

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 54»

ПРИНЯТО:

Совет педагогов № 1 от 26.08.2021г.

СОГЛАСОВАНО:

Совет родителей № 1 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 54»

_____ Е.В. Кузватова

«__» _____ 2021г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Читай-ка»

для детей дошкольного возраста 4-7 лет

Педагоги:
Елшина Ольга Владимировна
Никитина Оксана Юрьевна

Н. Новгород, 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи.....	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.4.	Возрастные особенности детей дошкольного возраста.....	7
1.5.	Планируемые результаты.....	10
1.6.	Критерии оценки уровня освоения программы.....	12
1.7.	Уровни развития интонационной выразительности речи.....	16
2.	Содержательный раздел	18
2.1.	Описание образовательной деятельности.....	18
2.2.	Учебно-тематическое планирование.....	21
2.3.	Календарно – тематическое планирование.....	26
3.	Организационный раздел	54
3.1.	Организация образовательного процесса.....	54
3.2.	Материально-техническое обеспечение.....	56
3.3.	Используемые источники.....	57

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребенка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В дошкольном возрасте у детей живо развито желание быть таким как окружающие взрослые, а именно быть самостоятельными, уметь читать, писать, считать и т.п.

Важнейшее место в развитии дошкольников занимает развитие мышления, а мыслительное развитие неотъемлемо связано с речью. Дополнительная программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению дошкольников «Читай-ка» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик. В программе представлен учебно-игровой материал по звуковой культуре речи, формирующий непосредственные навыки подготовки детей к обучению чтению.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Направление данной программы - речевое развитие детей, полноценное овладение первичных навыков осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Главная причина актуальности этой проблемы - возросшие требования школ к будущим первоклассникам. Одно из требований - готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звукослоговым и лексико - синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу. Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка. Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения по программе «Читай-ка» он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию

фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове. Актуальность данной программы предполагает обеспечение у детей 4-7 лет готовности к обучению чтению и подготовку к обучению грамоте. Кроме того, особенностью программы является использование элементов коррекционных пропедевтических методик, цель которых - предупреждение ошибок в чтении и письме в более старшем возрасте.

Данная программа является программой единого систематического цикла обучения детей чтению. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются такие методы, которые направлены на повторение, уточнение и расширение знаний, представлений, умений и навыков детей в области освоения грамоты.

Программа «Читай-ка» разработана на основе таких программ как:

- ✓ Н.С. Жуковой «Букварь» Пособие для обучения дошкольников правильному чтению, 2018;
- ✓ Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой «Обучение дошкольников грамоте», 2014;
- ✓ Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», 2010.

Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну звуков и букв (подготовка к чтению), которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое.

В основу составления дополнительной общеразвивающей программы «Читай-ка» (подготовка к чтению) легли:

1. Концепция дошкольного образования детей.
2. Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации”
3. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
4. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, путь амплификации.

5. Концепция Д.Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что «чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения». Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В.Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

1.2. Цели и задачи

Цель программы: Обучение детей навыкам чтения.

Задачи программы

Образовательные:

- ✓ Создание условий для осмысленного и осознанного чтения.
- ✓ Совершенствовать речь, как средство общения.
- ✓ Упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- ✓ Дать представление о предложении.
- ✓ Учить делить слова с открытыми слогами на части.
- ✓ Учить составлять слова из слогов.
- ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
- ✓ Учить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки.
- ✓ Учить определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных, количество звуков в слове; выделять ударный слог.
- ✓ Учить соотносить слышимое и произносимое слово со схемой-моделью.
- ✓ Расширять словарный запас.
- ✓ Развивать связанную речь.
- ✓ Развивать фонематическое восприятие звука.
- ✓ Развивать умение использовать в своей речи разные части речи.
- ✓ Развивать умения составлять рассказы по сюжетным картинкам и в соответствии с их значением и целью высказывания; из личного опыта.
- ✓ Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи.
- ✓ Развивать мелкую моторику, глазомер.
- ✓ Приобщать детей к чтению художественной литературы.
- ✓ Воспитывать культуру речевого общения.

- ✓ Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику.
- ✓ Воспитывать внимание.
- ✓ Воспитывать организованность и самостоятельность.
- ✓ Воспитывать интерес к чтению.

Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи:

первый год обучения акцент ставится на ознакомление детей с произведениями детской художественной литературы, а также на работе по развитию связной речи (диалогической и монологической) и расширение словарного запаса;

второй год обучения на фоне начатой работы по развитию речи на первый план выходит работа по воспитанию звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма;

третий год обучения работа ведется по обобщению накопленных знаний и умений, тренируется навык беглого чтения, составления рассказов и пересказ, отрабатываются теоретические понятия «предложение», «слово», «слог», «звук», «ударение», «буква», продолжается работа по закреплению навыков письма в тетради. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

На протяжении всего образовательного процесса ведется непрерывная работа по воспитанию таких качеств личности как: общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Лучшим воспитателем в данном случае становится не сила убеждения и назидание, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы.

Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук путем работы с карандашом, ручкой, магнитной азбукой, кассой букв и слогов, игры с природным и бросовым материалом (верёвочки, пуговицы, песок, крупа и пр.) выполнения графических заданий, пальчиковых игр, обводок и штриховок.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с поставленными задачами определены следующие принципы обучения:

- *принцип коммуникативной направленности*, выдвигающий мысль о том, что овладеть каким-либо видом речевой деятельности можно лишь выполняя этот вид деятельности, т.е. научиться говорить - говоря, слушать - слушая, читать - читая, писать - выполняя письменные задания;

- *принцип интеграции*, заключающийся в том, что в процессе обучения какому-либо одному аспекту или виду речевой деятельности мы задействуем (интегрируем) и формируем все остальные аспекты и виды деятельности;

- *принцип дифференциации*, определяющийся тем, что при формировании каждого отдельно взятого вида деятельности и аспекта языка мы используем особые технологии, построенные с учетом специфических механизмов, лежащих в основе формирования каждого отдельного языкового и речевого навыка;

- *принцип коллективно-индивидуального взаимодействия*;

- *принцип игровой основы обучения*.

- *принцип постепенности*, начиная с простого, постепенно усложняя материал.

Главное – это заинтересовать детей, провести игру-занятие так, чтобы дети ждали новых встреч, новых знакомств. Знания даются поэтапно, в определенной последовательности, с закреплением предыдущего материала.

При разработке данной программы учтен системный, комплексный, личностный и деятельностный подходы в развитии детей.

- * *Системный подход* позволяет рассматривать пути освоения ребенком культуры целостно, в единстве сознания, деятельности, во взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

- * *Комплексный подход* требует не только взаимодействие разных наук, но и решение задач речевого развития.

- * *Теоретический подход* к проблеме основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

- * *Личностный подход* позволяет рассматривать процесс обучения детей грамоте в свете целостной концепции развития личности с учетом этапов и закономерностей, психофизиологических особенностей детей, их потребностей.

- * *Деятельностный подход* позволяет рассматривать ребенка, как субъект разнообразных видов деятельности, особое значение среди которых занимает игра как ведущий вид деятельности. В игре, игровой ситуации созревают познавательные процессы, потребности, и происходит становление личностной готовности детей к школе.

1.4. Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Особенности возрастной группы детей 4-5 лет.

В возрасте 4-5 лет ребенок все чаще познает мир за пределами своей семьи. Усложняется содержание общения с окружающими людьми, увеличивается число видов деятельности, которыми овладевает ребенок. Основная тенденция дошкольного возраста выражается в возникновении стремления ребенка быть таким же как взрослый. Однако сами взрослые не всегда готовы принять данную позицию ребенка, запрещая ему манипулировать многими предметами быта. Подражая взрослым, ребенок проявляет самостоятельность, приучается к общественно полезному труду.

Потребность быть как взрослый удовлетворяется в сюжетно-ролевой игре наиболее сложном виде деятельности, который ребенок осваивает на протяжении дошкольного возраста. Поэтому когда ребенок на просьбу родителей что-либо сделать, отвечает, что еще не доиграл, нужно посмотреть, во что именно играет ребенок. В играх дети проигрывают роли и ситуации, которые видят в реальной жизни. Важную роль в жизни ребенка-дошкольника играет сверстник. У детей формируются относительно устойчивые симпатии, складывается совместная деятельность. Общение со сверстником это общение с равным себе, оно дает возможность ребенку познавать самого себя.

В результате осуществления этой деятельности ребенок производит не только какой-то продукт, отображая в нем свои впечатления и опыт жизни, но так же развивает моторику, воображение, внимание, память и другие познавательные процессы. В этом плане продуктивные виды деятельности сходны с игрой.

На пятом году жизни активно формируются навыки трудовой и учебной деятельности. Труд детей состоит в том, что они выполняют поручения взрослых, подражая им, выражают интерес к процессу деятельности. Очень важно взрослым именно в этот период поощрять труд ребенка. При этом нельзя критиковать сделанную работу. Важно не то, как ребенок ее сделал, а то, насколько ему это нравилось делать. Если взрослые в дальнейшем будут поощрением подкреплять желание работать, то в дальнейшем это закрепится и ребенок с удовольствием будет выполнять любую работу. Важно при этом оценивать труд ребенка, говоря, что это у тебя получилось хорошо, а вот здесь не очень, но в следующий раз обязательно получится. Элементы учебной деятельности проявляются в умении ребенка слышать и слушать взрослого, следовать его советам, действовать по образцу и по правилу, в осознании способов выполнения действий.

В данном возрасте происходят значимые изменения в познавательной сфере ребенка. Образный характер мышления, специфичный для дошкольного возраста, определяется тем, что ребенок устанавливает связи и отношения между предметами прежде всего на основе непосредственных впечатлений.

В 4-5 летнем возрасте заметно увеличивается словарный запас детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. К 5 годам словарный запас составляет около 2000 слов. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, когда ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом - неправильно. Вместе с тем дети отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи. У них формируется осознание своих произносительных умений, поэтому работа по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и

подготавливает ребенка к следующему этапу - развитию звуко - буквенного анализа.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться в окончаниях слов, начинают активно использовать предлоги.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая речь, так и монологическая. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Особенности возрастной группы детей 5-6 лет.

Словарь ребенка 5-6 лет растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло-стеклянный).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов.

Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трех слов, определяют порядок слов в предложении.

Особенности возрастной группы детей 6-7 лет

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500-4000. Активно используются синонимы и антонимы, начинают применяться слова и выражения с переносным

значением. Дети овладевают новыми понятиями. Обогащение словаря происходит за счет точного названия качества предметов (материал, форма, цвет, размер). Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях для обозначения одного и того же предмета. В данном возрасте активно развивается мыслительная активность, дети могут выстраивать логические цепочки, что позволяет им, самостоятельно образовывать степени сравнения прилагательных, новые слова с помощью суффиксов, правильно употреблять глаголы. В развитии связанной речи происходят существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют предложения различной конструкции. Используют в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

1.5. Планируемые результаты

К концу первого года обучения (4-5 лет):

- знать буквы и их названия;
- уметь соотносить звук с буквой;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые, мягкие звуки;
- правильно артикулировать звуки;
- слышать звук в словах и выделять его;
- слышать звук, выделять его в начале, в середине и в конце слова.
- Читать слоги:

- * сочетание двух гласных;
- * сочетание гласного с согласным в обратном слоге;
- * сочетание согласного с гласным в прямом слоге;
- * односложные слова по типу согласный-гласный-согласный;
- * двусложные и трехсложные слова, состоящие из открытых слогов;
- * двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слогов;
- * понимать прочитанное.

К концу второго года обучения (5-6 лет):

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырёх слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;

- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

При письме (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие).

К концу третьего года обучения (6-7 лет):

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;

- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;

- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;

- самостоятельно пишут придуманные фразы.

Выразительность речи:

- иметь представления о мелодико-интонационной выразительности речи;

- уметь интонацией вопроса выделять различные по своему местоположению слова (в начале, середине, конце предложения);

- уметь произвольно изменять высоту и силу голоса, расстановливать логическое ударение во фразе, стихах, скороговорках;

- иметь представления об интонационной выразительности в экспрессивной речи;

- иметь представления о ритмико-мелодической стороне речи (сила, высота, тон голоса, речевое дыхание);

- уметь различать разнообразные интонационные конструкции предложений;

- уметь изменять силу и высоту голоса;

- уметь выделять ударный слог в слове;

- уметь правильно расставлять логическое ударение в предложениях различной интонационной структуры;

- уметь воспроизводить ритмоинтонационный рисунок фразы, предложений, текстов;

- уметь отличать текст от группы предложений, устанавливать последовательность предложений;

- уметь отличать и воспроизводить основные типы высказывания;

- уметь произносить предложения разной интонации (повествовательное, вопросительное, восклицательное).

1.6. Критерии оценки уровня освоения программы

Диагностические мероприятия по отслеживанию результатов усвоения программы позволяют проанализировать успехи дошкольников на каждом этапе обучения. Предусматривается проведение стартового и итогового мониторинга степени сформированности представлений и навыков воспитанников. Педагогический анализ освоения программы проводится 2 раза в год методом наблюдения за детьми, в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

Первый год обучения (4-5 лет)

Степень сформированности мотивации обучения и интереса к самому процессу обучения, интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, навыки звуковой культуры речи, степень развития мышления, внимания, памяти.

Пример карты проведения диагностики:

Показатели достижений детей в освоении программы «Читай-ка»										
Первый год обучения (4-5 лет)										
Дата проведения _____										
Педагог дополнительного образования _____										
<i>n/n</i>	<i>Фамилия, имя ребёнка</i>	<i>Слышит звук в словах и выделяет его</i>	<i>Слышит звук, выделяет его в начале, в середине и в конце слова</i>	<i>Хорошо владеет понятиями: «звук», «буква»;</i>	<i>Знает буквы и их названия соотносит звук с буквой</i>	<i>Различает гласные и согласные звуки</i>	<i>Различает твердые, мягкие</i>	<i>Осознанно складывает простейшие слоги</i>	<i>Правильно артикулирует звуки.</i>	<i>Проявляет любовь и интерес к чтению</i>

Оценка степени развития представлений и навыков:

(низкая степень развития) 1 балл – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер;

(среднее развитие) 2 балла – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

(высокое развитие) 3 балла – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности и т.д.

Второй год обучения (5-6 лет)

Сформированность следующих основных умений:

1. Умение различать понятия «звук», «буква», «слово».
2. Умение называть слова с заданным звуком.
3. Умение четко и правильно произносить начальные звуки в названиях предметов, слышать в слове интонационно выделенный звук и называть его.
4. Умение различать и называть все буквы русского алфавита.
5. Умение писать букву по образцу.
6. Умение находить заданную букву в тексте.
7. Умение читать слоги.
8. Умение выразительно читать стихотворения.
9. Умение отвечать на вопросы полным ответом.

10. Умение рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, закрашивать контуры предметов, заштриховывать предметы, используя различные виды штриховки.

Пример карты проведения диагностики:

Показатели достижений детей в освоении программы «Читай-ка» Второй год обучения (5-6 лет) Дата проведения _____ Педагог дополнительного образования _____												
п/п	Фамилия, имя ребёнка	Чтение слогов			Чтение слов (1-2 сложных)	Чтение простых предложений	Звуковой анализ	Дифференцирует звуки	Деление слов на слоги	Составление слов из слогов	Нахождение в предложении слов с заданным звуком	Владение чтением
		прямой слог	обратный слог	со стечением согласных								

Третий год обучения (6-7 лет)

Для выявления результатов проводимой работы по обучению слоговому чтению дошкольников используются различные методы отслеживания результатов исследований. Это наблюдение, беседа, анкетирование, компьютерный мониторинг, анализ продуктов детской деятельности.

Пример карты проведения диагностики:

Показатели достижений детей в освоении программы «Читай-ка» Третий год обучения (6-7 лет) Дата проведения _____ Педагог дополнительного образования _____														
п/п	Фамилия, имя ребёнка	Чтение слогов			Чтение слов	Составление слов из букв	Образует и читает новые слова путем добавления слогов и букв	Чтение доступных по содержанию текстов	Чтение простых предложений	Понимание прочитанного	Печатание слов			Знаки препинания в конце предложения
		прямой слог	обратный слог	со стечением согласных							на слух	по образцу	по картинке	

Критерии освоения программы

Начало учебного года

Высокий уровень

Ребенок знает и называет гласные буквы.

Ребенок знает и называет согласные буквы.

Читает прямой и обратный слоги.

Читает по слогам без ошибок.

Читает целыми словами.

Средний уровень

Ребенок знает и называет гласные буквы с ошибками.

Ребенок называет согласные буквы с помощью взрослого.

Читает прямой и обратный слоги с помощью взрослого.

Читает по слогам с ошибками.

Низкий уровень

Ребенок не знает и не называет гласные буквы.

Ребенок не знает и не называет согласные буквы.

Не читает прямой и обратный слоги.

Не читает по слогам.

Конец учебного года

Высокий уровень

Читает по слогам: из двух гласных, со стечением согласных без ошибок.

Составляет слова из букв.

Образует и читает новые слова путем добавления слогов и букв.

Читает простое предложение.

Читает доступные по содержанию тексты.

Понимает и пересказывает прочитанное.

Печатает слова на слух, по образцу, к картинке.

Средний уровень

Читает по слогам: из двух гласных, со стечением согласных с ошибками.

Составляет слова из букв с помощью взрослого.

Образует и читает новые слова путем добавления слогов и букв с помощью взрослого.

Читает простое предложение с помощью взрослого.

Читает доступные по содержанию тексты с ошибками.

Понимает и пересказывает прочитанное.

Печатает слова на слух, по образцу, к картинке с ошибками.

Низкий уровень

Не умеет читать по слогам: из двух гласных, со стечением согласного.

Не составляет слова из букв.

Не умеет образовывать и читать новые слова путем добавления слогов и букв.

Затрудняется читать простое предложение.

Затрудняется читать доступные по содержанию тексты.

Понимает, но затрудняется в пересказе прочитанного.

Печатает слова на слух, по образцу, к картинке с ошибками или не печатает.

1.7. Уровни развития интонационной выразительности речи

Показатели достижений детей в освоении программы раздел: «Мелодико-интонационная выразительность речи» (подготовка к чтению) Третий год обучения (6-7 лет) Дата проведения _____ Педагог дополнительного образования _____									
№ п/п	Фамилия, имя ребенка	умение регулировать темп речи	Умение изменять высоту голоса	Умение регулировать силу голоса	Умение выделять ударный слог	Умение пользоваться логическим ударением	Интонационная выразительность	Общий средний балл	Итоговый балл

Высокий (3 балла)

Ребенок легко изменяет темп речи, высоту, силу голоса, легко делает переходы от громкого звучания к тихому, и наоборот; выделяет ударный слог; владеет интонационными средствами языка. Развитие интонационной выразительности речи в норме.

Средний (2 балла)

В изменении темпа речи, высоты и силы голоса испытывает небольшие затруднения; подбирает слова к схеме, при участии взрослого выполняет ее графическое изображение; выделяет голосом нужное слово во фразе по аналогии, понимает смысл читаемого текста. Различает изменения интонации, но не воспроизводит ее. Интонационная выразительность речи сформирована недостаточно.

Низкий (1 баллов)

Ребенок не регулирует темп речи, не узнает ритмоинтонационный рисунок фразы, не владеет гибкостью голоса, силой голоса, не выделяет

ударный слог, не понимает задания; не делать логического ударения во фразе; затрудняется в воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонаций. Просодическая сторона речи не сформирована.

Для контроля знаний воспитанников предусмотрены следующие мероприятия:

- 3 открытых занятия для родителей и педагогов;
- 1 праздник – развлечение для детей: «Мы теперь все буквы знаем».

Способы проверки на:

- Выявление уровня подготовки детей на начало года;
- Выявление уровня подготовки детей на конец года.

Педагог дополнительного образования проводит консультирование родителей по итогам диагностики индивидуально (по запросу родителя).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

По утверждению Л.А. Венгера и С.В. Мухиной: «...дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте», поскольку их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Однако память и внимание малышей весьма неустойчивы. И поэтому необходимо многократно возвращаться к уже знакомому. Это учтено при составлении программы. Содержание предусматривает аналитико-синтетический метод обучения грамоте, который помогает формировать первоначальные навыки чтения. Решающая роль при усвоении программы принадлежит деятельности ребенка, материал изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

Реализация программы «Читай-ка» позволяет вести работу по нескольким направлениям: подготовка к обучению грамоты, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

1. Подготовка к обучению грамоты.

Цель данной работы - заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму). В процессе обучения детей знакомят с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»; основными свойствами фонематического (звукового) строения слова; моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков; формируют умения называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета; сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу; учат слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога; различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов; знакомят с печатными буквами.

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

2. Подготовка к обучению чтению.

У детей формируют навыки вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец); точнить звучание звуков и их артикуляцию; анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи); упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные; дифференцировать звуки,

близкие в произношении и по звучанию; устанавливать последовательность звуков в слове; знакомят с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

При знакомстве с образом буквы детей знакомят с образами букв русского языка (печатный шрифт); способствуют запоминанию ее целостного образа; упражняют в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками); дифференцировании схожих по изображению букв.

Для формирования первоначальных навыков чтения необходимо дать детям практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слове при его чтении.

Во время знакомства с предложением и словом детям дают первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). У детей формируются первоначальные представления о слове и ударении.

3. Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

3.1. Развивать руку - сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

3.2. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в

играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

3.3. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография, песочная азбука и т. п.). Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

- а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;
- б) ориентироваться на листе бумаги;
- в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Чтобы начать подготовку к технике письма необходимо:

- развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;

- воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

С целью формирования элементарных графических умений следует проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов. Прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку»,

«Узор из листьев», «Пропеллеры» и т.д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

2.2. Учебно-тематическое планирование

Первый год обучения (4-5 лет)

№ п/п	Тема	Всего занятий	Совместная деятельность с родителями (открытые мероприятия)
1	Праздник для родителей и детей «Путешествие в город Букв»		1
2	Формирование зрительного восприятия, развитие зрительно-моторной памяти	1	
3	Игры с речевыми и неречевыми звуками	1	
4	Звук [А]. Буква А	1	
5	Звук [У]. Буква У	1	
6	Звук [О]. Буква О	1	
7	Звук [И]. Буква И. Сочетание ИА	1	
8	Звук [Ы] и буква Ы	1	
9	Звук [Э]. Буква Э	1	
10	Звук [М], [М']. Буква М	1	
11	Закрепление букв А, У, О, И, Ы, Э, М	1	
12	Звук [С], [С']. Буква С	1	
13	Звук [Х], [Х']. Буква Х	1	
14	Звук и буква Ш, Дифференциация звуков [С]- [Ш]	1	
15	Звук [Л, Ль]. Буква Л	1	
16	Обобщение изученного. Знакомые буквы	1	
17	Звук [Н], [Н']. Буква Н	1	
18	Звук [Р], [Р']. Буква Р, Сопоставление звуков [Р] - [Л]	1	
19	Звук [К], [К']. Буква К	1	
20	Звук [П], [П']. Буква П	1	
21	Звук [Т], [Т']. Буква Т	1	
22	Звук [З], [З']. Буква З	1	
23	Звук [В], [В']. Буква В	1	
24	Звук и буква Ж. Дифференциация звуков [З]- [Ж]	1	
25	Звук [Б], [Б']. Буква Б. Дифференциация звуков [Б]- [П] [Б']- [П']	1	
26	Звук [Г], [Г']. Буква Г	1	
27	Звук [Ф], [Ф']. Буква Ф	1	
28	Звук [Д], [Д']. Буква Д	1	

29	Звук и буква Ч	1	
30	Звук и буква Ц	1	
31	Закрепление звуков и букв	1	
32	<i>Праздник для детей, родителей и педагогов «Теперь мы буквы знаем»</i>		1
<i>Итого:</i>		30 ч	2ч
<i>Всего:</i>		32 часа	

Второй год обучения (5-6 лет)

№ п/п	Тема	Всего занятий	Совместная деятельность с родителями (открытые мероприятия)
1.	Формирование представлений о звуках	1	
2.	«Звук, слово, слог»	1	
3.	«Короткие и длинные слова»	1	
4.	«Гласные звуки [А], [О] «Гласные буквы А, О»	1	
5.	«Гласные звуки [И], [Ы]» «Гласные буквы И, Ы»	1	
6.	«Гласные звуки и буквы У, Э и их дифференциация»	1	
7.	«Повторение гласных звуков»	1	
8.	«Знакомство с йотированными гласными звуками [Е], [Ё], «Йотированные буквы Е, Ё»	1	
9.	«Знакомство с йотированными гласными звуками [Ю], [Я]» «Йотированные буквы Ю, Я»	1	
10.	«Повторяем то, что знаем» открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников		1
11.	Звук [Д], [Д']. Буква Д Звук [Т], [Т']. Буква Т	1	
12.	Звук [К], [К']. Буква К Звук [Г], [Г']. Буква Г	1	
13.	Звук [Л], [Л']. Буква Л .Звук [Р], [Р']. Буква Р	1	
14.	Звук [В], [В']. Буква В. Звук [Ф], [Ф']. Буква Ф	1	
15.	Звук [М], [М']. Буква М. Звук [Н], [Н']. Буква Н	1	
16.	Звук [Б], [Б']. Буква Б. Звук [П], [П']. Буква П	1	
17.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»	1	
18.	Звук [С], [С']. Буква С. Звук [З], [З']. Буква З	1	
19.	Звук [Ш], [Щ]. Буквы Ш ,Щ	1	
20.	Дифференциация звуков. [З-С], [Д-Т], Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение	1	
21.	Дифференциация звуков. [Г-К], [В-Ф], [Б-П], Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение	1	
22.	Звук [Ч] и буква Ч. Звук [Ц]. Буква Ц	1	
23.	Звук [Ж]. Буква Ж Дифференциация звуков [Ж-Ш]	1	
24.	«Чтение слоговых таблиц. »	1	
25.	Звук [Й]. Буква Й. Сопоставление звуков И-Й	1	
26.	Звук [Х], [Х']. Буква Х. Дифференциация звуков [К-Х]	1	

27.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц»	1	
28.	Буквы Ъ и Ы (твёрдый и мягкий знаки)	1	
29.	«Работа над словом и предложением. Интонационные знаки в конце предложения»	1	
30.	«Чтение. Работа над предложением»	1	
31.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»	1	
32.	<i>Путешествие в страну АБВГДейка</i> ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников		1
<i>Итого:</i>		30 ч	2ч
<i>Всего:</i>		32 часа	

Третий год обучения (6-7 лет)

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Всего занятий</i>	<i>Совместная деятельность родителями (открытые мероприятия)</i>
1.	«Звуки и буквы. Понятие «звук»; Выделение звука в начале, конце и середине слова». Работа над силой голоса (изменение силы голоса).	1	
2.	«Слова, слоги и ударение». Работа с предложением (произнесение с изменением силы голоса).	1	
3.	«Гласные звуки [А], [О], [У]» «Гласные буквы А, О, У» Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (повествовательные предложения, обозначение - знак)	1	
4.	«Гласные звуки [И], [Ы]» «Гласные буквы И, Ы» Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (восклицательные предложения, обозначение - знак)	1	
5.	«Звуки [п], [п']; буква П» «Звуки [т], [т']; буква Т» «Диф-я звуков [П-Т], буквы П, Т»	1	
6.	«Звуки [к], [к']; буква К» «Звуки [х], [х']; буква Х» «Диф-я звуков [К-Х]» «Чтение слоговых таблиц »	1	
7.	«Звуки [м], [м']; буква М» «Работа над словом и предложением. Интонационные знаки в конце предложения»	1	
8.	«Закрепление букв А, О, У, И, Ы, П, Т, К, Х, М» Знакомство с междометиями (составление предложений с междометиями).	1	
9.	«Звуки [с], [с']; буква С» «Звуки [з], [з'], буква З» «Дифференциация звуков [с]-[з]. Буквы С, З» Работа над ударением в словах	1	

10.	«Звуки [н], [н']; буква Н» Работа с рифмой в чистоговорках. Знакомство с считалками (для чего нужны считалки)	1	
11.	«Звук [э], буква Э» Знакомство со скороговорками (произнесение с разной интонацией).	1	
12.	День открытых дверей для родителей и педагогов «В гостях у Королевы звуков и букв»		1
13.	«Звуки [б], [б'], буква Б» Дифференциация звуков[П-Б]. Буквы П, Б» Работа над темпом и ритмом речи в считалках	1	
14.	Звуки [в], [в'], буква В» «Звуки [ф], [ф'], буква Ф» Дифференциация звуков[В-Ф]. Буквы В, Ф Знакомство с паузой	1	
15.	«Звуки [г], [г'], буква Г» «Дифференциация звуков [К-Г]. Буквы К, Г» Работа над темпом речи в стихах	1	
16.	«Звук [й], буква Й» Использование вопросительной и утвердительной интонации (работа в парах)	1	
17.	«Звуки [л], [л'], буква Л» «Дифференциация звуков [Й-Л'], буквы Л, Й» Предложение, звукослоговой анализ слов. Работа над интонацией, темпом и силой голоса	1	
18.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» Чтение текста (предложений) с расстановкой логического ударения	1	
19.	«Звуки [р], [р'], буква Р» «Дифференциация звуков [Р-Л]. Буквы Р, Л» Диалог. Работа с ударным слогом в словах	1	
20.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» Работа над темпом речи в чистоговорках и скороговорках (быстро-медленно) Чтение стихов в темпе	1	
21.	«Звуки [д], [д'], буква Д» «Дифференциация звуков [Т-Д]. Буквы Т, Д» Работа над ритмом	1	
22.	«Сопоставление звуков [И – Й]. Буквы И, Й. Звукобуквенный анализ» Работа с опорными словами и схемами	1	
23.	«Звук и буква Ш» «Звук и буква Щ» Правописание ща – шу Работа над восприятием мелодики речи	1	
24.	«Звук [ЙЭ], буква Е» «Звук [ЙО], буква Ё» Сопоставление (дифференциация) гласных О — Ё, Э — Е Чтение стихов с картинками Ударный звук и буква Ё в стихах	1	

	«Звук [ЙА], буква Я» «Звук [ЙУ], буква Ю» Сопоставление (дифференциация) гласных А — Я, У — Ю Графическое изображение предложения	1	
25.	«Звук и буква Ж» Сопоставление букв Ж – Ш. «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»	1	
26.	Работа над темпом речи в упражнениях на координацию речи с движениями. Чтение.	1	
27.	«Звук и буква Ч» Правописание ча – чу. Слова, обозначающие предмет Ч Работа над мимикой и жестами (для чего они нужны)	1	
28.	«Звук и буква Ц» Сопоставление звуков и букв С-Ц Продолжить работу с текстом.	1	
29.	«Буквы Ь и Ъ» разделительный Ь и Ъ. Слова, обозначающие признак предмета.Продолжить работу над темпом речи	1	
30.	«Парные согласные звуки» «Двойные согласные» Порядок предложений в тексте	1	
31.	«Предложение, графические навыки» Продолжить работу с предложением, составление схем	1	
32.	Праздник для детей, родителей и педагогов «То, что знаем, то расскажем» Закрепление пройденного материала		1
<i>Итого:</i>		30 ч	2 ч
<i>Всего:</i>		32 ч	

2.3.

Календарно-тематическое планирование

Первый год обучения 4-5 лет

<i>№ занятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание занятия</i>	<i>Навыки чтения и выразительности</i>
Октябрь			
1.	Праздник для родителей и детей «Путешествие в город Букв»		
2.	Формирование зрительного восприятия. Игры на развитие зрительной и зрительно -моторной памяти	Формирование представления о собственном теле на примере собственного тела учить различать, что находится вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Учить складывать разрезные картинки и изображения из кубиков, составлять рассказ на основе последовательных картинок	
3.	Играем с неречевыми и речевыми звуками	Развитие тонкой моторики, речевого дыхания, артикуляционных движений. Показать, что речь «строится» из звуков, выделение в словах определенных звуков: звукоподражание, главный звук, первый звук. Учить придумывать слова на заданный звук, развивать фантазию, развивать речь, выделять в словах определенные звуки	
4.	<i>Звук [А]. Буква А</i>	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков. Определение места звука в слове. Работа над интонацией. Конструирование буквы А	
Ноябрь			
5.	<i>«Звук [У]. Буква У»</i>	Характеристика звука и буквы. Формирование у детей стойких представлений о букве «У». Определение места звука в словах. Конструирование буквы У. Развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Синтез звуков [У] и [А]	Чтение сочетания «АУ» и «УА»»
6.	<i>«Звук [О]. Буква «О»»</i>	Знакомство со звуком и буквой «О», совершенствование артикуляционной моторики. Фонетическая игра «Кто быстрее?». Закрепление образа буквы О.	Чтение сочетания АОУ, ОУА

7.	<i>Звук [Ы] и буква Ы.</i>	Познакомить дошкольников с буквой «Ы» и позицией буквы в слове. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков	Чтение буквенных рядов БЮА, БУА и т.д
8	<i>Звук [И]. Буква И</i>	Совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи. Закрепление образа буквы И	Чтение сочетания ИОУ, ОУА Слов: ИА
Декабрь			
9.	<i>Звук [Э]. Буква Э</i>	Сформировать представления у детей о звуке и букве «Э». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков	Чтение сочетания ЭОУ, АУЭ
10.	<i>Звук [М], буква М</i>	Научить дошкольников правильному произношению звуков [М], [М'], различению буквы «М». Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков	Чтение слогов: ам, ум, ом, им, ым, эм. Чтение слов: ум, мама, мимо, му-му
11.	<i>Закрепление букв А, У, О, Ы, И, Э, М</i>	Чтение и составление слогов из разрезной азбуки. Составление предложений из слогов: Мама, ау!... Закрепление букв А, У, О, Ы, И, Э, М. Развитие фонетического слуха.	Чтение слогов из изученных букв
12.	<i>Звук [С], буква «С»</i>	Сформировать представления детей о звуке [С], [С'], об их графическом символе - букве «С». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков.	Чтение слогов: са, со, су, сы, сэ, си Чтение слов: Сани
Январь			
13.	<i>Звук [Х], буква «Х»</i>	Познакомить дошкольников со звуком [Х], с их графическим обозначением – буквой «Х». Развитие памяти, внимания и слуховых навыков.	Чтение слогов: ах, ох, ух, эх, ых, их Чтение слов: хата, муха, тихо, духи, ухо, уха, эхо, мох, хохот, хобот
14.	<i>Звук и буква «Ш» Дифференциация звуков [С]- [Ш]</i>	Сформировать представления у дошкольников о звуке и букве «Ш». Чтение слогов с договариванием до целого слова. Учить дошкольников анализировать слоги ша-шо-шу, са-со-су. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков	Синтез слогов: ша, шу, шо, шэ, ши СА, со,сы Чтение слов: Маша, Саша, мама.
15.	<i>«Звук [Л, Ль], буква «Л»</i>	Сформировать представления детей о звуках [Л] и [Л'], об их графическом символе - букве «Л». Звуковой анализ. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков	Чтение слогов: ла-ло-лу Чтение слов: Лу-ша, ушла

16.	<i>Обобщение изученного. Буквы А,О,У,И, М, С, Л, Ш</i>	Закрепить раннее изученные буквы. Учить детей чтению слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Повествовательные предложения. Точка в конце предложения	
Февраль			
17.	<i>Звуки [Н - Н'], буква «Н»</i>	Познакомить дошкольников со звуками [Н] и [Н'], буквой «Н». Звуковой анализ. Составление слогов. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков	Чтение слогов: ан, он, ун, ын, эн, ин Чтение слов: сон-слон,
18.	<i>Звуки [Р - Р'], буква «Р» Сопоставление звуков [Р] - [Л]</i>	Сформировать представления дошкольников о звуках [Р] и [Р'], познакомить с буквой «Б». Звуковой анализ. Составление слогов. Вопросительные предложения. Развитие активного словаря. Учить дифференцировать звуки и буквы Р-Л, выделять их в слове. Деление слов на слоги.	Чтение слогов: ра, ро, ру, рэ, ры, ри Чтение слов: рак, шар, сыр Чтение слов: рак-лак,
19.	<i>Звуки [К-К'], буква «К»</i>	сформировать представления о звуках [К] и [К'], букве «К» Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Чтение слогов: ак, ук, ок, ык, эк, ик Чтение слов: Капа, мука
20.	<i>Звуки [П- П'], буква «П»</i>	Сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Чтение слогов: ап, оп, уп, ып, эп, ип.
Март			
21.	<i>Звуки [Т -Т'], буква «Т»</i>	Познакомить дошкольников со звуками [Т] и [Т'], соответствующим этим звукам графическим символом. Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Чтение слогов: ат, от, ут, ыт, эт, ит Чтение слов: : боты, бита, вата,
22.	<i>Звуки [З] и [З'], буква «З»</i>	Познакомить дошкольников с новыми звуками [З] и [З'], обозначаемой их буквой – «З». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Чтение слогов: за-зо-зу, аз-оз-уз. Чтение слов: Зонт, Лиза, Зина
23.	<i>Звуки [В- В'], буква «В»</i>	Научить дошкольников различению звуков [В] и [В'], познакомить с соответствующей буквой «В». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Синтез слогов: ва, во, ву, вы, вэ, ви Синтез слов: ива, увы, ивы, Вова, Вовы, пава, вам
24.	<i>Звук и буква «Ж» Дифференциация звуков</i>	Сформировать представления дошкольников о звуке и букве «Ж». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и	Чтение слогов: жа, жу, жо, жи, жэ

	[З]- [Ж]	навыков чтения. Учить различать звуки.	Синтез слов: жаба, ножи, кожа, вижу, хожу, жатва, пижама, вожди, вожак.
Апрель			
25.	Звуки [Б -Б'], буква «Б» Дифференциация звуков [Б]- [П] [Б']- [П']	Сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'], познакомить с буквой «Б». Звуковой анализ. Составление слогов. Учить дошкольников различать звонкие и глухие звуки. Развитие памяти, внимания и слуховых навыков.	Чтение слогов: ба, бо. бу, бэ, бы, би . Чтение слов: бум, бом, бам, бим Чтение слов: папа, пума, пимы
26.	Звуки [Г- Г'], буква «Г»	Научить детей различать звуки [Г] и [Г'], закрепить представления о букве «Г». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Синтез слогов: га, го, гу, гы, гэ, ги. Синтез слов: гага, губа, губы, годы, ноги, нуга, Гога, бумага, гамак, гам
27.	Звуки [Ф- Ф'], буква «Ф»	Познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф'], с обозначаемой их буквой «Ф». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения	Чтении слогов: фа, фо, фу, фы, фэ, фи Чтение слов: Фома, Фима, фифа, миф, пуф, Уфа, мифы
28.	Звуки [Д- Д'], буква «Д»	Учить детей различать звук [Д], сформировать представления о букве «Д». Составление слов из слогов. Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Выкладывание букв изотдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами	Чтение слогов: да, до, ду, ды, дэ, ди Чтение слов: дома, дата, дубы, Дима, вода
Май			
29.	Звук и буква «Ч»	Научить дошкольников верному произношению звука [Ч], синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемый звук	Чтение слогов: ач, оч, уч, эч, ич. Чтение слов: чай, часы, туча, дача,
30.	Звук и буква «Ц»	Познакомить детей со звуком и буквой «Ц». Составление слов из слогов. Развитие памяти, внимания и навыков чтения.	Синтез слогов: ац, оц, уц, эц, ыц, иц Синтез слов: овцы, овца,

			цыпа,
31.	<i>Закрепление звуков и букв</i>	Учить детей складывать буквы из палочек, помочь ребенку Закрепить графический образ букв.	Чтение слогов и простых слов.
32.	<i>Праздник для детей, родителей и педагогов «Теперь мы буквы знаем»</i>	Закрепить зрительный образ букв: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами. Подвести итог года и обобщить знания и навыки детей.	Чтение слогов и простых слов.

Второй год обучения 5-6 лет

№ занятия	Тема	Содержание занятия		
		Развитие фонематического слуха и восприятия	Звуко-слоговой анализ	Лексика
Октябрь				
1.	Формирование представления о звуках	Выявить знания, умения, навыки детей. Провести обработку данных, определив уровень овладения	Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать. Развитие длительного плавного выдоха.	Игра «Какое слово потерялось?»
2.	«Звук, слово, слог» «Короткие и длинные слова»	Закрепление представление детей о звуке, слоге, слове. Знакомство с протяжностью слов и делением их на слоги.	Умение интонационно выделять звук в слоге, слове. Деление слов на части хлопками, шагами, отстукиванием.	Игра «Хлопни столько раз, сколько услышишь звуков»; Игра «Живые звуки»
3.	«Предложение, слово, слог»	Составление предложений из двух слов. Упражнение «Вдох - выдох»	Деление двух- и трехсложных слов на слоги. Упражнения на отработку фонационного дыхания.	Игра «В кругу с мячом»
4.	«Гласные звуки [А], [О]» «Гласные буквы А, О»	Выделение начального гласного. Анализ ряда из двух гласных: АО, ОА Учить детей составлять и читать слова из разрезной азбуки (АО), (ОА). Закрепить термин «гласный». Упражнение «Лесенка» Пропевание гласных А, О с повышением и понижением тона.	Познакомить с понятием «гласный звук», учить различать звуки, Дифференцировать, соотносить понятия – звук и буква. Преодоление твёрдой атаки гласных. Пение гласных.	Игра: « Звук назови, букву покажи» Игра "Определи место звука в слове".
Ноябрь				

5.	«Гласные звуки [И], [Ы]» «Гласные буквы И, Ы»	Выделение звуков из звукового ряда. Определение позиции звука в слове. Определение места звука: «Какой по счету?» (аои, ыиа...) Учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв разрезной азбуки. <i>Работа с чистоговорками.</i>	Учить детей выделять первый звук в слове и называть слова на заданный звук. Узнавать изучаемые буквы среди других букв. Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика – чистоговорки.	Игра: «Слово измени, последний гласный назови» Нитка – нитки Тыква – тыквы Стол – столы Рука – руки Игра "Узнай букву"(на ощупь)
6.	«Гласные звуки У, Э и их дифференциация»	Выделение гласных звуков из ряда звуков и состава слова. Называние слов на заданный звук. <i>Фонетическая зарядка.</i>	Характеристика звука. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Упражнение на ослабление голоса на материале гласных и согласных звуков (громко – тихо – шёпот – беззвучная артикуляция).	Игра: «Подари слово Звуковичку» Игра "Живые слова"
7.	«Повторение гласных звуков»	Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами	Упражнять детей в нахождении звука в слове. Развивать фонематический слух.	Игра: «Проведи дорожку от буквы к слову» Игра "Определи место звука в слове".
8.	«Знакомство с йотированными гласными звуками [Е], [Ё]» «Йотированные буквы Е, Ё»	Дифференцировать гласные звуки: о-ё, э-е. Познакомить с понятием мягкий согласный звук и гласными, обозначающими мягкость согласного. <i>Игра «Принеси фразу»</i>	Упражнять детей в нахождении звука в слове. Развивать фонематический слух. Работа над интонационной выразительностью.	Игра: «Подари слово Звуковичку»

Декабрь

9.	« <i>Знакомствос йотированными гласными звуками [Ю],[Я]</i> » « <i>Йотированные буквы Ю, Я</i> »	Дифференциация А-Я, У-Ю, О-Ё. упражнять в чтении слоговой таблицы; совершенствовать быстроту реакции на слово. <i>Развивать интонационную выразительность речи.</i>	Чтение сочетаний: яа, ёо, юу, уэ, ооя, эяё, уяю ... Соотносить слово и букву в игре «Проведи дорожку от буквы к слову»	Игра "Подбери слово". Игра "Загадки-складки"
10.	« <i>Повторяем то, что знаем</i> »	ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников.		
11.	« <i>Звук [Д], [Д'] . Буква Д</i> ». « <i>Звук [Т], [Т'] . Буква Т</i> »	Уточнение знаний детей о словах, обозначающих признаки предмета. Характеристика звука, выделение из состава слова. Придумывание слов на заданный звук. Характеристика звука, выделение из состава слова. Придумывание слов на заданный звук. Показать детям различия в произношении звуков. <i>Игра «Ветер»</i>	Познакомить с предложением. С правилом написания. Чтение слоговых рядов. Чтение предложений. Тут Нона, Таня и Анюта. У Анюты няня Развитие силы голоса.	Игра: «Слово назови ипо камушкам пройди» Игры "Найди лишнее", "Разложи правильно". «Знаки ставим мы незря. В речи они главные! Помогают они говорить всем плавно»
12.	« <i>Звук [К], [К'] . Буква К</i> » « <i>Звук [Г], [Г'] . Буква Г</i> »	Дифференцирование звуков [К-К'] на слух и в произношении. Находить буквы по общим признакам: согласная, звонкая, твёрдая. Чтение прямых и обратных слогов. Проговаривание стихотворения на мягкой атаке с распеванием гласных.	Составление предложения из слов: Катя, дом, идти, к. Работа с разрезной азбукой: звуковой анализ слова «кит». <i>«Котята под окошком Качались на качелях. Кот-папа с мамой-Кошкой Кошачью песню пели»</i>	Столько и слогов. Игра «Сколько слогов – столько и шагов».

Январь

13.	«Звук [Л], [Л']. Буква Л» «Звук [Р], [Р']. Буква Р»	Характеристика звука. Выделение из состава слова. Называние слов с заданным звуком, составление с ним предложений. Деление слов на слоги, выделение последнего слога. Дифференцировать Р-Л Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.	Чтение глаголов, подбор к ним существительных: скакал – скакала – скакало – скакали – Смотрел – смотрела – смотрели – смотрело Упражнять в чтении слогов и складывании слов из букв.	Игра «Венок из слов» - выделение последнего слога в слове , придумывание новых слов на этот слог. Игра «Прочитай слоги и найди слово".
14.	«Звук [В], [В']. Буква В» «Звук [Ф], [Ф']. Буква Ф»	Уточнить характеристики звуков. Выделение из предложений слов с данными звуками. Составление предложений с заданным словом, произнесение с разной интонацией. Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова;	Чтение текстов, Коллективное чтение. Упражнять в штриховке и рисование буквы на интерактивной доске.	Игра: «Буква потерялась». Графические диктанты. Игра «Место звука в начале, в середине, в конце слова»
15.	«Звук [М], [М']. Буква М» «Звук [Н], [Н']. Буква Н»	Ударение в слове. Понятие «ударный слог». Познакомить с буквами и звуками М, Н. Учить характеризовать согласный звук Дифференцировать гласные и согласные звуки.	Чтение и придумывание слов-признаков, подбор к ним предметов: зимний – зимняя – зимнее. Звуко-буквенный анализ слова «мак». Чтение слоговой таблицы. Чтение слогов: Ан, он, ин, ун, ён, ян, нун, нон, нюн, нин, Нина, Инна, Яна...	Игра: «Буква потерялась». Упражнение "Сравни слова" (по количеству слогов). Составляем слова-отгадки.
16.	«Звук [Б], [Б']. Буква Б» «Звук [П], [П']. Буква П»	Развивать слуховое восприятие. Упражнять в индивидуальном составлении слогов из букв и их чтении. Развитие правильного речевого дыхания. Схема предложения. Уточнить правила написания предложения. Знаки препинания	Составление предложений по схемам с разными знаками препинания. Чтение предложений Составление и чтение слогов. Дифференциация Б-П. Развитие силы голоса: тихо-громко(2 команды).	Использование пиктограмм. Игра «Грустный – весёлый». Упражнение "Наборщик": найди слово в слове.

Февраль

17.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»	Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. <i>Упражнение «Чья снежинка дальше улетит?»</i>	Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки. Выкладывание из букв кассы слово «бант». <i>Развитие длительного плавного выдоха.</i>	Игра «Вставь букву» Игра «Составь слова по первым звукам названий картинок»
18.	«Звук [С], [С']. Буква С» «Звук [З], [З']. Буква З»	Характеристика звука. Выделение из состава слова. Называние слов с заданным звуком, составление с ним предложений. <i>Работа с чистоговорками</i>	Чтение слогов: Ас, ос, ис, ус, ёс, яс, Упражнять в сравнении слов "сама" и "сам"; закрепить деление слов на слоги. Чтение слогов: зун, зон, зюн, зин, Зина, Соня, Сима... Заучивание чистоговорок	Игра «Закончи слово слогами» (-СА, -ЗА ...) Игра «Назови лишнее слово в ряду» Игра «Кто первый составит слово?» Игра "Прохлопай количество слогов".
19.	«Звук [Ш]. Буква Ш» «Звук [Щ]. Буква Щ»	Находить буквы по общим признакам: согласная, глухая, твёрдая. Характеристика звуков. Понятие «парная согласная». Умение преобразовывать слова: «чаша-чаща».	Составление и чтение предложений по словам, используя необходимые предлоги. Парная согласная в конце слова. Работа с разрезной азбукой: щука. Дифференциация звуков.	Игра: «Слова рассыпались» «Буквенный дождь» Игра «Угадай слово» (составить слово из заданных звуков: к, о, ш, к, а ...) Игра «Закончи слово слогом –ША, -ШИ» Игра «Преобразование слов» (роза-роща, щука-мука)
20.	<i>Дифференциация звуков. [З-С], [Д-Т], Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение</i>	Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. Дифференциация звуков. [З-С], [Д-Т], <i>Работа с чистоговорками.</i>	Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки. Работа с фишками, слоговыми таблицами.	Игры «Найди букву», «Закрась букву», «Вставь букву»

Март

21.	<i>Дифференциация звуков. [Г-К], [В-Ф], [Б-П], Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение</i>	Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. Дифференциация звуков. [Г-К], [В-Ф], [Б-П] <i>Работа с чистоговорками.</i>	Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки. Работа с фишками, слоговыми таблицами.	Игра: «Слова рассыпались»
22.	«Звук [Ч] . Буква Ч» «Звук [Ц] . Буква Ц»	Уметь давать характеристику звука и буквы; развивать фонематический слух. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности.	Правильное написание и чтение слогов: ча-ач, чу-уч ... Чтение текстов, выделение слов сданной буквой. Упражнять в составлении слов послоговой таблице, чтении их; закреплять умение классифицировать, Составление и чтение текстов на тему «Цирк». Составление слов из слогов.	Игра: «Найди ошибку Чебурашки» Игра «Исправь ошибки»: «Печка сидит на Петьке» Игра «Составь слово из слогов» Упражнение "Сравни слова" (по количеству слогов). Игра "Отвечай быстро": классификация.
23.	«Дифференциация звуков [Ж-Ш]»	Развитие фонематического слуха, восприятия. <i>Фонетическая зарядка</i> Работа над темпом и ритмом речи.	Проговаривание стихотворение В.Степанова «Почтальон» <i>Кто приносит нам газеты И от бабушки приветы? Их приносит почтальон. С толстой сумкой ходит он.</i>	Игра: « Как писать, как читать?» Игра «Скажи наоборот» Игра «Произнеси звук»
24.	«Чтение слоговых таблиц.	Совершенствовать умение видеть на слоговой таблице слова, читать их; развивать внимание, память, образное восприятие. Развитие восприятия различных видов интонации.	«Восклицательный и вопросительный знаки». <i>Бурным чувствам нетконца: Пылкий нрав у молодца!</i>	Игра «Кто больше»: чтение слов по таблице. Игра «У кого самое длинное слово».

Апрель

25.	«Звук [й]. Буква Й» «Сопоставление звуков И – Й»	Формировать умение выделять звуки в слове последовательно и в разбивку, делить слова на слоги; развивать мыслительные операции (анализ, синтез). Воспитание интонационной выразительности речи.	Слова с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения. Понятие несовпадения количества звуков и букв в слове. Звуко-буквенный анализ слова «май, чай» (письмо печатными буквами, чтение слов) Образование существительных множественного числа (бой-бои, сарай-сарай). Работа с кассой букв. Как вскрикивают от испуга? – <i>Ой! Ой! Ой!</i> Изображение больного, сердитого, удивленного, веселого человека. <i>Ай! Ай! Ай!</i>	Игра: «Посчитай – не ошибись!» (Яма, майка, юла, ёлка, зайка) Игра «Найди лишнее слово в ряду» (майка, чайка, диван, гайка ит.д.) Звуко-буквенный анализ (зайка-заика). Игра "Читаем имена птиц" по слоговой таблице. Игра "Наоборот".
26.	«Звук [X], [X’]. Буква X» «Дифференциация звуков [К-Х]»	Познакомить с согласным звуком и буквой X; развивать слуховое восприятие; закреплять умение определять место звука в словах; упражнять в звуковом анализе слов, подборе антонимов. Умение дифференцировать звуки на слух и в произношении. Знакомство с предлогом «под», составление предложений.	Выделение буквы из состава слова. Слов с данной буквы из состава предложения. Составление сказок с предложенными словами (<i>хвост, халва, хворост хитрый, эхо...</i>) Подбор слов с определенным количеством слогов	Игра "Определи место звука в слове". Игра "Противоположности" : антонимы.
27.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц»	Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. <i>Работа с чистоговорками.</i>	Сопоставление названия буквы и ее графический образ, различать гласные и согласные звуки. Работа с фишками, слоговыми таблицами.	Игры «Найди букву», «Закрась букву», «Вставь букву»

28.	<i>Буквы Ъ и Ь (твердый и мягкий знаки).</i>	Познакомить детей с разделительным твердым и мягким знаками; развивать умение быстро схватывать смысл услышанного. <i>Работа над интонацией.</i>	Упражнять в наращивании слов, умении составлять предложения, строить высказывания. <i>Отраженное проговаривание предложений.</i>	Написание слов под диктовку. Игра «Составь слово» по картинкам Задание «Кто где живет?» Игра «Преобразование слова» сел – съел Игра «Найди букву»
Май				
29.	<i>«Работа над предложением. Интонационные знаки в конце предложения»</i>	Закрепить знания о звуках, буквах, слогах и словах; развивать слуховое восприятие; Упражнять в составлении предложений с разными интонационными знаками в конце.	Закрепить знания детей о составлении схем к предложениям. <i>Развитие голосового аппарата (прочитать стихотворение громко, тихо, шепотом).</i>	Игра «Кто внимательный?» Игра «Место звука в трех позициях» Игра "Составь предложение с заданным словом, произнеси его с разной интонацией".
30.	<i>«Чтение. Работа над предложением»</i>	Совершенствовать навык чтения. <i>Работа над чёткостью дикции.</i> Повторение и закрепление пройденного материала. Работа в командах. Чтение предложений. Составление текстов.	Упражнять в составлении предложений с разными интонационными знаками в конце.	Игра «Составь слово» по картинкам, «Вставь букву»
31.	<i>«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»</i>	Продолжать развивать умение различать гласные звуки [а], [о], [у], [ы]; согласные звуки [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [в], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р']. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Учить детей складывать буквы из палочек, помочь ребенку запомнить графический образ данной буквы. <i>Работа над чёткостью дикции.</i>	Фиксировать звуки речи фишками, закрепить знания о мягких и твердых согласных, интонационных знаках в конце предложения. Вызвать у ребят интерес к изучению звуков и букв. <i>Сопряженное проговаривание отработанных потешек</i>	Читаем, пересказываем. Отгадываем кроссворды. Игра «Камень-вата». Определить твердость и мягкость звука в словах: вилка, вареники, веник, волк, вьюга.

32.	<i>«Путешествие в страну АБВГДейка»</i>	<p>ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – открытое занятие по обучению детей чтению для родителей воспитанников.</p> <p>Закрепить пройденный материал по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Упражнять детей в чтении слогов, слов, коротких предложений – повествовательных, вопросительных, восклицательных. Закрепить представление о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать, но и моделировать разными способами. Создавать у детей радостное настроение.</p>
-----	---	--

Третий год обучения (6-7 лет)

№ занятия	Тема	Звуко-слоговой анализ	Навыки чтения и письма
Октябрь			
1.	Звуки и буквы. Понятие «звук»; Выделение звука в начале, конце и середине слова Работа над силой голоса (изменение силы голоса)	Закрепление у детей представления о гласных и согласных звуках речи, их характерных особенностях; упражнять в различении звуков на слух, в нахождении слов на заданный звук; упражнять в определении количества слогов в слове. Развитие правильного дыхания (вдох носом-выдох ртом, вдох носом-выдох носом, вдох ртом, выдох носом и т.д.) Упражнять детей в соотношении звука с его оптическим изображением (буквой).	Определение последовательности звуков в словах. Определение позиции заданного звука в слове.
2.	«Слова, слоги и ударение» Работа с предложением (произнесение с изменением силы голоса).	Упражнять детей в делении слов на слоги: -на слух; - по количеству гласных в слове. Учить детей обосновывать свой ответ: «В этом слове два гласных звука, а значит и два слога». Упражнять детей в придумывании слов на заданный слог. Упражнять детей в слоговом анализе и синтезе Познакомить детей с понятиями « ударение», « ударная гласная», «ударный слог».	Игра «Слоги рассыпались» Обозначение ударения в схеме слова (слова ПАУК, МУХА).
3.	«Гласные звуки [А], [О], [У]» «Гласные буквы А, О, У» Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (повествовательные предложения, обозначение - знак)	Выделение начального ударного гласного звука. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Анализ звукового ряда из двух гласных. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Игра «Не ошибись!» Развивать чувство ритма, произвольное внимание, координацию (усложнение ритмического рисунка). Игра «Повтори, как я»,	Знакомство с повествовательной интонацией (завершённость высказывания-сильное понижение голоса на ударном слоге последнего слова): Дедушка читает книгу. На улице идёт дождь. Кошка мяукает.

		Составь предложение по картинке»	Осенью с деревьев опадают листья. Слова, содержащие звук [У] (начало и середина слова). Печатание букв а, у, и, Слова, содержащие звук [А] (начало, середина и конец слова). Чтение и печатание слогов ау-ау, иа . Игры «Назови первый звук», «Эхо», «Назови лишнее слово».Разучивание чистоговорок.
4.	«Гласные звуки [И], [Ы]» «Гласные буквы И, Ы» Работа над мелодико-интонационной выразительностью речи (восклицательные предложения, обозначение - знак)	Анализ звукового ряда из трех гласных. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Упражнение «Осенние листочки» Развитие длительного плавного выдоха.	Слова, содержащие звук [И], [Ы] (начало, середина и конец слова) Назови лишнее слово».
Ноябрь			
5.	«Звуки [п], [п']; буква П» «Звуки [т], [т']; буква Т» «Диф-я звуков [П-Т], буквы П, Т»	Характеристика звуков. Механизмы образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец). Закреплять понятия твёрдые и мягкие согласные. Звукобуквенный анализ двусложных слов с мягкими согласными. Выделять на слух гласные звуки. Анализ обратного слога АП. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.	Чтение и печатание слогов и коротких слов ты, мы, коты Чтение, печатание слогов и слов возле букв: и – пи, кит, ы – ты, коты, па-па.

6.	«Звуки [к], [к']; буква К» «Звуки [х], [х']; буква Х» «Диф-я звуков [К-Х]» «Чтение слоговых таблиц»	Определение места звука в слове. Отработка навыков чтения. Закрепить умение делить слова на слоги, звукобуквенный анализ слов. Преобразование обратных слогов в прямые. Чтение слоговых таблиц.	Игры «Живые звуки», «Эхо», «Лишнее слово» Чтение и печатание слогов ак, ок, ку, ки, ах, ох, ух, ха, хо, хи. Выкладывание слогов, добавление буквы ко(т), ки(т), ка(п) Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Анализ предложения.
7.	«Звуки [м], [м']; буква М» «Работа над словом и предложением. Интонационные знаки в конце предложения»	Выделение начального согласного звука. Звуковой анализ слов типа МАК, КИТ. Печатание букв, слов. Упражнения с разрезной азбукой. Фонетическая зарядка Упражнение на ослабление голоса на материале гласных и согласных звуков (громко – тихо – шёпот – беззвучная артикуляция).	Использование и различение интонаций: произнести предложение радостно, грустно, вопросительно, выразить сочувствие, о чём-то сообщить. Чтение и печатание прямых и обратных слогов. Чтение и печатание слогов му, мэ, ко, пи. Печатание слов мак – маки
8.	«Закрепление букв А, О, У, И, Ы, П, Т, К,Х, М» Знакомство с междометиями (составление предложений с междометиями).	Учить слияния букв в слоги и слова. Дифференциация понятий «гласный-согласный». Звуковой анализ слов «мак», «утка» (выкладывание из разрезной азбуки). Придумать слова с заданным звуком. Выделять место звука в слове. Повторить пройденные звуки (буквы), дать им характеристику «гласный или согласный звук (звонкий глухой)». Звуковой анализ заданных слогов, печатание слогов. Определить место звука в слове. Усвоение восклицательной интонации на материале междометий. Предложение. Деление предложения на слова	Междометия- маленькие слова, которые отражают различные состояния, чувства, настроения (слова «лилипутки») <ul style="list-style-type: none"> 1)те, кого охватит страх, произносят слово «Ах!» 2)кто встречается с бедой, произносит слово «Ой!» 3)кто отстанет от друзей, произносит слово «Эй!» 4)у кого захватит дух, произносит слово «Ух!» Игра «Положи буквы А,О,У,М,Т на те картинки, в названиях которых есть заданные звуки».

Декабрь

9.	<p>«Звуки [с], [с']; буква С» «Звуки [з], [з'], буква З» «Дифференциация звуков [с]-[з]. Буквы С, З» Работа над ударением в словах</p>	<p>Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Звуко-слоговой анализ слов ГУСИ. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Чтение и печатание слогов, слов, предложений: сам, сом, суп, зуб. Тут осы. Звуко-слоговой анализ слов: ЗУБЫ, КОЗЫ, ЗИМА, ЗОНТ. Схемы слов. Звонкие и глухие согласные. Игра «Горка»: Я на горку вверх иду(дети медленно поют вверх погамме – движение руками снизу вверх). А с горы бегом бегу (поют вниз по гамме в быстром темпе – движение руками сверху вниз). Работа над дыханием.</p>	<p>Игра «Наоборот» - составление и запись: ас – са, ос – со, ис – си, ус – су, ыс – сы. За – аз, оз-зо, из-зи, уз-зу, зы-ыз. Печатание предложения: У Сони сок. Добавить слоги, чтобы получились слова: (ко) за, за (мок) Выкладывание и печатание предложения: У Зины зонтик.</p>
10.	<p>«Звуки [н], [н']; буква Н» Работа с рифмой в чистоговорках. Знакомство с считалками (для чего нужны считалки)</p>	<p>Уточнение артикуляции звуков [н-нь]. Характеристика звуков. Механизмы образования. Выделение звука в слове (начало середина и конец). Звукобуквенный анализ двусложных слов состечением согласных. Определение позиции звука [н] в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов на, но, ну, ин. Звуковой анализ слова кони Звуки [н], [н']; буква н . Учить подбирать рифму к звукосочетанию: СА-СА-СА-прилетела в сад оса; ЩА-ЩА-ЩА- мы нашли в траве клеща.</p>	<p>Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: он, она, ын, сын, сон – нос. У тани ноты. Печатание под картинками слов ноты, окна, кино (по слогам). Выкладывание и печатание предложения: Тут кони сложные слова: снегопад, листопад, самокат и т.д.</p>
11.	<p>«Звук [э], буква Э» Знакомство со скороговорками (произнесение с разной интонацией).</p>	<p>Звуко-слоговой анализ слов: ЭТА, ЭТОТ, ЭТИ, ДЕТИ, ВЕТКА. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание предложений. Ударение. Звуко-слоговой анализ слов: голуби, бумага. Чтение слов и предложений. Деление предложений на слова. Работа</p>	<p>Выкладывание и печатание слогов кэ, пэ, тэ. Д/и «Кто кричит во дворе?» Слова, содержащие звук [Э] (начало, середина, конец слова).</p>

		со скороговорками. Работа над четкостью дикции: «Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон, в капюшоне кукушонок смешон».	
12.	День открытых дверей для родителей и педагогов «В гостях у Королевы звуков и букв»	Составление слов: Игра «Хитрые половинки», «Живые слова» (составление предложений) Печатание букв, слов. Игра «Буквоед»: печатание слов, дописывание элементов букв. Печатание предложений, замена картинок словом: В саду сливы.	Складывание слогов в слова. Игра «Какой звук убежал?»: ... етка (вь), ... олк (в), ... аза (в), ... ишня(вь), ... олосы(в), ... етер(вь).
Январь			
13	«Звуки [б], [б'], буква Б» «Дифференциация звуков [П-Б]. Буквы П, Б» Работа над темпом и ритмом речи в считалках	Звуко-слоговой анализ, схемы слов БАНТ, БИНТ. Ударение. Мягкие и твердые согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Чтение знакомых считалок (логическое ударение, темп, паузы и т.д.) Найди звук Б в считалке! Ты- хомяк, А ты- хорёк. Ты зайчишка, прыг да скок. Ты- лисица. Ты- куница. Ты бобреха-мастерица. Ты- охотник... Ой, беда! Разбегайтесь кто куда! (С.Погореловский) Звонкие и глухие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Чтение знакомых считалок в сопровождении	Чтение и печатание слов, составление их из слогов: бу, шу, ба, сы, ка, бан (шубы, бусы, банка, кабан) Сочинение считалок с использованием картинок-рифмочек. Сочини считалку, в которой был бы вопрос. Печатание слов: бык, бусы, булка, бант; пик, пот, па-па, предложения: У Кати шуба

		<p>металлофона. Самостоятельное отбивание ритма детьми.</p> <p>Робин – Бобин – Барабек</p> <p>Съел барана на обед, Съел быка, балык, бобы,</p> <p>Борщ, бульон, блины, грибы</p> <p>Яблоко, арбуз, бананы,</p> <p>Кабачки и баклажаны,</p> <p>Съел клубнику и бруснику,</p> <p>Барбарис и голубику,</p> <p>Съел батон, бисквит, буханку, Булку, бутерброд, баранку!</p>	
14.	<p>Звуки [в], [в'], буква В»</p> <p>«Звуки [ф], [ф'], буква Ф»</p> <p>Дифференциация звуков [В-Ф]. Буквы В, Ф</p> <p>Знакомство с паузой</p>	<p>Характеристика звуков. Механизмы образования.</p> <p>Определение места звука в слове (начало середина и конец слова). Отработка навыков чтения. Закрепить умение делить слова на слоги, звукобуквенный анализ слов. Анализ предложения.</p> <p>Звуковой анализ слова фонари</p> <p>«Добавь звук»: ... олк [в], ... рукты [ф], ... аза [в], ... онари [ф]</p> <p>Развивать умение делать паузы в нужных местах предложений.</p> <p>Куда иголка, туда и нитка.</p> <p>Старый друг лучше новых двух</p>	<p>Чтение и печатание слов, подбирая их по схеме _____</p> <p>_____.</p> <p>фара туфли шарф</p> <p>фото кофта шкаф</p> <p>Печатание слов на букву в и на букву ф:</p> <p>волк филин сова ФедяВова</p> <p>жираф</p> <p>Составление предложения по картинке:</p> <p>Филин днем спит.</p>
15.	<p>«Звуки [г], [г'], буква Г»</p> <p>«Дифференциация звуков [К-Г]. Буквы К, Г»</p> <p>Работа над темпом речи в стихах</p>	<p>Уточнить артикуляцию звуков [г-к]. Дать им характеристику. Чем они похожи, чем отличаются.</p> <p>Закрепить понятие звонкий и глухой согласный</p> <p>Дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях. Стимулировать способность детей придумывать слова, в составе которых имеются пройденные звуки.</p> <p>Изменение темпа речи в стихах:</p> <p>Еле-еле-еле-еле</p> <p>Закрутились карусели. А</p>	<p>Печатание предложения по картинкам: У Гали грибы</p> <p>Печатание слов, заменив г на к:</p> <p>гора – кора голос – колос</p> <p>игра – икра</p> <p>Продолжать анализировать предложения и составлять предложения по схеме</p>

		<p>потом, потом, потом Все бегом, бегом, бегом, Все быстрее, быстрее, бегом, Карусель кругом, кругом. Тише, тише, не спешите, Карусель остановите! Раз-два, раз-два — Вот и кончилась игра.</p>	
16.	«Звук [й], буква Й» Работа над ритмом речи татата’).	<p>Характеристика звука[й]. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (в середине и конце слова). Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком. Звукобуквенный анализ трёхсложных слов (попугай). Выделять гласные в слове. Закреплять понятия гласный и согласный звук. Анализ предложений из четырёх слов. Воспроизведение ритма в предложениях (татакирование: та-та-та): Туча небо кроет, (та’та та’та та’та), Солнце не блестит, (та’та татата’), Ветер в поле воет, (та’та та’тата’та), Дождик моросит.</p>	<p>Печатание слов с буквой Й: Зай-КА Гай-Ка Май-КА. Вставка пропущенной буквы й, чтение и печатание предложений: Вот зайка. Он зимой белый</p>
Февраль			
17.	«Звуки [л], [л’], буква Л» «Дифференциация звуков [Й-Л’], буквы Л, Й» Предложение, звукослоговой анализ слов. Работа над интонацией, темпом и силой голоса	<p>Воспроизведение слоговых рядов. Мягкие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Игра-физкультминутка «Медведь» Развитие четкой дикции, координации движений, ориентировки в пространстве. Произнеси чистоговорку медленно, а скороговорку – быстро: Чистоговорка. Ша-ша-ша-мама моет малыша. Та-та-та- у нас в доме чистота. Скороговорка. -Расскажите про покупки.</p>	<p>Печатание слогов, слов по схеме: Лук пила пол предложения: Это луна. Печатание слов: Лук, лимон, лиса. предложения: У папы пила. Составление, выкладывание и печатание предложений по картинкам: У Кати санки. Слова, содержащие звук Л, Й’ (начало, середина, конец слова).</p>

		-Про какие покупки? -Про покупки, про покупки Про покупочки мои.	
18.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» Работа над темпом речи в чистоговорках и скороговорках (быстро-медленно) Чтение стихов в темпе	Продолжить закрепление букв и звуков ранее изученных. Продолжить формировать навык чтения слогов и слов. Упражнение «Чья снежинка дальше улетит?» Развитие длительного плавного выдоха. Чтение стихотворений в указанном темпе. МЕДЛЕННО: Зайка, зайка-дружок! Посиди со мной часок. БЫСТРО: -Ни минуты не могу-В гости к ёжику бегу. Он вчера меня встречал, Есть морошку приглашал. СРЕДНИЙ ТЕМП: Постой-ка, зайка, Поиграй со мной Отвечает зайка: МЕДЛЕННО: -Не могу, больной Ой-ой-ой, бедный! БЫСТРО: И сейчас же щётки, щётки Затрещали, как трещётки,И давай меня тереть, Приговаривать: ОЧЕНЬ БЫСТРО: -Моем, моем трубочиста Чисто, чисто, чисто, чисто! Будет, будет трубочист Чист, чист, чист, чист!	Игра «Вставь букву» Игра «Составь слова по первым звукам названий картинок»
19.	«Звуки [р], [р’], буква Р» «Дифференциация звуков [Р-Л]. Буквы Р, Л»	Уточнить артикуляцию звуков [л-р]. Дать им характеристику. Чем они похожи, чем отличаются. Звукобуквенный анализ слов. Стимулировать	Чтение, печатание слов с буквой р. «Слово рассыпалось» - ыр – сыр; ораз – роза, раыб – рыба, урик

	Диалог. Работа с ударным слогом в словах	способность детей придумывать слова, в составе которых имеются пройденные звуки. Звуковой анализ слов: акула, рыбак. Сказка «Теремок»: Развивать речь и умение строить диалог, употребляя предложения с различной интонацией (вопросительной, восклицательной и повествовательной).	– руки. У Иры шарик.. Печатание слов: роза, сыр, рыба; рис, шарик; предложений: Это лиса. У лисы
20.	«Звуки [д], [д’], буква Д» «Дифференциация звуков [Т-Д]. Буквы Т, Д» Работа над ритмом	Уточнение артикуляции звука [д-дь]. Характеристика звуков. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (начало середина и конец слова). Закреплять понятия твёрдый и мягкий согласный. Звукобуквенный анализ трёхсложных слов без стечения согласных. Продолжать подбирать слова к заданной схеме. Разыгрывание маленьких диалогов в сказке С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» слова со стечением согласных; упражнять в составлении слов по слоговой таблице, чтении их. Прочитайте, отхлопайте ритм: Дом, шар, липа, ручка, нога ...молоко, бабочка, бумага и т.д.	Игра «Лишнее слово», «Живые слова» Составление предложений по схеме. Интонационные знаки. Игра «Замени букву» (том-дом...) Разгадывание ребусов с заданными буквами.
Март			
21.	«Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение» Работа над темпом речи в чистоговорках и скороговорках (быстро-медленно) Чтение стихов в темпе	Дать характеристику звука и буквы; показать детям различия в произношении звуков; развивать ФС; закреплять умение читать прямые и обратные слоги,	Совершенствовать технику чтения на материале слов и предложений с изученными буквами . Игра «Кто внимательный» Игра «Ударный слог» Упражнять детей в проговаривании предложений с различной (вопросительной, повествовательной и восклицательной) интонацией.

22.	<p>«Сопоставление звуков [И – Ы]. Буквы И, Ы. Звукобуквенный анализ» Работа с опорными словами и схемами</p>	<p>Формировать умение выделять звуки в слове последовательно и в разбивку, делить слова на слоги; развивать мыслительные операции (анализ, синтез); упражнять в образовании существительных множественного числа (бой-бои, сарай-сарай). Составление предложений по опорным словам и схемам: Молоко, мама купила. Еду, я, домой. Стихи, ребята, учат. Вова, кино, смотрит.</p>	<p>Дифференциация звуков [И – Ы] в словах. Звуко-буквенный анализ (зайка-заика). Игра "Наоборот" Работа над ударением в словах. Развивать навыки звуко – буквенного анализа. Игра « Исправь ошибку»</p>
23.	<p>«Звук и буква Ш» «Звук и буква Щ» Работа над восприятием мелодики речи</p>	<p>Характеристика звука [ш] [щ]. Механизмы его образования. Определение места звука в слове (вначале середине и конце слова). Звукобуквенный анализ слов. Выделять на слух гласные в слове. Развитие фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Выделить голосом главные по смыслу слова, следить за дыханием, своевременно на паузах добирать воздух. Найди в тексте слова с буквой Ш, Щ Формировать навыки восприятия понижения основного тона (мелодики), развивать речевой слух.</p>	<p>Чтение и печатание слов и предложений Шок, шов, кошка. Щит, плащ, вещи. Печатание слов и предложений по правилам: «ща пиши с буквой а», «щу пиши с буквой у» ща – роща; пища щу – щука; ищут Вот роща. Тут поют щеглы.</p>
24.	<p>«Звук [ЙЭ], буква Е» «Звук [ЙО], буква Ё» Сопоставление (дифференциация) гласных О — Ё, Э — Е Чтение стихов с картинками Ударный звук и буква Ё в стихах</p>	<p>Развитие дыхания и артикуляционной моторики. Закрепить понятие «звук», «буква». Познакомить детей с механизмом образования звуков [ЙЭ], [ЙО], уточнить артикуляцию звуков, выделять звук из состава слогов и слов, развитие фонематического слуха, отбирать картинки с заданным звуком. Закреплять умение делить слова на слоги, делать звукобуквенный анализ слов. Работа со скороговорками. Прочитай стихотворение, используя картинки: (солнце) стало пригревать. Под (окно)м п(рот)алинки. Мы ходили в (лес) гулять,</p>	<p>Характеристика звука Игра «Подбери слово» Закрепление навыков чтения предложений. Отвечать на вопрос «Сколько слов в предложении?» Игра «Кто больше вспомнит скороговорок» Игра «Кто внимательный» Игра «Ударный слог» Дети и отгадывают загадки и записывают слово-отгадку: ёж, ёлка, самолёт, тёрка.</p>

		<p>Промочили (валенки)! Анализ буквы Ё. Дать характеристику звука и буквы; закреплять понятие "ударение"; развивать слуховое восприятие; упражнять в звуковом анализе, выделении нужного звука в словах; чтении слогов и слов по слоговой таблице. Работа над темпом, ритмом. Прочитай, поставь правильно ударение и выучи: -Расскажи-ка, Буква Ё, Как твоё житьё-бытьё? - Буква Ё Даёт ответ: -Ничего житьё течёт, Я – ударная всегда! -Ой-ё-ёй, Вот это да! (А.Шибяев) Упражнять в чтении слов и предложений с буквами Е, Ё, О, Э</p>	<p>Печатание предложения: Ёж нёс лист.</p>
Апрель			
25.	<p>«Звук [ЙА], буква Я» «Звук [ЙУ], буква Ю» Сопоставление (дифференциация) гласных А — Я, У — Ю Графическое изображение предложения</p>	<p>Развитие дыхания и артикуляционной моторики. Закрепить понятие «звук», «буква». Познакомить детей с механизмом образования звука [йа], уточнить артикуляцию звука, выделять звук из состава слогов и слов, развитие ФС, отбирать картинки с заданным звуком, развитие мелкой моторики. Произвести сравнительный звуко — буквенный анализ слов РАД — РЯД. Обсудить функцию гласной Я в слове. Совершенствовать навыки чтения на материале слов и предложений с буквами А — Я.</p>	<p>Печатание буквы я, слов яма, мясо, язык, моряк; предложения: Таня ела пряник Записать имена детей с буквой я Оля, Катя, Надя, Витя, Коля, Ваня Игра «Слово рассыпалось» Раю юла гю дюил Юра юла юг люди у Юры новые (брюки) Развивать навыки чтения на материале слов и предложений с гласными У — Ю. Уточнить представления детей о</p>

			знаках препинания и интонации.
26.	«Звук и буква Ж» Сопоставление букв Ж – Ш. «Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение»	Уточнение артикуляции звука [ж]. Характеристика звуков [ж]. Механизмы его образования. Звукобуквенный анализ трёхсложных слов без стечения согласных, двусложных и односложных слов со стечением согласных. Выучивание правила жи и ши пиши с буквой и.	Анализ буквы Ж, загадка о букве. Чтение слоговой таблицы. Составление предложения со словом "жужжит". Продолжать подбирать слова к заданной схеме. Печатание слов возле символов ужи, уши лыжи, мыши у Маши лыжи
27.	«Звук и буква Ч» Правописание ча – чу. Слова, обозначающие предмет Ч Работа над мимикой и жестами (для чего они нужны)	Дать характеристику звука и буквы; развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова; упражнять в преобразовании слов с заменой в них одного звука; закреплять чтение целыми словами. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение. Печатание. Ударение. Схема предложения. Продолжать учить детей давать полную фонетическую характеристику звукам. Развивать навыки звуко – буквенного анализа. (Сравнительный звуко – буквенный анализ слов ПЛАЧ – ПЛАЩ)	Игра «Цепочка слов» Звукослоговой анализ слова речка Звуковой анализ слова береза. Подбор слов к схеме. Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец) Печатание предложения: Дима учит уроки. Совершенствовать технику чтения на материале слов и предложений с буквами Ч – Щ Рассказ «Черныш»(работа с текстом)
28.	«Звук и буква Ц» Сопоставление звуков и букв С-Ц Продолжить работу с текстом.	Уточнение артикуляции звук[ц]. Характеристика звука [ц]. Синтез звуков в словах [к], [о], [с], [а] – коса; [л], [и], [с], [а] – лиса; [п], [а], [л], [е], [ц] – палец; [ц], [в], [е], [т], [ы] - цветы Печатание слов по схемам.	Игра "Отвечай быстро": классификация. Упр-ние "Скажи по-другому" Совершенствовать технику чтения на материале слов и предложений с буквами С и Ц.

		Чтение маленького текста «Цыплёнок Цып»	
Май			
29.	«Буквы Ъ и Ь» разделительный Ъ и Ь. Слова, обозначающие признак предмета. Продолжить работу над темпом речи	Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове гусь Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова карась Синтез звуков в слова Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове подъезд. Развитие умения детей использовать нужный темп речи в стихотворном тексте: Ходит кот по лавке Мягонькие лапки, Ушки пушисты, Глазки золотисты. С горки мчится паровоз Без трубы и без колес. С паровозом – три вагона: Михаил и два Антона. (О. и К. Соловьёвы)	Печатание слов с добавлением Ъ: Брат – братъ Угол – уголь ел – ель Печатание предложений: У Димы окунь. У Коли карась. Печатание слов возле рисунков: Съехала, объехала, Подъехала. Печатание предложения: Дети съели кашу
30.	«Парные согласные звуки» «Двойные согласные» Порядок предложений в тексте	Понятие «оглушение» (без называния термина). Особенности звукобуквенного анализа слов с оглушением. Способы проверки написания правильной буквы в таких словах. Практическая работа: определение с помощью «ручки – помощницы» наличия голоса в горлышке (голос спит или звучит); изменение формы слова для проверки правильного написания оглушенного согласного в конце и в середине слова ; звукобуквенный анализ слов с оглушением. Прочитай предложения и поставь их по порядку: что сначала, что потом. Он побежал к врачу Анне Филлиповне. Кирилл споткнулся и упал. Ребята разделились на группы и стали играть в хоккей. У него на руке ссадина. Она быстро и аккуратно перевязала ему руку. Дать понятие детям о том, что двойные согласные звуки в слове произносятся как один звук (класс,	Игры «Сделай слово маленьким», «Добавь маленькое словечко «нет» Упражнять в умении писать слова печатными буквами (игровое упражнение «Напиши правильно» - запись слов - отгадок). Интонационная выразительность речи. Воспитывать интерес к чтению.

		<p>миллион, металл, хоккей, шоссе, рассвет, комментатор и т.п.). Формировать навык чтения слогов, слов. Закрепить умение составлять из букв слова. Развивать умение выделять интонационно заданный звук.</p> <p>Составь словосочетания: (левый столбик)</p> <p>Плавать, садиться, длинноухий, слуховой, телевизионная, срочная, новое (правый столбик)</p> <p>Троллейбус, бассейн, аппарат, антенна, телеграмма, шоссе, заяц</p>	
31.	<p>«Предложение, графические навыки» Продолжить работу с предложением, составление схем</p>	<p>Закрепить представления детей -понятие «предложение». Учить различать понятия «слово — предложение», определять количество слов в предложении.Повторить с детьми правила написания предложения и его схематичного изображения.</p> <p>Упражнять детей в составлении предложений из 4 — 5 слов и схемы к ним (с опорой на наглядность).</p> <p>Упражнять детей в чтении печатных, «книжных» предложений и текстов.</p> <p>Обозначь границы слов и прочитай предложение: Наполянеокололеснойоушкияувиделсиниецветы.</p>	<p>Развивать зрительное внимание и буквенный гнозис («Лабиринты», н/п игра «Азбука»). Учить детей соотносить изображение и его текстовое описание, работать над «осмысленным» чтением.</p>
32.	<p>Праздник для детей, родителей и педагогов «То, что знаем, то расскажем» Закрепление пройденного материала</p>	<p>Игровые приёмы звукослового анализа и синтеза.</p> <p>Звукослоговой анализ слов «Школа».</p> <p>«Цветные буквы»: составление слов из букв одного цвета и печатание их.</p> <p>Составление предложений.</p>	<p>Составление предложения по картинкам под елкой грибы Коля съел грушу Русская сказка «Репка». Чтение карточек, последовательное складывание их и печатание в тетради дед – бабка – внучка – жучка – кошка - мышка</p>

3. Организационный раздел.

3.1. Организация образовательного процесса

Структуру занятий условно можно разделить на следующие части:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика

2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение

3. Новый материал:

✓ звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

✓ буква, ее образ и графическое написание

✓ составление и чтение слогов с данной буквой, чтение

✓ составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения

✓ дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения:

- От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы).

- Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

- Выделение изучаемого звука из слов. Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

- Называние буквы. Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

- Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы. Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

- Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка). Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п. Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

- Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога). Благодаря графическому образу дети легче запоминают

характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

- Предлагается стихотворное описание графического образа буквы. Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

- Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- ✓ из каких элементов состоит буква;
- ✓ из скольких элементов состоит буква;
- ✓ как расположены эти элементы в пространстве.

- Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- ✓ Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- ✓ Обведение буквы по трафарету;
- ✓ Обведение буквы по контуру;
- ✓ Запись буквы в воздухе;
- ✓ Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др.

✓ Письмо буквы на ладони, на спине (*дермолексия*).

- Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

- Самостоятельное написание печатной буквы.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- Дидактическая игра
- Игры-задания
- Создание игровых ситуаций
- Сюрпризные моменты
- Использование аудио техники
- Творческая работа (рисование, лепка)
- Открытые занятия для родителей

Активно используются вариативные формы обучения:

Групповая - подача учебного материала всему коллективу детей, на этих занятиях важен «эффект эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению (интегрированные и итоговые занятия, интеллектуальные игры).

Индивидуальная - используется при возникновении затруднения, не уменьшая активности детей и содействуя выработке навыков самостоятельной работы. В индивидуальных занятиях нуждаются дети с явно выраженными способностями к той или иной деятельности, дети с доминирующим познавательным интересом.

3.2. Материально-техническое обеспечение

Для полноценной организации образовательного процесса необходимо:

- Столы и стулья для детей;
- Магнитная доска;
- Раздаточный и игровой материал (буквы, карандаши, рабочие листы с заданием каждому ребёнку, дидактические игры по речевому развитию дошкольников, зеркало);
- Тематические, предметные и сюжетные картинки;
Пособия для работы над речевым дыханием;
Алфавит; кассы букв;
- Схемы и мнемотаблицы.

3.3. Используемые источники

1. Бунеев Р.Н. По дороге к Азбуке. Учебное пособие- М.: Баласс, 2015. – 64с., ил.
2. Бунеев Р.Н. Карточки для звукового и слогового анализа слов. Приложение 1-5 для дошкольников «По дороге к Азбуке».- М.: Баласс, 2008. – 64с., ил. (Образовательная система «Школа 2100», Комплексная программа «Детский сад 2100»).
3. Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых устных уроков к букварю. - М.: Эксмо, 2009.
4. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школа-Пресс, 1998.
5. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». / Е.В. Колесникова –
6. М.: Ювента, 2016. – 80с
7. Пятак С.В. Узнаю звуки и буквы.- Москва: Эксмо, 2019. – 152с.: ил. – (Ломоносовская школа).
8. Ушакова О. С, Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.