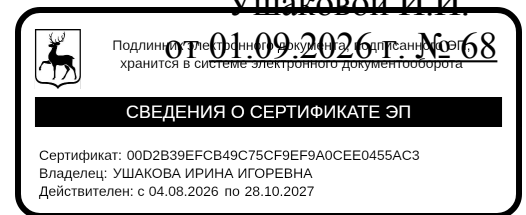


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 114»
(МБДОУ «Детский сад № 114»)**

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол №1 от 28.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 114»
Ушаковой И.И.

СОГЛАСОВАНО
Заседанием Совета родителей
протокол №1 от 31.08 2026 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №114»**

Авторы: Заведующий МБДОУ – Ушакова И.И.
Старший воспитатель – Пестова А.А.
Учитель-дефектолог – Лунева Ю.С.
Музыкальный руководитель – Шайхутдинова М.П.
Воспитатель – Бацина Н.С.

г. Дзержинск, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	4
	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра	7
1.4.	Планируемые результаты освоения обучающимися Программы	12
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	16
1.6.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	16
1.7.	Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	16
1.8.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра в части, формируемой участниками образовательных отношений	17
1.9.	Планируемые результаты освоения обучающимися Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	17
1.10.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе в части, формируемой участниками образовательных отношений	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	18
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях	18
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие	18
2.1.2.	Познавательное развитие	22
2.1.3.	Речевое развитие	32
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие	34
2.1.5.	Физическое развитие	43
2.2.	Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	48
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	49
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	52
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	52
2.7.	Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС	53
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	56
2.8.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях, в части формируемой участниками образовательных отношений	56
2.8.1.	Художественно - эстетическое развитие	56
2.9.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	57
2.10.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, в части формируемой участниками образовательных отношений	59
2.11.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	59
2.12.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	59
2.13.	ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	59

	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	59
2.13.1.	Целевой раздел	60
2.13.1.1.	Цели и задачи воспитания	60
2.13.1.2.	Уклад образовательной организации	60
2.13.1.3.	Общности образовательной организации	62
2.13.1.4.	Деятельности и культурные практики	63
2.13.1.5.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ	64
2.13.2.	Содержательный раздел	64
2.13.3.	Организационный раздел	65
2.13.3.1.	Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации	65
2.13.3.2.	Организация предметно-пространственной среды	68
2.13.3.3.	Кадровое обеспечение	70
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	71
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	72
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	72
3.1.	Организационное обеспечение образования и психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС	72
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	72
3.3.	Материально-техническое обеспечение	74
3.4	Кадровое обеспечение образовательного процесса	76
3.5	Режим и распорядок дня	77
3.6	Учебный план и календарный учебный график	79
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	81
3.8.	Календарный план воспитательной работы	81
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	84
3.9.	Организационное обеспечение образования и психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС, в части, формируемой участниками образовательных отношений	84
3.10	Организация развивающей предметно-пространственной среды, в части формируемой участниками образовательных отношений	84
3.11.	Материально-техническое обеспечение, в части формируемой участниками образовательных отношений	85
3.12	Кадровое обеспечение образовательного процесса, в части формируемой участниками образовательных отношений	85
3.13	Режим и распорядок дня, в части формируемой участниками образовательных отношений	85
3.14	Учебный план и календарный учебный график, в части формируемой участниками образовательных отношений	85
3.15.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, в части формируемой участниками образовательных отношений	85
3.16.	Календарный план воспитательной работы, в части формируемой участниками образовательных отношений	85
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	86
4.1.	Краткая презентация Программы	86
	ПРИЛОЖЕНИЕ. Перечень средств обучения и воспитания, необходимый для реализации образовательной программы, присмотра и ухода за детьми в МБДОУ «Детский сад №114»	87

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №114» города Дзержинска.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным Законом № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Министерства образования и науки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее Стандарт);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения СанПиН 2.3/2.4.4282-26;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа ориентирована на работу с обучающимися, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Программа адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей с расстройством аутистического спектра (далее РАС).

АОП ДО реализуется в группах компенсирующей направленности в режиме полного дня.

Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующих в обучении и воспитании обучающихся с расстройством аутистического спектра и охватывает все образовательные области (социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие) в четырех возрастных периодах от 3 лет до 7 (8) лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основе образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройством аутистического спектра Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №114» рассчитана на 4 года обучения ребенка с 3 до 7(8) лет.

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание

образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональную деятельность воспитателей, учителя-дефектолога, а также музыкального руководителя, работающих с обучающимися с расстройством аутистического спектра.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи:

- реализация содержания АОО ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с расстройствами аутистического спектра, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с расстройствами аутистического спектра в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с расстройствами аутистического спектра как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с расстройством аутистического спектра, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с ФГОС ДО (п.1.4) АОО ДО Программа построена на следующих принципах. Общие принципы и подходы к формированию Программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа и в общем развитии человек;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МБДОУ «Детский сад № 114» с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с РАС:

1. особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации);
2. основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:
 - фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинко-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинко-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития обучающихся с РАС.

Основными участниками реализации Программы являются: обучающиеся дошкольного возраста с 3-7 (8) лет с расстройством аутистического спектра РАС, родители (законные представители), педагоги.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей.

Приводим ***характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжелых форм к более легким:***

1. ***Четвертая группа.*** Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Родители отмечают созерцательность ребенка, его «завроженность» отдельными сенсорными впечатлениями.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. «Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его.

Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия: они могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, «утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскатывания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность так же трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности. Со слов родителей, ребенок «как бы непроизвольно схватывает на лету», произвольно «вызвать» повторение — практически не удастся.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы непроизвольно) может прочитать название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о огромнейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубым искажением сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами

реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем раннего возраста (игры в «ку-ку», торможение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности психолого-педагогической и медицинской помощи. Большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

2. Третья группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствий, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони: от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие: они напряжены, скованы в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные и аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь — эхолаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхолалий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности — произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привлекает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхолалична, часто не привязана к контексту, стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет часто механически, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, фактически невозможна никакая игровая символизация.

Особенности эмоционального развития. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «по-раннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности, начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольную образовательную организацию, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

3. Вторая группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги

относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей взрослостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхоталличной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание стеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции.

У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз - «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечают нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая непригодность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует. Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

Обучаемость. Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаться элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Также отмечается и своеобразие познавательной сферы. Это очень «вербальные» дети, их речь изобилует книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

Особенности эмоционального развития. На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми).

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как эмоционально «стеничных», упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутостимуляционный характер. На самом деле и эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

4. Первая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

Внешний вид, специфика поведения. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время, собственно, в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Им свойственна чрезмерная критичность, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой, как и дети с тотальным недоразвитием, они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их познавательной деятельности является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то

же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Естественно, что отмечаются специфические особенности и эмоционального развития детей - повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, заторможенность, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое временность начатого лечения.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в самостоятельной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. При ответах наблюдается латентность, иногда, наоборот, — мгновенность, по сравнению с другими детьми. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

Дифференциация образовательного процесса должна опираться на выделение определенных подгрупп детей с РАС на основе особенностей, непосредственно связанных с аутизмом и им обусловленных. Поскольку в настоящее время нет патогенетически обоснованной классификации аутизма или классификации, учитывающей нарушения в основных сферах, существенных для образовательного процесса в дошкольном возрасте, для этой цели более всего подходит классификация, использованная в DSM-5 (и, как ожидается, аналогичная или близкая к ней будет в МКБ-11), в основе которой — тяжесть расстройств и степень необходимой поддержки (коррекции). Следует учесть, что к детям младенческого и раннего возраста эта классификация ограниченно приложима.

У детей с третьего уровня отмечается потребность в очень существенной поддержке. Тяжелая недостаточность речевых и неречевых навыков общения приводит к серьезным нарушениям в функционировании; крайне ограниченное инициирование социальных взаимодействий и минимальный ответ на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости поведения, значительные трудности с приспособлением к переменам и изменениям или ограниченные, повторяющиеся формы поведения, которые мешают и существенно затрудняют функционирование во всех сферах. Отмечается сильный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

При втором уровне необходима существенная поддержка. Заметная недостаточность речевых и неречевых навыков общения; выраженные затруднения в социальном общении и взаимодействии даже при наличии поддержки; ограниченное инициирование социальных взаимодействий и ограниченное или ненормальное реагирование на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости в поведении, трудности в приспособлении к переменам и изменениям или ограниченные, повторяющиеся формы поведения, которые проявляются с достаточной частотой и заметны стороннему наблюдателю, а также мешают функционированию в различных ситуациях. Заметный стресс или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

У детей первого уровня – потребность в поддержке. Без поддержки и содействия недостаточность социального общения приводит к заметным нарушениям. Сложности с инициированием социальных взаимодействий, нетипичные или неудачные реакции на обращения со стороны окружающих. Сниженный интерес к социальным взаимодействиям. Негибкое поведение препятствует функционированию в разных ситуациях. Сложности с переключением между видами деятельности. Проблемы с организацией и планированием препятствуют независимости поведения и деятельности.

В ходе коррекционной работы возможен переход на более высокий уровень и соответственно, снижение потребности в поддержке. В дошкольном возрасте значительно реже отмечается снижение функциональных возможностей (и увеличение потребности в поддержке), которое может быть связано с различными причинами (в том числе и эндогенными).

1.4. Планируемые результаты освоения обучающимися Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии со [ФГОС ДО](#) специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся РАС (ФАОП ДО п.10.4.6.)

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС.

- 1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- 3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- 5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- 6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- 9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- 10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- 11) завершает задание и убирает материал;
- 12) выполняет по подражанию до десяти движений;
- 13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- 14) нанизывает кольца на стержень;
- 15) составляет деревянный пазл из трех частей;
- 16) вставляет колышки в отверстия;
- 17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издается звук, начинается движение);
- 18) разъединяет детали конструктора;
- 19) строит башню из трех кубиков;
- 20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- 21) стучит игрушечным молотком по колышкам;
- 22) соединяет крупные части конструктора;
- 23) обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- 24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- 25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- 26) следует инструкциям «стоп» или «подожди» без других побуждений или жестов;

- 27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- 28) находит по просьбе 8 - 10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребенка, а которые нужно поискать;
- 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- 30) «танцует» с другими под музыку в хороводе;
- 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- 33) снимает куртку, шапку (без застежек) и вешает на крючок;
- 34) уместно говорит «привет» и «пока» как первым, так и в ответ;
- 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- 37) называет имена близких людей;
- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- 41) понимание основных цветов ("дай желтый" (зеленый, синий);
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- 45) выстраивает последовательности из трех и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- 47) моет руки с помощью педагогического работника;
- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с наиболее тяжелым уровнем аутистических расстройств, который, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития:

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приема пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с уровнем тяжести аутистических расстройств, который может сочетаться с интеллектуальными нарушениями различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития:

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);

- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счет до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с сравнительно легким уровнем аутистических расстройств, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются:

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);
- 13) складывает и вычитает в пределах 5 - 10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в соответствии с ФАОП ДО (п. 10.5) и ФГОС ДО. Оно представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на её совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности, реализуемой Организацией, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности. При этом Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития целевых ориентиров и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР и с расстройствами аутистического спектра, с учётом сенситивных периодов, индивидуального темпа и качественно неоднородных уровней двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности нарушений и индивидуально-типологические особенности.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговых аттестаций обучающихся. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных методов: наблюдения, свободных бесед, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления личностных качеств, деятельности, умений, интересов, предпочтений, реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях. Обращается внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка. Частота указывает на периодичность и степень устойчивости показателя, самостоятельность позволяет определить зону актуального и ближайшего развития, инициативность свидетельствует о субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карте развития ребёнка, показатели которой разработаны на основе задач образовательных областей ФАОП ДО. Это позволяет выявить и проанализировать динамику развития на определённом возрастном этапе, скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей и потребностей, а также определить дальнейший индивидуальный образовательный маршрут.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности. Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе материалов портфолио ребёнка и наблюдения за продуктивной деятельностью.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность, определяет индивидуальную работу по освоению Программы и осознанно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения педагогической диагностики — **2 раза в год**:

- стартовая диагностика — 3–4 неделя октября (с учётом адаптационного периода; при позднем поступлении — через 1–2 недели после адаптации);
- заключительная (финальная) диагностика — 3–4 неделя мая.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки А.Л. Венгера, С.Д. Забрамной, Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой, А.Р. Лурии, М.М. Семаго, Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, О.С. Никольской, Е.Р. Баенской, М.М. Либлинг и др. Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики педагогами в рамках их профессиональной компетентности.

Обследование развития детей проводится поэтапно **2 раза в год** в течение двух недель:

- **I этап — сентябрь (1–2 неделя):** сбор первоначальных данных об индивидуально-типологических особенностях ребёнка, социальной ситуации развития, выявление структуры дефекта, разработка индивидуальных программ, маршрутов и планов коррекционной работы на первое полугодие;
- **II этап — май (3–4 неделя):** определение характера и анализ динамики усвоения программного материала, корректировка индивидуальных коррекционных программ, подведение итогов за год, разработка дальнейшего образовательного маршрута.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребёнка, учёт особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и её результатов. Анализ меры

помощи взрослого и способности ребёнка к переносу новых способов действий в изменённые условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что важно для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребёнка.

Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития обучающегося. Правила ведения таких карт регламентируются соответствующим Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися адаптированных образовательных программ.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений и адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщённые и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024.

1.6. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование графических навыков и умений у детей со слаборазвитой мелкой моторикой через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи:

1. расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования;
2. формировать умения и навыки детей, необходимые для работы с нетрадиционными изобразительными материалами, умение свободно выражать свой замысел;
3. формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
4. развивать художественно – творческие способности детей;
5. приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребенка);
6. совершенствовать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к творчеству на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
7. развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

1.7. Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Программа базируется на синтезе нескольких педагогических и психологических подходов:

Личностно-ориентированный подход: Во главу угла ставится личность ребенка, его индивидуальные интересы, склонности и темп развития. Программа не навязывает единый шаблон, а создает условия для раскрытия творческого потенциала каждого воспитанника.

Деятельностный подход: Развитие ребенка происходит в активной художественно-творческой деятельности. Знания и умения не даются в готовом виде, а приобретаются в процессе самостоятельного экспериментирования с материалами и инструментами.

Интегративный подход: Занятия рисованием интегрируются с другими образовательными областями (познавательное развитие, речевое, социально-коммуникативное). Например, изучение свойств материалов связано с сенсорным развитием, а сюжеты рисунков — с ознакомлением с окружающим миром.

Культурологический подход: Приобщение детей к художественной культуре через знакомство с различными техниками и материалами, что расширяет их эстетический кругозор.

Программа А.В. Никитиной строится на следующих дидактических и специфических принципах:

Принцип доступности и посильности: Техники подобраны с учетом возрастных возможностей детей. От простых (рисование пальчиками, ладошками, штампами) к более сложным (кляксография, граттаж, монотипия).

Принцип творческой активности и самостоятельности: Программа поощряет детей к экспериментированию, поиску нестандартных решений и выражению собственного «Я». Ошибка не считается неудачей, а рассматривается как новый творческий результат (например, в кляксографии).

Принцип вариативности и гибкости: Педагог может корректировать тематический план, выбирать техники и материалы в зависимости от условий детского сада, уровня подготовки группы и индивидуальных особенностей детей.

Принцип наглядности: Широкое использование демонстрационного материала, образцов, а также показ способов действия педагогом.

Принцип систематичности и последовательности: Программа представляет собой выстроенную систему занятий, где каждая новая техника опирается на уже освоенные умения и навыки.

Принцип эмоциональной насыщенности: Создание на занятиях атмосферы увлеченности, радости и творческого поиска. Нетрадиционные техники сами по себе вызывают у детей яркие эмоции (удивление, восторг), что повышает мотивацию к рисованию.

1.8. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра в части, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности детей с расстройствами аутистического спектра, значимые для программы А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», важно рассматривать не как перечень трудностей, а как ориентиры для создания условий, в которых каждый ребёнок сможет раскрыться, почувствовать радость творчества и поверить в свои силы.

Сенсорные особенности как ресурс для творчества. Нетрадиционные техники рисования — это прежде всего богатство тактильных ощущений: краска, крупа, песок, нитки, поролон, воск. Для детей с РАС, у которых сенсорное восприятие часто обострено или, наоборот, притуплено, такие занятия становятся естественным путём мягкой сенсорной интеграции. Важно подбирать техники бережно и индивидуально: если ребёнку неприятен прямой контакт с краской, на первых порах можно предложить штампы, губки, овощные печати — они дают яркий результат без тактильного дискомфорта. Если же ребёнок, напротив, стремится к насыщенным ощущениям, рисование пальчиками, ладошками, по мокрому листу станет для него настоящим источником радости и успокоения.

Предсказуемость как основа уверенности. Дети с РАС чувствуют себя спокойно и уверенно, когда знают, что будет дальше. Программа Никитиной даёт прекрасную возможность выстроить понятный и добрый ритуал занятия: приветствие, рассматривание материалов, визуальное расписание этапов, пошаговая схема рисунка, общий итог и прощание. Когда структура стабильна, ребёнок перестаёт тревожиться и начинает творить свободно. Новая техника вводится только тогда, когда предыдущая стала привычной и любимой, — так формируется чувство безопасности и накопление успеха.

Эмоциональный комфорт и радость успеха. Нетрадиционные техники тем и хороши, что не бывает неправильного результата: клякса — это облако или цветок, отпечаток — бабочка или солнце. Для ребёнка с РАС, который часто боится ошибиться, это бесценный опыт принятия себя и своих действий. Дозированные задания, частая смена деятельности, сенсорные паузы, спокойный темп — всё это помогает сохранить интерес и силы, а яркий, неожиданный результат каждый раз становится маленькой победой.

Моторное развитие через игру. Слабые кистевые захваты, трудности координации — не препятствие, а точка роста. Утолщённые кисти, насадки, крупные штампы, работа с крупой и песком помогают развивать мелкую моторику естественно и с удовольствием, без напряжения и принуждения. От простых движений к более точным — таков бережный путь программы.

1.9. Планируемые результаты освоения обучающимися Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Для обучающихся 5-6 лет

- ребенок владеет техникой нетрадиционного рисования с помощью руки,
- ребенок владеет новым методом-печатью по трафарету,
- ребенок владеет новым методом-рисование с помощью разноцветных веревочек,
- ребенок с помощью трафаретов делает набрызги из фломастера,
- ребенок может прижимать поролоновый тампон к штампельной подушечке,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера)

Для обучающихся 6-7 лет

- ребенок владеет новым методом-нанесение клякс на стекло и накладывание сверху бумаги,
- ребенок владеет новым методом - тычками на бумаге,
- ребенок владеет новым методом-выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки,
- ребенок умеет создавать изображения, используя акварель и свечу,

- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера, нанесение клеек на стекло и наклеивание сверху бумаги, тычки на бумагу, выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки),
- ребенок умеет самостоятельно передавать композицию, колорит, цветовосприятие, используя технику нетрадиционного рисования,
- ребенок проявляет самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов,
- ребенок стремится находить новые способы для художественного изображения.

1.10. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе в части, формируемой участниками образовательных отношений

Значимыми для данной части Программы являются такие показатели развивающего оценивания, как динамика интереса ребёнка к изобразительной деятельности, степень самостоятельности в выборе материалов и техник, проявление творческой инициативы и экспериментирования, эмоциональное состояние во время занятий, характер взаимодействия со взрослым и сверстниками, а также развитие сенсорного опыта, мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Для детей с расстройствами аутистического спектра оценочные показатели формулируются в терминах индивидуального прогресса и динамики, а не в терминах соответствия возрастным нормативам: учитывается увеличение времени продуктивной деятельности, снижение тревожности и частоты аффективных реакций при включении в творческую деятельность, расширение репертуара используемых техник и материалов, появление элементов спонтанности и самостоятельного выбора, использование альтернативных средств коммуникации для выражения своих желаний и предпочтений, а также перенос усвоенных навыков в новые условия. Оценивание в данном случае выполняет прежде всего поддерживающую и развивающую функцию, помогая педагогу увидеть даже незначительные шаги вперёд и создать ситуацию успеха для каждого ребёнка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 11.

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

На основе требований Стандарта и с учетом образовательных потребностей обучающихся с расстройством аутистического спектра дошкольного возраста в Программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально- коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально- коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС. (ФАОП ДО п.35.1)

В целом все содержание работы в разделе «Социально - коммуникативное развитие» обучающегося с расстройствами аутистического спектра нацелено на подготовку его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально положительного поведения в различных жизненных ситуациях, и раскрывается в следующих подразделах:

- социальное развитие и коммуникация;
- обучение игре;
- воспитание самостоятельности в быту (с 3-5 лет);
- хозяйственно-бытовой труд (с 5-7(8) лет).

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально- коммуникативное развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра.

Материал Программы распределен по годам обучения, в которых учитываются возрастные особенности развития детей с РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
1 год обучения (3-4 года)		
Социальное развитие и коммуникация		«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.45-46 <i>Дидактические игры</i> «Игры и занятия с детьми раннего Возраста с психофизическими нарушениями» Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина – М.: ИНФРА-М, 202 г. – С.7-25
Обучение игре	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.67-69 Занятие Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год) <i>Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка.</i>	«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.82-92
Воспитание самостоятельности в		«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с

быту		умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С. 55-56 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2 год обучения (4-5 лет)		
Социальное развитие и коммуникация		«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.45-46 <i>Дидактические игры</i> «Игры и занятия с детьми раннего Возраста с психофизическими нарушениями» Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина – М.: ИНФРА-М, 202 г. – С.7-25
Обучение игре	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.69-70 Занятие Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год) <i>Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка.</i>	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23 «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.82-92
Воспитание самостоятельности в быту		«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.56-58 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3 год обучения (5-6 лет)		
Социальное развитие и коммуникация	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.71-72 Занятие Социальный мир (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.49-51 <i>Дидактические игры</i> Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45

	содержания занятий определяется ИОМ ребенка.	
Обучение игре	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.71-72 Занятие Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год) <i>Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка.</i>	Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23
Хозяйственно-бытовой труд		«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.56-58 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
4 год обучения (6-7(8) лет)		
Социальное развитие и коммуникация	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.71-72 Занятие Социальный мир (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка.	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.49-51 <i>Дидактические игры</i> Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45
Обучение игре	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.72-74 Занятие Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год) <i>Методическое сопровождение</i>	Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23

	<i>содержания занятий определяется ИОМ ребенка.</i>	
Хозяйственно-бытовой труд		«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.60-62 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

2.1.2. Познавательное развитие.

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях: развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа); соотнесение количества (больше - меньше - равно); соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже); различные варианты ранжирования; начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое); сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания; сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам; формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое; формирование представлений о причинно - следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий: формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС; определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка); коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно ее уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов: при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа; на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать ее к определённым конкретным условиям; развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта; если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных

ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира: формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений; конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

В разделе «Познавательное развитие» выделены подразделы коррекционно- педагогической работы, которые способствуют решению задач формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком с расстройством аутистического спектра развития общественного опыта:

- сенсорное развитие, развитие внимания и памяти;
- формирование мышления;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с окружающим.

Познавательное развитие у обучающихся с расстройствами аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-дефектологи организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Педагоги организуют совместную деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Познавательное развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с РАС.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с расстройством аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
1 год обучения (3-4 года)		
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.83-86 <i>Дидактические игры</i> - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С. 66-172
Формирование мышления		Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.12- 38 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
Формирование элементарных математических представлений	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие элементарных Математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 3-4 лет» – М.: Мозаика-	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144

	Синтез, 2007 г. Занятие Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2,3 недели диагностика №1-стр. 10, №2 – стр.12, Октябрь: №3 –с.13, №4 –с.15, №5 –с. 16, №6 –с.18, №7 –с.20, №8 –с.21, №9 –с.23, №10 –с.24 Ноябрь: №11 –с.26, №12 – с.28, №13 –с.29, №14 –с.30, №15 –с.32, №16 –с.34, №17 –с.35, №18 –с.37, Декабрь: №19 –с.38, №20 –с.40, №21 –с.41, №22 –с.43, №23 – с.45, №24 –с.47, №25 – с.48, №26 –с.50, Январь: №27 – с.51, №28 – с.53, №29 –с.54, №30 –с.56, №31 –с.57, №32-с.59, Февраль: №33-с.61, № 34-с.62, № 35 – с.64, № 36 – с.65, №37 –с.67, №38-с.68, №39-с.69, № 40-с.71, Март: № 41 – с.73, № 42 – с.75, № 43 – с.76, № 44 – с.76 №45 –с.67, №46-с.78, №47-с.80, № 48-с.81, Апрель: № 49 – с.83, № 50 – с.85, № 51 – с.86, № 52 – с.88 № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94 Май: № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка.	-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113
Ознакомление с окружающим	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 3 - 4 года» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2 недели диагностика, №1-стр. 10, №2 –	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.73-77

	стр.12, №3-стр. 14, №4 – стр.14, Октябрь: №5 –с.15, №6 –с.17, №7 –с. 19, №8 –с.21, №9 –с.22, №10 –с.24, №11 –с.26, №12 –с.28 Ноябрь: №13 –с.30, №14 – с.32, №15 –с.33, №16 –с.35, №17 –с.36, №18 –с.38, №19 –с.39, №20 –с.41, Декабрь: №21 –с.43, №22 –с.45, №23 –с.47, №24 –с.49, №25 – с.50, №26 –с.52, №27 – с.54, №28 –с.56, Январь: №29 – с.58, №30 – с.60, №31 –с.61, №32 –с.63, №33 –с.65, №34-с.67, Февраль: №35-с.69, № 36-с.71, № 37 – с.73, № 38 – с.74, №39 –с.76, №40-с.78, №41-с.80, № 42-с.81, Март: № 43 – с.83, № 44 – с.84, № 45 – с.86, № 46 – с.87 №47 –с.89, №48-с.91, №49-с.93, № 50-с.94, Апрель: № 51 – с.96, № 52 – с.98, № 53 – с.100, № 54 – с.102 № 55 – с.104, № 56 – с.106, №57- 108, №58-110 Май: № 59 – с.111, № 60 – с.113, №61-115, №62-115, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя- дефектолога и ИОМ ребенка	
2 год обучения (4-5 лет)		
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.87-91 <i>Дидактические игры</i> Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66- 172
Формирование мышления		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.106-107 -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.39-142 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. –

		С.176-208
Формирование элементарных математических представлений	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие элементарных Математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. Занятие Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2,3 недели диагностика №1-стр. 10, №2 – стр.12, Октябрь: №3 –с.13, №4 –с.15, №5 –с. 16, №6 –с.18, №7 –с.20, №8 –с.21, №9 –с.23, №10 –с.24 Ноябрь: №11 –с.26, №12 – с.28, №13 –с.29, №14 –с.30, №15 –с.32, №16 –с.34, №17 –с.35, №18 –с.37, Декабрь: №19 –с.38, №20 –с.40, №21 –с.41, №22 –с.43, №23 – с.45, №24 –с.47, №25 – с.48, №26 –с.50, Январь: №27 – с.51, №28 – с.53, №29 –с.54, №30 –с.56, №31 –с.57, №32-с.59, Февраль: №33-с.61, № 34-с.62, № 35 – с.64, № 36 – с.65, №37 –с.67, №38-с.68, №39-с.69, № 40-с.71, Март: № 41 – с.73, № 42 – с.75, № 43 – с.76, № 44 – с.76 №45 –с.67, №46-с.78, №47-с.80, № 48-с.81, Апрель: № 49 – с.83, № 50 – с.85, № 51 – с.86, № 52 – с.88 № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94 Май: № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка.	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113
Ознакомление с окружающим	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Ознакомление с окружающим (учитель-	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220

	дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2 недели диагностика, №1-стр. 10, №2 – стр.12, №3-стр. 14, №4 – стр.14, Октябрь: №5 –с.15, №6 –с.17, №7 –с. 19, №8 –с.21, №9 –с.22, №10 –с.24, №11 –с.26, №12 –с.28 Ноябрь: №13 –с.30, №14 – с.32, №15 –с.33, №16 –с.35, №17 –с.36, №18 –с.38, №19 –с.39, №20 –с.41, Декабрь: №21 –с.43, №22 –с.45, №23 –с.47, №24 –с.49, №25 – с.50, №26 –с.52, №27 – с.54, №28 –с.56, Январь: №29 – с.58, №30 – с.60, №31 –с.61, №32 –с.63, №33 –с.65, №34-с.67, Февраль: №35-с.69, № 36-с.71, № 37 – с.73, № 38 – с.74, №39 –с.76, №40-с.78, №41-с.80, № 42-с.81, Март: № 43 – с.83, № 44 – с.84, № 45 – с.86, № 46 – с.87 №47 –с.89, №48-с.91, №49-с.93, № 50-с.94, Апрель: № 51 – с.96, № 52 – с.98, № 53 – с.100, № 54 – с.102 № 55 – с.104, № 56 – с.106, №57-108, №58-110 Май: № 59 – с.111, № 60 – с.113, №61-115, №62-115, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка	
3 год обучения (5-6 лет)		
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.87-91 <i>Дидактические игры</i> - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172
Формирование мышления		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.108-109 - Е.А.Стребелева «Формирование мышления у

		детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143- 168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
Формирование элементарных математических представлений	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие элементарных Математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. Занятие Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2,3 недели диагностика №1-стр. 10, №2 – стр.12, Октябрь: №3 –с.13, №4 –с.15, №5 –с. 16, №6 –с.18, №7 –с.20, №8 –с.21, №9 –с.23, №10 –с.24 Ноябрь: №11 –с.26, №12 – с.28, №13 –с.29, №14 –с.30, №15 –с.32, №16 –с.34, №17 –с.35, №18 –с.37, Декабрь: №19 –с.38, №20 –с.40, №21 –с.41, №22 –с.43, №23 – с.45, №24 –с.47, №25 – с.48, №26 –с.50, Январь: №27 – с.51, №28 – с.53, №29 –с.54, №30 –с.56, №31 –с.57, №32-с.59, Февраль: №33-с.61, № 34-с.62, № 35 – с.64, № 36 – с.65, №37 –с.67, №38-с.68, №39-с.69, № 40-с.71, Март: № 41 – с.73, № 42 – с.75, № 43 – с.76, № 44 – с.76 №45 –с.67, №46-с.78, №47-с.80, № 48-с.81, Апрель: № 49 – с.83, № 50 – с.85, № 51 – с.86, № 52 – с.88 № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94 Май: № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка.	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113
Ознакомление	с	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева <i>Дидактические игры</i>

окружающим	«Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2 недели диагностика, №1-стр. 10, №2 – стр.12, №3-стр. 14, №4 – стр.14, Октябрь: №5 –с.15, №6 –с.17, №7 –с. 19, №8 –с.21, №9 –с.22, №10 –с.24, №11 –с.26, №12 –с.28 Ноябрь: №13 –с.30, №14 – с.32, №15 –с.33, №16 –с.35, №17 –с.36, №18 –с.38, №19 –с.39, №20 –с.41, Декабрь: №21 –с.43, №22 –с.45, №23 –с.47, №24 –с.49, №25 – с.50, №26 –с.52, №27 – с.54, №28 –с.56, Январь: №29 – с.58, №30 – с.60, №31 –с.61, №32 –с.63, №33 –с.65, №34-с.67, Февраль: №35-с.69, № 36-с.71, № 37 – с.73, № 38 – с.74, №39 –с.76, №40-с.78, №41-с.80, № 42-с.81, Март: № 43 – с.83, № 44 – с.84, № 45 – с.86, № 46 – с.87 №47 –с.89, №48-с.91, №49-с.93, № 50-с.94, Апрель: № 51 – с.96, № 52 – с.98, № 53 – с.100, № 54 – с.102 № 55 – с.104, № 56 – с.106, №57-108, №58-110 Май: № 59 – с.111, № 60 – с.113, №61-115, №62-115, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка	-Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220
4 год обучения (6-7(8) лет)		
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.97-103 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172

Формирование мышления		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.109-110 -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143- 168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
Формирование элементарных математических представлений	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие элементарных Математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. Занятие Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2,3 недели диагностика №1-стр. 10, №2 – стр.12, Октябрь: №3 –с.13, №4 –с.15, №5 –с. 16, №6 –с.18, №7 –с.20, №8 –с.21, №9 –с.23, №10 –с.24 Ноябрь: №11 –с.26, №12 – с.28, №13 –с.29, №14 –с.30, №15 –с.32, №16 –с.34, №17 –с.35, №18 –с.37, Декабрь: №19 –с.38, №20 –с.40, №21 –с.41, №22 –с.43, №23 – с.45, №24 –с.47, №25 – с.48, №26 –с.50, Январь: №27 – с.51, №28 – с.53, №29 –с.54, №30 –с.56, №31 –с.57, №32-с.59, Февраль: №33-с.61, № 34-с.62, № 35 – с.64, № 36 – с.65, №37 –с.67, №38-с.68, №39-с.69, № 40-с.71, Март: № 41 – с.73, № 42 – с.75, № 43 – с.76, № 44 – с.76 №45 –с.67, №46-с.78, №47-с.80, № 48-с.81, Апрель: № 49 – с.83, № 50 – с.85, № 51 – с.86, № 52 – с.88 № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94 Май: № 53 – с.90, № 54 – с.92, №55-94, №55-94, 3,4 недели мая диагностика	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113

	Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка.	
Ознакомление с окружающим	И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год) Сентябрь: 1,2 недели диагностика, №1-стр. 10, №2 – стр.12, №3-стр. 14, №4 – стр.14, Октябрь: №5 –с.15, №6 –с.17, №7 –с. 19, №8 –с.21, №9 –с.22, №10 –с.24, №11 –с.26, №12 –с.28 Ноябрь: №13 –с.30, №14 – с.32, №15 –с.33, №16 –с.35, №17 –с.36, №18 –с.38, №19 –с.39, №20 –с.41, Декабрь: №21 –с.43, №22 –с.45, №23 –с.47, №24 –с.49, №25 –с.50, №26 –с.52, №27 – с.54, №28 –с.56, Январь: №29 – с.58, №30 – с.60, №31 –с.61, №32 –с.63, №33 –с.65, №34-с.67, Февраль: №35-с.69, № 36-с.71, № 37 – с.73, № 38 – с.74, №39 –с.76, №40-с.78, №41-с.80, № 42-с.81, Март: № 43 – с.83, № 44 – с.84, № 45 – с.86, № 46 – с.87, №47 –с.89, №48-с.91, №49-с.93, № 50-с.94, Апрель: № 51 – с.96, № 52 – с.98, № 53 – с.100, № 54 – с.102, № 55 – с.104, № 56 – с.106, №57-108, №58-110 Май: № 59 – с.111, № 60 – с.113, №61-115, №62-115, 3,4 недели мая диагностика Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220

2.1.3 Речевое развитие.

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично

перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку):

-формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

-развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: совершенствование конвенциональных форм общения; расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации; расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения; развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

-развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной ее объем приходится на пропедевтический период.

В разделе «Речевое развитие» выделены подразделы коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач развития речи как средства общения, в том числе и с использованием альтернативных способов коммуникации:

- развитие речи;

- подготовка к обучению грамоте 3-7(8) лет (развитие ручной моторики, подготовка руки к письму);

Речевое развитие у детей с расстройством аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагоги организуют совместную речевую деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей, используя альтернативные способы коммуникации.

Активными участниками образовательного процесса в области «Речевое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с обучающимися с расстройствами аутистического спектра.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
1 год обучения (3-4 года)		
Развитие речи	И.А.Морозова,М.А.Пушкарёва «Развитие речи. КРО. Конспекты занятий для детей 3-4 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Развитие речи (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.77-82
Подготовка к обучению грамоте		<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.153-155 -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65
2 год обучения (4-5 лет)		

Развитие речи	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие речи. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Развитие речи (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256
Подготовка к обучению грамоте		<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.155-156 -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65
3 год обучения (5-6 лет)		
Развитие речи	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие речи. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Развитие речи (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256
Подготовка к обучению грамоте		<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.156-158 -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65
4 год обучения (6-7(8) лет)		
Развитие речи	И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Развитие речи. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. Занятие Развитие речи (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256

	занятий в год)	
	Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
Подготовка к обучению грамоте		<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.158-160 -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Основная цель — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

В разделе «Художественно-эстетическое развитие» выделены подразделы коррекционно- педагогической работы, которые способствуют решению задач художественно-эстетического развития обучающимися с расстройствами аутистического спектра:

- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства (6-7(8) лет);
- формирование продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);
- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой.

Художественно-эстетическое развитие у обучающихся с расстройством аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели, музыкальный руководитель организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Педагоги сопровождения используют элементы художественно-деятельности на своих организованных занятиях и в индивидуальной работе с детьми в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно- эстетическое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с расстройством аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются особенности

развития детей с расстройством аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

<i>Раздел ОО</i>	<i>Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение</i>
1 год обучения (3-4 года)		
Формирование продуктивных видов детской деятельности	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Занятие Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год) Сентябрь: № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; Октябрь: № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; Ноябрь: № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65; Декабрь: № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71; Январь: № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77; Февраль: № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23-стр.82; № 24-стр.83; Март: № 25-стр.86; № 26-стр.89; №27-стр.90; № 28-стр.91; Апрель: № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97; Май: № 33-стр.100; № 34-стр.101; № 35-стр.102; № 36-стр.103 Занятие Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3- (т9) стр.51 Октябрь: № 3-стр.51; № 4-стр.55; Ноябрь: № 5-стр.61; № 6-стр.63; Декабрь: № 7-стр.67; № 8-стр.71; Январь: № 9-стр.74; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.80; № 12-стр.82; Март: №13-стр.87; № 14-стр.89; Апрель: № 15-стр.92; № 16-стр.99; Май: № 17-стр.102; № 18-стр.104 Занятие Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1-стр.47; № 2-стр.51; Октябрь: № 3-стр.54; № 4-стр.57; Ноябрь: № 5-стр.60; № 6-стр.62; Декабрь: № 7-стр.69; № 8-стр.72; Январь: № 9-стр.76; № 10-стр.78;	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2024 Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год) Сентябрь: №1- с.37, №2 – с.38 Октябрь: №3- с.38, №4 – с.39 Ноябрь: №5- с.39, №6 – с.40 Декабрь: №7- с.40, №8 – с.40 Январь: №9- с.41, №10 – с.41 Февраль: №11 – с.42, №12 – с.42 Март: №13 – с.42, №14 – с.43 Апрель: №15 – с.43, №16 – с.43 Май: №17 – с.44, №18 – с.44

	Февраль: № 11-стр.81; № 12- стр.85; Март: № 13-стр.85; № 14-стр.90; Апрель: № 15-стр.93; № 16-стр.100; Май: № 17-стр.103; № 18-стр.104 Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез , 2016. Занятие Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год) Сентябрь:№1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37;№ 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6- стр.42;№ 7- стр.44; №8- стр. 45 Октябрь: №9- стр. 46; № 10-стр.48; № 11- стр.49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14-стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16- стр. 58; Ноябрь: №17- стр. 60;№18- стр. 62; №19-стр. 63; № 20- стр. 64; № 21-стр. 66; №22-стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71; Декабрь: № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27-стр.75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30-стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82; Январь: № 33- стр. 84;№34- стр. 86; № 35- стр.87; № 36- стр. 89; №37-стр. 91; № 38-стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95; Февраль: № 41- стр. 97; № 42- стр. 98;№ 43- стр.100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; №46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48-стр.107; Март: № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51-стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр.115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56- стр.119 ; Апрель: № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59-стр. 124; № 60- стр. 125; № 61-стр. 127;№62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64-стр. 131; Май: № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67-стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141; № 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72-стр. 145	«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.129-160 <i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244
Ознакомление с художественной		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с

литературой		умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.183-185
2 год обучения (4-5 лет)		
Формирование продуктивных видов детской деятельности	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (4-5 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Занятие Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год) Сентябрь: № 1- стр.23; № 2-стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30 Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; № 7- стр.34; № 8- стр.36; Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; № 11- стр.42; № 12- стр.43; Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50; Январь: № 17- стр. 51; № 18-стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57; Февраль: № 21- стр. 58; № 22- стр. 60; № 23- стр.61; № 24- стр. 62; Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71; Апрель: № 29- стр.72; № 30-стр.74; № 31- стр. 75; № 32- стр.77; Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82 Занятие Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26; Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36; Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44; Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50; Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55; Февраль: № 11- стр.61; № 12- стр.62; Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70; Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76; Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82 Занятие Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30; Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35; Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41; Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49;	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2024 Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год) Сентябрь: №1- с.47, №2 – с.48 Октябрь: №3- с.48, №4 – с.49 Ноябрь: №5- с.49, №6 – с.50 Декабрь: №7- с.50, №8 – с.51 Январь: №9- с.52, №10 – с.52 Февраль: №11 – с.53, №12 – с.54 Март: №13 – с.54, №14 – с.54 Апрель: №15 – с.55, №16 – с.56 Май: №17 – с.56, №18 – с.56

	Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54; Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63; Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66; Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75; Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81 Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа (4-5 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2016. Занятие Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год Сентябрь: № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53; Октябрь: № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр. 61; № 13 -стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; №16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр. 82; №22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24-стр. 89; Декабрь: № 25- стр. 90; № 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 - стр. 102; Январь: № 33- стр. 104; № 34- стр. 106; № 35- стр. 107; № 36- стр.109; № 37- стр. 110; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 119; № 42- стр. 121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125; № 45- стр. 127; № 46 - стр. 128; № 47- стр. 132; № 48- стр. 132; Март: № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; № 51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146; Апрель: № 57- стр. 148; № 58- стр. 150; № 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162; Май: № 65- стр. 165; № 66- стр. 167; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.176. Методическое сопровождение содержания занятий определяется	<i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелева Е.А. – М.: Владос, 2021 г. –С. 237-244

	ИОМ ребенка	
Ознакомление с художественной литературой		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.185-187
3 год обучения (5-6 лет)		
Формирование продуктивных видов детской деятельности	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (5-6 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Занятие Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год) Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; Октябрь: № 5- стр.37; № 6 - стр.39; № 7 - стр.42; № 8 - стр.43; Ноябрь: № 9 - стр.45; № 10 - стр.47; № 11- стр.48; № 12 - стр.50; Декабрь: № 13 - стр.55; № 14 - стр.57; № 15 - стр.58; № 16 - стр.59; Январь: № 17- стр.64; № 18- стр.66; № 19 - стр.67; № 20 - стр.67; Февраль: № 21 - стр.73; № 22- стр.75; № 23- стр.76; № 24- стр.76; Март: № 25 - стр.82; № 26 - стр.83; № 27 - стр.84; № 28 - стр.85; Апрель: № 29 - стр.91; № 30 - стр.92; № 31- стр.94; № 32 - стр.95 Май: № 33 - стр.100; № 34 - стр.101; № 35 - стр.103; № 36 - стр.103. Занятие Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32; Октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41; Ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60; Январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67; Февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.83; Март: № 13 – стр.86; №14- стр.91; Апрель: № 15- стр.95; № 16- стр.98; Май: № 17- стр.101; № 18- стр.104 Занятие Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35; Октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40;	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2024 Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год) Сентябрь: №1- с.64, №2 – с.64 Октябрь: №3- с.65, №4 – с.65 Ноябрь: №5- с.65, №6 – с.66 Декабрь: №7- с.66, №8 – с.67 Январь: №9- с.67, №10 – с.67 Февраль: №11 – с.67, №12 – с.68 Март: №13 – с.68, №14 – с.68 Апрель: №15 – с.68, №16 – с.68 Май: №17 – с.69, №18 – с.69

	Ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53; Декабрь: № 7- стр.59; № 8- стр.61; Январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71; Февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77; Март: № 13- стр.87; № 14- стр.89; Апрель: № 15-стр.93; № 16- стр.96; Май: № 17- стр.102; № 18- стр.106 Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2017 Занятие Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год) Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57; Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86; Декабрь: № 25- стр. 89; № 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101; Январь: № 33- стр. 102; № 34- стр. 105; № 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр.115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 118; № 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129; № 48- стр. 130; Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145; Апрель: № 57- стр. 146; № 58- стр. 149; № 59- стр. 150; № 60- стр. 152; № 61- стр. 153; № 62- стр. 157; № 63 - стр. 160; № 64- стр.163; Май: № 65- стр. 165; № 66- стр. 166; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.177	<i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелева Е.А. – М.: Владос, 2021 г. –С. 237-244

Ознакомление с художественной литературой		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.187-189
4 год обучения (6-7(8) лет)		
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.230-232
Формирование продуктивных видов детской деятельности	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (6-7 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Занятие Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год) Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-стр.37; №4-стр.38; Октябрь: № 5 - стр.41; № 6 - стр.42; №7 - стр.45; № 8 - стр.47; Ноябрь: № 9 - стр.52; № 10 - стр.52; №11 - стр.55; № 13 - стр.56; Декабрь: № 14 - стр.60; № 15 - стр.60; №16 - стр.61; № 17 -стр.64; Январь: № 18 - стр.68; № 19 - стр.68; № 20 - стр.70 Февраль: № 21- стр.77; № 22- стр.78; № 23 - стр.79; № 24 - стр.80; Март: № 25 - стр.70; № 26 - стр.84; № 27 - стр.85; № 28 - стр.86; Апрель: № 29 - стр.90; № 30 - стр.92; № 31 - стр.92; № 32 - стр.92; Май: № 33 - стр.96; № 34 - стр.96; № 35- стр.97; № 36 - стр.98 Занятие Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36; Октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46; Ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57; Декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66; Январь: № 9- стр.69; № 10- стр.72; Февраль: № 11- стр.76; № 12- стр.81; Март: № 13- стр.83; № 14- стр.85; Апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94; Май: № 17- стр.97; № 18- стр.99 Занятие Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 16 в год) Сентябрь: № 1- стр.39; № 2- стр.39;	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2024 Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год) Сентябрь: №1- с.95, №2 – с.95 Октябрь: №3- с.96, №4 – с.96 Ноябрь: №5- с.96, №6 – с.97 Декабрь: №7- с.97, №8 – с.97 Январь: №9- с.98, №10 – с.98 Февраль: №11 – с.98, №12 – с.98 Март: №13 – с.99, №14 – с.99 Апрель: №15 – с.100, №16 – с.100 Май: №17 – с.101, №18 – с.101

	Октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43; Ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.64; № 8- стр.67; Январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74; Февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82; Март: № 13- стр.87; № 14- стр.88; Апрель: № 15- стр.88; № 16- стр.90; Май: № 17- стр.98; № 18- стр.100 Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (6-7 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2017 Занятие Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год) Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57; Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86; Декабрь: № 25- стр. 89; № 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101; Январь: № 33- стр. 102; № 34- стр. 105; № 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр.115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 118; № 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129; № 48- стр. 130; Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145.	<i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелева Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244
Ознакомление с художественной литературой		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.189-191

2.1.5 Физическое развитие.

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В образовательной области «Физическое развитие» реализуются следующие целевые установки (ФАОП ДО п.35.5):

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

В разделе «Физическое развитие» выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач физического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование представлений о здоровом образе жизни (6-7(8) лет);
- физическое воспитание.

Педагоги сопровождения используют подвижные и спортивные игры в помещении и на воздухе, развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей с расстройством аутистического спектра и рекомендации врача.

Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с расстройством аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам, в которых учитываются особенности развития детей с расстройством аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
1 год обучения (3-4 года)		
Физическое воспитание	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С. 24-68 Занятие Физическая культура (воспитатель) из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего 102 занятий в год) Сентябрь: № 1 с.24, № 2 с.24, № 3 с.25, № 4 с.25, № 5 с.27, № 6,7 с.27, № 8,9 с.28, № 10 с.31, № 11 с.31, № 12 с.32,	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.– М.: Просвещение, 2021 г. – С.240 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 42-50 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет» – М.: Мозаика – Синтез, 2016

	Октябрь: № 13 с.32, № 14 с.33, № 15 с.33, № 16 с.35, № 17 с.35, № 18 с.38, № 19 с.38, № 20 с.39, № 21 с.39, № 22 с.41, № 23 с.41, № 24 с.438 Ноябрь: № 25 с.43, № 26 с.45, № 27 с.45, № 28 с. 47, № 29 с.47, № 30 с.49, № 31 с.49, № 32 с.51, № 33 с.51, № 34 с.53, № 35 с.53, № 36 с.55. Декабрь: № 37 с.55, № 38 с.56, № 39 с.56, № 40 с.59, № 41 с.59, № 42 с.62, № 43 с.62, № 44 с.63, № 45 с.63, № 46 с.65, № 47 с.65, № 48 с.67 Январь: № 49 с.67, № 50 с.69, № 51 с.69, № 52 с.71, № 53 с.71, № 54 с.73, № 55 с.73, № 56 с.74, № 57 с.74, № 58 с.77, № 59 с.77 Февраль: № 60 с.78, № 61 с.78, № 62 с.80, № 63 с.80, № 64 с.82, № 65 с.82, № 66 с.84, № 67 с.84, № 68 с.86, № 69 с.86, № 70 с.87, № 71 с.87 Март: № 72 с. 89, № 73 с.89, № 74 с.90, № 75 с.90, № 76 с.92, № 77 с.92, № 78 с.94, № 79 с.94, № 80 с.96, № 81 с.96, № 82 с.97, Апрель: № 83 с.97, № 84 с.99, № 85 с.99, № 86 с. 100, № 87 с.100, № 88 с. 102, № 89 с.102, № 90 с.103, № 91 с.103, № 92 с.105, № 93 с.105, № 94 с.106, Май: № 95 с.106, № 96 с.108, № 97 с.108, № 98-102 повторение Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
2 год обучения (4-5 лет)		
Физическое воспитание	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.:М: Мозаика-Синтез,2020.-160с.; Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: № 1- стр. 19, № 2- стр.21, № 3 - стр. 21, № 4 -стр. 22, № 5 -стр. 24, № 6- стр. 24, №7- стр. 26, №8 - стр. 28, №9- стр. 29, № 10- стр. 30, №11- стр. 32, № 12-стр. 32; Октябрь: №13 -стр. 35, № 14- стр. 37, №15- стр. 37, №16- стр. 38, №17- стр. 40, №18 -стр. 40, №19- стр. 41, №20- стр. 43, № 21-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.– М.: Просвещение,2021 г. – С.240 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 42-50 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет» – М.: Мозаика – Синтез, 2016

	стр. 43, № 22- стр. 44, № 23- стр. 46, № 24-стр. 47; Ноябрь: № 25- стр. 49, № 26- стр. 50, № 27-стр. 51, № 28 -стр. 52, № 29- стр. 54, № 30- стр. 54, № 31- стр. 55, № 32- стр. 56, № 33 - стр. 57, № 34 -стр. 58, № 35- стр. 59, № 36- стр. 60; Декабрь: № 38-7 стр. 62, № 38- стр. 63, № 39 -стр. 64, № 40 -стр. 65, № 41- стр. 67, № 42- стр. 67, № 43- стр. 68, № 44- стр. 70, № 45- стр. 71, № 46- стр. 72, № 47- стр. 74, №48- стр. 74; Январь: № 49- стр. 76, № 50 -стр. 78, № 52- стр. 79, № 53 -стр. 80, № 54- стр. 81, № 55- стр. 81, № 56-стр. 83, № 57 -стр. 84, № 58- стр. 84, № 59- стр. 86, № 60 - стр. 86; Февраль: № 61- стр. 88, № 62- стр. 89, № 63- стр. 90, № 64- стр. 91, № 65- стр. 92, № 66 -стр. 93, № 67- стр. 93, № 68 -стр. 95, № 69- стр. 95, № 70- стр. 96, № 71 - стр. 97, №72 -стр. 98; Март: № 73- стр. 99, № 74 -стр. 101, № 75 -стр. 101, № 76 -стр. 102, № 77- стр. 104, № 78- стр. 104, № 79 -стр. 105, № 80- стр. 107, № 81- стр. 107, № 82- стр. 108, № 83- стр. 110, №84- стр. 110; Апрель: № 85- стр. 112, № 86- стр. 114, № 87- стр. 114, № 88- стр. 115, № 89- стр. 117, № 90- стр. 117, № 91- стр. 118, № 92- стр. 120, № 93 -стр. 120, № 94 - стр. 121, № 95 -стр. 123, № 96- стр. 123; Май: № 97 -стр. 124, № 98 -стр. 126, № 99 -стр. 126, № 100- стр. 127, № 101- стр. 129, № 102 -стр. 129, № 103- стр. 130, № 104- стр. 132, № 105 -стр. 132, № 106- стр. 133, №107- стр. 135, №108- стр. 135.	
3 год обучения (5-6 лет)		
Физическое воспитание	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С. 24-68 Занятие Физическая культура (воспитатель) из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего 108	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.–М.: Просвещение, 2021 г. – С.240 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 42-50 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика.

занятий в год) Сентябрь: № 1-стр.16; №2-стр.18; № 3-стр.19; № 4 -стр. 21; №5-стр. 23; № 6- стр. 23 № 7-стр. 25; № 8-стр 27; №9-стр.27; № 10 -стр. 28; № 11 -стр.30; № 12-стр.31; Октябрь: № 13-стр. 33; № 14-стр. 35; № 15-стр. 35; № 16-стр. 36; № 17 -стр. 39; № 18-стр. 39; №19 -стр. 41; № 20- стр. 43; № 21-стр.43; № 22-стр. 44; №23-стр.46; №24-стр.47; Ноябрь: № 25 -стр. 49; № 26тр. 51; № 27-стр.52; № 28-стр. 53; № 29-стр. 55; №30-стр. 55; № 31-стр. 57; № 32-стр. 58; № 33-стр. 59; №34-стр. 60; № 35-стр. 62; № 36-стр. 62; Декабрь: № 37- стр. 64; № 38-стр. 66; № 39-стр. 67; № 40-стр. 68; № 41-стр. 70; № 42-стр. 70; № 43-стр. 71; № 44-стр. 73; № 45-стр. 74; № 46-стр. 75; № 47-стр. 77; № 48-стр. 77; Январь: № 49-стр. 80; № 50- стр. 82; №51-стр.83; № 52-стр. 83; № 53-стр. 85; № 54-стр. 86; №55-стр.87; №56-стр.88; № 57-стр. 88; № 58-стр. 90; стр. 91 № 59; № 60-стр. 92; Февраль: № 61-стр. 94; № 62-стр. 95; № 63-стр. 96; № 64-стр. 97; № 65- стр. 99; № 66-стр. 99; № 67-стр.100; № 68-стр. 102; № 69-стр.102; № 70-стр. 103; № 71- стр. 105; № 72-стр. 106; Март: № 73-стр. 108; № 74-стр. 110; № 75-стр. 111; № 76-стр. 112; № 77-стр. 114; № 78-стр. 114; № 79- стр. 116; № 80-стр. 114; № 81-стр. 117; № 82-стр. 119; № 83-стр. 121; № 84-стр. 121; Апрель: № 85-стр. 123; № 86-стр.125; № 87-стр. 125; № 88-стр. 126; № 89-стр. 128; № 90-стр. 128; № 91-стр. 130; № 92- стр. 131; № 93-стр. 132; № 94- стр. 133; № 95-стр. 135; № 96 -стр. 136; Май: № 97-стр. 138; № 98-стр.140; № 99-стр. 140; № 100-стр. 141; № 101-стр. 143; № 102-стр. 143; №103-стр.145; №104-стр.146; № 105-стр.147; №106-стр.148;	Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет» – М.: Мозаика – Синтез, 2016
--	--

	№107-стр.150; №108-стр.150. Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
4 год обучения (6-7(8) лет)		
Формирование представлений о здоровом образе жизни		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.–М.: Просвещение,2021 г. – С.255-257
Физическое воспитание	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С. 24-68 Занятие Физическая культура (воспитатель) из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: № 1-стр.10; №2-стр.12; № 3-стр.12; № 4 -стр. 13; №5-стр. 16; № 6- стр. 16 № 7-стр. 18; № 8-стр 19; №9-стр.20; № 10 -стр. 21; № 11 -стр.23; № 12-стр.23; Октябрь: № 13-стр. 26; № 14-стр. 27; № 15-стр. 28; № 16-стр. 29; № 17 -стр. 31; № 18-стр. 31; №19 -стр. 32; № 20- стр. 34; № 21-стр.35; № 22-стр. 36; №23-стр.37; №24-стр.38; Ноябрь: № 25 -стр. 40; № 26-стр. 42; № 27-стр.43; № 28-стр. 44; № 29-стр. 46; №30-стр. 46; № 31-стр. 48; № 32-стр. 50; № 33-стр. 50; №34-стр. 51; № 35-стр. 53; № 36-стр. 54; Декабрь: № 37- стр. 56; № 38-стр. 58; № 39-стр. 58; № 40-стр. 59; № 41-стр. 61; № 42-стр. 61; № 43-стр. 63; № 44-стр. 64; № 45-стр.65 ; № 46-стр. 66; № 47-стр. 68; № 48-стр. 68; Январь: № 49-стр. 70; № - стр. 72; №51-стр.72; № 52-стр. 73; № 53-стр. 75; № 54-стр. 76; №55-стр.77; №56-стр.79; № 57-стр. 80; № 58-стр. 81; № 59-стр. 82; № 60-стр. 83; Февраль: № 61-стр. 84; № 62-стр. 86; № 63-стр. 86; № 64-стр. 87; № 65- стр. 89; № 66-стр. 90; № 67-стр.91; № 68-стр. 92; № 69-стр.93; № 70-стр. 94; № 71- стр. 96; № 72-стр. 96; Март: № 73-стр. 98; № 74-стр.	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.–М.: Просвещение,2021 г. – С.240 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 42-50 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет» – М.: Мозаика – Синтез, 2016

	100; № 75-стр. 101; № 76-стр. 102; № 77-стр. 104; № 78-стр. 105; № 79- стр. 106; № 80-стр. 108; № 81-стр. 108; № 82-стр. 109; № 83-стр. 111; № 84-стр. 111; Апрель: № 85-стр. 113; № 86-стр.115; № 87-стр. 115; № 88-стр. 117; № 89-стр. 119; № 90-стр. 119; № 91-стр. 120; № 92- стр. 122; № 93-стр. 123; № 94- стр. 124; № 95-стр. 126; № 96 -стр. 126; Май: № 97-стр. 128; № 98-стр.130; № 99-стр. 130; № 100-стр. 131; № 101-стр. 133; № 102-стр. 133; №103-стр.135; №104-стр.136; № 105-стр.137; №106-стр.139; №107-стр.140; №108-стр.141. Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка	
--	--	--

2.2. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 135.6.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на (ФАОП ДО п. 35.6.1):

социально-коммуникативные,
поведенческие,
организационные,
навыки самообслуживания и бытовые навыки,
академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

2. Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования – п. 35.6.2 ФАОП ДО

3. Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе – п. 35.6.3 ФАОП ДО

4. Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе – п. 35.6.4. ФАОП ДО.

5. Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом – п. 35.6.5. ФАОП ДО.

6. Основы обучения обучающихся с РАС чтению – п. 35.6.6. ФАОП ДО

7. Основы обучения обучающихся с РАС письму- п. 35.6.7. ФАОП ДО

8. Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений – п. 35.6.8. ФАОП ДО

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется

характером нарушением развития обучающегося с расстройствами аутистического спектра, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС</i>		
		Словесные	Наглядные	Игровые
Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный Подгрупповой	-Объяснения -Пояснения -Показ образца - С л о в е с н о е обозначение -Беседа -Художественное слово -Вопросы - С о с т а в л е н и е рассказов -Пересказ	-Иллюстрации -Алгоритмы -Наблюдения -Демонстрация способов действий -Игровые пособия -Показ образца	-Игровые ситуации -Игры -Игровые задания
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов обучающихся (специальные)</i>		
		-Примеры -Образец выполнения	-Визуализация режим дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры -Моделирование (мнемотаблицы) -Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -Образец выполнения -Жестовая инструкция -Визуализация правил поведения	-Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС</i>		
		- Вопросы	-Иллюстрации - Алгоритмы -Игровые пособия	-Игры -Игровые задания
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)</i>		

			-Визуализация правил поведения -Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практ.заданий) -Образец выполнения -Метод совместных действий	-Дополнительная альтернативная коммуникация (PECS, скрипт)
--	--	--	---	--

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей с расстройством аутистического спектра знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления обучающимися самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

<i>Виды деятельности</i>	<i>Особенности видов деятельности</i>
Организованная образовательная деятельность	Деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке ООД в группах компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра «Обучение игре» выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как это обусловлено особенностями развития ребенка с РАС. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Деятельность направлена на решение задач, связанных с формированием навыка вербального общения используя методы альтернативной и аугментативной коммуникации: PECS, коммуникативные доски, жесты и др. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность	Деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами

	деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий (ООД), занятий с детьми малыми подгруппами в свободной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой (ООД) в физкультурном зале, на улице, а также на улице в соответствии с требованиями действующего СанПин.
Конструктивно-модельная деятельность	Проводится в свободной деятельности и способствует формированию мыслительных операций и детей с РАС

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ работу по коррекции нежелательного поведения: рутины, чтение социальных историй, работа с расписанием;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение педагогов с детьми.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей с расстройством аутистического спектра по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в образовательной организации могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- ✓ развивающие игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру,
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✓ выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это

— обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС – **ФАОП ДО п. 39.6.**

Работа с родителями осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. В первом случае у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. В ходе групповой работы даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка с ОВЗ в семье.

Существуют следующие формы индивидуальной помощи: первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

К групповым формам работы относятся консультативно-рекомендательная и лекционно-просветительская. Это проходит в виде практических занятий для родителей, круглые столы, детские праздники и пр. На лекционных занятиях родителей знакомят с современной литературой в области психологии и специального обучения и воспитания. На практических занятиях с приемами обучения ребенка в домашних условиях для формирования у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Раннее включение родителей в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей, изменить их позицию в отношении воспитания ребенка с особенностями в развитии, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим малышом.

Основные направления деятельности дошкольного учреждения по сопровождению семей:

<i>Направление сопровождения</i>	<i>Формы и методы сопровождения</i>	<i>Периодичность</i>
Психолого-педагогическое изучение состояния членов семей, в первую очередь матери и ребенка	-Анкетирование -Беседы -Наблюдения	в течении всего учебного года
Психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития	-Индивидуальные консультации -Лекционные занятия	в течении всего учебного года

ребенка	-Практические занятия	
Составление программы реабилитационных мероприятий с семьей	-Разработка индивидуального образовательного маршрута ребенка	по мере необходимости
Консультативная помощь родителям с целью повышения их информированности о способах и методах развития и обучения ребенка	-Индивидуальные консультации -Групповые консультации -Рекомендации -Дни открытых дверей -Памятки, буклеты	по мере необходимости
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	-Выставки семейного творчества -Семейные фотовыставки -Акции -Участие в мероприятиях Учреждения	по плану ДОУ
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	-Обследование бытовых условий и составление социального паспорта семьи -Консультирование специалистами	сентябрь и в течение года по плану ДОУ

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей каждого ребенка.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 46.

Создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры занятий и всего пребывания ребенка в ДОУ, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации. Необходима специальная работа: по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на занятии (планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной); в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес других детей.

Гибкий режим дня и недели для разных категорий детей. Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программы используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи (в группе компенсирующей направленности полного дня); организованной образовательной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста, проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Длительность индивидуального занятия составляет до 20 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка

специалисты сопровождения может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности специалиста сопровождения.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является организация адаптивной аутистическо-педагогической развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей с РАС.

Характеристики предметной среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Коррекционная индивидуальная деятельность осуществляется по индивидуальным программам развития ребенка из-за невозможности комплексного усвоения АООП ДО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра. На данных детей составляется индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ). Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и обобщается в индивидуальном образовательном маршруте ребенка.

Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и «зона ближайшего развития» ребенка с РАС во всех линиях психического развития (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений в развитии ребенка; определить уровень психического развития ребенка на момент проведения первичного психолого-педагогического обследования и «зону его ближайшего развития»; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разноуровневый характер психического развития обучающихся с расстройством аутистического спектра, наполнение содержательной части ИОМ по степени сложности и объему предлагаемого материала определяется на основе принципа «от простого к сложному». В ИОМ допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы. В разработке содержания ИОМ для ребенка с РАС принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

Содержание ИОМ определяется следующим образом:

1. Работа начинается с определения индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с РАС, включает:

сбор медико-социальной информации о здоровье, социальных условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения врачебной комиссии медицинской организации; углубленное педагогическое обследование ребенка с целью определения актуального уровня психического развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей в обучении, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в МБДОУ «Детский сад № 114».

2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИОМ конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:

определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей; основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержания АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 114» для обучающихся с РАС. Определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 114» для обучающихся с РАС. Определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 114» для обучающихся с РАС на данном этапе его развития в домашних условиях.

3. Разработанная ИОМ утверждается ППк МБДОУ «Детский сад № 114». В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с РАС ППк устанавливает срок реализации ИОМ. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

4. В процессе реализации ИОМ проводится промежуточный мониторинг, по результатам которого допускается

внесение корректив в различные структурные компоненты программы.

5. По окончании установленного срока проводится коллегиальный анализ результатов реализации ИОМ. ППк МБДОУ «Детский сад №114» на основании данных педагогического обследования ребенка с РАС, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимает решение о корректировке содержания ИОМ или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИОМ было уделено место анализу качества и полноты созданных для данного ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями и возможностями. Положительная динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИОМ ребенка.

Коррекционная работа учителя-дефектолога.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации для педагогов. Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях. Участие в ППк МБДОУ «Детский сад 114»	По плану
	Участие в работе ПМПк в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (занятий) - образовательная область

«Познавательное развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, специалистами детского сада, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Модель взаимодействия специалистов и занятий

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Воспитатель Учитель-дефектолог*	Занятие «Социальный мир» Занятие «Обучение игре»
ОО «Познавательное развитие»	Учитель – дефектолог Воспитатель*	Занятие «Ознакомление с окружающим миром» Занятие «Формирование элементарных математических представлений»
ОО «Речевое развитие»	Воспитатель*	Занятие «Развитие речи» Занятие «Подготовка к обучению грамоте: чтение и письмо»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель Учитель-дефектолог*	Занятие «Рисование» Занятие «Лепка» Занятие «Аппликация»
	Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель-дефектолог) *	Занятие «Музыка»
ОО «Физическое развитие»	Воспитатель* Учитель-дефектолог*	Занятие «Физическое воспитание»

()* - присутствие на занятие (в соответствии с циклограммой специалиста сопровождения), сопровождение воспитанников со сложным дефектом в ходе занятий и оказание им индивидуальной физической поддержки

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.8. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях, в части формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей с РАС старшего дошкольного возраста (5-7 лет) осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 2 раза в месяц (1 и 3 неделя месяца).

2.8.1. Область «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема	Методическое обеспечение: А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Спб: КАРО, 2024 /стр.
5 – 6 лет			
сентябрь	1	«Грибы в корзине»	стр. 25-26
	2	«Зачем человеку зонт»	стр. 27-28
октябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр. 31-32
	4	«Веселые человечки»	стр. 35-36
ноябрь	5	«Снежинка»	стр. 41-42
	6	«Лисички-сестрички»	стр. 43-44
декабрь	7	«Елочка нарядная»	стр. 47-48
	8	«Сказочные цветы»	стр. 53-54
январь	9	«Городецкая роспись»	стр. 55-56
	10	«Черепахи»	стр. 61-62
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Открытка для мамы»	стр. 63-64
март	13	«Ранняя весна»	стр. 69-70
	14	«Ветка с первыми листьями»	стр. 71-72
апрель	15	«Растения в нашей группе»	стр. 77-78
	16	«Салют»	стр. 81-82
май	17	«Одуванчики»	стр. 83-84
	18	«Красивый пейзаж»	стр. 87-88
6 – 7 лет			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр. 23-24
	2	«Улетаем на юг»	стр. 29-30
октябрь	3	«Ежик»	стр. 33-34
	4	«Мое любимое дерево осенью»	стр. 37-38
ноябрь	5	«Первый снег»	стр. 39-40
	6	«Конь. Дымковская игрушка»	стр. 45-46
декабрь	7	«Зимний лес»	стр. 49-50
	8	«Обои в моей комнате»	стр. 51-52
январь	9	«Филин»	стр. 57-58
	10	«Пингвины на льдинах»	стр. 59-60
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Семеновские матрешки»	стр.65-66
март	13	«Стройка, спецтранспорт»	стр.67-68
	14	«Звездное небо»	стр. 73-74

апрель	15	«Аквариум»	стр. 75-76
	16	«Грачи прилетели»	стр. 79-80
май	17	«Бабочка»	стр. 85-86
	18	«Итоговая выставка работ»	

2.9. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:

Формы	Способы	Методы	Средства
5 – 6 лет			
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия - п р о с м о т р мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) <u>Игровые:</u> -игровые ситуации -игровые задания	1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры
Самостоятельная деятельность детей		<u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <u>Наглядные:</u> - р а с с м а т р и в а н и е иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -наглядное подкрепление информации	1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки,

		(подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия <u>Игровые:</u> -игровые ситуации	фломастеры
6 – 7 лет			
Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <u>Наглядные:</u> -р а с с м а т р и в а н и е иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия - п р о с м о т р мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) <u>Игровые:</u> -игровые ситуации -игровые задания	1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые» 3. Художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча
Самостоятельная деятельность детей		<u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <u>Наглядные:</u> -р а с с м а т р и в а н и е иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия <u>Игровые:</u>	1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые» 3. Художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча

		-игровые ситуации -игровые задания	
--	--	---------------------------------------	--

2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.11. Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.12. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.13. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа воспитания дошкольного учреждения разработана в соответствии с п. 49. Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874.

2.13.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

2.13.1.1. Цели и задачи воспитания

Цель воспитания ДОО -личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «Детский сад № 114» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:

<i>Принцип</i>	<i>Характеристика</i>
принцип гуманизма	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
принцип ценностного единства и совместности	единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважения
принцип общего культурного образования	воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона

принцип следования нравственному примеру	пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
принципы безопасной жизнедеятельности	защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника	значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
принцип инклюзивности	организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.13.1.2. Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 114 является звеном муниципальной системы образования Нижегородской области городского округа г. Дзержинск, обеспечивающее (в соответствии с законом «Об образовании», ст. 18) помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охрану и укрепление их физического и психического здоровья и развитию индивидуальных способностей. МБДОУ детский сад №114 является учреждением, которое осуществляет первый уровень образования – дошкольное. Миссией ДОО является обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности; приобщение ребенка к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Уклад МБДОУ «Детский сад №114» определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	сотрудничество с семьей. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Ключевые правила ДОО	Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: – педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; – улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; – педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Правила и нормы ДОО отражены в локальных актах Учреждения. Представлены:

- «Правилами внутреннего распорядка обучающихся»;
- «Положением о режиме занятий»;
- с родителями /законными представителями/ воспитанников заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст;
- с партнерами ДОО заключается договор о сотрудничестве, с целью создания взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, формирования положительного имиджа.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	<u>Ежедневные традиции:</u> «Доброе утро». Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (<i>проводится утренний круг</i>). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (<i>проводится вечерний круг</i>). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. <u>Еженедельные традиции:</u> по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. <u>Ежемесячные традиции:</u> «Поздравление именинников». В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. <u>Ежегодные традиции:</u> «Интерактивные выставки». В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Традиционными праздниками нашего детского сада являются – «Новый год», «Праздник мам», «Весенний праздник», «Выпускной из детского сада»
---	---

2.13.1.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать

детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.13.1.4. Деятельности и культурные практики

В качестве средств реализации цели и задач воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая деятельность - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками;

- культурные практики - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт;

- свободная инициативная деятельность ребенка - его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в воспитание, развитие и образование детей с ОВЗ, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

В основе программы воспитания МБДОУ «Детский сад №114» лежат партнерские отношения не только с семьями воспитанников, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад №114» с организациями как условие обеспечения качества реализации Программы воспитания:

- МБОУ «Средняя школа № 24», - с целью преемственности целей и содержания обучения детей в ДОУ и школе;
- МБУ «Центральная библиотечная система» (городская детская библиотека имени З. Космодемьянской) города Дзержинска - с целью обеспечения образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой, в поисках необходимой информации;
- МБУК «Дзержинский краеведческий музей» с целью: формирования у детей дошкольного возраста представления об истории родного края;
- МБУ ДО «Центральная детская музыкальная школа им. Скрябина», с целью формирования позитивного отношения к музыкальному искусству

2.13.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, малая Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно - эстетического вкуса.

2.13.2. Содержательный раздел.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в АОП ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие: патриотическое направление воспитания, социальное направление

воспитания, трудовое направление воспитания;

- познавательное развитие: познавательное направление воспитания;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие: этико-эстетическое направление воспитания;

- физическое развитие: физическое и оздоровительное направления воспитания.

Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания – п. 49.2.2. ФАОП ДО.

2. Социальное направление воспитания – п. 49.2.3. ФАОП ДО.

3. Познавательное направление воспитания – п. 49.2.4. ФАОП ДО.

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания – п. 49.2.5. ФАОП ДО.

5. Трудовое направление воспитания – п. 49.2.6. ФАОП ДО.

6. Этико-эстетическое направление воспитания – п. 49.2.7. ФАОП ДО.

2.13.3. Организационный раздел.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №114» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ «Детский сад №114» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с РАС.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с РАС дошкольного возраста, в интересах которых реализуется программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Основными условиями реализации программы воспитания в МБДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

2.13.3.1. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации

События образовательной организации предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом

воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Перечень развлечений и праздников

<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок</i>	<i>Возраст детей</i>
Праздники		
Праздник, посвященный Дню знаний	сентябрь	5-7 лет
Осенний праздник	октябрь	3-7 лет
Новогодний праздник	декабрь	3-7 лет
Зимний спортивный праздник	январь	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	февраль	3-7 лет
Праздник, посвященный Международному женскому дню	март	3-7 лет
Весенний праздник	апрель	3-7 лет
Праздник, посвященный Дню Победы	май	5-7 лет
Праздник, посвященный выпуску в школу	май	6-7 лет
Летний спортивный праздник	июнь	5-7 лет
Развлечения:		
Развлечение «День народного единства»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «День матери»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «Широкая Масленица»	март	5-7 лет
Развлечение «День птиц»	апрель	3-7 лет
Развлечение «День космонавтики»	апрель	6-7 лет

К традиционным мероприятиям ДОО относятся: Осеннее развлечение, Новый год, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области. В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в

жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов. Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела — это события ДООУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДООУ такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДООУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДООУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой. Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день. Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра — это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину.

Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор,

развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом. Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества, и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

2.13.3.2. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов), соответствующий образовательной программе

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	- информационный стенд с символикой РФ (флаг, гимн, герб, портрет президента), Нижегородской области (герб области, информация о губернаторе области), города Дзержинска (герб города, информация о главе города)
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, коллекция мини-кукол в национальных костюмах, предметы быта
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, различные виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.) оформлены центры «Игры» с необходимым материалом по

	основным направлениям развития.
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки и иллюстрации на тему «Моя семья», альбомы «Моя семья»
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр., игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., наглядные пособия, дидактические пособия «Профессии», «Орудия труда»
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.
компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа	подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.13.3.3. Кадровое обеспечение

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
<i>Заведующий детским садом</i> Приказ Минтруда России от 19.04.2021 № 250 н «Об Утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 № 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - координирует работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов
<i>Старший воспитатель</i> Приказ Минтруда России от 19.04.2021 № 250 н «Об Утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 № 64848)	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДОУ информацией о в - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - обеспечивает участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - обеспечивает организационно-методическое с - создает необходимую для осуществления в развивает сотрудничество с социальными партнерами
<i>Воспитатель</i> <i>Музыкальный руководитель</i>	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции ДОУ; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - формирует потребность в здоровом образе жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; обеспечивает участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
<i>Учитель-дефектолог</i>	-оказывает методическую поддержку педагогам при реализации Программы с детьми с ОВЗ

	- курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию и воспитанию детей с ОВЗ – организует работу по формированию общей культуры дошкольника; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; -организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
<i>Помощник воспитателя</i>	- создает социальные ситуации развития - обеспечивает совместно с воспитателем занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Воспитательный процесс организован таким образом, при котором все воспитанники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Организационное обеспечение образования и психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС

Программа предполагает создание следующих организационных условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно - ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Специфика организации развивающей предметно – пространственной среды в ДОУ обеспечивает:

- соответствие предметно-пространственной развивающей образовательной материально-техническим условиям пребывания детей;
- соответствие возрастным возможностям детей; транспортируемость интересов и возможностей детей;
- в зависимости и медико-социальным от образовательной ситуации, возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН. Согласно ФГОС ДО «развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной».

Эффективная работа с детьми дошкольного возраста, имеющими расстройства аутистического спектра, не всегда может отвечать некоторым вышеперечисленным требованиям, так, например, информационная насыщенность и свободная доступность в ряде случаев выполняют не развивающую функцию, а скорее наоборот. Поэтому, прежде чем приступить к организации пространственного окружения для реализации образовательной деятельности с детьми с РАС, необходимо обратиться к последним исследованиям в области специфики их восприятия и взаимодействия.

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том

числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности для детей РАС используются специфичные формы, способы, методы и средств реализации Программы:

Расписания. Представляют собой ряд предметов, фотографий, картинок, схем, которые отражают последовательность видов деятельности. Подбираются индивидуально для каждого ребенка и зависят от уровня его интеллектуального развития и особенностей восприятия. Например:

- расписание дня помогает ребенку понять последовательность занятий и других видов деятельности. Это события дня для ребенка более предсказуемыми, что помогает избежать тревожности и проблемного поведения;

- расписание на ИОС помогает ребенку понять последовательность выполнения заданий и их количество;

- книга активностей представляет собой небольшую книгу, на каждой странице которой находится фотография или картинка с изображением активности (игра или дидактическое пособие).

Ребенок должен выполнить активность, перевернуть страничку книги и выполнить следующее задание. На последней страничке изображена картинка с поощрением, которое ребенок получит, выполнив все активности. Многие дети с РАС имеют трудности в независимом инициировании решения задач и в переходах от одной задачи / активности к другой. Они не могут самостоятельно организовать игру, следовать игровым правилам. Данная стратегия побуждает ребенка самостоятельно выполнять активности (в дальнейшем находить для себя занятие).

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуальные стратегии. Визуальная поддержка — это группа стратегий, которые используются для улучшения понимания ребенком ожиданий, инструкций и требований к нему, помогают структурировать их деятельность. В группах мы используем визуальную поддержку в виде фотографий, рисунков или схем, написанных слов. Визуальные стимулы помогают детям в понимании социальных правил, в усвоении учебного материала, направляют социальное поведение. Визуальная поддержка стимулирует детей на выполнение как словесных, так и предметных инструкций. Важной функцией данной стратегии является то, что она помогает преодолеть проблемное поведение, т.к. ситуация становится более предсказуемой для ребенка. Виды визуальной поддержки:

Карты для ответов. Представляют собой картинки на одном листе, с помощью которых ребенок может дать экспрессивные ответы на групповых и индивидуальных занятиях. Используются для детей, которые не пользуются речью. Ребенок отвечает на вопрос, показывая на соответствующую картинку.

Мотивационные системы. (Сначала-потом). Это мини-расписания в виде двух картинок на липучках, на одной из которых изображена та деятельность, которую ребенок должен завершить, на другой - подкрепление, которое он за это получит. Мотивационные системы помогают мотивировать ребенка выполнить задание, позаниматься, подождать и т.д. Ребенок сам выбирает то поощрение, которое его ждет.

Визуально представленные академические инструкции. Ребенку с аутизмом сложно воспринимать речевые

инструкции по выполнению задания. Поэтому дидактический материал исполнен так, что в нем наглядно представлен принцип выполнения задания. Это помогает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Подкрепление. Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, батуте, покататься или покружиться в чаше-балансира и другие), предпочитаемая еда (сухарики, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка. Для детей, не пользующихся речью, вводятся средства дополнительной коммуникации, такие, как система PECS, коммуникативная доска.

Система PECS – это коммуникационная система, которая позволяет ребенку общаться с помощью карточек. Конечная цель данной системы – научить ребенка сообщать о своем желании, используя карточки с изображениями.

Коммуникативная доска используется для обучения невербальным и вербальным способам коммуникации. Представляет собой планшет, разбитый на квадраты, в котором изображены графические символы, в том числе по определенным темам.

Кроме этого, используется ряд сенсорных стратегий:

У детей с РАС часто встречается нарушение обработки сенсорной информации, поступающей из внешней среды. Мозг не успевает ее обработать или воспринимает не так, как у обычных людей. Может произойти сенсорная перегрузка и, как следствие, возникает проблемное поведение. Одной из особенностей детей с РАС является то, что они ищут одни сенсорные стимулы и избегают других. Необходимо понять, какая сенсорная информация помогает улучшить поведение и общее состояние ребенка. В зависимости от сенсорных потребностей, особенностей и дефицитов для ребенка подбирается так называемая «сенсорная диета». Для этого в группах имеется оборудование, помогающее ребенку получать успокаивающие его ощущения, и оборудование для активизации, включения в работу: игрушки, дающие различные тактильные, слуховые, зрительные ощущения, мячи, качели, сухой бассейн, мягкие маты и другие, которые способствуют получению проприоцептивных и кинестетических ощущений.

3.3 Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия обеспечения Программы:

-соответствуют действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

-соответствуют правилам пожарной безопасности;

-средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

-оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

<i>Составляющие материально-технической базы</i>	<i>Оснащение</i>
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория образовательной организации	На территории расположены прогулочные участки, оборудованные для проведения прогулок с дошкольниками; огород; цветники; спортивная и игровая площадка для детей.
Помещения образовательной организации	- Групповые помещения для воспитанников с РАС с приемной, игровой, туалетной комнатой, спальней - Музыкальный зал - Физкультурный зал - Процедурный кабинет - Кабинеты учителя-дефектолога - Методический кабинет

Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2.Речевое развитие. 3.Познавательное развитие. 4.Физическое развитие. 5.Художественно-эстетическое развитие.
---------------------	--

Описание функционального использования помещений:

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение
-Самообслуживание - Занятия: «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте» «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Социальный мир», «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Конструирование», «Обучение игре» -Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах -Самостоятельная деятельность детей	- Детская мебель для практической деятельности - Ноутбук - Интерактивная доска - Доска для образовательной деятельности - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка с РАС - Кровати
<i>Раздевальная комната:</i> - Самообслуживание - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)	- Информационный уголок для родителей (законных представителей) - Фоторамки - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки
<i>Кабинет учителя-дефектолога:</i> -Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми занятия «Ознакомление с окружающим», «Формирование элементарных математических представлений» -Диагностика познавательной деятельности воспитанников. -Консультативная и просветительская работа.	- Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности - Зеркало с дополнительным освещением - Детская мебель
<i>Музыкальный зал:</i> - Фронтальные занятия «Музыка». - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями).	- Пианино - Мультимедийный проектор - Ноутбук -Телевизор - Музыкальный центр - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Атрибуты для танцев - Дидактический материал
<i>Физкультурный зал</i> -Фронтальные занятия «Физическое воспитание» -Спортивные развлечения. -Спортивные праздники. -Индивидуальная работа с детьми. -Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами	- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей - Оборудование для развития основных движений - Здоровьесберегающее оборудование.

Перечень средств обучения и воспитания, необходимый для реализации образовательной программы, пристра и ухода за детьми в МБДОУ «Детский сад №114» (ПРИЛОЖЕНИЕ)

Перечень методических материалов необходимый для реализации образовательной программы в МБДОУ

«Детский сад №114» представлен в пункте 2.1.

3.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация Программы в МБДОУ «Детский сад № 114» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

В целях обеспечения реализации Программы ДОО укомплектовано руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для реализации Программы ДОО укомплектовано педагогическими кадрами:

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности);
- старший воспитатель;
- музыкальный руководитель;
- учитель-дефектолог.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 24.06.2023), глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

1. осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
2. соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
3. уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
4. развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
5. формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
6. применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
7. учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Учреждении (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в группе. (ФГОС ДО, п.3.4.1.)

Профессиональное развитие педагогических работников

В соответствии с законодательством, педагогические работники Организации обязаны:

1. систематически повышать свой профессиональный уровень;
2. проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 24.06.2023), глава 5, статья 49).

В целях эффективной реализации Программы в ДОО создана система непрерывного повышения квалификации педагогов. Информационно- методическая служба регулярно организует методические мероприятия, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах реализации Программы в контексте требований ФГОС ДО.

Ежегодно планируются темы профессионального самообразования педагогов, участвующих в реализации Программы. В течение учебного года, в соответствии с утверждаемым в сентябре графиком, проходят творческие отчеты педагогов по результатам профессионального самообразования. Тематика повышения уровня профессиональной компетентности педагогов в процессе реализации Программы, организационные формы планируются ежегодно и отражаются в соответствующем разделе Годового плана. При этом используются полезные методические рекомендации ценные практические материалы по организации методической работы с кадрами, представленные в работах А.А.Майера, Н.В.Микляевой и других авторов.

Педагоги ДОО регулярно проходят обучение по программам повышения профессиональной квалификации (в соответствии с законодательными требованиями) и профессиональной переподготовки (в случае необходимости). Педагогические работники обобщают опыт своей работы по реализации Программы в контексте требований ФГОС ДО, участвуют в методических объединениях города, общаются в социальных сетях образовательной направленности.

Содержание работы по совершенствованию кадровых условий реализации Программы отражается в соответствующем разделе Годового плана ДОО. Ожидаемые результаты осуществляемой кадровой политики при реализации Программы: наличие в ДОО коллектива единомышленников, увлеченных идеей патриотического воспитания дошкольников; реализация профессиональных возможностей педагогов ДОО, раскрытие их индивидуального творческого потенциала, формирование навыков здоровьесберегающей деятельности; регламентация профессионального функционала, согласованное взаимодействие специалистов.

Все это важнейшие условия, обеспечивающие высокий уровень качества реализации Программы (положительная динамика состояния здоровья воспитанников – физического, психического, социального; успешное освоение ими Программы во всех образовательных областях (физическое развитие, социально коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие); сформированность ценностей здорового образа жизни; позитивная социализация детей).

3.5 Режим и распорядок дня

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе «Санитарно- эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3/2.4.3590-20; «Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Организации регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 114». Распорядок дня для детей всех возрастных групп для обучающихся с расстройствами аутистического спектра утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период).

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника с РАС (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Организации, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня назначений врачей.

Утро. Воспитатель осуществляет прием детей в группе (в теплый период года - на улице). В это время педагоги организуют беседы с детьми, наблюдения в уголке природы; сюжетные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; упражнения на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, создают условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время они осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) - индивидуальные беседы, консультации.

До завтрака проводится утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика продолжительностью не менее 10 минут.

Завтрак. После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку педагог

формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Организуя завтрак, воспитатель, совместно с младшим воспитателем, создает благоприятную обстановку для принятия пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола).

После завтрака проходит организованная образовательная деятельность. Занятия осуществляются по подгруппам. После занятий выделяется время для самостоятельной деятельности детей в микроцентрах развития группы (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.) и деятельности, осуществляемой педагогом в режимных моментах (дидактические игры, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, книг, проектная деятельность и др.). После организованной образовательной деятельности (или в перерывах между занятиями) проводится второй завтрак.

Прогулка. Во время данного режимного момента у детей формируются навыки одевания и культуры поведения, обращается внимание на основы взаимоотношений, воспитания нравственных качеств (взаимовыручки, благодарности, тактичности и т.д.), решается широкий круг образовательных задач по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др.

На дневной прогулке воспитатели и специалисты сопровождения реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах.

Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Изменения в режиме дня утверждаются приказом заведующего. Во время возвращения с прогулки и подготовки к обеду воспитатель организует работу по формированию навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, навыков взаимодействия и сотрудничества, используя различные формы и методы работы (художественное слово, проблемные вопросы и обсуждение ситуаций, моделирование, наблюдение и др.).

Общая продолжительность прогулки (дневная и вечерняя) составляет не менее 3 часов в день.

Обед. При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, дает оценку деятельности дежурных. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - полощут рот водой, выполняют гигиенические процедуры, раздеваются в спальне.

Дневной сон. Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и педагогические условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника. Во время сна детей воспитатель находится в групповой комнате.

Продолжительность дневного сна для обучающихся 3-7 лет составляет не менее 2,5 часов. Подъем детей после сна происходит постепенно, после дневного сна проводится дыхательная гимнастика.

Полдник. Во время подготовки к полднику и в полдник воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

Вечер. Во второй половине дня после полдника дети постепенно переходят к самостоятельной игровой, художественной, конструктивной деятельности, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

Вечерняя прогулка. На вечерней прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми.

Режим Организации направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

3.6 Учебный план и календарный учебный график

Учебный план

Виды организованной образовательной деятельности	Младшая группа (3 – 4 года)			Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)		
	ОД	В меся ц	Од в год	ОД	В меся ц	Од в год	ОД	В меся ц	Од в год	ОД	В меся ц	ОД в год
Физическое развитие												
Физическая культура в помещении	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Познавательное развитие												
Формирование элементарных математических представлений	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Окружающий мир	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Речевое развитие												
Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие												
Художественное творчество:												
-рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
-лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
-аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
ИТОГО	12	48	432	12	48	432	14	56	504	14	56	504

Базовый вид деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Беседы, разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность (совместная игра воспитателя с детьми: сюжетно-ролевая, дидактическая, игра-драматизация)	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно
Творческая мастерская (ручной труд, лепка, рисование)	1 раз в неделю
Музыкально-театральная деятельность	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и малыми группами)	ежедневно
Конструирование	1 раз в неделю
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	

Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Активная дыхательная гимнастика после сна	ежедневно

Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Организации	12 часов в день: с 6.00-18.00	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
3. Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности		
Возрастная группа	Максимальное количество образовательных ситуаций	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности
3-4 года	11 занятий по 10 минут	1 час 50 минут
4-5 лет	11 занятий по 15 минут	2 часа 45 минут
5-6 лет	12 занятий по 20 минут	4 часа
6-7 лет	13 занятий по 25 минут	5 часов 25 минут
4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
4.1. Оценка индивидуального развития обучающихся (педагогическая диагностика – мониторинг) – уровень освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра проводится в ходе наблюдений и бесед за активностью обучающихся.		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	1 и 2 неделя сентября	10 дней
Итоговый мониторинг	3 и 4 неделя мая	10 дней
Праздники для воспитанников, проводимые в течение учебного года		
Наименование	Сроки/дата	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенние праздники	третья декада октября	
Праздник, посвященный Дню инвалидов	третья декада декабря	
Новогодние праздники	третья декада декабря	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
До свидания, детский сад	третья декада мая	
Международный День защиты детей	первая декада июня	
5. Каникулярное время, летний оздоровительный период, праздничные (нерабочие) дни		
Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней	
Зимние каникулы	Первая декада января	
Летний оздоровительный период В дни летнего оздоровительного периода обучающиеся посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится.	С начала июня по конец августа	
6 Праздничные дни		

Наименование праздника	Сроки/дата
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 января
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Построение образовательного процесса в дошкольной организации осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, коррекционных, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

Праздники в Учреждении с участием родителей:

Возраст воспитанников	Наименование праздника	Примерные сроки проведения
3-6 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«Масленица»	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«Международный День защиты детей»	Первая декада июня
6-7 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»	Февраль – март
	«Международный женский день»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«Проводы в школу»	Четвертая декада мая
	«Международный День защиты детей»	Первая декада июня

1.8 Календарный план воспитательной работы.

Направления воспитания	Ценности	Календарь образовательных событий	Формы и методы работы	Участники
Сентябрь				
Познавательное направление	Знания	День знаний	дидактические игры «Собери портфель», «Дорога -сюжетно-ролевая игра «Школа» -музыкальный праздник «День знания»	Воспитанники 5-7(8) лет
Этико-эстетическое	Культура и красота	Осенняя выставка детского	Организация выставки	Воспитанники 3-7(8) лет

направление		творчества		Родители
Социальное воспитание	Труд	«Труд взрослых	-беседы с детьми - и з г о т о в л е н и е поздравительных открыток педагогам -фотовыставка «Наши педагоги»	Воспитанники 3-7(8) лет
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Неделя безопасности дорожного движения	- развлечение -дидактические игры «Азбука юного пешехода» -сюжетно-ролевые игры «На дороге» -акция «Засветись!»	Воспитанники 3-4 лет
Октябрь				
Познавательное направление	Знания, природа	День защиты животных	- акция «Творим добро-помогаем животным» -фотовыставка «Наши питомцы»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество	День отца в России	-мастерская по изготовлению подарков для пап -выставка рисунков «Мой папа» -спортивное развлечение «Супер-папа!»	Воспитанники 3-7(8) лет Папы
Познавательное направление	Знания, природа	Праздник осени	-тематические занятия, беседы -дидактические игры «Осенние приметы», «Осенние дары» и пр. -музыкальный праздник	Воспитанники 3-7(8) лет Родители
Ноябрь				
Патриотическое направление	Родина, дружба	День народного единства	-знакомство с символикой России -просмотр тематической презентации - к о н к у р с - ч т е ц о в «Россия-Родина моя»	Воспитанники 5-7(8) лет
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество	День матери	-выставка творческих работ -мастерская по изготовлению подарков для мам -музыкальный концерт «Говорите мамам нежные слова»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители
Декабрь				
Патриотическое направление	Родина, дружба	День Конституции	-детская книжная выставка «Первые шаги в мир закона» -просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав»	Воспитанники 5-7(8) лет
Познавательное направление	Знания, природа	Новый год	-новогодние музыкальные праздники	Воспитанники 3-7(8) лет

			-конкурс поделок детско-взрослого творчества «Мастерская Деда Мороза» -театральная постановка «Новогодняя сказка»	Родители
Январь				
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	«День объятий и улыбки»	- ф о т о к о л л а ж и «Обнимемся» -социальные истории «О дружбе и друзьях»	Воспитанники 3- 7(8) лет Родители
Февраль				
Этико- эстетическое направление	Культура и красота	Международный день детской книги	-чтение русских народных сказок -книжная выставка русских писателей -народные подвижные игры	Воспитанники 3- 7(8) лет
Патриотическое направление	Родина	День защитника Отечества	- с п о р т и в н о е соревнование с папами -выставка творческих поделок «Военная техника»	Воспитанники 3-7(8) лет Папы
Март				
Патриотическое направление	Родина, природа	Масленица	-масленичные гуляния -семейные чаепития с блинами	Воспитанники 3- 7(8) лет Родители
Социальное направление	Семья, человек, дружба	Международный женский день	-праздничный концерт -творческая мастерская «Подарок маме, бабушке» -выставка рисунков «Милой мамы портрет»	Воспитанники 3- 7(8) лет Родители
Апрель				
Познавательное направление	Знания, природа	Международный день птиц	-творческая мастерская «Наши пернатые друзья» -наблюдения за птицами на участке -дидактические и подвижные игры	Воспитанники 3- 7(8) лет
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Всемирный день здоровья	- конкурс семейных фотографий «С физкультурой мы дружны!» -спортивное развлечение «Мама, папа, Я – здоровая семья» -социальная история заниматься спортом»	Воспитанники 3- 7(8) лет Родители
Познавательное направление	Знания, природа	Праздник Весны	-тематические занятия, беседы -дидактические игры «Весенние приметы», «Весенние цветы» и пр. -музыкальный праздник	Воспитанники 3- 7(8) лет Родители

Май					
Социальное направление	Семья, человек, дружба	Международный день семьи	-фотоколлаж «Моя семья» -сюжетно-ролевые игры «Семья», «Наш дом» -конкурсов рисунков «Семья»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация содержания парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» (Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.) в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает создание специфических организационных условий, учитывающих особые образовательные потребности детей с РАС.

1.9. Организационное обеспечение образования и психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС в части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация парциальной программы А.В. Никитиной в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает создание следующих организационных условий:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач художественно-эстетического развития детей с РАС через нетрадиционные техники рисования с учётом сенсорных особенностей и уровня развития мелкой моторики.
2. Интегративная направленность — включение занятий рисованием в общую систему коррекционно-развивающей работы, взаимодействие воспитателя со специалистами сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно-ориентированный и преемственный характер освоения нетрадиционных техник: от простейших сенсорных действий (отпечаток пальца, ладони) к более сложным (тычок жёсткой кистью, печати, комбинирование техник).
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей детей с РАС через художественно-эстетическое развитие и сенсорную интеграцию.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств и сенсорных нарушений, и на организацию творческой среды, адекватной возможностям ребёнка.
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности: положительную динамику освоения техник, расширение сенсорного опыта, снижение тревожности в продуктивной деятельности.
7. Активное участие семьи как необходимое условие переноса навыков нетрадиционного рисования в домашнюю среду; проведение семейных мастерских и консультаций.
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность педагогов в вопросах использования нетрадиционных техник рисования в работе с детьми с РАС.

1.10. Организация развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений

Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальной программы А.В. Никитиной обеспечивает:

- соответствие материалов возрастным и индивидуальным возможностям детей с РАС;
- трансформируемость пространства в зависимости от образовательной ситуации и сенсорных потребностей детей;
- полифункциональность использования материалов (поролон, пробки, печати, ватные палочки, жёсткие кисти);
- вариативность пространств для индивидуальной, подгрупповой и коллективной творческой деятельности;
- доступность материалов для самостоятельного выбора ребёнком;
- безопасность всех компонентов среды.

1.11. Материально-техническое обеспечение в части, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-технические условия реализации парциальной программы А.В. Никитиной:

- соответствуют действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствуют правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей с РАС;
- оснащённость помещений соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение для реализации нетрадиционных техник рисования:

Техника	Материалы и оборудование
Рисование пальчиками	Гуашь, бумага, влажные салфетки, клеёнки, фартуки
Рисование ладошками	Гуашь, бумага большого формата, тарелочки для краски, салфетки
Оттиск поролоном	Поролоновые тампоны, гуашь, тарелочки, бумага
Оттиск пробкой	Пробки разных размеров, гуашь, тарелочки
Оттиск печатками из картофеля	Печатки, гуашь, тарелочки
Рисование ватными палочками	Ватные палочки, гуашь, бумага
Тычок жёсткой полусухой кистью	Жёсткие кисти, гуашь, бумага

1.12. Кадровое обеспечение образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений

Кадровое обеспечение образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

1.13. Режим и распорядок дня в части, формируемой участниками образовательных отношений

Режим и распорядок дня в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

1.14. Учебный план и календарный учебный график в части, формируемой участниками образовательных отношений

Учебный план

По реализации содержания парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Базовый вид деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Творческая мастерская (ручной труд, лепка, рисование) начиная со старшей группы	1 раз в 2 недели

1.15. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

1.16. Календарный план воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Календарный план воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация АОП ДО.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее АОП ДО) – образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанников с РАС с 3 до 7 (8) лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Содержание АОП ДО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра построено в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Компонентом АОП ДО для обучающихся с РАС является программа воспитания, разработанная в соответствии с Федеральным Законом № 304-ФЗ от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Вариативная часть разработана на основе:

- Парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- участие в праздниках;
- выставки семейного творчества;
- семейные фотовыставки;
- акции;
- участие в мероприятиях Организации;
- совместная проектная деятельность;
- мастер-классы;
- индивидуальное консультирование специалистами;
- электронная почта, сайт, социальная страница VK Организации в сети интернет.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников МБДОУ «Детский сад № 114» предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие.

Основная задача сотрудничества педагогов по коррекции нарушений в развитии ребенка – помочь родителям осознать свою роль в процессе его развития, вооружить методами и приемами преодоления физических и (или) психических нарушений, объединить усилия для более эффективной социализации ребенка.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Перечень средств обучения и воспитания, необходимый для реализации образовательной программы,

- фланелеграф
- магнитная доска
- игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр.
- атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Купание малыша-голыша», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку»
- различные грузовые и легковые машины
- конструкторы
- дидактические игры
- атрибуты для подвижных игр
- настольные и напольные ширмы
- игрушки-двигатели
- игрушки-забавы
- неваляшка
- мячики, отличающиеся материалом и цветом
- сюжетные и дидактические игрушки
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- коляски
- комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол
- набор столовой, чайной кукольной посуды
- игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская»
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр.)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяц, лиса и пр.)
- рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных
- стеллаж для хранения предметов гигиены
- зеркало
- предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла
- знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов)
- сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяц и др.)
- дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)
- алгоритмы умывания, одевания
- расписание порядка одевания/ раздевания
- д/и «Оденем девочку на прогулку»
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см-куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50- 55 см.
- куклы из пластмассы
- персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.

-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -различные грузовые и легковые машины -атрибуты для подвижных игр -игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.
4-5 лет
-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/ раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» -куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см -куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35 см. -куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений - куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)

-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
5-6 лет
-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автосервис», «Магазин», «Аптека» и пр. -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -мячи «Эмоции» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -портфолио детей -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)

-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 -куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35 см. - куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений -куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесахдекоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры
6-7 лет
-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния

других людей и их профессиональную деятельность
 -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
 -атрибуты для игр-драматизаций
 -костюмы сказочных персонажей
 -куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
 -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
 -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяц, лиса и пр.)
 -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники
 -сюжетные игрушки,
 -детские наборы бытовых инструментов
 -разбрызгиватели воды
 -палочки для рыхления
 -детские ведра
 -щетки-сметки
 -лейкикуклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см
 -куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35 см.
 куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
 куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
 -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
 -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
 -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
 -кроватки разных размеров из металла и пластмассы
 -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.
 -различные грузовые и легковые машины
 -игрушки с подвижными частями на колесах
 -плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)
 -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
 -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
 -халаты для продавцов, парикмахера, врача
 -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
 -макет дороги на полу
 -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
 -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям
 -набор одежды к бумажным куклам
 -игрушки-самodelки разной тематики
 -игрушки-трансформеры
 -портфолио детей
 -клеенки
 -тазики
 -стеллаж для развешивания белья, прищепки
 -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)
 -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками
 -комнатные растения с большими листьями
 -кормушки для птиц
 -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы
 -разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)

Образовательная область «Познавательное развитие»

3-4 года

-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
 -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов»,
 «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии»,

«Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»

- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт
- художественная литература
- счетные лесенки с двумя ступеньками
- наборные полотна с двумя карманами-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 2
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много»

-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкциикубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка большая -набор различных музыкальных инструментов: погремушки, колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. - сухой бассейн с пластмассовыми шариками -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики, погремушки -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления
--

4-5 лет

-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации
--

- наборы кукол для пальчикового театра-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт
- художественная литература
- счетные лесенки с 3-4 ступеньками
- наборные полотна с 3-4 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 4
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много»
- тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар ит.п.)
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки
- коробка разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек

-разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. - сухой бассейн с пластмассовыми шариками -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
5-6 лет
картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных

ситуаций

- мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 4-5 ступеньками
- наборные полотна с 4-5 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 5
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори-настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары

-наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -настольно-печатные игры -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления
6-7 лет
-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам -счетные лесенки с 5-6 ступеньками -наборные полотна с 5-6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами

- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 6
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно, фланелеграф
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины-игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей

-дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. - сухой бассейн с пластмассовыми шариками -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм-матрешки шестисоставные -коляски с ручьятами, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления
--

Образовательная область «Речевое развитие»

3-4 года
-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобитовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -дидактические игры «Разрезные картинки»
4-5 лет

-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон
5-6 лет
-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
6-7 лет

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- пособия для развития речевого дыхания
- зеркало
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- магнитная азбука и доска
- карточки с буквами алфавита
- фланелеграф
- мольберт
- наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- рабочие тетради
- таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)
- карточки с напечатанными словами
- наборы букв
- наборы предметных и сюжетных картинок
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»
- модели рассказывания знакомых сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

--мольберты для рисования
 -доска настенная для рисования мелом
 -стенд для размещения детских работ
 -фартуки
 -наборы красок (гуашь, акварель)
 -наборы кистей для рисования
 -наборы карандашей (по основным цветам)
 -толстые фломастеры
 -цветные мелки
 -трафареты
 -наборы бумаги для рисования
 -баночки-непроливайки
 -подставки для кистей
 -салфетки из ткани
 -розетки для клея
 -готовые формы для выкладывания и наклеивания
 -алгоритмы действий
 -пластилин, глина, цветное тесто
 -доски для лепки
 -трафареты
 -печатки, штампы разной формы
 -стеки разной формы
 -скалки разного размера
 -набор формочек различной формы: круглые, квадратные
 -салфетки из ткани
 -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
 -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
 -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
 -предметы народного декоративно-прикладного искусства
 -трафареты
 -наборы цветной бумаги разного сорта
 -набор щетинных кистей для работы с клеем
 -наборы цветного и белого картона
 -подставки для кистей
 -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
 -ножницы с тупыми концами для вырезания форм
 -розетки для клея
 -подносы для форм
 -клеи для аппликации
 -готовые формы для выкладывания и наклеивания
 -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
 -наборы игрушек: кукла, животные
 -мягкие модули (конструктор-трансформер)
 -крупный деревянный конструктор-строитель
 -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
 -строительные наборы из готовых конструкций
 -пластмассовый конструктор
 -наборы мозаики
 -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек
 -наборы разрезных картинок
 -иллюстрированные кубики из четырёх частей
 -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
 -фланелеграф-схемы, алгоритмы построек
 -проигрыватель
 -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.

-музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.) -народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» -стихи А.Барто -стихотворение Т.Волгиной «Паровоз» -стихотворение М.Клоковой «Мой конь» -стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело»
4-5 лет
-мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки-алгоритмы действий -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм

-розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего» -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан-домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.) -народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К.Ушинского -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания	
	5-6 лет
-мольберты для рисования	

- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печати, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона» -стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель

- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаги разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал-набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей
- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)
- народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,
- стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской
- рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто

-доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы
6-7 лет
-мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры-розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал

- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей
- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три

поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»
 -стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благиной.
 -рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки
 -репродукции картин
 -иллюстрации художников
 -предметы декоративно-прикладного искусства
 -наборы бумаги для рисования
 -баночки-непроливайки
 -подставки для кистей
 -салфетки из ткани

Образовательная область «Физическое развитие»

3 – 4 года
-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пластмассовые -визуальное расписание занятия -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели

-мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -ленты цветные короткие -кегли (большие)
4-5 лет
-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пластмассовые -визуальное расписание занятия -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные) -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры-массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания

-ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный
5-6 лет
-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений -доска для плавания-круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные) -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные

-атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки
6-7 лет
-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -мячи волейбольные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр-шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи

- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- дорожка разделительная
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед двухколесный
- санки детские
- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- лыжи детские
- игровой комплект «Футбол»
- ракетки, воланы для игры в бадминтон
- городки
- дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.