидактическая игра, упражнение в кругу (сидя на стульях, стоя с опорой на спинку). Методы/приемы: Частая смена деятельности (каждые 1.5-2 минуты); индивидуальный темп выполнения; активизация тактильных ощущений. Средства: Массажные мячи, разрезные картинки с крупными деталями, планшеты, тактильные дорожки.
	3. Затруднение (проблематизация)	Формы: Создание ситуации «хочу, но не могу». Методы/приемы: Фиксация затруднения (визуальный знак «вопрос», схема «стоп»); вербализация с опорой на образец педагога; допускается невербальная фиксация (поднять карточку, моргнуть). Недопустима формулировка «неуспех». Ключевой вопрос: «Почему не получилось?» Средства: Карточки для невербальной коммуникации.
	4. «Открытие» нового (способа действия)	Формы: Подводящий диалог, «мозговой штурм» в микрогруппах (дети могут работать сидя, стоя у высокого стола, на ковре с опорой на локти). Методы/приемы: Педагог — «носитель способа», но без готового ответа; моделирование (на фланелеграфе, магнитной доске) для компенсации моторной неловкости. Обязательно: Двигательная разрядка сразу после фиксации открытия (хлопок, подъем рук).
	5. Включение нового (в систему знаний)	Формы: Работа в рабочих тетрадях, конструирование, игровое упражнение. Методы/приемы: Организация щадящего двигательного режима: смена позы (стоя у конторки / сидя за столом с опорой для

Аспект образовательной среды	Этап технологии «Ситуация»	Формы, способы, методы и средства (с учетом моторных нарушений и сохранного интеллекта)
		спины / лежа на ковре). Средства: Наклонная поверхность (конторка), утолщенные ручки, трафареты, «умные» ножницы с пружиной, балансировочные подушки.
	Адаптационная пауза (после этапов 3 или 4, либо внутри этапа 5)	Формы: Динамическая пауза, релаксация, смена деятельности. Методы/приемы: Упражнения на расслабление мышц спины и шеи; смена позы (стоя-сидя-ходьба); самомассаж кистей и стоп массажными мячами, валиками, «ежиками»; упражнения для глазодвигательных мышц. Средства: Массажные мячи и валики, ортопедические коврики.
	6. Осмысление (рефлексия)	Формы: Беседа, «волшебный микрофон», визуальные маркеры. Методы/приемы: Фиксация только успеха («Что получилось? Что нового узнали?»); вербализация способа («Мы смогли, потому что...»); анализ эмоционального состояния («Какое настроение было?»); использование косвенной оценки через персонажа. Средства: «Лесенка успеха», дневник достижений (наклейка «старался», «придумал сам»).
2. Характер взаимодействия с другими детьми (Сотрудничество, взаимопомощь)	На всех этапах, особенно 3 и 5	Формы: Работа в парах сменного состава, малые группы (2-3 человека), коллективный проект. Методы/приемы: Распределение ролей с учетом моторных возможностей (один действует, другой комментирует по алгоритму); исключение соревновательного момента на скорость; использование коммуникативных игр без физического контакта (передай взгляд, найди пару по картинке). Средства: Коммуникативные карточки, настольные игры без жесткого ограничения времени.
3. Система отношений ребенка к миру,	Этапы 3 (затруднение) и 6 (осмысление) – ключевые	Формы: Беседа, ритуал завершения дня, анализ поступков персонажей. Методы/приемы: Формирование

Аспект образовательной среды	Этап технологии «Ситуация»	Формы, способы, методы и средства (с учетом моторных нарушений и сохранного интеллекта)
другим людям и себе (Формирование адекватной самооценки, социальных эмоций)		толерантности к затруднению («Затруднение — это возможность узнать новое»); авансирование успеха («Я знаю, у тебя получится»); сравнение достижений только с собственными предыдущими результатами («Сегодня ты сделал сам, а вчера мы помогали»); визуальное подкрепление самооценки (наклейка за усилие, а не только за результат).

2.3.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников (п. 39.4 ФАОП ДО):

1. В условиях работы с детьми с НОДА перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.
2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.
3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:
 - а) коллективные формы взаимодействия:
 - общие родительские собрания Групповые родительские собрания. "День открытых дверей"
 - тематические занятия "Семейного клуба Проведение детских праздников и "Досугов"
 - б) индивидуальные формы работы:
 - анкетирование и опросы
 - беседы и консультации специалистов "Психологическая служба доверия"
 - родительский час.
 - в) формы наглядного информационного обеспечения:
 - информационные стенды и тематические выставки
 - г) открытые занятия специалистов и воспитателей
 - д) совместные и семейные проекты различной направленности
 - е) опосредованное интернет-общение:
 - создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы

2.4.1. Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;

- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук).

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению.

Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

2.4.2 В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможен случай, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

2.4.3 Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

- для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;
- для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;
- в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы,

направленные на нормализацию мышечного тонуса.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия.

Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены.

В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей.

Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения).

Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз).

Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра "Покажи ладони", движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колючки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе приносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха.

При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений.

Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и

разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок"); руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними.

Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

2.4.4 Развитие навыков самообслуживания и гигиены.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям)

педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения "глаз-рука" и "рука-рот". Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены непроизвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть

различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

2.4.5 Развитие игровой деятельности.

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального;
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не

представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

2.47. Формирование конструирования и изобразительной деятельности.

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА.

Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета.

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу.

Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному

обозначению пространственных отношений предметов ("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу".

Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

2.4.8 Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):

Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).

Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

Развитие фонематического восприятия и звукового анализа. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

2.4.9 Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире.

Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить

в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-

следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира.

Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

2.4.10 Развитие сенсорных функций.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

2.4.11 Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта.

Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7х10 см).

В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок.

Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры ("Прятки", "Ку-ку").

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы ("дай такой, не такой"). 2) выделение по слову величины, цвета или формы ("дай красный", "дай большой", "дай круглый"). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

2.4.12 Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке).

Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добываясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое

постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и "чужих" людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

2.4.13 Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений).

Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко.

Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

2.4.14 Развитие пространственных представлений.

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции

"от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко -далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков.

Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок.

Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей.

Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей.

Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

2.4.15 Формирование временных представлений.

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

2.4.16 Формирование элементарных математических представлений.

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся

изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

2.4.17 Подготовка к школе.

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

Обучение грамоте (добукварный период).

Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стороны речи;
- развитие слухового внимания и речеслуховой памяти; формирование фонематического восприятия;
- нормализация оптико-пространственного гнозиса;
- подготовка мелкой моторики руки к процессу письма; формирование психологической базы речи; формирование мыслительных операций;

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте (букварный период).

Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма.

При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета; развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством); усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Родители (законные представители) должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Вид деятельнос ти	Общее количество занятий		ФАОП ДО	Технологии
	в месяц	в год		
Истоки русской народной культуры	2	18	п. 33.3.1.3.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» –

				ОО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2020: 18 занятий – стр. 87-100
--	--	--	--	--

2.5.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Формы	Способы	Методы	Средства
6-7 лет			
Образовательная деятельность в ходе занятий и режимных моментов	- Фронтальный (с элементами индивидуализации) - Подгрупповой - Индивидуальный	<u>Практические:</u> - Проектная деятельность с адаптацией видов участия - Проблемные ситуации (вербальные, с опорой на наглядность) - Моделирование с использованием крупных деталей, фланелеграфа (для компенсации моторных трудностей) - Конструирование из крупного строительного материала (напольного, настольного) - Сюжетно-ролевые игры с упрощением двигательного компонента - Наблюдение (преимущественно статичное, с использованием бинокля, подзорной трубы) - Целевые прогулки с учетом индивидуального темпа передвижения и использованием средств опоры - Экскурсии с организацией мест для отдыха	- Наглядные пособия (крупные, контрастные) «Легенды о строительстве Н. Новгорода», «Предание о граде Китеже», «История Нижегородского кремля», «Как наши предки выращивали хлеб», «Русская изба», «Легенды Нижегородского кремля», «Традиции хохломской росписи», «История Русского костюма», «Рождественские праздники. Святочные гадания», «Старинные ремесла», «Русские богатыри», «История матрешки», ДПИ (городецкая, палехская, хохломская роспись, в т.ч. роспись коней), «Вологодские кружева», «Рассказ о мастерах Палеха», «Рассказ о пасхе», «Блюда русской кухни» - Макет кремля Нижнего Новгорода (старинного и современного) с элементами, доступными для тактильного обследования - Предметы русского быта (кухонная утварь, хоз. инвентарь, рушники, скатерти и пр.) с возможностью обследования - Наглядные пособия (крупные, контрастные) о городе Нижнем Новгороде (историческое прошлое, символика,
		<u>Словесные:</u> Ситуативный	

Формы	Способы	Методы	Средства
		разговор ▪ Рассказ воспитателя ▪ Чтение художественной литературы ▪ Беседа <u>Наглядные:</u> ▪ Демонстрация наглядных пособий ▪ Информационные технологии	районы, достопримечательности, промышленные предприятия, архитектура, места отдыха (нижегородцев) ▪ Наглядные пособия о нижегородских промыслах (крупные, контрастные). ▪ Мультимедийные пособия: ✓ видеофильмы «Нижегородский кремль», «НижнийНовгород. История и люди», «Достопримечательности Нижнего Новгорода», «Нижегородская ярмарка» ▪ мультимедийные презентации «История Нижегородского кремля», «Как наши предки выращивали хлеб», «Русская изба», «Традиции хохломской росписи», «История Русского костюма», «Старинные ремесла», «История матрешки», ДПИ (городецкая, палехская, хохломская роспись, в т.ч. роспись коней), «Вологодские кружева» ▪ музыкальные произведения: малые формы русского песенного фольклора, Б. Мокроусов Сормовская лирическая», А. Морозов «Нижегородская лирическая» (гимн Нижнего Новгорода), Г. Свиридов «Военный марш», Д. Кабалевский «Кавалерийская», Ю. Чичков, В. Малков «Будем в армии служить», А. Пахмутова, Н. Добронравов

Формы	Способы	Методы	Средства
			«Богатырская сила», Г. Струве «Моя Россия», Е. Гомонова, «Наследники России», А. Аренский «Там вдали за рекой», А. Филиппенко «День Победы», «Вечный огонь» ▪ Былины «Садко», «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник», сказки и былины о Нижнем Новгороде, ▪ Произведения живописи: М. Васнецов «Богатыри», А. Лактионов «Письмо с фронта» ▪ Конструктор «Избушка» ▪ Мебель для избушки ▪ Богородский промысел «Гусар» ▪ Богородский промысел «Девочка с корзиной» ▪ Богородский промысел «Зайка с барабаном» ▪ Богородский промысел «Лиса и колобок» ▪ Богородский промысел «Мишка с барабаном» ▪ Курочки, клюющие зерно ▪ Мир русских сказок «Сказочные герои» ▪ Мир русских сказок «Три богатыря» ▪ Комплект вырубных мини-плакатов «Костюмы народов России» ▪ Беседы с ребенком «Россия» ▪ К о в р и к - и г р а «Путешествие по России» ▪ «Народы России» ▪ «Российская геральдика» ▪ Куклы в костюмах Поволжья (башкирский, русский, татарский, марийский, чувашский) ▪ Карточки-схемы для

Формы	Способы	Методы	Средства
			последовательного выполнения действий (алгоритмы) ▪ Пиктограммы для обозначения этапов занятия ▪ Тактильные дорожки, массажные коврики (при смене деятельности)
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Режиссерские игры ▪ Настольные игры ▪ Конструирование ▪ Рассматривание наглядного материала ▪ Изобразительная деятельность с использованием адаптированных инструментов (утолщенные кисти, ручки, трафареты)	▪ Адаптированные дидактические пособия ▪ Настольные игры с крупными деталями ▪ Трафареты, штампы ▪ Крупный строительный конструктор ▪ Иллюстративный материал на подставках

2.6. Рабочая программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

В основе реализации содержания Программы лежит модульный принцип организации воспитательной деятельности. Каждый из модулей ориентирован на одно из направлений воспитания:

- *модуль «Я и моя Родина»* – патриотическое направление (формирование чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережного отношения к традициям, природе и окружающей среде);
- *модуль «Я и мои ценности»* – социальное направление (формирование ценностного отношения к своему здоровью, семье, труду, другим людям, приобщение к культурным способам познания);
- *модуль «Как прекрасен этот мир»* – этико-эстетическое направление (формирование культуры отношений и эстетического вкуса);
- *модуль «Вместе весело шагать»* – интегрирует все три направления воспитания и представляет собой комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация Программы предполагает осуществление социального взаимодействия со следующими учреждениями образования и культуры:

- дошкольные образовательные учреждения Московского р-на;
- МАОУ «Школа № 139»;
- МБУК "Музейно-выставочный центр "Микула";
- библиотека им. А.С. Пушкина;
- Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (музей-филиал «Нижегородский кремль»);
- Музей истории и трудовой славы Нижегородского авиастроительного завода "Сокол" - социальное (труд), экспозиция «Завод в годы Великой Отечественной войны» (1941-1945гг);
- Музей истории ОАО «ГАЗ»;
- Музей истории художественных промыслов Нижегородской области;
- Музей речного флота;
- театр кукол «Светлячок»;
- театральная студия «Лукоморье»;
- театральная студия «Бегемот-НН»;
- театр «Новая сказка».

2.6.1. Целевой раздел

2.6.1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Цель: *личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:*

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в

соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания от 3 до 8 лет

Модуль «Я и моя Родина»

1. Способствовать формированию любви к Родине, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Способствовать развитию интереса к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формированию основ гражданственности.
3. Воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувство собственного достоинства как представителя своего народа.
4. Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
5. Воспитывать уважительное отношение к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества.
6. Воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимание единства природы и людей и бережное ответственное отношение к природе.

Модуль «Я и мои ценности»

1. Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью, здоровью окружающих и человеческой жизни.
2. Приобщать к основам здорового образа жизни и безопасной жизнедеятельности.
3. Способствовать проявлению осознанной потребности в двигательной активности, самостоятельности в применении культурно-гигиенических навыков.
4. Воспитывать любовь к родителям, близким родственникам, членам семьи.
5. Воспитывать интерес к семейным праздникам и традициям.
6. Способствовать проявлению эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, себе, предметному миру.
7. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
8. Способствовать развитию эмпатии, коммуникабельности, заботы ответственности, сотрудничества.
9. Способствовать формированию представлений о труде как ценности общества, основы достойной благополучной жизни страны, семьи и каждого человека.
10. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.
11. Способствовать развитию любознательности, самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности.
12. Поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
13. Способствовать приобщению детей к культурным способам познания (книги, интернет, дискуссии и др.)

Модуль «Как прекрасен этот мир»

1. Способствовать формированию культуры общения, поведения, этических представлений.
2. Способствовать формированию чувства прекрасного и эстетического вкуса на основе восприятия художественного слова, произведений искусства и музыки.

3. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, входе посещения музеев, парков, экскурсий.
4. Способствовать совершенствованию художественно-эстетического восприятия, художественно-эстетических способностей.
5. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство в процессе посещения музеев, выставок, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
6. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства.

Модуль «Вместе весело шагать»

1. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
2. Развивать основы социальной активности, желание участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в конкурсах, выставках, праздниках, создании развивающей предметно-пространственной среды и пр.

2.6.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы воспитания

Настоящая Программа руководствуется основными принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО, построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма – приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
- принцип ценностного единства и совместности – единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- принцип общего культурного образования – воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- принцип следования нравственному примеру – пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- принцип безопасной жизнедеятельности – защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого – значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- принцип инклюзивности – организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.6.1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, в связи с чем, деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Результаты достижения цели воспитания представлены в виде целевых ориентиров для двух возрастных периодов: к окончанию раннего возраста (к трем годам) и к окончанию дошкольного возраста (к восьми годам).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры воспитания в дошкольном возрасте

Модуль	Ценности	Целевые ориентиры
<i>Патриотическое направление</i>		
«Я и моя Родина»	Родина	▪ Любит свою Родину. ▪ Проявляет интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны. ▪ Проявляет уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
	Память о защитниках Отечества и подвигах героев Отечества	▪ Проявляет уважительное отношение к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества.
	Традиции	▪ Проявляет ценностное отношение к традициям своего народа.
	Природа	▪ Проявляет любовь к природе. ▪ Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе ▪ Проявляет желание участвовать в мероприятиях экологической направленности.
<i>Социальное направление</i>		
«Я и мои ценности»	Здоровье	▪ Проявляет ответственное отношение к своему здоровью, здоровью окружающих и человеческой жизни. ▪ Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится

		соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе. ■ Проявляет осознанную потребность в двигательной активности.
	Семья	■ Проявляет любовь к родителям, близким родственникам, членам семьи. ■ Проявляет интерес к семейным праздникам и традициям. ■ Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.
	Дружба, сотрудничество	■ Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. ■ Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе. ■ Дружелюбный, доброжелательный, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
	Труд	■ Понимает ценность труда в семье и обществе. ■ Проявляет уважение к труду взрослых и результатам их деятельности. ■ Проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
	Знания	■ Проявляет любознательность, интерес к поиску и открытию информации. ■ Проявляет инициативу, активность и самостоятельность в получении новой информации и практического опыта в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности.
<i>Этико-эстетическое направление</i>		
«Как прекрасен этот мир»	Культура отношений	■ Выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).
	Красота	■ Способен воспринимать и чувствовать

		прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ▪ Стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. ▪ Обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.
<i>Детско-взрослое сообщество</i>		
«Вместе весело шагать»	Сотворчество, сопереживание, ценности и смыслы всех участников отношений	▪ Проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач. ▪ Участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах. ▪ Проявляет желание участвовать в жизни детского сада (заботиться о малышах, участвовать в акциях, праздниках, соревнованиях, выставках и пр.), создании развивающей предметно-пространственной среды.

2.7. Часть Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. 1. Цель и задачи Программы в рамках реализации части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Цель формирования основ патриотического сознания у детей 6-7 лет, морально-нравственного и познавательного развития на основе приобщения к истокам русской народной культуры.

Задачи воспитания

Модуль «Я и моя Родина»

1. Способствовать формированию и любви к родному народу, чувства гордости за него.
2. Воспитывать уважение к русским народным обычаям, истории и культуре русского народа.
3. Воспитывать интерес и уважение к традициям Нижнего Новгорода, его культурному наследию.
4. Воспитывать уважительное отношение к памяти людей, прославивших Нижегородский край.
5. Способствовать развитию интереса к событиям прошлого и настоящего русского народа и родного города.
6. Воспитывать уважительное отношение к своим землякам.

Модуль «Я и мои ценности»

1. Воспитывать уважительное отношение к людям труда Нижегородского края.
2. Способствовать развитию интереса к истории родного края.

Модуль «Как прекрасен этот мир»

1. Способствовать проявлению эстетических чувств к предметам народных

промыслов Нижегородского края (хохломянская, городецкая роспись, семеновская матрешка).

2. Поддерживать проявления у детей желания познавать искусство в процессе посещения музеев и выставок Нижнего Новгорода.

Модуль «Вместе весело шагать»

1. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
2. Воспитывать желание участвовать в музыкально-спортивных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, День народного единства, День России)

2.7.2. Принципы и подходы к разработке содержания Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части формируемой участниками образовательных отношений Программа опирается на следующие принципы:

- принцип энциклопедичности – обеспечивает отбор содержания из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.);
- принцип краеведческого подхода в социокультурном аспекте – территория региона рассматривается как универсальная ценности для людей, которые считают ее своей родиной;
- принцип этнокультурных особенностей – предполагает учет специфики природного и культурного наследия духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.

2.7.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль	Ценности	Целевые ориентиры
<i>Патриотическое направление</i>		
«Я и моя Родина»	Родной край	▪ Любит свой родной край. ▪ Проявляет интерес к отдельным фактам истории и культуры родного края. ▪ Проявляет уважительное отношение к своим землякам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
	Память о знаменитых людях Нижегородского края	▪ Проявляет уважительное отношение к памяти людей, прославивших Нижегородский край.
	Традиции	▪ Проявляет стойкий интерес и уважительное отношение к культуре и традициям малой родины, стремление их сохранять
	Природа	▪ Проявляет любовь к природе родного края. ▪ Проявляет желание участвовать в мероприятиях экологической направленности.

<i>Социальное направление</i>		
«Я и мои ценности»	Труд	■ Проявляет уважительное отношение к людям труда Нижегородского края. ■ Проявляет интерес к истории родного края.
<i>Этико-эстетическое направление</i>		
«Как прекрасен этот мир»	Культура отношений	■ Выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).
	Красота	■ Способен проявлять эстетические чувства к предметам народных промыслов Нижегородского края.
<i>Детско-взрослое сообщество</i>		
«Вместе весело шагать»	Сотворчество, сопереживание, ценности и смыслы всех участников отношений	■ Проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач. ■ Участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах. ■ Проявляет желание участвовать в музыкально-спортивных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, День народного единства, День России)

2.6.3. Содержательный раздел

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми ООП ДО во всех видах деятельности дошкольника в соответствии с ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активности дошкольников:

- предметно-целевая – виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками;
- культурные практики – активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт;
- свободная инициативная деятельность ребенка – спонтанная самостоятельная активность ребенка, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.

Практическая реализация содержания Программы осуществляется в рамках выделенных направлений воспитательной работы, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

2.6.3.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

В процессе реализации Программы используются следующие формы организации:

- воспитательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей.

<i>Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)</i>	
<i>Патриотическое направление</i>	
▪ воспитательные ситуации в ходе ознакомления с русским народным бытом и его особенностях, обычаях, истории и культурой русского народа; ▪ творческие проекты, направленные на приобщение детей к российским общенациональным традициям; ▪ мотивационно-побудительные игровые ситуации, направленные на формирование бережного отношения к природе; ▪ тематические интерактивные презентации; ▪ интерактивные игры; ▪ квест-игры в ходе ознакомления с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; ▪ выпуск стенгазет патриотической направленности; ▪ взаимодействие с социальными партнерами: ✓ дошкольными образовательными учреждениями Московского р-на; ✓ МБУК "Музейно-выставочный центр "Микула"; ✓ библиотека им. А.С. Пушкина	
<i>Социальное направление</i>	
▪ мотивационно-побудительные игровые ситуации, квест-игры, направленные на формирование здорового образа жизни; ▪ оздоровительные игры-задания и игры-тренинги; ▪ игры-эстафеты и игры-соревнования; ▪ сюжетно-ролевые игры; ▪ создание тематических альбомов, направленных на формирование интереса к семье, семейным праздникам и традициям; ▪ квест-игры на развитие гуманистической направленности поведения; ▪ социальные акции и проекты, способствующие позитивной социализации детей через активную жизненную позицию и участие в волонтерской деятельности; ▪ технология группового сбора идей, направленная на проявление детьми активности в предложении идей по оказанию волонтерской помощи и формирование чувства сопричастности к добрым и нужным делам; ▪ фотовыставки, выставки рисунком по итогам волонтерских мероприятий; ▪ трудовая деятельность; ▪ профориентационные игры, способствующие развитию интереса к профессиям; ▪ мини-экскурсии внутри Учреждения, направленные на формирование уважения к труду взрослых, работающих в нем; ▪ мастерская профессий – оформление лэпбуков по профессиям, атрибутов к сюжетно-ролевым играм; ▪ проектная деятельность, направленная на развитие любознательности, интереса к	

поиску и открытию информации; ▪ выпуск стенгазет социальной направленности; ▪ взаимодействие с социальными партнерами: ✓ МАОУ «Школа № 139»; ✓ библиотека им. А.С. Пушкина
<i>Этико-эстетическое направление</i>
▪ квест-игры на развитие культуры общения, поведения, этических представлений; ▪ продуктивная деятельность, направленная на выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества ▪ творческая мастерская – изготовление подарков, поделок для других людей к значимым датам и праздникам; ▪ взаимодействие с театральными студиями и театрами.
<i>Детско-взрослое сообщество</i>
▪ спортивные, тематические событийные праздники; ▪ социальные акции и проекты; ▪ выставки, конкурсы; ▪ церемонии награждения по итогам участия воспитанников в конкурсах, соревнованиях; ▪ торжественный ритуал, символизирующий приобретение воспитанниками нового социального статуса в связи с их переходом в школу; ▪ творческая мастерская по участию в создании развивающей предметно-пространственной среды: ✓ совместное оформление интерьера группы, помещений Учреждения, ✓ событийный дизайн (оформление ППРС к значимым событиям и праздникам); ✓ благоустройство территории Учреждения.

2.6.4. Часть программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Дошкольный возраст (с 7 до 8 лет)</i>
<i>Патриотическое направление</i>
▪ воспитательные ситуации в ходе ознакомления с историей, культурой, традициями русского народа и родного края; ▪ творческие проекты, направленные на приобщение детей к нижегородским традициям; ▪ мотивационно-побудительные игровые ситуации, направленные на формирование бережного отношения к природе родного края; ▪ тематические интерактивные презентации о русском быте, традициях и обычаях, истории русского костюма; ▪ воспитательные беседы и дискуссии в ходе чтения сказок и былин; ▪ интерактивные игры, квест-игры в ходе ознакомления с историей, героями, культурой, традициями Нижнего Новгорода; ▪ выпуск стенгазет о Нижнем Новгороде; ▪ взаимодействие с социальными партнерами: ✓ Нижегородский историко-архитектурный музей-заповедник (музей-филиал «Нижегородский кремль»); ✓ музей истории и трудовой славы Нижегородского авиастроительного завода «Сокол» (экспозиция «Завод в годы Великой Отечественной войны» (1941-1945гг));

✓ МБУК «Музейно-выставочный центр «Микула»; ✓ библиотека им. А.С. Пушкина
<i>Социальное направление</i>
▪ сюжетно-ролевые игры; ▪ создание тематических альбомов, направленных на формирование интереса к русским обычаям и традициям, русскому быту ▪ социальные акции и проекты экологической трудовой направленности, ориентированные на преобразование окружающего Учреждение социума; ▪ фотовыставки, выставки рисунком по итогам социальных акций и проектов; ▪ взаимодействие с социальными партнерами: ✓ музей истории и трудовой славы Нижегородского авиастроительного завода «Сокол»; ✓ музей истории ОАО «ГАЗ»; ✓ музей речного флота; ✓ библиотека им. А.С. Пушкина
<i>Этико-эстетическое направление</i>
▪ квест-игры на развитие культуры общения, поведения, этических представлений; ▪ продуктивная деятельность; ▪ творческая мастерская – изготовление лэпбуков «Нижегородские промыслы»; ▪ взаимодействие с социальными партнерами: ✓ театральными студиями и театрами; ✓ музей истории художественных промыслов Нижегородской области
<i>Детско-взрослое сообщество</i>
▪ спортивные, фольклорные, тематические событийные праздники; ▪ социальные акции и проекты; ▪ выставки, конкурсы; ▪ церемонии награждения по итогам участия воспитанников в конкурсах, соревнованиях

2.6.5. Особенности организации воспитательного процесса

Программа учитывает условия Учреждения, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основу уклада Учреждения составляет единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Процесс воспитания при этом основывается на следующих принципах их взаимодействия:

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в ролеобразии программы воспитания;

- партнерство Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДООУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;
- сетевое взаимодействие с учреждениями образования, культуры и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей.

Основными традициями воспитания в Учреждении являются:

- общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности;
- практика создания творческих групп педагогов для планирования, организации, совместного проведения общих мероприятий;
- поощрение помощи старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- ориентация педагогических работников на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками;
- поддержка и методическое сопровождение педагогических инициатив семьи;

2.6.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях реализации социокультурного потенциала Нижегородской области для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями/законными представителями воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Работа с родителями/законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и МБДОУ:

- родительский комитет группы, члены общесадикового родительского комитета, принимают участие с правом совещательного голоса в решении вопросов воспитания и социализации воспитанников;
- родительская гостиная – обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общие событийные мероприятия, для

получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в Учреждении;

- общие родительские собрания, проходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей;
- участие родителей в общих мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, совместных экскурсиях и пр..

На уровне группы:

- информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом;
- привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению творческих дел группы;
- организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и МБДОУ;
- оказание родителями помощи в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности.

На индивидуальном уровне:

- психолого-педагогическая помощь по запросу родителей;
- участие родителей в ППк в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка.

2.7. Организационный раздел

2.7.1. Организация предметно-пространственной среды

Для реализации цели и задач Программы предметно-пространственная среда строится с учетом следующих принципов:

- принцип отражения федеральной, региональной, городской и районной специфики;
- принцип включения знаков и символов России, Нижегородской области и Нижнего Новгорода;
- принцип обеспечения ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрытия ценности здорового образа жизни;
- принцип отражения ценностей семьи;
- принцип обеспечения ребенку возможности познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрытия красоты знаний, необходимости научного познания, формирования научной картины мира;
- принцип обеспечения посильного труда, а также отражения ценности труда в жизни человека и государства;
- принцип возможности погружения в культуру России и родного края.

2.7.2. Обеспечение Программы в рамках реализации основной части АОП

Модуль «Я и моя Родина» - патриотическое направление

Возрастная группа	Средства
3-4 года	▪ Комнатные растения ▪ Цветник, огород ▪ Звери и птицы объемные – комплект (домашние животные, дикие животные средней полосы России, птицы)

	▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) ▪ Серия иллюстраций с объектами живой и неживой природы ▪ Набор дидактических игр по экологии ▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ✓ Календарь природы настенный ✓ Календарь наблюдений за птицами ▪ Книги познавательного характера природоведческого содержания ▪ Тематические альбомы: ✓ Домашние животные (звери), дикие животные (звери, птицы) ✓ Растения ближайшего природного окружения (деревья, цветы) ✓ Растения сада и огорода ✓ Комнатные растения ▪ Времена года (характерные особенности сезонов) ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Звуки живой природы. В мире животных»
4-5 лет	▪ Комнатные растения ▪ Цветник, огород ▪ Звери и птицы объемные из разного материала – комплект (домашние животные, дикие животные средней полосы России, птицы, насекомые) ▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных) ▪ Набор дидактических игр по экологии ▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ✓ Календарь природы и погоды ▪ Тематические альбомы: ✓ Домашние животные (звери), дикие животные (звери, птицы) ✓ Растения леса (деревья, кустарники, цветы) ✓ Растения сада и огорода ✓ Времена года (характерные особенности сезонов) ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Звуки живой природы. В мире животных»
5-6 лет	▪ Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы ▪ Наглядные пособия об основных государственных праздниках России, ярких исторических событиях, героях России ▪ Наглядные пособия об особенностях внешнего вида, одежды и традиций разных национальностей о других странах и народах мира (достопримечательности, традиции, флаги, гербы) ▪ Наглядные пособия символике России ▪ Наглядные пособия об истории Руси, жизни наших предков и условиях их быта ▪ Иллюстрации разных климатических зон России ▪ Наглядные пособия «Защитники Отечества» ▪ Наглядные пособия о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны ▪ Звери и птицы объемные из разного материала ▪ Домашние животные ▪ Дикие животные средней полосы России ▪ Птицы ▪ Животные жарких стран ▪ Животные севера ▪ Животные подводного мира ▪ Насекомые ▪ Ландшафтный макет с природными зонами ▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) ▪ Серия иллюстраций с объектами живой и неживой природы ▪ Набор дидактических игр по экологии ▪ Комнатные растения ▪ Цветник, огород, метеоплощадка

	▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ✓ Календарь природы и погоды ✓ Календарь наблюдений за птицами ✓ Календарь наблюдений за ростом и развитием растений ▪ Дневник наблюдений за посадками ▪ Книги познавательного характера природоведческого содержания ▪ Тематические альбомы: ✓ Домашние животные (звери, птицы), дикие животные (звери, птицы, насекомые) ✓ Растения леса (деревья, кустарники, цветы, грибы, ягоды) ✓ Растения сада и огорода ✓ Комнатные растения ✓ Растения луга ✓ Растения водоема ✓ Лекарственные растения ✓ Обитатели водоемов (река, пруда, море) ✓ Времена года (характерные особенности сезонов) ✓ Человек и природа (взаимодействие человека с природой) ▪ CD диск звуковое сопровождение к занятиям «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Звуки живой природы. В мире животных»
6-7 лет	▪ Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы ▪ Наглядные пособия об основных государственных праздниках России, ярких исторических событиях, героях России ▪ Наглядные пособия об особенностях внешнего вида, одежды и традиций разных национальностей ▪ Наглядные пособия о других странах и народах мира (достопримечательности, традиции, флаги, гербы) ▪ Наглядные пособия о символике России ▪ Иллюстрации разных климатических зон России ▪ Наглядные пособия «Защитники Отечества» ▪ Наглядные пособия о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны ▪ Детский атлас ▪ Карта России ▪ Комнатные растения ▪ Цветник, огород, метеоплощадка ▪ Звери и птицы объемные из разного материала ▪ Домашние животные ▪ Дикие животные средней полосы России ▪ Птицы ▪ Животные жарких стран ▪ Животные севера ▪ Животные подводного мира ▪ Насекомые ▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) ▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ✓ Календарь природы и погоды ✓ Календарь наблюдений за птицами ✓ Календарь наблюдений за ростом и развитием растений ▪ Дневник наблюдений за посадками ▪ Книги познавательного характера природоведческого содержания ▪ Тематические альбомы: ✓ Домашние животные (звери, птицы), дикие животные (звери, птицы, насекомые) ✓ Растения леса (деревья, кустарники, цветы, грибы, ягоды) ✓ Растения сада и огорода

	✓ Комнатные растения ✓ Растения луга ✓ Растения водоема ✓ Лекарственные растения ✓ Обитатели водоемов (река, пруда, море) ✓ Времена года (характерные особенности сезонов) ✓ Человек и природа (взаимодействие человека с природой) ▪ CD диск звуковое сопровождение к занятиям «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Звуки живой природы. В мире животных»
--	---

Модуль «Я и мои ценности» - социальное направление

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	<u>Я и мое здоровье</u> <i>Двигательная деятельность</i> ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур длинный, короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Обручи ▪ Скакалки ▪ Мячи резиновые ▪ Ленты цветные ▪ Мячи массажные ▪ Флажки цветные ▪ Шапочки-маски ▪ Игровые картинки с изображением основных видов движений <i>Уголок отдыха и уединения</i> ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни ▪ Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур и самообслуживания (одевание) <u>Семья, дружба, сотрудничество, труд</u> ▪ Набор картинок с изображением членов семьи ▪ Набор картинок с изображением детей и взрослых различного возраста и пола ▪ Набор картинок с изображением различной деятельности детей/взрослых ▪ Набор картинок с изображением детского сада и группы ▪ Наглядные пособия «Семья» ▪ Альбомы с семейными фотографиями ▪ Наглядные пособия по формированию основ безопасности ▪ Набор картинок с изображением элементарных правил безопасного обращения с игрушками, за столом, во время одевания, общения с детьми ▪ Тематические книги ▪ Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур (одевание, умывание) ▪ Куклы крупного размера ▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-младенцы ▪ Руль игровой

	▪ Коляска прогулочная ▪ Коляска-люлька ▪ Кукольная кровать ▪ Набор кукольных постельных принадлежностей ▪ Стол со стульями – комплект ▪ Набор кукольной одежды – комплект ▪ Набор «Гладильная доска и утюг» ▪ Кухонная плита соразмерная росту ребенка ▪ Кухонный шкафчик соразмерный росту ребенка ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Набор для уборки с тележкой ▪ Телефон игровой ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Набор «Мастерская» ▪ Автомобили крупного размера ▪ Автомобили среднего размера ▪ Пожарная машина среднего размера ▪ Скорая помощь (машина среднего размера) ▪ Лодка среднего размера ▪ Самолеты среднего размера ▪ Набор «Железная дорога» ▪ Крупная бензозаправка ▪ Игровая ширма
4-5 лет	<u>Я и мое здоровье</u> <i>Двигательная деятельность</i> ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Обручи ▪ Кольцеброс ▪ Мячи резиновые ▪ Вертикальная и горизонтальная цель ▪ Ленты цветные ▪ Предметы для перепрыгивания ▪ Мячи массажные ▪ Флажки цветные ▪ Маски-шапочки, эмблемы нагрудные ▪ Игровые картинки с изображением основных видов движений <i>Уголок отдыха и уединения</i> ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ▪ Набор картинок с изображением основных источников и видов опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми ▪ Дидактические игры ▪ Дидактическое пособие «Режим дня» <u>Семья, дружба, сотрудничество, труд</u> ▪ Набор картинок с изображением семейных дел и событий ▪ Наглядные пособия «Семья» ▪ Наглядные пособия «Профессии» ▪ Набор картинок с изображением процессов труда взрослых в детском саду

	▪ Набор картинок с изображением процессов труда продавца, врача, шофера ▪ Дидактическая игра «Кому что надо» ▪ Книги ▪ Куклы крупного размера ▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-младенцы ▪ Жезл полосатый ▪ Руль игровой ▪ Коляска прогулочная ▪ Кукольная кровать ▪ Набор кукольных постельных принадлежностей ▪ Стол со стульями – комплект ▪ Набор «Гладильная доска и утюг» ▪ Кухонная плита соразмерная росту ребенка ▪ Кухонный шкафчик соразмерный росту ребенка ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Весы детские ▪ Набор для уборки с тележкой ▪ Чековая касса игровая ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Набор «Мастерская» ▪ Автомобили крупного размера ▪ Автомобили среднего размера ▪ Автомобили мелкого размера ▪ Скорая помощь (машина среднего размера) ▪ Светофор ▪ Комплект костюмов по профессиям ▪ Игровая ширма
5-6 лет	<u>Я и мое здоровье</u> <i>Двигательная деятельность</i> ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Обручи ▪ Кольцеброс ▪ Предметы для перепрыгивания ▪ Мячи резиновые ▪ Различные виды мишеней ▪ Ленты цветные ▪ Флажки цветные ▪ Схемы выполнения основных видов движений ▪ Схемы выполнения общеразвивающих упражнений <i>Уголок отдыха и уединения</i> ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ▪ Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий ▪ Набор картинок с изображением приемов первой помощи

	▪ Дидактические игры <u>Семья, дружба, сотрудничество, труд</u> ▪ Набор картинок с изображением некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи ▪ Наглядные пособия «Семья» ▪ Альбомы с семейными фотографиями ▪ Наглядные пособия «Профессии» ▪ Набор картинок с изображением общей структуры трудового процесса конкретной профессии ▪ Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» ▪ Дидактическая игра «Все профессии важны» ▪ Набор картинок с изображением основных источников и видов опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми ▪ Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий ▪ Набор картинок с изображением правил поведения при переходе проезжей части дороги ▪ Дидактические игры по правилам безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ▪ Тематические книги ▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-пупсы ▪ Набор кукол «Семья» ▪ Жезл полосатый ▪ Руль игровой ▪ Кукольный дом с мебелью – комплект ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской ▪ Набор продуктов для магазина ▪ Весы детские ▪ Телефон игровой ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Атрибуты для игры «Поликлиника» ▪ Атрибуты для игры «Салон красоты» ▪ Атрибуты для игры «Гипермаркет» ▪ Автомобили среднего размера ▪ Макет со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой («Дорожное движение») ▪ Комплект транспортных средств к макету «Дорожное движение» ▪ Набор знаков дорожного движения ▪ Набор карточек с изображением знаков дорожного движения ▪ Светофор ▪ Игровая ширма ▪ Предметы-заместители
6-7 лет	<u>Я и мое здоровье</u> <u>Двигательная деятельность</u> ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли

- Мешочки с песком
- Гантели детские
- Обручи
- Кольцеброс
- Предметы для перепрыгивания
- Мячи резиновые
- Мячи массажные
- Флажки цветные
- Схемы выполнения основных видов движений
- Схемы выполнения общеразвивающих упражнений

Уголок отдыха и уединения

- Игры на расслабление и снятие напряжения

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий
- Набор картинок с изображением приемов первой помощи
- Дидактические игры

Семья, дружба, сотрудничество, труд

- Набор картинок с изображением некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи
- Наглядные пособия «Семья»
- Альбомы с семейными фотографиями
- Набор картинок о школе
- Набор картинок с изображением взаимосвязи различных профессий
- Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»
- Дидактическая игра «Все профессии важны»
- Наглядные пособия по формированию основ безопасности
- Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий
- Набор картинок с изображением правил обращения за помощью в опасных ситуациях
- Дидактические игры по простейшим способам безопасного поведения в опасных ситуациях
- Дидактические игры по правилам безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- Тематические книги
- Куклы среднего размера
- Куклы-пупсы
- Кукольный дом с мебелью – комплект
- Набор кукольной одежды – комплект
- Набор кухонной посуды для игры с куклой
- Набор чайной посуды для игры с куклой
- Набор муляжей овощей и фруктов
- Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
- Набор продуктов для магазина
- Весы детские
- Приборы домашнего обихода (бытовая техника) – комплект
- Телефон игровой
- Чековая касса игровая
- Набор «Парикмахер»
- Набор «Доктор»
- Атрибуты для игры «Почта»
- Атрибуты для игры «Поликлиника»
- Атрибуты для игры «Салон красоты»
- Атрибуты для игры «Гипермаркет»
- Автомобили среднего размера
- Автомобили мелкого размера

	▪ Подъемный кран ▪ Набор «Парковка» (многоуровневая) ▪ Набор военной техники ▪ Набор солдатиков ▪ Макет со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой («Дорожное движение») ▪ Комплект транспортных средств к макету «Дорожное движение» ▪ Набор знаков дорожного движения ▪ Набор карточек с изображением знаков дорожного движения ▪ Светофор
--	---

Модуль «Как прекрасен этот мир» - этико-эстетическое направление

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	▪ Набор картинок с изображением элементарных правил культуры поведения <i>Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством</i> ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Печатки, штампы ▪ Книжки-раскраски ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Готовые формы для выкладывания и наклеивания ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА ▪ Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами ▪ Напольный конструктор цветной ▪ Крупный лего ▪ Конструктор «Вертушки» крупногабаритный напольный ▪ Конструктор мягких деталей (модули напольные) ▪ Набор кубиков большого размера ▪ Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) ▪ Игрушки для обыгрывания ▪ Книжная графика (Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е Чарушин) ▪ Изделия народных промыслов (глиняная, деревянная игрушка, филимоновская, дымковская, семеновская) <i>Материалы для развития изобразительного творчества</i> ▪ Поролоновые тычки разного размера ▪ Бумага для фона разной формы и цвета ▪ Заготовки (неоконченные работы) ▪ Трафареты ▪ Образцы работ

	▪ Образцы декоративно-прикладного искусства ▪ Схемы, образцы готовых построек ▪ Схемы лепки, последовательности рисования <i>Художественная литература</i> ▪ Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (прибаутки, потешки, песенки); простые народные и авторские сказки (в основном о животных); рассказы и стихи о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных) <i>Музыка</i> ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Музыкальная лесенка 4 ступени ▪ Детские музыкальные инструменты (погремушки, металлофон, музыкальные колокольчики, барабан, бубны разных размеров, маракасы, игровые ложки, шумовые коробочки с разным наполнением, варежки с нашитыми пуговицами) ▪ Предметные карточки музыкальных инструментов ▪ Аудиозаписи детских песен, музыки ▪ Программа «Tux Paint» (группы №№ 3, 8)
4-5 лет	<u>Культура отношений</u> ▪ Набор картинок с изображением правил поведения в общественных местах <u>Красота</u> <i>Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством</i> ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Цветные восковые мелки ▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Палитры ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Книжки-раскраски ▪ Печатки, штампы ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Стеки разной формы ▪ Ножницы с тупыми концами ▪ Наборы из разных сортов цветной бумаги ▪ Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА ▪ Напольный конструктор цветной ▪ Конструктор «Трубочки» ▪ Конструктор магнитный ▪ Конструктор пластиковый настольный ▪ Набор кубиков среднего размера ▪ Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) ▪ Игрушки для обыгрывания

	- Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, фольга, бантики, ленты, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани и т.п.) - Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, скорлупа орехов и т.п.) - Книжная графика (Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е Чарушин, Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Метурич) - Изделия народных промыслов (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка) - Тематические альбомы с иллюстрациями различных жанров живописи (портрет, натюрморт, пейзаж), изделий народных промыслов (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка) <i>Материалы для развития изобразительного творчества</i> - Поролоновые тычки разного размера - Салфетки для рисования мягкой бумагой - Кусочки губок - Бумага для фона разной формы и цвета - Заготовки (неоконченные работы) - Шаблоны для рисования изделий декоративно-прикладного искусства (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка) - Трафареты - Образцы работ - Образцы декоративно-прикладного искусства - Схемы, образцы готовых построек - Схемы лепки, последовательности рисования <i>Художественная литература</i> - Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы); сказки о животных и волшебные; литературная проза (сказка, рассказ) и поэзия (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах) <i>Творческая деятельность на основе литературных произведений</i> - Набор масок сказочных животных - Набор плоскостных фигурок (сказочные персонажи) - Варежковые куклы (сказочные персонажи) - комплект - Магнитный театр по сказкам - Ширма для кукольного театра <i>Музыка</i> - Музыкально-дидактические игры - Музыкальная лесенка 5 ступеней - Детские музыкальные инструменты (металлофон, музыкальные колокольчики, барабан, бубны разных размеров, маракасы, игровые ложки, шумовые коробочки с разным наполнением, варежки с нашитыми пуговицами) - Иллюстрации музыкальных инструментов (рояль, скрипка, тарелки, гитара)
5-6 лет	<i>Культура отношений</i> - Наглядные пособия по этикету - Набор картинок с изображением правил поведения в общественных местах <i>Красота</i> <i>Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством</i> - Наборы фломастеров - Наборы цветных карандашей - Графитные карандаши - Сангина, пастель

	▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Палитры ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Книжки-раскраски ▪ Печатки, штампы ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Стеки разной формы ▪ Ножницы с тупыми концами ▪ Наборы из разных сортов цветной бумаги ▪ Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА ▪ Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами ▪ Конструктор металлический ▪ Конструктор пластмассовый рифленый «Гребешки» ▪ Конструктор «Водоросли» ▪ Конструктор магнитный ▪ Конструктор пластиковый настольный ▪ Игрушки для обыгрывания ▪ Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, фольга, бантики, ленты, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани и т.п.) ▪ Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, скорлупа орехов и т.п.) ▪ Книжная графика (Ю. Васнецов, В. Книжная графика (Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е Чарушин, Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Метурич, Е Рачев, А. Каневский, А. Пахомов, В. Конашевич) ▪ Тематические альбомы с иллюстрациями различных жанров живописи (портрет, автопортрет, натюрморт, пейзаж, жанровая живопись, графика), изделий народных промыслов (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка, гжель) ▪ Тематические альбомы с иллюстрациями скульптур (памятники и монументы) Московского района и Нижнего Новгорода <i>Материалы для развития изобразительного творчества</i> ▪ Поролоновые тычки разного размера ▪ Зубные щетки ▪ Салфетки для рисования мягкой бумагой ▪ Кусочки губок ▪ Бумага для фона разной формы и цвета ▪ Трафареты, лекала ▪ Образцы декоративно-прикладного искусства ▪ Шаблоны для рисования изделий декоративно-прикладного
--	---

	искусства(филимоновская, дымковская, семеновская игрушка, гжель) ▪ Схемы, образцы готовых построек ▪ Схемы лепки, последовательности рисования <i>Художественная литература</i> ▪ Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины; литературная проза (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзия (лирические стихи, басни, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки)) ▪ Портреты детских писателей (К. Чуковский, С. Михалков, Н. Носов, А. Пушкин, Ш. Перро) <i>Творческая деятельность на основе литературных произведений</i> ▪ Настольный театр на конусах, кубиках, палочках ▪ Перчаточные куклы (сказочные персонажи) – комплект ▪ Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект ▪ Магнитные театр по сказкам ▪ Ширма для кукольного театра <i>Музыка</i> ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Музыкальная лесенка 6 ступеней ▪ Детские музыкальные инструменты (барабан, ксилофон , трещетка музыкальная, маракасы, игровые ложка) ▪ Иллюстрации музыкальных инструментов (рояль, скрипка, тарелки, гитара, арфа, труба, флейта, аккордеон)
6-7 лет	<u>Культура отношений</u> ▪ Наглядные пособия по этикету ▪ Набор картинок с изображением правил поведения в общественных местах <u>Красота</u> <i>Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством</i> ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Графитные карандаши ▪ Сангина, пастель ▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Палитры ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Книжки-раскраски ▪ Печатки, штампы ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Стеки разной формы ▪ Ножницы с тупыми концами ▪ Наборы из разных сортов цветной бумаги ▪ Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА

- Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами
- Конструктор металлический
- Конструктор пластмассовый рифленый «Гребешки»
- Конструктор «Водоросли»
- Конструктор «Снежинки»
- Конструктор магнитный
- Конструктор пластиковый настольный
- Игрушки для обыгрывания
- Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, фольга, бантики, ленты, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани и т.п.)
- Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, скорлупа орехов и т.п.)
- Книжная графика (Ю. Васнецов, В. Книжная графика (Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е Чарушин, Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Метурич, Е Рачев, А. Каневский, А. Пахомов, В. Конашевич)
- Тематические альбомы с иллюстрациями различных жанров живописи (портрет, автопортрет, натюрморт, пейзаж, жанровая живопись, графика), изделий народных промыслов (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка, гжель, хохлома, городец)
- Тематические альбомы с иллюстрациями скульптур (памятники и монументы) Московского района, Нижнего Новгорода, Нижегородской области, России и мира

Материалы для развития изобразительного творчества

- Поролоновые тычки разного размера
- Зубные щетки
- Салфетки для рисования мятой бумагой
- Кусочки губок
- Бумага для фона разной формы и цвета
- Трафареты, лекала
- Образцы декоративно-прикладного искусства
- Шаблоны для рисования изделий декоративно-прикладного искусства(филимоновская, дымковская, семеновская игрушка, гжель, хохлома, городец)
- Схемы, образцы готовых построек
- Схемы лепки, последовательности рисования

Художественная литература

- Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины; литературная проза (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзия (лирические стихи, басни, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки))
- Портреты детских писателей (К. Чуковский, С. Михалков, Н. Носов, А. Пушкин, Ш. Перро, В Драгунский, И. Крылов, Л. Толстой, В Катаев, С. Есенин, Д. Мамин. Сибиряк, Г. Андерсен)

Творческая деятельность на основе литературных произведений

- Настольный театр на конусах, кубиках, палочках
- Перчаточные куклы (сказочные персонажи)
- Набор пальчиковых кукол по сказкам
- Магнитный театр по сказкам
- Ширма для кукольного театра

Музыка

- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальная лесенка 7 ступеней

	▪ Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, треугольник, ксилофон, трещетка музыкальная, кастаньеты, маракасы, игровые ложки) ▪ Иллюстрации музыкальных инструментов (рояль, скрипка, тарелки, гитара, арфа, труба, флейта, аккордеон, кларнет, контрабас, ксилофон, виолончель) ▪ Портреты композиторов (И.С.Бах, И.Гайдн, В-А Моцарт, Р. Шуман, Н.А. Римский-Корсаков, М.И. Глинка, П.И. Чайковский) ▪ Иллюстрации жанров искусства балет и опера
--	--

2.7.3. Обеспечение Программы в рамках реализации АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль «Я и моя Родина» - патриотическое направление

- Наглядные пособия «Легенды о строительстве Н. Новгорода», «Предание о граде Китеже», «История Нижегородского кремля», «Как наши предки выращивали хлеб», «Русская изба», «Легенды Нижегородского кремля», «Традиции хохломской росписи», «История Русского костюма», «Рождественские праздники. Святочные гадания», «Старинные ремесла», «Русские богатыри», «История матрешки», ДПИ (городецкая, палехская, хохломская роспись, в т.ч. роспись коней), «Вологодские кружева», «Рассказ о мастерах Палеха», «Рассказ о пасхе», «Блюда русской кухни»
- Былины «Садко», «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник», сказки и былины о Нижнем Новгороде, Т. Черепанова историческая сказка «Георгий Всеволодович – Нижнего Новгорода основатель» К.А. Кочегаров Минин и Пожарский

Модуль «Я и мои ценности» - социальное направление

- Макет кремля Нижнего Новгорода (старинного и современного)
- Предметы русского быта (кухонная утварь, хоз. Инвентарь, рушники, скатерти и пр.)
- Наглядные пособия о городе Нижнем Новгороде (историческое прошлое, символика, районы, достопримечательности, промышленные предприятия, архитектура, места отдыха нижегородцев)

Модуль «Как прекрасен этот мир» - эτικο-эстетическое направление

- Наглядные пособия о нижегородских промыслах.
- Музыкальные произведения: малые формы русского песенного фольклора, Б. Мокроусов Сормовская лирическая», А. Морозов «Нижегородская лирическая» (гимн Нижнего Новгорода), Г. Свиридов «Военный марш», Д. Кабалевский «Кавалерийская», Ю. Чичков, В. Малков «Будем в армии служить», А. Пахмутова, Н. Добронравов «Богатырская сила», Г. Струве «Моя Россия», Е. Гомонова, «Наследники России»;
- Сказки и былины «Садко», «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник», сказки и былины о Нижнем Новгороде, Т. Черепанова историческая сказка «Георгий Всеволодович – Нижнего Новгорода основатель» К.А. Кочегаров Минин и Пожарский;
- Иллюстрации: М. Васнецов «Богатыри», А. Лактионов «Письмо с фронта».

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, в соответствии с п. 51. 4 ФАОП ДО.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды (п. 52 ФАОП ДО).

Предметно-пространственная развивающая среда (далее - ППРС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с ФАОП ДО. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с НОДА в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРС создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую,
- познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям;
- двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с НОДА участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- игрушки должны обладать динамичными свойствами -подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с НОДА, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с НОДА, созданы необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При проектировании ППРС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, а также для комфортной работы педагогических работников.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое

- развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка с НОДА.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.3 Материально - технические условия реализации Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с НОДА.
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с НОДА учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оборудованная территория Организации.

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 53.3. ФАОП ДО.

3.3.1. Материально - техническое обеспечение основной части Программы и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Общие сведения

<i>Здание (помещения) и участок МБДОУ «Детский сад № 345», реализующего образовательную программу дошкольного образования</i>	
Общая площадь территории МБДОУ:	11 200,00 кв.м
Здание	1722,00 кв.м.
Твердое покрытие	2733,00 кв.м
Площадь озеленения:	
озеленение	6580,00 кв.м

грунт	165 кв.м	
Санитарное состояние помещений и территории		
Соответствие требованиям, определяемым санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами	Санитарно-эпидемиологическое заключение	
Пожарная безопасность		
Соответствие требованиям, определяемым правилами пожарной безопасности	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности	
Наличие пожарной сигнализации	АПС «Стрелец-мониторинг»	
Обслуживание	ООО «Служба пожарного мониторинга 52»	
Помещения, используемые для образовательной деятельности		
Наименование	Количество	Площадь м ²
Групповые помещения	8	1553,0
Музыкальный зал	1	61,0
Спортивный зал	1	73,4
Кабинет педагога-психолога	1	17,1
Методический кабинет	1	16,7
Территория, используемая для образовательной деятельности		
Прогулочные участки	11	2900,0
Спортивная площадка	1	400,0
Площадка для изучения ПДД	1	312,0
Огород	1	37,0
Цветники	3	85,0
Метеоплощадка	1	8,0

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые помещения	- Игровая деятельность - Познавательная деятельность - Продуктивная деятельность - Трудовая деятельность - Музыкальная деятельность - Двигательная деятельность - Самостоятельная деятельность детей - Самообслуживание - Информационно-консультативная деятельность с родителями/законными представителями	- Детская мебель - Мебель для игровой деятельности и дидактических пособий - Игровое оборудование и дидактический материал - Сенсорная панель (гр. №№ 1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) - Ноутбук (гр. №№ 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8) - Компьютер (гр. № 4) - Ламинатор (гр. №№ 1-8, 11) - Магнитофон (гр. №№ 1-8, 11) - Информационные стенды для родителей/законных представителей
Музыкальный зал	- Музыкальные занятия - Индивидуальная работа с детьми - Музыкальная досуговая деятельность, в т.ч. совместная детско-родительская	- Банкетки, стулья для детей - Банкетки, стулья для взрослых - Рояль - Музыкальный центр - Микрофоны шнуговые - Радио микрофоны Shure

	▪ Методическая деятельность с педагогами ▪ Деятельность по психолого-педагогическому просвещению родителей/законных представителей	▪ Интерактивная доска ▪ Проектор ▪ Ноутбук
Спортивный зал	▪ Физкультурные занятия ▪ Индивидуальная работа с детьми ▪ Спортивная досуговая деятельность, в т.ч. совместная детско-родительская	▪ Лавка гимнастическая (деревянная) ▪ Дорожка для ходьбы трансформер (пластиковая) ▪ «Кочки» для равновесия пластиковые ▪ «Кочки» шиповые резиновые ▪ Коврик резиновый шиповый ▪ Канат ▪ Мат спортивный ▪ Обруч пластмассовый ▪ Скакалки ▪ Оборудование для прыжков в высоту ▪ Мишень ▪ Мешочки с песком ▪ Мячи резиновые ▪ Мяч набивной ▪ Ракетки для бадминтона ▪ Лестница деревянная (шведская стенка) ▪ Канат подвесной ▪ Тонелли для подлезания ▪ Кольцо баскетбольное подвесное ▪ Сетка волейбольная ▪ Ворота ▪ Ракетки для бадминтона ▪ Лыжи ▪ Ходули напольные ▪ Мячи волейбольные ▪ Мячи футбольные ▪ Мячи баскетбольные ▪ Кегли пластмассовые ▪ Палки гимнастические деревянные ▪ Ленточки цветные на кольцах ▪ Гантели пластиковые ▪ Флажки цветные ▪ Конусы пластиковые напольные ▪ Велотренажер ▪ Пианино ▪ Магнитофон
Кабинет педагога-психолога	▪ Занятия ▪ Индивидуальная работа ▪ Психологическое консультирование участников	▪ Детская мебель ▪ Стенка для дидактических пособий ▪ Дидактические материалы и развивающие пособия

	образовательных отношений	- Световая песочница - Сенсорная панель - Ноутбук
Методический кабинет	- Методическая деятельность с педагогами - Деятельность по психолого-педагогическому просвещению родителей/законных представителей	- Столы компьютерные - Стелажы книжные - Компьютеры - Проектор - Проекционный экран - Принтер ч/б - Принтер цветной - Брошуратор - Ламинатор - Методическая литература - Дидактические пособия и материалы

3.1.3. Описание функционального использования территории и ее оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки	- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная/подгрупповая работа по развитию основных видов движений, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой) - Игровая деятельность - Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) - Художественно-творческая деятельность	- Веранды - Оборудование для игровой деятельности (домики-беседки, машины, кораблики, столы, лавочки, счеты на столбах) - Оборудование для двигательной деятельности (лиана малая, горка, качалка – балансир, лаз «цветочек», стенка для метания, стенка для перелезания, змейка, шагоход, бумбревно, лаз «машина жук») - Песочницы - Выносное оборудование для игровой, познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, двигательной деятельности и труда
Площадка для изучения ПДД	- Познавательная деятельность - Игровая деятельность	Выносное оборудование по ПДД
Спортивная площадка	- Физкультурные занятия - Индивидуальная/подгрупповая работа с детьми - Спортивная досуговая деятельность, в т.ч. совместная детско-родительская	Оборудование для развития основных видов движений и игр (рукоход детский, стенка для перелезания, полоса препятствий, лабиринт «зиг-заг», волейбольная сетка со

		стойками, спортивный комплекс для перелезания, шагоход, бум-бревно, стойка баскетбольная «жираф», спортивный комплекс «Вертолет») ▪ Выносное оборудование для общеразвивающих упражнений, спортивных игр, спортивный инвентарь ▪ Лавочки-скамейки
Огород, цветники	▪ Познавательная деятельность (наблюдение, экспериментирование) ▪ Трудовая деятельность	▪ Трудовой инвентарь
Метеоплощадка	▪ Познавательная деятельность (наблюдение, экспериментирование)	▪ Ветровой рукав ▪ Солнечные часы ▪ Барометр ▪ Календарь погоды ▪ Домик с термометрами

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами для реализации основной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Программы	Технологии и методические пособия
Основная часть Программы	
Социально-коммуникативное развитие	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования», Москва, Центрмэг, 2023 г. Лыкова И.А. «Мир без опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Программа «Азы финансовой культуры для	2-я младшая группа (от 3 до 4 лет) ▪ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие/Т.И.Бабаева, Т.А.Березина, Л.С.Римашевская.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. ▪ Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 г. ▪ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность», Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование воспитателя во второй младшей группе.- Волгоград, Издательство «Учитель», 2015. ▪ Комплексные занятия во второй младшей группе. – авт.-сост. Ю.Б. Сержантова, Волгоград, изд. «Учитель», 2017. ▪ Жизненные ситуации 3+. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз». ▪ Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 г.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет) ▪ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие/Т.И.Бабаева, Т.А.Березина, Л.С.Римашевская.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.

Программы	Технологии и методические пособия
дошкольников», ВИТА-ПРЕСС, Москва, 2019 г.	▪ Жизненные ситуации 4+. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз». ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование в средней группе. – авт.-сост. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б., Волгоград, изд. «Учитель», 2014. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в средней группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова, Волгоград, изд. «учитель», 2015. ▪ Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 г. ▪ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность», Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г.
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
	▪ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие/Т.И.Бабаева, Т.А.Березина, Л.С.Римашевская.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. ▪ Бабаева Т. И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012. ▪ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М. : ТЦ Сфера, 2019. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в старшей группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А.Фролова, Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» в старшей группе.- авт. Гладышева Н.Н., Сернжантова Ю.Б., Баннова Л.С., Грибанова Л.В., Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Обучающие карточки. Весёлый этикет.- Екатеринбург, ООО АртесПринт», 2019. ▪ Вильшанская А.Д. Я и мои чувства, настроение, эмоции. Тематический словарь в картинках.-М. : Школьная книга, 2018. ▪ Наши чувства и эмоции. Демонстрационный материал, Бурдина С.В. Игра «Забавы в картинках. ▪ Дидактические карточки. Эмоции. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017. ▪ Пластик на липучках. Эмоции. ▪ Рабочая тетрадь №1«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Рабочая тетрадь №2«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Рабочая тетрадь №3«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Рабочая тетрадь №4«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Опасные явления в природе. Дидактический материал./ И.А.Лыкова, В.А.Шипунова.- Волгоград,ООО Издательский дом «Цветной мир», 2017. ▪ Безопасность на дороге. Дидактический материал./ И.А.Лыкова, В.А.Шипунова.- Волгоград,ООО Издательский дом «Цветной мир», 2017. ▪ Опасные предметы и явления. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз». ▪ Безопасное общение. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз». ▪ Жизненные ситуации 5+. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз». ▪ Дидактические карточки. Правила дорожного движения. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017 ▪ Дидактические карточки. Правила личной безопасности. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017. ▪ Дидактические карточки. Безопасное поведение на природе. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017. ▪ Дидактические карточки. Безопасность в доме. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017. ▪ Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 г. ▪ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность», Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. "Методические рекомендации" к программе «Азы финансовой культуры для дошкольников» Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Мини-спектакли», Москва, ВИТА-ППРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Рассуждаем и решаем», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Играем вместе», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Читаем и обсуждаем», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Говорим с детьми о финансах», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Рабочая тетрадь 5-6 лет ▪ Книжки – раскраски Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю.
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
	▪ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие/Т.И.Бабаева, Т.А.Березина, Л.С.Римашевская.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. ▪ Бабаева Т. И., Римашевская Л.С. Как развивать

Программы	Технологии и методические пособия
	взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012. ▪ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.-СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М. : ТЦ Сфера, 2019. ▪ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду.-М. : Изд. «Скрипторий 2003», 2012. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в подготовительной группе.- авт.-сост. Н.В.Лобанова, Волгоград, изд. «Учитель», 2019. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» в старшей группе.- авт. Гладышева Н.Н., Сернжантова Ю.Б., Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Вильшанская А.Д. Я и мои чувства, настроение, эмоции. Тематический словарь в картинках.-М. : Школьная книга, 2018. ▪ Наши чувства и эмоции. Демонстрационный материал, Бурдина С.В. Игра «Забавы в картинках. ▪ Дидактические карточки. Эмоции. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017. ▪ Пластик на липучках. Эмоции. ▪ Обучающие карточки. Весёлый этикет.- Екатеринбург, ООО АртесПринт», 2019. ▪ Рабочая тетрадь №1«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Рабочая тетрадь №2«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Рабочая тетрадь №3«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Рабочая тетрадь №4«Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ Опасные явления в природе. Дидактический материал./ И.А.Лыкова, В.А.Шипунова.- Волгоград,ООО Издательский дом «Цветной мир», 2017. ▪ Безопасность на дороге. Дидактический материал./ И.А.Лыкова, В.А.Шипунова.- Волгоград,ООО Издательский дом «Цветной мир», 2017. ▪ Опасные предметы и явления. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карапуз». ▪ Безопасное общение. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карапуз». ▪ Дидактические карточки. Правила поведения. ООО «Маленький гений-Пресс»,2017.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Дидактические карточки. Правила противопожарной безопасности. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017. ▪ Дидактические карточки. Правила дорожного движения. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Дидактические карточки. Правила личной безопасности. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017. ▪ Дидактические карточки. Безопасное поведение на природе. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017. ▪ Дидактические карточки. Безопасность в доме. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017. ▪ Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 г. ▪ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность», Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. "Методические рекомендации" к программе «Азы финансовой культуры для дошкольников» Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Мини-спектакли», Москва, ВИТА-ППРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Рассуждаем и решаем», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Играем вместе», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Читаем и обсуждаем», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. «Говорим с детьми о финансах», Москва, ВИТА-ПРЕСС, 2019 г. ▪ Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет ▪ Книжки – раскраски Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю.
Познавательное развитие	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования», Москва, Центрмэг, 2023 г. О.А.Воронкевич Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста "Добро пожаловать в	2-я младшая группа (от 3 до 4 лет) ▪ «Математика в детском саду» вторая младшая группа». Вторая младшая группа» Минкевич Н.А. Воронеж: «Скрипторий 2003», 2010 ▪ «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада» Бондаренко Т.М.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001 ▪ Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет», 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018 ▪ «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001 ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование воспитателя во второй младшей группе.- Волгоград, Издательство «Учитель», 2015.

Программы	Технологии и методические пособия
экологию", СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.	▪ Комплексные занятия во второй младшей группе. – авт.-сост. Ю.Б. Сержантова, Волгоград, изд. «Учитель», 2017. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Дом с колокольчиком": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Давайте вместе поиграем" игры с логическими блоками Дьенеша, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "На золотом крыльце" альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Цветные счетные палочки Кюизенера ▪ Блоки Дьенеша ▪ Счётный материал (ёлочки, грибочки, яблоки, груши) ▪ Касса цифр исчётного материала «Учусь считать» ▪ Программа «Tux-paint» ▪ Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А., Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2018. ▪ CD-диск «Добро пожаловать в экологию. (знакомство со звуками живой природы). В мире животных» ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 3-4 года.- Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Животные, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Дикие животные. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Фрукты. Ягоды. Плоды. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Овощи. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. Растения. – ООО «Цветной мир» ▪ Цвета. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
	▪ Образовательная область «Познавательное развитие»/З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А.Березина, Н.О.Никонова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 ▪ Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для младшего дошкольного возраста.-СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ▪ Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018. ▪ Вострухина Т.Н., Кондыркинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование в средней группе. – авт.-сост. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б., Волгоград, изд. «Учитель», 2014. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в средней группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова, Волгоград, изд. «учитель», 2015.

Программы	Технологии и методические пособия
	■ Финкельштейн Б.Б. "Лепим нелепицы": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ■ Финкельштейн Б.Б. "Дом с колокольчиком": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ■ Финкельштейн Б.Б. "Страна блоков и палочек": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ■ Финкельштейн Б.Б. "Давайте вместе поиграем" игры с логическими блоками Дьенеша, -СПб.: Корвет, 2011. ■ Финкельштейн Б.Б. "На золотом крыльце" альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ■ Цветные счетные палочки Кюизенера ■ Блоки Дьенеша ■ Счётный материал (ёлочки, грибочки, яблоки, груши) ■ Касса цифр и счётного материала «Учусь считать» ■ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова.- Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель, 2016. ■ Организация деятельности детей на прогулке: Средняя группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. ■ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ■ Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. (средняя группа), О.А.Воронкевич. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ■ Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет «Добро пожаловать в экологию», Ч.1 Воронкевич О.А., Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2017. ■ Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет «Добро пожаловать в экологию», Ч.2 Воронкевич О.А., Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2018. ■ CD-диск «Добро пожаловать в экологию. (знакомство со звуками живой природы). В мире животных» ■ Транспорт. Серия «учебные пособия для дошкольников», Детство-пресс, 2014. ■ Рассказы по картинкам. Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2016. ■ Рассказы по картинкам. Осень. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ■ Рассказы по картинкам. Зима. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ■ Рассказы по картинкам. Весна. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ■ Рассказы по картинкам. Лето. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ■ Рассказы по картинкам. Времена года. Наглядно-

Программы	Технологии и методические пособия
	дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Мой дом. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Времена года. Демонстрационный материал. – М. : Школьная книга,2018. ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 4-5 лет. (+27 карточек), Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Животные, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Птицы, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ В мире животных (1 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВООПРЕСС, 2015. ▪ В мире животных (2 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВООПРЕСС, 2015. ▪ Как растёт живое. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.1. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Я расту. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Дикие животные. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., - ООО «Мир открыток» ▪ Растения. – ООО «Цветной мир» ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Фрукты. Ягоды. Плоды. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Овощи. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Цвета. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016.
	Старшая группа (от 5 до 6 лет) ▪ Образовательная область «Познавательное развитие»/З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А.Березина, Н.О.Никонова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 ▪ Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ▪ Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Вострухина Т.Н., Кондыркинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017 ▪ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова.- Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель, 2016. ▪ Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авт.сост. З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина, З.А. Серова. – СПб : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Старшая группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 4-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в старшей группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А.Фролова, Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» в старшей группе.- авт. Гладышева Н.Н., Сернжантова Ю.Б., Баннова Л.С., Грибанова Л.В., Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет. (старшая группа), О.А.Воронкевич. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «Добро пожаловать в экологию», Ч.1 Воронкевич О.А., Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2018. ▪ Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «Добро пожаловать в экологию», Ч.2 Воронкевич О.А., Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2018. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Лепим нелепицы": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Страна блоков и палочек": альбом, - СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Посудная лавка" альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Давайте вместе поиграем" игры с логическими блоками Дьенеша, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "На золотом крыльце" альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Цветные счетные палочки Кюизенера ▪ Блоки Дьенеша

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Счётный материал (ёлочки, грибочки, яблоки, груши) ▪ Касса цифр исчётного материала «Учусь считать» ▪ CD-диск «Добро пожаловать в экологию. (знакомство со звуками живой природы). В мире животных» ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 5-6 лет (+132 карточки), Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально, Бурдина С.В., 2014. ▪ Животные, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ В мире животных (1 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВООПРЕСС, 2015. ▪ В мире животных (2 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВООПРЕСС, 2015. ▪ Рыбы морские и пресноводные. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Птицы, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Как растёт живое. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.1. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.2. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Насекомые. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Я расту. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Вохринцев С., Страна Фантазий, 2013. ▪ Транспорт. Серия «учебные пособия для дошкольников», Детство-пресс, 2014. ▪ Все работы хороши. Серия демонстрационных картин. – НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. ▪ Птицы леса.- ООО «Мир открыток» ▪ Растения. – ООО «Цветной мир» ▪ Цвета. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Фрукты. Ягоды. Плоды. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Овощи. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В.,

Программы	Технологии и методические пособия
	ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Дикие животные. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Праздники. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Космос. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Обучающие карточки «Наша Родина – Россия».-ООО Издательский дом ▪ «Рассказы по картинкам. Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2016. ▪ Рассказы по картинкам. Осень. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Зима. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Весна. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Лето. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003. ▪ Рассказы по картинкам. Мой дом. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005. ▪ Рассказы по картинкам. В деревне. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005. ▪ Рассказы по картинкам. Кем быть. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005 ▪ Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 1. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.4. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Россия – Родина моя. История России. Демонстрационные картины, беседы, раздаточные карточки. Т.В.Цветкова.- Изд.ТЦ Сфера. ▪ Россия – Родина моя. Природа России. Демонстрационные картины, беседы, раздаточные карточки. Т.В.Цветкова.- Изд.ТЦ Сфера. ▪ Россия – Родина моя. Народы России. Демонстрационные картины, беседы, раздаточные карточки. Т.В.Цветкова.- Изд.ТЦ Сфера. ▪ Развиваем речь. Игра «Забавы в картинках». ▪ Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности № 1. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности № 2. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Времена года. Демонстрационный материал. – М. : Школьная книга, 2018. ▪ Н.В. Нищева Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Н.В. Нищева Раз планета, два комета... Астрономия для малышей. Демонстрационные плакаты, беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звёздах и планетах. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения. Учебно-наглядное пособие.-авт-сост. Н.В.Нищева- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Россия – Родина моя. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. ▪ Героические профессии. Демонстрационный материал. Л.Б. Дерягина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Комплект плакатов: портрет президента РФ В.В. Путина, Изображение Московского кремля, Карта РФ. – ООО «Учитель», 2016. ▪ Комплект плакатов: государственная символика РФ (флаг, гимн, герб), ООО «Учитель», 2016. ▪ Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне, - Кабанин А.Ф., Детство-пресс, 2015. ▪ Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением: начало Великой Отечественной войны, письма с фронта, День победы, будем помнить.- ООО «Учитель», 2016. ▪ Умный светофор. Знакомство с правилами дорожного движения., С.В. Бурдина. ▪ Дорога и дети. демонстрационный материал для дома и детского сада. – Савушкин С.Н., ООО «Карапуз», 2010.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Светофор (правила дорожного движения), плакат. – ООО «Леда», 2015. ▪ Праздники. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Представления об окружающем мире"-ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2016 ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Свойства и расположение предметов"-ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2016 ▪ Программа «Tux-paint» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) ▪ Образовательная область «Познавательное развитие»/З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А.Березина, Н.О.Никонова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2016 ▪ Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2015 ▪ Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018. ▪ Вострухина Т.Н., Кондыркинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ ЗеленоваН.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 ▪ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова.- Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель, 2016. ▪ Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авт.сост. З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина, З.А. Серова. – СПб : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2013. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 3-е, испр.- Волгоград:Учитель,2019. ▪ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2017. ▪ Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Добро пожаловать в экологию», Ч.1 Воронкевич О.А., Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2018. ▪ Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Добро пожаловать в экологию», Ч.2 Воронкевич О.А., Санкт-петербург,

Программы	Технологии и методические пособия
	«Детство-Пресс», 2019 ▪ CD-диск «Добро пожаловать в экологию. (знакомство со звуками живой природы). В мире животных» ▪ Обучающие карточки «Наша Родина – Россия».-ООО Издательский дом «Литур»,2019 ▪ Борисенкова Е.Ю. Маленькие логики-2 : альбом-игра.-СПб.: Корвет, 2011 ▪ Финкельштейн Б.Б. "Лепим нелепицы": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Дом с колокольчиком": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Волшебные дорожки": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Страна блоков и палочек": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Посудная лавка" альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Давайте вместе поиграем" игры с логическими блоками Дьенеша, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "На золотом крыльце" альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Цветные счетные палочки Кюизенера ▪ Блоки Дьенеша ▪ Счётный материал (ёлочки, грибочки, яблоки, груши) ▪ Касса цифр исчётного материала «Учусь считать» ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 3-4 года.- Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 4-5 лет. (+27 карточек), Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 5-6 лет (+132 карточки), Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Календарь природы. "окружающий мир". 6-7 лет (+200 карточек), Вохринцева С.В., Страна Фантазий, 2014. ▪ Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально, Бурдина С.В., 2014. ▪ Животные, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ В мире животных (1 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВООПРЕСС, 2015. ▪ В мире животных (2 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВООПРЕСС, 2015. ▪ Рыбы морские и пресноводные. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Птицы, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Как растёт живое. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.1. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.2. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Народы России и ближнего зарубежья. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Насекомые. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Природно-климатические зоны земли. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Я расту. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ У нас в школе. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Вохринцев С., Страна Фантазий, 2013. ▪ Транспорт. Серия «учебные пособия для дошкольников», Детство-пресс, 2014. ▪ Все работы хороши. Серия демонстрационных картин. – НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. ▪ Птицы леса.- ООО «Мир открыток» ▪ Растения. – ООО «Цветной мир» ▪ Фрукты. Ягоды. Плоды. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Овощи. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Дикие животные. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Праздники. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ Космос. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. ▪ «Рассказы по картинкам. Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2016. ▪ Рассказы по картинкам. Осень. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Зима. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Весна. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Лето. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Рассказы по картинкам. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003. ▪ Рассказы по картинкам. Мой дом. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005. ▪ Рассказы по картинкам. В деревне. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005. ▪ Рассказы по картинкам. Кем быть. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005 ▪ Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 1. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.4. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Россия – Родина моя. История России. Демонстрационные картины, беседы, раздаточные карточки. Т.В.Цветкова.- Изд.ТЦ Сфера. ▪ Россия – Родина моя. Природа России. Демонстрационные картины, беседы, раздаточные карточки. Т.В.Цветкова.- Изд.ТЦ Сфера. ▪ Россия – Родина моя. Народы России. Демонстрационные картины, беседы, раздаточные карточки. Т.В.Цветкова.- Изд.ТЦ Сфера. ▪ Развиваем речь. Игра «Забавы в картинках». ▪ Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности № 1. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности № 2. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Времена года. Демонстрационный материал. – М. :

Программы	Технологии и методические пособия
	Школьная книга, 2018. ▪ Н.В. Нищева Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Н.В. Нищева Раз планета, два комета... Астрономия для малышей. Демонстрационные плакаты, беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звёздах и планетах. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения. Учебно-наглядное пособие.-авт-сост. Н.В.Нищева- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Россия – Родина моя. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. ▪ Героические профессии. Демонстрационный материал. Л.Б. Дерягина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Знакомлюсь со школой. Дидактический материал в картинках. Для занятий с детьми 5-7 лет.- Издательство: Маленький гений, 2016 ▪ Комплект на скотче. Капельки-эмоции. (5 видов по 2 шт.), Сфера ,2017. ▪ Как избежать неприятностей? Часть 1. На воде и на природе. Игровой дидактический материал. , Бурдина С.В., Издательство: Весна-Дизайн, 2015 ▪ Как избежать неприятностей? Часть 2. На воде и на природе. Игровой дидактический материал. , Бурдина С.В., Издательство: Весна-Дизайн, 2015 ▪ Как избежать неприятностей? Часть 3. На воде и на природе. Игровой дидактический материал. , Бурдина С.В., Издательство: Весна-Дизайн, 2015 ▪ Не играй с огнем. Игра. Авдеева Н.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2015 ▪ Права ребенка. Дидактическое пособие в помощь педагогам. Авдеева Н.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2015 ▪ Комплект плакатов: портрет президента РФ В.В. Путина, Изображение Московского кремля, Карта РФ. – ООО «Учитель», 2016. ▪ Комплект плакатов: государственная символика РФ (флаг, гимн, герб), ООО «Учитель», 2016. ▪ Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне, - Кабанин А.Ф., Детство-пресс, 2015. ▪ Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением: начало Великой Отечественной войны, письма с фронта, День победы, будем помнить.- ООО «Учитель», 2016. ▪ Умный светофор. Знакомство с правилами дорожного движения., С.В. Бурдина. ▪ Внимание! Дорога! С.В. Бурдина. ▪ Основы безопасности детей дошкольного возраста.- Стёркина Р.Б., «Просвещение», 2010.

Программы	Технологии и методические пособия
	- Дорога и дети. демонстрационный материал для дома и детского сада. – Савушкин С.Н., ООО «Карапуз», 2010. - Светофор (правила дорожного движения), плакат. – ООО «Леда», 2015. - Праздники. Вундеркинд с пелёнок.- Носова Т.Е., Еланова Е.В., ООО «Первый ИПХ», 2016. - Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Представления об окружающем мире"-ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2016 - Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Свойства и расположение предметов"-ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2016 - Программа «Tux-paint»
Речевое развитие	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования», Москва, Центрматг, 2023 г. Ушакова О.С. «Речевое развитие детей 3-7 лет» парциальная общеобразовательная программа	2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)
	- О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019. - Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/О.М.Ельцова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. - Образовательная область «Речевое развитие»/ Сомкова О.Н.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. - О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.-М.:ТЦ Сфера, 2019. - О.С.Ушакова Давай расскажем. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - О.С.Ушакова Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2016. - Организация деятельности детей на прогулке: 2 младшая группа / авт.-сост. В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова.-Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. - Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование воспитателя во второй младшей группе.- Волгоград, Издательство «Учитель», 2015. - Комплексные занятия во второй младшей группе. – авт.-сост. Ю.Б. Сержантова, Волгоград, изд. «Учитель», 2017. - Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - Беседы по картинкам. Грамматические сказки. развитие речи детей 5-7 лет. Демонстрационный материал. – Цветкова Т.В., Сфера, 2014. - Расскажи про детский сад. Демонстрационный материал. –Бурдина С.В., 2014. - Серия картин. Учебно-наглядное пособие для детского сада, Быстрыкин В.В., ИЗД.: Центр дополнительного образования

Программы	Технологии и методические пособия
	«ВОСХОЖДЕНИЕ», 2015. КАРТИНЫ: ▪ «Собака со щенятами» ▪ «Петух и курица с цыплятами» ▪ «Кошка с котятами» ▪ Демонстрационные картины. Занятия для детей.- Цветкова Т.В., ООО ТЦ «Сфера», 2014. ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Говорящие картинки"ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2013 ▪ Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте», Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет) ▪ О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/О.М.Ельцова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ Образовательная область «Речевое развитие»/ Сомкова О.Н.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.-М.:ТЦ Сфера, 2019. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ О.С.Ушакова Давай расскажем. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ О.С.Ушакова Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ О.С.Ушакова Давай отгадаем. Речевые игры и упражнения для детей 4-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ О.С.Ушакова Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Средняя группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование в средней группе. – авт.-сост. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б., Волгоград, изд. «Учитель», 2014. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в средней группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова, Волгоград, изд. «учитель», 2015. ▪ Рассказы по картинкам. Курочка Ряба. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2015. ▪ Рассказы по картинкам. Теремок. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003. ▪ Рассказы по картинкам. Колобок. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018. ▪ Рассказы по картинкам. Репка. Наглядно-дидактическое

Программы	Технологии и методические пособия
	пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003. ▪ Беседы по картинкам (3-7 лет). Здоровье ребёнка. Демонстрационный материал. Вольская В., Турбин Р.-М.: ООО ТЦ Сфера. ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Серия картин. Учебно-наглядное пособие для детского сада, Быстрыкин В.В., ИЗД.: Центр дополнительного образования «ВОСХОЖДЕНИЕ», 2015. КАРТИНЫ: ▪ «Собака со щенятами» ▪ «Петух и курица с цыплятами» ▪ «Кошка с котятами» ▪ «Белка с бельчатами» ▪ «Зайцы» ▪ Демонстрационные картины. Занятия для детей.- Цветкова Т.В., ООО ТЦ «Сфера», 2014. ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Говорящие картинки"ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2013 ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Игры со словами"ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2013 ▪ Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте», Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.
	Старшая группа (от 5 до 6 лет) ▪ О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ Образовательная область «Речевое развитие»/ Сомкова О.Н.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.-М.:ТЦ Сфера, 2019. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Слов волшебное звучание. Речевые праздники для старших дошкольников, Демидова Г.Ю.-М.:ТЦ Сфера, 2016. ▪ О.С.Ушакова Давай отгадаем. Речевые игры и упражнения для детей 4-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ О.С.Ушакова Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Старшая группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 4-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в старшей группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А.Фролова, Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» в старшей группе.- авт. Гладышева Н.Н., Сернжантова Ю.Б., Баннова Л.С., Грибанова Л.В., Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Серия картин. Учебно-наглядное пособие для детского сада, Быстрыкин В.В., ИЗД.: Центр дополнительного образования

Программы	Технологии и методические пособия
	«ВОСХОЖДЕНИЕ», 2015. КАРТИНЫ: ▪ «Кошка с котятами» ▪ «Ёж с ежатами» ▪ «Лошадь с жеребёнком» ▪ «Зайцы» ▪ «Северный олень с оленёнком» ▪ «Времена года» ▪ Демонстрационные картины. Занятия для детей.- Цветкова Т.В., ООО ТЦ «Сфера», 2014. ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Игры со словами"ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2013 ▪ Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте», Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) ▪ О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/О.М.Ельцова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ Образовательная область «Речевое развитие»/ Сомкова О.Н.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.-М.:ТЦ Сфера, 2019. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Слов волшебное звучание. Речевые праздники для старших дошкольников, Демидова Г.Ю.-М.:ТЦ Сфера, 2016. ▪ О.С.Ушакова Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в подготовительной группе.- авт.-сост. Н.В.Лобанова, Волгоград, изд. «Учитель», 2019. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» в подготовительной группе.- авт. Гладышева Н.Н., Сернжантова Ю.Б., Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 3-е, испр.- Волгоград:Учитель,2019. ▪ Серия картин. Учебно-наглядное пособие для детского сада, Быстрыкин В.В., ИЗД.: Центр дополнительного образования

Программы	Технологии и методические пособия
	«ВОСХОЖДЕНИЕ», 2015. КАРТИНЫ: ▪ «Ёж с ежатами» ▪ «Белка с бельчатами» ▪ «Лиса с лисятами» ▪ «Птичий двор» ▪ «Белая медведица с медвежатами» ▪ «Лоси» ▪ «Северный олень с оленёнком» ▪ «Лесные животные» ▪ «Времена года» ▪ Демонстрационные картины. Занятия для детей.- Цветкова Т.В., ООО ТЦ «Сфера», 2014. ▪ У нас в школе. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми "Игры со словами"ООО Издательство "Экзамен-Медиа",2013 ▪ CD – диск «Четыре времени года» ▪ Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте», Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.
Художественно-эстетическое развитие	
«Федеральная образовательная программа дошкольного образования», Москва, Центрмэг, 2023 г. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет в условиях общественного воспитания и семьи. – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1999.	2-ая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)
	▪ Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»,Волгоград, учитель, 2014 ▪ Е.А. Янушко. Рисование с детьми раннего возраста, М.: Владос, 2014 ▪ Арт-методики для развития малышей под ред. И.А. Лыковой, М.: Цветной мир, 2018 ▪ И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015 ▪ Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет «Камертон». Часть II. Музыка для движения. Выпуск 3. Музыкальные игры и упражнения. – Н.Новгород: Талам, 2000 ▪ Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет «Камертон». Часть II. Музыка для движения. Выпуск 4. Танцы, хороводы и развлечения. – Н.Новгород: Талам, 2000
Костина Э.П. Программа «Камертон». Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2001	1-я младшая группа (от 2 до 3 лет)
	▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста.1-3 года.-М.: Гуманитарный изд.центр ВЛАДОС,2015. ▪ Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова.-Волгоград:Учитель, 2017.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Э.П.Костина Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон». Часть I. Музыка образов и настроений. Выпуск 1. – Н.Новгород: Талам, 2000. ▪ Э.П.Костина. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон». Часть I. Музыка образов и настроений. Выпуск 2. – Н.Новгород: Талам, 2000. ▪ И.Е.Яцевич Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство».- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ▪ Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет «Камертон». Часть II. Музыка для движения. Выпуск 3. Музыкальные игры и упражнения. – Н.Новгород: Талам, 2000 ▪ Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет «Камертон». Часть II. Музыка для движения. Выпуск 4. Танцы, хороводы и развлечения. – Н.Новгород: Талам, 2000
	2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)
	▪ Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова.-Волгоград:Учитель, 2017. ▪ О.В.Акулова,А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016. ▪ Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. ▪ О.Э.Литвинова Конструирование с детьми младшего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018. ▪ Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 3-4 года ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры – Ростов-на-Дону, Феникс, 2010 ▪ Народное искусство детям. Филимоновская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Моделирование театрализованной деятельности. Наглядно-дидактический комплект. (3-4 года), Издательство «Учитель», 2019.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
	▪ О.Э.Литвинова Конструирование с детьми среднего

Программы	Технологии и методические пособия
	дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2018. ▪ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4-5 лет)/авт.-сост. О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2018. ▪ Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова.-Волгоград:Учитель, 2017. ▪ О.В.Акулова,А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016. ▪ Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал./Под ред. Л.А. Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал./Под ред. Л.А. Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 1. Слушание (восприятие) музыки. Ступени 4-7 – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах. Ступени 4-7 – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры – Ростов-на-Дону, Феникс, 2010 ▪ Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Народное искусство детям. Филимоновская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Русские композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду», Москва,

Программы	Технологии и методические пособия
	Издательский дом «Цветной мир», 2015 г.
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
	▪ О.Э.Литвинова Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2019. ▪ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет)/авт.-сост. О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева.-СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2018. ▪ Детям о народных промыслах России /сост.О.Н.Алексеева.-СПб.:Паритет,2017. ▪ Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова.-Волгоград:Учитель, 2017. ▪ О.В.Акулова,А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016. ▪ Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2011. ▪ Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 5-6 лет ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры – Ростов-на-Дону, Феникс, 2010 ▪ Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший

Программы	Технологии и методические пособия
	дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ В.И.Савченко Детям о творческих профессиях. Ранняя профориентация старших дошкольников в ходе знакомства с русской живописью. Культурные практики. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Народное искусство детям. Филимоновская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Моделирование театрализованной деятельности. Наглядно-дидактический комплект. (5-6 лет), Издательство «Учитель», 2019. ▪ Русские композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Зарубежные композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские детские писатели. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские писатели и поэты XIX века. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские писатели и поэты XX века. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность: оригами, занятия с детьми 5-7 лет», Изд-во «Учитель», 2020 г. ▪ Лыкова И.А. «Игрушки и подарки из природного материала», Москва, Издательский дом «Цветные ладошки», 2014г. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) ▪ О.Э.Литвинова Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2019. ▪ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6-7 лет)/авт.-сост. О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева.-СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2019. ▪ Детям о народных промыслах России /сост.О.Н.Алексеева.-СПб.:Паритет,2017. ▪ Художественное творчество. Освоение содержания

Программы	Технологии и методические пособия
	образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова.-Волгоград:Учитель, 2017. ▪ О.В.Акулова,А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 1. Слушание (восприятие) музыки. Ступени 4-7 – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах. Ступени 4-7 – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 7. Ступень 7. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ▪ Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст 6-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст 6-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 ▪ Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ В.И.Савченко Детям о творческих профессиях. Ранняя профориентация старших дошкольников в ходе знакомства с русской живописью. Культурные практики. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Русские народные сказки. Рисунки Е.Рачёва. Наглядный материал.- М.: Издательство «Малыш», 1983. ▪ Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Наглядно-методическое пособие.- Издательский дом «Цветной мир», 2010. ▪ Народное искусство детям. Хохломская роспись, М.: Мозаика-Синтез, 2018. ▪ Народное искусство детям. Городецкая роспись, М.: Мозаика-Синтез, 2018. ▪ Народное искусство детям. Филимоновская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Народное искусство детям. Сказочная гжель, М.: Мозаика-Синтез, 2017. ▪ Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду: Учебно-наглядное пособие. ФГОС. – Судакова Е.А., Детство-пресс,2018. ▪ Народное искусство детям. Дымковская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2015. ▪ Музыкальные инструменты. Демонстрационный материал, Бурдина С.В., 2014. ▪ Русские композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Зарубежные композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские детские писатели. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские писатели и поэты XIX века. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские писатели и поэты XX века. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ CD – диск «Четыре времени года» ▪ Программа «Tux-paint» ▪ Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность:

Программы	Технологии и методические пособия
	оригами, занятия с детьми 5-7 лет», Изд-во «Учитель», 2020 г. Лыкова И.А. «Игрушки и подарки из природного материала», Москва, Издательский дом «Цветные ладошки», 2014г.
Физическое развитие	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования», Москва, Центрмг, 2023 г.	2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)
	- Образовательная область «Физическое развитие». Учебно-методическое пособие/ Т.С.Грядкина.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - И.М. Сучкова, Е.А.Мартынова Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство».- Волгоград: Учитель, 2016. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2010. - Организация деятельности детей на прогулке: 2 младшая группа / авт.-сост. В.Н.Кастыркина, Г.П.Попова.-Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. - Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников.-8-е изд., испр.-М.: Генезис,2019. - Физическое развитие детей 3-4 лет(32 карты).-Изд. «Учитель», 2019. - Я правильно одеваюсь. Серия «Мой непослушный ребёнок». Учебно-методическое пособие/ Т.В. Цветкова.-М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
	- Образовательная область «Физическое развитие». Учебно-методическое пособие/ Т.С.Грядкина.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2010. - Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе

Программы	Технологии и методические пособия
	«Детство».- Волгоград: Учитель, 2017. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Средняя группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. ▪ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников.-8-е изд., испр.-М.: Генезис,2019. ▪ Я соблюдаю гигиену. Серия «Мой непослушный ребёнок». Учебно-методическое пособие/ Т.В. Цветкова.-М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
	▪ Образовательная область «Физическое развитие». Учебно-методическое пособие/ Т.С.Грядкина.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. ▪ Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 2.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2010. ▪ Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство».- Волгоград: Учитель, 2017. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Старшая группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 4-е, испр.-Волгоград:Учитель,2019. ▪ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников.-8-е изд., испр.-М.: Генезис,2019. ▪ Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство» в старшей группе.- авт. Гладышева Н.Н., Сернжантова Ю.Б., Баннова Л.С., Грибанова Л.В., Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Комплексные занятия по программе «Детство» в старшей группе.- авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А.Фролова, Волгоград, изд. «Учитель», 2015. ▪ Физическое развитие детей 5-6 лет(32 карты).-Изд. «Учитель», 2019.
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Программы	Технологии и методические пособия
	▪ Образовательная область «Физическое развитие». Учебно-методическое пособие/ Т.С.Грядкина.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. ▪ Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 2.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2010. ▪ Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство».- Волгоград: Учитель, 2017. ▪ Организация деятельности детей на прогулке: Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Изд. 3-е, испр.- Волгоград:Учитель,2019. ▪ Желобкович Е.Ф. Футбол в детском саду. Конспекты занятий.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. ▪ Идём к врачу./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство «Школьная книга»,2019. ▪ Внимание-микробы!./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство «Школьная книга»,2019. ▪ Береги свои глаза и зубы./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство «Школьная книга»,2019. ▪ Здоровое питание./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство «Школьная книга»,2019. ▪ Физическое развитие детей 5-6 лет(32 карты).-Изд. «Учитель», 2019. ▪ Азбука здоровья. Дидактические карточки.- ООО Маленький гений – Пресс». ▪ Беседы по картинкам (3-7 лет). Здоровье ребёнка. Демонстрационный материал. Вольская В., Турбин Р.-М.: ООО ТЦ Сфера.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
Подготовительная группа – О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	

3.3.3. Обеспеченность средствами обучения для реализации основной части Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	▪ Набор картинок с изображением отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев) ▪ Набор картинок с изображением элементарных правил культуры поведения ▪ Набор картинок с изображением членов семьи ▪ Сюжетные картинки «Семья» (мама купает малыша, готовит кушать, укладывает ребёнка спать, гуляет с малышом, ходит в магазин, убирает квартиру, готовит еду, папа водит машину, работает за компьютером, бабушка печет пироги, дедушка читает газету и др.) ▪ Альбомы «Правила безопасного поведения в группе, на участке д/с, игровой площадке во дворе» ▪ Пособие по безопасному использованию гаджетов ▪ Альбом «Трудовые действия детей» (ребенок убирает посуду, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, раздает материал для занятий и др.) ▪ Альбомы с фотографиями близлежащих улиц ▪ Картинки или фотографии «Детский сад» (группа, участок) ▪ Альбом «Способы общения и взаимодействия с другими детьми» (дети спокойно играют рядом, обмениваются игрушками, вместе рассматривают картинки, наблюдают за растениями и др.) ▪ Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур (одевание, умывание) ▪ Куклы крупного размера ▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-младенцы ▪ Невалюшка ▪ Юла или волчок ▪ Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами ▪ Руль игровой ▪ Коляска прогулочная ▪ Коляска-люлька ▪ Кукольная кровать ▪ Набор кукольных постельных принадлежностей ▪ Стол со стульями – комплект ▪ Набор кукольной одежды – комплект ▪ Набор «Гладильная доска и утюг» ▪ Кухонная плита соразмерная росту ребенка ▪ Кухонный шкафчик соразмерный росту ребенка ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Набор для уборки с тележкой ▪ Телефон игровой ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Набор «Мастерская» ▪ Автомобили крупного размера ▪ Автомобили среднего размера ▪ Пожарная машина среднего размера ▪ Скорая помощь (машина среднего размера) ▪ Лодка среднего размера

	▪ Самолеты среднего размера ▪ Набор «Железная дорога» ▪ Крупная бензозаправка ▪ Элементы костюма для уголка ряженья – комплект ▪ Игровая ширма
<i>4-5 лет</i>	▪ Набор картинок с изображением ярко выраженных эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, страх, удивление), их проявлений в мимике и жестах ▪ Набор иллюстраций А 4, в которых отображаются несколько игровых действий: ▪ мама готовит обед, бабушка вяжет носки, папа с сыном играет в машинки, или папа смотрит телевизор, мама читает книгу дочке, бабушка печёт пироги и др. (3 иллюстрации на выбор) ▪ шофёр остановился около магазина, привёз продукты , а покупатель ведёт диалог с продавцом) ▪ врач осматривает больного, медсестра пишет справку (рецепт лекарства) ▪ шофёр ведёт машину; остановился на бензозаправке заправиться; механик ремонтирует автобус, а шофёр наблюдает; шофёра останавливает работник ППС и просит предъявить документы и др. ▪ капитан смотрит в подзорную трубу, матросы моют палубу и др. ▪ Набор картинок с изображением семейных дел и событий ▪ Альбомы по безопасному поведению в быту, на природе, на улице, в общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними ▪ Альбомы с правилами дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ▪ Лэпбук/дидактическое наглядное пособие о правилах безопасного использования электронных гаджетов, планшетов, мобильных устройств ▪ Картинки с правилами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни (дома, в ДОУ, на дворовой площадке) ▪ Альбом «Действия взаимопомощи детей друг другу» (помощь в создании поделки, помощь при одевании, помощь в уборке и др.) ▪ Альбом «Трудовые действия детей» (ребенок убирает посуду, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, раздает материал для занятий и др.) ▪ Набор картинок с изображением процессов труда взрослых в детском саду ▪ Набор картинок с изображением процессов труда продавца, врача, шофера ▪ Альбом «Общественные учреждения: магазины, поликлиника, больница, музей, кинотеатр, зоопарк» (по району) ▪ Альбомы с фотографиями близлежащих улиц и достопримечательностями района ▪ Картинки или фотографии «Детский сад» (группа, участок) ▪ Картинка «Россия» ▪ Альбом с государственной символикой (флаг, герб) ▪ Альбом «Государственные праздники» (День защитника Отечества, День Победы) ▪ Дидактическая игра «Кому что надо» ▪ Книги ▪ Куклы крупного размера

	▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-младенцы ▪ Жезл полосатый ▪ Руль игровой ▪ Коляска прогулочная ▪ Кукольная кровать ▪ Набор кукольных постельных принадлежностей ▪ Стол со стульями – комплект ▪ Набор «Гладильная доска и утюг» ▪ Кухонная плита соразмерная росту ребенка ▪ Кухонный шкафчик соразмерный росту ребенка ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Весы детские ▪ Набор для уборки с тележкой ▪ Чековая касса игровая ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Набор «Мастерская» ▪ Автомобили крупного размера ▪ Автомобили среднего размера ▪ Автомобили мелкого размера ▪ Скорая помощь (машина среднего размера) ▪ Светофор ▪ Комплект костюмов по профессиям ▪ Элементы костюма для уголка ряженья – комплект ▪ Игровая ширма ▪ Набор масок сказочных животных ▪ Предметы-заместители
5-6 лет	▪ Набор картинок с изображением некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи ▪ Набор картинок с изображением общей структуры трудового процесса конкретной профессии ▪ Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» ▪ Дидактическая игра «Все профессии важны» ▪ Альбомы «Правила безопасного поведения в группе/ на участке», «Безопасность на улице», «Безопасность в быту» (правила обращения с бытовыми предметами), «Безопасность в природе», Лэпбук «Информационная безопасность» ▪ Альбом по правилам безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ▪ Альбом о правилах безопасного использования электронных гаджетов, мобильных устройств, планшетов ▪ Картинки с необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями ▪ Набор картинок с изображением основных источников и видов опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми ▪ Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий ▪ Дидактические игры по правилам безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ▪ Сюжетные картинки: ○ «Семья» (семейный ужин, день рождения, помощь старшим,

	прогулка по городу, поездка в парк и др.), переписка, разговор по телефону, поход в гости, совместный отдых, помощь при болезни члена семьи) ○ «Детский сад» (занятия, приём пищи, прогулка на участке, деятельность работников детского сада и др.) ▪ Атрибуты для игры по формированию финансовой грамотности: разные купюры денег и монеты, банковские карты, сберегательные книжки, буклеты, рекламные брошюры, счета, копилки, калькуляторы, кассовый аппарат ▪ Тематические книги ▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-пупсы ▪ Набор кукол «Семья» ▪ Жезл полосатый ▪ Руль игровой ▪ Кукольный дом с мебелью – комплект ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской ▪ Набор продуктов для магазина ▪ Весы детские ▪ Телефон игровой ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Атрибуты для игры «Поликлиника» ▪ Атрибуты для игры «Салон красоты» ▪ Атрибуты для игры «Гипермаркет» ▪ Автомобили среднего размера ▪ Альбом «Наш детский сад» (группа, игры и занятия детей) ▪ Набор картинок с правилами поведения в детском саду (здороваться, делиться игрушками, разговаривать спокойно, слушать, когда другой говорит, не обижать других детей, не ломать игрушки и др.) ▪ Набор картинок с изображением общей структуры трудового процесса конкретной профессии ▪ Альбом «Профессии» (врач, шофёр, младший воспитатель, продавец, почтальон, строитель, художник, писатель и др.) ▪ Альбом «Промышленный и обслуживающий труд» (промышленность, строительство, сельское хозяйство, сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) ▪ Альбом «Родственные связи» (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых, забота о членах семьи, помощь пожилым и больному) ▪ Альбомы «Правила взаимодействия детей в группе», «Обязанности в группе», «Правила поведения в общественных местах» ▪ Альбом «Трудовые действия детей» (мальчик моет тарелку, вытирает пыль, застилает кровать, кормит домашнее животное и др.) Альбом «Правила поведения в природе» ▪ Лэпбук по финансовой грамотности Альбомы: ▪ «История происхождения денег» ▪ «Денежные единицы России и других стран» (Белоруссия, Китай, Сербия, Индия, Сирия) ▪ «Реклама» ▪ «Доходы и расходы»
--	--

	▪ «Семейный бюджет» ▪ «Банки и его сотрудники» (здания, эмблемы, деятельность банков, профессии и их занятия) ▪ «Учимся экономить» ▪ «Интересные факты из жизни денег» ▪ «Супермаркет» (картинки) ▪ «Профессии моих родителей» ▪ «Бережное отношение к ресурсам» (воде, электричеству, продуктам питания, одежде и др.) ▪ Игра «Бюджет» ▪ Игра «Денежный круговорот» ▪ Фотоальбом «Профессии моей семьи» ▪ Каталог «Товары и услуги» (фото) ▪ Альбом «История Нижнего Новгорода» ▪ Альбом «Места отдыха и работы близких» ▪ Альбом «Россия» ▪ Альбом «Столица России» ▪ Альбом «Символика России» ▪ Альбом «Нижегородские промыслы» ▪ Альбом «Памятники» ▪ Альбом «Исторические события» ▪ Альбом «Герои Отечества» ▪ Альбом «Народы мира» (одежда, внешний вид, традиции) ▪ Альбом «Нижний Новгород и его достопримечательности» ▪ Альбом «Страны мира» (символика, достопримечательности) ▪ Альбом «Народы России», «Обычаи и традиции народов России» ▪ Альбом «Государственные праздники» (День России, День народного единства, День Государственного флага, День Государственного герба РФ, День защитника Отечества, Всемирный день авиации и космонавтики и др.) ▪ Пазлы «Символика России» ▪ Альбом «Костюмы народов Поволжья» ▪ Настольная игра «Денежка. Покупаем одежду и обувь» ▪ Настольная игра «Денежка. Покупаем всякую всячину.» ▪ Настольная игра «Денежка. Покупаем продукты.» ▪ Настольная игра «Играем в магазин. Денежка.» ▪ Настольная игра «Веселая пиццерия» ▪ Настольная игра «Играем в магазин с кассовым аппаратом и аксессуарами» ▪ Настольная игра «Супермаркет. Мясо и морепродукты» ▪ Настольная игра «Супермаркет. Пекарня и молочные продукты» ▪ Дидактическая игра «Конфетки и монетки» ▪ Дидактическая игра «Математические весы» ▪ Набор атрибутов для игры в банк ▪ Бизборд «»Торговые ряды» ▪ Счеты ▪ Дидактическая игра «Счастливая семья» ▪ Дидактическая игра «Мой маленький бизнес» ▪ Панно «Финансовая грамотность» ▪ Магнитная игра «Разложи по полкам» ▪ Настольная игра «День покупок» ▪ Настольная игра «Считай и проверяй» ▪ Макет со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой («Дорожное движение») ▪ Комплект транспортных средств к макету «Дорожное движение»
--	--

	▪ Набор знаков дорожного движения ▪ Набор карточек с изображением знаков знаков дорожного движения ▪ Светофор ▪ Настольная игра «Маленький пешеход» ▪ Настольная игра «Я в беду не попаду» ▪ Игра-викторина «Правила дорожного движения» ▪ Игра по ОБЖ «Чтобы не попасть в беду» ▪ Элементы костюма для уголка ряженья ▪ Игровая ширма ▪ Настольный театр на конусах, кубиках, палочках ▪ Набор пальчиковых кукол по сказкам ▪ Магнитный театр по сказкам ▪ Предметы-заместители
6-7 лет	▪ Набор картинок с изображением разнообразных эмоциональных состояний взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, гнев, ярость, страх, удивление, спокойствие)), их выражение в мимике, жестах, пантомимике, движениях, позах ▪ Наглядные пособия по этикету Альбом по безопасному поведению в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ▪ Картинки с необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями ▪ Альбом с правилами использования цифровых ресурсов (образовательными, развивающими сайтами), правила пользования мобильными телефонами в соответствии с Санитарными правилами ▪ Альбом по правилам поведения в школе ▪ Альбом «Правила оказания первой медицинской помощи» ▪ Картинки с ситуациями, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и др.) ▪ Альбом «Безопасное взаимодействие со сверстниками» ▪ Лэпбук «Информационная безопасность» ▪ Атрибуты для игры по формированию финансовой грамотности: разные купюры денег и монеты, банковские карты, сберегательные книжки, буклеты, рекламные брошюры, счета, копилки, калькуляторы, кассовый аппарат ▪ Настольная игра «Денежка. Покупаем одежду и обувь» ▪ Настольная игра «Денежка. Покупаем всякую всячину.» ▪ Настольная игра «Денежка. Покупаем продукты.» ▪ Настольная игра «Играем в магазин. Денежка.» ▪ Настольная игра «Веселая пиццерия» ▪ Настольная игра «Играем в магазин с кассовым аппаратом и аксессуарами» ▪ Настольная игра «Супермаркет. Мясо и морепродукты» ▪ Настольная игра «Супермаркет. Пекарня и молочные продукты» ▪ Дидактическая игра «Конфетки и монетки» ▪ Дидактическая игра «Математические весы» ▪ Набор атрибутов для игры в банк ▪ Бизиборд «Торговые ряды» ▪ Счеты

- Дидактическая игра «Счастливая семья»
 - Дидактическая игра «Мой маленький бизнес»
 - Панно «Финансовая грамотность»
 - Магнитная игра «Разложи по полкам»
 - Настольная игра «День покупок»
 - Настольная игра «Считай и проверяй»
 - Лэпбук по финансовой грамотности
- Альбомы:
- «История происхождения денег»
 - «Денежные единицы России и других стран» (Белоруссия, Китай, Сербия, Индия, Сирия, Абхазия, Бразилия, Вьетнам, Египет, Марокко, Молдавия, Монголия, Пакистан, Таиланд, Турция)
 - «Реклама»
 - «Доходы и расходы»
 - «Семейный бюджет»
 - «Банки и его сотрудники» (здания, эмблемы, деятельность банков, профессии и их занятия)
 - «Учимся экономить»
 - «Интересные факты из жизни денег»
 - «Супермаркет» (картинки)
 - «Бережное отношение к ресурсам» (воде, электричеству, продуктам питания, одежде и др.)
 - Игра «Бюджет»
 - Игра «Денежный круговорот»
 - Каталог «Товары и услуги» (фото)
 - Альбом «История Нижнего Новгорода»
 - Альбом «Места отдыха и работы близких»
 - Карта России
 - Альбом «Россия» (герб, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города)
 - Альбом «Столица России»
 - Альбом «Символика России»
 - Альбом «Нижегородские промыслы»
 - Альбом «Памятники»
 - Альбом «Исторические события»
 - Альбом «Герои Отечества»
 - Альбом «Народы мира» (одежда, внешний вид, традиции)
 - Альбом «Нижний Новгород и его достопримечательности»
 - Альбом «Выдающиеся горожане»
 - Альбом «Места труда и отдыха людей в городе»
 - Альбом «Традиции Нижнего Новгорода»
 - Альбом «Страны мира» (символика, достопримечательности)
 - Альбом «Народы России», «Обычаи и традиции народов России»
 - Альбом «Государственные праздники» (День России, День народного единства, День Государственного флага, День Государственного герба РФ, День защитника Отечества, Всемирный день авиации и космонавтики и др.)
 - Альбом «Костюмы народов Поволжья + России»
 - Альбом «Волонтерство России»
 - Набор картинок с изображением правил поведения в общественных местах
 - Набор картинок с изображением некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи
 - Набор картинок о школе
 - Набор картинок с изображением взаимосвязи различных профессий

	▪ Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» ▪ Дидактическая игра «Все профессии важны» ▪ Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий ▪ Набор картинок с изображением правил обращения за помощью в опасных ситуациях ▪ Дидактические игры по простейшим способам безопасного поведения в опасных ситуациях ▪ Дидактические игры по правилам безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ▪ Настольная игра «Маленький пешеход» ▪ Настольная игра «Я в беду не попаду» ▪ Игра-викторина «Правила дорожного движения» ▪ Игра по ОБЖ «Чтобы не попасть в беду» ▪ Куклы среднего размера ▪ Куклы-пупсы ▪ Кукольный дом с мебелью – комплект ▪ Набор кукольной одежды – комплект ▪ Набор кухонной посуды для игры с куклой ▪ Набор чайной посуды для игры с куклой ▪ Набор муляжей овощей и фруктов ▪ Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской ▪ Набор продуктов для магазина ▪ Весы детские ▪ Приборы домашнего обихода (бытовая техника) – комплект ▪ Телефон игровой ▪ Чековая касса игровая ▪ Набор «Парикмахер» ▪ Набор «Доктор» ▪ Атрибуты для игры «Почта» ▪ Атрибуты для игры «Поликлиника» ▪ Атрибуты для игры «Салон красоты» ▪ Атрибуты для игры «Гипермаркет» ▪ Автомобили среднего размера ▪ Автомобили мелкого размера ▪ Подъемный кран ▪ Набор «Парковка» (многоуровневая) ▪ Набор военной техники ▪ Набор солдатиков ▪ Макет со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой («Дорожное движение») ▪ Комплект транспортных средств к макету «Дорожное движение» ▪ Набор знаков дорожного движения ▪ Набор карточек с изображением знаков дорожного движения ▪ Светофор ▪ Настольный футбол или хоккей ▪ Настольный театр на конусах, кубиках, палочках ▪ Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект ▪ Магнитный театр по сказкам ▪ Ширма для кукольного театра
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	▪ Картинки с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), предметов основных цветов (желтый, красный, синий, зелёный) и др. ▪ Альбомы «Большой-маленький», «Длинный-короткий», «Высокий-низкий», «Один-много» ▪ Альбом «Семья» (члены семьи) ▪ Сюжетные картинки «Семья» (мама купает малыша, готовит кушать, укладывает ребёнка спать, гуляет с малышом, мама моет пол, бабушка вяжет носки, сестра рисует, дедушка читает газету, брат строит гараж, папа работает за компьютером и др.) ▪ Альбом «Деятельность взрослых» (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит и др.) ▪ Альбом «Игрушки» (кукла, мишка, юла и др.) ▪ Альбом «Одежда» (в соответствии с сезоном: штаны, сапоги, плащ/куртка, шапка) ▪ Картинки-половинки (игрушки, овощи, фрукты) ▪ Набор парных картинок (игрушки, овощи, фрукты) ▪ Настенный планшет «Погода» с набором карточек (солнце, туча, дождь, радуга, ветер) ▪ Картинки для опытнической деятельности (свойства песка: сухой-мокрый, свойства воды: жидкая, свойства воздуха: кораблик плавает на воде, пускание мыльных пузырей) ▪ Игрушка с желобками для прокатывания шарика ▪ Деревянная основа с размещёнными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами ▪ Лото с разной тематикой - комплект ▪ Игра на выстраивание логических цепочек «до и после» из трех частей ▪ Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 – 6 элементов) 4 цветов ▪ Игрушка на текстильной основе с подвижными или закреплёнными элементами разной текстуры с различным наполнением и характерным звучанием при механическом воздействии ▪ Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел ▪ Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений ▪ Матрешки трехкукольные ▪ Мозаика крупногабаритная ▪ Объёмные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) ▪ Набор пособий по сенсорному развитию ▪ Набор парных картинок на соотнесение ▪ Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект ▪ Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета ▪ Пирамидка напольная ▪ Кубики с сюжетными картинками (4 части) ▪ Панно с разнообразными застежками и съёмными элементами ▪ Разрезные картинки, разделённые на 2 части по прямой – комплект ▪ Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект ▪ Шнуровка различного уровня сложности – комплект ▪ Предметные картинки с объектами (солнце, туча) и явлениями неживой природы (дождь, снег), доступные детям для непосредственного восприятия ▪ Комнатные растения: аспедистра, фикус, кливия, примула ▪ Набор для экспериментирования с водой и песком: ёмкости разного размера, лейки, формочки, камешки, песок, вода, лодочки, кораблики,

	лопатки, совочки, ведерки, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, игрушки, плавающие игрушки) ▪ Набор для экспериментирования с воздухом - веревочки, вертушки, султанчики, ленточки, флажки
4-5 лет	▪ Альбомы (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, розовый, голубой, серый + фиолетовый, темно-зеленый, сиреневый, теплые-холодные оттенки, ахроматические цвета (от белого к черному)) ▪ Разрезные фигуры (создание фигуры из частей) ▪ Картинки на сравнение предметов по 3-5 признакам ▪ Альбом «Цифровые средства» ▪ Альбом на количественный и порядковый счет до 10 ▪ Альбом «Цифры» ▪ Альбом «Состав числа в пределах 5» ▪ Задания на ориентировку в пространстве (на листе бумаги) ▪ Альбом «Пространственные отношения» ▪ Модели недели, месяца, года ▪ Модельный материал и схемы ▪ Картотека потребностей растений (свет, тепло, вода, воздух) ▪ Модели рассказов об овощах и фруктах ▪ Картинки с трудовыми действиями (уход за растениями и животными относительно их потребностей) ▪ Альбом «Опыты» ▪ Альбом «Свойства и качества материалов» (картон, бумага, дерево, ткань, металл, стекло, кожа) ▪ Альбом «Деревья» (ель, берёза, сирень, шиповник) ▪ Альбом «Дикие-домашние животные» (кошка, собака, корова, коза, лошадь, заяц, волк, лиса, медведь, белка) ▪ Альбом «Хищные-травоядные животные» ▪ Альбом «Зимующие-перелетные птицы» ▪ Альбом «Деревья-кустарники» ▪ Альбом «Потребности растений и животных» (вода, тепло, свет, питание) ▪ Альбом «Овощи» (помидор, огурец, морковь, лук, картофель, капуста, свёкла) ▪ Альбом «Фрукты» (яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, мандарин, киви, ананас) ▪ Альбом «Цветы» (одуванчик, бархатцы, мать-и-мачеха, анютины глазки, маргаритки) ▪ Альбом «Ягоды» (клубника, малина, смородина) ▪ Альбом «Природные явления» (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер) ▪ Альбом «Растения и животные в разные времена года» ▪ Альбом «Правила поведения в природе» (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них) ▪ Альбом «Бытовая техника» (стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультитварка, миксер, мясорубка и др.) ▪ Альбом «Труд работников ДОО» (помощника воспитателя, повара, дворника, музыкальный руководитель, электрик) ▪ Труд взрослых в городе и сельской местности ▪ Альбом «Творческие профессии» (артист, художник, композитор, писатель) ▪ Альбом «Дома бывают разные» (высокие - с балконами, лифтами, ванной; невысокие – с печкой, садом, огородом, будкой для собаки) ▪ Альбом «Учреждения» (детский сад, школа, поликлиника, магазины, парк, стадион, зоопарк) ▪ Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр

	▪ Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами ▪ Домино ▪ Лото с разной тематикой – комплект ▪ Конструктор «Соты» ▪ Комплект из стержней на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету ▪ Набор пазлов ▪ Набор парных картинок на сравнение: найди отличия, ошибки (смысловые) ▪ Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2- 3 признакам одновременно (логические таблицы) ▪ Настольно-печатные игры для детей среднего дошкольного возраста ▪ Кубики с сюжетными картинками (6–9 частей) ▪ Разрезные картинки, разделенные на 4-6 частей по вертикали и горизонтали – комплект ▪ Рамки и вкладыши тематические ▪ Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект ▪ Кубики «Сложи узор» ▪ Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2- 3 признакам одновременно (логические таблицы) ▪ Набор картинок с изображением детей и взрослых различного возраста и пола, различными особенностями внешности (прически, одежды, обуви) ▪ Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку» ▪ Наглядные пособия «Семья» ▪ Комнатные растения: фикус, аспедистра, бегония крапчатая, бегония вечноцветущая, герань зональная, герань душистая, аспарагус шпренгери ▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных) ▪ Набор дидактических игр по экологии ▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ▪ Календарь природы и погоды ▪ Модель «Строение растений» (стебель, лист, цветок, плод с семенами) ▪ Модель «Потребности растений» (вода, тепло, свет) ▪ Модель «Способы ухода за растениями» (полив, рыхление, очистка листьев от пыли тряпочкой, кисточкой, опрыскивание) ▪ Модель «Строение животных» (голова, туловище, конечности, хвост) ▪ Материалы для экспериментирования: ▪ Песок, вода, ёмкости разного размера, мерные кружки, ложки, лейки, формочки, камешки, трубочки, мыло, воронки, лодочки, кораблики, лопатки, совочки, ведерки, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, игрушки, пластмассовые пуговицы, металлические предметы и т.д.), пластмассовые стаканчики разной формы, величины, степени прозрачности, опилки, мерные стаканчики, мерные ложки, шарики из разного материала ▪ Веребочки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шарики, вертушки, султанчики, ленточки, флажки, флюгеры ▪ Альбом «Времена года» (характерные особенности сезонов) ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию»
5-6 лет	▪ Альбомы (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, розовый, голубой, серый + фиолетовый, темно-зеленый, сиреневый, теплые-холодные оттенки, ахроматические цвета (от белого к черному))

	▪ Разрезные фигуры (создание фигуры из частей) ▪ Картинки на сравнение предметов по 4-6 признакам ▪ Альбом «Цифровые средства» ▪ Альбом на количественный и порядковый счет до 10 ▪ Альбом «Цифры» ▪ Альбом «Состав числа в пределах 5» ▪ Задания на ориентировку в пространстве (на листе бумаги) ▪ Альбом «Пространственные отношения» ▪ Модели недели, месяца, года ▪ Модельный материал и схемы по возрасту ▪ Картотека потребностей растений (свет, тепло, вода, воздух) ▪ Модели рассказов об овощах и фруктах ▪ Картинки с трудовыми действиями (уход за растениями и животными относительно их потребностей) ▪ Альбом «Опыты» ▪ Альбом «Свойства и качества материалов» (картон, бумага, дерево, ткань, металл, стекло, кожа) ▪ Альбом «Наш детский сад» (группа, игры и занятия детей) ▪ Альбом «Профессии» (врач, шофёр, младший воспитатель, продавец, почтальон, строитель, художник, писатель и др.) ▪ Альбом «Промышленный и обслуживающий труд» (промышленность, строительство, сельское хозяйство, сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) ▪ Картинка «Структура трудового процесса» (общая + продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар и др.) ▪ Альбом «Современная техника» (в том числе и цифровая) ▪ Альбом «Права ребёнка» ▪ Альбом «Одежда» (по сезонам) ▪ Альбом «Головные уборы» (по сезонам) ▪ Альбом «Обувь» (по сезонам) ▪ Альбом «Деревья и кустарники» (ель, берёза, клён, дуб, сирень, шиповник) ▪ Альбом «Цветы» (одуванчик, бархатцы, мать-и-мачеха, анютины глазки, маргаритки, незабудки, календула, нарциссы, тюльпаны) ▪ Альбом «Домашние животные» (кошка, собака, корова, коза, лошадь, баран, овца, осёл, свинья, кролик) ▪ Альбом «Дикие животные» (заяц, волк, лиса, медведь, белка, ёж, лось, рысь, кабан, бобр, енот, олень, барсук) ▪ Альбом «Животные жарких стран» (слон, верблюд, носорог, лев, жираф, гепард, кенгуру, горилла, бегемот, крокодил) ▪ Альбом «Животные Севера» (белый медведь, пингвин, морж, северный олень, песец, тюлень, овцебык) ▪ Альбом «Зимующие птицы» (воробей, ворона, голубь, сорока, галка, синица, дятел, свиристель, поползень, щегол) ▪ Альбом «Перелётные птицы» (ласточка, стриж, мухоловка, утка, журавль, лебедь, соловей, трясогузка, кукушка, грач, дрозд, цапля, скворец) ▪ Альбом «Комнатные растения» (герань душистая, герань зональная, бегонии разных видов, аспидистра, фикус, бальзамин, фиалка, традесканция, аспарагус и др.) ▪ Модели «Потребности растений» ▪ Модели рассказов об овощах и фруктах ▪ Иллюстрации (лес, луг, водоём) ▪ Альбом «Рыбы» ▪ Альбом «Насекомые» ▪ Альбом «Среды обитания» (вода, почва, воздух, горы) ▪ Альбом «Признаки разных времен года» (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменения в жизни человека, животных и
--	--

	растений) ▪ Альбом «Деятельность человека в разные сезоны» (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и др.) ▪ Альбом «Правила поведения в природе» ▪ Головоломки – лабиринты ▪ Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр ▪ Домино ▪ Игра на составление логических цепочек «до и после» произвольной длины ▪ Комплект из стержней на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету ▪ Игры-головоломки объемные (кубик Рубика, пятнашки, змейка, «Уникуб» и т.д.) ▪ Матрешка пятикукольная ▪ Механическая заводная игрушка разных тематик ▪ Мозаика разной степени сложности ▪ Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам ▪ Набор лекал ▪ Линейки ▪ Набор пазлов ▪ Набор парных картинок на соотнесение ▪ Набор парных картинок на сравнение: найди отличия, ошибки (смысловые) ▪ Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 4-5 признакам одновременно (логические таблицы) ▪ Настенный планшет/пособие «Распорядок дня» ▪ Настольно-печатные игры для детей старшего дошкольного возраста ▪ Разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали – комплект ▪ Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект ▪ Рамки и вкладыши тематические ▪ Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) ▪ Шнуровка различного уровня сложности – комплект ▪ Набор карточек для составления простых арифметических задач ▪ Набор карточек-цифр (от 1 до 10) ▪ Часы демонстрационные с циферблатом и стрелками ▪ Касса цифр ▪ Шашки ▪ Шахматы ▪ Кубики «Сложи узор» ▪ Уникуб ▪ Танграм ▪ Блоки Дьенеша ▪ Палочки Кюизенера ▪ Конструктор Тико малыш ▪ Геоконт ▪ Комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур для магнитной доски ▪ Наглядные пособия по достопримечательностям Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия о видах транспорта Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия об общественных учреждениях Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы
--	--

	▪ Наглядные пособия об основных государственных праздниках России, ярких исторических событиях, героях России ▪ Наглядные пособия об особенностях внешнего вида, одежды и традиций разных национальностей ▪ о других странах и народах мира (достопримечательности, традиции, флаги, гербы) ▪ Наглядные пособия по символике России и Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия по народному ремесленному делу ▪ Наглядные пособия об истории Руси, жизни наших предков и условиях их быта ▪ Иллюстрации разных климатических зон России ▪ Наглядные пособия «Семья» ▪ Альбомы с семейными фотографиями ▪ Наглядные пособия «Профессии» ▪ Наглядные пособия «Защитники Отечества» ▪ Наглядные пособия о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны ▪ Наглядные пособия «Знаменитые Нижегородцы» ▪ Детский атлас ▪ Карта России ▪ Комнатные растения: зебрина, традесканция гвианская, плющ обыкновенный, комнатный виноград, зигокактус, эпифиллум, кливия, алоэ ▪ Ландшафтный макет с природными зонами ▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) ▪ Набор дидактических игр по экологии ▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ▪ Календарь природы и погоды ▪ Календарь наблюдений за птицами ▪ Календарь наблюдений за ростом и развитием растений ▪ Модель «Строение растений» (корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами) ▪ Модель «Способы ухода за растениями» (полив, рыхление, очистка листьев от пыли тряпочкой, кисточкой, опрыскивание, рыхление, обрезка сухих листьев) ▪ Обобщающая схема описания овощей и фруктов (цвет, форма, величина, вкус, место произрастания, как употребляется в пищу. ▪ Модель «Строение животных» (голова, туловище, конечности, хвост) ▪ Модель «Птицы» ▪ Модель «Рыбы» ▪ Модель «Звери» ▪ Обобщающая схема описания времени года (время года, погода, растительный мир, животный мир, мир человека (одежда, игры и забавы на прогулке)) ▪ Карты, схемы родного края ▪ Дневник наблюдений за посадками ▪ Материалы для экспериментирования ▪ Коллекция бумаги ▪ Коллекция минералов ▪ Коллекция растений (гербарий) ▪ Коллекция семян и плодов ▪ Коллекция тканей ▪ Песок, вода, ёмкости разного размера, мерные кружки, ложки, лейки, формочки, камешки, трубочки, мыло, воронки, лодочки, кораблики, лопатки, совочки, ведерки, куски резиновых шлангов, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, игрушки, пластмассовые пуговицы, металлические предметы и т.д.), пластмассовые стаканчики разной формы, величины, степени
--	---

	прозрачности, опилки, мерные стаканчики, мерные ложки, шарики из разного материала, банки, бутылки, крышки. ▪ Веребочки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шарики, вертушки, султанчики, ленточки, флажки, флюгеры, парашют ▪ Горох, пшено, фонарик, перышки, деревянные ложки, зеркала, дощечки, бруски, кусочки разной по фактуре ткани, механические плавающие игрушки, природные материалы (желуди, шишки, семена растений, скорлупа, сучки, спилы дерева, косточки плодов), крупа, пробки, коробочки со звуком (наполненные пуговицами, перышками, горохом, пшеном, ватой, бумагой и т.д.), лупа, картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа, фонарик), магниты, рукавичка, сшитым внутри магнитом, мелкие, реагирующие на магниты предметы, магнитная доска, свечи, спичечные коробки, весы, грузы разного веса, микроскоп, монеты, песочные часы (на разные отрезки времени), пульверизатор, пинцеты, шприцы без иглол, фанера, оргстекло, скрепки, проволока, наждачная бумага ▪ Картотека опытов в картинках ▪ Книги познавательного характера природоведческого содержания ▪ Тематические альбомы: ▪ Растения луга ▪ Растения водоема ▪ Лекарственные растения ▪ Обитатели водоемов (река, пруд, море) ▪ Времена года (характерные особенности сезонов) ▪ Человек и природа (взаимодействие человека с природой) ▪ Интерактивное развивающее пособие «Готовимся к школе: Свойства и расположение предметов» (гр. №№ 1, 7) ▪ CD диск звуковое сопровождение к занятиям «Добро пожаловать в экологию» ▪ Интерактивное развивающее пособие «Готовимся к школе: Представления об окружающем мире» (гр. № 5,6) ▪ Программа «Tux Paint» ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Звуки живой природы. В мире животных»
6-7 лет	▪ Картинки на сравнение предметов по 4-6 признакам ▪ Альбомы (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, розовый, голубой, серый + фиолетовый, темно-зеленый, сиреневый, теплые-холодные оттенки, ахроматические цвета (от белого к черному)) ▪ Альбом «Смешивание цветов» ▪ Альбом «Цифровые средства» ▪ Альбом на количественный и порядковый счет до 20 ▪ Альбом «Цифры» ▪ Альбом «Состав числа в пределах 10 из двух меньших» ▪ Альбом «Объёмные фигуры», «Геометрические фигуры», «Многоугольники» ▪ Схемы видоизменения фигур (соединение, разрезание и др.) ▪ План группы, участка ▪ Задания на ориентировку в пространстве (на листе бумаги) ▪ Разрезные фигуры (создание фигуры из частей) ▪ Модель часов ▪ Картинки с различными природными явлениями ▪ Картотека потребностей растений (свет, тепло, вода, воздух), «Размножение растений» (семенами, листом, черенком, луковицей, делением куста на части) ▪ Схемы с трудовыми действиями (уход за растениями относительно их потребностей) ▪ Серия картинок «Жизнь растений и животных осенью»

	▪ Альбом «Деревья и кустарники»» (ель, берёза, клён, дуб, липа, осина, сосна, лиственница, сирень, шиповник, жасмин, акация) ▪ Альбом «Цветы» (одуванчик, бархатцы, мать-и-мачеха, анютины глазки, маргаритки, незабудки, календула, нарциссы, тюльпаны) ▪ Альбом со злаковыми растениями (пшеница, рожь, овёс, ячмень) ▪ Альбом «Домашние животные» (кошка, собака, корова, коза, лошадь, баран, бык) ▪ Альбом «Дикие животные» (заяц, волк, лиса, медведь, белка, ёж, лось) ▪ Альбом «Животные жарких стран» (слон, верблюд, носорог, лев, жираф) ▪ Альбом «Животные Севера» (белый медведь, пингвин, морж, северный олень) ▪ Альбом «Зимующие птицы» (воробей, ворона, голубь, сорока, галка, синица, дятел) ▪ Альбом «Перелётные птицы» (ласточка, стриж, мухоловка, утка, журавль) ▪ Альбом «Комнатные растения» (герань душистая, герань зональная, бегонии разных видов, аспидистра, фикус, бальзамин, фиалка, традесканция, аспарагус и др.) ▪ Иллюстрации (лес, луг, водоём) ▪ Альбом «Среды обитания» (вода, почва, воздух, горы) ▪ Альбом «Признаки разных времен года» (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменения в жизни человека, животных и растений) ▪ Альбом «Деятельность человека в разные сезоны» (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и др.) ▪ Альбом «Правила поведения в природе» ▪ Альбом «Рыбы» ▪ Альбом «Насекомые» ▪ Альбом «Планета Земля» ▪ Альбом «Памятники природы родного края» (Стригинский бор, озеро Мещера, родник к слободе «Печоры», Малиновая гряда, Щелковский хутор и др.) ▪ Альбом «Редкие и исчезающие растения родного края» (венерин башмачок, водяной орех, камнеломка болотная, кувшинка белая, ландыш и др.) ▪ Альбомы «Природные зоны и их представители животных и растений» (пустыня, степь, тайга, тундра и др.) ▪ Альбом «Культурные и лекарственные растения» ▪ Альбом «Размножение животных» (яйцами, икрой, живорождение) ▪ Альбом «Уход животных о своём потомстве» ▪ Альбом «Способы выращивания человеком растений» ▪ Альбом «Водные ресурсы» (моря, океаны, озера, реки, водопады и др.) ▪ Альбом «Камни и минералы» ▪ Альбом «Полезные ископаемые» (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.) ▪ Альбом «Использование человеком свойств неживой природы» (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки) ▪ Альбом «Небесные тела» (планеты, кометы, звезды) ▪ Схема «Строение растения», карточки «Потребности растений и уход» ▪ Календарь наблюдений за ростом и развитием растений ▪ Календарь наблюдений за птицами ▪ Альбом «Одежда» (по сезонам) ▪ Альбом «Головные уборы» (по сезонам) ▪ Альбом «Обувь» (по сезонам)
--	--

	▪ Схемы по опытнической деятельности ▪ Альбом «Профессии» (врач, шофёр, младший воспитатель, продавец, почтальон, строитель, художник, писатель, капитан, лётчик, художник, композитор, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и др.) ▪ Головоломки – лабиринты ▪ Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр ▪ Домино ▪ Игры-головоломки объемные (кубик Рубика, пятнашки, змейка, «Уникуб» и т.д.) ▪ Механическая заводная игрушка разных тематик ▪ Мозаика разной степени сложности ▪ Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам ▪ Набор лекал ▪ Линейки ▪ Набор пазлов ▪ Настольно-печатные игры для детей старшего дошкольного возраста ▪ Разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали – комплект ▪ Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект ▪ Набор карточек-цифр (от 1 до 10) ▪ Часы демонстрационные с циферблатом и стрелками ▪ Шашки ▪ Шахматы ▪ Конструктор Тико Архимед ▪ Кубики «Сложи узор» ▪ Уникуб ▪ Танграм ▪ Блоки Дьенеша ▪ Палочки Кюизенера ▪ Геоконт ▪ Комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур для магнитной доски ▪ Наглядные пособия по достопримечательностям Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия о видах транспорта Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия об общественных учреждениях Нижнего Новгорода ▪ Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы ▪ Наглядные пособия об основных государственных праздниках России, ярких исторических событиях, героях России ▪ Наглядные пособия об особенностях внешнего вида, одежды и традиций разных национальностей ▪ Наглядные пособия о других странах и народах мира (достопримечательности, традиции, флаги, гербы) ▪ Наглядные пособия символике России и Нижнего Новгорода ▪ Иллюстрации разных климатических зон России ▪ Наглядные пособия «Семья» ▪ Альбомы с семейными фотографиями ▪ Наглядные пособия «Профессии» ▪ Наглядные пособия «Защитники Отечества» ▪ Наглядные пособия о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны ▪ Детский атлас
--	--

	▪ Карта России ▪ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) ▪ Схемы, модели по экологическому воспитанию: ▪ Календарь природы и погоды ▪ Календарь наблюдений за птицами ▪ Календарь наблюдений за ростом и развитием растений ▪ Модель «Строение растений» (корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами) ▪ Модель «Способы ухода за растениями» (полив, рыхление, очистка листьев от пыли тряпочкой, кисточкой, опрыскивание, рыхление, обрезка сухих листьев, подкормка) ▪ Модель «Строение животных» (голова, туловище, конечности, хвост) ▪ Модель «Птицы» ▪ Модель «Рыбы» ▪ Модель «Звери» ▪ Модель «Насекомые» ▪ Карты, схемы родного края ▪ Дневник наблюдений за посадками ▪ Материалы для экспериментирования: ▪ Коллекция бумаги ▪ Коллекция минералов ▪ Коллекция растений (гербарий) ▪ Коллекция семян и плодов ▪ Коллекция тканей ▪ Песок, вода, ёмкости разного размера, мерные кружки, ложки, лейки, формочки, камешки, трубочки, мыло, воронки, лодочки, кораблики, лопатки, совочки, ведерки, куски резиновых шлангов, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, игрушки, пластмассовые пуговицы, металлические предметы и т.д.), пластмассовые стаканчики разной формы, величины, степени прозрачности, опилки, мерные стаканчики, мерные ложки, шарики из разного материала, банки, бутылки, крышки. ▪ Вербочки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шарики, вертушки, султанчики, ленточки, флажки, флюгеры, парашют ▪ Горох, пшено, фонарик, перышки, деревянные ложки, зеркала, дощечки, бруски, кусочки разной по фактуре ткани, механические плавающие игрушки, природные материалы (желуди, шишки, семена растений, скорлупа, сучки, спилы дерева, косточки плодов), крупа, пробки, коробочки со звуком (наполненные пуговицами, перышками, горохом, пшеном, ватой, бумагой и т.д.), лупа, картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа, фонарик), магниты, рукавичка, с вшитым внутрь магнитом, мелкие, реагирующие на магниты предметы, магнитная доска, свечи, спичечные коробки, весы, грузы разного веса, микроскоп, монеты, песочные часы (на разные отрезки времени), пульверизатор, пинцеты, шприцы без иглол, фанера, оргстекло, скрепки, проволока, наждачная бумага ▪ Картотека опытов в картинках ▪ Книги познавательного характера природоведческого содержания ▪ Тематические альбомы: ▪ Домашние животные (звери, птицы), дикие животные (звери, птицы, насекомые) ▪ Растения леса (деревья, кустарники, цветы, грибы, ягоды) ▪ Растения сада и огорода ▪ Комнатные растения ▪ Растения луга
--	---

	▪ Растения водоема ▪ Лекарственные растения ▪ Обитатели водоемов (река, пруда, море) ▪ Времена года (характерные особенности сезонов) ▪ CD диск звуковое сопровождение к занятиям «Добро пожаловать в экологию» ▪ Интерактивное развивающее пособие «Готовимся к школе: Свойства и расположение предметов» (гр. №№ 1, 7) ▪ Интерактивное развивающее пособие «Готовимся к школе: Представления об окружающем мире» (гр. №№ 5, 6) ▪ Программа «Tux Paint» ▪ CD диск «Добро пожаловать в экологию» ▪ CD диск «Звуки живой природы. В мире животных»
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	▪ Набор карточек с изображением предметов ближайшего окружения (одежда, обувь, мебель, игрушки, посуда) ▪ Сюжетные картинки различной тематики крупного формата (набор картинок с изображением членов семьи; набор картинок с изображением профессий (врач, парикмахер, шофер) ▪ Комплект настольно-печатных речевых игр ▪ Набор картинок с изображением элементарных правил культуры поведения ▪ Набор картинок с изображением членов семьи ▪ Художественная литература ▪ Игрушки и игровое оборудование ▪ План-схемы и модели для рассказывания ▪ Интерактивное развивающее пособие «Речевое развитие: Говорящие картинки» (гр. №№ 3) ▪ Программа «Tux Paint» Художественная литература ▪ Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (прибаутки, потешки, песенки); простые народные и авторские сказки (в основном о животных); рассказы и стихи о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных) ▪ Книги А.Барто «Игрушки», С. Маршак «детки в клетках», В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок», книги с потешками, книги со знакомыми сказками («Колобок», «Теремок», «Репка» и др.)
4-5 лет	▪ Набор карточек с изображением предметов ближайшего окружения (одежда, обувь, мебель, игрушки, посуда, продукты, транспорт) ▪ Сюжетные картинки с разной тематикой среднего и мелкого формата (набор картинок с изображением правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим; набор картинок с изображением семейных дел и событий; набор картинок с изображением процессов труда взрослых в детском саду; набор картинок с изображением процессов труда продавца, врача, шофера) ▪ Комплект настольно-печатных речевых игр ▪ Художественная литература ▪ Игрушки и игровое оборудование ▪ План-схемы и модели для рассказывания ▪ Материалы и оборудование для организации элементарной опытнической деятельности

	Художественная литература ▪ Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы); сказки о животных и волшебные; литературная проза (сказка, рассказ) и поэзия (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах) ▪ Книги С. Маршак «Детки в клетках», К. Чуковский сказки, книги со знакомыми сказками («Волк и семеро козлят», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зёрнышко» и др.), Н.И.Сладков «Осень на пороге», стихи поэтов об осени, А. Майков «Осенние листья по ветру летят..», И. Бунин «Листопад» и др.
5-6 лет	▪ Набор карточек с изображением предметов (виды одежды по сезонам, головные уборы, обувь из различного материала, постельное белье, виды транспорта) ▪ Сюжетные картинки с разной тематикой среднего и мелкого формата (набор картинок с изображением некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи; набор картинок с изображением процессов труда работников гипермаркета, поликлиники, салона красоты, почты, стройки; набор картинок с изображением общей структуры трудового процесса конкретной профессии; набор картинок с изображением взаимосвязи различных профессий) ▪ Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации) ▪ Комплект настольно-печатных речевых игр ▪ Игры по обучению грамоте (звуковой, слоговой анализ) ▪ Алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука ▪ Картотеки скороговорок, чистоговорок в картинках ▪ Ребусы ▪ Книжки-самоделки ▪ Художественная литература ▪ Игрушки и игровое оборудование ▪ План-схемы и модели для рассказывания ▪ Материалы и оборудование для организации элементарной опытнической деятельности ▪ Интерактивное развивающее пособие «Речевое развитие: Игры со словами» (гр. №№ 1, 7) ▪ Программа «Tux Paint» Художественная литература ▪ Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины; литературная проза (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзия (лирические стихи, басни, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки)) ▪ Портреты детских писателей (К. Чуковский, С. Михалков, Н. Носов, А. Пушкин, Ш. Перро) ▪ Книги Пришвин М. «Листопад», Плещеев А. «Лето миновало», Бальмонт К. «Весёлая осень», Ладонщиков Г. «Про себя и про ребят», Махотин С. «Старшая группа», Трутнева Е. «Листопад». ▪ Русские народные сказки ▪ Сказки разных народов
6-7 лет	▪ Набор карточек с изображением предметов (виды одежды по сезонам, головные уборы, обувь из различного материала, сезонная, постельное белье, виды транспорта, виды посуды) ▪ Сюжетные картинки с разной тематикой среднего и мелкого формата (набор картинок с изображением некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи; набор картинок с изображением процессов труда работников гипермаркета, поликлиники, салона

	красоты, почты, стройки, кафе, автовокзала, речного вокзала; набор картинок с изображением общей структуры трудового процесса конкретной профессии; набор картинок с изображением взаимосвязи различных профессий ▪ Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации) ▪ Серии картинок по пословицам ▪ Комплект настольно-печатных речевых игр ▪ Игры по обучению грамоте (звуковой, слоговой анализ) ▪ Алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука ▪ Ребусы ▪ Книжки-самоделки ▪ Художественная литература ▪ Игрушки и игровое оборудование ▪ План-схемы и модели для рассказывания ▪ Материалы и оборудование для организации элементарной опытнической деятельности ▪ Программа «Tux Paint» Художественная литература ▪ Комплект книг по возрасту (разные жанры фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины; литературная проза (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзия (лирические стихи, басни, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки)) ▪ Портреты детских писателей (К. Чуковский, С. Михалков, Н. Носов, А. Пушкин, Ш. Перро, В. Драгунский, И. Крылов, Л. Толстой, В. Катаев, С. Есенин, Д. Мамин. Сибиряк, Г. Андерсен) ▪ Книги Пришвин М. «Листопад», Плещеев А. «Лето миновало», Бальмонт К. «Весёлая осень», Ладонщиков Г. «Про себя и про ребят», Махотин С. «Старшая группа», Трутнева Е. «Листопад», Бунин «Лес точно терем расписной», Барто А. «В школу», Осеева В. «До первого дождя», Садовский М. «Осень». ▪ Альбом «Правила обращения с книгой» ▪ Альбом «Сказки народов мира»
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Печатки, штампы ▪ Книжки-раскраски ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора

- Готовые формы для выкладывания и наклеивания
- Розетки для клея
- Подносы для форм и обрезков бумаги
- Щетинные кисти для клея
- Клеенки
- Клей
- ПВА
- Альбомы с филимоновской, дымковской, семёновской, богородской игрушками, матрёшками, Ванькой-встанькой
- Альбом с глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева
- иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных», Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя»
- иллюстрации, репродукции картин: Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»
- Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами
- Напольный конструктор цветной
- Крупный лего
- Конструктор «Вертушки» крупногабаритный напольный
- Конструктор мягких деталей (модули напольные)
- Набор кубиков большого размера
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Игрушки для обыгрывания
- Образцы построек из напольного конструктора (н-р, дорожка, заборчик, ворота, лесенка, домик и др. в одном цвете, те же постройки с использованием разных основных цветов)
- Альбом с деталями крупного напольного конструктора (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр)
- Шапочки-маски, воротнички
- Театр (кукольный, настольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе) персонажей знакомых сказок

Материалы для развития изобразительного творчества

- Поролоновые тычки разного размера
- Бумага для фона разной формы и цвета
- Заготовки (неоконченные работы)
- Трафареты
- Образцы работ
- Образцы декоративно-прикладного искусства
- Схемы, образцы готовых построек
- Схемы лепки, последовательности рисования

Музыка

- Предметные картинки музыкальных инструментов (барабан, бубен, гармошка, погремушка, металлофон, дудочка)
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальная лесенка 4 ступени
- Детские музыкальные инструменты (погремушки, металлофон, музыкальные колокольчики, барабан, бубны разных размеров, маракасы, игровые ложки, шумовые коробочки с разным наполнением, варежки с нашитыми пуговицами)
- Фонотека (музыка спокойная, бодрая, весёлая), жанры: танец, марш, песня)
- Аудиозаписи с народными песнями, попевками: «Петушок», «Ладушки», «Бай-бай, бай-бай», «Зайчик», «Солнышко-ведрышко», «Ах ты, котенька-коток», «Со вьюном я хожу», «Ходит Ваня», «Пальчики и ручки», «Веселые ножки», «Волшебные платочки» +

картотека

- Аудиозаписи (*Слушание*: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалецкого; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалецкого; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой;

	«Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. <i>Игры:</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия. <i>Хороводы и пляски:</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. <i>Характерные танцы:</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина <i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. <i>Музыкально-дидактические игры:</i> <i>Развитие звуковысотного слуха:</i> «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». <i>Развитие ритмического слуха:</i> «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». <i>Определение жанра и развитие памяти:</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». <i>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах:</i> Народные мелодии) ▪ Альбом с русскими народными инструментами (колокольчики, бубенцы, бубен, барабан) ▪ Программа «Tux Paint» (группы №№ 3)
4-5 лет	Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Цветные восковые мелки ▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Палитры ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Книжки-раскраски ▪ Печатки, штампы

	▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Стеки разной формы ▪ Ножницы с тупыми концами ▪ Наборы из разных сортов цветной бумаги ▪ Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА ▪ Альбомы с филимоновской, дымковской, семёновской, богородской игрушками, матрёшками, Ванькой-встанькой, городецкие изделия, городецкая роспись ▪ Альбом с глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева ▪ Альбомы с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет) ▪ Альбом «Скульптура» (анималистика, портреты человека, бытовые сценки) ▪ Альбом «Архитектура» (разные дома, МБДОУ) ▪ Альбомы с иллюстрациями художников И.Е. Репин «Яблоки и листья», И. Михайлов «Овощи и фрукты» ▪ иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый» ▪ Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами ▪ Напольный конструктор цветной ▪ Конструктор «Трубочки» ▪ Конструктор магнитный ▪ Конструктор пластиковый настольный ▪ Набор кубиков среднего размера ▪ Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) ▪ Игрушки для обыгрывания ▪ Альбом со строительными деталями (куб, пластина, кирпич, брусок) ▪ Образцы и схемы построек к напольным и настольным конструкторам ▪ Образцы и схемы конструирования из бумаги (альбом, открытка, флажок, дом, автобус и др.) ▪ Образцы и схемы конструирования из природного материала (лодочка, ёжик, грибок, уточка и др.) ▪ Альбом «Свойства строительных деталей» (условные обозначения свойств: устойчивость, форма, величина) ▪ Альбом «Здания» (дома разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов) ▪ Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, фольга, бантики, ленты, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани и т.п.) ▪ Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, скорлупа орехов и т.п.) Материалы для развития изобразительного творчества ▪ Поролоновые тычки разного размера ▪ Салфетки для рисования мятой бумагой
--	---

- Кусочки губок
- Бумага для фона разной формы и цвета
- Заготовки (неоконченные работы)
- Шаблоны для рисования изделий декоративно-прикладного искусства (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка)
- Образцы декоративно-прикладного искусства
- Схемы, образцы готовых построек
- Схемы последовательности рисования
- Альбомы со схемами лепки
- Пособие «Дорисуй» (мяч, солнце, яблоко и др.)
- Трафареты «Листья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты». (в т.ч. для обведения)

Творческая деятельность на основе литературных произведений

- Альбом с эмоциями, пантомимикой
- Театр (кукольный, настольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе, театр зверей)
- Набор масок сказочных животных
- Набор плоскостных фигурок (сказочные персонажи)
- Варежковые куклы (сказочные персонажи) - комплект
- Магнитный театр по сказкам
- Ширма для кукольного театра

Музыка

- Альбом с музыкально-ритмическими движениями (галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, подскоки и др.)
- Альбом с русскими и зарубежными композиторами
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальная лесенка 5 ступеней
- Детские музыкальные инструменты (металлофон, музыкальные колокольчики, барабан, бубны разных размеров, маракасы, игровые ложки, шумовые коробочки с разным наполнением, варежки с нашитыми пуговицами)
- Предметные картинки музыкальных инструментов (барабан, бубен, гармошка, погремушка, металлофон, дудочка, рояль, скрипка, гитара, тарелки)
- Аудиозаписи с народными песнями и мелодиями: «Ах ты, береза», «Как у наших у ворот», «Кукушечка», «Кисонька-мурысонька», «Солнышко-ведрышко», «Ах ты, котенька-коток», «Со выюном я хожу», «Ходит Ваня», «Пальчики и ручки», «Веселые ножки», «Волшебные платочки», «Сорока-сорока» + картотека
- Аудиозаписи (*Слушание*: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М.

Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!», «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М.

	Магиденко. <i>Музыкальные игры:</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова. <i>Игры с пением:</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой. <i>Песенное творчество:</i> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня. <i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. <i>Музыкально-дидактические игры:</i> <i>Развитие звуковысотного слуха:</i> «Птицы и птенчики», «Качели». <i>Развитие ритмического слуха:</i> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». <i>Развитие тембрового и динамического слуха:</i> «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий) ▪ Альбом с русскими народными инструментами (колокольчики, бубенцы, бубен, барабан, гармошка, балалайка) ▪ Альбом с русскими и композиторами (П.И. Чайковский, С. Рахманинов, М. Глинка)
5-6 лет	Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Графитные карандаши ▪ Сангина, пастель ▪ Гуашь ▪ Акварель

	▪ Палитры ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Книжки-раскраски ▪ Печатки, штампы ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Стеки разной формы ▪ Ножницы с тупыми концами ▪ Наборы из разных сортов цветной бумаги ▪ Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА ▪ Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами ▪ Конструктор металлический ▪ Конструктор пластмассовый рифленый «Гребешки» ▪ Конструктор «Водоросли» ▪ Конструктор магнитный ▪ Конструктор пластиковый настольный ▪ Схемы построек к настольным, мелким конструкторам (должны быть постройки одного и того же объекта, но разной конструкции и величины) ▪ Технологические карты построек ▪ Иллюстрации и рисунки зданий (дома, магазины, детский сад, театр, кинотеатр и др., здания (из перечисленных) с разными пропорциями, конструкциями, деталями украшения) ▪ Игрушки для обыгрывания ▪ Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, фольга, бантики, ленты, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани и т.п.) ▪ Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, скорлупа орехов и т.п.) ▪ Тематические альбомы с иллюстрациями скульптур (памятники и монументы) Московского района и Нижнего Новгорода ▪ Альбом с музыкально-ритмическими движениями ▪ Альбом с эмоциями, пантомимикой ▪ Альбомы: ○ виды ис-ва (литература, музыка, изобразительное ис-во, архитектура, балет, театр, цирк, фотография) ○ виды изобразительного ис-ва (графика, ДПИ, живопись, скульптура, фотоискусство) ○ жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет) ○ архитектура (жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, храмы)
--	--

- Репродукции картин И.Репин «Осенний букет», И.Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде», Васнецов «Ковер-самолет»
- иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»
- Альбомы с филимоновской, дымковской, семёновской, богородской игрушками, матрёшками, Ванькой-встанькой, городецкие изделия, городецкая , Полхов-Майданская роспись)
- иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных», Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя», В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый», И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная» + портрет и биография
- раскладушка по И.Я.Билибину (портрет и его произведения к сказкам)
- Альбомы с иллюстрациями художников И.Е. Репин «Яблоки и листья», И. Михайлов «Овощи и фрукты», И.Репин «Осенний букет», И.Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде», Васнецов «Ковер-самолет» + портрет художника + биография

Материалы для развития изобразительного творчества

- Поролоновые тычки разного размера
- Зубные щетки
- Салфетки для рисования мятой бумагой
- Кусочки губок
- Бумага для фона разной формы и цвета
- Трафареты, лекала
- Образцы декоративно-прикладного искусства
- Шаблоны для рисования изделий декоративно-прикладного искусства(филимоновская, дымковская, семеновская игрушка, гжель)
- Схемы, образцы готовых построек
- Схемы лепки, последовательности рисования
- Пособие «Дорисуй» (цветок, лист, машина, фрукты, овощи и др.)
- Альбомы со схемами лепки
- Трафареты «Листья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты». (в т.ч. для обведения)
- Заготовки «Обведи по точкам» по теме недели

Творческая деятельность на основе литературных произведений

- Театр (бибабо, кукольный, пальчиковый, перчаточный, настольный, театр на ложках, картинок и др.)
- Настольный театр на конусах, кубиках, палочках
- Перчаточные куклы (сказочные персонажи) – комплект
- Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект
- Магнитные театр по сказкам
- Ширма для кукольного театра

Музыка

- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальная лесенка 6 ступеней
- Детские музыкальные инструменты (барабан, ксилофон , трещетка музыкальная, маракасы, игровые ложка)
- Предметные картинки музыкальных инструментов (барабан, бубен, гармошка, погремушка, металлофон, дудочка)
- Запись Чайковского П. «Детский альбом», «Времена года»
- Альбом композиторов (русских и зарубежных)
-
- Аудиозаписи с русскими песнями и мелодиями: «Ворон», «Андрей-воробей», «Колыбельная», «Лен», «Круговая пляска», «Заинька», «Как на тоненький ледок», «Дон-дон», «Гори, гори ясно!», «А я по лугу» +

картотека

- Аудиозаписи (*Слушание*: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;

«Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с

	флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий) ▪ Альбом с русскими музыкальными инструментами (колокольчики, бубенцы, бубен, барабан, гармошка, балалайка, рожок, свирель, гусли, дудочка) ▪ Альбом с музыкальными инструментами народов Поволжья (мордва, татары, чуваша, марийцы) ▪ Альбом с русскими композиторами (П.И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев», «Мама», «Зима», «Осенняя песня»; С. Рахманинов «Итальянская полька»; М. Глинка «Жаворонок», «Детская полька»; Г. Струве «Моя Россия»; С. Майкапар «Мотылёк», Н. Римский-Корсаков «Пляска птиц», «Колыбельная», С. Прокофьев «Марш») – биография + перечень произведений, имеющийся в электронном виде)
6-7 лет	Продуктивная деятельность и ознакомление с художественным искусством ▪ Наборы фломастеров ▪ Наборы цветных карандашей ▪ Графитные карандаши ▪ Сангина, пастель ▪ Гуашь ▪ Акварель ▪ Палитры ▪ Кисти для рисования ▪ Емкости для промывания кисти от краски ▪ Салфетки из ткани ▪ Бумага для рисования ▪ Книжки-раскраски ▪ Печатки, штампы ▪ Трафареты ▪ Пластилин ▪ Доски для лепки ▪ Печатки для нанесения узора ▪ Стеки разной формы ▪ Ножницы с тупыми концами ▪ Наборы из разных сортов цветной бумаги ▪ Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности ▪ Розетки для клея ▪ Подносы для форм и обрезков бумаги ▪ Щетинные кисти для клея ▪ Клеенки ▪ Клей ▪ ПВА ▪ Настольный конструктор с деревянными неокрашенными и цветными элементами ▪ Конструктор металлический ▪ Конструктор пластмассовый рифленый «Гребешки» ▪ Конструктор «Водоросли» ▪ Конструктор «Снежинки» ▪ Конструктор магнитный ▪ Конструктор пластиковый настольный ▪ Игрушки для обыгрывания

	▪ Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, фольга, бантики, ленты, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани и т.п.) ▪ Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, скорлупа орехов и т.п.) ▪ Схемы построек к настольным, мелким конструкторам ▪ Технологические карты построек ▪ Альбом «Архитектурные сооружения» (различные дома, магазины, кинотеатры, образовательные учреждения и др.) (должны быть различных видов сооружения одного назначения) ▪ Альбом «Детали построек» (наличники, резной подзор, арки, ставни, конёк, причелина, полотенце и др.) ▪ Альбом «Храмовая архитектура и ее элементы» (храмы, соборы, церкви и элементы: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан и др.) ▪ Альбом «Памятники» (Нижегородский кремль, собор Василия Блаженного, Зимний Дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и др.) ▪ Альбомы с основными жанрами живописи (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись) ▪ Альбом «Виды ис-ва» (изобразительное ис-во, ДПИ, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк) ▪ Альбом «Виды изобразительного ис-ва» (живопись, графика, скульптура) ▪ Альбом «Жанры живописи» (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись) ▪ Альбом «Скульптура малых форм» ▪ Альбом «Архитектура» (жилые дома, театры, магазины, кинотеатры, детские сады, школы) ▪ Альбомы с филимоновской, дымковской, семёновской, богородской игрушками, матрёшками, Ванькой-встанькой, городецкие изделия, городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись) ▪ иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных», Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя», В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый», И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная», Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстого «Приключения Буратино или Золотой ключик», Е.М. Рачев «Терем-теремок» + портрет и биография ▪ Раскладушка по художникам (Левитан И.И. и Репин И.Е. – портрет, биография и картины (у Левитана – осенняя тематика, у Репина –натюрморты) ▪ Альбомы с иллюстрациями художников И.Е. Репин «Яблоки и листья», И. Михайлов «Овощи и фрукты», И.Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде», Васнецов «Ковер-самолет», И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», В.Поленов «Золотая осень», И.С. Остроухов «Золотая осень», Ф.Васильев «Перед дождем»; И.Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Габарь Февральская лазурь; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Сычков «Катание с горы»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне»; А. Дейнека «Будущие летчики»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»;
--	--

	И.Репин «Стрекоза» + портрет + биография ▪ Тематические альбомы с иллюстрациями скульптур (памятники и монументы) Московского района, Нижнего Новгорода, Нижегородской области, России и мира Материалы для развития изобразительного творчества ▪ Поролоновые тычки разного размера ▪ Зубные щетки ▪ Салфетки для рисования мятой бумагой ▪ Кусочки губок ▪ Бумага для фона разной формы и цвета ▪ Трафареты, лекала ▪ Образцы декоративно-прикладного искусства ▪ Шаблоны для рисования изделий декоративно-прикладного искусства (филимоновская, дымковская, семеновская игрушка, гжель, хохлома, городец) ▪ Схемы, образцы готовых построек ▪ Схемы лепки, последовательности рисования ▪ Образцы конструирования из бумаги, из природного материала ▪ Пособие «Дорисуй» (цветок, лист, машина, фрукты, овощи и др.) ▪ Альбомы со схемами лепки ▪ Трафареты «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Кустарники», «Школа». (в т.ч. для обведения) Творческая деятельность на основе литературных произведений ▪ Настольный театр на конусах, кубиках, палочках ▪ Перчаточные куклы (сказочные персонажи) ▪ Набор пальчиковых кукол по сказкам ▪ Магнитный театр по сказкам ▪ Ширма для кукольного театра ▪ Театр (бибабо, кукольный, пальчиковый, перчаточный, настольный, театр на ложках, картинок и др) ▪ Альбом «Театры народов России» Музыка ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Музыкальная лесенка 7 ступеней ▪ Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, треугольник, ксилофон, трещетка музыкальная, кастаньеты, маракасы, игровые ложки) ▪ Иллюстрации музыкальных инструментов (рояль, скрипка, тарелки, гитара, арфа, труба, флейта, аккордеон, кларнет, контрабас, ксилофон, виолончель) ▪ Портреты композиторов (И.С.Бах, И.Гайдн, В-А Моцарт, Р. Шуман, Н.А. Римский-Корсаков, М.И. Глинка, П.И. Чайковский) ▪ Иллюстрации жанров искусства балет и опера ▪ Предметные картинки музыкальных инструментов (барабан, бубен, гармошка, погремушка, металлофон, дудочка, свирель, рояль, скрипка, тарелки, гитара, арфа, труба, флейта, аккордеон, кларнет, контрабас, ксилофон, виолончель, ударные и электронные музыкальные инструменты) • Альбом с музыкально-ритмическими движениями • Альбом с эмоциями, пантомимикой ▪ Запись Чайковского П. «Детский альбом», «Времена года» ▪ Альбом композиторов (русских и зарубежных) ▪ Аудиозаписи с русскими песнями и мелодиями: «Ворон», «Андрей-воробей», «Колыбельная», «Лен», «Круговая пляска», «Зайка», «Как на тоненький ледок», «Дон-дон», «Гори, гори ясно!», «А я по лугу»,
--	---

«Прялица», «Сударушка», «Выйду ль я на реченьку», «На горе-то калина», «Теремок», «Плетень», «Как у наших у ворот», «На зеленом лугу», «Русский перепляс», «Во саду ли, в огороде», «Я горку шла», «Во поле береза стояла» + картотека

- Аудиозаписи (*Слушание*: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева,

сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);

«Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем»,

	«Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. <i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога. <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко) ▪ Альбом с русскими народными инструментами (колокольчики, бубенцы, бубен, барабан, гармонь, балалайка, рожок, свирель, гусли, рубель, трещотка, домра, баян) ▪ Альбом с музыкальными инструментами народов Поволжья (мордва, татары, чуваш, марийцы, удмурты, башкиры) ▪ Альбом «Музыкальные инструменты народов России» ▪ Альбом с русскими композиторами (П.И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев», «Мама», «Зима», «Осенняя песня», «Октябрь», «Осень»; С. Рахманинов «Итальянская полька»; М. Глинка «Жаворонок», «Детская полька»; Г. Струве «Моя Россия»; С. Майкапар «Мотылёк», Н. Римский-Корсаков «Пляска птиц», «Колыбельная», «Море», «Белка»; С. Прокофьев «Марш»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Хачатурян «Танец с саблями») – биография + перечень произведений, имеющийся в электронном виде)
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	Средства обучения
3-4 года	Двигательная деятельность ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур длинный, короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Обручи ▪ Скакалки ▪ Мячи резиновые ▪ Ленты цветные

	▪ Мячи массажные ▪ Флажки цветные ▪ Алгоритмы по формированию культурно-гигиенических навыков (одевание, мытьё рук и др.) ▪ Шапочки-маски для подвижных игр ▪ Игровые картинки с изображением основных видов движений, ОРУ, строевые упражнения ▪ Альбом по формированию основ здорового образа жизни ▪ Альбом со спортивными упражнениями (катание на санках, на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание) ▪ Картотека русских народных подвижных игр Уголок отдыха и уединения ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни ▪ Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур и самообслуживания (одевание)
<i>4-5 лет</i>	Двигательная деятельность ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Обручи ▪ Кольцеброс ▪ Мячи резиновые ▪ Вертикальная и горизонтальная цель ▪ Ленты цветные ▪ Предметы для перепрыгивания ▪ Мячи массажные ▪ Флажки цветные ▪ Маски-шапочки, эмблемы нагрудные ▪ Пособие «Распорядок дня» ▪ Шапочки-маски для подвижных игр ▪ Разрезные картинки «Спортивный инвентарь», «Предметы личной гигиены» ▪ Альбом с изображением основных видов движений ▪ Альбом с изображением общеразвивающих упражнений ▪ Альбом с изображением строевых упражнений ▪ Альбом с изображением спортивных упражнений ▪ Альбомы «Правильное питание», «Гигиена», «Закаливание» ▪ Альбом «Безопасное поведение в двигательной деятельности» ▪ Карточки для установления последовательности процессов одевания, мытья рук. ▪ Картотека русских народных подвижных игр ▪ Картотека подвижных игр Нижегородской области Уголок отдыха и уединения ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ▪ Набор картинок с изображением основных источников и видов опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми ▪ Дидактические игры

	▪ Дидактическое пособие «Режим дня»
5-6 лет	Двигательная деятельность ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Обручи ▪ Кольцеброс ▪ Предметы для перепрыгивания ▪ Мячи резиновые ▪ Различные виды мишеней ▪ Серсо ▪ Ленты цветные ▪ Мячи массажные ▪ Флажки цветные ▪ Пособие «Распорядок дня» ▪ Разрезные картинки «Спортивный инвентарь», «Предметы личной гигиены», ▪ Домино «Спортивное» (на виды спорта) ▪ Пособие «Человек и его организм» ▪ Альбом со схемами основных видов движений ▪ Альбом с изображением общеразвивающих упражнений ▪ Альбом с изображением строевых упражнений ▪ Альбом с изображением спортивных игр ▪ Альбом с изображением спортивных упражнений ▪ Альбомы «Правильное питание», «Гигиена», «Закаливание», «Достижения российских спортсменов», «Безопасное поведение в двигательной деятельности», «Туризм» ▪ Картотека русских народных подвижных игр ▪ Картотека подвижных игр Нижегородской области ▪ Картотека подвижных игр народов мира Уголок отдыха и уединения ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ▪ Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий ▪ Набор картинок с изображением приемов первой помощи ▪ Дидактические игры
6-7 лет	Двигательная деятельность ▪ Спортивный комплекс ▪ Мат гимнастический ▪ Дорожка массажная ▪ Шнур короткий ▪ Кочки с массажными элементами ▪ Кегли ▪ Мешочки с песком ▪ Гантели детские ▪ Обручи ▪ Кольцеброс ▪ Предметы для перепрыгивания ▪ Мячи резиновые ▪ Различные виды мишеней

	▪ Серсо ▪ Ленты цветные ▪ Мячи массажные ▪ Флажки цветные ▪ Пособие «Распорядок дня» ▪ Разрезные картинки «Спортивный инвентарь», «Предметы личной гигиены», ▪ Домино «Спортивное» (на виды спорта) ▪ Альбомы «Факторы влияния на здоровье», ««Личная гигиена», «Закаливание», «Виды спорта» », «Достижения российских спортсменов», «Безопасное поведение в двигательной деятельности», «Туризм, «Виды активного отдыха», «Полезные продукты», «Первая помощь при травмах» и др. ▪ Пособие «Человек и его организм» ▪ Альбом со схемами основных видов движений ▪ Альбом с изображением общеразвивающих упражнений ▪ Альбом с изображением строевых упражнений ▪ Альбом с изображением спортивных игр ▪ Альбом с изображением спортивных упражнений ▪ Картотека русских народных подвижных игр ▪ Картотека подвижных игр Нижегородской области ▪ Картотека подвижных игр народов мира Уголок отдыха и уединения ▪ Игры на расслабление и снятие напряжения Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ▪ Набор картинок с изображением типичных ошибок в ситуациях, опасных для жизни и здоровья и последствиях неосторожных действий ▪ Набор картинок с изображением приемов первой помощи ▪ Дидактические игры
--	---

3.3.4. Обеспеченность средствами обучения для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- Наглядные пособия «Легенды о строительстве Н. Новгорода», «Предание о граде Китеже», «История Нижегородского кремля», «Как наши предки выращивали хлеб», «Русская изба», «Легенды Нижегородского кремля», «Традиции хохломской росписи», «История Русского костюма», «Рождественские праздники. Святочные гадания», «Старинные ремесла», «Русские богатыри», «История матрешки», ДПИ (городецкая, палехская, хохломская роспись, в т.ч. роспись коней), «Вологодские кружева», «Рассказ о мастерах Палеха», «Рассказ о пасхе», «Блюда русской кухни»
- Макет кремля Нижнего Новгорода (старинного и современного)
- Предметы русского быта (кухонная утварь, хоз. Инвентарь, рушники, скатерти и пр.)
- Наглядные пособия о городе Нижнем Новгороде (историческое прошлое, символика, районы, достопримечательности, промышленные предприятия, архитектура, места отдыха нижегородцев)
- Наглядные пособия о нижегородских промыслах.
- Мультимедийные пособия:
- ✓ видеофильмы «Нижегородский кремль», «Нижний Новгород. История и люди», «Достопримечательности Нижнего Новгорода», «Нижегородская ярмарка»
- мультимедийные презентации «История Нижегородского кремля», «Как наши предки выращивали хлеб», «Русская изба», «Традиции хохломской росписи», «История Русского костюма», «Старинные ремесла», «История матрешки», ДПИ (городецкая, палехская, хохломская роспись, в т.ч. роспись коней), «Вологодские кружева»
- музыкальные произведения: малые формы русского песенного фольклора, Б. Мокроусов

- Сормовская лирическая», А. Морозов «Нижегородская лирическая» (гимн Нижнего Новгорода), Г. Свиридов «Военный марш», Д. Кабалевский «Кавалерийская», Ю. Чичков, В. Малков «Будем в армии служить», А. Пахмутова, Н. Добронравов «Богатырская сила», Г. Струве «Моя Россия», Е. Гомонова, «Наследники России», А. Аренский «Там вдали за рекой», А. Филиппенко «День Победы», «Вечный огонь»
- Былины «Садко», «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник», сказки и былины о Нижнем Новгороде,
 - Произведения живописи: М. Васнецов «Богатыри», А. Лактионов «Письмо с фронта»

3.3.5. Оснащение спортивного зала

Назначение	Наименование
Для равновесия	Лавка гимнастическая (деревянная)
	Дорожка для ходьбы трансформер (пластиковая)
	«Кочки» для равновесия пластиковые
	«Кочки» шиповые резиновые
	Коврик резиновый шиповый
	Канат
Для прыжков	Мат спортивный
	Обруч пластмассовый
	Скакалки
	Оборудование для прыжков в высоту
Для метания	Мишень
	Мешочки с песком
	Мячи резиновые
	Мяч набивной
	Ракетки для бадминтона
Для ползания, лазания	Лестница деревянная (шведская стенка)
	Канат подвесной
	Тонелли для подлезания
Для спортивных игр	Кольцо баскетбольное подвесное
	Сетка волейбольная
	Ворота
	Ракетки для бадминтона
	Лыжи
	Ходули напольные
	Мячи волейбольные
	Мячи футбольные
	Мячи баскетбольные
	Кегли пластмассовые
	Для упражнений
	Палки гимнастические деревянные
	Ленточки цветные на кольцах
	Гантели пластиковые
	Флажки цветные
	Конусы пластиковые напольные
Прочее оборудование	Велотренажер
	Пианино
	Магнитофон

3.3.6. Оснащение музыкального зала

Назначение	Наименование
Оборудование	Рояль
	Музыкальный центр
	Интерактивная доска
	Проектор
	Ноутбук
	Микрофоны шнуровые
	Радио микрофоны Shure
	Демонстрационный материал
	Альбом «Музыкальные инструменты»
	Альбом загадок про музыкальные инструменты
	Альбом «Музыкальные загадки»
	Иллюстрации к песням
	Набор картинок с изображением различных жанров музыки (народная, классическая, популярная)
	Набор картинок с изображением профессий, связанных с музыкой (дирижер, композитор, музыкант, балерина, танцор, певец, и т.д.)
	Набор картинок «Времена года»
	Музыкальная лесенка (4, 5, 6, 7 ступеней)
	Наглядное пособие «Музыкальный домик»
	Наглядное пособие «Нотная азбука»
	Портреты композиторов
	Схемы танцев
	Схемы песен
	Тематические подборки стихотворных произведений
	Иллюстрации, мультимедийные презентации к музыкальным произведениям
	Мультимедийные презентации: «Знакомство с музыкальными инструментами», «Какой бывает оркестр»
	Видеофрагменты мультфильмов с использованием классической музыки: «Картинки с выставки», «Щелкунчик», «Камаринская»
	Видеоролики с фрагментами оперы, балета
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны
	Ксилофоны
	Гармошка
	Треугольники
	Маракасы
	Колокольчики
	Ложки
	Трещотки
	Бубны
	Дудочки
	Барабаны
	Погремушки
Нетрадиционные музыкальные инструменты	Шумелки
	Свистульки
	Гусли
	Кастаньеты
	Стучалки деревянные
Игрушки	Мягкие игрушки
Музыкально-дидактические игры	<i>Игры для развития музыкально-сенсорного восприятия</i>
	Звуковысотные отношения: «На чем играю?» муз. Р. Рустамова, «Птицы и птенчики», «Качели», «Эхо», «Курица» муз. Е. Тиличевой и т.д.

	Ритмические отношения: «Кукла шагает и бежит» муз. Е. Тиличевой, «Ноги и ножки» муз. В. Агафонникова, «Ритмическое лото» муз. Е. Тиличевой и т.д.
	Тембровые отношения: «На чем играю?» муз. Р. Рустамова, «Петрушка и Мишка» р.н.м., «Угадай по голосу» Е. Тиличевой, «Узнай свой инструмент» муз. Г. Левкодимов и т.д.
	Динамические отношения: «Тихо – громко», «Трубы и барабаны», «Тише, громче в бубен бей» муз. Е. Тиличевой, «Громко – тихо» муз. Г. Левкодимов и т.д.
	<i>Игры для развития творческой активности</i>
	«Оживи картинку» (природные явления, животные), «Помоги малышам» (сочинение мелодий в различных жанрах), «Музыкальные иллюстрации» (явления окружающего мира), «Украшь елочку» и т.д.
Раздаточный материал для развития движений	Осенние веточки
	Осенние листочки
	Платочки цветные
	Султанчики разноцветные
	Шарфики
	Ленточки разноцветные
Костюмы	<i>Детские</i>
	Концертные костюмы для мальчиков и девочек
	Русские костюмы для мальчиков и девочек
	Шапочки зверей
	Костюмы Деда Мороза и Снегурочки
	Костюмы зверей
	Костюмы сказочных персонажей
	Русские костюмы

3.3.7. Оснащение методического кабинета

Образовательная область	Демонстрационный и дидактический материал, методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<i>Демонстрационный и дидактический материал</i>
	▪ Рабочая тетрадь №1 «Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	▪ Рабочая тетрадь №2 «Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	▪ Рабочая тетрадь №3 «Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	▪ Рабочая тетрадь №4 «Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	▪ Безопасность на дороге. Дидактический материал./ И.А.Лыкова, В.А.Шипунова.- Волгоград, ООО Издательский дом «Цветной мир», 2017
	▪ Опасные явления в природе. Дидактический материал./ И.А.Лыкова, В.А.Шипунова.- Волгоград, ООО Издательский дом «Цветной мир», 2017
	▪ Опасные предметы и явления. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз»
	▪ Жизненные ситуации 4+. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карпуз»

	▪ Жизненные ситуации 5+. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карапуз» ▪ Жизненные ситуации 3+. Беседы с ребёнком. Наглядное пособие. Изд. «Карапуз» ▪ Дидактические карточки. Правила поведения. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Дидактические карточки. Правила противопожарной безопасности. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Дидактические карточки. Правила дорожного движения. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Дидактические карточки. Безопасное поведение на природе. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Дидактические карточки. Правила личной безопасности. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Дидактические карточки. Безопасность в доме. ООО «Маленький гений-Пресс», 2017 ▪ Вильшанская А.Д. Я и мои чувства, настроение, эмоции. Тематический словарь в картинках.-М. : Школьная книга, 2018. ▪ Права ребенка. Дидактическое пособие в помощь педагогам. Авдеева Н.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2015 ▪ Внимание! Дорога! С.В. Бурдина ▪ Как избежать неприятностей? Часть 1. На воде и на природе. Игровой дидактический материал. , Бурдина С.В., Издательство: Весна-Дизайн, 2015 ▪ Как избежать неприятностей? Часть 2. На воде и на природе. Игровой дидактический материал. , Бурдина С.В., Издательство: Весна-Дизайн, 2015 ▪ Как избежать неприятностей? Часть 3. На воде и на природе. Игровой дидактический материал. , Бурдина С.В., Издательство: Весна-Дизайн, 2015 ▪ Не играй с огнем. Игра. Авдеева Н.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2015
	Методическая литература ▪ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. ▪ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие. / Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С.Римашевская.-СПб.: изд. «Детство-Пресс», 2016. ▪ Е.Е. Кривенко Адаптационные игры для детей раннего возраста, М.: Цветной мир, 2018 ▪ А.В. Стефанко. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2016 ▪ И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015 И.В Лапина. ▪ Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад.-Изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-2017 ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал /Под

	редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Бабаева Т. И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012. ▪ Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М. : ТЦ Сфера, 2019. ▪ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду.-М. : Изд. «Скрипторий 2003», 2012 ▪ Андреев Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб. : Изд. Детство-Пресс, 2018 ▪ Л.А. Уланова, С.О. Иордан Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.-СПб.: изд. «Детство-Пресс», 2014 ▪ В.В.Москаленко Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений.-Волгоград: Учитель, 2009 ▪ Ветихина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 ▪ Авдеева Н.Н., Стеркина Н.Л. «Безопасность», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 ▪ «Информационная культура и безопасность» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, Москва 2018 ▪ «Азы финансовой культуры для дошкольников» парциальная образовательная программа Л.В. Стахович,Е.В. Семенова
	<i>Демонстрационный и дидактический материал</i>
Познавательное развитие	▪ Борисенкова Е.Ю. Маленькие логики-2 : альбом-игра.-СПб.: Корвет, 2011 ▪ Финкельштейн Б.Б. "Лепим нелепицы": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Кростики. ПОСУДНАЯ ЛАВКА": альбом, -СПб.: Корвет, 2011 ▪ Финкельштейн Б.Б. "Волшебные дорожки": альбом, -СПб.: Корвет, 2011 ▪ Финкельштейн Б.Б. "Страна блоков и палочек": альбом, -СПб.: Корвет, 2011. ▪ Финкельштейн Б.Б. "Посудная лавка" альбом, -СПб.: Корвет, 2011 ▪ Финкельштейн Б.Б. "Давайте вместе поиграем" игры с логическими блоками Дьенеша, -СПб.: Корвет, 2011 ▪ Финкельштейн Б.Б. "На золотом крыльце" альбом, -СПб.: Корвет, 2011 ▪ Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности №1. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности №2. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое

	пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 ▪ Н.В. Нищева Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 ▪ Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения. Учебно-наглядное пособие.-авт-сост. Н.В.Нищева- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 ▪ Н.В. Нищева Раз планета, два комета... Астрономия для малышей. Демонстрационные плакаты, беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звёздах и планетах. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 ▪ Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально, Бурдина С.В., 2014. ▪ Животные, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ В мире животных (1 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВО0ПРЕСС, 2015. ▪ В мире животных (2 выпуск). Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним.- НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВО0ПРЕСС, 2015. ▪ Рыбы морские и пресноводные. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Птицы, обитающие на территории нашей страны. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Природно-климатические зоны земли. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014 ▪ Как растёт живое. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.1. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Транспорт наземный, воздушный, водный. ч.2. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Насекомые. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Я расту. демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Вохринцев С., Страна Фантазий, 2013. ▪ Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 1. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение
--	--

	дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Героические профессии. Демонстрационный материал. Л.Б. Дерягина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ У нас в школе. Демонстрационный материал., Бурдина С.В., 2013 ▪ Все работы хороши. Серия демонстрационных картин. – НИЩЕВА Н.В., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. ▪ Народы России и ближнего Зарубежья. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014 ▪ Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально, Бурдина С.В., 2014 ▪ Предметные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. ФГОС. –Литвинова О.Э., Детство-пресс, 2015. ▪ Демонстрационный материал о России и Великой отечественной войне. ▪ Набор картинок Солнечная система. ▪ Плакат Транспорт ▪ Плакат растения ▪ Плакат Птицы леса ▪ Счетный материал (груши, елочки, яблоки, грибы) ▪ Касса цифр и счетного материала «Учись считать» ▪ Блоки Дьенеша ▪ Палочки Кьюзенера ▪ Интерактивное развивающее пособие «Готовимся к школе: Свойства и расположение предметов» (5-7 лет) ▪ Интерактивное развивающее пособие «Готовимся к школе: Представления об окружающем мире» (5-7 лет)
	<i>Методическая литература</i> ▪ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 ▪ Воронкевич О.А. «Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!»-СПб.: «Детство-Пресс», 2016. ▪ Е.Е. Кривенко Адаптационные игры для детей раннего возраста, М.: Цветной мир, 2018 ▪ Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста», М., Издательство «Владос», 2018 ▪ И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015 ▪ Т.М.Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада.-Воронеж.: ООО «Метода»,2013. ▪ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.- СПб.: изд. «Детство-Пресс», 2014. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал /Под

	редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ О.Э. Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего возраста.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ▪ А.В.Стефанко Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 ▪ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова.- Изд. 3-е, испр.-Волгоград:Учитель, 2016. ▪ Минкевич Н.А. «Математика в детском саду. Вторая младшая группа. Воронеж: «Скрипторий 2003», 2016 ▪ Минкевич Н.А. «Математика в детском саду» Средняя группа» Воронеж: «Скрипторий 2003», 2016 ▪ Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018. ▪ Минкевич Н.А. «Математика в детском саду». Подготовительная к школе группа» Воронеж: «Скрипторий 2003», 2010 ▪ Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для младшего дошкольного возраста.-СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ▪ В.В.Москаленко Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений.-Волгоград: Учитель, 2009 ▪ Вострухина Т.Н., Кондыркинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Вострухина Т.Н., Кондыркинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ▪ 5-7 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ ЗеленоваН.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017 ▪ ЗеленоваН.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017 ▪ ЗеленоваН.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство
--	--

	СКРИПТОРИЙ 2003, 2015 Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авт.сост. З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина, З.А. Серова. – СПб : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
Речевое развитие	<i>Демонстрационный и дидактический материал</i> - О.С.Ушакова Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - О.С.Ушакова Давай отгадаем. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - О.С.Ушакова Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - О.С.Ушакова Давай расскажем. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. - Предметные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. ФГОС. –Литвинова О.Э., Детство-пресс, 2015. - Беседы по картинкам. Грамматические сказки. развитие речи детей 5-7 лет. Демонстрационный материал. – Цветкова Т.В., Сфера, 2014. - Рассказы по картинкам. Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2016 - Рассказы по картинкам. Осень. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018 - Рассказы по картинкам. Зима. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018 - Рассказы по картинкам. Весна. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018 - Рассказы по картинкам. Лето. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018 - Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003 - Рассказы по картинкам. Мой дом. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005 - Рассказы по картинкам. В деревне. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005 - Рассказы по картинкам. Теремок. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003 - Рассказы по картинкам. Колобок. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2018 - Рассказы по картинкам. Репка. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2003 - Рассказы по картинкам. Кем быть. Наглядно-дидактическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2005 - Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 - Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 - Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение

	дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 1. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 ▪ Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2. Уч.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 ▪ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет): учеб.-нагл. пос./ Авт.-сост. Н.В.Нищева.-2-е изд., испр. И доп. Вып.2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 ▪ «ВОСХОЖДЕНИЕ», 2015. ▪ КАРТИНЫ: ▪ «Собака со щенятами» ▪ «Петух и курица с цыплятами» ▪ «Кошка с котятами» ▪ «Ёж с ежатами» ▪ «Лошадь с жеребёнком» ▪ «Белка с бельчатами» ▪ «Крольчиха с крольчатами» ▪ «Корова с телёнком» ▪ «Зайцы» ▪ «Лиса с лисятами» ▪ «Медведица с медвежатами» ▪ «Коза с козлятами» ▪ «Утки и гуси» ▪ «Птичий двор» ▪ «Свинья с поросятами» ▪ «Овцы с ягнятами» ▪ «Волки» ▪ «Белая медведица с медвежатами» ▪ «Лоси» ▪ «Северный олень с оленёнком» ▪ «Лесные животные» ▪ «Овощи» ▪ «Фрукты» ▪ «Времена года» ▪ Демонстрационные картины. Занятия для детей.- Цветкова Т.В., ООО ТЦ «Сфера», 2014 ▪ Интерактивное развивающее пособие «Речевое развитие: Говорящие картинки» (3-5 лет) ▪ Интерактивное развивающее пособие «Речевое развитие: Игры со словами» (4-6 лет)
	Методическая литература
	▪ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.:ООО «Изда-тельство «Детство-Пресс», 2014. ▪ Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». –

	5-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2019 ▪ Образовательная область «Речевое развитие»/ Сомкова О.Н.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни.- М.,Издательский дом «Цветной мир», 2019. ▪ Е.Е. Кривенко Адаптационные игры для детей раннего возраста, М.: Цветной мир, 2018 ▪ А.В. Стефанко. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2016 ▪ И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015 ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ О.С.Ушакова «Речевое развитие детей второго года жизни», М., Издательский дом «Цветной мир», 2018 ▪ О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни», М., Издательский дом «Цветной мир», 2018 ▪ О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/О.М.Ельцова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019. ▪ О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.-М.:ТЦ Сфера, 2019. ▪ Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 ▪ Хрестоматия для маленьких под ред. Р.Е. Данковой, М.: Оникс-Лит, 2016 ▪ Хрестоматия для маленьких-М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2016. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года-М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома:6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018.
--	---

	▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Слов волшебное звучание. Речевые праздники для старших дошкольников, Демидова Г.Ю.-М.:ТЦ Сфера, 2016. ▪ Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/О.М.Ельцова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. ▪ Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»
Художественно-эстетическое развитие	<i>Демонстрационный и дидактический материал</i> ▪ Игры с разрезными картами: учебно-методический комплект по освоению опыта музыкальной деятельности. Средняя группа/авт.-сост. Т.А.Переверзева, Н.Н. Гладышева.- Волгоград:Учитель,2014 ▪ Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты бесед д музыкальных занятий в детском саду: Учебно-наглядное пособие ФГОС. – Судакова Е.А., Детство-пресс,2018. ▪ Музыкальные инструменты. Демонстрационный материал, Бурдина С.В., 2014. ▪ Музыкально-дидактическая игры. Методическое пособие.Костина Э.П..- Ростов-на-Дону, 2010 ▪ В мире музыки. Наглядно-дидактический комплект.24 демонстрационные карты. Сост. С.В.Богомолова, изд. «Учитель» ▪ Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 5-6 лет ▪ Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 3-4 лет ▪ Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст 6-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст 6-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО

	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ▪ Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие./авт.-сост. Н.А.Курочкина,-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. ▪ Репродукции картин русских художников. ▪ В.И.Савченко Детям о творческих профессиях. Ранняя профорентация старших дошкольников в ходе знакомства с русской живописью. Культурные практики. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Русские народные сказки. Рисунки Е.Рачёва. ▪ Народное искусство детям. ПолховМайдан, М.: Мозаика-Синтез, 2018. ▪ Народное искусство детям. Филимоновская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2016. ▪ Народное искусство детям. Дымковская игрушка, М.: Мозаика-Синтез, 2015. ▪ Народное искусство детям. Хохломская роспись, М.: Мозаика-Синтез, 2015. ▪ Народное искусство детям. Городецкая роспись, М.: Мозаика-Синтез, 2015. ▪ Народное искусство детям. Гжель, М.: Мозаика-Синтез, 2018. ▪ Русские композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Зарубежные композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.-Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские детские писатели. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Русские писатели и поэты XIX века. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Портреты детских писателей XIX век ▪ Русские писатели и поэты XX века. Демонстрационные картинки, беседы. -Изд. Сфера, 2019. ▪ Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2.-Изд.2-ое, доп. И перераб.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. ▪ Литературные тексты для детей 2-3 лет. Учебно-наглядное пособие. Сост. Колесникова Е.В.- М., Изд. «Ювента».2011 ▪ Программа «Tux Paint» ▪ CD диск «Четыре времени года» (6-7 лет)
	Методическая литература ▪ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.:ООО «Изда-тельство «Детство-Пресс», 2014. ▪ О.В.Акулова,А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Первая младшая группа. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство», Волгоград, Учитель, 2014 ▪ Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Вторая младшая группа. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство», Волгоград, Учитель, 2014 ▪ Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Средняя группа. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство», Волгоград, Учитель, 2014 ▪ Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Старшая группа. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство», Волгоград, Учитель, 2014 ▪ О.Э. Литвинова. Конструирование с детьми 4-5 лет, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2018 ▪ О.Э. Литвинова. Конструирование с детьми 5-6 лет, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019 ▪ О.Э. Литвинова. Конструирование с детьми 6-7 лет, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019 ▪ И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015 ▪ Е.А. Янушко. Рисование с детьми раннего возраста, М.: Владос, 2014 ▪ Е.А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. ▪ Костина Э.П. Программа музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет в условиях общественного воспитания и семьи. - Н.Новгород, Нижегородский гуманитарный центр, 1999 ▪ Костина Э.П. Программа «Камертон». Азбука музыкального образования детей дошкольного возраста. - Н.Новгород, Нижегородский гуманитарный центр, 2001 ▪ Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет «Камертон». – Н.Новгород: Талам, 2000 ▪ Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет «Камертон». Часть II. Музыка для движения. Выпуск 3. Танцы, хороводы и развлечения. – Н.Новгород: Талам, 2000 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность.
--	---

	Сборник 6. Ступень 6. – Н.Новгород: Талам, 2005 ▪ Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. СПб.: изд. «Детство – Пресс, 2013. ▪ И.Е.Яцевич Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство».- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал./Под ред. Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2018. ▪ Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. ▪ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4-5 лет)/авт.-сост. О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2018. ▪ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет)/авт.-сост. О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева.-СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2018. ▪ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6-7 лет)/авт.-сост. О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева.-СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2018. ▪ Детям о народных промыслах России /сост.О.Н.Алексеева.- СПб.:Паритет,2017. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа.-М.:Издательский дом «Цветной мир»,2010. ▪ Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность: оригами, занятия с детьми 5-7 лет» ▪ Лыкова И.А. «Игрушки и подарки из природного материала», Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2014 ▪ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа, М., Издательский дом «Цветной мир». 2015
Физическое развитие	<i>Демонстрационный и дидактический материал</i> ▪ Азбука здоровья. Дидактические карточки.- ООО Маленький гений – Пресс» ▪ Идём к врачу./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство «Школьная книга»,2019. ▪ Внимание-микробы!./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство

	«Школьная книга»,2019. ▪ Береги свои глаза и зубы./ Серия «Азбука здоровья». Дидактические карточки-картинки.-М.: Издательство «Школьная книга»,2019 ▪ Беседы по картинкам (3-7 лет). Здоровье ребёнка. Демонстрационный материал. Вольская В., Турбин Р.-М.: ООО ТЦ Сфера. ▪ Я соблюдаю гигиену. Серия «Мой непослушный ребёнок». Учебно-методическое пособие/ Т.В. Цветкова.-М.:ТЦ Сфера, 2019. ▪ Я правильно одеваюсь. Серия «Мой непослушный ребёнок». Учебно-методическое пособие/ Т.В. Цветкова.-М.:ТЦ Сфера, 2019. ▪ Виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Вохринцев С., Страна Фантазий, 2013. ▪ Я расту. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально., Бурдина С.В., 2014. ▪ Беседы по картинкам. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. Демонстрационный материал. 16 рисунков. В соответствии с ФГОС ДО.- Вольская В., Турбин Р., Сфера,2015 ▪ Если малыш поранился. Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада. Авдеева Н.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2015
	Методическая литература
	▪ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. –СПб.:ООО «Изда-тельство «Детство-Пресс», 2014. ▪ Образовательная область «Физическое развитие». Учебно-методическое пособие/ Т.С.Грядкина.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. ▪ Л.Ю. Кострыкина. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста, М.: Скрипторий, 2016 ▪ И.М. Сучкова. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет, Волгоград, учитель, 2016 ▪ Е.А. Мартынова. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет, Волгоград, учитель, 2015 ▪ Е.Е. Кривенко Адаптационные игры для детей раннего возраста, М.: Цветной мир, 2018 ▪ И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015 ▪ Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду6 для занятий с детьми 2-3 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2018. ▪ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. ▪ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. ▪ Е.А.Тимофеева, Е.А. Сагайдачная, Н.Л. Кондратьева Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1.-М.: Издательский дом

	«Воспитание дошкольника», 2010. - Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 2.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2010. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал /Под редакцией Л.А.Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера,2018. - Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - Желобкович Е.Ф. Футбол в детском саду. Конспекты занятий.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	<i>Демонстрационный материал</i>
	- Районы Нижнего Новгорода - Достопримечательности Нижнего Новгорода - Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край - Символика Нижнего Новгорода - Архитектура Нижнего Новгорода - Старый Нижний Новгород - Герои-нижегородцы - Болдино - Места отдыха нижегородцев - Народные промыслы Нижегородского края - Иллюстрации: М. Васнецов «Богатыри», А. Лактионов «Письмо с фронта»
	<i>Литература</i>
	Т. Черепанова историческая сказка «Георгий Всеволодович – Нижний Новгорода основатель» - К.А. Кочегаров Минин и Пожарский
<i>Прочая литература</i>	
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М: Проспект, 2013. - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера, 2015 - Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах/ под общ. Ред. М.Е.Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015 - Профессиональный стандарт «Педагог»: вызовы времени и ключевые компетенции: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019 - Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО/ Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 - Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО/Под ред. В.А.Деркунской. – СПб.:изд. «Детство-Пресс», 2019 - Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей раннего возраста в ДОО.- СПб.: издательство «Детство-Пресс», 2013	

- Комплексная программа психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста/ авт.-сост. Е.В. Башкирова, Н.И. Куликова, Л.В.Климина.-Волгоград: Учитель, 2018
- Социальное партнёрство детского сада с родителями/ Сост. Т.В.Цветкова.-М.: ТЦ Сфера, 2013
- Педагогическое взаимодействие в детском саду/ Под ред. Н.в.Микляевой, М.: ТЦ Сфера, 2013
- Взаимодействие семьи и ДОО/авт.-сост. Н.А.Кочетова, И.А.Желтикова, М.А. Тверетина.-Волгоград, «Учитель», 2019
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Москва, ТЦ «Сфера», 2023
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, Москва, Мозаика-Синтез, 2025

Детская литература

- К. Чуковский. Сказки – Тверь, Росса, 2016
- Любимые сказки для малышей (русские народные) – Тверь, Росса, 2016
- Сказки для самых маленьких (русские народные) – М., Литера, 2016
- Сказки А.С. Пушкина – Тверь, Росса, 2016
- Новые 365 сказок и историй на каждый день – Тверь, Росса, 2016
- А. Барто. Стихи – Тверь, Росса, 2016
- М. Еремеева, С. Еремеев. Школа поведения всем на загляденье. Этикет для малышей – Тверь, Росса, 2016
- Е. Лаврентьева. Секреты вежливости или приключения Робина – Тверь, Росса, 2016
- Е. Лаврентьева. Новые веселые пословицы и поговорки – Тверь, Росса, 2016
- Т.Кремер. Кем быть? – Тверь, Росса, 2017
- Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (3-4 года) – М., Мозаика-Синтез, 2016
- Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (4-5 лет) – М., Мозаика-Синтез, 2016

Перечень кинематографических и анимационных произведений

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

- сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук,

1969 – 1972.

- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О.

Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
- Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
- Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуга, 2010, США.
- Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

- Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
- Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
- Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм»,

режиссер А. Нечаев, 1977.

- Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
- Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
- Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.
- Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.
- Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
- Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing
- Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

3.3.8. Оснащение кабинета педагога-психолога

Дидактическое оснащение

№ п/п	Наименование
Развивающие пособия для формирования познавательной деятельности	
1	Кубики – мякиши
2	Набор «Кубики деревянные разноцветные»
3	Матрешка
4	Паренек -пирамидка (4 кольца)
5	Пирамидка деревянная на платформе
6	Пирамидка деревянная желтая (6 колец)
7	Доска «Грибочки» (деревянные)
8	Доска с вкладышами «Геометрические фигуры»
9	Д/игра «Развивающее лото»
10	Кубики деревянные «Сложи фигуру» (4 части)
11	Кубики деревянные «Сложи фигуру» (9 частей)
12	Доска с вкладышами «Фигурки животных»
13	Доска с вкладышами «Лягушки»
14	Доска с вкладышами «Геометрические фигуры»
15	Доска с вкладышами «Фрукты»
16	Доска с вкладышами «Транспорт»
17	Д/игра «Домино»
18	Д/игра «Геометрические фигуры на шнуре»
19	Шнуровка «Помидорчик»
20	Шнуровка «Пуговица»
21	Шнуровка «Сыр»
22	Д/игра Волшебный мешочек «овощи»
23	Д/игра «Разрезные картинки (деревянные) Весна» 4ч
24	Д/игра «Разрезные картинки (деревянные) Лето» 4ч
25	Д/игра «Разрезные картинки (деревянные) Зима» 4ч
26	Д/игра «Разрезные картинки (деревянные) Осень» 4ч
27	Д/игра «Геометрическа мозаика»
28	Д/игра «Размышляйка»
29	Д/игра «Логический куб»
30	Д/игра «Ассоциации»
31	Д/игра «Запоминайка»
32	Д/игра «Профессии»

33	Д/игра «Истории в картинках» (ч 1)
34	Д/игра «Назови одним словом»
35	Д/игра «Аналогии»
36	Д/игра «Расскажи сказку».
37	Д/игра «Забавные истории».
38	Прозрачный квадрат
39	Игра «Дартс»
40	Игровизор
41	Д/игра «Прозрачный квадрат»
42	Д/игра «Палочки Кюизенера»
43	Театр пальчиковый «Колобок».
44	Сказки на магнитах «Теремок»
45	Театр бумажный «Колобок»
46	Набор картинок «Безопасное поведение на природе»
47	Набор картинок «Безопасное поведение»
48	Набор картинок «ПДД»
49	Набор картинок «Правила поведения»
50	Набор картинок «Времена года»
51	Набор картинок «Городские птицы»
52	Набор картинок «Овощи»
53	Набор картинок «Дикие животные»
54	Набор картинок «Посуда»
55	Набор картинок «Мебель»
56	Набор картинок «Одежда»
57	Набор картинок «Игрушки»
58	Набор картинок «Природные явления (зима, весна, лето)»
59	Набор картинок «Комнатные растения»
60	Альбом Кюизенера «Волшебные дорожки»
61	Альбом Кюизенера «Посудная лавка»
62	Альбом Кюизенера «На золотом крыльце сидели»
63	Резиновая игрушка «Еж»
64	Резиновая игрушка «Белочка»
65	Резиновая игрушка «Поросенок»
66	Резиновая игрушка «Колобок»
67	Мяч резиновый
68	Набор фруктов на подносе
69	Д/игра «Цвет малышам»
Развивающие пособия, игрушки, материал для формирования эмоциональной сферы	
1.	Д/игра «Домик настроений»
2.	Д/игра «Найди друзей»
3.	Д/игра Уроки этикета
4.	Д/игра «Опасности волшебного леса»
5.	Д/игра «Лепешка»
6.	Д/игра «Кубик настроений»
7.	Д/игра «Эмоции»
8.	Карточки с эмоциями (капельки)
9.	Доска с вкладышами «Настроение»
10.	Кукла Топа (деревянный шарик с ножками)
11.	Кукла-мальчик (мягкая набивная)
12.	Кукла-девочка (мягкая набивная)
13.	Кинетический песок
14.	Игра «Дартс»

Программы	Изд-во
Т.И.Бабаева, А.Г.Гоберидзе, О.В.Солнцева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования»Детство»	С-П.:Издательство Детство-Пресс, 2017
Т.И.Бабаева, А.Г.Гоберидзе, О.В.Солнцева. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	С-П.:Издательство Детство-Пресс, 2016
Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. «Комплексная программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 3-4 года».	С-П.:Издательство «Речь», 2011
Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. «Комплексная программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 4-5 лет».	С-П.:Издательство «Речь», 2011
Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. «Комплексная программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 5-6 лет».	С-П.:Издательство «Речь», 2011
Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева. « Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик. Приключения будущих первоклассников»	С-П.:Издательство «Речь», 2011
И.А.Пазухинва Программа «Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет»	С-П.: «Детство - Пресс», 2010
Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Программа социокультурного развития дошкольника.	Н.Н., 2013
Т.А.Серебрякова, А.В.Удовик «Мир на моей ладошке» Программа социокультурного развития детей дошкольного возраста.	Н.Н., 2013
Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей младшей группы.	Н.Н., 2013
Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей средней группы.	Н.Н., 2013
Т.А.Серебрякова .Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей старшей группы.	Н.Н., 2013
Т.А.Серебрякова «Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей подготовительной к школе группы.	Н.Н., 2013
О.А.Воронкевич Пар-циальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста "Добро пожаловать в экологию",	СПБ, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.
Лыкова И.А. «Мир без опасности» парциальная образовательна программа для детей дошкольного возраста.	Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г.
Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников».	ВИТА-ПРЕСС, Москва, 2019 г.

Ушакова О.С. «Речевое развитие детей 3-7 лет» парциальная общеобразовательная программа	М., ТЦ «Сфера», 2017
Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального развития и воспитания ребёнка до трёх лет в условиях общественного воспитания и семьи.	Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1999.
Костина Э.П. Программа «Камертон».	Н.Новгород: Нижего- родский гуманитар-ный центр, 2001
Диагностика	
Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5- 7 лет».	Волгоград: Издательство «Учитель», 2012
Л.С.Сековец, М.Г.Копешкина «Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений»	НН,:2009
Е.В.Доценко «Психодиагностика детей в дошкольных организациях»	Волгоград: Издательство «Учитель», 2018
Н.В.Серебрякова «Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста»	С-П,: КАРО, 2005
Е.А.Ниипорюк, Г.Д.Посевнина «Диагностика в детском саду»	Ростов-на-Дону, Феникс, 2003
Е.В.Прима и др. Развитие у шестилетних детей социальной уверенности. М.: Н.Н.1002	М.: Н.Н.1002
Справочная литература психолога	
М.А.Аралова «Справочник психолога ДОУ»	М.: Творческий центр Сфера,2010
Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду»	М.: Мозаика - Синтез, 2011
Л.М.Шипицина, А.А.Хилько «Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста»	С-П.:Издательство «Речь»,2016
Р.В.Овчарова «Справочная книга психолога»	М,:Т Ц « Сфера», 1996
М.Р.Битянова «Работа психолога в начальной школе»	М,:И «Совершенство»,1998
Е.Г.Банина,В.Н.Чепикова «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС»	Волгоград,: Изд-во «Учитель»,2015
Ю.А.Афонькина «Рабочая программа педагога- психолога ДОО»	Волгоград: Издательство «Учитель», 2016
Работа с родителями	
С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду» младшая группа	М,:ВАКО,2011
С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду» старшая группа	М,:ВАКО,2011
С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду» подготовительная группа	М,:ВАКО,2011
А.Фромм «Азбука для родителей»	Волгоград, Учитель, 2002
Ранний возраст	
Е.О.Севостьянова «Дружная семейка»	М,:Творческий центр Сфера,2007
Е.К.Лютова, Г.Б.Монина Тренинг общения с ребенком. Период раннего детства	С-Пб, Речь,2008
Подготовка к школе	
ЕЧубукина «К школе готов»	С-П,:Амфора, 2004

О.Холодова «За три месяца до школы».	М: Изд-во Рост, 2011
Ю.В.Останкова «Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе»	Волгоград: Издательство «Учитель», 2008
Л.В.Мищенко «36 занятий для будущих отличников»	М: Изд-во Рост, 2011
Е.Г.Еделева «Изучение универсальных учебных действий младших дошкольников»	Н.Н., НИРО, 2014
Работа с пед коллективом	
Е.К.Лютова «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми»	С-П.:Издательство «Речь»,2006
В.А. Петровский «Учимся общаться с ребенком»	М.:АйрисПресс, 2006
Е.К.Лютова «Коммуникативный тренинг»	М.:Аркти, 2004
Е.Г.Бацина «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС». Семинары-практикумы	Волгоград, Учитель, 2015
Т.И.Бабаева, Л.С.Римашевская «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду».	С-П.:Изд-во «Детство-Пресс»,2012
С.В.Терпигорьева «Практические семинары для педагогов. Психологическая компетентность воспитателей».	Волгоград: Издательство «Учитель», 2008
Е.К.Лютова, Е.К.Лютова-Робертс Коммуникативный тренинг.	С-Пб,Речь,2010
Н.А.Раскова «Поведенческие расстройства у детей»	М,1998
Е.В.Шитова «Практические семинары и тренинги для педагогов»	Волгоград, Учитель, 2009
Эмоционально-личностная, социальная, коммуникативная компетентность	
Т.А.Данилина, В.Я.Зегенидзе «В мире детских эмоций»	М.: Творческий центр Сфера,2008
О.В.Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М.Первушина «Тропинка к своему Я».	М: Генезис, 2005
С.И.Семенака «Уроки добра»	М.,Изд-во «Аркти»,2004
И.Ф.Мулько. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет»	М.: Творческий центр Сфера,2004
Н.М,Сертакова « Игра, как средство социальной адаптации дошкольников»	С-П.,Изд-во «Детство-Пресс»,2009
В.Я.Зегенидзе «Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников»	М.,Айрис Пресс, 2006
В.Г.Маралов,Л.П.Фролова «Коррекция личностного развития дошкольников»	С-П.:Издательство «Речь»,2010
М.А.Панфилова « Игротерапия общения»	М.: Изд-во Гном и Д,2008
Дети с ООП	
Г.Ломакина «Гиперактивный ребенок»	М.,ЦЕНТРПОЛИГРАФ,2009
А.Л.Сиротюк «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью»	М.,Т Ц « Сфера»,2002
А.И.Захаров «Детские неврозы»	С-Пб, Союз,1996
А.И.Захаров «Предупреждение отклонений в поведении ребенка»	С-Пб, Союз,1997
Н.А.Рычкова «Повеленческие расстройства у детей»	М,1998
Г.М,Татарникова, И.И.Вепрева,Т.Т.Кириченко»Индивидуальное сопровождение детей группы риска».	М, Изд-во «Национальный книжный центр»,2017
У.В.Ульенкова Дети с ЗПР.	Н.Н., 1994
Сказкотерапия , песочная терапия	

Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева «Практикум по сказкотерапии»	С-П.:Издательство «Речь»,2010
Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева «Тренинг по сказкотерапии»	С-П.:Издательство «Речь»,2007
О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Маленький принц и его роза» (терапевтические сказки)	М,:И зд-во«Академический проект»,2017
О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Лабиринты души»	М,:И зд-во«Академический проект»,2017
О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Волшебные капельки счастья»	М,:И зд-во«Академический проект»,2017
Е.А.Алябьева «Эмоциональные сказки»	М,:Творческий центр Сфера,2015
О.Ю.Епанчинцева «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»	М,:Творческий центр Сфера,2007
И.Л.Арцишевская «Занятия психолога в педагогической песочнице»	С-П,: Детство-Пресс,2015
Прочая литература	
М.В.Ильина «Развитие вербального воображения»	М,: Проиетей Книголюб,2003
В.И.Ковалько»Азбука физкультминуток для дошкольников»	М,: ВАКО,2010
Н.Г.Метельская «100 физкультминуток»	М,:Творческий центр Сфера,2009

Методическая литература по направлениям работы

Направление работы	Наименование
Диагностика	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко «Экспресс – диагностика в детском саду» С-Пб, Речь, 2016
	под ред. Н.Ю. Куражевой «Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 3-4 лет» С-Пб, Речь, 2016
	под ред. Н.Ю. Куражевой «Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 4-5 лет» С-Пб, Речь, 2016
	под ред. Н.Ю. Куражевой «Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 5-6 лет» С-Пб, Речь, 2016
	под ред. Н.Ю. Куражевой «Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 6-7 лет» С-Пб, Речь, 2016
	Е.А. Стребелева «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»М,Просвещение, 2017
	Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Программа социокультурного развития дошкольника. Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова, А.В.Удовик «Мир на моей

	ладошке» Программа социокультурного развития детей дошкольного возраста. Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей младшей группы. . Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей средней группы. . Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова .Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей старшей группы. . Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова «Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей подготовительной к школе группы.
	Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5- 7 лет. Волгоград: Издательство «Учитель», 2012
	Л.С.Сековец, М.Г.Копешкина «Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений», Н.Н.НИРО, 2006
	Е.В.Доценко «Психодиагностика детей в дошкольных организациях» Волгоград: Издательство «Учитель», 2018
	Н.В.Серебрякова «Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» С-П.; КАРО, 2005
	Е.А.Ниипорюк, Г.Д.Посевнина «Диагностика в детском саду» Ростов-на-Дону, Феникс, 2003
	Е.В.Прима и др. Развитие у шестилетних детей социальной уверенности. М.: Н.Н.1002
Профилактика Развивающая работа	М.А.Аралова «Справочник психолога ДОУ» М.: Творческий центр Сфера,2010
	Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду» М.: Мозаика - Синтез, 2011
	Л.М.Шипицина, А.А.Хилько «Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста» С-П.:Издательство «Речь»,2016
	Р.В.Овчарова «Справочная книга психолога» М.,:Т Ц « Сфера», 1996
	М.Р.Битянова «Работа психолога в начальной школе» М.,:И «Совершенство»,1998
	Е.Г.Банина,В.Н.Чепикова «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС» Волгоград: Издательство

	«Учитель», 2016
	Е.К.Лютова «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» С-П.:Издательство «Речь»,2006
	В.А. Петровский «Учимся общаться с ребенком» М.:АйрисПресс, 2006
	Е.К.Лютова «Коммуникативный тренинг» М.:Аркти, 2004
	Е.Г.Бацина «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС». Семинары-практикумы Волгоград, Учитель, 2015
	Т.И.Бабаева, Л.С,Римашевская «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду». С-П,:Изд-во «Детство-Пресс»,2012
	Е.К.Лютова, Е.К,Лютова-Робертс Коммуникативный тренинг. С-Пб,Речь,2010
	Н.А.Рачкова «Поведенческие расстройства у детей» М,1998
	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. «Комплексная программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 3-4 года». С-П.:Издательство «Речь»,2011
	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. «Комплексная программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 4-5 лет». С-П.:Издательство «Речь»,2011
	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. «Комплексная программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 5-6лет». С-П.:Издательство «Речь»,2011
	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева. « Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик. Приключения будущих первоклассников» С-П.:Издательство «Речь»,2011
	И.А.Пазухина Программа «Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет» С-П.: «Детство - Пресс»,2010
	Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Программа социокультурного развития дошкольника. Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова, А.В.Удовик «Мир на моей ладошке» Программа социокультурного развития детей дошкольного возраста. Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей младшей

	группы. Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова. Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей средней группы. Н.Н., 2013
	Т.А.Серебрякова .Мир на моей ладошке» Методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей старшей группы. Н.Н., 2013
	Т.А.Данилина, В.Я.Зегенидзе «В мире детских эмоций» М.: Творческий центр Сфера,2008
	А.Д.Вильшанская «Мир человека. Я и мои чувства» М: Генезис, 2005
	О.В.Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М.Первушина «Тропинка к своему Я». М,:Изд-во «Аркти»,2004
	С.И,Семенака «Уроки добра» М.: Творческий центр Сфера,2004
	И.Ф.Мулько. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет»
	Н.М,Сертакова « Игра, как средство социальной адаптации дошкольников» С- П,:Изд-во «Детство-Пресс»,2009
	В.Я.Зегенидзе «Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников» С- П.:Издательство «Речь»,2010
	В.Г.Маралов,Л.П.Фролова «Коррекция личностного развития дошкольников» М,:Айрис Пресс, 2006
	М.А.Аралова «Справочник психолога ДОУ» М.: Творческий центр Сфера,2010
Консультирование	Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду» М.: Мозаика - Синтез, 2011
	Л.М.Шипицина, А.А.Хилько «Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста» С-П.:Издательство «Речь»,2016
	Р.В.Овчарова «Справочная книга психолога» М,:Т Ц « Сфера», 1996
	М.Р.Битянова «Работа психолога в начальной школе» М,:И «Совершенство»,1998
	Е.Г.Банина,В.Н.Чепикова «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС» Волгоград: Издательство «Учитель», 2016
	Е.К.Лютова «Тренинг эффективного взаимодействияс детьми» С-П.:Издательство «Речь»,2006
	В.А. Петровский «Учимся общаться с ребенком» М.:АйрисПресс, 2006
	Е.К.Лютова «Коммуникативный тренинг» М.:Аркти, 2004

	Е.Г.Бацина «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС». Семинары-практикумы Волгоград, Учитель, 2015
	Т.И.Бабаева, Л.С.Римашевская «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду». С-П.:Изд-во «Детство-Пресс»,2012
	Волгоград: Издательство «Учитель», 2008
	Е.К.Лютова, Е.К.Лютова-Робертс Коммуникативный тренинг. С-Пб,Речь,2010
	Н.А.Рачкова «Поведенческие расстройства у детей» М,1998
Просвещение	Е.Г.Банина,В.Н.Чепикова «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС» Волгоград: Издательство «Учитель», 2016
	Е.К.Лютова «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» С-П.:Издательство «Речь»,2006
	В.А. Петровский «Учимся общаться с ребенком» М.:АйрисПресс, 2006
	Е.К.Лютова «Коммуникативный тренинг» М.:Аркти, 2004
	Е.Г.Бацина «Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС». Семинары-практикумы. Волгоград, Учитель, 2015
	Т.И.Бабаева, Л.С.Римашевская «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду». С-П.:Изд-во «Детство-Пресс»,2012
	Е.К.Лютова, Е.К.Лютова-Робертс Коммуникативный тренинг. С-Пб,Речь,2010
	С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду» младшая группа М,:ВАКО,2011
	С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду» старшая группа М,:ВАКО,2011
	С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду» подготовительная группа М,:ВАКО,2011
	А.Фромм «Азбука для родителей» Волгоград, Учитель, 2002

Диагностические методики

Исследуемые показатели	Источник	Возраст
Восприятие Внимание Память	Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 3-4, 4-5, 5-6,6-7лет. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного	3-7 1,5 -7

Мышление Воображение	возраста. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду.	3-7
Социально-эмоциональное развитие	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду.	3-7
	Е.Г.Еделева Изучение универсальных учебных действий младших школьников.	5-7
	Под ред Т.А.Серебряковой, А.В.Удовика. Мир на моей ладошке.	3-7
Школьная зрелость	Е.Г.Еделева Изучение универсальных учебных действий младших школьников. Е.В.Доценко Психодиагностика детей в дошкольных организациях.	5-7

3.4. Режим и распорядок дня

Основным принципом построения режима дня воспитанников является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста устанавливается рациональная продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, распорядок сна, бодрствования, приёма пищи, гигиенических и закаливающих процедур, занятий, прогулок и самостоятельной деятельности воспитанников.

При необходимости могут вноситься изменения последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом в обязательном порядке сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

Учреждение работает пять дней в неделю с 6.00 до 18.00. Суббота, воскресенье и государственные праздники - выходные дни. Длительность пребывания детей - 12 часов. В Учреждении организуется 4-разовое питание (завтрак, II завтрак, обед, полдник). Прогулки организуются в первой и во второй половине дня общей продолжительностью 3-4 часа. На дневной сон в режиме дня отводится 2-2,5 часа – для детей дошкольного возраста, 3 часа – для детей раннего возраста.

Для детей II младшей группы продолжительность занятий – не более 15 минут, в средней группе – не более 20 минут, в старшей группе – не более 25 минут, в подготовительной группе – не более 30 минут. В первой половине дня во II младшей, средней и старшей группах проводятся не более 2 занятий, в подготовительной группе – не более 3 занятий. В середине занятий проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями во всех группах – не менее 10 минут. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летний период и в середине учебного года для воспитанников Учреждения организуются каникулы, во время которых занятия не проводятся, организуются мероприятия эстетически-оздоровительного цикла (физкультурные, музыкальные развлечения и досуги, спортивные праздники, экскурсии и т.д.).

Реализацию Программы в течение года обеспечивают календарный учебный график (Приложение 1) и комплексно-тематическое планирование образовательного процесса (Приложение 2).

Календарный учебный график определяет особенности организации

образовательной деятельности при реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 345» в течение учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- перечень и сроки проведения праздников для воспитанников

3.5 Календарный план воспитательной работы

Месяц	Памятная дата	Направление воспитания	Фаза воспитательной работы		
			Ознакомление	Коллективный проект	Событие
Сентябрь	01.09. День знаний	Познавательное	3 – 4 года	4 – 5 лет	6 – 7 лет
	03.09. День окончания Второй мировой войны / День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое	3–7 лет	–	–
	08.09. Международный день распространения грамотности	Познавательное	5–6лет	6– 7 лет	–
	27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников.	Трудовое Социальное	3 – 4 года	6– 7 лет	4 – 5 лет
	ЧФУ- концерт для сотрудников ДОО	Художественное эстетическое музыка	–	–	5–7 лет
Октябрь	01.10. Международный день пожилых людей /Международный день музыки	Духовно- нравственное / эстетическое	3–5 лет	–	5–7 лет
	04.10. День защиты животных	Духовно- нравственное, патриотическое	3 – 4 года	4–7 лет	–
	05.10. День учителя	Трудовое, социальное	6–7 лет	–	–
	3 воскресенье - День отца в России	Социальное	3 – 4 года		3-7 лет
	ЧФУ- праздник осени (песни, танцы, игры нижегородского региона)	Художественное эстетическое музыка Физическое и оздоровительное	–	–	6-7
Ноябрь	4.11. День народного единства	Духовно- нравственное /патриотическое	3-5 лет		5-7 лет
	10.11. День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Трудовое Социальное	3-7 лет		
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное	3 – 4 года	4-7 лет	
	ЧФУ- праздник «Мама-золотая прямо», выставка работ, фотовыставка	Социальное			4-7 лет
	30.11 День Государственного герба Российской Федерации	Духовно- нравственное /патриотическое	3-7 лет		
Декабрь	3.12. День неизвестного солдата	Духовно- нравственное /Патриотическое	3-7 лет		

	3.12. Международный день инвалидов	Социальное	3-6 лет		6-7 лет
	5.12. День добровольца (волонтера) в России	Патриотическое Социальное	3-7 лет		
	8.12: Международный день художника	Художественное эстетическое	3 – 4 года	4-7 лет	
	9.12: День Героев Отечества	Патриотическое	3-7 лет		
	12.12. День Конституции Российской Федерации	Патриотическое	5-7 лет		
	31.12.Новый год	Социальное Художественное эстетическое		4-7 лет	3-7 лет
Январь	27.01. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Патриотическое	5-7 лет		
	27.01 День освобождения лагеря «Освенцим», день памяти жертв холокоста	Патриотическое	5-7 лет		
	ЧФУ «Рождественские колядки»	Социальное, Художественное эстетическое			6-7 лет
Февраль	1.02. День разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом	Патриотическое	5-7 лет		
	8.02. День российской науки	Познавательное	3 – 4 года	4-7 лет	
	15.02. День памяти о Россиянах, исполнивших свой служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое	5-7		
	21.02. Международный день родного языка	Патриотическое Познавательное Речевое	3 – 4 года	4-7 лет	
	23.02. День защитника Отечества	Патриотическое Физическое и оздоровительное	3-6 лет		6-7 лет
	ЧФУ «Масленица»	Социальное Художественное эстетическое			6-7 лет
Март	8 марта: Международный женский день	Социальное Художественное эстетическое	3 – 4 года		2-7 лет
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое	5-7 лет		
	27 марта: Всемирный день театра	Художественное эстетическое			3-7 лет

	ЧФУ фольклорный праздник «Проводы зимы»	Социальное Художественное эстетическое Физическое и оздоровительное			3-7 лет
Апрель	1.04. «День смеха» развлечение	Художественное эстетическое Физическое и оздоровительное	3 – 4 года		5-7 лет
	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли		3-5 лет	-	5-7 лет
	22 апреля: Всемирный день Земли экскурсия в музей	Познавательное, экология			5-7 лет
	30 апреля: День пожарной охраны ЧФУ- развлечение «Веселые старты 01»	Физическое, оздоровительное	3-5 лет	-	5-7 лет
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда	Патриотическое Социальное			3-7 лет
	9 мая: День Победы	Патриотическое	3 – 4 года	6-7 лет	3-7 лет
	19 мая: День детских общественных организаций России	Социальное	5-7 лет		
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Познавательное Речевое	6-7 лет		
	Праздник «До свидание детский сад»	Художественно- эстетическое, музыкальное, Социализация			6-7 лет
Июнь	1 июня: Международный день защиты детей	Социализация Художественно- эстетическое, музыкальное, физическое, оздоровительное,	3 – 4 года		5-7 лет
	5 июня: День эколога	Познавательное	3 – 4 года	4-7 лет	
	6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Познавательное Речевое Художественное эстетическое	3 – 4 года	3-7 лет	
	12 июня: День России	Патриотическое Познавательное Социальное	3 – 4 года		3-7 лет
	22 июня: День памяти и скорби	Патриотическое	6-7 лет		
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности	Социальное	3 – 4 года	5-7 лет	

	Праздник воды, «День Нептуна»	Физическое и оздоровительное Художественное эстетическое	3 – 4 года		5-7 лет
Август	12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное Трудовое			5-7 лет
	15 августа: День Нижнего Новгорода	Патриотическое Познавательное Социальное	3 – 4 года		5-7 лет
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Художественное эстетическое	3 – 4 года		5-7 лет
	27 День российского кино	Художественно- эстетическое, музыкальное, Познавательное Трудовое	3-7 лет		
	Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»	Физическое и оздоровительное Художественно- эстетическое, музыкальное,			6-7 лет