Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №131»
Протокол №1 от 31.08.2023

Утверждено приказом заведующего
от 31.08.2023 № 75
_____ С.Ю. Буреева

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №131»
(для детей с ЗПР)

Разработана рабочей группой в составе:
С.Ю. Буреева – заведующий
Е.В. Коняшова - старший воспитатель
А.А. Кармазинова – педагог-психолог
Л.С. Краева- учитель-дефектолог
Л.М. Чимбарева – воспитатель
Д.Д. Милашечкина - воспитатель

г. Дзержинск - 2023

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	5
	Цель реализации Программы	6
	Задачи Программы	6
	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики обучающихся с ЗПР	7
1.3	Планируемые результаты	10
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
II.	Содержательный раздел	
1.	Пояснительная записка	28
2.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	28
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	46
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	70
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	75
2.3	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	87
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	89
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями обучающихся	91
2.6	Программа коррекционно-развивающей работы	95
2.7	Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки	96
2.8	Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР	99
2.9	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР	100
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Социально-коммуникативное развитие»	100
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Познавательное развитие»	105
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Речевое развитие»	113
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Художественно-эстетическое развитие»	116
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Физическое развитие»	122
2.10	Иные характеристики содержания Программы	140
2.11	Рабочая программа воспитания	143
	Пояснительная записка	143
2.11.2	Целевой раздел -Цели и задачи воспитания - Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы	143 151
2.11.4	Организационный раздел -Нормативно-методическое обеспечение Программы	

	-Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1	Задачи и содержание обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	152
2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	160
3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений	167
III Организационный раздел		
3.1	Описание условий реализации программы	185
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	185
3.1.2	Особенности организации РППС	187
3.1.3	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	192
3.1.4	Режим и распорядок дня в дошкольных группах Учебный план. Календарный учебный график	230
3.1.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	239
3.1.6	Календарный план воспитательной работы Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	252
IV Дополнительный раздел		
4.1	Краткая презентация Программы:	263

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования' утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для дошкольников 5-7 лет с задержкой психического развития (далее – Программа), является нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 131» города Дзержинска Нижегородской области, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- Федеральной адаптированной программой, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 года № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (в ред. от 08.09.2020)";
- приказом Министерства просвещения РФ «О внесении изменений в Порядок и условия осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2015 г. № 152» от 25 июня 2020 г. № 320.
- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2(Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)
-Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая

образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми). Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального

миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Содержательный раздел включает также Рабочую программу воспитания

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы МБДОУ «Детский сад №131»

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом региональной и муниципальной специфики на основе программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой - М.: ТЦ Сфера, 2023.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с ЗПР,

определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированную образовательную программу дошкольной образовательной организации для обучающихся дошкольного возраста с ЗПР.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей с ЗПР в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДОУ, образовательного запроса родителей, возраста детей в группах, выходом примерных основных образовательных программ.

Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в

каждом разделе АОП для детей с ЗПР, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию АОП для детей с ЗПР полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого - педагогический консилиум.

Принципы и подходы к формированию АОП для детей с ЗПР

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1. Поддержка разнообразия детства.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3. Позитивная социализация ребенка.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6. Сотрудничество Организации с семьей.
- 7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

работы имеет важнейшее значение для определения путей, методов конкретного содержания ее на различных этапах обучения и воспитания.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей,

музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10.Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность возраста. Для дошкольников это предметно-операциональная деятельность и затем сюжетно-ролевая игра. Поэтому обучение и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется в игре. Особое место в системе коррекции занимает сюжетно-ролевая игра и развивающие дидактические игры.

1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей детей необходима для правильной организации образовательного процесса в группах

Общие сведения о МБДОУ «Детский сад № 131»

Полное наименование:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 131»
Общепринятое сокращение:	МБДОУ «Детский сад № 131»
Адрес:	606015 Нижегородская обл., г. Дзержинск, пер.Западный, д. 11-А
Телефон:	8 (8313) 20-40-46
Электронная почта:	ds131_dzr@52gov.mail.ru
Сайт:	http://131dzn.dounn.ru/

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 131»в своей деятельности подведомственно ответственному структурному подразделению Администрации г. Дзержинска Нижегородской области – департаменту образования Администрации города Дзержинска Нижегородской области.

Образовательная деятельность по АОП осуществляется в старшей группе (5-6) лет, в подготовительной группе (6-7 лет), которые посещают 20 детей 5-7 лет из них девочек 4, мальчиков 16 с диагнозом: задержка психического развития.

Режим работы группы – 10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации программы задействованы педагоги: воспитатели, учителя-дефектологи, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по занимаемой должности, утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н и приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Родители воспитанников являются социальными заказчиками образовательных услуг ДОУ. Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива.

Учреждение располагает достаточно хорошей материально-технической базой: предметная среда в группе и кабинетов специалистов (кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-дефектологов, музыкальный и физкультурный залы) оптимально насыщены, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Возрастные особенности детей от 5 до 7 лет соответствуют характеристикам особенностей развития детей дошкольного возраста, представленным в ФОП ДО:

центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия

самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Индивидуальные особенности детей с ЗПР:

ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности. Дошкольники с задержкой психического развития — это дети с отклонениями в психофизическом развитии, замедленным темпом созревания психических структур.

Данная группа детей отличается гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий. Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в-третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д..

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все,

а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

АОП для детей с ЗПР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально- типологические особенности развития ребенка.

1.3. Планируемые результаты освоения АОП для детей с ЗПР

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в МБДОУ, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Планируемые результаты освоения АОП для детей с ЗПР предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает

начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника , проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно- развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

Характерные особенности групп обучающихся с ЗПР для определения их дальнейшего обучения

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности).

Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности.
Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.
Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.
Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.
3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.
Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.
Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.
Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.
Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"[2], а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.
Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.
Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:
не подлежат непосредственной оценке;
не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.
Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3) карты развития ребенка с ОВЗ;
4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.
МБДОУ самостоятельного выбирает инструментоы педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.
В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:
1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.
Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне МБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми

с ОВЗ по Программе;
внутренняя оценка, самооценка Организации;
внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
повышения качества реализации программы дошкольного образования;
реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования.
Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), которое прописано в Договоре с МБДОУ.
Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются критерии:
Для детей *5-6 лет*

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие»**	
Развитие общения и игровой деятельности.	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками.	Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации:

	соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.
Формирование первичных трудовых умений и навыков.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству.	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по

		аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
Развитие детского творчества.		Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.
Конструктивно-модельная деятельность		Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.
Музыкальная деятельность	Развитие музыкально-художественной деятельности	В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

	Приобщение к музыкальному искусству.	Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений

Для детей 6-7

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие общения и игровой деятельности.	Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками		Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности		Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.
Самообслуживание	Формирование первичных трудовых умений и навыков.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
	Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов

	человека	работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.
Формирование навыков безопасного поведения	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.	Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет

		элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.
	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в

	величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
Развитие детского творчества.	Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
Приобщение к изобразительному искусству.	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
Конструктивно-модельная деятельность	Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.
Развитие музыкально-художественной деятельности.	Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно

	импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
Приобщение к музыкальному искусству.	Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Диагностика проводится 3 раза в год (2- 3 неделя сентября (2 год обучения), 3-4 неделя сентября (1 год обучения), 3-4 неделя апреля и промежуточная в январе.

Педагогическую диагностику по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» проводит воспитатель. По образовательной области «Физическое развитие» проводит инструктор по физической культуре, используя диагностический материал С.Ю. Федоровой. Музыкальный руководитель проводит диагностику по критериям к программе М.Б. Зацепиной «Музыкальные занятия в детском саду». Формы проведения диагностики воспитателями и специалистами преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:
поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;
учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.
Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
внутренняя оценка, самооценка Организации;
внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
повышения качества реализации программы дошкольного образования;
реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.
Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.
Система оценки качества дошкольного образования:
должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

1. В содержательном разделе Программы представлены:
а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.
2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.
3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
направлена на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Общие задачи и задачи коррекционной работы представлены в ФАОП ДО для ЗПР:
Сборник нормативных документов для детского сада/ под ред. Н. В. Верещагиной.- СПб.: Детство- Пресс. 2023.- 192 с.

Общие задачи	
Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»	35
Развитие общения и игровой деятельности	37
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с обучающимися и педагогическими работниками	38
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	38
Общие задачи раздела «Самообслуживание»	40
Формирование первичных трудовых умений и навыков	42
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	42
Формирование первичных представлений о труде педагогических работников	42
Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»	44
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и поведения в них	47
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	47
Передача детям знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира	48
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы	48

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно- игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам

взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно,а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно- личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных

произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

1. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально- этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:
формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
формировать первичные представления о труде педагогических работников, его ролив обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.
Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.
Старшая группа (от 5 до 6 лет):
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых

определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой

помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы

5. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

6. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

4. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

5. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в

опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

6. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

1. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Планирование использования методической литературы
для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семьеи сообществе		Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Этическиебеседы с детьми 4-7 лет. ФГОС» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 Всего-17 тем стр.14 «Вежливая просьба»; стр.15 «Фея учит вежливости»; стр.21 «Семьи большие и маленькие»; стр.29. «Вместе тесно, а врозь скучно»;стр.30 «Глупые ссорятся, а умные договариваются»; стр.31 «Каждая ссора красна примирением»; стр.32 «Урок дружбы»; стр.33 «Не будь жадным»; стр. 40 «Зайчик, который всем помогал»; стр.41 «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» стр.44 «Добрые дела»; стр.45 «Он сам наказал себя»; стр.46 «Хорошие товарищи»; стр.50 «Спасибо за правду»; стр.57 «У ленивого Федорки всегда отговорки»; стр.57 «Кем быть?»; стр.65 «Надо вещи убирать- не придетсяих искать» Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова «Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)». - М.: Мозаика-Синтез, 2017стр.6-107 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015**,** стр.75-95
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание вдетском саду: Для занятий с детьми 3-7лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.25- 33, стр.58-74, стр.89- 105 Самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд; Т.Г. Кобзева Организация деятельностидетей на прогулке. Старшая группа – Волгоград: Учитель-287с.
Формирование основ безопасного поведения		Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Всего - 12 тем стр.25 «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»; стр.26 «Я-пешеход»; стр.29 «Для чего нужны дорожныезнаки»; стр.31 «Знакомство с городским транспортом»; стр.33 «Правила дорожного движения»стр.35 «В стране дорожных знаков» стр.69«Перспективный план работы с детьми (старшая группа)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. (стр.8,15,18,20,22,25,26,31,33,37,40,42,47 .49,59)
Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семьеи сообществе		Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр. 16 «Еще один секрет вежливости»;стр.18 «Воспитанность и вежливость»;стр.24 «Как дети могут заботиться о взрослых»; стр.33 «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам»; стр.36 «Кто кого обидел?»; стр.36 «Я самый главный»; стр.37 «Обиженные друзья»; стр.38 «Не завидуй другому»; стр.38 «С чего начинается дружба»;стр.42 «Я задаром спас его»; стр.42 «Что такое бескорыстная помощь»; стр.43 «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают»; стр.46 «Почему нельзя дразниться»;стр.47 «Добрейший носорог»; стр.51 «Тайное всегда становится явным»; стр.53 «Злая неправда»; стр.55 «Кто разбил большую вазу?»; стр.58 «Без труда не будет и плода»; стр.60 «Кто не работает, тот не ест»; стр.62 «За труд говорят «спасибо»; стр.63 «все работы хороши, выбирай навкус»; стр.65 «Надо вещи убирать-не придетсяих искать»; стр.71 «Неряха-замораха» Белая К.Ю. «Беседы о поведении ребенка за столом» - М.: ТЦ Сфера, 2017стр. 14 «Посуда и столовые приборы» стр.16 «Как правильно и красиво накрыть стол» стр.19 «Поведение за столом»стр.26 «Чаепитие» стр. 29 «Приглашаем друзей в гости»стр.32 «Я в гостях у друга» стр.35 «Я в гостях у друга» Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015**,** стр.75-95 Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова «Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)». - М.: Мозаика- Синтез, 2017	

		стр.6-107 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015**,** стр.75-95
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.25- 33, стр.58-74, стр.89-115 - Самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручнойтруд; Т.Г. Кобзева Организация деятельностидетей на прогулке Подготовительная группа– Волгоград: Учитель, 2016.-329с.
Формирование основ безопасного поведения		Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» / М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Всего- 11 тем стр.29 «Для чего нужны дорожные знаки»; стр.31 «Знакомство с городским транспортом»; стр.33 «Правила дорожного движения»;стр.35 «В стране дорожных знаков» стр.40 «Берегись автомобиля»; стр.43 «Дорожные знаки» стр.46 «Изучение дорожных знаков»; стр. 49 «Дорожные знаки-наши друзья»;стр.52 «Зеленый огонек»; стр.57 «Красный, желтый, зеленый» стр.70 «Перспективный план работы с детьми К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59)

2.1.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития:

формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи и задачи коррекционной работы представлены в ФАОП ДО для ЗПР:Сборник нормативных документов для детского сада/ под ред. Н. В. Верещагиной.- СПб.: Детство- Пресс. 2023.- 192 с.

Основные задачи	
Сенсорное развитие	формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов

	окружающего мира; формировать сенсорную культуру; развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различныхвидах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность
Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности	формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность
формирование элементарных математических представлений:	о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
формирование целостной картины мира, расширение кругозора	формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; развитие познавательной активности, любознательности;
формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела,

используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -

самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представленийо многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

2. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении

размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Планирование использования методической литературы для реализации образовательной области «Познавательное развитие»
Старшая группа 5-6 лет

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Сенсорное развитие	**Морозова И.А., Пушкарева М.А.** Развитие элементарных математических представлений. Дляработы с детьми 5– 6 лет с ЗПР. - М.:Мозаика-Синтез, 2010	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред.Л.А. Венгера. –М.: Просвещение, 1978 с.76-80, 83-85, 87-91, 92-94
Формирование элементарных математических представлений	1.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий (5-6лет) КРО 2.Игралочка ч.1, Л.Г. Петерсон	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.: Издательство Владос.-

	3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 32 в год **Сентябрь:** 1-стр 44(2), 2- стр. 14(3), № 3,4 – диагностика **октябрь:** 1- стр. 15(1), 2 стр.24(3), 3- стр.12(1), 4-стр. 17(1) **Ноябрь:** 1 стр.71 (2), 2-стр.67 (2), 3 стр. 19(1), 4 – стр.29(1), 5-стр. 26 (1) **Декабрь:** 1-стр.49(2), 2- стр.70 (1), 3- стр.31(1), 4- стр.83 (2) **Январь:** 1-стр.33(1), 2-стр.36(1), 3- стр.51(1) **Февраль:** 1- стр.46 (1), 2 – стр.67 (2), 3- стр.50 (1), 4- стр.51(1) **Март:** 1- стр.55 (1), 2- стр.119 (2), 3-стр. 68 (1), 4- стр. 116 (1) **Апрель:** 1-стр.79 (1), 2- стр. 107 (1), 3 – 4- диагностика **Май:** 1-стр.82(1), 2- стр.118 (1), 3 – 120 (1), 4- стр. 124 (1)	2018. – 256с. с.22,23,25,26,33,39,52,53,54,57,58,59,61,62,67,69,70,78,85,86,90,105-107,112,113,116-120,127-131,138,142,146,149,154,156,180,184 Ю.А. Афонькина «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования» - М.: Аркти, 2017.- 96с. – (коррекционная педагогика) с.39, 40, 46, 47,77-79,
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		**Дыбина О.В.** Неизведанное – рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: Сфера, 2020 2 раза в месяц Всего -18 тем **Сентябрь:** 1) Может ли растение дышать с.55 2) Есть ли у растения органы дыханияс.55 **Октябрь:** 3) С водой и без воды с.58 4) На свету и в темноте с.58 **Ноябрь:** 5) Что нужно для питания растениям?с.63 6) Живой кусочек с.67 **Декабрь:** 7) В тепле и в холоде с.59 8) Как по стебелькам с.69 **Январь:** 9) Испарение влаги с листьев растенийс.70 10) Бережливые растений с.71 **Февраль:** 11) Помощница - вода с.82 12) Какие свойства? с.83 **Март:** 13) Солнечные зайчики с.94 14) Притягиваются – не притягиваютсяс.95

		Апрель: 15) Необычная скрепка с.96 Волшебный шарик с.98 **Май:** 17) Сколько ушей? с.112 18) Проверим слух с.113 **Веракса Н.Е., Веракса А.Н.** Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синез, 2016
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» 4 в месяц, 32 в год Сентябрь: 1-стр.33, 2 стр28, 3,4 неделя –диагностика, Октябрь – 1-22, 2-26, 3-17, 4-20, 5-53 Ноябрь -1 – 42, 2 -51, 3 – 55, 4 – 57 Декабрь – 1 -62, 2-105, 3- 67, 4 – 73 Январь – 1-.75, 2-79, 3-81 Февраль -1- 85, 2- 89, 3 - 65, 4- 102 Март -1-115, 2-112, 3-121, 4-143,5 -136 Апрель – 1 - 144, 2-132,3-4- диагностика Май -1-147, 2-123, 3-150, 4-154	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.: Издательство Владос.- 2018. – 256с., с.213,214, 216 Ю.А. Афонькина «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психичиеского развития наэтапе предшкольного образования» - М.: Аркти, 2017.- 96с. – (коррекционная педагогика) с. 51,53,54,59,62,63, 90,93

Подготовительная группа (6-7 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Сенсорное развитие	**Морозова И.А., Пушкарева М.А.** Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошколь-ников / Под ред. **Л. А. Венгера**. –М.: Просвещение, 1978 с.80-83, 85-86, 91-92, 94
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		**Дыбина О.В.** Неизведанное – рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: Сфера, 2020 2 раза в месяц Всего -18 тем **Сентябрь:** 1) Реактивный шарик

		с.143 2) Соломенный буравчик с.144 **Октябрь:** 3) Заплесневелый хлеб с.138 4) Растущие малютки с.138 **Ноябрь:** 5) Куда тянутся корни с.127 6) Много – мало с.127 **Декабрь:** 7) Вода двигает камни с.142 8) Круговорот воды с.142 **Январь:** 9) Замерзание жидкостей с.141 10) Изменения объема жидкости с.142 **Февраль:** 11) Крепкий спичечный коробок с.146 12) Передача солнечного зайчика с.149 **Март:** 13) Как не обжечься с.165 14) Магнитный театр с.170 **Апрель:** 15) Почему комар пищит, а шмель жужжит с.159 16) Мир ткани с.167 **Май:** 17) Как увидеть молнию с.154 18) Звуки в воде с.158
Формирование элементарных математических представлений	1 Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математическихпредставлений. Конспекты занятий (6- 7лет) КРО 2 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет.Часть 2 3Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Математика для детей 5-6 лет.Часть 3 Сентябрь №1 - стр.12 (1); № 2 -стр.12 (2); №3 - стр.15 (2); №4- стр.19(2); № 5 -стр.24(2); Октябрь № 6 - стр.30(2); №7- стр. 34(2); № 8- стр.37(2);№ 9-стр.41(2); № 10 - стр.46(2);	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.:Издательство Владос.- 2018. – 256с.,

	№ 11- стр.51(2); №12 - стр.54(2); Ноябрь № 13 -стр.57(2) ; №14 - стр.60(2); №15 -стр.66 (2); №16 - стр.71(2) ; №17 - стр.75(2); №18 -стр.78(2); №19 -стр.83(2); Декабрь №20 - стр. 86(2);№21 -стр.89(2); №22 - стр.93(2); №23- стр.96(2); №24- стр.99(2); №25- стр.104(2);№26 -стр.108(2); №27 - стр.113(2) , №28 -стр.116(2); Январь №29 - стр.119(2); №30 -стр.122(2); №31 - стр.125(2); № 32 - стр. 84(1); № 33 - стр.111(1); № 34 - стр. 139(1); Февраль № 35- стр.44(3); №36 - стр.48(3) №37 – стр.54 (3); №38 -стр. 71(3); №39- стр79 (3);№40 - стр. 93(3); № 41- стр. 150(1); № 42 - стр. 127(1); № 43 - стр. 132(1); Март № 44- стр. 139(1); № 45- стр.145(1); № 46 - стр. 160(1); № 47- стр. 143(1);№ 48 - стр.147(1); № 49 - стр. 151(1); № 50 - стр. 158(1); № 51 - стр. 162(1); № 52 - стр. 172(1); № 53 - стр. 178(1); Апрель № 54 - стр. 179(1); № 55 - стр. 183(1); № 56 -стр. 185(1); № 57 - стр. 187(1); № 58 -стр. 194(1); Май № 59 - стр. 196(1); № 60 - стр. 199(1); № 61 - стр. 206(1); № 62 - стр. 209(1)	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» № 1 - стр.14; № 2 - стр. 12; № 3 - стр. 23; № 4 -стр. 27; № 5 - стр. 34;№ 6 - стр. 21; №7 -стр50; № 8 - стр. 59; № 9 - стр. 64; № 10 - стр. 68; № 11 -стр. 74; № 12 - стр. 77; № 13 - стр. 95; № 14 - стр. 88; № 15 - стр. 90; № 16 - стр. 100; № 17 - стр. 105; 18 -стр102 № 19 -стр. 108; № 20 - стр. 112; № 21 - стр. 121; №22 -стр116; № 23 - стр. 129; № 24 - стр. 123; № 25 - стр.131 ; № 26 -стр.134; №27 -152; №28 – стр150; № 29 - стр. 154; № 30 - стр. 158; № 31 - стр. 142; № 32	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.:Издательство Владос.- 2018. – 256с., с.212-220

	- стр. 147; №33 – стр161	

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает:

владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активностикак предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте: организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения,создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки кобучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах

деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественногочисла;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее,

кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного

экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный -

согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно- логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...","предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различатьжанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).

Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении

сопедагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Планирование использования методической литературы для реализации образовательной области «Речевое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Развитие речевого (фонематического) восприятия	***«Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты фронтальных занятий в старшей группе О.С. Гомзяк М.: «Гном» 2014 I,II,III период обучения*** 1 занятие в 2 недели, 2 в месяц,16 в год О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий в старшей группе Сентябрь: 1- стр.7 Октябрь: 1-стр.13, 2-стр.20 Ноябрь: 1- стр.27, 2-39 Декабрь: 1- 45, 2-51, 3-57 Январь: 1 стр.7, 2- 18(2 пер.) Февраль: 1- 33, 2- 48 Март: 1-53, 2-58 Апрель: 1-7 (3 пер.), 2- 15, 3-4 неделя диагностика Май: 1-19, 2-25	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.: Издательство Владос.- 2018. – 256с., с.161,162,167,169,171,180-184 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Тетрадь 1,2,3 взаимосвязиработы логопеда и воспитателя в старшей группе.
Развитие связной речи	О.С. Гомзяк «Говорим правильно» конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе Сентябрь: 1. Составление рассказа «Как мы играем» Октябрь: 1. Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему. 2.Пересказ рассказа «Богатый урожай» 3. Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» Ноябрь: 1. Составление рассказа «Семейный ужин» 2.Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» Декабрь 1. Пересказ рассказа «Общая горка» 2. «Новый год на пороге»	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.: Издательство Владос.- 2018. – 256с., с.223.230-232,245-247. Ю.А. Афонькина «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования» - М.: Аркти, 2017.- 96с. – (коррекционная

	Январь 1. Пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик» 2. Пересказ сказки «Три медведя» Февраль 1. Составление описательного рассказа «О зимующих птицах» с использованием схемы 2. Составление рассказа «Граница Родины – на замке» Март 1. Составление описательного рассказа о маме 2. Составление рассказа «Заяц и морковка» Апрель 1. Колосок 2. Пересказ рассказа Пермяка «Как Маша стала большой» Май: 1. Составление описательного рассказа о насекомых 2 Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел»	педагогика) с. 34,35,47-48, 57, 71,75,83,84,88
Ознакомление с художественной литературой	***Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития. Старшая группа /Т.В. Бойко.-Волгоград: «Учитель»,2012.-100с.*** 1занятие в неделю, 4 в месяц, 32 в год Сентябрь 1. А. Барто «Игрушки» 2. Солнышко-ведрышко Октябрь 1. Рассказывание РНС «Репка» 2. Инсценирование РНС Репка» 3.Чтение стихотворения Трутневой «Осень» 4.Дождик-дождик Ноябрь 1.Рассказывание сказки Чуковского «Цыпленок» 2.Большие ноги 3.Разучивание потешки «Пальчик-мальчик» 4.Рассказывание РНС «Маша и медведь» Декабрь 1.Рассказывание сказки «Кто сказал мяу?» 2.Разучивание РНП «Петушок» 3. Повторение стихотворений Барто 4. Пересказ сказки Сутеева «Цыпленок и утенок» Январь	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5 - 6 лет) М: Мозаика –Синтез 2017

	1.Чтение рассказа Носова «На горке»» 2.Рассказывание РНС Рукавичка Февраль 1.Чтение стихотворения Сурикова «Зима» 2.Разучивание стихотворения Хармса «Кораблик» 3.Чтение рассказа Пришвина «Еж» 4.Чтение сказки Маршака «Сказка о глупом мышонке» Март 1. Чтение рассказа Пермяка «Для чего руки нужны» Чтение РНС «Бычок- смоляной бочок» 3.Разучивание стихотворения Маршака «Мяч» 4.Чтение стихотворения Акима «Неумейка» 5.Рассказывание РНС «Зимовье» Апрель 1.Разучивание стихотворения Токмаковой «Весна» 2.Чтение сказки Маршака «Сказка об умном мышонке» Май 1.Чтение сказки Чуковского «Путаница» 2.Рассказывание БНС Пых 3.Пересказ басни Толстого «Мальчик стерег овец» 4. Чтение стихотворения Маяковского «Что такое хорошо, а что такое плохо»	

Подготовительная группа (6-7 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Развитие связной речи	**1 раз в 2 недели** О.С. Гомзяк «Говорим правильно» по развитию связной речи **Сентябрь** 1 Составление рассказа «Осень» **Октябрь** 2 Пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка» 3 Пересказ рассказа И.С.Соколова-Микитова «Улетают журавли» **Ноябрь** 4 Составление рассказа «Неудачная охота» по серии	Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.: Издательство Владос.-2018. – 256с., с224,226, с233-243; с249-251, с255-256. Ю.А. Афонькина «Развитие познавательных

	сюжетных картин 5Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» **Декабрь** 6Пересказ рассказа «Купание медвежат» по мнемотаблице 7Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине **Январь** 9Составление описательного рассказа «Одежда» с опорой на схему 10 Составление рассказа «Кормушка» по серии картин **Февраль** 11Сосавление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта) 12Составление рассказа по серии сюжетных картин «Собака-санитар» **Март** 13Составление рассказа «Поздравляем маму» 14Пересказ рассказа «Весна» с придумыванием последующих событий **Апрель** 15Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий **Май** 16 Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» 17 Пересказ рассказ К.Д.Ушинского «Четыре желания»	способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования» - М.: Аркти, 2017.- 96с. – (коррекционная педагогика)с11-13, с.33, с72- 74,76, с79-83, с85-87, с91, с94-95
Подготовка к обучению грамоте	О.С.Гомзяк «Говорим правильно» конспекты фронтальных занятий в подготовительной группе I,II,III период **Сентябрь** 1Звук и буква У, с7 (Гомзяк 1 период) 2Звук и буква А, с11 3 ЗвукиУ А, с16 **Октябрь** 4Звук и буква И, с21 Образование прилагательных от существительных 5Звуки П Пь буква П, с25 6 Звуки К Кь, буква К. с30 Подбор действий к сюжетным картинкам 7 Звуки Т, Ть. Буква Т, с35 8Звук и буква О,,с49	Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.: Издательство Владос.-2018. – 256с., с 164,165, 168,170,171. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет». Тетрадь 1,2,3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной группе.-м.:Издательство ГНОМ

	9Звуки Х. Хь, буква Х. с52 Формирование навыков словообразования 10Звук и буква с. 62.Согласование имен существительных с числительными **Ноябрь** 11Гласные звуки: А,У,И, Ы,О с67 12 Звуки М, Мь. Буква М, с70 13 Звуки Н. Нь. Буква Н, с75 14 Звуки М-Н, с80 .Согласование прилагательных с существительными 15 Звуки Б – Бь. Буква Бс89 16 Звуки П-Б с93 **Декабрь** 17 Звук и буква С с7 (Гомзяк 2период) 18 Звуки С, Сь, буква С с16 19 Звук и буква З с20 20 Звуки З-Зь с30 21Различение мягких согласных Сь-Зь с34 **Январь** 22Различение твердых согласных С-З с39 23 Звуки В, Вь. Буква В с43 24Звуки Д, Дь, буква Д с48 25Звуки Г, Гь. Буква Г с66 26Звук и буква Э с76 Февраль 27Звук Ш. Буква Ш. с94 Закрепление употребления простых предлогов 28.Звук Ш. Буква Ш.с99Образование глаголов движения с приставками 29 Дифференциация звуков С – Ш с102 30 Звуковой анализ слов 31Подбор синонимов и антонимов. Употребление их в речи март 32Звук и буква Ж с7 (Гомзяк 3период) 33Звуки Ж-З с12 34Звуки Ж-Ш с18 35Звуки Л. буква Л 28 36 Звуки Л,Ль. Буква Лс34 37ЗвукР, буква Р с57 38Звук Рь, буква Р с62 Апрель 39Звуки Р-Рь с67 40Звуки Р-Л с72 41Звуки буква Ч с77 май	

	42Дифференциация звуков Ч-Ть с82 43Звуки Ф, Фь. Буква Ф с88 44Звуки Ф-В с92 45Звук и буква Щ с96 46Мягкие и твердые согласные с116 47 Звонкие и глухие согласныес120	
Ознакомление с художественной литературой	Методическое пособие С.Г. Шевченко «Подготовка детей к школе с задержкой психического развития. Книга 2:Тематическое планирование занятий.-М.: Школьнаяпресса, 2005.-112с. Сентябрь №1 «Ай, ду-ду!» №2 «Жихарка». Знакомство с №3 «Дуб» И.Токмакова №4 А.Толстой «Хотела галка пить» Октябрь №1 «Чики-брики» №2А.Блок «Зайчик» №3 «Гуси-лебеди» №4К.Чуковский «Мойдодыр» Ноябрь №1 А. Толстой «Шли по лесу два товарища» №2 С.Я. Маршак «Вот какой рассеянный»	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2017

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:
формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия,

образныхпредставлений, воображения, художественно-творческих способностей;
развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.
Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующимнаправлениям:
"Художественное творчество";
"Музыкальная деятельность";
"Конструктивно-модельная деятельность".
Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
развитие художественного вкуса;
развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

изобразительного искусства;
формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.
В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.
Художественное творчество - общие задачи:
Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
Развитие детского творчества:
поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
Приобщение к изобразительному искусству:
формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.
Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическимработником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создаватьизображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическимработником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии собщим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет

исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Планирование использования методической литературы
для реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Приобщение к искусству		Т.С. Комарова Художественная культура. Интегрированные занятия Т.С. Комарова Народное искусство – детям 3-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез,2018с.
Изобразительная деятельность	стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43; № 15- стр.44; № 16- стр.45; Ноябрь: № 17- стр.45; № 18- стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51;№ 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24- стр.55; Декабрь: № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63; Январь: № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38- стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72; Февраль: № 41- стр.73; № 42- стр.75; № 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.80; № 48- стр.82; Март: № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52- стр.85; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.89; № 56- стр.90; Апрель: № 57- стр.91; № 58- стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.99; № 62- стр.99; № 63- стр.99; № 64- стр.100; Май: № 65- стр.101; № 66- стр.103; № 67- стр.103; № 68- стр.104; № 69- стр.105; № 70- стр.105; № 71- стр.107; № 72-	

	стр.108 Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 вмесяц, 18 в год сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32; октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41; ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51; декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60; январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67; февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.81; март: № 13 – стр.83; №14- стр.86; апрель: № 15- стр.91; № 16- стр.95; май: № 17- стр.101; № 18- стр.104 Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю 2 в месяц, 18 в год сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35; октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40; ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53; декабрь: № 7- стр.59; №8- стр.61; январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71; февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77; март: № 13- стр.87; № 14- стр.89; апрель: № 15- стр.93; № 16- стр.96; май: № 17- стр.102; № 18-стр.106	
Конструктивно- модельная деятельность	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду .-М.: ТЦ «Сфера», 2019. Программа предусматривает 16 занятий по конструированию из строительного материала, 1 занятие в 2 недели, 2 в месяц Сентябрь:№1 стр.64, №2 стр.64, Октябрь:№3 стр.64, №4 стр.65 Ноябрь: №5 стр.65, №6 стр.65, Декабрь№7 стр. 66, Январь: №8 стр.66, №9 стр. 67 Февраль: №10 стр. 67, № 11 стр.67 Март: №12 стр. 67,№13 стр.68 Апрель: №14 стр. 66, №15 стр.66	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015

	Май: №16 стр.68	
Прикладное творчество	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду .-М.: ТЦ «Сфера», 2019. Программа предусматривает 20 занятий в год по художественному труду Сентябрь: стр.№1-стр. 68 №2 стр.68 Октябрь: №3стр. 69, №4стр.69 Ноябрь: №5стр 69 №6 стр. 69 Декабрь: №7 стр. 80 №8 стр.70 Январь:. № 9стр. 70 № 10 стр.71 Февраль:. № 11стр. 71 №12, 72 Март: №13 стр.72 №14 стр. 73, №15стр. 74 Апрель: №16 стр. 75, №17 стр. 75, №18 стр. 76 Май: №19 стр. 76, №20 стр.79	

Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Музыкальная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018.Конспекты Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год сентябрь: № 1. «День знаний» - стр. 40; № 2. «Мы играем в детский сад» - стр. 43; № 3. «В мире звуков» - стр. 48; № 4. «Музыкальные звуки» - ср. 49; № 5. «Здравствуй, осень» - стр. 51; № 6. «Шум дождя» - стр. 53; № 7. «Шум дождя» - стр. 55; № 8. «Шутка в музыке» - стр. 57 Октябрь: № 9. «Вместе нам весело» - стр. 59; № 10. «Любимая игрушка» - стр. 60; № 11. «Волшебная шкатулка» - стр. 61; № 12. «Веселые дети» - стр. 63; № 13. «Мы играем и поем» - стр. 65; № 14. «Музыкальное изображение животных» - стр. 66; № 15. «Лесные приключения» - стр. 68; № 16. «В королевстве Искусство» - стр. 70 Ноябрь: №17. «Скоро первый снег» - стр. 74; № 18. «Зоопарк» - стр. 76; № 19. «Ходит зайка по саду» - стр. 77;	М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения вдетском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005, стр.64,67,106

	№20. «Звучащие картинки» - стр. 78; № 21. «Мы веселые ребята» - стр. 80; № 22. «Музыкальная сказка в осеннем лесу» - стр. 81; № 23. «русская народная музыка» - стр. 84; № 24. «Мамочка любимая» - стр. 86 Декабрь: № 25. «Здравствуй, зима!» - стр. 89; № 26. «Елочка-красавица» - стр. 91; № 27. «Бусинки» - стр. 93; № 28. «Зимние забавы» - стр. 94; № 29. «Новогодние сюрпризы» - стр. 96; № 30. «Новогодние сюрпризы» - стр. 97; № 31. «Зимушка хрустальная» - стр. 99; № 32. «Музыка и движение – путь к веселому настроению» - стр. 101 Январь: № 33. «Музыкальные загадки» - стр. 102; № 34. «До свидания, елочка!» - стр.105; № 35. «В гости к Метелице» - стр.107; № 36. «Прогулка в зимний лес» - стр. 110; № 37. «Наши песни» - стр. 112; № 38. «Шутка» - стр. 113; № 39. «Время суток» - стр. 115; № 40. «Мы знакомимся с оркестром» - стр. 117 Февраль: № 41. «Скоро 23 февраля» - стр. 118; № 42. «Скоро 23 февраля» - стр. 120; № 43. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» - стр. 112; № 44. «Слушаем песни В. Шаинского» - стр. 124; № 45. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты» - стр. 125; № 46. «Весна-красна спускается на землю» - стр. 127; № 47. «Вот уж зимушка проходит» - стр. 129; № 48. «Мы танцуем и поем» - стр. 130 Март: № 49. «Тема весны в музыке» - стр. 131; № 50. «Прилет птиц» - стр. 133; № 51. «Март. Март! Солнцу рад!» - стр. 135; № 52. «Март – не весна, а предвесенье» - стр. 137; № 53. «Весеннее настроение» - стр. 139; № 54. «Музыка весны» - стр. 141; № 55. «Разное настроение» - стр. 143; № 56. «Дмитрий Кабалевский» - стр. 145 Апрель: № 57. «Добрая весна!» - стр. 146; № 58. «Знакомимся с творчеством М. Глинки» - стр. 149; № 59. «Слушаем музыку М. Глинки» - стр. 150; № 60. «Дружба крепкая!» - стр. 152; № 61. «Космические дали» - стр. 153; № 62. «В деревне Веселинкино» - стр. 157;№ 63. «Прогулка по весеннему лесу» - стр. 160; № 64. «Дважды два – четыре!» - стр. 163	

	Май: № 65. «Наши любимые песни» - стр. 165; № 66. «Мы любим играть» - стр. 166; № 67. «Цветы на лугу» - стр. 168; № 68. «Праздник День Победы» - стр. 170; № 69. «Провожаем друзей в школу» - стр. 172; № 70. «Звонче жаворонка пенье» - стр. 173; № 71. «Концерт» - стр. 175; № 72. «Наступило лето» - стр. 177.	
Театрализованная деятельность		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 стр.7-9,стр.75-95.
Культурно-досуговая деятельность		М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005, стр.64,67,106

Подготовительная группа (6-7 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Приобщение к искусству		Т.С. Комарова Художественная культура. Интегрированные занятия Т.С. Комарова Народное искусство – детям 3-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез,2018 с.
Изобразительная деятельность	Комарова Т.С «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ), 2014 г(1) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.-176с.:ил. (2) Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.9-10,стр.95.-116

	Конспекты занятий.- М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2008.-152с. (3). «Рисование» Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год **сентябрь:** № 1- стр.32(1); № 2- №3 стр.33 (1); № 3-№6 стр.36 (1); № 4- №10 стр. 38 (1), № 5-№9стр.38; № 6- № 7 стр.40(1); № 7-№11 стр.41 (1); № 8- №5 стр.35; **октябрь:** № 9-№2 стр.29 (2); № 10-№21 стр. 47(1); № 11-№8 стр.25 (2); № 12-№17 стр.45 (1); № 13- №12 стр.40(1); № 14-№19 стр.47 (1); № 15-№6 стр.36 (1); № 16-№26стр.53 (1); **ноябрь**: № 17- №18 стр.45 (1); № 18 - №2 стр. 150 (2),№ 19- №27 стр.54 (1); № 20- №8 стр.145 (2); № 21- №29 стр.56 (1); № 22- №84 стр.95 (1); № 23- №90стр.99 (1); № 24-№49стр.71(1); **декабрь:** № 25, № 26-№37 стр.63; № 27-№44 стр.68; № 28-№27 стр.54; № 29 № 33 стр. 59 (1),30- №40 стр.65 (1); № 31-№49стр.71 (1); № 32-№66 стр.83 (1); **январь:** № 33- стр.26 (3); №34-стр.70(3); № 35-стр.84 (3); № 36-№33 стр.71(1); № 37- стр.48 (3); № 38-№30 стр.57(1); № 39- стр.56 (3); № 40-№52стр.72 (1); **февраль:** № 41- стр.77; № 42-стр.78; № 43-стр.79; № 44- стр.80; № 45- стр.81; № 46-стр.81; № 47- стр.82; № 48-стр.49; **март:** № 49- стр.84; № 50, №51- стр.85; № 52, № 53-стр.86; № 54,55- стр.88; № 56-стр.85; апрель: № 57- стр.90; № 58-стр.92; № 59- стр.92; № 60-стр.92; № 61- стр.93; № 62-стр.94; № 63- стр.96; № 64-стр.85; май: № 65- стр.98; № 66,67-стр.99; № 68- стр.101; № 69-	

	стр.101; № 70, 71- стр.102; № 72- стр.49) Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю 2 в месяц, 18 в год сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36; октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46; ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57; декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66; январь: № 9- стр.70; № 10- стр.72; февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82; март: № 13- стр.83; № 14- стр.87; апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94; май: № 17- стр.97; № 18- стр.99 Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год сентябрь: № 1- стр.39; № 2-стр.39; октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43; ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; декабрь: № 7- стр64; № 8- стр.67; январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74; февраль: № 11- стр.79;№ 12- стр.88; март: № 13- стр.83; № 14- стр.87; апрель: № 15-стр.90; № 16- стр.91; май: № 17- стр.98; № 18- стр.100	
Конструктивно-модельная деятельность	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду .-М.: ТЦ «Сфера», 2019. Программа предусматривает 16 занятий в год– конструирование из строительного материала Сентябрь:№1 стр.95, 2 стр.95, Октябрь:№3 стр. 96, 4 стр.96 Ноябрь:№5 стр.96, №6 стр. 97, Декабрь:№7 стр. 97, Январь: №8 стр.97	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала. /Подготовительная к школе группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

	Февраль: №9 стр.98,№10стр. 98, Март: № 10 стр.98, №11 стр.98 Апрель: №12 стр. 98, №13 стр.99 Май:№14 стр. 97, №15 стр. 96 №16 стр.95	
Прикладное творчество	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: ТЦ «Сфера», 2019 Программа предусматривает 18 занятий в год – художественный труд Сентябрь: стр.№1-стр.99, №2 стр. 100 Октябрь: №3стр.100, №4стр. 100, №5стр. 100, Ноябрь: №6 стр. 100, № 7стр 100, Декабрь: №8 стр.101, № 9 стр. 101, Январь: №10 стр.102, №11 стр. 102, Февраль: №12 стр.102, № 13 стр. 103, Март: №14 стр. 103, № 15 стр. 104, Апрель: № 16 стр. 104, № 17 стр.107 Май:№18 стр. 107	

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Музыкальная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» М. мозаика – синтез ,2022 г. Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц - всего 72 занятия в год**.** Сентябрь №1 «День знаний» стр.40 №2 «Наш любимый детский сад» стр.43 №3 «На балу у Осени» стр. 26 №4 «Путешествие осеннего листочка» стр.50 №5 «Краски Осени» стр. 53 №6 «Прогулка в лесу» стр. 55 №7 «Прогулка в лесу» (продолжение) стр. 58 №8 «Три кита» стр. 62 Октябрь Занятие №9 «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского стр. 63	

	№10 «Сказка в музыке» стр. 65 №11 «Сели звери под плетень» стр. 68 №12 «В музыкальном королевстве Осень» стр. 70 №13 «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес» стр. 73 Занятие №14 «Осень в произведениях искусства» стр. 76 №15 «День здоровья» стр. 77 №16 «Куклы, мишки, погремушки – это все наши игрушки» стр. 82 Ноябрь №17 «М. Глинка – основоположник русской музыкальной классики» стр. 84 №18 «Слушаем музыку М.Глинки» стр. 86 №19 «Время суток в музыке» стр. 88 №20 «Детям о П. И. Чайковском стр. 92 №21 «Явления природы» стр. 94 №22 «Детский альбом .П. Чайковского стр. 98 №23 «Знакомство с балетом П. Чайковского «Щелкунчик» стр. 100 №24 «Это к нам пришла зима» стр. 103 Декабрь №25 «А .Пушкин и русская музыка стр. 106 №26 «Юмор в музыке» стр. 109 №27 «Музыкальные жанры» стр. 111 №28 « Зимняя дорога» стр. 113 №29 Веселые нотки» стр. 115 №30 «Зимние радости» стр. 117 №31 «Пришла зима веселая» стр. 121 №32 «Нам праздник веселый зима принесла» (с участием родителей) стр. 124 Январь №33 «Балет «Лебединое озеро» стр. 131 №34 «Балет «Лебединое озеро» (продолжение) стр. 133 №35 «Детям о Н.Римском-Корсакове» стр. 135 №36 «Русские народные инструменты» стр. 136 №37 Вечернее звездное время суток» стр. 140 №38 «Море в поэзии А.Пушкина стр. 142 №39 Любимые детские песни и напевы» стр. 145 №40 «Слава сынам Отчизны» стр. 148 Февраль №41 «Основные жанры музыки» стр. 150 №42 «Мы любим Родину свою» стр. 153 №43 «Мы – друзья» стр. 158	

	№44 «Играем в оркестр народных инструментов» стр. 160 №45 «Мама, папа, я – олимпийская семья» (с участием родителей) стр.163 №46 «Отражение в музыке» стр. 165 №47 «Страна классической музыки» стр. 167 №48 «Чудесное природы пробужденье» стр. 170 Март №49 «Весна идет, весне дорогу» стр. 174 №50 2Пробуждение природы» стр. 177 №51 «Самые любимые, самые прекрасные (с и родителей) стр. 180 №52 «Грач – птица весенняя» стр. 186 №53 «Мы музыку везде искали» стр. 188 №54 «Радость побеждает грусть» стр. 192 №55 «Страна вообразилия» стр. 195 №56 «День кукол, машинок, свистулек» стр. 198 Апрель №57 «Знакомство с музыкальными тональностями» стр. 201 №58 «Потерялось настроение» стр. 205 №59 «Веселые музыканты» стр. 209 №60 Звуки весенней капели» стр. 212 №61 «Урок этикета и вежливости» стр. 214 №62 «Детский сад – наш светлый дом» стр. 216 №63 «Мы дружим и вместе занимаемся» стр. 218 №64 «Светофор» стр. 221 Май №65 «Россия – любимая Родина моя» стр. 225 №66 «Дню Великой Победы – Слава» стр. 228 №67 «Вот какой чудесный день» стр. 230 №68 «Цветы на угу» стр. 232 №69 «Охотники за приключениями» стр. 234 №70 «Танцы на лесной опушке» стр. 237 №71 «Цветочная фантазия» стр. 239 №72 «Вот оно какое, наше лето!» стр. 243	
Театрализованная деятельность		А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2007 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.

		Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.9-10,стр.95.-116
Культурно-досуговая деятельность		М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005 стр.43, 64,67,стр.105

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа 5-6 лет

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
Основная гимнастика	С. Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: № 1-стр. 22, № 2-стр.22-23, № 3-стр. 23-24, № 4-стр. 24, № 5-стр. 25, № 6- стр. 25-26, № 7- стр. 26, № 8-стр. 27, Октябрь: № 9-стр. 29-30, №10-стр. 30-31, № 11-стр. 31, № 12-стр. 31-32, № 13-стр. 32-33, № 14-стр. 33, № 15-стр. 34, № 16-стр. 34-35, Ноябрь: № 17-стр. 37-38, № 18-стр. 38, № 19-стр. 38-39, № 20-стр. 39, № 21-стр. 40, № 22-стр. 40-41, № 23-стр. 41, № 24-стр. 42, Декабрь: №25-стр. 44-45, № 26- стр. 45-46,№ 27-стр. 46, № 28-стр. 46-47, № 29-стр. 47-48, № 30-стр. 48, №31-стр. 48-49, № 32-стр. 49-50, Январь: № 33- стр.52, № 34-стр. 53, № 35-стр. 53-54, № 36-стр. 54, № 37-стр. 55, № 38-стр. 55-56, № 39-стр. 56, № 40-стр. 57; Февраль: № 41-стр. 59-60, № 42-стр. 60, № 43-стр. 60-61, № 44- стр. 61-62, № 45-стр. 62, №46-стр. 63, №47- стр. 63-64, № 48-стр. 64; Март: № 49-стр. 66-67, № 50-стр. 67-68, №51-стр. 68, №52-стр. 68-69, № 53-стр. 69-70, № 54-стр. 70, № 55-стр. 71, № 56-стр. 71-72, Апрель: № 57-стр. 74-75, № 58-стр. 75, № 59-стр. 75-76, № 60-стр. 76-77, № 61-стр. 77, № 62-стр. 77-78, № 63-стр. 78-79, № 64-стр. 79, Май: № 65-стр. 81-82, № 66-стр. 82, № 67-стр. 83, № 68-стр. 83-84, №69-стр. 84, № 70-стр. 84-85, № 71-стр. 85-86, № 72-стр. 86,	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Комплексы из расчета 2 в месяц, 18 в год № 1- стр.62; № 2- стр.63; № 1- стр.65; № 2- стр.66; № 1- стр.68; № 2- стр.70; № 1- стр.71; № 2- стр.71; № 1- стр.73; № 2- стр.75; № 1- стр.76; № 2- стр.78; № 1- стр.78; № 2- стр.80; № 1 -стр.82; № 2- стр.83; № 1- стр.84; № 2- стр.85) Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Игры малой подвижности стр. (стр. 5-33) Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников». - ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.-96с Конспекты из расчета 2 комплекса в месяц, всего 18 в год. Сентябрь с.36,37 Октябрь стр. 38,40, Ноябрь стр. 41,42

		Декабрь стр. 43,45 Январь стр. 47,49 Февраль стр.52,54 Март стр. 57,60 Апрель стр.63,66 Май стр. 69,70
Физическая культура на воздухе	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 Конспекты из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 3-стр. 17, № 6-стр. 20, № 9-стр. 24, № 12-стр. 26; Октябрь, № 15-стр. 29, №18-стр. 32, № 21-стр. 35, № 24-стр. 37; Ноябрь: № 27-стр.41, № 30-стр. 43, № 33-стр. 45 № 36-стр. 47; Декабрь: № 3-стр. 50, № 6-стр. 52,№ 9-стр. 54, № 12-стр. 57; Январь:, № 15-стр. 61, №18-стр. 63, № 21-стр. 65 №24-стр.66 Февраль: № 27-стр. 71,№ 69-стр. 30, № 33-стр. 73, № 36-стр. 75 Март:№ 3-стр. 78, № 6-стр. 80, №9-стр.83, № 12-стр. 85; Апрель: № 15-стр. 87,№ 18-стр. 89, № 21-стр. 91, № 24-стр. 93, № 24-стр. 93; Май: №27-стр.96, № 30-стр. 97, № 33-стр. 99, № 36-стр. 101	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		К.Ю.Белая Формирование основ безопасности жизнедеятельности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез,2016 Стр 30-38 «Как устроен мой организм» «Соблюдаем режим дня» Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко» «О правильном питании и о пользе витаминов» «Правила первой помощи» «Врачебная помощь» И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет._М.: Мозаика-

		синтез,2010.-96с. Стр.44,46,47,49,52,53,54, 57,61
Подвижные игры		Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Подвижные игры (стр.71-120)
Активный отдых		Е.И. Подольская Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет – Волгоград: Учитель, 2009. – 174с. 1раз в месяц, всего 7, досугов в год,2 праздника Сентябрь: Путешествие за кладом стр. 48 Сильным, ловким вырастай! стр. 57 (праздник) Октябрь: На празднике у животных стр.51 Ноябрь: Веселые старты стр.55 Декабрь: Встреча зимы стр.63 Январь: Проказы зимы стр. 66 Февраль: В гости к королю февралю стр. 78 Март: Путешествие вокруг света стр. 60 стр.69 Апрель: К нам пришла весна стр.87 Май: Мы любим спорт стр. 110

Подготовительная группа (6-7 лет)

Основная гимнастика	С. Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: № 1-стр.22, № 2-стр. 22-23, № 3-стр. 23-24, №4-стр. 24, №5-стр 24-25, №6-стр. 25-26, №7-стр. 26, № 8-стр. 26-27; Октябрь: №9-стр.29-30, №10-стр. 30-31, №11-стр. 31, №12-стр.31-32, №13-стр. 32, № 14-стр. 32-33, №15-стр. 33-34, №16-стр. 34; Ноябрь: № 17-стр. 37, № 18-стр. 37-38, № 19-стр. 38, №20-стр. 38-39, № 21-стр. 39-40, №22-	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика-Синтез,2016 Комплексы из расчета 2 в месяц, 18 в год (№ 1- стр. 95; № 2-стр.96; № 1- стр.98; № 2- стр.98; № 1- стр.101; № 2-стр.102; № 1- стр. 103; № 2-стр.104;

	стр. 40, №23-стр. 40-41, № 24-стр. 41-42; Декабрь: № 25-стр. 44, №26-стр.44-45, №27-стр. 45-46, 28-стр. 46, №29-стр.46-47, № 30-стр. 47-48, №31-стр. 48-49, №32-стр. 49; Январь: № 33-стр. 51-52, № 34-стр. 52-53, № 35-стр. 53, № 36-стр. 54, № 37-стр. 54-55, № 38- стр. 55, № 39-стр. 56, № 40-стр. 56-57; Февраль: № 41-стр. 59-60, № 42-стр. 60, № 43-стр. 60-61, № 44-стр. 61, № 45-стр. 62, № 46-стр. 62-63, № 47-стр. 63, № 48-стр. 64; Март: № 49-стр.66-67, № 50-стр. 67, № 51-стр. 68, № 52-стр. 68-69, №53-стр. 69, № 54-стр. 70, №55-стр. 70-71, № 56-стр. 71-72; Апрель: № 57-стр. 74-75, №58-стр. 75, №59-стр. 75-76, № 60-стр. 76, №61-стр. 77, № 62-стр. 77-78, № 63-стр. 78, № 64-стр. 78-79; Май: № 65-стр. 81-82, № 66-стр. 82, № 67-стр.83, № 68-стр. 83-84, № 69-стр.84, № 70-стр. 84-85, № 71-стр. 85-86, № 72-стр. 86.	№ 1- стр.106; № 2- стр. 107; № 1- стр.109; № 2- стр. 110; № 1- стр. 111; № 2-стр.113; № 1- стр. 114; № 2-стр.114; № 1- стр.117; № 2-стр.117) Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников». - ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.-96с Конспекты из расчета 2 комплекса в месяц, всего 18 в год. Сентябрь с.36,37 Октябрь стр. 38,40, Ноябрь стр. 41,42 Декабрь стр. 43,45 Январь стр. 47,49 Февраль стр.52,54 Март стр. 57,60 Апрель стр.63,66 Май стр. 69,70
Физическая культура на воздухе	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. «Подготовительная к школе группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Конспекты из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 3-стр. 11, № 6-стр. 14, № 9-стр. 16, № 12-стр. 18 Октябрь: № 15-стр. 22, №18-стр. 24, № 21-стр. 26, № 24-стр. 28 Ноябрь: № 27-стр. 32, № 30-стр.34, № 33-стр. 36, № 36-стр. 39 Декабрь: № 3-стр. 41, № 6-стр. 43, № 9-стр. 46, № 12-стр. 48 Январь: № 15-стр. 51, № 18-стр. 54, № 21-стр. 56, № 24-стр.58 Февраль: № 27-стр. 60, № 30-стр. 62, № 33-стр. 64, № 36-стр. 66 Март: № 3-стр. 73, № 6-стр. 75, № 9-стр. 78, № 12-стр. 80 Апрель: № 15-стр. 82, № 18-стр. 84, № 21-стр. 86, № 24-стр. 88 Май: № 27-стр. 90, № 30-стр. 92, № 33-стр. 93 № 36-стр. 96	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7

		лет.- М.: Мозаика-синтез,2010.-96с. Стр.45,46,49,50,52,53,54, 55,56,59,61,62,65-68,70-73
Подвижные игры		Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Игры малой подвижности стр. (стр. 8-38) Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Подвижные игры стр.(стр. 120-143)
Спортивные игры		Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду»;Кн. для воспитателя дет. сада .- М.: Просвещение, 1992.- 159с.: ил. Стр. 69,70,78,80,82-83,87,88,89113-115,117
Спортивные упражнения		Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду»;Кн. для воспитателя дет. сада .- М.: Просвещение, 1992.- 159с.: ил.стр. 12,14,15,18,20,31,42,44, 46, 47
Активный отдых		Физкультурные досуги, праздники Е.И. Подольская Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет – Волгоград: Учитель, 2009. – 174с. 1раз в месяц, всего 9 досугов в год, 2 праздника Сентябрь: Мои помощники стр. 113 Путешествие в страну чудес стр. 117 (праздник) Октябрь: На помощь Буратино стр. 125 Ноябрь: Поможем Герде

		стр. 130 Декабрь: Зимовье зверей стр. 133 Январь: По следам Деда Мороза стр. 135 Февраль: Зимние забавы стр. 138 День защитника Отечества стр. 140(праздник) Март: Джунгли зовут стр.109 Апрель: Веселые старты стр.168 Май: Дружная семейка стр.154

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических,возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**
	Личный пример Просмотр видеофильмов, презентаций Наблюдения Рассматривание иллюстраций Показ способа действия	Объяснение Напоминани еПохвала Чтение художественной литературы Беседы	Упражнения Игры –подвижные, дидактические, творческие Моделирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Разыгрывание игровых ситуаций Поручения дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности
Средства реализации			

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:
Ширмы: «Магазин», «Больница»
Игровые наборы: «Парикмахерская», «Маленький доктор», «Маленький кулинар», «Овощи», «Фрукты», «Пицца», «Продукты», «Золушка», «Набор посуды чайный», «Мастер на все руки»
Кукольный домик, набор кукольной мебели, куклы «Барби»
набор персонажей для плоскостного театра
- наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные
- набор масок
- набор медицинских принадлежностей
Формирование позитивных установок к труду и творчеству:
-щетка для одежды
-фартук
-совок
-щетка
-тряпка
- салфетки
-тазик
-паспорта растений
Формирование основ безопасности
Машинки для игровых полей
Альбомы «Моя мама», «Моя семья». «Наша любимая группа»
Наглядно – дидактические пособия: «Мой дом»
Дидактические игра: «Игра на эмоции», «Правила этикета»,
Игровые поля: «Дорога»,
Наборы игрушек для игровых полей
Костюмы для сюжетно – ролевых игр
Дидактические и Развивающие игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «ОБЖ. Экстренные ситуации», «ОБЖ. Чтобы не попасть в беду». «Викторина в картинках. Что такое хорошо», «Учим дорожные знаки», «Азбука безопасности», «Как избежать неприятностей», «Красный, желтый, зеленый», «Азбука пешехода», «Дорожные знаки», «Викторина. Уроки безопасности», «Юные водители», «Учим дорожные знаки», «Основы безопасности», «Викторина в картинках. Я в беду не попаду»

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**

	Личный пример Просмотр видеофильмов, презентаций Наблюдения Рассматривание иллюстраций Показ способа действия	Объяснение Напоминание Похвала Чтение художественной литературы Беседы	Упражнения Игры –подвижные, дидактические, творческие Моделирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Разыгрывание игровых ситуаций Поручения дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности

Средства реализации программы

Условия для социализации, развития общения, нравственного воспитания, формирования представлений о семье и сообществе

Кукольный домик
Мебель для кукольного домика Кукла барби
Ширмы «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»
Игровые наборы: маленький кулинар, продукты, парикмахер, овощи на тарелке, больница
Дидактические и Развивающие игры: «Правила этикета», «Игра на эмоции»Демонстрационный материал: «Этикет для малышей»
Костюмы для сюжетно – ролевых игр

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы
-оборудования для организации дежурства
-природный и бросовый материал для ручного труда
-фартук
-совок
-щетка
-тряпка
-тазик
-салфетки
-набор для посадки растений

Формирование основ безопасности

-набор «Опасные предметы»
Машинки для игровых полей
Дидактические и Развивающие игры:
«Уроки безопасности», «Азбука пешехода», «Учим дорожные знаки», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «ОБЖ. Экстренные ситуации», «ОБЖ. Чтобы не попасть в беду», «Викторина. Что такое хорошо», «Основы безопасности», «Викторина. Уроки безопасности», «Знаки на дорогах», «Веселое путешествие», «Викторина. Я в беду не попаду», «Викторина.Правила дорожного движения».
Наглядно дидактические пособия: «Безопасность на дорогах»
Игровые поля «Улицы города»
Лепбуки: «Правила дорожного движения»

Игровое поле: дорога
Ребенок в семье и обществе
-альбомы и наборы открыток города
-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)
-глобус
-тематические книги
Дидактические и Развивающие игры:

Образовательная область «Познавательное развитие» Старшая группа (5-6 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**
	наблюдения за действиями педагога, Просмотры (рассматривание)и обсуждения: мультфильмов, иллюстраций, детских энциклопедий, предметныхи сюжетных картинок, иллюстраций к художественным произведениям, объектов окружающей действительности;	Напоминание Объяснение **Обучение** математическим понятиям Чтение и обсуждение: программных произведений, сказок, стихотворений, познавательных книг Решение речевых логических задач Разучивание: стихотворений, пословиц, загадок, потешек, речевок, физкультминуток, использование игр и упражнений с сопровождением текста движениями. **Дробление** заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. **Оказание пошаговой,** стимулирующей и организующей помощи , использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка **Проявление** искреннего интереса к личности ребенка	Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую **Целенаправленное использование игр и** упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций **Предоставление** возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях. активной деятельности ребенка с разнообразными предметами,

			выполнении графических заданий(рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора. **Переход к счету** осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами.

Средства реализации программы

ФЭМП: дидактические и развивающие игры: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, Геометрик, кубики «Сложи узор», Лэпбук «Изучаем цифры» и др.
Для развития умений ориентироваться по схеме используется пособие «Ориентировка на плоскости», развивать умение составлять число из двух меньших используется пособие «Составь число». Большое разнообразие дидактических игрушек стимулирующих зрительное, тактильное, осязательное восприятие: наборы пазлов, мозаик, пирамидок, матрешек, головоломок, наборы счетных палочек, мелких игрушек. Для работы над мелкой моторикой собраны мячики-ежи, массажер «Суджок». Имеется объемная шнуровка «Фруктовое дерево», созданы пособия «Умные ручки», «Геоконт».Гармоничность сочетания различных форм, контрастных величин, разнообразие фактуры и цветовой гаммы разных пособий вызывает у детей положительные эмоции и желание заниматься и играть, оперировать с ними, а значит - познавать.
Ознакомление с окружающим: альбомы картинок (Грибы, ягоды; профессии; транспорт; техника, город, улица, квартира, мебель и др.), наборы картинок 4 сезона, муляжи фруктов, настольно-печатные игры. Изготовлены дидактические игры «Витаминные перчатки»,
«Расскажи про свой город», «Река времени», «Что лишнее», дидактический куб по правилам дорожного движения, игра «Простые опыты с водой» и др.

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**

	наблюдении за действиями педагога, Просмотры(рассматривание) и обсуждения: мультфильмов, иллюстраций, детских энциклопедий, предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к художественным произведениям, объектов окружающей действительности;	Напоминание Объяснение **Обучение** математическим понятиям Чтение и обсуждение: программных произведений, сказок, стихотворений, познавательных книг Решение речевых логических задач Разучивание: стихотворений, пословиц, загадок, потешек, речевок, физкультминуток, использование игр и упражнений с сопровождением текста движениями. **Дробление** заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. **Оказание пошаговой,** стимулирующей и организующей помощи , использование поощренийс демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка **Проявление** искреннегоинтереса к личности ребенка	Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую **Целенаправленное использование игр и** упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций **Предоставление** возможности каждому ребенку действовать неоднократно в однихи тех же условиях. активной деятельности ребенка с разнообразными предметами, выполнении графических заданий(рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур,из деталей конструктора. **Переход к счету** осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами.

Средства реализации программы

Магнитные истории «Времена года», Составь картинку, Настольные игры: настольные игры: Расставь по порядку, Сортер разных геометрических фигур, «Времена года», «Геометрические фигуры», «Домики для геометр. фигур»; раздаточный и демонстрационный материал по математике, «Веселый счет»(строит.материал), «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизинера», «Вкладыши», Кубики «Математика», , Магнитные цифры, Летбук «Геометрические фигуры», Пирамидки деревянные (большие, маленькие), кирпичики, Игра «Логика», Трафареты по письму, «Дерево».

Образовательная область «Речевое развитие»
Старшая группа (5-6 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**
	наблюдения за действиями педагога, Просмотры (рассматривание)и обсуждения: мультфильмов, иллюстраций, детских энциклопедий, предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к художественным произведениям, объектов окружающей действительности; **Игры:** дидактические, развивающие, дидактические с элементами драматизации, подвижные игры, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры	Напоминание Объяснение Чтение и обсуждение: программных произведений, сказок, стихотворений, познавательных книг Решение речевых логических задач Разучивание: стихотворений, пословиц, загадок, потешек, речевок, физкультминуток, использование игр и упражнений с сопровождением текста движениями. **Дробление** заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. **Оказание пошаговой,** стимулирующей и организующей помощи , использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка **Проявление** искреннего интереса к личности ребенка	Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую **Целенаправленное использование игр и** упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций **Предоставление** возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях. активной деятельности ребенка с разнообразными предметами

Средства реализации программы

Многофункциональное пособие «Дом», которое дает детям возможность: закреплять звуковой анализ слова, закреплять умение правильно строить предложение, составлять и рассказывать сказки. Дидактическое пособие «Зонтик» позволяет упражнять детей в делении слов на слоги и определении их количества. Для развития связной речи используются мнемотаблицы,

составленные к литературным произведениям. Для пропедевтической работы изготовлена серия дидактических игр таких, как «Волшебные картинки», «Угадай кто я», «Какое время года», «На что это похоже». Дидактические игры используются как во время проведения ООД, так и в индивидуальной работе. Имеется наборное полотно и касса букв, комплект кубиков для дифференциации звуков, индивидуальные конверты для работы со словом и предложением.

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная Образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**
	наблюдении за действиями педагога, Просмотры(рассматривание) и обсуждения: мультфильмов, иллюстраций, детских энциклопедий, предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к художественным произведениям, объектов окружающей действительности; **Игры:** дидактические, развивающие, дидактические с элементамидраматизации, подвижные игры, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры	Напоминание Объяснение Коллективный монолог Чтение и обсуждение: программных произведений, сказок, стихотворений, познавательных книг Решение речевых логических задач Разучивание: стихотворений, пословиц, загадок, потешек, речевок, физкультминуток, использование игр и упражнений с сопровождением текста движениями. **Дробление** заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. **Оказание пошаговой,** стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка **Проявление** искреннего интереса к личности ребенка Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую **Целенаправленное использование игр и** упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций **Предоставление** возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях. активной деятельности ребенка с разнообразными предметами,

Средства реализации программы

Дидактическая игра «Какое время года», «Домик». Имеется наборное полотно и касса букв,

комплект кубиков для дифференциации звуков, индивидуальные конверты для работы со словом и предложением, дидактическая игра «Составь картинку», настольные игры: альбом картинок: О.С. Гомзяк «Говорим правильно» картинный материал в подготовительной группе М.: Издательство Гном.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)			
Способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	организованная образовательная деятельность праздники развлечения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;

методы и приемы		
наглядные	**словесные**	**практические**
- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства народной игрушки; - показ презентации; - рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)	Обсуждение произведений искусства беседы	- строительные игры; - коллективные игры- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игрыс пением, имитационные); - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение.музыкально- ритмические); совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах;пение; слушание музыки; музыкально- ритмическая деятельность - привлечение детей к оформлению помещений: - изготовление подарков своими руками; - экспериментирование с художественнымиматериалами. инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности; -экспериментирование со звукоизвлечением;

Средства реализации программы
Условия для приобщения к искусству
Альбомы народные промыслы
«Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
«Хохломская роспись», «Гжель»
Картины и репродукции известных художников
Иллюстрации различных видов искусства *Рисование*
Краски, кисти, пластилин, цветная бумага, картон, альбом, стаканчики «Непроливайки»,ножницы, клей, материал для нетрадиционного рисования
Раскраски, шаблоны
Трафареты
Дидактические игры:
Веселые краски, цвет и оттенки
Альбомы для рассматривания «Пейзажи», «Портреты», «Натюрморты»
Музыка
Музыкальные инструмент: бубны, маракасы, барабаны, ложки, металлофоны,Макеты:
пианино, балалайка, гармошка

Настольный театр, Теневой театр
Дидактические игры: «Музыкальные песенки», «Ритм», «Музыкальный конструктор», «Сыграем мелодию»
Пальчиковый театр Театр на фланелеграфе Ширма
игровая «Театр»
Домашний кукольный театр «Русские народные сказки»
Маски, костюмы для театрализованных игр
Игровое поле «Заюшкина избушка»
Конструирование
Конструктор «Движущиеся шестеренки»
Деревянный конструктор «Томик»
Конструктор «ЛЕГО»
Конструктор деревянный
Конструктор «Геометрические фигуры»
Конструктор «Веселый городок»
Конструктор «Зоопарк»
Набор «Цветные палочки»
Игра «Умные шнурочки»
Объемная мозаика

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	организованная образовательная деятельность праздники и развлечения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность
методы и приемы			
наглядные	**словесные**	**практические**	

- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. произведений искусства, народной игрушки; - показ презентации	обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); -беседы:	- игры (дидактические, музыкально- дидактические. хороводные, игры с пением. имитационные); - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические); - привлечение детей к оформлению помещений изготовление подарков своими руками; - экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художествен ной выразительности; -экспериментирование со звукоизвлечением; - строительные игры; - коллективные игры совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально- ритмическая деятельность конструктивно- модельная деятельность

Средства реализации программы
Условия для приобщения к искусству
Альбомы народные промыслы
«Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломскаяроспись», «Гжель»
Картины и репродукции известных художников
Иллюстрации различных видов искусства *Рисование*
Краски, кисти, пластилин, цветная бумага, картон, альбом, стаканчики «Непроливайки», ножницы, клей, материал для нетрадиционного рисования
Раскраски, шаблоны
Трафареты картонные
Трафареты пластик.
Дидактические и Развивающие игры:
Веселые краски, кубики сложи узор
Альбомы для рассматривания «Пейзажи», «Портреты», «Натюрморты»
Лепка Пластилин
Доски для лепки
Салфетки
Стеки
Аппликация
Ножницы
Цветная и белая бумага
Картон
Клей
Кисти для клея
Музыка
Музыкальные инструмент: бубны, маракасы, барабаны, ложки, металлофоны,Макеты: пианино, балалайка, гармошка
Настольный театр

Дидактические игры: музыкальные песенки, ритм, музыкальный конструктор, сыграем мелодию
Лепбук, «Ритм»
Наглядно – дидактическое пособие: «Музыкальные инструменты»Теневой
театр
Пальчиковый театр
Театр на фланелеграфе
Ширма игровая «Театр»
Домашний кукольный театр «Русские народные сказки»
Маски, костюмы для театрализованных игр
Конструктивно- модельная деятельность
Конструктор геометрический большой,
Конструктор металлический
Конструктор лего (большой и маленький)
Пазлы, Игры – ходилки

Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	организованная образовательная деятельность в помещении организованная образовательная деятельность на воздухе утренняя гимнастика; гимнастика после сна: праздники развлечения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность

методы и приемы		
наглядные	**словесные**	**практические**
- рассматривание иллюстраций Наблюдение Экскурсия на стадион	-ситуативный разговор -рассказ воспитателя	- развитие движений: - подвижные и спортивные игры и упражнения с элементами движений - игровая проблемная ситуациясовместная деятельность; самостоятельная деятельность; физукльтминутки двигательная активность в течение дня

Средства реализации программы

- Скакалка
-Мячи (большой)
-Мячи (малый)
-Кегли (набор)
-Гимнастические ленты на кольцах (длина 40 см)
-Ребристая дорожка (пласт)
-Кольцеброс
-Массажный мяч (мал)
-Мешочки для метания
-Обручи
-Дартс
- кегли
- флажки

Развивающие и Дидактические игры: «Спортивные игры», «Спорт», «Виды спорта», «Зимниевиды спорта», «Как расти здоровым», «Зуб – Неболейка», «Здоровым быть здорово!»

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	организованная образовательная деятельность в помещении организованная образовательная деятельность на воздухе праздники развлечения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	самостоятельная деятельность
методы и приемы			
	наглядные	**словесные**	**практические**
	Рассматривание иллюстраций	- беседы: - рассматривание иллюстраций: - ситуативный разговор: - рассказ воспитателя;	- развитие движений: - подвижные и спортивные игры и упражнения с элементами движений - игровая проблемная ситуация утренняя гимнастика; гимнастика после сна: совместная деятельность; физкультминутки двигательная активность в течение дня

Средства реализации программы

- Скакалка
-Мячи (большой)
-Мячи (малый)
-Кегли (набор)
-Гимнастические ленты на кольцах (длина 40 см)
-Ребристая дорожка (пласт)
-Массажный мяч (мал)
-Мешочки для метания
-Обручи
-Дартс
- флажки
-палки гимнастические
-Ребристая дорожка (пласт)
Массажные мячики
Дидактические и Развивающие игры
Игры для дыхательной гимнастики

2.3Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность осуществляется в разных формах организации детской деятельности:

- совместной деятельности с детьми: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и

региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.
Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в ***различных видах деятельности***, таких как:
1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности

Основными единицами образовательного процесса является занятия. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности.
Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.
Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми фронтально в музыкальном зале. Занятия по физической культуре проводятся 2 раза в неделю в помещении и 1 раз в неделю на прогулочных участках.
Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
-трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной

образовательной деятельности в первой половине дня;
-работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.
В МБДОУ используются следующие виды культурных практик:
1) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
2) Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
3) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
4) Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.
Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.
Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4Способы и направления поддержки детской инициативы детей 5-6 лет

Привлечение детей к планированию жизни группы на день
Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.
Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной

деятельности.
Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии.
Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).
Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.
Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.
Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).

Способы и направления поддержки детской инициативы детей 6-7 лет

Привлечение детей к планированию жизни группы на день.
Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.
Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.
Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно- изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).
Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моѐ настроение».
Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.
Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).
Индивидуальные выставки.
Карточки с заданиями.
Самостоятельные опыты и эксперименты.
Коллекционирование.

Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль

воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимает его таким, каков он есть, избегает неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие,чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированиюу него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законнымипредставителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МБДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем- дефектологом, воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников сЗПР:

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности МБДОУ и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией МБДОУ 2 раза в год, в начале, в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводятся администрацией МБДОУ в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся.

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

"Обучающие тренинги" (работа планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей).

Формы проведения: тематические доклады, плановые консультации, семинары,круглые столы.

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и досугов (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы МБДОУ.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий; информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

Участие в конкурсах, выставках.

Задачи: укрепление взаимодействия детского сада с семьями воспитанников, повышение роли родителей как партнеров и участников образовательного процесса, привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к деятельности своего ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах.

Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей(законных представителей) кпродуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 1-2 раза в год.
Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формамдополнительной работы с детьми в домашних условиях.
В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.
д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):
Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.
е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):
Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.
При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- разъяснят родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости; - знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге и правилами поведения в них; - информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице и дома; - знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду; - разъяснять родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, в понимании социальных норм поведения; - изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников; - объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия; - убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду; - ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.	Информации на темы «Безопасность детской игрушки», «Безопасность на детской площадке», «Для чего дошкольнику компьютер», «Игрушки для мальчиков и девочек», «Какие игрушки покупать детям», «Давайте поиграем вместе», Организация консультаций или бесед с родителями на темы «Как научить ребенка одеваться», «О воспитании самостоятельности у детей», «Дни добрых дел» (благоустройство группы, ремонт игрушек и т.п.), привлечение родителей к участию в субботниках, в конкурсах поделок и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- обращать внимание родителей на возможность интеллектуального развития ребенка в семье и в детском саду; - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов и необходимость находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов; - информировать о пользе совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений; - привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома; - проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.	Консультации и беседы с родителями на темы «Читаем детям правильные книги», «Учим детей наблюдать», «О чем говорить с ребенком»и т.п.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- изучать особенности общения взрослых и детей в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду; рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром; - информировать родителей о ценности диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями; - информировать родителей о ценности домашнего чтения, как способа развития пассивного и активного словаря ребенка, его словесного творчества; - рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями ребенка; знакомить с методами и приемами приобщения ребенка к художественной литературе; - совместно с родителями проводить конкурсы, литературные - гостиные и викторины и т.д.	организация консультаций или бесед с родителями на темы «Особенности развития речи детей с ЗПР», «Зачем ребенку показывать кукольный театр», мастер-классов, творческих мастерских.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*

- на примере лучших образцов семейного воспитания показыватьродителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей; поддерживать стремление родителей развивать художественнуюдеятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей; - раскрывать возможности музыки как средства благоприятноговоздействия на психическое здоровье детей; вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения.	организация консультаций или бесед с родителями натемы «Спой, мама, песенку», «Давай, папа, потанцуем», «Как правильно слушать музыку», информация и музеяхгорода, организация творческих мастерских, конкурсов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка; - информировать родителей о фактах, влияющих на физическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка; - ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др. - информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, атакже о возможности детского сада в решении данных задач.	организация консультаций или бесед с родителями на темы «Необходимость соблюдения режима дня», «Бережем нервную систему», «Ни дня без утренней гимнастики», «Какой спорт безопасен для дошкольников» и др.

Планирование использования методической литературыпо взаимодействию с родителями

1. Метенова Н.М. Родительское собрание. – Ярославль, 2010
2. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. – Ярославль, 2010
3. Метенова Н.М. Взрослым о детях. – Ярославль, 2011
4. Партнерство дошкольной организации и семьи под ред. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. –М.: Мозаика-Синтез, 2016
5. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ. – М.: Сфера, 2020

2.6 Программа коррекционно-развивающей работы

Целью программы коррекционной работы является создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации

образовательного процесса.

Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально- волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешногоих освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функцийи речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой иповеденческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции; коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений; развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

В старшем дошкольном возрасте пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно- игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно- операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной

деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно- понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко- слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации

Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводит педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно- развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

2.8 Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого- медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитанияобучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает ещеодна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональнойкомпетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно- образовательной работы, выбора стиля и характера

взаимодействия педагогических работников и ребенка.
Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.
Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого- педагогическом обследовании.
Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для

решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.9 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально- коммуникативное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру

	педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

	5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового

	материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять

	знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программыкоррекционной работы
Коррекционная направленность работы сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно- двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактурыматериалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть

	объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность работ поформированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; уделять особое внимание осознанности действийобучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений,

	количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно- пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять

	вопрос; применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи- драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно- практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху- внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и

	указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 11) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации,конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательностисобытий, временных причинно-следственныхзависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность	Создание предпосылок для развития элементарных

работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; формировать связи между образом объекта иобозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия ислухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

	5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питанияживотных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); расширять словарный запас, связанный с содержаниемэмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе поразвитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий

	и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 9) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры скукольной комнатой); 10)учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и 11)различные элементы и детали (2-3 элемента); развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 12)развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 13)развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 14)формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 15)обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

	16)формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 17)подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения,

	звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник

	произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 9) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность

	событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

	9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап

	изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

	3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем – к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же

	время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию

	6) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 7) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 8) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 9) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 10) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливаниюумения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдатьрасстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение,

	передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;
коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального ростателa, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию

	тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы

	сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе пофизической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); способствовать развитию координационныхспособностей путём введения сложно-координированныхдвижений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать

	их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения,

	похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

	4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и

	навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Педагогический эффект в решении коррекционных задач в значительной мере зависит от ***взаимодействия специалистов*** во всех направлениях коррекционно-развивающей деятельности. В группах компенсирующей направленности для детей совместная деятельность всех специалистов строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

Эффективными являются следующие формы взаимодействия учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателей группы компенсирующей направленности: взаимообмен данными диагностики, координированное планирование совместной деятельности, выполнение воспитателем заданий учителя- дефектолога, учителя-логопеда, взаимопосещение занятий, планирование и проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы, реализация совместных проектов.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно. ***Организационными формами работы являются групповые, подгрупповые,индивидуальные занятия.***

При *формировании подгрупп* учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Направление деятельности учителя-дефектолога

Коррекционная работа учителя-дефектолога с детьми выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей. С этой целью в сентябре учителем-дефектологом проводится дефектологическая диагностика развития детей, после которой составляется план работы. В мае подводятся итоги работы за год.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются:

Для детей 5-6 лет

Представления об окружающем	Математические представления	Память	Мышление	Связная речь	Состояние лексикона	Грамматическая компетенция	Фонетико-фонологическая компетенция
Беседа Назови фигуры Назови, какого цвета фигуры	Посчитай цыплят Посчитай белочек, зайчиков	10 предметов Марцинковской Т.Д. Повтори за мной	4-ый лишний Понимание логико-грамматических конструкций Невербальные аналогии	Составление рассказа по серии картинок	Называние предмета и его назначение Обобщающие понятия Называние детенышей животных Словарь антонимов Глагольный словарь	Словоизменение Словообразование Предложно-падежные конструкции	Слоговая структура слов Фонематическое восприятие Звуковой анализ Состояние звукопроизношения

По результатам выполнения тестовых заданий можно условно выделить 3 уровня развития психоречевых компонентов познавательной деятельности (стр.19-21 Методических рекомендаций по использованию компьютерной программы «Диагностика познавательной деятельности ребенка старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья», Дзержинск - 2017).

1 высокий (3 уровень, от132 до 156 баллов, степень успешности 85%-100%)

2 средний (2 уровень, от 60 до 131 баллов, степень успешности 38% - 84%)

низкий (1 уровень, от 59 баллов и менее, степень успешности от 37% и менее)

Для детей 6-7 лет используются методики

Для оценки каждого задания используется трехуровневая балльная система.

При затруднении ребенку оказывается помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, контекстной подсказки, повторения инструкции,разбора образца

I Осведомленность	II Внимание	III Память	IV Мышление	V Эмоционально-волевая сфера	VI Связная речь	VII Состояние лексикона	VIII Грамматическая компетенция	IX Фонетико-фонематическая компетенция
Беседа	М-ка «Домик» Гуткина Н.Н	«10 предметов» модификация м-ки Марциновской Т.Д. «10 слов» Лурия А.Р.	«Закончи предложение» «4 лишний на неверб.ур-не» «4 лишний на верб.уровне» «Невербальные аналогии» «Вербальные аналогии» «Матрицы Равена»	Оценивается по 3 бальной шкале:	Составление рассказа по серии картинок	**Предметный словарь** «Назови, что (кто) это?» «Ответь на вопрос» «Назови одним словом» **Словарь признаков** «Скажи наоборот..» **«Глагольныйсловарь»**	-Словоизменение -Словообразование -Понимание логико-грамматических конструкций	-Фонематический слух - Звуковой анализ -Слоговая структура слова -Фонематическое восприятие -Состояние звукопроизношения (оценивается в ходе обследования)

По результатам выполнения тестовых заданий можно условно выделить 3 уровня развития психоречевых компонентов познавательной деятельности (стр.19-21 Методических рекомендаций по использованию компьютерной программы «Диагностика познавательной деятельности ребенка старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья», Дзержинск - 2017).

3 высокий (3 уровень, от 221 до 261баллов, степень успешности 85%-100%)

4 средний (2 уровень, от 100 до 200 баллов, степень успешности 38% - 84%)

5 низкий (1 уровень, от 31 до 99 баллов, степень успешности 12% - 37%)

Формы работы учителя-дефектолога с детьми: групповая, подгрупповая и индивидуальная.
Групповые и подгрупповые занятия учителя-дефектолога:
- в группе для детей 5-6 лет – формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим и развитие речи, развитие речевого восприятия;
- в группе для детей 6-7 лет – формирование элементарных математических представлений,ознакомление с окружающим и развитие речи.

Индивидуальные коррекционные занятия составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определѐнные трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы (развитие психических процессов, развитие познавательной деятельности, коррекция нарушений сенсорного восприятия, развитие речи и формирование коммуникативных способностей, развитие мелкой моторики), которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребѐнка с ЗПР. Частота проведения индивидуальных коррекционных занятий определяется возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, проводится 2-3 раза в неделю, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут. Учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу с детьми за пределами основных занятий, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию учителя-дефектолога. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – дефектологом не проводится.

Общие подходы в работе с детьми с ЗПР:
- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта;
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности;
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с ЗПР;
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий;
- постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий,четких инструкций;
- использование многократных указаний, упражнений;
- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в своисилы;
- использование заданий с опорой на образцы.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения

Программы используются ***различные методы:*** наглядные, практические, словесные. При использовании *словесных методов* в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.
Дети с ЗПР испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе.

Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. В процессе изучения материала с детьми задействуют как можно больше анализаторов, что способствует более полному и прочному усвоению знаний. Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

Из общепринятых *практических методов* в коррекционной работе наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями. Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным условием при организации работы в группах компенсирующей направленности является создание благоприятной внешней среды, спокойного эмоционального фона, а также выполнение организационно-педагогических требований:

- обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогами;
- обеспечение каждому ребёнку близкой и понятной мотивации любой деятельности;
- широкое использование на занятиях с детьми игровых приёмов, сюрпризных моментов, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата;
- постепенное усложнение для каждого ребёнка. Поощряется и поддерживается любое проявление детской инициативы, любознательности.

Применяются специальные виды коррекционной помощи: актуализация мотива действия, создание эмоциональных игровых ситуаций; организация внимания и усиление речевого контроля; уменьшение объёма и темпа работы.

Методическое обеспечение работы учителя-дефектолога:

Для групповой и подгрупповой работы

- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений.Для работы с детьми 5– 6 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий.Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий.Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Дляработы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Для индивидуальной работы

Е.А. Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр». – М.:Издательство Владос.- 2018. – 256с.

Ю.А. Афонькина «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой

психического развития на этапе предшкольного образования» - М.: Аркти,2017.- 96с. – (коррекционная педагогика)

- Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: Владос, 2005
- Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал). - М.: Владос, 2007
- О.С. Гомзяк Говорим правильно тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе группе
- О.С. Гомзяк Говорим правильно тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей группе

Направление деятельности педагога-психолога

Коррекционно-развивающую работу с детьми с ЗПР педагог-психолог проводит в форме подгрупповых и индивидуальных занятий в соответствии с графиком работы, объемом учебной нагрузки.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с ЗПР, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей с ЗПР с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей с ЗПР.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Диагностика участников образовательных отношений

- Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
- Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится по запросу участников образовательных отношений.
- Психологическая диагностика воспитанников с ЗПР.

В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группах для детей с ЗПР проводится педагогом-психологом индивидуально проводится 2 раза в год (2- 3(2 год обучения), 3-4 неделя сентября (1 год обучения), 3-4 неделя апреля и промежуточная в январе.

Психологическая характеристика	Цель методики	Методика
социальная ситуация развития	Получение данных, касающихся сферы взаимоотношений ребенка с окружающим миром в целом и с конкретными	Рисуночный тест (Шипицына Л.М., Защиринская О.В. и др. Азбука общения – Детство –Пресс, 2002.-с.93) Социометрия «Два дома» (Веракса А.Н. Индивидуальная

	людьми в частности.	психологическая диагностика дошкольника:Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика-СИНТЕЗ,2016, С89) тест Рене –Жиля (Шипицына Л.М., Защиринская О.В. и др. Азбука общения – Детство –Пресс, 2002.-с.73)
мотивация	Выявление уровня сформированности «внутренней позиции школьника»	Стандартная беседа Нежновой (Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д.) Психолого – педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей.- М.:Гуманит.. изд. центр ВЛАДОС,2001,с.122
саморегуляция	Выявление особенностей развития произвольного внимания, сенсомоторной координации. Оценка личностной зрелости, мелкой моторики рук и зрительной координации	«Диагностика интеллектуальной деятельности дошкольника. Палочки и чёрточки» Ульенковой У.В. распечатанный стимульный материал Методика «Домик» Н.Н.Гуткина
работоспособность	Оценка работоспособности, умения доводить начатое до конца	
восприятие	Оценка особенностей восприятия	Методика Т.Н. Головиной (Дорисуй фигуры) Пирамидки. Разрезные картинки Тест Керна - Йерасека (I, II субтесты)
внимание	Выявление особенностей развития произвольного внимания, произвольности действий	Лабиринты «Воспроизведение расположения фигур» Тест Бурдона
память	Изучение развития памяти	«10 слов» А.Р. Лурия (Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника:Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика-СИНТЕЗ,2016,с.89
мышление	Оценка элементарных образных представлений об окружающем мире и логических связях	Классификация. Нелепицы. Невербальные тесты Векслера 4-й лишний (5-й лишний). Простые аналогии. Сложные аналогии.
осведомленность	Оценка общей осведомленности	Беседа Банкова А.С.
особенности конструктивной, графической деятельности, рисунка	Оценка возможностей графической и изобразительной деятельности	«Графический диктант» Эльконина Д.Б. Тест Керна – Йерасека (3 субтест)
эмоциональная сфера	Оценка эмоциональных реакций ребенка на некоторые привычные для него жизненные ситуации	Наблюдение. Проективные рисуночные методики (Несуществующее животное, Дом - дерево -человек, Я и школа, Кактус) (Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника:Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика-СИНТЕЗ,2016, С89)

		«Лесенка» (Щур В.Г.),
волевая сфера	оценка развития произвольного внимания	Наблюдение Диагностические игры на произвольность (действие по инструкции), «Домик» Гуткиной Н.И.
обучаемость	Выявление уровня развития и качественных характеристик процесса обучения	«Графический диктант» Эльконина Д.Б. Методика «Бусы» (Аргинская И.И.)
обследование педагогического коллектива	Оценка особенностей коллектива	Стиль общения педагога (СТОП) Соколова И.М., Тест Чирковой Т.И.. «Стиль педагогического общения Г. и З. Резапкины «Психологический портрет учителя. Опыт самодиагностики». Экспресс-диагностика эмоционального состояния Овчинникова Б.В. «Оценка удовлетворенности работой» (по В.А. Ядову» (стимульный материал-распечатка)

Диагностические комплексы:

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника:Для занятий с детьми 5- 7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016

2.Диагностика и коррекция психического развития дошкольников под ред. Я.Л.Коломинского, Е.А.Панько, Минск, 1997г.,237с.

3.Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов ДОУ. – М.: Генезис, 2014

1. Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

-создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с ЗПР;

-анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

-информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;

-отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

-профилактика и своевременное разрешение конфликтов;

-профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

2. Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
5-7 лет	Развитие эмоционально-волевой сферы	Подгуп-повая Индиви-дуальная	Т.П. Трясорукова Солнечный лучик: коррекция и развитие ребенка в игре/Т.П. Трясорукова.- Ростов н/Д: Феникс. 2015.- 91с.:ил.	Игры Упражнения Беседы Этюды Рисование
5-7 лет	Развитие	Подгуп-		Игры

	коммуникатив-ных навыков	повая Индиви-дуальная	Т.П. Трясорукова Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста/Т.П. Трясорукова.- Ростов н/Д: Феникс, 2011.- 60с.:ил.-(школа развития) Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников.-8-е изд., испр.- М.: Генезис, 2019	Упражнения Беседы Сказки Рассказы Просмотр мультфильмов Тематическое рисование
5-7 лет	Развитие психических познаватель-ных процессов	Подгуп-повая Индиви-дуальная		Игры Упражнения Беседы Этюды Рисование

3. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

-с педагогами: Психофизиологические особенности ребенка с ЗПР. Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами. Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми.

-с родителями: Адаптация ребенка к детскому саду. Кризисы дошкольного возраста.

Детско-родительские отношения. Психологические особенности детей с ЗПР. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. Психологическая готовность к обучению в школе.

4. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

-консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;

-консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;

-консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательномпроцессе;

-консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;

-консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Средства реализации программы, используемые педагогом-психологом:

Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам, разнообразный иллюстративный материал, набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы, игрушки, подобранные по принципу половой дифференциации (куклы, машины), мяч, пирамидки, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры–шнуровки, настольный театр, пальчиковый театр, перчаточный театр, теневой театр, образные игрушки.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) МБДОУ

С целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения воспитанников с неблагоприятной динамикой в развитии, испытывающих трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования, развитии и социальной адаптации в МБДОУ создан **Психолого-педагогический консилиум.**

Задачи ППк:

- психолого-педагогическое обследование обучающихся дошкольного возраста, имеющих трудности в обучении и адаптации, для принятия коллективного решения о содержании, формах и методах обучения и воспитания детей в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья;
- организация коррекционно-развивающих мероприятий и психологически адекватной образовательной среды, внесение при необходимости поправок и дополнений в коррекционно-развивающую работу, изменение форм, режима или программы обучения, планирование дополнительных коррекционно-развивающих мероприятий, обследований;
- оценка эффективности реализации индивидуальных программ, динамики обучения и коррекции воспитанников с неблагоприятной динамикой в развитии,
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов у воспитанников;
-разработка рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе воспитания и обучения;
-организация взаимодействия между педагогическими работниками, специалистами участвующими в ППк, и родителями (законными представителями) воспитанников по организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, оказание консультационной помощи педагогам и семье;
– оценка статуса воспитанников на момент окончания обучения: приобретенные знания по содержанию обучения, степень социализации, состояние эмоционально-волевой, поведенческой сфер и высших психических функций, разработка индивидуального маршрута воспитанника при переводе на следующий этап образования.

С целью выявления особых образовательных потребностей детей проводится психолого-педагогическое обследование, задача которого - выявить характер патологии, ее структуру, степень выраженности, индивидуальные особенности проявления, установить иерархию выявленных отклонений, а также наличие сохранных звеньев.

Обследование каждого ребенка проводится индивидуально учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, воспитателем.

Учитель-дефектолог определяет уровень развития ребенка, причины и механизмытрудностей в обучении, выявляет детей, нуждающихся в специализированной помощи. Диагностика развития ребенка проводится в начале (сентябре) и конце учебного года (мае). Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития ребенка как индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками Программы. Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Адаптированных образовательных программ МБДОУ «Детский сад № 131»

По результатам первичного диагностического обследования специалисты:

- определяют структуру и степень выраженности имеющегося у ребёнка нарушения;
- распределяют детей на подгруппы с учётом уровня развития;
- определяют оптимальные условия индивидуального развития;
-составляют индивидуальный образовательный маршрут для обучающихся, находящихся в режиме диагностического наблюдения, а также для детей-инвалидов с учетом рекомендаций ИПРА;
-планируют индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу по своему направлению.

Итоговая диагностика позволяет специалистам определить дальнейшую стратегию коррекционной работы с ребёнком, имеющего отклонения в развитии.

На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) МБДОУ составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, разрабатываются планы совместной коррекционной деятельности специалистов. В конце учебного года (май)

консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута.

Заседания консилиума проводятся ежеквартально.

Особенности составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для обучающихся с ЗПР

На основе АОП ДО на воспитанников с ЗПР, находящихся в режиме диагностического наблюдения, а также на детей, имеющих инвалидность, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, учитывающий специфические образовательные потребности. Все воспитанники, вне зависимости от тяжести состояния их развития, могут быть включены в образовательное пространство. При этом принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы и методические пособия, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями конкретного ребенка.

Подготовка к разработке ИОМ начинается с приёма ребенка в МБДОУ и оценки его развития. При поступлении ребенка в МБДОУ специалисты знакомятся с ним и его семьей (законными представителями), проводят психолого-педагогическое обследование с целью последующей разработки ИОМ и определения оптимальных условий ее реализации.

В процессе психолого-педагогического обследования ребенка участвуют все специалисты, которые составляют и реализуют ИОМ: учитель-дефектолог, учитель- логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатели. Члены семьи ребенка также могут участвовать в проведении обследования, если их присутствие не влияет на поведение ребенка.

Психолого-педагогическое обследование ребенка включает:

1) беседу с родителями, в ходе которой выясняется история ребенка; определяется отношение членов семьи к ребенку, их взгляд на его развитие, ожидания от образования, происходит общая ориентация членов семьи в организации образования детей, определяется порядок разработки и реализации ИОМ;

2) наблюдение за ребенком. В ходе специально организованной деятельности ребенка специалисты в течение продолжительного периода (до 2-х -3-х недель) изучают возможности и особенности воспитанника. В ходе наблюдения выявляются особенности двигательного и сенсорного развития ребенка; устанавливается сформированность речи, действий с предметами и их изображениями, игры, навыков самообслуживания; наличие контакта с детьми и взрослыми; особенности познавательной деятельности и др.;

3) анализ результатов обследования.

Итоги обследования отражаются в Индивидуальной карте развития ребенка и обсуждаются специалистами при участии родителей (законных представителей) ребенка. Проведенный анализ результатов психолого-педагогического обследования позволяет дать оценку состояния развития ребенка и обозначить для него приоритетные образовательные области. Оценка представлена в описательной форме в виде характеристики, с учетом данных которой разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. ИОМ разрабатывается сроком на 1 учебный год.

2.10 Иные характеристики содержания Программы

Программа предусматривает создание в МБДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья воспитанников: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр и физкультминуток, физкультурных досугов и физкультурных занятий в зале и на воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа представлена в МБДОУ моделью двигательного режима и системой оздоровительных мероприятий.

Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад №131»

Форма организации	Старшая группа	Подготовит. группа
Организованная образовательнаядеятельность – физическая культура	2 раза в неделю (в помещении) - 25мин. 1 раз на воздухе	2 раза в неделю (в помещении)- 30 мин. 1 раз на воздухе
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7. 50 – 8.00 (10 мин.)	Ежедневно 8.05 – 8.15 (10мин.)
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Упражнения последневного сна	Ежедневно 15.00-15.06 (6-10 мин.)	Ежедневно 15.00-15.10 (6-10 мин)
Подвижные игрывне ООД	Ежедневно 10-15 мин.	Ежедневно 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная активность		
Физкультурныйдосуг	1 раз в месяц 30-45 мин	1 раз в месяц40мин
Физкультурный праздник	2 раза в год (зимой и летом) до 60 мин.	2 раза в год (зимой и летом) до 60 мин
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
ООД по физическому развитию в индивидуальной форме	Ежедневно 8-10 мин. (утром и вечером)	Ежедневно10 мин. (утром и вечером)
Физ. упражненияна воздухе	Ежедневно 12 мин.	Ежедневно15 мин.
Пальчиковая гимнастика		
Спортивные игры (элементы на прогулке -1 половина дня)	12 мин.	15 мин

Система закаливания в МБДОУ «Детский сад №131» на холодный период

Процедура	Время проведения	Продолжительность
Оптимальный режим дня	См. режим дня (холодный период)	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с физиологическими особенностями детей и на основании 10-дневного меню	
Физкультурное занятие	В соответствии с СанПиН и на основании расписания образовательной деятельности	3 раза в неделю: - до 5-ти лет – три раза в неделю в музыкально/физкультурном зале; -с 5-ти лет- два раза в неделю в музыкально/физкультурном зале, один раз на воздухе
Правильно организованная ежедневная прогулка	Не реже двух раз в день	Не менее 3 часов в день, при температуре ниже 15 градусов, скорости ветра более 7 м/с длительность прогулки сокращается
Дневной сон в хорошо проветриваемом помещении	В соответствии с режимом дня	
Общие воздушные ванны	В помещении 1-2 раза по 2-10 мин и белее	В помещении, начинать с 5-10 мин до 20 минут 1 раза в сочетании с гимнастикой, играми
Широкая аэрация помещений	В соответствии с графиком проведения	
Использование рациональной одежды	В соответствии с рекомендациями	

В теплый период года

Процедура	Время проведения	Продолжительность
Оптимальный режим дня	См. режим дня (теплый период)	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с физиологическими особенностями детей и на основании10-дневного меню	
Физкультурное занятие	В соответствии с СанПиН и на основании режима двигательной активности	3 раза в неделю на воздухе
Правильно организованная ежедневная прогулка	Не реже двух раз в день	Не менее 4 часов в день
Дневной сон с приточным проветриванием	В соответствии с режимом дня (при температуре не ниже 18 градусов)	
Общие воздушные ванны	На прогулке в утренний период и (или) после дневного сна	от 10 мин и долее в зависимости от индивидуального состояния здоровья
Солнечные ванны	На прогулке в утренний период и (или) после дневного сна	от 5 мин и долее в зависимости от индивидуального состояния здоровья
Умывание прохладной водой	В соответствии с методикой проведения	
Обливание ног (мытье ног)	Перед дневным сном	15-20 сек в зависимости от

		индивидуального состояния здоровья
Широкая аэрация помещений	В соответствии с графиком проведения	
Использование рациональной одежды	В соответствии с рекомендациями	
Игры с водой	На дневной прогулке	В соответствии с планом воспитательно – образовательной работы

2.11 Рабочая программа воспитания

2.11.1 Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №131» (далее – ООП ДО).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрен решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте https://fgosreestr.ru/, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разработаны с соблюдением права Совета родителей на участие в их разработке.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее–ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6ФГОСДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОСДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6.ФГОС ДО).

В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

Программа воспитания включает в себя три основных раздела:

Раздел 1. Целевой

Раздел 2. Содержательный

Раздел 3. Организационный

2.11.2 Цель и задачи программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания ДОУ -личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания для детей с ОВЗ дошкольного возраста

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	✓ Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций ✓ Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми ✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность ✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	✓ Формировать у детей ОВЗ основные навыки личной и общественной гигиены ✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности ✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности ✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «Детский сад № 131» с детьми основывается на духовно-

нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	**Характеристика**
Принцип гуманизма	• Приорит тет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; • воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ МБДОУ «Детский сад № 131» ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «Детский сад № 131».
Уклад в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 131» определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии

для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 131» реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ «Детский сад № 131» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** МБДОУ «Детский сад № 131»:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МБДОУ «Детский сад № 131» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.), что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День птиц, День «Спасибо».

В МБДОУ «Детский сад № 131» есть особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Нижегородский край всегда считался хлебосольной, богатой житницей России. Жители Нижегородского края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу региональной образовательной программы «Моя малая родина», посредством которой будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

В нашем детском саду функционирует 12 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия МБДОУ «Детский сад №131», мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий МБДОУ «Детский сад №131» поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы МБДОУ «Детский сад №131», так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не

руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

• быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

• учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

• педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
• улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
• уважительное отношение к личности воспитанника;
• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
• соответствие внешнего вида статусу воспитателя.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Наше МБДОУ тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными социальными организациями:

- *МБУ «Централизованная библиотечная система» Центр семейного чтения им. А.С.Пушкина.*

Центр семейного чтения (детская библиотека) ведет тесное сотрудничество с ДОУ для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования личностной культуры. Данное учреждение в своем пространстве совмещает различные

временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие с коллективом библиотеки и педагогами МБДОУ приводит к эффективному педагогическому результату. Для повышения интереса к чтению и ознакомлению с художественным творчеством у детей в течение учебного года работники библиотеки регулярно проводят выставки на самые разнообразные темы, экскурсии, литературные викторины, посвященные творчеству русских писателей и поэтов. Эти встречи помогают открывать в ребенке творческие способности. Также семьи воспитанников и педагоги активно участвуют в акциях, единых днях чтения, которые уже стали традиционными.

- *СОШ МОУ №71,9*

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной и методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой кучебной деятельности.
4. Организовать преемственность планов и программ дошкольного и школьного начального образования

- *МБУ ДО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»*

Цель: формирование у обучающихся эмоционально-личностной сферы в процессе проведения совместной работы по психолого-педагогическому сопровождению участниковобразовательных отношений.

- *МБУ дополнительного образования "Эколого-биологический центр"*

Цель:

- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе на основе осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, деятельности в сфере охраны и укрепления здоровья и отдыха;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;удовлетворение индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно- нравственном и физическом совершенствовании;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Деятельности и культурные практики.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступатьследующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ГБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

2.11.3 Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольноговозраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Пояснительная записка

В последние годы в российской системе дошкольного образования произошли определенные позитивные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей. Социокультурная, ситуация в стране характеризуется ростом национального самосознания народов России, повышением требований к коммуникационному взаимодействию, ответственности и свободе личностного выбора человека. В связи с этим в настоящее время к числу первооочередных, наиболее важных, мероприятий в области образования относятся развитие научного и методического сопровождения системы патриотического воспитания, а также совершенствование и развитие форм и методов работы с учетом динамично меняющейся ситуации. Известно, что основы развития личности закладываются в раннем возрасте, поэтому актуальность проблемы патриотического воспитания сегодня возросла и на этапе дошкольного детства. Особая значимость этой проблемы обусловлена требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО ставятся цели по патриотическому воспитанию дошкольников:

-Создание основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития;

-Развитие инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.Программа направлена на реализацию образовательных областей.

Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Целью Программы является создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи:

-Создать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления дошкольников с родным краем;

-обеспечить успешное развитие патриотических качеств личности воспитанников 3-7 лет;

-создать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания;

-вовлекать родителей и (или) законных представителей воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания;

-обеспечить преемственность решения задач патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования;

-воспитывать любовь и уважение к родной стране.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам:**

1. Научности. Этот принцип ориентирует на достижения современной науки и практики. Предполагает конкретно-историческое изучение явлений.

2. Энциклопедичности. Обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура).

3. Целостного восприятия ландшафта. Реализует теоретико- методологическую идею о единстве человека и природных основ жизни и предполагает изучение ландшафтов во всем многообразии.

4.Целостности образа мира. Требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира.

5. Уникальности места. Данный принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.

6.Оптимального соотношения процессов развития и саморазвития. Принцип предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития, на создание условий для проявления самостоятельности и инициативности, творческих способностей в различных видах деятельности.

7.Интеграции знаний. Предполагает установление соотношений между информацией естественно – научного характера и сведениями о человеческой деятельности.
8.Единства содержания и методов работы с детьми. Принцип нашел свое отражение в структурном построении занятий.
9.Вариативности содержания образования. Предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по – разному осуществляющих реализацию целей образования.
10. Динамики преемственности связей. Означает отбор наиболее актуальных для каждого года обучения знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного возраста.
11.Компетенции. Принцип основан на владении педагогами инновационными технологиями работы с детьми.
12. Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса, в соответствии с которым содержание концентрируется в темах - комплексах.

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Наименование подхода	**Определение подхода**	**Реализация в ДОУ**
1. Системно-деятельностный	Активное (деятельностное) усвоение детьми информации в процессе ознакомления их с родным краем.	Игровая деятельность, Труд Познавательная деятельность, Продуктивная деятельность
2.Диалектический	Формирует у детей начальные формы диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, взаимосвязях, взаимопереходах.	Познавательная деятельность Экспериментальная деятельность Рассматривание энциклопедий, иллюстраций Посещение музеев, выставок
3. Культурологический	Позволяет подчеркнуть ценность уникальности пути развития региона (родного края) на основе поиска взаимосвязи природных и культурных факторов, их взаимовлияния.	Создание РППС
4. Этнопедагогический	Вызван тем, что человек живет в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу. Проявляется единство интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального элементов воспитания.	Создание модели культурно-образовательной среды ДОО Нижегородского региона
5. Антропологический	Означает системное использование всех наук и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса	Игровая деятельность Познавательная деятельность Труд Экспериментальная деятельность

		Продуктивная деятельность (народные промыслы Нижегородской области) Создание мини-музеев

2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Сформированы правила поведения в общественных местах (в театре и кино, в музеях, на экскурсиях).

-Гордится своей малой родиной и ее историческим прошлым.

-Усвоил традиционные ценности, принятые в обществе: любовь и уважение к людям, дружба, справедливость, честность и т.д.

-Осознанно относится к необходимости выполнять нормы и правила, принятые в обществе.

-Умеет правильно оценивать поступки свои и сверстников.

-Сформированы основы взаимодействия детей в совместной деятельности (умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками, ответственно относиться к порученному заданию).

-Знаком с трудом людей по благоустройству района и города. Уважает людей разных профессий и бережно относится к результатам их труда.

-Гордится своим героическим и непобедимым народом. Чтит память павших героев.

Образовательная область «Познавательное развитие»

-Развит познавательный интерес к культуре и истории родины, родного края.

-Развита мотивация к новым областям познания (знаменитые люди Нижнего Новгорода, промышленность района, архитектура города).

-Сформированы первичные представления о человеке и обществе, добре и зле в человеческом мире.

-Развито воображение и творческая активность в процессе ознакомления с нижегородскими промыслами (разные виды матрешек, городецкая роспись).

-Сформированы первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных культурных традициях и праздниках (День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы), герои ВОВ.

- Сформированы представления о роли человека в природе (охрана, бережное отношение, защита).

Образовательная область «Речевое развитие»

-Использует в речи простейшие гражданские понятия, связанные с Российской армией и ее символикой, словами культурологического значения, историческими именами, названиями, связанными с историей района и города.

-Словарь пополнен названиями промышленных предприятий города, профессий, место отдыха нижегородцев.

-Владеет лексикой исторического и культурологического значения.

-Проявляет инициативу и самостоятельно общается с взрослыми и детьми на темы из личного опыта с использованием содержания патриотической направленности.

-Сформирован интерес к словотворчеству, рифмованным формам речи (на примере былин, легенд, сказаний и т.п.).

-Умеет передать интонацией свои чувства и впечатления в процессе ознакомления с родным краем.

-Знаком с текстами о Нижегородском крае, желает и умеет слушать художественные произведения о малой родине.

-Знаком с новым жанром художественной литературы – легендами Нижегородского края.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-Сформирован устойчивый интерес к эстетической стороне народной культуры родного края: миру природы, произведениям искусства, предметам народно-прикладного искусства.

-Развит эстетический вкус при восприятии произведений искусства на краеведческом содержании.

-Эмоционально отзывается при восприятии различных произведений патриотического содержания.

-Развит интерес к детскому художественному творчеству, интерес к самостоятельной продуктивной деятельности. С желанием взаимодействует со сверстниками при создании коллективных работ.

- Сформированы основы духовно-нравственного воспитания в процессе приобщения к культурному наследию Нижегородского края.

-Гордится и уважает традиции своего народа, культурой малой родины.

6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Способен понять интересы, настроение, эмоциональные проявления другого человека (взрослого, сверстника).

-Понимает особенности самого себя.

-Соотносит собственные чувства, желания с возможностями и желаниями других.

-Знает правила культуры поведения (этикет).

-Проявляет патриотические чувства.

-Выбирает позитивные способы разрешения конфликтов.

-Умеет договариваться, устанавливать новые контакты, способы общения.

-Умеет соблюдать правила культуры поведения (этикет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

-Знает о культурно-исторических традициях, истории Нижегородского края, об основных достопримечательностях и знаменитых людях региона.

-Имеет представления о современных особенностях Нижегородского края (развитие промышленности, культур, природоохранной деятельности).

-Понимает взаимосвязи между особенностями природного ландшафта и развитием промышленности и культуры региона.

-Сформированы интерес и потребность к усвоению знаний в процессе освоения культурного пространства Нижегородского края.

-Следует культурно-историческим традициям, поддерживает их.

-Выполняет различные виды деятельности по освоению культуры Нижегородского края.

-Способен переносить приобретенный опыт в жизнь.

-Умеет творчески преобразовывать имеющийся опыт различными средствами.

-Бережно относится к результатам своей деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

-Имеет представления о явлениях языка и речи, о литературных нормах и правилах родного языка.

-Знает нормы и правила речевого этикета.

-Имеет представления об основных национальных традициях, обычаях и реалиях страны изучаемого языка.

-Языковая картина мира соответствует когнитивной картине мира.

-Сформирована потребность в усвоении литературных норм и правил родного языка.

-Стремится к познанию национальных традиций, обычаев в целях полноценной коммуникации.

-Стремится активно и творчески использовать речевые умения и навыки в своей жизнедеятельности.

-Владеет нормами и правилами родного языка.

-Умеет вступать в контакт со сверстниками и взрослыми, пользоваться правилами речевого этикета в зависимости от ситуации.

-Степень речевой активности во всех сферах жизнедеятельности свидетельствует об адекватности языковой и когнитивной картин мира ребенка.

-Умеет творчески преобразовать имеющийся опыт, что проявляется в высокой степени словотворчества ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-Развит интерес к культуре своего народа: разным видам искусства, истории, традициям, предметам народно-прикладного творчества.

-Сформирован художественный вкус к произведениям искусства (литература, живопись, музыка, танцы, театрализованная деятельность, архитектура) на краеведческом содержании.

-Эмоционально относится к различным видам искусства патриотического содержания.

-Может самостоятельно организовать художественную деятельность в разных видах детского творчества (изобразительное искусство, музыка, танцы, театр) по гражданско-патриотической тематике.

-Знаком с духовно-нравственными ценностями своего народа, готов к сохранению и приумножению богатства страны и Нижегородского края.

-Гордится за свой народ и ощущает свою неразрывную связь с окружающим миром и родным краем.

2. Содержательный раздел

2.1Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное
развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое
развитие;
физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность попяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

1. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее ибудущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить своевнимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России исвоего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщениеобучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить своевнимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами,традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

4. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и

экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной иисследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическимработником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся сОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучениедвигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр,дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;введение оздоровительных традиций в Организации.

5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должнавестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременносопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

7. Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения (ценности - "культураи красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать

все за собой; привести в порядок свою одежду.

7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включениеих произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русскоми родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания. Особенности реализации воспитательного процесса.

Построение воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад №131» основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с дошкольниками зависит от:

• возрастных особенностей дошкольников;
• их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
• личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
• степени организации деятельности дошкольников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Весь воспитательно-образовательныйпроцесс осуществляется в разных формахорганизации детской деятельности:

- совместной деятельности с детьми: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями воспитанников.

Вариативные формы, методы и средства реализации программы

Направле-ния воспитания	Ценности	Формы	Методы	Средства

Патриоти-ческое	Родина, природа	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, - активизирующее общение педагога с детьми, -чтение, рассказ, беседа, -вопросы, -поощрение, -убеждение, приучение **Наглядные:** -наблюдение -рассматривание иллюстраций, фотографий, -показ **Практические:** -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации,	Российская атрибутика (флаг, герб ит.п.) Альбомы Дзержинск, Нижний Новгород, Москва Презентации Дзержинск, Нижний Новгород, Москва Глобус Тематические книги о Дзержинске Расскажи про детский сад. Комплект наглядных пособий. Скрипторий 2003 Набор «Военная техника» Рассказы по картинкам «Защитники Отечества». Мозаика-Синтез, 2017 Детские книги соответствующей тематики Картинки с изображением растений, животных Иллюстрации с

			видеофильмы, мультфильмы), -экскурсии, -продуктивная деятельность, -положительный пример взрослого, -проблемные ситуации, -труд в уголке природы, огороде, на участке, -дидактические игры, -игры-экспери-ментирования, -игры с природным материалом, -организация тематических выставок, -проектная деятельность	изображением разных времен года Муляжи овощей, фруктов Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные Набор плоскостных животных Комнатные растения Паспорта комнатных растений Календарь природы Настольно-печатные игры «Времена года», «Фруктовая мозаика», «Кто где живет», «Чей малыш», «Что где растет», «Ферма», «Живая природа», «Фрукты и овощи», «Чей домик», Лото «Дары лета» Плакат «Правила поведения в природе»
Социальное	Человек, семья, дружба, сотруд-ничество	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -общение, -художественное слово, -беседа, вопросы, -чтение художественной литературы, - ситуативный разговор, - ситуация морального выбора, -поощрение, -убеждение. **Наглядные:** -наблюдения, -рассматривание иллюстраций, фотографий, -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду **Практические:** -игровые ситуации, игровые задания,	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр Образные игрушки Фотоальбом «Моя семья» Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей Альбом с сюжетными картинками «Что такое хорошо и что такое плохо» Пиктограммы настроений Комплект наглядных пособий «Расскажи про

			-сюжетно-ролевые игры, -хороводные и подвижные игры, -игры-диалоги, -театрализованные игры, -дидактические игры, -положительный пример взрослого, -поручения, -использование естественно возникающих ситуаций, - коллективная деятельность со сверстниками (игровая, изобразительная, музыкальная, театральная), -проектная деятельность, -развлечения, праздники.	детский сад» Скрипторий 2003 Игра «Эмоции» Иллюстрации Обучающие плакаты «Правила поведения для воспитанных детей» Составитель Дмитриева В.Г. Издательство АСТ, 2020
Познавательное	Знания	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -проблемная ситуация, -чтение, рассказ, беседа, -отгадывание загадок, -напоминание, -объяснение, -ситуативный разговор **Наглядные:** -наблюдение, -рассматривание **Практические:** -игровое упражнение, -дидактическая игра, -игра-экспериментирование, -предметно-практическая деятельность детей, -целевые прогулки и экскурсии, -проектная деятельность, -исследовательская деятельность.	Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей Иллюстративный материал Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток Образные игрушки Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные Муляжи овощей, фруктов Настольная ширма Настольно-печатные игры Альбомы Дзержинск, Нижний Новгород, Москва Российская атрибутика

				(флаг, герб ит.п.) Глобус Тематические книги о Дзержинске Альбом «Космос» Детские энциклопедические издания Календарь природы
Физическое и оздоро-вительное	Здоровье	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -ситуативный разговор, -беседы, чтение книг по формированию ЗОЖ, -поощрение, -убеждение **Наглядные:** -показ упражнений взрослым, -рассматривание иллюстраций **Практические:** -положительный пример взрослого, -подвижная игра, -игровые упражнения под музыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения, -гимнастика после сна (бодрящая), -физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, самокате и др.), -игры на формирование ЗОЖ	Предметы личной гигиены Физкультурное оборудование и инвентарь Коврик массажный из 8-ми модулей Дорожки массажные Спортивный комплекс Тренажер «Бегущая по волнам» Тренажер «Велосипед» Тренажер «Дорожка беговая» Тренажер «Гребля» Наглядное пособие «Летние виды спорта» Наглядное пособие «Зимние виды спорта» Комплект из 20 карточек с изображением разных видов спорта «Спорт» Комплект из 16 открыток «Если хочешь быть здоров»
Трудовое	Труд	Образовательная	**Словесные:**	Предметы гигиены

		деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	-объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -общение, -беседа, вопросы, чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью, -поощрение, -убеждение, приучение **Наглядные:** -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения за трудом взрослых, -рассматривание, -показ способа действия **Практические:** -положительный пример взрослого, -практические действия в определенном порядке по алгоритму, по показу, по просьбе, -образец выполнения -действия по образцу и выбор по образцу, -дежурства, -труд в природе, -хозяйственно-бытовой труд, -выполнение коллективных поручений (уборка игрушек, пособий)	Детские наборы бытовых инструментов Предметы для ухода за растениями Предметы для хозяйственно-бытового труда Грабли, лопаты, корзины с ручками Комнатные растения Паспорта комнатных растений Оборудования для организации дежурства Природный и бросовый материал для ручного труда Ложка для обуви, щетка для обуви Щетка для одежды Алгоритмы Фартук, совок, щетка, тряпка, тазик, салфетки Кормушки Атрибуты для проведения ремонта книг
Этико-эсте-тическое	Культура и красота	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -художественное слово, -чтение, рассказывание, -беседа, -поощрение **Наглядные:** -наблюдение, -рассматривание, -показ предмета, образца, способа	Детские музыкальные инструменты Аудиозаписи детских песен Детские книги Иллюстрации к литературным произведениям, сказкам Конструкторы разные Материал для продуктивной

			действия, -образец выполнения, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, -привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, -рассматривание репродукций картин, иллюстраций **Практические:** -положительный пример взрослого, -продуктивная деятельность, -конструирование, -использование аудиозаписей, -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д., -использование продуктов деятельности в реальной игре, -организация выставок творческих работ, -участие в творческих конкурсах, -игра на детских муз. инструментах, -слушание музыки, -рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям	деятельности Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью) Предметы декоративно-прикладного искусства

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и индивидуальных особенностей развития, выбор форм и методов взаимодействия

взрослого и ребенка совершенствуются от простого, примитивного действия до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму или метод взаимодействия, которые будут наиболее понятными ребенку, интересными для него и действенными для его развития.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях создания условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы работы:

- Совет родителей МБДОУ, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Практические семинары, мастер-классы, посвященные вопросам воспитания.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблемвоспитания детей дошкольного возраста.
- Информирование родителей (законных представителей) через соцсети и сайт МБДОУ.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей)с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.
- Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников.
- Участие родителей (законных представителей) в конкурсах, выставках.

Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательныхотношений.

Региональный компонент

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание образовательной деятельности с детьми представлено по возрастным группам и по образовательным областям. Программа базируется на содержании ФГОС ДО, дополняя и расширяя положения, связанные с патриотическим воспитанием дошкольников.

Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи

5-6 лет
-Развитие познавательного интереса к культуре и истории родины, родного края. Развитие мотивации к новым областям познания (знаменитые люди Нижнего Новгорода, промышленность района, архитектура города).

- Расширение кругозора детей при ознакомлении с окружающим миром. Формирование первичные представления о человеке и обществе, добре и зле в человеческом мире.
-Развитие воображения и творческой активности в процессе ознакомления с нижегородскими промыслами (разные виды матрешек, городецкая роспись).
-Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных культурных традициях и праздниках (День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы).
-Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения. История родного отечества, герои ВОВ.
- Формирование представлений о роли человека в природе (охрана, бережное отношение, защита).

6-7 лет

-Расширение познавательных интересов детей к культуре и истории Родины, родного края. Развитие познавательной инициативы и самостоятельности в проектной деятельности.
- Формирование целостной картины мира: первичных представлений о человеке и обществе, о добре и зле, народе, государстве, культуре России как Родине, малой родине и т.д.
-Развитие воображения, творческой активности, самостоятельности и инициативности в процессе поисково-исследовательской деятельности детей.
-Расширение представлений о социокультрных ценностях нашего народа (история и современность района, города, символика, архитектура прошлого и настоящего и т.д.), об отечественных культурных традициях и праздниках.
-Воспитание патриотических чувств на основе ознакомления сродным краем (нижегородские былинные герои, герои - дзержинцы в ВОВ, современная Российская армия).
-Ознакомление с заповедными местами Нижнего Новгорода, с Красной книгой Нижегородской области. Охрана редких и исчезающих растений и животных.

Содержание деятельности 5-6 лет

Особенности района, в котором ты живёшь. Правила поведения в общественных местах. Умение пользоваться вежливыми словами. Соблюдение чистоты в общественных местах. Сюжетно-ролевые игры на основе знаний, полученных после экскурсии прогулок по городу, путешествие, посещения музеев, выставок театров и кино.
Ознакомление с трудом людей по благоустройству района. Результат труда и значимость точка бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
Историческое прошлое Нижнего Новгорода. Ознакомление с трудом взрослых по охране исторических памятников. Воспитание гордости за свою малую родину и её историческое прошлое.
Воспитание интереса и положительного отношения к истории своего города, чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края.
Правила безопасного поведения на улицах города.
Знаменитые люди Нижнего Новгорода. М. Горький. Правила поведения в музеях.
Забота государства о памяти людей, прославивших Нижний Новгород.
Ознакомление с трудом людей, работающих в музее.
Воспитание интереса к жизни знаменитых людей, чувства гордости за великих земляков.
Промышленность района, в котором ты живёшь. Представления детей о труде взрослых на промышленных предприятиях района, связанных с выпуском продукции.
Общественная значимость труда взрослых, результат труда
Сюжетно-ролевые игры, отражающие труд взрослых на разных предприятиях и видах транспорта.
Архитектура города. История и современность. Безопасность в доме. Правила безопасного поведения в доме. Ознакомление с трудом строителей, понимание значимости их труда, уважительное отношение к людям строительных профессий и результату их труда.
Сюжетно-ролевые игры, отражающие строительную тематику.

Защитники Отечества. История Российского флага. Воспитание уважительного отношения и чувства гордости к Российской армии. Ознакомление с трудом военных, значимость их труда для общества. Интерес к истории родного Отечества. Воспитание чувства гордости за символы России.
Сюжетные игры отражающие военную тематику.
8 марта-Международный женский день. Воспитание любви, уважения и заботы к маме, бабушке, сестре и др. Все могут порадовать своих любимых и родных женщин подарками. Ознакомление с трудом женщин, важность женских профессий.
Сюжетно-ролевые игры, отражающие труд мам и бабушек.
Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрёшка. Городецкая роспись. Творческий характер труда мастеров народных промыслов. Потомственные мастера народной росписи, их вклад в развитие промыслов.
Гордость за труд людей, прославивших на весь мир нижегородский край.
Места отдыха горожан. Водные просторы. Правила безопасного поведения в природе. Представления о том, что в природе всё взаимосвязано.
Труд людей по благоустройству мест отдыха. Уважение к труду взрослых по благоустройству зоны отдыха.
Сюжетно-ролевые игры на тему путешествий по местам отдыха.
Памятники Великой отечественной войны в районе, в котором ты живёшь. День Победы. Воспитание уважение к ветеранам ВОВ и труженикам тыла.
Значимость памятников воинской славы, увековечивших героические события прошлого. Почитание памяти павших, минута молчания. Развитие интереса к духовному единению армии и народа России: Парад Победы и шествие Бессмертного полка.
Память людей о героях Великой Отечественной войны, память о дедушках и прадедушках. Уважительное и заботливое отношение к старшему поколению.
Уважение к символу Победы-георгиевской ленточки.
Сюжетно-ролевые игры на военную тематику.

6-7 лет

История и современность района, в котором ты живёшь. Район, в котором ты живёшь. Город Дзержинск - история его возникновения. Нижегородская ярмарка-история её возникновения.
Знакомство с профессиями по благоустройству района, города: рабочие по озеленению, рабочие по очистке и уборке, по ремонту сооружений, водители дорожного хозяйства.
История возникновения города. Нижегородский Кремль, сравнение башен кремля. Использование башен в наше время. Понятие малая родина-место, где ты живёшь. Понятие «дзержинец» -принадлежность к городу, в котором ты живёшь.
Символика Дзержинска, Нижнего Новгорода. Символика нижнего Новгорода и Дзержинска герб и флаг. история происхождения герба, легенды.
Знаменитые люди нижегородского края. А.С. Пушкин, В.П. Чкалов. Биография Пушкина и творчество поэта.
В.П. Чкалов - легендарный лётчик-испытатель, наш земляк. Биография Чкалова, его полёты, прославившие лётчика на весь мир.
Гербы народов нижегородского края Дзержинск, Чкаловск Большое Болдино. Своеобразие герба каждого города, связанная со спецификой местных условий. Промышленность Нижегородского края. Промышленный город Семёнов славится своими художественными промыслами.
Город Городец знаменит особым видом росписи и резьбы по дереву, названным городецкая роспись. Гербы городов нижегородского края (Семёнов, Городец, Дзержинск). Своеобразие герба каждого города, связанная со спецификой местных условий
Архитектура прошлого и настоящего в сравнении. Архитектура-искусство проектировать здания и сооружения. Архитектура прошлого и настоящего.
Храмовая архитектура. Храмы соборы и мечети нижнего Новгорода: Михайло-

Архангельский Собор, Кафедральный Собор Святого Александра Невского, Рождественская Церковь. Храмы района, в котором ты живёшь. Это особенно красивые здания, которые служат всем.
Архитектура современного города - городские многоэтажные комплексы, детские сады, школы, поликлиники, стадионы, кинотеатры, торговые центры.
Понимание практической и эстетической ценности архитектуры.
Труд архитекторов, проектирование и сооружение.
Сохранение архитектуры родного города.
История защиты Отечества. Былинные герои богатыри: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Нижегородские былинные герои: Никитушка Ломов, Алёна-Красавица.
Легенда о нижегородском богатыре-силаче Никитушке Ломове и легенда о Коромысловой башне (Алёне-Девице).
Классификация вооруженных сил России: сухопутные войска, воздушно-космические силы, военно-морской флот. Новейшее вооружение российской армии. Поддержка воинов населением страны в трудные времена.
Символика российской армии. Ознакомление с флагами вооружённых сил России: сухопутных войск, воздушно-космических сил, военно-морского флага.
Государственная символика: флаг России, герб, гимн.
8 марта-Международный женский день. История возникновения этого праздника. Развитие интереса к истории своей семьи, роли мамы и бабушки в семье. Рассказы детям о профессии мамы, а заслугах бабушки.
Нижегородские народные промыслы: матрёшки, Хохлома, Городец, Растяпинская игрушка. Сравнение всех видов нижегородских матрёшек Полхов-Майданская, Семёновская, Городецкая. Страна матрёшек.
Город Семёнов-центр народных промыслов. Истоки хохломской росписи, мастера. Всемирная известность хохломского промысла.
Традиции городецкой росписи. Классические и современные виды изделий. Создание узоров по мотивам уже знакомых и новых народных росписей.
Музеи и заповедные места родного края.
Заповедные места Дзержинска: памятник природы регионального значения: Дендропарк имени И.Н. Ильяшевича, территория Желнино-Пушкино-Сейма, особо охраняемая природная территория сосновые леса природного комплекса города Дзержинска.
Природоохранная деятельность в заповедных местах. Красная книга Нижегородской области-отдельные растения и животные, которым грозит опасность исчезновения.
Памятники Великой Отечественной Войны в городе. Празднование Дня Победы. Вечный огонь, Мемориал воинам, умершим в госпиталях войны в годы ВОВ, Стела Слава Защитникам нашей Родины, Аллея Славы. Герои- дзержинцы: В.Г. Ситнов, В.А. Галкин, М.А. Самохвалов. Их подвиги.
Партизанское движение в годы войны. Труженики тыла, работающие на победу в ВОВ.
Празднование Дня Победы: военный парад на Красной площади и парад в Дзержинске, шествие Бессмертного полка. Память о том, кто из членов семьи старшего поколения воевал в годы ВОВ, традиции почитания старших, забота о них.
Символ Дня Победы-георгиевская ленточка, её значение и история возникновения, Знамя Победы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные Задачи:

5-6 лет
-Расширение словарного запаса дошкольников на основе знаний о районе, в котором живу.
-Обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, связанными с Российской

армией и ее символикой, словами культурологического значения (достопримечательности района, города, архитектура, народные промыслы), историческими именами (знаменитые люди), названиями, связанными с историей района и города.
- Обогащение словаря названиями промышленных предприятий города, профессий, место отдыха нижегородцев.
- Активизация словарного запаса лексикой исторического и культурологического значения.
- Создание условий для развития связной речи, самостоятельного и инициативного общения с взрослыми и детьми на темы из личного опыта с использованием содержания патриотической направленности (после посещения экскурсий, музеев, прогулок по достопримечательным местам, после праздничных событий и т.д.).
- Формирование интереса детей к словотворчеству, рифмованным формам речи (на примере былин, легенд, сказаний и т.п.).
- Формирование выразительной речи, умения передать интонацией свои чувства и впечатления в процессе ознакомления с родным краем.
-Ознакомление с текстами о Нижегородском крае, воспитание желания и умения слушать художественные произведения о малой родине.
-Ознакомление с новым жанром художественной литературы – легендами (истории о далеком прошлом) Нижегородского края.

6-7 лет

-Обогащение словаря названием района, в котором я живу и его достопримечательностей, название башен Кремля, Нижегородские былинные герои, музеи, заповедные места.
-Активизация словарного запаса лексики исторического и культурологического назначения: знаменитые люди, промышленность Нижегородского края, архитектура, символика, история защиты Отечества, герои ВОВ.
-Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, словами культурологического значения, историческими именами, названиями.
-Создание условий для развития связной речи, конструктивного общения с взрослыми и детьми с использованием содержания гражданско-патриотической направленности (проектная деятельность).
-Формирование интереса детей к словотворчеству на примере народного фольклора, рифмованным формам речи, формирование осознанной выразительности речи.
-Развитие литературной речи с использованием материала краеведческого содержания.
-Воспитание любви к книге, художественной, познавательной литературе, народному фольклору (легенды и предания), о культуре и истории Нижегородского края.

Содержание деятельности 5-6 лет

Особенности района, в котором ты живёшь. Активизация словаря на основе расширения знаний о районе, в котором ты живёшь.

Умение составлять рассказы из личного опыта после прогулок, посещения экскурсий. Умение поддерживать беседу, делиться с воспитателем и сверстниками разнообразными впечатлениями, полученными при посещении выставки, экскурсии и. др.

Историческое прошлое Нижнего Новгорода. Умение пользоваться родным языком в процессе углубления и расширения знаний об областном центре. Активизация словаря названиями достопримечательностей: Нижегородский Кремль, основатель Нижнего Новгорода-князь Юрий Всеволодович.

Умение беседовать и составлять рассказы из личного опыта после проведённых экскурсий.

Знаменитые люди нижнего Новгорода. Активизация словаря: Максим Горький-знаменитый писатель, прославивший город. Памятник, площадь, улица Горького. Прошлое, название города-город Горький, связанные с именем писателя. Музеи: домик

Каширина, музей Горького, Литературный.

Названия профессий музейных работников:

- билетёр: продает билеты, организует места для коллективных экскурсий;
- смотритель: следит за сохранностью экспонатов в залах;
- экскурсовод: проводит экскурсии, знакомить с экспонатами музея.

Умение составлять рассказы из личного опыта после посещения музеев и достопримечательностей, связанных с именами знаменитых людей.

Участие в беседах о людях, прославивших Нижний Новгород.

Промышленность района, в котором ты живёшь. Обогащение и активизация словаря-названия промышленных предприятий города. Лёгкая промышленность: ателье по пошиву одежды, фабрики.

Умение поддерживать беседы о промышленности района. Поощрение желания ребёнка делиться с воспитателем своими впечатлениями о полученной информации из бесед родителей, телепередач.

Умение рассказывать о промышленных предприятиях района и их выпускаемой продукции.

Архитектура города. История и современность. Обогащение и активизация словаря: название башен нижегородского кремля, их сравнение.

Название строительных профессий: маляр, монтажник, штукатур, каменщик, крановщик, столяр. Обогащение речи прилагательными, обозначающими профессиональные качества: штукатур, маляр (аккуратный, сильный), архитектор (внимательный, серьёзный, старательный, грамотный), дизайнер (наблюдательный, вдумчивый), монтажник, столяр, каменщик, крановщик (внимательный, точный, аккуратный, технически грамотный). Названия строительной техники: экскаватор, бульдозер, подъёмный кран, бетономешалка, грузовик.

Составлять рассказы по картинам, о событиях из личного опыта. Умение поддерживать беседы на темы, связанные с архитектурой города.

История российского флага. Составление описательных рассказов о символике по плану воспитателя. На гербе России-золотой двуглавый орёл на фоне красного цвета. В прошлом герб был символом защиты, сегодня-символ государства.

Защитники отечества. Обогащение и активизация словаря-название военных профессий: танкист, пограничник, лётчик, десантник, артиллерист. Обогащение речи прилагательными, обозначающими профессиональные качества военных: сильные, крепкие, дисциплинированные, смелые, храбрые, решительные, находчивые, наблюдательные, образованные, бдительные, верные товарищи, готовые защищать родину.

Обогащение словаря новыми названиями, связанными с историческими событиями: Смутное время, народное ополчение, Отечество, памятник Минину и Пожарскому, площадь Народного Единства, музей «Подвиг народного единства» в Ивановской башне и др.

Умение поддерживать беседы на темы, связанные с военными Российской армии, составлять рассказы из личного опыта по данной тематике.

Умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы о жизни военных. Развитие интереса к художественной литературе военной тематики.

8 марта-международный женский день. Умение составлять рассказы о своей маме, бабушке по образцу воспитателя, по картинке, из личного опыта. Развитие монологической формы речи. Умение выразительно и эмоционально читать стихи о маме, бабушке, передавая в художественном слове любовь к близким людям.

Нижегородские промыслы. Полхов майданская матрёшка. Городецкая роспись. Растяпинская игрушка. Обогащение и активизация словаря: Полхов-Майданская матрёшка, Городецкие узоры, Растяпинская игрушка. Описательные рассказы по теме матрёшки.

Названия городецких изделий: игрушки, мебель, прялки, лубяные короба, декоративные панно, тарелки и другие. Основные элементы цветочной росписи: роза и ромашка, купавка и бутон. Умение составлять описательные рассказы о городецкой росписи.

Места отдыха горожан. Водные просторы. Активизация словаря названиями мест отдыха: Окская набережная, городской затон, озеро Святое, Центральный парк, Утиное озеро. Описание места отдыха, рассказ из личного опыта, беседы. Желание делиться с воспитателем своими впечатлениями от посещения места отдыха, связно и последовательно составлять небольшие рассказы. Отражение в речи сравнительной характеристики водных просторов (река, озеро, море). Употребление в речи прилагательных сравнительной степени.

Памятники героям Великой Отечественной Войны в районе в котором ты живёшь. День Победы. Обогащение словаря: Вечный огонь, Мемориал воинам, умершим в госпиталях в годы Великой Отечественной Войны, Стелла «Слава защитникам нашей Родины», Аллея Славы и др. Название цветов георгиевской ленты: оранжевый символизирует вечное пламя огня; чёрный - это дым и порох.

Составление описательных рассказов по картинам, беседы о героизме воинов нижегородского края (Дзержинска) в годы войны: В.Г.Ситнов, В.А.Галкин, М.А.Самохвалов и др.

Составление рассказов из личного опыта, связанных с шествием Бессмертного Полка.

6-7 лет

История и современность района, в котором ты живёшь. Обогащение и активизация словаря: название района, в котором я живу. Нижегородская ярмарка: "карман России", совещания, встречи, деловые переговоры, договоры, торговые павильоны. Составление описательных рассказов об отдельных предметах и сюжетные рассказы по картине из личного опыта, более точно описывать объекты и ситуации, понятно излагать свои мысли для окружающих.

Интерес к литературе, отражающей историческое прошлое и современную действительность: жизнь народа в разные исторические периоды, его культура.

История возникновения города. Обогащение и активизация словаря: нижегородский Кремль, названия башен кремля, сравнение башен кремля.

Понятие "малая родина"-место, где ты живёшь. Понятие «дзержинец» принадлежность к городу, в котором ты живёшь. Символика Нижнего Новгорода, Дзержинска. Описание герба, флага Нижнего Новгорода, Дзержинска. Легенды о происхождении герба и флага.

Составление рассказов из личного опыта детей об их участии в экскурсиях, путешествиях. Умение поддерживать беседы о достопримечательностях города.

Знаменитые люди нижегородского края. А С Пушкин, В.П. Чкалов-легендарный русский лётчик. Перелёт через северный полюс в Америку.

Умение рассказывать об экспонатах музея, поддерживать беседы о знаменитых людях.

Описание гербов народов нижегородского края. На гербе Чкаловска изображены сокол-символ напора, скорости, ярости, неустрашимости-все эти качества были присущи лётчику В.П Чкалову, и парусник.

На гербе села Большое Болдино-лира.

Умение составлять рассказы по картинкам, серии сюжетных картин, из личного опыта окружающей жизни, делиться впечатлениями после посещения музеев.

Развитие интереса к литературным произведениям о жизни знаменитых людей.

Промышленность нижегородского края. Города Семёнов, Городец. Город Семёнов-столица "Золотой Хохломы". Название элементов хохломской росписи, изделий Хохломы, процессов изготовления. Название профессии, связанных с процессом изготовления

хохломы: токарь, красильщик, мастер, художник, печник.

Умение составлять рассказы о процессах изготовления хохломы, профессиях людей и результатах их труда.

Названия городецких изделий. Яркая городецкая роспись: бытовые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры, выполненные яркими цветами с белой и чёрной обводкой.

Умение составлять рассказы по плану, предложенному воспитателем, серии картин, схема

Описание гербов нижегородских городов: Семёнов-сложенные пирамидой брёвна, Городец-ладья на гребне волны.

Архитектура прошлого и настоящего. Обогащение и активизация словаря: архитектура-искусство проектировать здания и сооружения.

Русская деревянная архитектура, храмовая архитектура. Нижегородская деревянная архитектура: избы, терема, хоромы, поселения, оборонительная крепость-кремль.

Храмы, соборы и мечети нижнего Новгорода: Михайло Архангельский Собор, Кафедральный Собор Святого Александра Невского, Рождественская церковь. Храмы района, в котором ты живёшь.

История Защиты Отечества, Былинные Герои-Богатыри. Обогащение и активизация словаря: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Нижегородские былинные герои: богатырь-силач Никитушка Ломов, Алёна-красавица.

Богатырь-воин очень большой силы, стойкости, у него богатырское сложение-высокий рост, крепкие руки. Доспехи и оружие: кольчуга, щит, шлем, меч, булава.

Современное вооружение российской армии. Умение составлять рассказы о профессиях военных по предложенному плану, составлять рассказы по содержанию картин. Содержательно и эмоционально рассказывать детям об интересных исторических фактах и событиях.

Символика российской армии.

Название и описание флагов вооружённых сил России. Флаг сухопутных войск представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета. В центре полотнища-малая эмблема сухопутных войск.

Флаг воздушно-космических сил представляет собой прямоугольное двустороннее полотнище голубого цвета. В центре полотнища изображена малая эмблема воздушно-космических сил. От центра полотнища к углам и кромкам расходятся 14 расширяющихся жёлтых лучей: четыре луча направлены в углы и полотнища, два-к серединам верхней и нижней кромок полотнища, а остальные равномерно распределены в промежутках между ними.

Флаг военно-морского флота представляет собой полотнище белого цвета с двумя полосами, направленными в его углы.

8 марта-Международный женский день. Умение составлять короткие рассказы-поздравления для своих мам, бабушек, использовать прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Умение эмоционально и естественно передавать в стихах чувство любви и привязанности к своим близким, использовать в речи выразительные средства: образные слова и выражения, эпитеты и сравнения.

Нижегородские народные промыслы: матрёшки, Хохлома, Городец. Активизация и обогащение словаря: Семёновская матрёшка, Полхов-Майданская. Городецкая матрёшка: выполненная в стиле городецкой росписи.

Город Семёнов-центр народных промыслов. Музей " Золотая Хохлома ". Традиции городецкой росписи.

Умение составлять рассказы о профессиях народных мастеров по предложенному плану, составлять рассказы по содержанию картин.

Интерес и любовь к русскому народному творчеству-русскому фольклору.

Музей и заповедные места города. Активизация и обогащение словаря: музеи-

хранилища исторических ценностей, где хранятся лучшие произведения искусства, принадлежащие всем людям. Музеи-история нашей культуры, память о прошлом нашего отечества. Музейные профессии: экскурсовод, реставратор, научный работник, хранитель. Названия заповедных мест Нижнего Новгорода и Дзержинска. Название профессий сотрудников заповедника: лесничий, эколог, инспектор по охране природы, егерь, ветеринар. Красная книга Нижегородской области. Умение составлять рассказы о профессиях музейных работников и заповедника. Использование разных частей речи в соответствии с их значением и целью высказывания. Умение составлять рассказы из личного опыта Развитие интересов художественной литературе природоведческого содержания. Воспитание читателя, испытывающего чувство любви и сострадания к животным, восхищения родной красотой природы через поэтическое слово. Памятники Великой Отечественной Войны в городе. Празднование Дня Победы. Активизация и обогащение словаря военной тематики: герои дзержинцы в Великой Отечественной Войне: В.Г. Ситнов, В.А. Галкин, М.А. Самохвалов, их бессмертные подвиги. Празднование дня победы: военный парад на Красной площади и парад в Дзержинске, шествие Бессмертного полка Описание знамени победы: красного цвета прямоугольной формы. На лицевой стороне знамени вверху у древка изображены серебряная пятиконечная звезда, серп и молот. Умение составлять рассказы о героях дзержинцах; о прадедушках, участвовавших в войне, их наградах; излагать свои мысли понятно для окружающих. Умение составлять рассказы из личного опыта, по содержанию картин на тему Великой Отечественной Войны. Развитие интереса к художественной литературе на военную тематику, умение вызывать сочувствие и сострадание к героям произведений, чувство гордости за них.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Основные задачи Программы «Моя малая родина»

5-6 лет
-Формирование устойчивого интереса к эстетической стороне народной культуры родного края: миру природы, произведениям искусства (литература, живопись, музыка, архитектура) на краеведческом содержании. - Развитие эмоциональной отзывчивости при восприятии различных произведений искусства патриотического содержания. -Приобщение детей к искусству через ознакомление с Нижегородским краем. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной продуктивной деятельности. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. - Духовно-нравственное воспитание в процессе приобщения детей к культурному наследию (архитектура, народные промыслы, фольклор) Нижегородского края. - Воспитание гордости и уважения к традициям своего народа, культуре малой родины.
6-7 лет
-Развитие интереса к культуре своего народа: разным видам искусства, истории, традициям, предметам народно-прикладного творчества.
-Формирование художественного вкуса к произведениям искусства (литература, живопись, музыка, танцы, театрализованная деятельность, архитектура) на краеведческом содержании. Развитие эмоционального отношения к различным видам искусства

патриотической тематики.
- Развитие самостоятельной художественной деятельности в разных видах детского творчества (изобразительное искусство, музыка, танцы, театр), удовлетворение потребности в самовыражении по гражданско-патриотической тематике.
-Приобщение детей к духовно-нравственным ценностям своего народа, сохранение и приумножение богатства культуры нашей страны и Нижегородского края.
-Воспитание гордости за свой народ и ощущение своей неразрывности с окружающим миром и родным краем.

Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов

5-6 лет
Историческое прошлое Нижнего Новгорода. Приобщение к словесному искусству музыкальному, изобразительному о родном крае. Умение передавать образы родного края в разных видах продуктивной деятельности, в конструктивно модельной деятельности. Тематический праздник "Осень в Дзержинске». Содействие проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен о родном крае. Умение передавать через движение характер музыки, её эмоциональное содержание. Музыкальный досуг "День знаний в Дзержинске». **Знаменитые люди Нижнего Новгорода (Дзержинска). Максим Горький**. (Кусакин, Шухов, Извицкая, Рубцов) Отражение тематики произведений Горького для детей в изобразительной деятельности, конструктивно модельной деятельности. Посещение Краеведческого музея, Шуховской башни, прогулки по городу. Развитие интереса к театрализованной игре "Воробьишко " **Промышленность района, в котором ты живёшь.** Отражение тематики в разных видах продуктивной деятельности пищевая промышленность-лепка; продукция промышленных предприятий-рисование, аппликация; транспорт-конструктивно модельная деятельность. Праздник "Новый год". **Архитектура города. История и современность.** Интерес к искусству архитектуры. Отражение тематики в разных видах изобразительной деятельности, конструктивно модельная деятельность. Тематическое развлечение "Об обычаях и традициях русского народа". Ознакомление с народными традициями, приобщение детей к истокам русской народной культуры. **Защитники отечества. История Российского флага.** Отражение темы в разных видах продуктивной деятельности, модельно-конструктивной деятельности. Спортивно-музыкальный праздник, посвящённый дню защитника отечества. Ознакомление с российским флагом и его символикой, гимном нашей страны. Развитие быстроты, ловкости и силы в играх эстафетах. **8 марта-Международный женский день.** Праздник всех женщин. Изготовление подарков к празднику. **Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрёшка. Городецкая роспись. Растяпинская игрушка.** Ознакомление с художественными промыслами нижегородского края как видом народного искусства. Полхов-Майданская матрёшка, золотая хохлома, городецкие узоры. Разные виды изобразительной деятельности. Развлечение "Русские посиделки". Расширение представление детей о народных промыслах, русских народных традициях, музыкальном народном фольклоре. Привитие любви к народному творчеству. **Места отдыха горожан. Водные просторы.** Ознакомление с произведениями живописи, отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности. Праздник "Весна в городе". Формирование музыкальной культуры на основе ознакомления с классической музыкой о природе, способности эмоционально воспринимать музыку через различные виды музыкальной деятельности. Совершенствование музыкальной памяти через узнавание знакомых мелодий о Нижнем Новгороде (Нижегородском крае?).

Памятники героям Великой Отечественной Войны в районе, в котором ты живёшь. День Победы. Праздник 9 мая - день победы. Побуждение к инсценированию содержания военных песен. Отражение военной тематики в изобразительной деятельности

6-7 лет

История и современность района, в которым ты живёшь. Ознакомление с исторической архитектурой: здание Нижегородской Ярмарки, Нижегородский кремль-памятники древнерусского архитектурного искусства.
Изображение достопримечательностей Нижнего Новгорода и Дзержинска в разных видах изобразительной деятельности, конструктивно-модельная деятельность.
Использование театрализованной деятельности: разные виды театров на ярмарке.
Применение разных видов театральных кукол по желанию и решению детей.
Музыкальная литературная композиция "Город чудный, город древний".
История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода. Изображения нижегородского кремля и достопримечательностей в разных видах изобразительной деятельности, конструктивно-модельная деятельность.
Тематический праздник "Осень в Дзержинске ".
Знаменитые люди нижегородского края А.С. Пушкин, В.П. Чкалов. Посещение музеев знаменитых людей (с родителями).
Развитие интереса к литературному искусству. Музыкальная литературная гостиная.
Ознакомление с художественными произведениями, переложенными на музыку.
Изображение связи музыки и литературы.
Отражение тематики в изобразительной деятельности, конструктивно-модельная деятельность.
Промышленность Нижегородского края. Отражение тематики в разных видах продуктивной деятельности: завод "Золотая Хохлома" и фабрика "Городецкая роспись "-лепка посуды, матрёшек, декоративное рисование.
Праздник новый год.
Архитектура прошлого и настоящего. Ознакомление с памятниками архитектуры, как видом искусства.
Деревянное зодчество -деревянные узоры, храмовая архитектура- Михаила Архангельский Собор, Кафедральный Собор Святого Александра Невского, Рождественская церковь и др.
Храмовая архитектура ближайшего окружения. Умение любоваться и восторгаться архитектурными шедеврами.
Отражение архитектурных образов в различных видах детской деятельности: изобразительная, прикладное творчество, конструктивно модельная деятельность.
Музыкальный концерт «Песни о Нижнем Новгороде».
История защиты Отечества. Литература как вид искусства. Русское народное творчество: загадки, былины, сказания, легенды. Ознакомление с произведениями живописи.
Символика российской армии. Праздник "День Защитника Отечества". Расширение представлений о государственном празднике. Узнавание главных мелодий – государственного гимна России.
Развитие разнообразия в танцевальных движениях, ритмичного движения в соответствии с торжественным маршем, понимание различного характера музыки. Умение изображать предметы окружающей действительности, связанные с военной тематикой праздника, в изобразительной деятельности, прикладное творчество, конструктивно модельная деятельность.
8 марта-международный женский день. Создание праздничной атмосферы, душевной семейной обстановки, проявление уважения и любви к маме и бабушке, желания порадовать своих любимых и близких нежными словами песен и стихов. Художественное и творческое исполнение персонажей и образов с помощью средств эмоциональной выразительности.

Нижегородские народные промыслы: матрёшки, Хохлома, Городец, Растяпинская игрушка. Ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством. Умение выделять сходство и различия матрёшек, видеть характерные особенности росписи разных народных мастеров.
Умение и желание создавать узоры по мотивам народных росписей, использовать характерные для них элементы узоры и цветовую гамму.
Развитие навыков декоративной лепки: при лепке из глины расписывать пластину народными узорами; из разноцветного пластилина создавать индивидуальные и коллективные композиции. В аппликации- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из растительных элементов по мотивам народного искусства.
Тематическое развлечение " Весёлая ярмарка ". В свободной деятельности игра с использованием русских народных музыкальных инструментов.
Музеи и заповедные места родного края. Праздник "Весна".
Отражение природы в изобразительной деятельности, модельное конструирование.
Развитие эстетического отношения к окружающей природе. Ознакомление с произведениями живописи, развитие художественного восприятия. Посещение выставки, музея.
Памятники Великой Отечественной Войны в городе. Празднование Дня Победы.
Праздничный утренник «День победы». 9 мая – священный и великий праздник.
Посещение музея боевой славы. Военная тема в различных видах изобразительного искусства. Батальный жанр – это произведения искусства, в которых отражены военные эпизоды.
Использование разных видов изобразительной деятельности для передачи своего замысла, связанного с военной тематикой. Конструктивно-модельная деятельность из строительного материала и деталей конструктора.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, построена с учетом специфических для дошкольного возраста видов деятельности. Предусматривает организацию детской жизни в трех формах:

- занятия как специальная организованная форма обучения (осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 1 раз в месяц);
- нерегламентированные виды деятельности;
- свободное время, предусмотренное для ребенка в течение дня.

Задачи образовательной работы с детьми решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как и в совместной деятельности взрослого иребенка, так и в самостоятельной деятельности.

Методы ознакомления с окружающей действительностью:

- чтение, рассказ, беседа, объяснение, ситуативный разговор, наблюдение, рассматривание;
- целевые прогулки и экскурсии;
- сравнение, моделирование и конструирование, вопросы, повторения, решение логических задач, экспериментирование и опыты;
- игровые приемы, воображаемые ситуации, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор и шутки;
- прием предложения и обучение способу установления связи между разными видами деятельности, перспективное планирование, потребность через другую деятельность обогащать настоящую;
- эмоциональная насыщенность окружения, мотивирование детской деятельности, исследование предметов и явлений живой и неживой природы, игры, экспериментирование,

проблемные ситуации, вопросы детей, загадки.

Технологии:

- технология проектной деятельности;
- информационно-компьютерные технологии (видеофильмы и презентации, детские мультфильмы в соответствии с темами ознакомления с родным краем и с учетом интересов и возраста детей);
- технология лэпбук.

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников

С целью вовлечения родителей в процесс патриотического воспитания через взаимодействие с детским садом используются:

- традиционные формы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, семинары-практикумы, мастер-классы, дни открытых дверей, игры, тренинги, информационные стенды;
- создание мини-уголков в группах («Нижегородская игрушка», «Матрешка», «Знаменитые люди нашего края (города)», «Природа Нижегородского края», «Город, в котором я живу», «Транспорт», «Город мастеров» и др.);
- экскурсия в краеведческий музей;
- виртуальная экскурсия (не покидая здания детского сада, можно посетить и познакомитьсяс объектами, расположенными за пределами детского сада и города);
- проектная деятельность;оставление альбомов «Я и моя семья», «Мы с мамой и папой в отпуске, на отдыхе» и др.;
- составление тематических альбомов «День Защитника Отечества», «Моя мама. 8 Марта», «Наша семья на экскурсиях по городу» и др.;
- использование сайта ГБДОУ для консультаций для родителей по патриотическому воспитанию;
- интерактивные формы общения (вайбер, телеграм, социальные сети;
- фотовыставки;
- фестивали и конкурсы определенной тематики с целью привлечения родителей к активному участию и изготовлению с детьми творческих работ;
- совместные праздники.

3. Организационный раздел

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МБДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада МБДОУ «Детский сад № 131» отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:
- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания предполагает создание следующих психолого - педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития:

- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
- Создание развивающей предметно-пространственной среды способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
- Сбалансированность предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания иэлементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События МБДОУ.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События МБДОУ включают:

-проекты воспитательной направленности;
-праздники;
-фестивали, конкурсы;
-викторины;
-концерты;
-выставки;
-общие дела;
-ритмы жизни;
-режимные моменты;
-свободная игра;
-свободная деятельность детей.

Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания:

- взаимодействие воспитателя с детьми группы: организация работы с детским коллективом; организация индивидуальной работы с детьми; взаимодействие с другими педагогическими работниками и персоналом, участвующем в жизнедеятельности группы; работа с родителями обучающихся или их законными представителями;
- взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, учителя-

дефектолога, педагог-психолога) с детьми в процессе реализации программы воспитания (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся);
- взаимодействие других сотрудников МБДОУ с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- организация взаимодействия обучающихся и их родителей в рамках проектов, акций, праздников.

3.2 Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строитсяпрограмма воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города, отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная, обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людейразных поколений, радость общения с семьей.

Среда:

- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

-обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в оформлении среды;

-обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда МБДОУ гармоничная и эстетически привлекательная.

Материалы и игрушки являются продукцией отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Модель среды по образовательным областям и центрам активности

Социально-коммуникативное развитие *(патриотическое, социальное, трудовое направление воспитания)*	Познавательное развитие *(познавательное, патриотическое направление воспитания)*	Речевое развитие *(социальное, этико-эстетическое направление воспитания)*	Художественно-эстетическое развитие *(этико-эстетическое направление воспитания)*	Физическое развитие *(физическое и оздоровительное направление воспитания)*
Зонирование по уголкам активности (по видам деятельности)				
Центр патриотического воспитания	Центр патриотического воспитания	Центр сюжетно-ролевых игр	Центр конструирования	Физкультурный Центр

Центр сюжетно-ролевых игр	Центр кбезопасности иПДД	Центр конструиро-вания	Центр театрали-зованной деятельности	Центр сенсорики, математики и мелкой моторики
Центр безопасности и ПДД	Центр природы и эксперименти-рования	Центр безопасности и ПДД	Книжный уголок	
Центр природыи эксперименти-рования	Книжный уголок	Центр природы и эксперименти-рования	Центр музыкальной деятельности	
Центр театрали-зованной деятельности	Центр сенсорики, математики и мелкой моторики	Центр театрали-зованной деятельности	Центр изобразительной деятельности	
Книжный уголок		Книжный уголок		

3.5 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется и реализуется следующими работниками:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников вМБДОУ

Воспитатели – 4 человек

Музыкальный руководитель – 1

Учителя-дефектологи – 2

Инструктор по физической культуре - 1

Педагог-психолог – 1 человек

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ

Помощники воспитателей – 2 человека

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносить необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации. Создаёт благоприятную микро- и макросреду и эмоционально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников, помогает воспитанникам решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Содействует социализации воспитанников в соответствии с возрастом детей. Регулярно проводит комплекс мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей воспитанников с ОВЗ с учетом их психолого-физиологических особенностей, специфики предмета и требований ФГОС ДО. Формирует у детей с ОВЗ эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
Учитель-дефектолог	Организует деятельность детей с ОВЗ по реализации задач воспитания (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями. Использует технологии формирования у детей мотивации к качественному образованию, личностному развитию, овладению компетенцией, необходимой для жизни человека в обществе, социальной адаптации с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.
Инструктор по физической культуре	В ходе физкультурно-оздоровительной работы решает развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на формирование у дошкольников с ЗПР представление о здоровом образе жизни, на приобщение их к физической культуре.
Педагог-психолог	Оказывает психолого-педагогическую помощь воспитанникам. Осуществляет социологические исследования воспитанников. Организует и проводит различные виды воспитательной работы. Подготавливает предложения по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Помощник воспитателя	Осуществляет гигиенический уход за детьми в соответствии с их возрастом, совместно с воспитателем формирует у них навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки еды, умывания, одевания, основы безопасного поведения.

1. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектированиявоспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностейкаждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признаниеребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

В МБДОУ созданы условия для коррекционной работы. В каждой группе работают учитель-дефектолог, педагог-психолог.

Созданы условия для организации коррекционной работы с детьми:

- Развивающая предметно-пространственная среда в группе, которую посещают дети с ОВЗ, создана с учетом особых образовательных потребностей.
- Обеспечивается оптимальный режим проведения мероприятий, длительность нагрузок.

- Используются современные педагогические технологий для оптимизации образовательного процесса.
- Учитываются индивидуальные особенности детей.
- Коррекционная работа проводится в игровой форме.
- Обеспечивается возможность переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.
- Осуществляется поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.
- Обеспечиваются здоровье сберегающие условия (оздоровительный охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм).

2. Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений. **Региональный компонент**

2.1. Материально-технические условия

Для осуществления образовательного процесса целесообразно использование следующих помещений и территорий:

- групповые комнаты;
- музыкально-физкультурный зал;
- кабинеты учителей-дефектологов, учителей-логопедов;
- сенсорная комната;
- прогулочные участки;
- физкультурная площадка.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- игровой (игровые уголки);
- двигательной активности (физкультурные уголки);
- детского творчества (уголки изобразительной деятельности, конструирования, театрализованной и музыкальной деятельности);
- воспитания экологической культуры (уголок природы и экспериментирования);
- познавательной активности и речи (пособия и материалы);
- социально-коммуникативного развития (уголки патриотического воспитания).

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности МБДОУ, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностныхкачеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ТПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной

образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками ГБДОУ в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ТПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк МБДОУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляетсяреализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

АОП ДО ориентирована на:

-формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

-создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

-личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций попроведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными собенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опорана его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка,(но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР.Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом ППРОС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и

личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

ППРОС строится на определенных *принципах:*

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов

ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися)элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования***.** Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурно-музыкальный зал, кабинеты учителей-дефектологов и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений,представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости***.** Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*: *Принцип занимательности*. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Модель проектирования предметно-пространственной развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР

Наимено-вание	Образовательная область	Общеразвивающие задачи	Коррекционный аспект
Блок активной деятельности			

Физкультурный центр	Физическое развитие	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации	Коррекция двигательной сферы (общей и мелкой моторики)
Центр сюжетно-ролевых игр	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Овладение социальным опытом, приобщение к миру профессий, возможность реализовать себя в игре.	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. Коррекция социального развития, эмоционально-волевой сферы, речевых нарушений
Центр конструирования	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о форме, цвете, величине, формирование интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различным видами конструкторов, учить анализировать и планировать собственные постройки.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма
Центр безопасности и ПДД	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о многообразии окружающего мира, правилам, общепринятым нормам социума, формирование простейших алгоритмов безопасного поведения.	Внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей. Коррекция нарушений познавательной сферы
Центр театрализованной деятельности	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности	Развитие интонационной выразительности, мимики, жестов и движений, творческой активности, раскрепощённости, формирование связной речи, развитие речевого дыхания, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха. Коррекция речевых
Центр музыкальной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами	

		музыки Формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.	нарушений, социального развития, эмоционально-волевой сферы
Блок спокойной деятельности			
Центр природы и экспериментирования	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	Развитие познавательной активности, развитие внимания, формирование и совершенствование перцептивных действий, усвоение и обобщение знаний о природе и обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Книжный уголок	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к русской культуре, интерес к книгам.	Коррекция социального развития, эмоционально-волевой, познавательной сферы, речевых нарушений
Центр патриотического воспитания	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование патриотических, духовно-нравственных чувств у воспитанников через приобщение его к истории народа, родного края знакомства с их прошлым и настоящим.	Развитие познавательной активности, усвоение и обобщение знаний об обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Рабочий блок			
Центр изобразительной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма Коррекция графомоторных навыков

Центр сенсорики, математики и мелкой моторики	Познавательное развитие, физическое развитие	Совершенствование элементарных математических представлений. Формирование перцептивных действий, освоение систем сенсорных эталонов.	Развитие неречевых психических функций (логического мышления, памяти). Коррекция мелкой моторики.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Требования к оборудованию и оснащению

Составляющие материально технической базы	**Перечень оборудования и оснащения**
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	На территории ДОУ расположены оборудованные прогулочные площадки, спортивная площадка, складские помещения, участок для ознакомления детей с природой (цветники)
Помещения детского сада	Основные помещения МБДОУ: групповые комнаты-11, спальни-11. Также в МБДОУ, имеются: спортивный зал, музыкальный зал. Оборудованы: кабинеты заведующего, методический кабинет; кабинет педагога-психолога, 2 кабинета учителей-дефектологов, пищеблок; медицинский блок с кабинетом врача и медсестры, процедурным кабинетом.
Групповое помещение	Игровые (групповые) помещения оборудованы по направлениям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Раздевальная комната, туалетная комната, спальная комната.

Вид помещения	**Функциональное использование помещения**
Групповая комната -ознакомление с предметным и социальным окружением; -формирование элементарных математических представлений; -развитие речи;	- организованная образовательная деятельность; - совместная образовательная деятельность в различных видах деятельности; -самостоятельная деятельность детей.

-рисование; -лепка; -аппликация. - игровая деятельность	
Музыкальный зал -музыка;	-организованная образовательная деятельность; -праздники; -тематические досуги; -мероприятия для родителей (законных представителей).
Физкультурный зал -физическая культура	-организованная образовательная деятельность; -спортивные праздники; -спортивные развлечения; -мероприятия для родителей (законных представителей).
Спортивная площадка -физическая культура	организованная образовательная деятельность; - совместная образовательная деятельность; -самостоятельная деятельность детей.
Кабинет педагога-психолога	подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми - Психолого-педагогическая диагностика; - Коррекционная работа с детьми; - Индивидуальные консультации
Методический кабинет	-осуществление методической помощи педагогам; -организация консультаций, семинаров, круглых столов; -выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.

Информатизация образовательного процесса Учреждения

Наименование	***Цель использования***	***Место нахождения***
Ноутбук Asus	Для организации методической работы, работы с Интернет-ресурсами	Методический кабинет
Цветной принтер Epson	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	
Компьютер персональный LG	Для организации психолого-педагогической работы с педагогами, родителями, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	Методический кабинет
Многофункциональное устройство MFP M1132	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	
Ноутбук ASUS	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	Музыкальный зал

Музыкальный центр PHILIPS Проектор Мультимедийный экран настенный	Для проведения образовательной деятельности по музыкальному развитию, физическому развитию, проведения утренников, досугов, развлечений. Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний, организационных собраний коллектива	
Ноутбук ASUS	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, для проведения ООД	Кабинет-учителя-дефектолога
SMART доска Проектор	Для подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, для проведения ООД	
Принтер Canon	Для подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	

Для организации деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад №131» подключен к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется.
ДОУ имеет сайт: http://131dzn.doun.ru/, электронную почту ds131@uddudzr.ru.
Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00час.) по мере необходимости.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Старшая группа (5-6 лет)
ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Абрамова Л.В. Социально- коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)- М.: Мозаика-Синтез, 2017 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, -М.: Мозаика-Синтез, 2016 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, -М.: Мозаика-Синтез, 2015 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2015 Н.В. Ротарь «Занятия для детей с задержкой психического развития старший дошкольный возраст».-Волгоград: Учитель.-153с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитаниедошкольников. Старшая группа. – М.: Скрипторий 2003, 2008
ОО «Познавательное развитие»

Е С.Г. Шевченко, Трригер« Подготовка к школе детей с ЗПР» (книга 1 и 2) Москва «Школьная пресса», 2005-96с

Н.Ю. Борякова, М.А.Косицина «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР» Москва, Издательство «В.Секачев» 2008-78с.

Т.А.Емцева «Психолого- медико- педагогическая работа в детском саду» Волгоград, «Учитель» , 2011-141с.

Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам».- Москва «Сфера»,2007-208с.

Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» - М.:издательство «Владос», 2018.-256с.:ил.

ЕЕ.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»Москва, Владос

О.А. Романович «Преодоление задержки психоречевого развития детей 4-7 лет» система работы с родителями. – Волгоград:Учитель.- 233с.

С.Г.Шевченко «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР» Москва «Школьная пресса», 2005-80с.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий (5-6лет) КРО

Морозова И.А., Пушкарева М.А. КРО Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий 5-6 лет

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для детей 3-4 лет (методические рекомендации) часть 1.-М.: Ювента, 2016.- 96с.:ил.

Е.А.Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» Москва, «Просвещение» 2009-175стр.

Т.Г. Кобзева Организация деятельности на прогулке.– Волгоград: Учитель. Старшая группа (от 5 до 6 лет). – Волгоград: Учитель

ОО «Речевое развитие»

Т.В. Бойко «Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР» Старшая группа Волгоград «Учитель» 2012 -100с.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий (5-6 лет) КРО

Морозова И.А., Пушкарева М.А. КРО Фонематика (4-5 лет)

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет (1 период обучения).-М.:Издательство ГНОМ, 2014.-128с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет (2 период обучения).-М.:Издательство ГНОМ, 2014.-128с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет (3 период обучения).-М.:Издательство ГНОМ, 2017.-160с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет (конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе).-М.:Издательство ГНОМ, 2014.- 160с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5 - 6 лет) М: Мозаика –Синтез 2017

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа» Мозаика –СинтезМосква 2017.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.:ТЦ «Сфера».- 2019

ОО «Физическое развитие»

Н.В.Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» СПБ, «Детство-Пресс», 2008-64с.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет Старшая группа - М.: Мозаика- Синтез, 2017
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016
Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.:Детство-Пресс,2019.-96с.
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2014

Подготовительная группа (6-7 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми37 лет. -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.
К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,-М.:Мозаика-Синтез, 2016 г.
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016
Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016Саулина Т.Ф. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду - М, 2003
Абрамова Л.В. Социально- коммуникативное развитие дошкольников (подготовительная группа)-М.: Мозаика-Синтез, 2017
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Скрипторий 2003, 2008

ОО «Познавательное развитие»

Е.А .Стребелева , Г.А.Мишина, Ю.А. Разенкова « Психолого -педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Москва, Просвещение» 2009-164с.

Е С.Г. Шевченко, Трригер« Подготовка к школе детей с ЗПР» (книга 1 и 2) Москва «Школьная пресса», 2005-96с

Н.Ю. Борякова, М.А.Косицина «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР» Москва, Издательство «В.Секачев» 2008-78с.

Т.А.Емцева «Психолого- медико- педагогическая работа в детском саду» Волгоград, «Учитель» , 2011-141с.

Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам».- Москва «Сфера»,2007-208с.

Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» - М.:издательство «Владос», 2018.-256с.:ил.

С.Г.Шевченко «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР» Москва «Школьная пресса», 2005-80с.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий (6-7лет) КРО

Морозова И.А., Пушкарева М.А. КРО Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий 6-7лет

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова«Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2.-М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний».-2017

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе»/практический курс математики для дошкольников методические рекомендации Часть 3.-М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний».-2017.-208с.:ил.

Ю.А. Афонькина «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования».- М.: АРКТИ, 2017, 96с.

Л.В. Годовниова Коррекционно-развивающие технологии в дошкольной образовательной организации .- Волгоград: Учитель.- 2017, 187с.

ОО«Речевое развитие»

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий (6-7 лет) КРО.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.-136с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет (1 период обучения).-М.:Издательство ГНОМ, 2017.-104с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6 -7лет (2 период обучения).-М.:Издательство ГНОМ, 2017.-112с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6 - 7лет (3 период обучения).-М.:Издательство ГНОМ, 2017.-128с.

О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6- 7 лет (конспекты занятий по развитию связной речи в старшейлогогруппе).-М.:Издательство ГНОМ, 2014.- 112с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6- 7 лет) М: Мозаика –Синтез 2017

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6 - 7лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.:ТЦ «Сфера».- 2019

Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Изд. 2-е.- Волгоград, «Учитель»

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М. мозаика – синтез ,2016 г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа»МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018.Конспекты

Ю.О. Филатова «Логоритмика - технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи».- М.: Национальный книжный центр, 2017.- 208с. (Логопедические технологии)

Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, музыкально-сюжетные игры, вечера развлечения). - Изд.-4-е.- Волгоград: Учитель, 2015. -238с.

Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. _ М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-152с.

ОО «Физическое развитие»

Н.В.Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» СПБ, «Детство-Пресс», 2008-64с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная группа (6 -7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6- 7 лет Подготовительная группа -М.: Мозаика- Синтез, 2017

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016

Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.:Детство-Пресс,2019.-96с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016

Е.И. Подольская Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет – Волгоград: Учитель, 2009. – 174с.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2014

Средства обучения и воспитания

Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

	Наименование средств обучения количество	
Л.В.Абрамова,И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Репродукция картин: В. Васнецова «Алѐнушка»; В. Поленова «Золотая осень»; И Левитана «Золотая осень», репродукции портретов В. Серова. Цветная бумага, картон, бумага формата А-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра Большой лист бумаги Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо. Книги, нуждающиеся в ремонте.	1 1 1 5 На каждого 1 5

	Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала Атрибуты для постановки сказки Картинки с изображением наземного общественного транспорта Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка; Расческа, ложка Кукла-перевертыш Шапочки для инсценировки (Тотошка, Страшила, Лев, Дровосек; маски (огненный шар, голова, русалка) Яблоки Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях Куклы Катя и Алѐша Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы…», В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях» Материал для счѐта, листы бумаги с цифрами Куклы Игрушечная посуда Клубок ниток Картинка с изображением теремка Зеркало Незнайка Картинки с ошибками Изделия гжельских мастеров силуэтные изображения посуды Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы Игра «Лото» Мяч Дорожные знаки Круги из картона Крокодил Гена Чебурашка Ёлочные игрушки, изготовленные детьми Книга с иллюстрациями А. Пахомова Кормушка для птиц, корм для птиц Силуэтные изображения графинов Большой лист бумаги с изображением самовара, Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, рукавички Картинки, передающие содержание скороговорок Карта Дружной страны Семена томатов, ящик с землѐй, инвентарь для посадки Большой лист бумаги с изображением куста томатов Английские песенки «Перчатки», «Кораблик» с иллюстрациями В.Конашевича	3-6 На каждого 1 1 1 1 На каждого 1 На каждого 1 1 На каждого На каждого 1 1 1 1 1 1

	Конверт Инвентарь для сооружения снежных построек Соленое тесто Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка Мультфильм «Домовенок Кузя» Иллюстрированное издание сказки А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон» Картинка с изображением папы и сына Картинки с изображением рассерженных людей Книга В. Дацкевича «Как делают книгу» Силуэтные изображения куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображения предметовличной гигиены Богородские игрушки Книга А. Тимофеевского «Богородская игрушка» Мешочек Иделия дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек Цветик-семицветик Игрушечные собаки Математические тетради Альбом кого-либо из воспитанников группы Картины по выбору воспитателя Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга Картинка с изображением правильного и не правильного поведения детей в природе Карточки с изображением дорожных знаков.	

Группа компенсирующей направленности 2 года обучения		
	Шапочки и костюмы для инсценировки	1
	Бумага	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Краски акварель	На каждого На
	Фломастеры	каждого
	Клей	На каждого
	Картинки с изображением овощей	В достаточном количестве
	Фотографии с изображением скульптур	5
	С.Коненкова	1
	Кукла Незнайка	3
	Иллюстрации В.Сутеева	5
	Предметные картинки с изображением бытовых	3
	электроприборов	5
	Бумажные куклы с набором одежды	5
	Картинки с изображением веселых детей	1
	Картинки с изображением фруктов	
	Кормушка	В достаточном
	Игрушки для игры со снегом	количестве
		5
		5
	Картинки с эмоциями	1
	Картинки народного декоратвно-прикладного	3
	Сундучок	
	Вязаные вещи	На каждого
	Коробка, расческа, мыло, зубной порошок,	
	зубная паста, контурные изображения предметов	3
	личной гигиены	1
	Филимоновские игрушки	1
	Мяч	
	Репродукция картины	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методическое пособие	Наименование средств обучения	Количество
Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных	Картинка с изображением предметов окружающего мира, которые существуют только в одном экземпляре (Солнце, месяц, луна и т.д)	по 1
	По одному красному кленовому листу; мешочки с различными цифрами (от 1 до 3): из наждачной бумаги, из пластмассы, из косточек, приклеенных на пластилин.	на подгруппу
	Натуральные овощи.	по 1

математических представлений Конспекты занятий (5-6лет) КРО	По 5 карточек с изображением разных овощей (морковь, лук, картофель): на двух карточках изображено по одному одинаковому овощу; на третьей—два одинаковых овоща.	на подгруппу
	Геометрический набор (круги и квадраты красного, желтого и синего цветов двух размеров), натуральные овощи (муляжи, картинки). Набор геометрических фигур трех изучаемых цветов, двух изучаемых форм, двух размеров.	по 1 по 1 на подгруппу
	Набор картинок с контурным изображением фруктовых деревьев разной высоты. Набор одноименных предметов разной высоты (палочек, брусков, домиков).	по 1 на подгруппу
	Набор цифр. Натуральные овощи и фрукты (по одному овощу и по два фрукта); карточки, на которых изображены 2 вишни, 1 огурец, 1 яблоко, 2 лимона.	1 на подгруппу на подгруппу
	Набор геометрических фигур (круги и квадраты красного, желтого и синего цветов двух размеров); натуральные овощи и фрукты (муляжи, картинки).	по 1 по 1
	картиноки с изображениями автобусов и водителей автобусов (на магнитах). Монеты различного достоинства, картонные квадраты и круги (по 5 шт).	5 5 на подгруппу
	Изображения зайцев, карточки с цифрами 1 и 2 2 чистых листа бумаги, 2 красных треугольника, предметные картинки с изображением 1 и 2 предметов, листы, в углу которых написаны цифры 1 и 2.	3 по 1 на подгруппу на подгруппу
	Картинка на панно. Тарелочка с ягодами клюквы, брусники, рябины.	по 1 на подгруппу
	Цифры I, 2, 3. Карточки с изображением 1,2,3 ягод: клубники, малины, смородины; мешочки с ягодами рябины.	по 1 на подгруппу на подгруппу
	Карточки с изображением домашних птиц, сюжетная картинка. Карточки с изображением домашних птиц.	по 1 на подгруппу
	Картинки-схемы условного обозначения времени суток (большое яркое Солнце — день; луна — ночь; половинка Солнца, под ним черное небо — вечер; половинка Солнца,	по 1

	под ним голубое небо — утро); картинки с изображением времени суток. Серии из 4—5 картинок с изображением различного времени суток.	по 1 на подгруппу
	картинки, на которых изображено по одной горошине; игрушечных курицы. Индивидуальные наборы цифр, натуральный горох.	4 4 на подгруппу по горсточке
	картинки с изображением гаражей и автомобилей (на магнитах). Картонные квадраты и кружки (по 5 шт), мешочки с фасолью, монеты разного достоинства.	5 5 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	Серия из трех сюжетных картинок «Что было раньше – что потом»	на каждого по 3 картинки
	Картинки (1 Солнце, 4 дерева, 5 птиц, 2 скворечника, 3 гнезда, 6 цветов, 7 сосулек).	по 1
	Счетная лесенка с цифрами от 1 до 10; 8 самолетов; 7 парашютов; 6 танков. Игрушечная военная техника.	1 по 1 набору по 1 набору по 1 набору на подгруппу
	Картинки с рыбами. Числовые карточки-домино (два прямоугольника-домино, каждый разделен на два квадрата; в первом прямоугольнике — 1 точка в первом квадрате, во втором квадрате — 1 точка; соответствующие карточки с рыбами (первая карточка — 1 большая рыба, вторая карточка — 1 рыба; на первой карточке — одна золотая рыбка, на второй — один сомик), набор картинок с изображением разного количества рыб (1 и 2, 2 и 1, 3).	по 1 на подгруппу на подгруппу
	листочкидуба листочки березы Лист белой бумаги, на котором нарисован прямоугольник, расчерченный на четыре ряда клеток по пять клеток в каждом ряду; картинки с листьями деревьев: дубовые, березовые, рябиновые, дубовые, кленовые (мелкие и крупные).	5 5 на подгруппу на подгруппу
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим» Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет (ФЭМП)	Картинки (коровы, курица, колосья пшеницы, свиньи); предметные картинки с продуктами питания (красные: мясо, мясной фарш, сырые котлеты; желтые: белый хлеб, батон, печенье, макароны); синие:	 2 1 1 2 по 1 по 1

	сливы, баклажаны, компот, варенье, ягоды голубики). Бумажные полоски (красные, синие, желтые).	на подгруппу
	Картинки с предметами посуды (красными, желтыми, оранжевыми) без каких-либо деталей; картинки с деталями посуды. 3 полоски-образца (красная, желтая, оранжевая); 3 чайные чашки (красная, желтая, оранжевая); бумажные круги, квадраты, треугольники (красные, желтые, оранжевые).	по 1 на каждого на каждого на подгруппу
	предметные картинки (круглые предметы: солнце, тарелка, яблоко, зеркало, торт, часы; квадратные: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, картина; треугольные: часы, столик, печенье, дорожный знак, пирамидка). геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг); в мешочке 2 треугольника, 3 квадрата, 4 круга; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), разрезанные на 2 части по разным параметрам.	по 1 на подгруппу
	Сюжетная картинка (2 корзины: в одной корзине 3 котенка, 2 котенка между корзинами; все котята разных цветов), 3 полоски-образца (фиолетовая, синяя, красная); красное и синее платья для Лисы и Кошки (сказочные персонажи) и красные, синие, фиолетовые кармашки к ним.	Одна на подгруппу на подгруппу
	Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал); картинки (квадратные предметы: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, картина; прямоугольные: полка, шкаф, ковер, коробка, книга; треугольные: часы, столик, печенье, дорожный знак, пирамидка; круглые: часы, печенье, тарелка; овальные: зеркало, поднос, часы). Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал) разных цветов и размеров.	по 1 по 1 на подгруппу
	Круг, разделенный на 6 секторов (красный, желтый, синий, оранжевый, фиолетовый, зеленый), юла со стрелкой. 6 платьев (красное, желтое, синее, оранжевое, фиолетовое, зеленое) с дырочками в форме треугольника, квадрата, прямоугольника и заплатки соответствующих цветов и форм; 6 бумажных полосок (красная, желтая, синяя, оранжевая, фиолетовая, зеленая); игрушки, картинки с изображением предметов указанных цветов.	по 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	Геометрические фигуры (квадрат, треугольник,	по 1

	прямоугольник, круг, овал); картинки (квадратные предметы: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, картина; прямоугольные: полка, шкаф, ковер, коробка, книга; треугольные: часы, столик, печенье, дорожный знак, пирамидка; круглые: часы, печенье, тарелка; овальные: зеркало, поднос, часы). Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал) разных цветов и размеров.	по 1 на подгруппу
Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1, Бином	Большой зеленый круг (д=21 см.) и синий круг меньшего размера (д=16 см.) Изображения больших и маленьких морковок изображения больших и маленьких репок	по 1 на подгруппу на подгруппу
	Вырезанные из бумаги фигуры: 2 синие и 1 оранжевый треугольники, красный и оранжевый круги, красный квадрат. лист с нарисованными на нем домиками с красной, синей и оранжевой крышей, с окошками, соответствующими по форме имеющимся фигурам.	на каждого на подгруппу
	Красный квадрат, синий треугольник и зеленый круг одинакового размера Лист с нарисованными котятами: маленький сидит на столе, средний – под столом, большой – около стола Г.ф. одинакового размера: красный квадрат и треугольник, синие квадрат и треугольник и зеленые квадрат и круг. 3 рыбки – оранжевого, желтого и красного цвета, одинакового размера.	по 1 на подгруппу на подгруппу на каждого
	Игрушка или изображение зайца, корзинка, толстая веревка или скакалка Вырезанные из картона круги разных размеров.	по 1 на подгруппу
	Ленты разной длины. Две палочки разной длины.	по 1 на каждого
Методическое пособие	**Наименование средств обучения**	**Количество**
Морозова И.А. Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» Конспекты занятий для детей 5-6 лет М.2011	кукла, мячик, волчок (юла), неваляшка, матрешка, машинка.	по 1
	картинки с деревьями (дуб, рябина, береза, ель, клен); их листьями и плодами; картинки с частями дерева (корень, ствол, ветки, листья, плоды: желуди, елочные шишки, березовые сережки, ягоды рябины, семена клена). натуральные листья и плоды деревьев, собранные детьми во время прогулки.	по 1 по 3-4 на каждого
	ягоды	
	предметные картинки с овощами (помидор, огурец, лук, морковь, капуста, горох). черно-белая картинка с овощем, разрезанная на 3-4 части.	по 1 на подгруппу

	предметные картинки с фруктами (яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, вишня). картинка с фруктом, разрезанная на 4—5 частей; карточка с изображением 3—5 фруктов; план-схема загадки-описания.	по 1 на подгруппу 1
	картинки («Солнце»; символы дня и ночи (черная и желтая полоски разной длины); черный зонтик; дерево с разноцветными (желтыми, красными) листьями, птицы, летящие клином); сюжетные картинки с изображением времен года («Зима», «Весна», «Лето», «Осень»), осенние листья деревьев.	по 1 1 по 1 по 1 на подгруппу
	натуральные предметы посуды или картинки (чайники — заварочный и большой), самовар, чашка, блюдце, сахарница, молочник, масленка, нож, чайная ложка, розетка (блюдечко для варенья) из стекла, фарфора, дерева, глины, пластмассы; картинки «Что забыл нарисовать художник?» (посуда без носика, крышки, дна, ручки, стенки).	по 1 по 1 4
	картинки с предметами мебели: шкафы (платяной, книжный, навесной), столы (журнальный, обеденный, кухонный), стул, кресло, кровать, диван, трюмо, пуфик; игрушечная мебель.	по 1
	картинки с домашними птицами (петух, курица, цыпленок, гусь, гусыня, гусенок, утка, утенок, индюк); картинки (трава, зерно, клюв). две картинки с домашними птицами, разрезанные на 3—4 части.	по 1 на подгруппу
	картинки («Солнце»; символы дня и ночи (черная и желтая полоски разной длины); зонтик черного цвета, над ним — капли дождя и снежинки; большая снежинка; дерево почти без листьев; корова, медведь). осенние листочки.	по 1 на подгруппу
	Картинки с домашними животными (корова, кошка, собака, лошадь, коза, овца, свинья) и их детенышами две картинки с домашними птицами, разрезанные на 3—4 части.	по 1 на подгруппу
	картинки («Солнце»; оконное стекло с морозными узорами; символы дня и ночи — черная и желтая полоски разной длины; снежинки; река, покрытая льдом).	по 1
	картинки с дикими животными (медведь, лиса, волк, заяц, белка, олень), их жилищами (нора, логово, берлога,	по 1

	дупло, куст), детенышами; предметные картинки (морковка, капуста; орехи, грибы; малина, мед, трава; куры, зайцы).	по 1
	картинки-подсказки (1. Елка в зале. 2. Хоровод. 3. Ребенок возле елки рассказывает стихотворение. 4. Игра с Дедом Морозом и Снегурочкой. 5. Дед Мороз и Снегурочка дарят детям подарки).	по 1
	картинки (автомобиль, грузовик, автобус, поезд (пассажирский и грузовой), троллейбус, трамвай). картинка с изображением одного вида наземного транспорта, разрезанная на 5—6 частей.	по 1 на подгруппу
	картинки с одеждой (шуба, куртка, костюм, платье, юбка, рубашка, шорты). картинки с изображением людей, которые одеты не полностью (девочка без юбки, мальчик без рубашки, мужчина без костюма (в трусах и майке), женщина без шубы, но в зимней шапке и сапогах).	по 1 на подгруппу
	предметные картинки (санки, лыжи, коньки, снеговик). конверт с частями снеговика (3 больших кома разной величины (на одном коме глаза, нос, рот); 2 маленьких одинаковых комка; ведро; метла).	по 1 на подгруппу
	картинки с птицами (ворона, сорока, воробей, синица, снегирь, голубь).	по 1
	Картинки с обувью (тапки, ботинки, сапоги, туфли, валенки, резиновые сапоги). Картинка, на которой изображена пара обуви, разрезанная на 5 частей.	по 1 на подгруппу
	Картинки (белый прямоугольник с серыми тучами; снежинка; три черные дугообразные стрелки; три горизонтальные стрелки, на концах которых изображены горизонтальные спирали; контурное изображение сугробов; черные стрелочки с вертикальными спиралями). Набор из 4—5 сюжетных картинок, объединенных общим сюжетом. (1. Мальчик надевает спортивную одежду. 2. Мальчик с лыжами в руках выходит из дома. 3. Этот мальчик едет по лыжне. 4. Мальчик катается на лыжах с горки. 5. Мальчик входит в дом.)	по 1 на подгруппу
	картинки (самолет, автомобиль с ракетами, танк, застава (пограничный столб), летчик, ракетчик, танкист, пограничник)	по 1
	поделки детей — подарки мамам, бабушкам; картинки-опоры по теме «8 Марта» (1. Ребенок делает подарок маме (поделку). 2. Празднично украшенный зал. 3. Ребенок читает стихотворение. 4. Дети за общим столом.	по 1

	5. Семья пьет чай).	
	картинки («Солнце»; символы дня и ночи — черная и желтая полоски разной длины; сосулька; дерево; подснежник, ветка дерева, ручеек; скворечник). 4—5 картинок на тему «Весна», объединенных общим сюжетом. (Например. 1. Мальчик с лыжами в руках выходит из дома. 2. На улице лужи, бегут ручейки. 3. Мальчик возвращается домой *с* лыжами. 4. Мальчик мастерит кораблик из бумаги. 5. Мальчик пускает кораблик в ручеек.)	по 1 на каждого набор
	картинки с птицами (аист, ласточка, грач, скворец, кукушка); картинка (дерево с гнездами); картинки с гнездами этих птиц; серия сюжетных картинок (1. Птица сидит на ветке дерева. 2. Птица возле недостроенного гнезда с веточкой в клюве. 3. Птица сидит в гнезде. 4. Птица кормит птенцов. 5. Птенцы учатся летать.).	по 1
	картинки с достопримечательностями Дзержинска	по 1
	географическая карта мира, карта России; книга (Осетров Е.И. Моя Москва. — М.: Малыш, 1979).	1
	картинка с изображением многоэтажного многоподъездного дома; картинки (подъезд, лестничная клетка, лифт, спальня, кухня, жилая комната, ванная) (рис 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).	по 1
	предметные картинки (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха); картинки, на которых изображены насекомые, у которых не дорисовано крыло, головка, ножка или брюшко.	по 1 на подгруппу
	картинки, на которых изображены разные праздники: Новый год, 23 февраля, День Победы, 8 Марта; сюжетная картинка (дети возлагают цветы к памятнику героям Великой Отечественной войны (надпись на памятнике:«Вечная слава героям»); предметные картинки (ордена и медали, салют, букеты цветов, Вечный огонь, различные памятники).	по 1 по 1 по 1
	сюжетная картинка «Семья» предметные картинки-опоры (горящая лампочка; мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка; торт; девочка; кукла, дудочка, мишка, мячик, коробка с подарком; воздушные шары; микрофон; семья за столом; цифры 4 и 7; предметные картинки (очки, клубок со спицами, газета, книга, топор, молоток, щетка, ведро, кастрюля, машинка, мяч, кукла, мишка).	по 1 по 1 1 набор цифр по 1
	хлебобулочные изделия (пряник, печенье, сушка, сухарь,	по 1

	булка, кусок черного хлеба, рогалик, булочка, пирожок, пирожное, кекс); серия сюжетных картинок (1. Трактор пашет землю. 2. Трактор с сеялками. 3. Комбайн убирает зерно и пересыпает его в грузовик. 4. Мукомольный завод. 5. Хлебозавод. 6. Булочная.); колосья ржи, пшеницы; различные сорта муки.	по 1 по 1
	Картинки-опоры («Солнце»; символы дня и ночи: длинная желтая и короткая черная полоски; птицы, летящие клином).	по 1

Образовательная область «Речевое развитие»

Методическое пособие	**Наименование средств обучения**	**Количество**
О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий в старшейлогогруппе М.: Издательство Гном, 2007.-128с. 1 период, 2 период, 3 период.	игрушки для развития речевого выдоха (воздушные бумажные шарики на ниточке, бумага, стаканы, ложки кассета с записью голосов птиц и животных, коробка- сюрприз, зеркала	по 1 на подгруппу
	плакат с изображением ротовой полости. ватные шарики, зеркала	по 1 на подгруппу на подгруппу
	предметные картинки со звуком У в начале слова (ударная позиция): улей, утка, ухо и т.д.; картинка для звукоподражания, схема для характеристики звуков, односюжетные картинки для составления предложений, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буква У.	по 1 по 1 по 1 на подгруппу на подгруппу
	картинки со звуком А в начале слова (ударная позиция); *астра. Аня, аист-,* односюжетные картинки для составления предложений, схема для характеристики звуков, картинка для звукоподражания (звук А), корзина с муляжами овощей. счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и	по 1 по 1 по 1 1 1 на подгруппу на подгруппу

	составления схем, буква А, зеркала	на подгруппу на подгруппу
	сюжетная картинка для звукоподражания («Самовар пыхтит»), односюжетные картинки («Мальчик ест суп», «Ученый смотрит в микроскоп»), предметные картинки со звуком П в конце слова-названия *(суп, микроскоп, шип, серп),* схемы для характеристики звуков, д/и Домик, буква П цветные фишки для обозначения звуков и составления схемы	1 по 1 по 1 по 1 1 1 на подгруппу
	сюжетная картинка «Девочка охает» для звукоподражания, схема для характеристики звуков, предметные картинки со звуком О в начале слова в ударной позиции, дидактическое пособие «Домик». цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала буква О	1 1 по 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	схема для характеристики звуков, картинка для звукоподражания, счетные палочки, набор для составления слоговой схемы, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала предметные картинки со звуком И в названии.	по 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	схема для характеристики звуков, картинки, в названии которых есть звук М; картинка для звукоподражания, буква М. зеркала цветные фишки для обозначения звуков; наборы для составления слоговых схем,	1 по 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Т; буква Т, дидактическое пособие «Домик»,	1 по 1 1 1

		на подгруппу
	зеркала,	на подгруппу
	цветные фишки для выкладывания звуковой схемы,	на подгруппу
	наборы для выкладывания слоговой схемы.	
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук К; буква К, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», зеркала, наборы для выкладывания слоговой схемы, пиктограммы.	по 1 по 1 по 1 1 на подгруппу 1 1 на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Б; буква Б, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, зеркала,	1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинки длязвукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Г и Гь; буква Г, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, зеркала, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	по 1 по 1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу

	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ль; буква Л, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых есть звук Ы; буква Ы, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», зеркала, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	по 1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук С; буква С, дидактическое пособие «Согласный звук», фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, зеркала,	по 1 по 1 по 1 1 на подгруппу 1 на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ш; буква Ш, дидактическое пособие «Согласный звук»,	по 1 по 1 по 1 1

	цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения. зеркала,	на подгруппу 1 на подгруппу на подгруппу
	картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звуки С и Ш; буквы С и Ш, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковых схем, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, куклы, зеркала,	по 1 по 1 по 1 на каждого ребенка 1 на подгруппу на подгруппу 2 на подгруппу

Методическое пособие	**Наименование средств обучения**	**Количество**
О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе М.: Издательство Гном, 2014.-155с	кубики, кукла, кукольная одежда, картинки-раскраски.	1 набор 1 1 набор 8
	картинки с изображением фруктов, схема описания фруктов,	1 набор 1
	сюжетные картинки по тексту рассказа (рис. 1-3), сюжетные картины с изображением сада и огорода, поднос, корзинка, коробка.	3 2 1 1 1
	картинки для фланелеграфа: ворон, белка, заяц, лисица, барсук, енот, еж, медведь, ласточка, скворец.	по 1

	серия сюжетных картин «Семейный ужин» (рис. 10-12), картинка с изображением пылесоса.	3 1
	сюжетные картинки по тексту рассказа (рис. 4-5).	3
	сюжетная картина «На горке» (рис. 9), предметные картинки: зима, снег, снежинки, лед, ветер, дети зимой, птицы зимой, метель.	1 по 1
	предметные картинки с изображением паровозика, начальника станции, жеребенка, соловья, ландышей, заката.	по 1
	маски с изображением героев сказки «Три медведя», картинки с изображением трех стульев, трех чашек с ложками, трех кроватей, магнитная доска,	1 по 1
	схема описания птиц, предметные картинки с изображением зимующих птиц.	1 по 1
	серия сюжетных картин (рис. 35-37).	3
	портреты мам, нарисованные детьми;	8
	серия сюжетных картинок «Заяц и морковка» (рис. 21-23). сюжетные картинки по тексту сказки (рис. 24-28),	3 5
	текст рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	1
	схема описания насекомых, предметные.картинки с изображением бабочки и жука	1 2
	серия сюжетных картин «Откуда хлеб пришел» (рис. 29-33).	5

Методическое пособие	Наименование средств обучения	Количество
«Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР» старшая группа /авт.-сост. Т.В. Бойко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 100с.	сундучок с игрушками, мяч, веселое музыкальное произведение в записи, палочка.	1 1 1 1
	изображения взрослых животных и их детенышей, картинка «Мама с ребенком» палочки	1 1 на подгруппу
	фигурки героев сказки из настольного кукольного театра, с изображением животных из сказки «Репка», предметные картинки «Один - много», сюжетная картинка к сказке «Друг за дружку». предметные картинки с контурным изображением овощей,	1 набор 1 набор 1 на подгруппу
	книжка-раскладушка со сказкой «Репка», фигурки-персонажи сказки «Репка» из настольного театра, элементы костюмов персонажей, декорации сказки.	1 набор 7 7 1
	сюжетные картинки с изображением разного времени года к игре «Круглый год».	4
	зонт от дождя, игровое поле для задания «Что где растет?» (сад - огород), картинка с изображением дождика. листы бумаги с изображением тучки, цветные карандаши	1 1 1 на подгруппу по 1 набору на ребенка
	фланелеграф, картинки для фланелеграфа с изображением персонажей сказки.	1 1 набор
	цветные квадраты красного, зеленого и синего цвета, простой и цветные карандаши,	по 1 каждого цвета на подгруппу

	бумага.	на подгруппу
	палочка, лабиринт, к сказке «Маша и медведь», маска медведя карточка-лабиринт «Выбери дорожку для медведя».	1 1 1 на подгруппу
	Картинки с изображением туалетных принадлежностей, кукла, тазик, картинка с изображением радостного ребенка и картинка с изображением волка	по 1 1 1 1 1
	иллюстрации к сказке «Кто сказал –мяу"?», картинки с изображением частей тела животных. карточки с изображением котят, два из которых одинаковые	1 набор по 1 на подгруппу
	игрушки: петух, курица, цыпленок; контурное изображение петушка на большом листе, прикрепленном к мольберту, цветные карандаши.	по 1 1 на подгруппу
	игрушки, картинки с изображением игрушек, карточки со схематическим изображением игрушек.	1 по 1 по 1
	картинки, с изображением домашних птиц (взрослых и их детенышей), иллюстрации к сказке «Цыпленок и утенок», картинки, с изображением домашних птиц (взрослых и их детенышей), иллюстрации к сказке «Цыпленок и утенок», половинки яичной скорлупы с фигурными краями в середине (из картона), при соединении которых должно получиться целое яйцо,	1 набор 1 набор по 1 1 набор на подгруппу
	мяч, предметы, сделанные из разного материала, листы бумаги, цветные карандаши	1 по 1 из разного материала на подгруппу на подгруппу
	Фланелеграф, фигурки из сказки Рукавичка, маски диких животных, картинки с изображением диких животных и их жилища	1 1 набор 1 набор по 1
	картинки с изображением времен года,	по 1

	карточки с изображение снежинок, среди которых две одинаковые, снежинка, вырезанная из бумаги.	по 1 1
	картинки с изображением водного транспорта, кораблик, построенный из кубиков, шапочка капитана, бинокль, листы бумаги с изображением недорисованных мышей.	по 1 1 1 1 на подгруппу
	корзинка, игрушка еж, картинка с изображением ежихи с ежатами, пластилин, палочки	1 1 1 на подгруппу на подгруппу
	фигурки животных из сказки для настольного театра, , иллюстрация к «Сказке о глупом мышонке», листы бумаги с точечным изображением мышки, карточки с контурным изображением пересекающихся предметов, карандаши.	1 набор на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	листы бумаги, цветные карандаши.	1 набор 1 набор
	картинки к игре «Назови семью». разрезные картинки по сказке «Бычок смоляной бочок»	1 набор на подгруппу
	«чудесный» мешочек, игрушки небольшого размера, мяч средних размеров, карточка с изображением кругов разного цвета и разных размеров: красный большой, желтый поменьше, зеленый - маленький; такие же карточки с изображением не закрашенных кругов на каждого ребенка, цветные карандаши.	1 4-5 1 1 на подгруппу на подгруппу
	картинки с изображение обуви, головных уборов, одежды, карточки с рядом нарисованных пуговиц с четырьмя дырочками, первые четыре пуговицы «пришиты»; карандаши, большой прямоугольник с вырезами разных геометрических форм, геометрические фигуры, соответствующие	по 1 по 1 на подгруппу на подгруппу на каждого ребенка по набору г.ф.

	этим вырезам.	
	картинки с изображением животных, листы бумаги, цветные карандаши, иллюстрации к сказке, лист бумаги, где изображены ели с пятью, четырьмя и тремя ветками на стволе.	по 1 на подгруппу на подгруппу по 1 на подгруппу
	пейзажные картинки с изображением весны, разрезные картинки с разными периодами весны, картинка с изображением проталин	по 1 по 1 1
	картинки с изображением животных (кошка, хорек, белка, еж, мышь) картинки с изображением корма для этих животных. лабиринт «Помоги мышонку убежать от кошки», контурное изображение мышки с недорисованными частями (на каждого ребенка), карандаши,	по 1 по 1 на подгруппу на подгруппу
	сюжетная картинка но теме «Что перепутал художник?», вырезанный контур дерева, цветная бумага, ножницы, клей.	1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинки с изображением двух ежей для нахождения различий между ними, предметные картинки с изображением овощей.	1 1 набор
	иллюстрации к басне «Мальчик стерег овец», листы бумаги с нарисованным забором, четыре планки из которых раскрашены: две красных, одна зеленая, красная... цветные карандаши.	1 набор на подгруппу на подгруппу
	иллюстрации к произведению «Что такое хорошо и что такое плохо?» В. Маяковского, два нарисованных домика красного и синего цветов кружки таких же цветов, зеркала	1 книга с иллюстрациями 2 (1- красный, 2- синий) на подгруппу
	д/и «Лото-сказки» раскраски по сказкам	1 игра –лото на подгруппу

Группа компенсирующей направленности 2 год обучения		
О. С.	Картинки со звуком А в начале слова: астры, Аня, аист	

Гомзяк«Говорим правильно в 6-7 лет» 1, 2, 3 периоды обучения	Схема для характеристики звука (нарисованная) -рот открыт, губы округлые -язык лежит внизу, за нижними зубами Односюжетные картинки: « Аист сел на крышу» «Аня пьѐт сок» Карточка на которой написана буква А	
	Сюж.картинка для звукоподражания «Самовар пыхтит» Односюжетные картинки «Мальчик ест суп», «Ученый смотрит в микроскоп» Предметные картинки: суп, микроскоп, шип, серп Схема для характеристики звука (нарисованная) -губы сомкнуты -перечеркнутый колокольчик Карточка на которой написана буква П **Д/пособие «Домик»** Макет домика с тремя окошками-карманами, обозначающими место звука в словах - звук в начале, середине, конце слова. Фишки синего, красного цвета.	
	предметные картинки со звуками У —А в начале, середине и конце слов и деревьями, наборы для составления схем, тетради, карандаши, зеркала, счетные палочки, профили артикуляции звуков.	
	профили артикуляции звука, предметные картинки со звуком И (в начале, середине и конце слова) и деревьями, пособие «Домик».	
	предметные картинки со звуками П, Пь (в начале, середине, конце слова) и овощами, разрезные азбуки, флажки.	
	синие и зеленые флажки, картинки, в названии которых есть звуки К, Кь, панно «Огород», овощи, ореховые скорлупки.	
	картинки со звуками Т, Ть (в начале, середине и конце слова), картонное дерево, корзинки, картинки с изображением фруктов.	
	картина с изображением частей тела насекомых, картинки со звуком О (в начале, середине и конце слова) и насекомыми, разрезные азбуки.	
	картинки со звуками Х, Хь и птицами, наборы для составления схем, разрезные азбуки, счетные палочки, дидактическое пособие к игре «Замок».	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки, в названии которых есть звук Ы, набор предметов для игры в «Лото», картинки с изображением грибов.	
	пособие к дидактической игре «Домик», набор «банок», наборы для составления схем, разрезные азбуки,	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки с изображениями домашних	

	животных и их детенышей, картинки, в названии которых присутствуют звуки М, Мь.	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Н, Нь, сюжетные картинки с изображением жилищ животных.	
	картинки с изображением диких животных и их детенышей, картинки со звуками Н, М, куклы, наборыдля составления схем, разрезные азбуки.	
	зеркала, тетради, карандаши, наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки с изображением жилищ диких животных, предметные картинки со звуком Б в начале, середине и конце слова.	
	одежда детей или картинки с изображением одежды, картинки со звуками П, Б в начале, середине и конце слова, наборы для составления схем, разрезные азбуки.	
	таблица акустико-артикуляционного образа звука, цветные фишки, макет березы, предметные картинки, бумажные снежинки.	
	предметные картинки со звуком Сь, дидактическое пособие к игре «Телевизор», набор пуговиц для каждого ребенка, картина «Зима», разрезные азбуки	
	картина «Заячий праздник под зимней березой» с прорезями, изображения заячьих мордочек, выражающих различные эмоции,фишки	
	зеленые кружочки, набор картин для опосредованной гимнастики, картинки со звуком Зь и предметами мебели, разрезные азбуки.	
	куклы, картина комнаты, игрушечная мебель, картинки со звуками З, Зь в начале, середине и конце слова, разрезные азбуки	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, предметные картинки в названии которых присутствуют звуки С, З, картинки с изображением посуды	
	макет елочки с пуговицами и картинки с петельками для «украшения» елки, картинки со звуками В, Вь, искусственная елка, елочные игрушки, куклы (мальчики), зеркала.	
	картинки, в названии которых есть звуки Д, Дь и с изображением диких животных жарких стран, дидактическое пособие для игры «Ромашки», разрезные азбуки, наборы для составления схем.	

	картинки со звуками Т, Д и семьями диких животных, дидактическое пособие к игре «Посели слово»,	
	картина «Семья», картинки со звуком Г в начале, середине и конце слова, графические схемы, разрезные азбуки, дидактическое пособие к игре «Домик», тетради, карандаши,	
	картинки с изображением людей различных профессий, предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Г, К, дидактическое пособие к игре «Пирамида»,	
	Цветные фишки для выкладывания схем, таблица акустико-артикуляционного образа звука, счетные палочки, сюжетные картинки.	
	предметные картинки со звуками Ш, С и с изображениями различных видов транспорта, пособие к игре «Слоговой магазин», схема предложения.	
	зеркала, наборы для составления схем, предметные картинки с изображением насе-комых, таблица акустико-артикуляционной характеристики звука.	
	картинки, в названии которых присутствуют звуки Ж, З, сюжетная картина «Весна», разрезные азбуки, тетради, карандаши, наборы для составления схем, зеркала.	
	картина «Ласточка», предметные картинки,	
	предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ль, картинки с изобра¬жением перелетных птиц, флажки, схемы предложений,	
	картинки, в названии которых присутствуют звуки Л, Ль, синие и зеленые флажки, наборы для составления схем,	
	сюжетная картинка «Лесная поляна» с прорезями, предметные картинки, бумажные цветочки, наборы для составления схем, зеркала, карандаши и тетради.	
	разрезные азбуки, карта России, предметные картинки, в названии которых есть звуки Ц, С.	
	предметные картинки с различными видами профессий, наборы для составления схем, фишки,	
	дидактическое пособие к игре «Рыболовы», предметные картинки, в названии которых присутствует звук Рь, сюжетные картинки с изображением людей различных профессий,	
	дидактическое пособие к игре «Новоселье» и игре «Назови какой дом», картинки, в названии которых присутствуют звуки Р, Рь, набор картинок для игры «Угадай-ка»,	

	тетради, карандаши,	
	сюжетная картина «Дом», стержни с кольцами, предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Р, Л,	
	таблица акустико-артикуляционного образа звука, фишки, макет бабочки, кассы букв.	
	пособие для игры «Что куда посадим?», предметные картинки с изображением различных растений, картинки, в названии которых есть звуки Ч, Ть.	
	предметные картинки со звуками Ф, Фь в названии, слоговые схемы, картина с изображением человека крупным планом.	
	карточки для обозначения глухих и звонких согласных, разрезные азбуки, предметные картинки со звуками Ф, В вназвании, картинки с изображением различных действий.	
	предметные картинки с изображением домашних животных, зеркала,фишки для составления схем, карандаши, кассы.	
	пособие для игры «Домик», предметные картинки со звуками Щ, Ч в названии, наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки с изображениями домашних животных.	
	пособие к игре «Домик» и «Посели слово», предметные картинки со звуками Щ, Ч, Сь, Ть в названии	
	картинки с твердыми и мягкими согласными в названии, наборы для составления схем, тетради, карандаши, сюжетные картины «Лето», «Весна», разрезные азбуки, текст песни о лете.	
Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.	сюжетные картинки: уборка урожая, осенний лес и т.д. корзина с листьями, письмо от Осени.	
	предметные картинки (ель, береза), схема описания деревьев, листья и ветки деревьев, книга.	
	текст русской народной сказки «Мужик и медведь», овощи, костюмы медведя и мужика.	
	схема описания насекомых, баночка меда с ложками, предметная картинка с изображением пчелы	
	текст рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли», опорные сигналы	
	текст рассказа В. Катаева «Грибы», сюжетные картины к тексту (рис. 4—7), предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов	
	предметные картинки: мужская рубашка,	

	детское платье, куртка для мальчика, женский плащ, берет, схема описания одежды (по Т.А. Ткаченко).	
	сюжетная картина «Зимние забавы»	
	серия сюжетных картин «Кормушка» (рис. 13—15), предметные картинки с изображением зимующих птиц	
	предметные картинки: деревья, пила, фабрика, плотник, мебельный магазин, покупатель, фургон для доставки мебели, дом	
	текст русской народной сказки «Лиса и журавль», маски журавля и лисы, посуда.	
	текст рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»; предметные картинки с изображениями обезьяны, бегемота, льва, зебры, верблюда, жирафа, слона	
	серия сюжетных картин «Собака-санитар» (рис. 17—19).	
	текст рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания», сюжетные картинки с изображением четырех времен года	
	серия сюжетных картин «Скворечник» (рис. 22—24), нарисованный скворечник и бумажные фигурки скворцов, предметные картинки: ворона, скворец, воробей, сова дидактическая игрушка «Квакуша».	
	серия картин «Развитие человека»: от возраста младенца до возраста дедушки и бабушки	
	серия сюжетных картин «Щенок» (рис. 25—27), игрушки — щенок и взрослая собака.	

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа компенсирующей направленности 1 года обучения		
С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96с.	Гимнастические палки Кегли Набивные мячи ленты скамейка средние мячи Гимнастическое бревно Набивные мешочки Веревки малые мячи обручи ориентиры Кубики Скакалки Платочки Маты	На каждого На каждого На каждого На каждого 1 На каждого 1 На каждого 4-6 На каждого 4-6 4-6 На каждого На каждого 4-6

	фитбольные мячи гимнастическая стенка наклонная доска короткая скакалка Средние мячи Длинная скакалка Гимнастическая лента	2 1 1 1 На каждого На каждого 1 На каждого
Группа компенсирующей направленности 2 года обучения		
С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 -7лет. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96с.	Малые мячи Гимнастическая скамейка средние мячи флажки сетка Стойки с гимнастической палкой Средние мячи набивные мешочки ткань голубого цвета кружочки из зеленого картона Обручи корзина набивные мешочки муляжи овощей Гимнастические палки набивные мячи дуги малые мячи Мячи большого диаметра фитбольные мячи Маты Гимнастическая стенка кубики короткие скакалки ориентиры бубен Веревочки волейбольные мячи наклонная доска ленты гимнастическое бревно Кубы Маска «Лиса» Маска «Цапля»	На каждого 1 По 1 на пару По 2 на каждого 1 2/1 На подгруппу На подгруппу На каждого 1 На подгруппу 1 набор На каждого 8 2 На подгруппу На каждого 1 На каждого На каждого 1 На каждого 1 1 6 1 1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа компенсирующей направленности 1 года обучения		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая	Гуашь, листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка, акварельные краски, палитры, простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, жирная пастель, цветные	На каждого

группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	восковые мелки, сангина, угольный карандаш Картинки, на которых изображено лето Цветы космеи 2-3 оттенков Силуэты дымковских игрушек Изделия городецких мастеров Изделия с городецкой росписью, образец узора на полосе Образцы народных игрушек Украинская керамика Образцы снежинок Хохломские изделия с простым узором Изделия гжельских мастеров Силуэты птиц и животных по мотивам народных изделий Дымковские игрушки Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги Иллюстрации с изображением радуги	5-6 2-3 На каждого 3-4 3-4 3-4 3-4 3-4 2-3 3-4 На каждого 2-3 1 На каждого 2-3
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016	Картинки с изображением грибов Пластилин, доски, стеки Овощи (муляжи, картинки) Игрушечный котѐнок Игрушка Снегурочка Игрушечный щенок 3-4 разных кувшинчика Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях Дымковские игрушки Игрушечная белочка Скульптура, пляшущей девочки.	2-4 На каждого 4-5 1 1 1 3-4 3-4 3-4 1 1
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016	Бумага разных цветов ножницы клей, салфетка, клееночки Картинки с изображением разных грибов Игрушка или картинка- троллейбус Овощи для рассматривания Бокальчик 3-4 новогодние открытки с простым изображением Картинка с изображением матроса Кукла в простой форме платья Разнообразные поздравительные открытки с простым изображением	На каждого На каждого На каждого 3-4 1 4-5 1 3-4 1 1 3-4
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.ЖуковаМузыкальное	Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, слон Шумовые инструменты:	По 1 5 2

воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика-Синтез, 2017	Картинки с изображением дождя, грузовика. Иллюстрация: «Перед дождем» Иллюстрация: «Осенний дождь» Шапочки комара, лягушек, игрушечная скрипка. Сюжетные картинки: «Зайка» Иллюстрации: «Птиц и животных» Иллюстрации: «Ежика» «Сороки» Сюжетные картинки «Мама и дети» Осенние листья Иллюстрация на тему «Русская народная музыка». Иллюстрация : «Зимние забавы». Иллюстрация : «Новый год». Иллюстрация : «Нарядная елка» Шкатулка Картинка с изображением Бабы Яги. Репродукции картин русских художников. Ленты разных цветов. Цветные флажки. Портрет В.Шаинского. Иллюстрации : «Наша Родина», «Наша армия» Репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица». Портрет П.И.Чайковского. Иллюстрация : «Весна» Иллюстрация : «Прилет птиц» Иллюстрация «Весна» Шарфики Портрет Д.Кабалевского. Портрет М.Глинки Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин» Костюм инопланитянина Игрушка «Летающая тарелка» Декорации деревьев. Металлофоны,треугольники,трещетки Иллюстрации В.Шаинского на его песни. Иллюстрации : «Поющие дети» Иллюстрации : «Луговые цветы». Иллюстрации : «День Победы» Иллюстрация с изображением жаворонка.	1 1 3 1 2 2 1 40 1 1 1 1 1 1 1 4 12 18 1 2 1 1 1 1 10 1 1 2 1 1 2 7 4 1 1 1
Группа компенсирующей направленности 2 года обучения		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7	Акварель Гуашь Белила Бумага формата А-4 Кисти Листы бумаги формата чуть больше А	На каждого На каждый На каждого На каждого На каждого На каждого

лет.Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика –Синтез,2016	Квадраты из бумаги 20х20 белого или другого светлого фона Простой графический карандаш Цветные карандаши Листы бумаги 80х20см Иллюстрация или игрушка «Поезд» Бумага разного формата Бумага белого цвета формата чуть меньше А4 Кукла в национальной одежде Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт Ветка рябины Комнатное растение (аспарагус, традесканция) Полоски бумаги 20х10 Цветные восковые мелки Сангина Городецкие изделия с разными по сложности узорами Иллюстрации с животными, насекомыми, птицами по мотивам подвижных игр Фигурки птиц Иллюстрации к «Сказке о Царе Салтане» Книга со сказкой «Царевна-Лягушка», иллюстрированная разными художниками Керамическая фигурка животного (конь, лань, олешек) Угольный карандаш Изделия с хохломскими узорами Фигурки птиц, вылепленные детьми Пастель Салфетки Баночки с водой Иллюстрации букетов, выполненных в теплых тонах Цветы (нарциссы, тюльпаны, подснежники) в вазе Красивые сухие ветки Репродукции картин, иллюстрации в книгах с изображением деревьев в инее	 На каждого На каждого На каждого На каждого 1 На каждого На каждого 1 По 1 1 1 На каждого На каждого На каждого 3 - 4 3 5 4 1 1 На каждого 5 На каждого На каждого На каждого На каждого Несколько 2-3 1-2
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика – Синтез,	Пластилин, глина Муляжи фруктов Доски для лепки Муляжи грибов Фарфоровые фигурки человека в движении Птица Скульптура пляшущие мальчики	На каждого 6 На каждого 6 2 1 1 4

2016г.	девочки Иллюстрации, изображающие танцующих детей Игрушка Деда Мороза Фигуры животных Дымковская птица Подставка для вылепленных фигур Стеки Дымковские барышни Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Игрушки»	1 В достаточном количестве 1 1 На каждого 3-4 3-4
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Набор цветной бумаги всех цветов спектра Ножницы Клей Игрушки Кисти Большой лист бумаги для общей композиции Иллюстрации, изображающие корабли Поздравительные открытки Иллюстрация с изображением ракет и Луны Тонированная бумага для фона Конверты с обрезками бумаги Темные листы бумаги для фона Ваза с цветами Фломастеры Мелки Краски Большой лист голубой или серой бумаги Листы бумаги разных тонов	На каждого На каждого На каждого 6 На каждого 1 4 6 3 На каждого На каждого На каждого 1 На каждого На каждого На каждого 1 На каждого
Музыка Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017	Портрет композитора С. Прокофьева. Музыкальный инструмент -барабан, бубен, треугольник.. Портрет композитора Д. Кабалевского. Иллюстрация : «Клоуны; Иллюстрация : «Осенний лес». Осенние листочки. Портрет композитора П.И.Чайковского. Длинные и короткие бруски Карточки с изображением детей танцующих вальс, польку, народную пляску, водящих хоровод. Музыкальные инструменты-бубен, деревянные ложки. Иллюстрация: «Марш Деревянных солдатиков»	1 3 1 1 1 30 1 40 40 3 1 3 1 40 1 1 1 1 2

	Металлофон, маракас, барабанные палочки. Карточки с изображением ритмического рисунка песенок «Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Паровоз» Иллюстрация : «Зима» Иллюстрация : «Сельский праздник» Портрет композитора Г.Свиридова. Иллюстрация : «Парень с гармошкой» Деревянные ложки, бубен. Портрет композитора М.П.Мусоргского. Иллюстрация : «Избушка на курьих ножках» Игрушка бибабо Баба-Яга. Иллюстрация : «Курочка-наседка» Разговорчивые предметы: Кружка (железная) ,стакан (стеклянный) деревянная доска Иллюстрация: «Подснежники» Портрет композитора Л.Бетховена. Иллюстрация : «Весна пришла» Репродукция картины « Грачи прилетели» Саврасов. Сюжетная картинка - Кенгуру. Сюжетная картинка - Жаворонок. Сюжетная картинка - Дирижер. Сюжетная картинка-муз-й инструмент-Волынка. Портрет композитора Р.Шумана. Сюжетная картинка - Смелый наездник. Карточки двух цветов - (оранжевого и коричневого) Иллюстрация : «Цирк приехал». Сюжетная картинка - Клоун.	1 1 1 1 40 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 По1 1 1

Развитие социально-коммуникативных способностей
Средства реализации
Пиктограммы эмоций, иллюстрации с веселыми людьми Клубочек шерсти, Цветные карандаши, Бумага для рисования, клей Трафареты круглой формы, Игра Зоопарк настроения шарф Свечка в безопасном подсвечнике Картинка ребенок, испытывающий страх Книги с иллюстрациями: Носов "Живая шляпа", Муур "Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду" Декорации Лес, Игрушки: два щенка, медведь, кукла-страшилка Шляпа с веревочкой Игрушка котенок, колокольчик Аудиозапись Волшебство природы Рассказ Толстого "Косточка" Чашка, ведерко Бумага, Лист ватмана, Гуашь, ножницы, Стаканчики для обведения, губка

3.3Режим дня и распорядок

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В МБДОУ организован режим дня, учитывающий особенности развития детей с ОВЗ, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий укреплению здоровья, обеспечивающей работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняющий от переутомления.

Основные принципы построения режима дня в МБДОУ:

- принцип возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- принцип основной патологии воспитанников с ОВЗ;
- принцип постепенности;
- принцип ритмичности и постоянства основных элементов жизнедеятельности детей втечение определенного отрезка времени;
- принцип оптимального соотношения бодрствования и сна, умственной и физическойнагрузок воспитанников;
- принцип индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- принцип учета времени года, климатических условий, особенностей социального фактора(особенности проживания в семье).

Основные компоненты режима: утренний прием, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок, дневной сон.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ГБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание, двигательная активность)
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрениесамостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку,

устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим работы детского сада с 6.00 – 18.00. Прием детей проводится в холодное время года в групповом помещении, в теплый период – на участке детского сада. Ежедневно с обязательной отметкой в журнале приема о состоянии здоровья ребенка. Ежедневно с воспитанниками проводится утренняя гимнастика, продолжительностью 10 мин.

Режимные моменты	Особенности оризации
Утренняя гимнастика	1) Ограничение (исключение) упражнений для шеи для детей с нестабильностью шейного отдела позвоночника. 2) Ограничение (исключение) упражнений (наклоны и повороты головы, глубокие наклоны) для детей с повышенным внутричерепнымдавлением. 3) Ограничение (исключение) интенсивных прыжков для детей с гипердинамическим синдромом. 4) Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания. Включение упражнений для дыхания после каждой части.
Прием пищи	1) Обучение пользованию столовыми приборами проводится по требованиям предыдущей возрастной группы (для детей с нормой развития): вилки – со средней группы, ножи – со старшей и т.п. 2) Увеличение продолжительности приѐма пищи (сажать за стол первыми). 3) Избегать общих замечаний (использовать индивидуальные). Проговаривать вслух технологию принятия пищи, правила пользования столовыми приборами (возможно с использованием карт, схем, алгоритмов).
ООД по физической культуре	1) Использование комплекса методов при отработке упражнений: словесных (неоднократные повторения, называние выполняемых действий, терминов), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение упражнения, тактильная помощь). 2) Дробление материала в процессе НОД, предлагать минимум нового материала, в большей степени закреплять ранее усвоенные действия. 3) Ограничение (исключение) упражнений для шеи детям с нестабильностью шейного отдела позвоночника, упражнений (резкие наклоны и повороты головы, глубокие наклоны, интенсивные прыжки) детям с гипертензионным синдромом, интенсивных прыжков, активных подвижных игр детям с гипердинамическим синдромом (замена их на игры и движения малой активности). 4) Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания. 5) В комплексах ОРУ отдаѐтся предпочтение упражнениям с предметами разного размера (для совершенствования функции захвата и развития ручной моторики). Включение в занятия упражнений для дыхания (после каждойчасти занятия).

ООД	1) Использование комплекса методов при объяснении нового, закреплении изученного материала: словесных (неоднократные повторения, более подробные инструкции), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение, тактильная помощь). 2) Преподнесение материала с опорой на все анализаторы. 3) Индивидуальная помощь педагога либо более сильного ребѐнка. 4) Индивидуальный подход при выполнении заданий (предложение более простых заданий, частично выполненных заданий, работа в паре с более сильным ребѐнком). 5) Соблюдение охранительного режима на занятиях (снижение нагрузки). 6) Снижение критериев оценки при анализе выполненных работ. Предпочтение положительной оценки вместо критической. Создание доброжелательной атмосферы общения педагога с ребѐнком (детьми), отсутствие упрѐков в адрес ребѐнка за то, что он меньше других знает, хуже умеет что-то делать и т.п. 8) Обеспечение ребѐнку близкой и понятной (преимущественно игровой) мотивации деятельности.
Прогулка	1) Ограничение (исключение) интенсивных подвижных игр (заменаих на игры малой подвижности). 2) При организации наблюдений использование комплекса методов: словесных, наглядных и практических. 3) Закрепление в индивидуальной работе материала, изученного на занятиях.
Дневной сон	1) Избегание перед сном возбуждающих видов деятельности (подвижных игр, активной двигательной деятельности). 2) Использование ритуалов «Минутки вхождения в сон», «Сонные подушки» для детей с гипердинамическим синдромом. 3) Пролонгированный дневной сон для детей с нервно-рефлекторной возбудимостью (укладывать первыми, поднимать последними).
Закаливающие процедуры	1) Ограничение видов закаливания: в старших – контрастные ванны (за исключением детей с гипердинамическим синдромом), ходьба по коррегирующим дорожкам и обширное умывание. 2) В летний период ограничение пребывания на солнце.
Свободная самостоятельная деятельность	1) Выполнение индивидуальных заданий, направленных на закрепление изученного ранее материала. 2) Выполнение заданий по рекомендациям дефектолога, логопеда, психолога (при наличии занятий с данными специалистами). 3) Преимущественное использование речевых игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игр на развитие мелкой моторики, совершенствование сенсорики. 4) Использование при организации свободной самостоятельной деятельности наглядного подкрепления (схем, моделей, алгоритмов).

Организация питания

В детском саду для детей организуется 4-х разовое питание (завтрак, второй завтрак (фрукты или сок), обед и полдник). Второй завтрак организован в отдельно отведенное для этого время в каждой группе.

Постоянно проводится работа с сотрудниками детского сада по повышению качества, организации питания, а также с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье и с детьми, посещающими ГБДОУ, по

формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Ежедневно родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая меню.

Организованная образовательная деятельность (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не
болеедля детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольноговозраста, не более
для детей от 5 до 6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия последневного сна,
для детей от 6 до 7 лет - не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Организованная образовательная деятельность (занятия) в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР регламентирована учебным планом.

Организованная образовательная деятельность реализуется:

учителем-дефектологом - по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи,формированию элементарных математических представлений, развитию речевого восприятия с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР; *учителем-логопедом* - подготовке к обучению элементарной грамоте (в подготовительной группе), проводятся индивидуальные логопедические занятия;

педагогом-психологом проводятся подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия;

воспитателем - по изобразительной деятельности, физической культуре и музыкальнойдеятельности (совместно с музыкальным руководителем);

музыкальным руководителем - по музыкальной деятельности (совместно с воспитателем).

Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю. Учитель-дефектолог проводитв течение недели ежедневно групповые или подгрупповые занятия с одной подгруппой детей, в это время воспитатель проводит занятие с параллельной подгруппой по разным видам образовательной деятельности. За пределами групповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу с детьми, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию учителя-дефектолога.

Организация прогулки

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда – продолжительностью 1,5 часа и во вторую половину перед уходом детей домой – 1,5 часа в каждой возрастной группе. Продолжительность прогулки в целом в течение дня составляет 3 часа. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Летом время пребывания детей на улице увеличивается.

За каждой группой закреплен свой участок, где созданы все условия для гармоничного развития детей. Выход на прогулку организовывается подгруппами. Дети учатся правильно одеваться, в определенной последовательности. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

В зависимости от предыдущих занятий и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми проводились занятия, требующие больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинаютс наблюдений, спокойных игр.

Организация сна

Общая продолжительность ночного сна для детей дошкольного возраста 11 часов; 2,5 часаотводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила:*

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игрыисключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем онипервыми ложились в постель.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но незадерживать их в постели.
6. После сна проводится гимнастика.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.)занимает в режиме дня от 3-х до 4 –х часов.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей,помощь другим в быту и др.).

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня в холодный период года

режимныемоменты	**Группа компенсирующей направленности 1 годаобучения**	**Группа компенсирующей направленности 2года обучения**
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (м.зал)	8.30-8.40 (м.зал)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность,подготовка к ООД	8.50-9.10	9.00-9.05
ООД	9.10-9.35 9.45-10.05	9.05-9.35 9.45-10.15 10.40-11.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.05-10.30	1015-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.15	10.40-12.20
Физкультурное занятие на воздухе	11.55-12.20	11.50-12.20
Возвращение с прогулки	10.15-12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.40	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	12.45-15.15
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные, водныепроцедуры	15.10-15.30	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.40-16.05	15.40-16.00
Образовательная деятельность во 2 половину дня	15.40-16.00	
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	16.00-17.30	16.00-17.30
Уход домой	17.30	17.30

Организация режима пребывания детей(теплый период года)

Режимные моменты	**Группа компенсирующей направленности 1 года обучения**	**Группа компенсирующей направленности 2года обучения**
Прием на улице: осмотр, игры, дежурство, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.15 (1ч 15мин)	7.00-8.15 (1ч 15мин)
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (10 мин)	8.15-8.25 (10 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50 (25мин)	8.25-8.50 (25мин)
Игры, подготовка к прогулке, прогулка,	8.50 -9.00 (10мин)	8.50 -9.00 (10мин)

игры, наблюдения	9.00-12.10 (3 ч 20 мин)	9.00-12.10 (3 ч 20 мин)
Второй завтрак	10.45-10.55 (10мин)	10.45-10.55 (10мин)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.30 (20 мин)	12.10-12.30 (20 мин)
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.30-12.50	12.30-13.00
Дневной сон	12.50-15.15 (2 часа 25 мин.)	13.00-15.15 (2 часа 15 мин.)
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40 (10 мин)	15.30-15.40 (10 мин)
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-16.05 (25 мин)	15.40-16.05 (25 мин)
Уход детей домой	17.30	17.30

Учебный план организованной образовательной деятельностидля обучающихся с ЗПР

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 5 до 7 лет групп компенсирующей направленности

Направление развития	**Виды деятельности и культурных практик**	**ООД**	**Периодичность (в неделю / в месяц / в год)**	
			5-6 лет	**6-7 лет**
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72
		Физическая культура на воздухе	1/4/36	1/4/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	**Приобщение к художественной литературе**	**1/4/32**	**1/4/32**
		Развитие речевого восприятия/развитие речи	**0,5/2/16** **0,5/2/16**	**0,5/2/16**
		Подготовка к обучениюграмоте		**1,5/6/48**

Познавательное развитие	Познавательно – исследовательскаядеятельность	Формирование элементарных математических представлений	**1/4/32**	2/8/64
		Ознакомление с окружающим	**1/4/32**	1/4/32
		Коррекционно-развивающее занятие (педагог-психолог)	**1/4/36**	1/4/36
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительнаядеятельность	Рисование	**2/8/64**	2/8/64
		Лепка	**0,5/2/18**	**0,5/2/ 18**
		Аппликация	**0,5/2/18**	**0,5/2/ 18**
		Конструирование/ художественный труд	**0,5/2/18**	**0,5/2/ 18**
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72	2/8/72
		Музыкально-ритмическое занятие		1/4/36
итого			13,5/54/462	15,5/58/562

Чередование непосредственно образовательной деятельности

Старшая, подготовительная группа	Конструирование /Художественный труд Лепка/Аппликация

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Направление развития	**Виды деятельности и культурных практик**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно
	Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
	Развивающее общение на прогулках	ежедневно	ежедневно
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Художественно – эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно

	Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Художественно -эстетическое развитие	Конструктивно – модельная деятельность		

Календарный учебный график для обучающихся с ЗПР

Календарный учебный график – локальный нормативный документ, регламентирующийобщие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад № 131».

Календарный учебный график

1.Режим работы	12 часов (с 6.00 до 18.00 часов)	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10.5 часов (7.00 до 17.30 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Календарный период		Количество учебных недель
Учебный год	С 01.09. по 31.05.	36 недель (без учета каникулярного времени)
1 полугодие	С 01.09. по 26.12.	17 недель
2 полугодие	С 09.01. по 31.05	19 недель
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО	1-2 неделя сентября, 3-4 неделя апреля	Проведение мониторинга детьми планируемых результатов освоения АОП ДО предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.
3. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)		
3.1. Каникулы		
Сроки/даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней	
Зимние каникулы	С 26.12. по 08.01.	1,5 недели
Летние каникулы	С 01.06. по 31.08	13 недель
3.2. Праздничные дни		
День народного единства	04.11	1
Новогодние праздники	с 28.12 по 08.01	12
Рождество Христово	07.01.	1
День защитника Отечества	23.02.	1
Международный женский день	08.03	1
Праздник Весны и Труда	01.05	1
День Победы	09.05	1

День России	12.06	1

3.5Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась…» (докучная сказка);
«Жилибыли два братца…» (докучная сказка);
«Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого);
«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В.Карнауховой);
«Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы);
«Морозко» (пересказ М. Булатова);
«По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого);
«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);
«Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);
«Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, изсказок братьев Гримм;
«Жёлтый аист», пер. с кит.Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского;
«Летучий корабль», пер.с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бываютподарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали»,
«Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память»,

«Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин- Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»;Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне

Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (помотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж.

«О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); ЛагерлёфС. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и

А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ.

С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой),

«Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова);
«Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого);
«Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого);
«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);
«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина);
«Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой);
«Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева);
«У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы);
«Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);
«Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой);
«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказИ.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

«Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина;
«Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;
«Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой;
«Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского;
«Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе);
«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева);
«Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва);
«Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ онеизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С.
«Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки»,
«Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»;
Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И.

«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка»,
«Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мнеписьмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о МальчишеКибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г.
«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.
«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле- Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),
«Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше иКарлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю.Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.
«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск.языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ф. Надененко
Упражнение для рук. Польская народная мелодия
«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта Хороводный шаг. Русская народная мелодия
«Марш». Музыка В. Золотарева
«Прыжки». Английская народная мелодия Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Буратино и Мальвина»
Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова Упражнение «Ковырялочка».

Русская народная мелодия
«Марш». Музыка М. Роббера
«Всадники». Музыка В. Витлина
Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодияУпражнение «Аист»
Упражнение «Кружение»
Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия
«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина
«Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена
Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия
«Марш». Музыка И. Кишко
Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского
«Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой
Упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия
«Марш». Музыка Н. Богословского
«Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой
«Побегаем». Музыка К. Вебера
«Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой
Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия
«Пружинящий шаг и бег». Музыка Е.Тиличеевой
Упражнение для рук. Шведская народная мелодия
«Разрешите пригласить». Русская народная мелодия
«После дождя». Венгерская народная мелодия
«Зеркало». Русская народная мелодия
«Три притопа». Музыка Ан. Александрова
«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана
«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева
Упражнение с обручем.
Латышская народная мелодия
Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия Упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия

Развитие чувства ритма. Музицирование

Дидактическая картинка «Белочка»
«Тук-тук, молотком»
«Кружочки» Дидактические таблицы
Ритмические карточки
Карточки и жучки
«Кап-кап»
«Гусеница»
Картинки
«Тик-тик-так»
«Рыбки»
«Солнышки и ритмические карточки
«Колокольчик»
«Живые картинки»
Ритмические карточки и снежинки
«Сел комарик под кусточек»
«По деревьям скок-скок!»
«Ритмический паровоз»
«Жучок»

Ритмические формулы из жучков
«Лиса»
«Маленькая Юлька»
«Федосья»

Слушание музыки

«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского
«Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова
«Полька». Музыка П. Чайковского
«На слонах в Индии». Музыка А. Гедике
«Сладкая греза». Музыка П. Чайковского
«Мышка». Музыка А. Жилинского
«Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского
«Клоуны». Музыка Д. Кабалевского
«Новая кукла». Музыка П. Чайковского
«Страшилище». Музыка В. Витлина
«Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского
«Детская полька». Музыка А. Жилинского
«Баба Яга». Музыка П. Чайковского
«Вальс». Музыка С. Майкапара
«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского
«Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко
«Вальс». Музыка П. Чайковского
«Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца
«Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского
«Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина

Распевание, пение

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня
«Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка
«Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен
«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен
«От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского
«Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова
«Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой
«Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского
«Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой
«Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима
«Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина
«Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова
«Динь-динь». Немецкая народная песня
«У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня
«Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой
«Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян
«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня
«Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова
«Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой
«Елочка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова М. Ивенсен
«Сею-вею снежок». Русская народная песня
«Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой
«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой

«Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель

Игры, пляски, хороводы

«Воротики». Русская народная мелодия
«Приглашение». Украинская народная мелодия
«Шел козел по лесу». Русская народная песня
«Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные
«Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия
«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия
«Ловишки». Музыка И. Гайдна
«Веселый танец». Еврейская народная мелодия
«Ворон». Русская народная песня
«Займи место». Русская народная мелодия
«Кошачий танец». Рок-н-ролл
«Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой
«Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия
«Танец в кругу». Финская народная мелодия
«Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия
«Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные
«Парная пляска». Чешская народная мелодия
«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой
«Догони меня!»
«Будь внимательным». Датская народная мелодия
«Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной
«Найди себе пару». Латвийская народная мелодия
«Дружные тройки». Музыка И. Штрауса
«Сапожник». Польская народная песня
«Светит месяц». Русская народная мелодия
«Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса
«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Игра с бубнами». Музыка М. Красева
«Веселые дети». Литовская народная мелодия
«Земелюшка-чернозем». Русская народная песня
«Перепелка». Чешская народная песня
«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова
«Прыжки». Музыка Л. Шитте
Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия
«Марш». Музыка Н. Леви
Упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодияУпражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского
Упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли
«Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта
Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. МакароваБег с лентами. Музыка А. Жилина
«Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки
«Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской
«Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия
«Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия
«Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия
Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовой

«Марш». Музыка Ц. Пуни
«Боковой галоп». Музыка А. Жилина
«Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко
«Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия
Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева
«Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака
«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличеевой
«Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта
«Марш-парад». Музыка К. Сорокина
«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля
«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки
Упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского
«Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия
«Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба
«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличеевой
Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского
«Тройной шаг». Латвийская народная мелодия
«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца
«Цирковые лошадки». Музыка М. Красева
«Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта
«Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер
«Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко
«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера
«Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси
«Передача мяча». Музыка С. Соснина
«Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского

Развитие чувства ритма. Музицирование

Ритмические цепочки из мячиков
«Комната наша»
Ритмические цепочки из гусениц
«Горн»
Игры с картинками
«Хвостатый-
хитроватый»
Веселые палочки
Пауза
Ритмические цепочки из жучков и пауз
«Аты-баты»
«Ручеек»
«С барабаном ходит ежик»
«Загадка»
Игра «Эхо» Двухголосие
Знакомимся с длительностями и штилями
Ритмические картинки
«Комар»
Ритмическая игра «Сделай так»
«Ворота»
«Дирижер»
«Что у кого внутри?»
«Семейка огурцов»

Слушание музыки

«Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако
«Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова
«Марш гусей». Музыка Бин Канэда
«Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского
«Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной
Русские наигрыши
«В пещере горного короля». Музыка Э. Грига
«Снежинки». Музыка А. Стоянова
«У камелька». Музыка П. Чайковского
«Пудель и птичка». Музыка Лемарка
«Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида
«Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского
«Марш Черномора». Музыка М. Глинки
«Жаворонок». Музыка М. Глинки
«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского
«Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой
«Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса
«Лягушки». Музыка Ю. Слонова
«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова
«Сонный котенок». Музыка Б. Берлина

Распевание, пение

«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня
«Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина
«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня
«Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен
«Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского
«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Как пошли наши подружки». Русская народная песня
«Ручеек». Распевка
«Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского
«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна
«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского
«Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой
«Два кота». Польская народная песня
«Сапожник». Французская народная песня
«Маленькая Юлька». Распевка
«Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова
«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского
«Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова Г Нош иной
«Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой
«Долговязый журавель». Русская народная песня
«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной
«Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагодынь
«Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной
«До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Слова В. Малкова
«Как мне маме объяснить?». Немецкая народная песня
«О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова

«В лесу». Распевка

Дополнительный песенный материал

«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой
«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой
«Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой
«В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой
«Веселое Рождество». Английская народная песня
«Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова
«Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар
«Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского
«Моряки». Музыка и слова Н. Шахина
«Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского
«Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского
«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича
«Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема
«Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской
«Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татаринова
«Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Моя мама». Кубинская народная песня
«Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня
«Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой
«Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой
«До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева
«Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой
«Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен
«До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова
«Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского
«Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского
«Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой
«Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского
«Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой
«Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой
«Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой
«Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина
«На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко
«На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой
«Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой
«Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой
«Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева
«Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского
«Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр
«Каравай». Русская народная песня
«Дружба». Американская народная песня
«Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского
«Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина
«По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского
«Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина
«Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой

«Иди, проходи». Эстонская народная песня
«Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина
«Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова
«День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель
«Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой
«Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина
«Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова
«Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня
«Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

Из цикла «Песни народов мира»

Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова
«Дело было в Каролине». В американском стиле
«Сапожки». В польском стиле
«В старенькой избушке». В венгерском стиле
«Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле
«Кузнец и королева». В норвежском стиле

Пляски, игры, хороводы

«Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой
«Передай мяч». Моравская народная мелодия
«Почтальон». Немецкая народная песня
«Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова
«Алый платочек». Чешская народная песня
«Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия
«Зеркало». Музыка Б. Бартока
«Полька». Музыка Ю. Чичкова
«Кто скорее?». Музыка Л. Шварца
«Парный танец». Хорватская народная мелодия
«Ищи». Музыка Т. Ломовой
«Танец маленьких утят». Французская народная мелодия
«Роботы и звездочки». «Контрасты»
«Я на горку шла». Русская народная мелодия
«Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия
«Жмурка». Русская народная мелодия
«Веселый танец». Еврейская народная мелодия
«Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен
«Парный танец». Латвийская народная мелодия
«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой
«Сапожники и клиенты». Польская мелодия
«Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля
«Как на тоненький ледок». Русская народная песня
«Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова
«Детская полька». Музыка А. Жилинского
«В Авиньоне на мосту». Французская народная песня
«Танец». Музыка Ю. Чичкова
«Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина
Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева
«Заря-заряница». Русская народная игра
«Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского

«Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличеевой
«Замри». Английская народная песня
«Чебурашка». Музыка В. Шаинского
«Зоркие глаза». Музыка М. Глинки
«Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина
«Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня
«Танцуй, как я!»
«Если б я был...». Финская народная песня

Перечень произведений изобразительного искусства

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е.Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев
«Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е.Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,
«Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин
«Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». *Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.

Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов,
В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-1991. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссерколлектив авторов, 1971-1973.
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры
В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская,1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано,М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2

сезона),студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. ЕрноваСериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов,Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев,А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм»,режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова,2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+),студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д.Хэнд,1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Календарный план воспитательной работы

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы включены в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
		5-6 лет	6-7 лет
1 сентября	День знаний	Развлечение «Незнайка в гостях у ребят»	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»
7 сентября	День Бородинского сражения	Рассматривание иллюстраций и чтение отрывка из стихотворения М.Ю.Лермонтова	Рассматривание иллюстраций и чтение отрывка из стихотворения М.Ю.Лермонтова

		«Бородино»	«Бородино»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя и всех дошкольных работников»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя и всех дошкольных работников»
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
5 октября	День учителя	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День учителя»
15 октября	День отца в России	Спортивный праздник «Вместе с папой» Продуктивная деятельность «открытка для папы	Спортивный праздник «Вместе с папой» Продуктивная деятельность «открытка для папы
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
1 ноября	Осенины	Осенние праздники и развлечения	
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	
4 ноября	День народного единства	Беседа-рассказ с элементами презентации	Праздник «День народного единства», презентация
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»	Сюжетно-дидактическая игра, чтение
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»	Концерт к Международному Дню Матери
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»	
3 декабря	Международный день инвалидов	Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов	
Последняя неделя декабря	Неделя зимних игр и забав Новогодний праздник	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка	
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа «Города России: Санкт Петербург»	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 февраля	День Российской науки	Викторина	Познавательный досуг «Экспериментариум»
21 февраля	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»

23 февраля	День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»
8 марта	Международный женский день	Праздничные мероприятия ко Дню 8 Марта	Праздничные мероприятия ко Дню 8 Марта
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации. Экспериментирование с водой
27 марта	Всемирный день театра	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях	Создание коллекции «Театр в чемодане» Посещение театра при участии родителей
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действа по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп	Подготовка театрализованного действа по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп
2 апреля	Международный день детской книги	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги	Физкультурные досуги
12 апреля	День космонавтики	Тематический досуг «Знакомьтесь, Космос»	Тематический досуг «Знакомьтесь, Космос»
19 апреля	День подснежника	Выставка творческих работ «Первоцветы»	Выставка творческих работ «Первоцветы»
22 апреля	День Земли	Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»	Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»
1 мая	День Весны и Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей	Музыкальный досуг «Песни весны»
9 Мая	День Победы	Участие в акции «Подари улыбку»	Участие в акции «Подари улыбку»
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»
1 июня	Международный день защиты детей	Праздник «День защиты детей»	Праздник «День защиты детей»
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег	Велопробег
6 июня	Пушкинский день России	Выставка творческих работ по страницам сказок А.С. Пушкина»	Выставка творческих работ по страницам сказок А.С. Пушкина»
12 июня	День России	Чтение книг о России, рассматривание иллюстраций	Чтение книг о России, рассматривание иллюстраций
8 июля	День семьи, любви и верности	Выставка творческих работ «Ромашка- символ верности, любви»	Выставка творческих работ «Ромашка- символ верности, любви»
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации	Рассказ с элементами презентации

5 августа	День рождения светофора	Игра-квест «Путешествие со светофором»	Игра-квест «Путешествие со светофором»
13 августа	День физкультурника	Физкультурный досуг	Физкультурный досуг
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»

Ответственными за подготовку и проведение мероприятий календарного плана воспитательной работы являются педагогические работники ДОО (старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре).

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе реализации обязательной части Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены

различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, разработано наоснове рекомендаций методического пособия С.Г. Шевченко Р.Д. Тригер, Г.М. Капустиной «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».- М.: Школьная пресса,2005г.

Комплексно – тематическое планирование
/ 5-6 лет /

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия

сентябрь	«Игрушки»	Систематизировать знания детей об игрушках, формировать обобщающее понятие «игрушки», развивать умение описывать предмет и узнавать его по описанию.	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
	«Детский сад»	Учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада детского сада; закрепить знания о названии и назначении помещений детского сада. Развивать умение отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, учителя-дефектолога, мед.сестры	Разучивание стихов
октябрь	«Деревья и кустарники осенью»	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах в природе	Оформление альбома «Растения нашего участка»
	«Грибы»	Познакомить детей с грибами, с понятиями «съедобный», «несъедобный»; уточнять представления о значении леса в жизни человека; воспитывать бережное отношение к природе	Загадки от гриба Боровика
	«Овощи»	Закрепить и уточнить представления детей об овощах, развивать умение различать овощи по вкусу, на ощупь, формировать умение составлять рассказ описание.	Выставка «Огородная страна»
	«Фрукты»	Уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятие «фрукты»	Оформление панно «Корзина с фруктами»
	«Середина осени»	Уточнять и расширять представления детей об осени, ее признаках на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (дольнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, листопад); охране растений осенью	Состаление букетов из осенних листьев
Ноябрь	«Чайная посуда»	Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней; учить составлять рассказ-описание предмета посуды	Проект «откуда к нам пришла тарелка»

	«Мебель»	Уточнить и расширить представления детей об основных видах мебели Сформировать умение соотносить геометрические формы с формой реальных предметов и их изображений .	Оформление альбома «Такая разная мебель»
	«Домашние птицы»	Познакомить детей с домашними птицами(внешний вид, чем питаются, как голос подают, какую пользу приносят) Учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия	Панно «Птичий двор»
	«Поздняя осень»	Закреплять знания детей об осени (предзимье: холодные дожди со снегом, заморозки, голые деревья), название осенних месяцев; знакомить с жизнью домашних и диких животных поздней осенью	Выставка поделок из бросового материала
Декабрь	«Домашние животные»	Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботиться человек о домашних животных.Картинки с дом.животными(корова,кошка,собака,лошадь,коза,овца,свинья) и их детеныши	Выставка рисунков «Пушистые малыши»
	«Декабрь-первый месяц зимы»	Познакомить детей с основными признаками зимы. Развивать умение сравнивать осень и зиму. Познакомить с названием зимних месяцев. Воспитывать умение одеваться по погоде.	Чтение стихов о зиме
	«Водный транспорт»	Познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок)	Изготовление атрибутов для с-р игр по теме Транспорт
	«Новый год»	Уточнить особенности предстоящего праздника. Пополнить запас имеющихся знаний и представлений . Упражнять в составлении предложений по двум опорным картинкам и объединять их в короткий рассказ	Новогодний утренник
Январь	«Зимние забавы»	Познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, радист)	Игры и забавы на воздухе.
	«Воздушный транспорт»	Познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, радист)	Пополнение атрибутов для с-р игр по теме Транспорт

	«Наземный транспорт»	Познакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на нем; закреплять понятие «наземный транспорт»	
Февраль	«Одежда»	Учить детей правильно называть предметы верхней одежды в соответствии со временем года (зимняя,летняя, осенняя, весенняя); закреплять умение правильно относить 4-5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда»	Конкурс загадок
	«Зимующие птицы»	Уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их.	Совместное изготовление кормушек с родителями
	«Дикие животные»	Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище), умение узнавать и называть животных и их детенышей.	Оформление альбома «Дикие животные».
	«День защитника Отечества»	Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист,пограничник, ракетчик, моряк); учить составлять рассказ о защитниках Родины.	Эстафета «Сильные, смелые, ловкие»
Март	«Международный женский день»	Учить детей составлять рассказ на тему «8марта»с опорой на картинки-подсказки; согласовывать сущ-е в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошлом времени; развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений	Праздничный утренник
	«Март-первый весенний месяц»	Расширять представления детей о весне; учить рассказывать о приметах наступающей весны (капель, потемневший снег, яркое солнце, поющие птицы); упражнять в составлении рассказа-описания.	Разучивание стихов о весне
	«Возвращение перелетных птиц»	Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов)	КВН «Знатоки птиц»
	«Мой город»	Сформировать представление о достопримечательностях родного города. Познакомит с названиями 3-4 основных улиц города. Уточнить знания детей о домашнем адресе	Изготовление макета
	«Мой дом»	Закреплять знания детей о частях дома; назначении комнат в квартире; формировать понятия «вверху, внизу, высокий, низкий, сверху, снизу»	Изготовление макета

Апрель	«День космонавтики»	Дать детям конкретные знания о космосе, рассказать о первом космонавте.	Книжки-малышки
	«Насекомые»	Пополнить знания детей о насекомых; уточнить внешнее строение их тел, названия отдельных частей; рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений	Изготовление атрибутов для игры «Пчелки»
Май	«День победы»	Дать детям знания о великом и светлом празднике-Дне победы; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании	Конкурс рисунков «Этот день Победы»
	«Семья»	Уточнить и закрепить знания о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, состав семьи, родственные связи). Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Концерт «Моя семья»
	«Москва-столица»	Дать детям представление о стране, в которой мы живем; о Москве, как главном городе нашей страны	Фотовыставка
	«Как выращивают хлеб»	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу; упражнять в словообразовании	Совместное создание буклетов о машинах помощниках

Тема	**Развернутое содержание работы /6-7 лет/**	**Неделя**	**Итоговое мероприятие**
		сентябрь	
	диагностика	1,2неделя	
Осень с14 №2	Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе(по сравнению с летом); закреплять название осенних месяцев; знания о характерных признаках осени; учить устанавливать причинно-следственные связи; рассказать об осенних работах на огороде, в саду, в поле.	3неделя	Коллаж «Здравствуй осень»
Наш детский сад, наша группа. с12 №1	Закрепить знания о зданиях, названиях и назначениях комнат в детском саду и в группе.	4 неделя	Выставка детского творчества «Мой любимый детский сад»
		октябрь	
Деревья с23 №5	Расширять и уточнять словарь по теме; упражнять детей в словообразовании (относительные прилагательных от сущ-х; согласовании числительного; образование однокоренных слов); учить составлять рассказ-сравнение по картинкам; развивать непроизвольную память; мышление.	1 неделя	Лэпбук «Деревья»

Овощи с27 №7	Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-описание; развивать непроизвольную память, мышление, мелкую и общую моторику.	2 неделя	Конкурс поделок «Волшебное превращение овощей и фруктов»
Фрукты. с34 №9	Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в суффиксальном словообразовании, согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-сравнение; развивать непроизвольную память, мышление, мелкую моторику.	3 неделя	
Изменения в жизни растений и животных осенью С21 №4	Обогащать и уточнять словарь по теме; учить составлять рассказ о том, как дикие животные готовятся к зиме; развивать непроизвольную память; мышление	4 неделя	Альбом «Как животные готовятся к зиме»
		ноябрь	
Бытовые приборы С50 №15	Закрепить знания детей о названиях и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при их использовании.	1 неделя	Проект «Наши помощники»
Посуда С59 №19	Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная); учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительными суффиксами	2 неделя	Оформление альбома «Такая разная посуда»

Мебель С64 №21	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели ,ее частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление и в речи	3 неделя	Виртуальная экскурсия на мебельную фабрику
Домашние птицы С68 №23	Закрепить знания о внешнем виде птиц, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку, о том как человек заботится о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц (курица, гусь, петух, утка, индюк) и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными.	4 неделя	Коллаж «На птичьем дворе»
		Декабрь	

Домашние животные С74 №25	Закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных, их повадках, пище, пользе приносимой людям. Забота человека о домашних животных; учить образовывать прилагательные от существительных, согласовывать прилагательные с существительными	1 неделя	Выставка аппликаций в нетрадиционной технике
Дикие Животные С77 №26	Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось) и их детенышей; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными.	2 неделя	Вечер загадок
Наземный транспорт С95 №34	Закреплять знания детей о городском и междугороднем транспорте (автобус, троллейбус, легковые и грузовые машины),профессиях людей работающих на транспорте (шофер (водитель),машинист, механик, мойщик, контролер); правилах поведения в транспорте; упражнять в образовании сущ-х в формах именительного и родительного падежей множественного числа	3 неделя	Выставка «Машины которые я видел»
Новый год	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе. Расширить представления детей о зимних видах спорта.	4 неделя	Конкурс рисунков «Зимние развлечения»
Новый год	Знакомить детей с традициями празднования Нового года в России. Закреплять знания детей об отличительных признаках двух-трех елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение).	5 неделя	Праздник Новый год
		январь	
Одежда с100 №37	Закрепить знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об уходе за одеждой; упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образовании существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.	2 неделя	Лэпбук «Одежда»
Зимующие птиц С105 №39	Закреплять знания детей об отличительных признаках птиц (окраса перьев, способ передвижения); упражнять в сравнении птиц (воробей-синица, синица-снегирь, ворона-галка-сорока); упражнять в образовании существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.	3 неделя	Изготовление кормушки для птиц

Условия жизни животных С102№38	Обогащать и уточнять словарь по теме; закрепить знания детей об условиях жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных), зимующих птиц; о подкормке птиц; учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; развивать непроизвольную память, мышление.	4 неделя	Просмотр презентации «Как зимуют животные»
		февраль	
Профессии (Стройка и строительные Профессии). С108 №40	Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.	1 неделя	Конкурс загадок «Кому нужны эти предметы»
Общественные здания С112 №42	Закреплять знания детей об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр); правилах поведения в общественны местах, профессиях людей работающих в этих учреждениях.	2неделя	Проект «Все работы хороши»
Зима С121	Расширять знания детей о характерных признаках зимы (сокращение продолжительности дня, замерзание водоемов, мороз); упражнять в образовании однокоренных слов, образовании относительных прилагательных от существительных; развивать внимание, память, мышление	3неделя	Выставка рисунков «Зимушка-зима»
23 февраля С116 №44	Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей (в том числе прилагательных и глаголов по темам «День защитника Отечества», «Профессии»); упражнять в составлении рассказа по теме.	4 неделя	Эстафета «Сильные, смелые, ловкие»

		март	
8 Марта С129 №49 4	Обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа по теме «8Марта» по сюжетной картинке с опорой на картинки-подсказки и символ выражения положительных эмоций; упражнять в согласовании существительных в косвенных падежах, существительных в роде в настоящем и прошедшем времени; развивать непроизвольную память, мышление.	1 неделя	Оформление газеты «Маму, бабушку мою очень крепко я люблю»
Машины облегчающие труд людей С123 №47	Обобщить знания по теме (профессии людей, работающих на машинах, облегающих труд человека)	2 неделя	составление энциклопедии «Спецтранспорт»
Весна С131 №50	Обогащать и уточнять словарь по теме (изменения в жизни растений: набухание почек, распускание листьев, цветение растений); закреплять название весенних месяцев; развивать непроизвольную память, мышление.	3 неделя	Развлечение «Весна красна»
Перелетные птицы С134 №52 27	Упражнять детей в узнавании и назывании перелетных птиц (скворец, ласточка, грач, журавль, соловей, кукушка); закреплять знания об их отличительных признаках (окраска перьев, характерные повадки), значении птиц в жизни людей.	4 неделя	Вечер загадок

Город С152 №61	Расширять знания детей о родном городе: главная площадь, улицы, достопримечательности. Закреплять представления о правилах поведения в городе.	5 неделя	Выставка совместных работ
		апрель	
Москва-столица России С150 №60	Познакомить детей с главной площадью и достопримечательностями Москвы.	1 неделя	Виртуальная экскурсия по Москве
Правила дорожного движения С154 №62 25	Закрепить знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.	2 неделя	Проект «Внимание дорога»
	диагностика	3,4неделя	
		Май	
День Победы С158 №65 31	Расширять знания детей о великом празднике. Воспитывать уважение к памяти павших героев. Активизировать предметный словарь; упражнять детей в словообразовании, составлении рассказа по представлению, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; уточнять временные и пространственные представления.	1неделя	Выставка детских работ «Я помню, я горжусь»
Моя семья С142 №55	Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве)	2 неделя	Концерт «Моя семья»
Насекомые С147 №58	Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названиях отдельных частей тела, пользе (вреде) насекомых для людей и растений, упражнять в сравнении насекомых.	3неделя	Составление энциклопедии о насекомых «Шестиногие малыши»
Лето С161 №66	Обогащать и уточнять словарь по теме (продолжительность дня, высокое голубое небо, большие пушистые облака, дожди, грозы); закреплять название летних месяцев; уточнять название летних работ в саду, на огороде, в поле	4неделя	Фестиваль загадок о лете

IV.Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования спроектирована для обучающихся с задержкой психического развития от 5 до 7 лет, разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный N 72149), и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает также Рабочую программу воспитания. Часть, формируемая участниками образовательного процесса Рабочей программы воспитания, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом региональной и муниципальной специфики на основе программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой - М.: ТЦ Сфера, 2023.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном планевоспитательной работы.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ГБДОУ и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- Общие родительские собрания
- Групповые родительские собрания
- "День открытых дверей"
- "Обучающие тренинги"
- Проведение детских праздников и досуговб)

индивидуальные формы работы:

- Анкетирование и опросы
- Беседы и консультации специалистов
- Участие в конкурсах, выставках

в) формы наглядного информационного обеспечения:

- Информационные стенды и тематические выставки
- Выставки детских работ.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности.

е) опосредованное интернет-общение.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

265