УТВЕРЖДЕНА

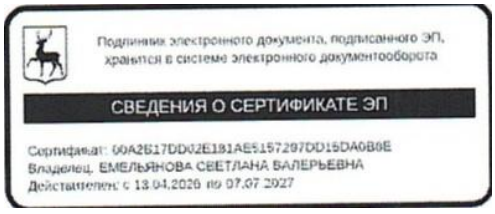
Принята решением педагогического совета
от 30.08.2023 г. № 6

Приказом МБДОУ «Детский сад №102»

(в редакции приказа от 26.08.2026 г. № 67-п)

МБДОУ «Детский сад № 102»

Заведующий
_____Емельянова С.В



Протокол № 1 от 30.08.2023 г.
(с изменениями по состоянию на 26.08.2026 г.)

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102»

(актуальная редакция на 2026–2027 учебный год)

Разработана группой педагогов:
Заведующий– Емельянова С.В.
Старший воспитатель-Евстигнеева О.Н.
Воспитатели-Саратова С.Е.
Попкова З.А.
Кузьмина И.А.

г. Дзержинск

Нижегородская область

Содержание образовательной программы

№ п/п	Наименование	Страница
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	**Пояснительная записка:** -Цели и задачи реализации Программы; -Принципы и подходы к формированию Программы.	**5**
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей от 1 года 6 месяцев до 7 лет	**8**
1.3.	Планируемые результаты реализации Программы	**17**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	**Пояснительная записка:** -Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений; -Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	**54**
2.	Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	**55**
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений	**56**
4.	Региональный компонент	
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ:	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: -« Социально-коммуникативное развитие» -«Познавательное развитие» -«Речевое развитие» -«Художественно-эстетическое развитие» -«Физическое развитие»	**56**
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей интересов ,ссылка на документ	**226**
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**266**
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	**268**
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	**272**
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции и нарушение развития детей: направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольной образовательной организации	**277**
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	**283**
2.8. Рабочая программа воспитания		
2.8.1.	**Пояснительная записка**	**289**

2.8.2.	**Целевой раздел:** -Цели, задачи, принципы воспитания; -Направления воспитания; -Целевые ориениры воспитания детей раннего возраста (к трем годам); - Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы.	**290**
2.8.3.	**Содержательный раздел Программы воспитания:** -Уклад образовательной организации -Цель, смысл деятельности, миссия ДОО -Принципы жизни и воспитания ДОО -Образ, особенности, символика, внешний имидж ДОО -Особенности ДОО -Символика ДОО -Внешний имидж ДОО -Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям) обучающихся, сотрудникам и социальным партнерам -Ключевые правила ДОО -Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО -Особые нормы этикета ДОО -Особенности предметно-пространственной среды ДОО -Социокультурный контекст -Воспитывающая среда ДОО -Общности образовательной организации -Задачи воспитания в образовательных областях -Работа с родителями (законными представителями) -События ДОО -Формы и методы совместной деятельности в образовательной организации -Организация развивающей предметно-пространственной среды -Социальное партнерство	**295**
2.8.4.	**Организационный раздел Программы воспитания:** -Кадровое обеспечение; -Нормативно-методическое обеспечение; -Требование к условиям работы с особыми категориями детей.	**332**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Задачи и содержания обучения и воспитания Программы в в части, формируемой участниками образовательных отношений	**335**
2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**337**
3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений	**338**
	III. Организационный раздел	
3.1.	Описание условий реализации Программы:	**339**
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализацции Программы	**339**
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии	**342**

3.1.3.	Материально - технического обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**344**
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных , художественных, анимационных произведений для реализации Программы	**566**
3.1.5.	Кадровые условия реализаци Программы	**566**
3.1.6	Комплексно-тематическое планирование 1,6-7 лет	**569**
3.1.7.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.	**582**
3.1.8.	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	**596**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**596**
2.	Материально-технического обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**600**
	IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	**Краткая презентация Программы:** -Возрастные категории детей **;** -Ссылка на федеральную программу ; -Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	**600**
	Приложение №1	**601**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102» (далее –Программа) разработана в соответствии с **федеральными государственными образовательными стандартами** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Мин просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее ФГОС ДО), **с федеральной образовательной программой (**утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее ФОП ДО), действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599)
- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638)
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности, серия 52Л01 № 0001490, выдана Министерством образования Нижегородской области 30.01.2014 г., бессрочно.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребѐнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад ч№102» (далее – Учреждении) и предназначена для работы с детьми раннего (1 год 6 месяцев – 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 102».

Срок освоения Программы - 6 лет.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии с «Федеральной образовательной программой дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847).

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания иобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера,2007 г. в области «Познавательное развитие».

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,
– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
– учебный план
– календарный учебный график
– календарный план воспитательной работы.
В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.
Содержательный раздел Программы включает описание:
– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
– способов поддержки детской инициативы;
– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.
Организационный раздел Программы включает описание:
-психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
-организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
-материально-техническое обеспечение Программы;
-обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах,календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы (соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)
Цель Программы:
С учётом приоритетных направлений деятельности (содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО) **целью Программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач: СМ. ФОП ДО П. 14.2.

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

В соответствии со ФГОС ДО, Федеральной образовательной программой, ОП ДО построена на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: ОП ДО реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: ОП ДО* учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип интеграции и единства обучения и воспитания:*
- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: ОП ДО реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей:* реализация ОП ДО предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями

(законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно- ориентированного подхода - создание условий дляразвития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права науважение.
- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм иметодов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходерешения актуальных задач.
- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

• нормативно-правовой базы дошкольного образования
• образовательного запроса родителей
• видовой структуры групп

В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей от 1 года 6 месяцев до 7 лет

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад №102», к которым относятся: размер ДОО; социокультурные особенности, потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей; кадровый состав педагогических работников; материально-технические особенности, климатические, региональные, социокультурные особенности; возрастные особенности детей.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотри оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

-условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
-социальный заказ родителей (законных представителей);
-детский контингент;
-кадровый состав педагогических работников;
-культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад № 102»;
-климатические особенности;
-взаимодействие с социумом.

Название дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с уставом): муниципальное

бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №102»
Официальное сокращенное название: МБДОУ «Детский сад №102».
Учредитель:
Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляет администрация города Дзержинска. Учреждение в своей деятельности подведомственно ответственному структурному подразделению администрации города Дзержинска - департаменту образования, осуществляющему управление в сфере дошкольного образования.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №102» расположен по адресу: 606000, город Дзержинск, Нижегородская область, улица Чапаева, дом 56. ДОУ действует на основании закона РФ «Об образовании РФ», Устава ДОУ.

Выписка из реестра лицензий на право ведения образовательной деятельности выдана Министерством образования Нижегородской области, серия ,регистрационный номер лицензии: № Л035-01281-52/00278942 от 30 января 2014 г., срок:бессрочно.
Юридический и фактический адрес: 606025, Нижегородская область, г. Дзержинск, ул.Чапаева, дом 56.
Электронная почта ds102@uddudzr.ru.
Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №102»обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

На территории ДОУ оборудованы прогулочные площадки для каждой возрастной группы, где имеется игровое оборудование для разнообразной продуктивной деятельности, организации сюжетно-ролевых, подвижных игр, игр с водой и песком, имеется оборудованная физкультурная площадка, сад огород, метеостанция, уголок леса.
В детском саду функционирует 4 группы общеразвивающей направленности, из которых 1 группа для воспитанников раннего возраста и **3 группы для воспитанников дошкольного возраста:**

Разновозрастная первая - вторая группа раннего возраста – 1,6-3 года (1 группа)
Разновозрастная младшая -средняя группа – 3-5 лет (1 группа)
Старшая группа – 5-6 лет (1 группа)
Подготовительная к школе группа – 6-7 лет (1 группа)

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.
Кадровый потенциал:

ДОУ укомплектовано кадрами в соответствии со штатным расписанием - воспитатели и специалисты: старший воспитатель – 0,5ст., музыкальные руководители - 1 ст.; воспитатели -7 ст.
Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала ДОУ.

В детском саду сложилась определенная система сетевого взаимодействия образовательных учреждений в условиях введения ФГОС, ФОП **дошкольного образования. МБДОУ ежегодно заключает договор о сотрудничестве с учреждениями:**

- МБОУ СОШ No 26

Целью сотрудничества сторон являются: - подготовка детей и родителей к школе; - создание благоприятных условий для быстрой адаптации будущего школьника. Формы взаимодействия: экскурсии, совместные педагогические мероприятия, родительские собрания, встречи учеников начальной школы и дошкольников.

- Библиотека им. А.С. Пушкина, им А.П. Чехова

Цель взаимодействия – это обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой в поисках необходимой информации. Взаимодействие с библиотекой предполагает знакомство педагогов с новинками педагогической литературы, получение во временное пользование книг, оформление ксерокопий необходимых для работы материалов, направленных на активизацию педагогической работы в детском саду. С детьми проводятся – экскурсии, викторины, конкурсы, выставки. Для педагогов
проходят анонсы новинок методической литературы, организуются выставки и педагогические чтения.

- Детская поликлиника No 8 – обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, профилактику заболеваний.

Целью взаимодействия с поликлиникой является - обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ.
Средствами обеспечения преемственности являются профилактические, оздоровительно
восстановительные меры, включающие в себя вакцинопрофилактику плановую и по эпидемическим
показаниям, лечебно-оздоровительную работу, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры, в том числе лабораторную диагностику.

- Эколого-биологический центр

Целью взаимодействия детского сада с эколого-биологическим центром, актуализировать знания детей о природе. Сформировать экологическую культуру дошкольника.

- Краеведческий музей

Целью взаимодействия с музеем, сформировать представления детей о краеведческом музее; расширить и углубить знания воспитанников об истории родного города.
Данное сетевое взаимодействие позволяет эффективно внедрять ФГОС дошкольного образования и повышать его качество.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики,
в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

Второй год жизни

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200- 250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек
- 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечнойи центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее времясна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.
Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.
Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.
Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к

двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованныесистемы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о частии целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года исеми месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием)и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем вконце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по- прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством

языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с

которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечкина пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200- 300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всеговоспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ними пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от

«чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, со радование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно- игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно- игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать

«дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни).

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного
«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Всередине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни).

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где

центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.
В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.
Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.
Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.
Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппаратаассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.
Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.
К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного

возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная

креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивыепредставления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие

детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.
Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.
Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.
Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результатеправильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.
Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяетсярезультативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.
Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание про социальные формы поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.
Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.
Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и

полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (**п. 4.1. ФГОС ДО, п. 15. ФОП),** которые представляют собой социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации).

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.**

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

Планируемые результаты освоения Программы, ФОП на стр.8-18, ссылка на документ http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044
Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.
Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребѐнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОП ДО, пункт 15.2.
Планируемые результаты в дошкольном возрасте:
- **к четырем годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.1.
- **к пяти годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.2.
- **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.
- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** ФОП ДО, пункт 15.3.4.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение

деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится старшем воспитателем в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций **ежегодно 1 раз в год (апрель**) без фиксации данных.

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102».

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребѐнка, построения его обра-зовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Индивидуальной карте развития ребенка» МБДОУ «Детский сад № 102» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом - «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад
№ 102». Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребѐнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учѐтом индивидуальных особенностей развития ребѐнка и его потребностей.

В Карте отражаются результаты освоения Программы воспитанниками на протяжении всего периода пребывания в Учреждении по учебным годам. Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу или ДОУ карта передается вместе с ребенком.
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.
Оценка результатов освоения Программы проводится старшим воспитателем и музыкальным руководителем **ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя апреля).**

Периодичность проведения педагогической диагностики. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.
Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих

образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребѐнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы
Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
- проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных словназваний (например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера еѐ звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
Формирование основ здорового образа жизни:
- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)
- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребѐнку, ситуациях общественной жизни
Природа:
- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребѐнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне еѐ, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими,

Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, еѐ расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы

- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на еѐ частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий
Математические представления:
- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребѐнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:

- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
в активном словаре ребенка: - существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; - глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); - прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
Связная речь:
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает еѐ содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
Лепка:

- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с еѐ окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
Театрализованная деятельность:
- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли
Культурно-досуговая деятельность:
- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом
- ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки

- **бег:** бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребѐнка
- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки
вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребѐнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника**: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
Подвижные игры и игровые упражнения:
- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)
Формирование основ здорового образа жизни:
- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду
- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребѐнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребѐнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребѐнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову
Математические представления:
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи

- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Окружающий мир:
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО
(младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Природа:
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:
- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

Связная речь:
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
Рисование:
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)

- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
Аппликация:
- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность:
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
Музыкальная деятельность:
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:

- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой еѐ звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и еѐ окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребѐнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег: бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
- катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Плавание: погружается в воду, ходит и бегает в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения

- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; еѐ традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны - имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
- имеет представления о бытовой технике и еѐ назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата

- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе,
в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления:
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир:
- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой
- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
Природа:
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)

- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
- образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи

- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями еѐ содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине
- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета

- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
Аппликация:
- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учѐтом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)

Развитие танцевально-игрового творчества:
- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнений и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на детских музыкальных инструментах:
- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Театрализованная деятельность:
- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами
- развивается навык режиссерской игры
- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)
- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)
- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
- ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
- бег: бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой
- прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
- упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения:
- **катание на санках:** поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- **катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- **ходьба на лыжах:** ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
- **плавание:** погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил
- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных
символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, еѐ разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)

- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребѐнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов еѐ решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:

- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о еѐ столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л’], [р], [р’]); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение
и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности

- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учѐтом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом, использует стеку

Аппликация:
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:
- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
Пение:
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, еѐ эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание**: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг
другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- **ходьба**: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- **бег**: бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- **прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- **прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в
стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения

- **плавание:** выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребѐнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учѐтом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)

- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за еѐ достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
В области формирования основ безопасного поведения:
- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребѐнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном

Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы еѐ решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математические представления:
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы

- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и еѐ ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь:
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; ис-
пользует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина

- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки

Лепка:
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции

- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует
средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание**: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- **ползание, лазанье**: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
- бег: бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности
- **прыжки**: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- **прыжки с короткой скакалкой**: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- **упражнения в равновесии**: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:

- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- **городки**: бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбиваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- **элементы баскетбола**: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- **бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- **элементы настольного тенниса:** выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- **ходьба на лыжах:** ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»
- **катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая пре- пятствие, на скорость
- **плавание:** погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным сти- лем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры
Формирование основ здорового образа жизни:
- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечествен-ных спортсменов.

- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двига- тельной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую по-мощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного по- ведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах ту-ризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.Пояснительная записка:

В «Концепции модернизации российского образования» отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитывать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Региональность - опора на объект ближайшего окружения, учёт природных, экологических, социальных, культурных особенностей региона.

Одним из важных этапов работы с детьми по познавательному развитию является формирование накопления жизненного опыта о своём ближайшем окружении, усвоения принятых норм поведения и приобщения к культурным ценностям. Именно поэтому такая работа должна вестись уже с детского сада - с возраста, когда начинается процесс социализации и становления личности.

У большинства людей чувство Родины в обширном смысле – родной страны, отчизны – дополняется ещё чувством Родины малой, первоначальной, Родины, - в смысле родных мест, отчих краёв, района, города или деревни. Эта малая Родина со своим особым обликом, со своей, пусть самой скромной и непритязательной красотой составляет памятные на всю жизнь впечатления детской души. И с нею, этой отдельной и личной Родиной, человек проходит с годами к той большой Родине, что обнимает все малые и – в великом целом своём – для всех одна.

Существует пословица: «Что заложено в человеке в начале жизни, то остаётся навсегда». Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение нравственно-патриотического воспитания — это шаг к возрождению России.

Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, мы считаем, что формирование личности дошкольника невозможно без воспитания с детских лет уважения к нравственным ценностям.

Вариативная часть Программы направлена на познавательное развитие обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Нижегородской области, учитывает культурно-историческое своеобразие региона.

Цели, задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Нижегородским краем в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на патриотическое воспитание детей подготовительной к школе группы и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

Цель: ознакомление детей подготовительной к школе группы с Нижегородским краем и родным городом; воспитание будущего гражданина.

Данные цели достигаются через решение следующих задач:

- воспитание у детей подготовительной к школе группы чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам;
- формирование осознанного желания использовать знания о родном крае в игровой деятельности;
- интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Дзержинска, стремление сохранять национальные ценности;
- формирование у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края;
- формирование представления о природе родного края; - развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой нижегородского края;
- приобщение детей подготовительной к школе группы к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций нижегородского края;
- формирование практических умения по приобщению детей подготовительной к школе группы к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности;
- развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»

- Д

оступность. Предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

- Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
- Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
- Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений гражданско-патриотического воспитания.
- Преемственность. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.
- Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин). Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка,

ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Актуальность

В своем послании народу президент РФ В.В. Путин определил основные направления и наметил пути преобразования образовательной и воспитательной системы. В национальной образовательной инициативе «Будущее дошкольного образования» президент В.В. Путин назвал важнейшие нравственные ценности, ориентиры на которые должно опираться современное образование. Это – Жизнь человека, Межнациональный мир, Семейные традиции, Любовь и верность, Забота о младших и старших, Патриотизм, Вера в Россию.

Для эффективной реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений заключены договоры с социокультурными учреждениями города: МБУ «ЦБС» Детская библиотека им. А.С. Пушкина.

2. Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
Развитие игровой деятельности: - творчески использует в играх полученные представления о Нижегородском крае.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: -имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля; города Дзержинска -имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П. Кулибин, В.П. Чкалов); -имеет представления о городах Нижегородской области, историей -имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятникахзащитникам Отечества в Нижнем Новгороде; -имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города. -имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки. проявляет познавательный интерес к семье, к жизни людей в родной стране разных народов. -интересуется прошлым и настоящим страны, называет исторические личности. -интересуется изучением природного мира Нижегородской области.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Приобщение к художественной литературе: - имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу. -знает русские народные сказки, былины, читает наизусть стихотворения о родном городе, крае, стране, праздниках, объясняет их содержание
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»
Приобщение к искусству: -имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительныеособенности; -знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода; -знаком с разными музеями Нижегородского края. -называет, описывает предметы народных промыслов, называет средства выразительности, особенности росписи.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Физическая культура: - активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России).

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Педагогический мониторинг результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:

-методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» **проводится 1 раз в год (3-4 неделя апреля)** в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях.

Процесс формирования чувств любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края сопровождается определенными формами детской деятельности, которые могут служить критерием патриотического воспитания детей 6 – 7 лет. Это самостоятельные наблюдения, рассказы о своих переживаниях и впечатлениях, воплощение их в различной деятельности (в игре, рисунке) и т. п.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития ребенка» МБДОУ «Детский сад № 102» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом - «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102».

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится старшим воспитателем 1 раз в год (апрель) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью без фиксации данных.

Программа «Орлята -дошколята»

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методщических- пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе Программы МБДОУ «Детский сад №102» представлены: Федеральная рабочая программа образования ОП ДО; Федеральная рабочая программа воспитания ОП ДО; коррекционно-развивающая работа ДОО.

Содержание дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №102» раскрывает основные направления развития ребенка **по образовательным областям** (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от 1,6 до 7 лет).

В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Освоение детьми содержания Программы МБДОУ «Детский сад №102» осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Игра - как особое пространство развития ребенка.

Игра является сквозным механизмом развития ребёнка **(пункт 2.7. ФГОС ДО**), посредством которой реализуются содержание **пяти образовательных областей:** «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие». Игра является основным видом деятельности детей, а также формой организации детской деятельности.

В стандарте дошкольного образования **в пункте 2.7. ФГОС ДО** определены особенности развития игровой деятельности ребенка:

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками… общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
Для развития ребенка важно развивать игровую деятельность, поскольку это позволит достичь формирование социально-нормативных возрастных характеристик **(пункт 4.6 ФГОС ДО).**

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий,в соответствии с ФОП стр.20-148, ссылка на документ **http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044**

Социально-коммуникативное развитие

Основные цели и задачи:
- **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:
- **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.2.

от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.
В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.
Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.
Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневныежизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей,родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается,

прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к егословам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются добр
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанныхна общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

• оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

• развивать интерес к правилам безопасного поведения;
• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении

художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение присамостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждаетс детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открытьдверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом трудевзрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды,пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к

соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя застолом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимсяв помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнятьправила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным

• датам;

• воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

• развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасныхситуациях;

• формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

• формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре исоставе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками,

демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей

с правилами поведения в общественных местах.
Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомитьс государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуациис моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в

групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о

профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.
Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного

отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественногорезультата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьмии в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные

эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и

инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в

совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностяхв группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и

оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории

России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малойродины.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, ДеньГосударственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику.Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональныйотклик и чувство гордости.
Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой,её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами взоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежатьопасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.
В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действийв конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликтыконструктивными способами;

• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношениек

Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включатьдетей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

• развивать ценностное отношение к труду взрослых;

• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

• развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей сих правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства,

правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует

тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;

помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогаютвзрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, ДеньГосударственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий,

связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детейс разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований,предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества,помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка),формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц,иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,«Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**ФГОСДО(п.2.6.)**

Разновозрастная первая -вторая группа раннего возраста

Первая группа раннего возраста (1г.6 мес.-2 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Конспекты образовательных ситуаций, страница.**		**Программно -методическая литература**
Познание предметного и социального мира **Исследование объектов живой и неживой природы.** **1,05 образовательной ситуации в неделю/ 6 образовательных ситуаций в месяц/ т54 в год**	**Сентябрь**	1.«В гости к детям», стр.9(1) 2.Ладушки, ладушки», стр.10(1) 3.«Падают листочки», стр.11(1) 4.«Наши игрушки», стр.12(1) 5.«Дорожка к зайке», стр.13(1) 6.Собери корзинку»,стр.105(2)	**1.Н.А.Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж,2013 **2.СтефанкоА.В.** «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. -СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. -256 **Режимные мроменты** **Колдина Д.Н**. Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2018 «Части тела. Самолеты» стр. 9 «Круглая форма. Машина» стр.12 «Игрушки. Гора песка» стр.15 «Грибы. Дождик» стр.26 «Музыкальные инструменты» стр\ 37 Кукольный театр Репка» стр. 29 Кукольный театр «Цыпленок» стр 33 Кукольный театр «Три медведя» стр. 47 Кукольный театр «Теремок» стр.50 Кукольный театр «Пузырь, соломенка и лоапоть» стр.34 Кукольный театр «Друзья» стр.67 Кукольный театр «Курочка Ряба»
	Октябрь	1.«Петушок, петушок», стр.14(1) 2.«Чудесный мешочек», стр.15(1) 3.«Кто с нами рядом живет», стр.16(1) 4.«Кто в домике живет», стр.17(1) 5.«Найди игрушку», стр.112(2) 6.«Собери картинку»,стр.119(2)	
	Ноябрь	1.«Кочки - кочки, гладка дорожка», стр.18(1) 2.«Кто в домике живет», стр.99(2) 3.«В лес к друзьям», стр.19(1) 4.«Кто как разговаривает?», стр.104(2) 5.«Комната для Кати», стр.21(1) 6.«Одноместная матрешка», стр.128(2)	
	Декабрь	1.«По дорожке в зимний лес», стр.22(1) 2.«Кукла Катя гуляет», стр.24(1) 3.«Наши верные друзья», стр.25(1) 4.«Игрушки по местам», стр.26 (1) 5.«Как мы дружно играем», стр.27(1),	

		6.«Пройди по дорожке», стр.148(2)	«Кто как говорит» стр.90 «Матрешки» стр. 71
	Январь	1. «Летят снежинки», стр.28(1) 2. «Маленькая елочка», стр.29(1) 3. «Помоги одеть куклу», стр.107(1) 4. «Маша растеряша», стр.30,(1) 5. «Как снежок падает?», стр.129(2) 6.«Какой наряд у Кати?», стр.131(2)	«Витаминки для куклы» стр. 57 «Муравейник» стр.94 **Найбауэр А.В., Куракина О.В.,** Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика - Синтез, 2017
	Февраль	1.«Мишка-капризулька», стр.31(1) 2.«Куколке холодно»,с тр.33(1) 3.«Медвежонок на горке», стр.34(1) 4.«На чем поедешь», стр.35(1) 5.«Где найти?», стр.110(1) 6.«Застегни пальто кукле», стр.135(2)	
	Март	1. «Что подарим Тане?», стр.36(1) 2. «Оденем куклу на прогулку», стр.38(1) 3. «Где моя мама?», стр.39(1) 4. «Покормим Катю», стр.40(1) 5. Двухместная матрешка», стр.136(2) 6.«Завяжи шарф кукле», стр.140(2)	
	Апрель	1 .«Мы мамины помощники», стр.41(1), 2.«Выходи, дружок, на зеленый лужок», стр.43(1) 3.«Желтые, пушистые», стр.44(1) 4.«Игрушки для Миши и Мишутки», стр.45(1) 5.«Собери грибочки», стр.112(1) 6.«На чем поедем?», стр.143(2)	
	Май.	1.«Плыви кораблик», стр.119(1) 2.«Кто где спрятался?», стр.123(1) 3.«Бей барабан», стр.124 (1) 4.«Собери матрешку», стр. 126(1) 5.«Шарик в ложке», стр. 133(1) 6.«Поймай солнечного зайчика», стр.166 (2)	

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием

Познание предметного и социального мира **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	Занятие№1 «Найди пару. Игрушки», стр.155(1) Занятие№2 «Игрушки», стр.159 (1)	**1.Литвинова О.Э.** Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2015.-256
	Октябрь	Занятие№3 «Разрезные картинки. Игрушки», стр.163 (1) Занятие №4 «Найди игрушку. Сухой бассейн», стр.164(1)	
	Ноябрь	Занятие№5«Игрушки. Чего не стало?», стр.165(1) Занятие№6 «Посуда», стр.167(1)	
	Декабрь	Занятие№7«Найди пару. Посуда», стр.169 (1) Занятие№8 «Новогодние игрушки», стр. 172(1)	
	Январь	Занятие№9 «Мебель», стр.175(1) Занятие№10 «Мебель. Найди пару», стр.177(1)	
	Февраль	Занятие№11 «Одежда. Обувь», стр.179 (1) Занятие№12«Одежда. Обувь. Игра с картинками», стр.181 (1)	
	Март	Занятие№13«Одежда для куклы», стр.183(1) Занятие№14 «Народная игрушка. Чего не стало?», стр.185 (1)	
	Апрель	Занятие№15 «Легковая и грузовая машины», стр.190 (1) Занятие№16 «Транспорт», стр.191(1)	
	Май	Занятие№17«Игры с машиной», стр.195(1) Занятие№18 «Транспорт. Едет -летит-плывет», стр. 197 (1)	

Разновозрастная младшая-средняя группа

Вторая младшая группа (3-4 года)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Познание предметного и социального мира **0,25 образовательной ситуации в неделю/** **1 образовательных ситуаций в месяц/** **9 в год**	**Сентябрь**	1 неделя -«Я-человек»,стр.9	**1.МосаловаЛ.Л.** «Я и мир»: Конспекты занятий по социально нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015 2. **Ветохина Ф.Я.** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты загятий. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009 **В режимных моментах** **МосаловаЛ.Л.** «Я и мир»: Конспекты занятий по социально нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015 «Моя семья», стр.17 «Мои друзья», стр.18 «Экскурсия по близлежащим улицам», стр.27
	Октябрь	1 неделя -«Правила личной гигиены»,стр.10	
	Ноябрь	1 неделя-«От шалости до беды один шаг»,стр.11	
	Декабрь	1 неделя- **Блок «Моя малая Родина» (2)** Путешествие по разноцветной земле «В хвойном лесу», стр. 103	
	Январь	1 неделя **Блок «Моя малая Родина» (2)** Путешествие по разноцветной земле «Север и юг нашей страны», стр. 104	
	Февраль	1 неделя -«Хочу быть как мама, папа, дедушка, бабушка», стр.19	
	Март	1 неделя-«Наш детский сад»,стр.25	
	Апрель	1 неделя – **Блок «Страна, ее столица, символика» (2)** Беседа «Природа России», стр. 110	
	Май	1 неделя «Городской парк», стр.26	
Освоение безопасного поведения **0,5 образовательной**	**Сентябрь**	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Беседа «Где можно и где нельзя играть», стр.47 4 неделя **Блок «Ребенок на природе»** Игра –беседа «Как надо обращаться с домашними животными», стр. 102	**Полынова В.К.** Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы.

ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуация в месяц/ 18 в год	**Октябрь**	2 неделя **Блок «Береги здоровье»** Игра –беседа «Как лечили жирафа», стр. 208 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** Игра=эстафета «Тушим пожар», стр. 153	Беседы. Игры. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2015. **В режимных моментах на прогулке** **Блок «Ребенок на улице»** Прогулка «Знакомство с улицей», стр. 44 Прогулка «Наблюдение за светофором», стр. 46 » Прогулка «Рассматривание грузового автомобиля», стр. 48 **В режимных моментах** **Блок «Ребенок на природе»** Игра «Идем в лес за грибами», стр. 99 Рассматривание тллюстраций «Ядовитые растения», стр. 101 Беседа «Каким бывает снег», стр. 105 Игра –беседа «Берегись насекомых», стр. 107 Беседа «Солнечный удар», стр. 108 **Блок «Ребенок дома»** Беседа «Не влезай на высокие предметы», стр. 156 Повижная игра «Костер», стр. 157 Подвижная игра «Огонь», стр. 160 **Формирование основ гражданственности и патриотизма** **Ветохина Ф.Я.** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного озраста. Планирование и конспекты загятий. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009 **Блок «Моя семья»** Игра драмматизация «Петушок и его друзья», стр. 46 Подвижная игра «Курица и цыплята», стр.
	Ноябрь	2 неделя **Блок «Ребенок на природе»** Игра –беседа «Метель и пурга», стр. 104 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения, стр. 154	
	Декабрь	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Беседа «Какие бывают машины», стр. 49 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** Игра –ситуация «Не играй со спичками –это опасно!», стр. 155	
	Январь	2 неделя **Блок «Береги здоровье»** Игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке», стр. 206 4 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Дидактическая игра «Сложи транспорт из частей», стр. 51	
	Февраль	2 неделя **Блок «Ребенок на природе»** Беседа «Осторожно, сосульки!», стр. 106 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** «Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними», стр. 157	
	Март	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Дидактическая игра «Какой знак спрятан?», стр. 52 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** Беседа «Не включай электрическую плиту», стр. 158	
	Апрель	2 неделя **Блок «Береги здоровье»** Развлечение «В гостях у Айболита», стр. 209 **«Ребенок на улице»** Беседа «Волшебные полоски», стр.53	
	Май	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе», стр.53 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** Беседа «Будь осторожен с открытым огнем», стр. 159	

			48 Игра-беседа «Я люблю маму и папу», стр. 49 Этюд «Утреннее фото», стр. 50 Дидактическая игра «В гостях у куклы Антоши», стр. 51 **Блок «Мой детский сад»** Знакомство с трудом работников детского сада», стр. 79 Экскурсия «Медицинский кабинет», стр.80 **Блок «Страна, ее столица, символика»** Игра-беседа «Моя малая Родина», стр.108 Игра-беседа «Родная страна», стр. 109 **Блок «Будем Родине служить»** Игра –соревнование «Сильные и ловкие», стр. 124 Беседа «Маленький капитан», стр. 125 Беседа «Наша Армия», стр. 126 Беседа «Летят самолеты», стр. 127 **Блок «Культура и традиции»** Игра –путешествия «Масленица», стр. 138 Игра –развлечение «Вот так конь!», стр. 140 Игра –развлечение «Кот Вастка», стр. 141 Игра «Водят мыши хоровод», стр. 143 Игра «Мы по комнате гуляли», стр. 144 Игра посиделка «Ладушки в гостях у бабушки», стр. 145 **Блок «Правила, по которым мы живем»** Игра-беседа «Какждой вещи –свое место», стр. 160 Дидактическая игра «Не поделили игрушку», стр. 161 Игра «Мы едим», стр. 162 Игра-беседа «Я берегу игрушки и одежду», стр. 163 **Трудовое воспитание** **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова**

			«Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год .(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Познание предметного и социального мира **0,25 образовательной ситуации в неделю** **1 образовательных ситуаций в месяц/** **9 в год**	**Сентябрь**	3 неделя- **Блок «Моя малая Родина» (2)** Беседа «Малая Родина», стр. 106	**1.МосаловаЛ.Л.** Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. . -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015.- 80 с. **2. А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Режимные моменты** **МосаловаЛ.Л.** Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. . -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015
	Октябрь	3 неделя-«Полезная и вредная пища», (1) стр.16	
	Ноябрь	3 неделя- «Игрушки заболели», (1) стр.21	
	Декабрь	3 неделя - «Настроение бывает разным», (1) стр.23, (1)	
	Январь	3 неделя- **Блок «Будем Родине служить» (2)** Беседа «Дни боевой славы»», стр. 128	
	Февраль	3 неделя - «Где работают мои близкие», (1) стр.24	
	Март	3 неделя- «Москва столица нашей Родины», (1) стр. 31	
	Апрель	3 неделя- «Дымковская игрушка», (1) стр.32	
	Май	3 неделя «Матрешка», (1) стр.33	

			-«Знакомимся со светофором и пешеходным переходом», (1) стр.15
Освоение безопасного поведение **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя **-Блок «Ребенок дома «**Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова «Кошкин дом», стр. 162 4 неделя **Блок «Ребенок на природе»** Беседа «Не собирай незнакомые грибы», стр. 112	**1.Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Режимные моменты на прогулке** **Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блок «Ребенок на улице»** Прогулка «Путешествие по улице», стр. 54 Прогулка «Правила для пешеходов», стр. 56 Дидактическая игра «Кто быстрее», стр. 61 Дидактическая игра «Разрезные картинки», стр. 63 **Режимные моменты** **Блок «Ребенок на природе»** Теневой театр «Осторожно, ядовито!», стр. 110 Игра-беседа «Чем опасно солнце», стр. 117 **Блок «Ребенок дома»** Подвижная игра «Огонь», стр. 160 **Формирование основ гражданственности и патриотизма** **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей
	Октябрь	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Прогулка «Наблюдение за светофором», стр. 58 4 неделя **Блок «Ребенок на природе»** Настольная игра «Каждый грибок в свой кузовок», стр. 113	
	Ноябрь	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Беседа «В городском транспорте», стр. 64 4 неделя **Блок «Ребенок дома** Беседа «Не выглядывай в открытое окно», стр. 164	
	Декабрь	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Дидактическая игра «Найди такой же знак», стр. 65 4 неделя **Блок «Ребенок дома** Беседа «Не открывай дверь чужим людям», стр. 165	
	Январь	2неделя **Блок «Ребенок на природе»** Беседа «Правила безопасности на льду», стр. 115 4 неделя **Блок «Береги здоровье»** Игра-беседа «Наши уши», стр. 214	
	Февраль	2неделя **Блок «Ребенок дома** Беседа «Это не игрушки, это опасно»», стр. 167 4неделя **Блок «Ребенок на природе»** Беседа «Что такое метель», стр. 116	
	Март	2 неделя **Блок «Береги здоровье»** Игра -эксперимент «Слушай во все уши»», стр. 211 4 неделя **Блок «Ребенок дома»** Дидактическая игра «Электороприборы», стр. 169	
	Апрель	2 неделя **Блок «Ребенок на улице»** Развлечение «Знакомство с правилами дорожного движения», стр. 66 4 неделя **Блок «Ребенок дома»**	

		Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», стр. 161	дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Блок «Моя семья»** «Наша дружная семья», стр. 52 Дидактическая игра «Маленькие помощники», стр. 54 Игра инсценировка «Ушки неслушки», стр. 55 Дидактическая игра «Дружная семейка», стр. 56 **Блок «Мой детский сад»** Беседа «Мой воспитатель», стр. 82 **Блок «Мой город»** Экскурсия на почту, стр. 92 **Блок «Страна, ее столица, символика»** Русский национальный костюм развлечение, стр. 111 Беседа «Я люблю тебя, Россия», стр. 112 **Блок «Будем Родине служить»** Беседа «Наша родная Армия», стр. 130 Игра соревнования «Вместе с папой», стр. 132 **Блок «Культура и традиции»** Развлечение «Осенины», стр. 148 Рождественские посиделки «Рождество Христово», стр. 149 Игра -беседа «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка», стр. 152 **Блок «Правила, по которым мы живем»** Игра -беседа «Я беру игрушку», стр. 165 Игра «Моем куклу», стр. 166 Игра «Мы дежурим по столовой», стр. 168 Игра -беседа «Можно ли свою игрушку
	Май	2неделя **Блок «Ребенок дома»** Дидактическая игра «Доскажи словечко», стр. 166 4 неделя **Блок «Береги здоровье»** Игра-беседа «Подружись с зубной щеткой», стр. 216	

			приносить в детский сад?», стр. 169» **Трудовое воспитание** **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова** «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год .(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).

Старшая группа (5-6лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Познание предметного и социального мира **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Знакомимся со своим организмом», стр.35 3 неделя -№2 **Блок «Культура и традиции» (2)** Беседа «Русские матрешки», стр. 153	**1. МосаловаЛ.Л.** «Я и мир»: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015. **2.А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Режимные моменты**
	Октябрь	1 неделя - №3 «Как организм человека перерабатывает пищу», стр.38 3неделя-№4 «Мои помощники», стр.39	
	Ноябрь	1 неделя №5 «Роль лекарств и витаминов», стр.40 3 неделя-№6 «Травма как ее избежать», стр.42	
	Декабрь	1 неделя-№7 «Моя семья», стр.50 3 неделя - №8 «Составление генеалогического древа», стр. 51	
	Январь	1 неделя - №9«Организация быта в нашей семье», стр. 52 3 неделя- №10 «Какой я?», стр.53	
	Февраль	1 неделя-№11 «Мой адрес», стр.54 3 неделя -№12 «Что такое дружба .Мои друзья», стр. 55	
	Март	1 неделя - №13 «Наш родной город»,	

		стр. 63 3 неделя-№14 **Блок «Страна, ее столица, символика» (2)** Беседа «Государственные символы России», стр. 116	**МосаловаЛ.Л.** Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. . -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015 «Необычная экскурсия по городу», стр. 64 «Здоровье-главная ценность человеческой жизни», стр. 36 «Экскурсия к памятнику Защитникам Отечества» ,стр.67
	Апрель	1неделя-№15 «Краеведческий музей»,стр.65 3 неделя - №16 «Мы гордимся своими земляками», стр. 66	
	Май	1 неделя - №17 **Блок «Правила, по которым мы живем» (2)** Беседа «Правила по котрым мы живем», стр. 177 3 неделя-№18 «Мы живем в России», стр.68	
Освоение безопасного поведения **1 образовательная ситуация в неделю/** **3 образовательных ситуаций в месяц/** **27 в год**	**Сентябрь**	1 неделя – **Блок «Ребенок на улице»** «Пора, не пора - не ходи со двора», стр. 69(1) 2 неделя – **Блок «Ребенок на природе»** «Съедобные и несъедобные грибы», стр.119 (1) 3 неделя - **Блок «Ребенок дома»** «Огонь друг или враг?», стр. 170(1)	**1.Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **2.Хабибуллина Е.Я.** Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. -СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014 **Режимные моменты** **Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блок «Ребенок на улице»** «Регулировщик и его работа», стр.42 (2) «Поведение пешехода на перекрестке» стр. 45 (2) «Игра страна ПДДейка», стр.46 (2) **Блок «Береги здоровье»** №4 «Игра-беседа. Спорт — это здоровье», стр. 220 (1) «Осторожно грипп!», стр.223(1) «Витамины укрепляют организм», стр.
	Октябрь	1 неделя – **Блок «Ребенок на улице»** «Мостовая - для машин, тротуар – для пешехода», стр. 70(1) 2 неделя -«Транспортный мир», стр.35(2) 3 неделя «Знаки, предупреждающие водителя и пешехода об опасности на дороге», стр. 36 (2)	
	Ноябрь	1 неделя **-Блок «Ребенок на улице»** «О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход», стр.72 (1) 2 неделя **-Блок «Ребенок на природе»** «Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами», стр. 121(1) 3 неделя - «Велосипед на улицах города», стр.37 (2)	
	Декабрь	1 неделя- **Блок «Ребенок на улице»** «Красный, желтый и зеленый», стр. 73(1) 2 неделя **Блок «Ребенок на природе»** «Умеешь ли ты общаться с животными», стр.122(1) 3 неделя - «Легковые, грузовые и специальные транспортные средства», стр.39 (2)	

	Январь	1 неделя-**Блок «Ребенок на улице»** «Что такое перекресток», стр. 75(1) 2неделя – **Блок «Ребенок на природе»** «Ядовитые растения», стр.126(1) неделя - «Дорожная разметка», стр.41(2)	225(1) **Формирование основ гражданственности и патриотизма** **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Блок «Моя семья»** «Семья и родной дом», стр. 60 Беседа «Мой пап», стр. 61 Беседа «Бабушка и дедушка в семье», стр. 62 Беседа «Моя родня», стр. 64 **Блок «Мой детский сад»** Беседа «Мой детский сад», стр. 84 Беседа «Кто заботиться о нас в детском саду», стр. 85 Игра беседа «Детский сад -моя вторая семья», стр. 86 Беседа «Что такое детский сад?», стр. 87 Экскурися в уголок леса, стр. 89 **Блок «Мой город»** Экскурсия по городу Дзержинску, стр. 94 Экскурсия в магазин, стр. 96 Экскурсия в библиотеку, стр. 99 **Блок «Страна, ее столица, символика»** Беседа «Моя Родина», стр. 114 Игра путешествие «Москва-главный город нашей Родины», стр. 117 **Блок «Культура и традиции»** Выставка дымковских игрушек, стр. 157 **Блок «Правила, по которым мы живем»** Беседа «Наши отношения», стр. 171 Творческая игра «Страна вежливости», стр. 172
	Февраль	1 неделя - **Блок «Ребенок на улице»** «Наблюдение за работой светофора», стр.77(1) 2 неделя- **Блок «Ребенок на природе»** «Берегись мороза», стр.128(1) 3 неделя- **Блок «Ребенок дома»** «Путешествие в страну Здоровья», стр.175(1)	
	Март	1 неделя- «Движение пешеходов вдоль шоссе», стр. 44 (2) 2 неделя – **Блок «Ребенок на природе»** «Познакомимся с нашими соседями», стр.130(1) 3 неделя- **Блок «Ребенок дома»** «Службы «01», «02, «03» всегда на страже», стр. 181(1)	
	Апрель	1 неделя-**Блок «Ребенок на улице»** «Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города», стр.79(1) 2 неделя – **Блок «Ребенок на природе»** «Осторожно гроза», стр.132(1) 3 неделя-**Блок «Ребенок дома»** «Опасные предметы дома», стр. 183(1)	
	Май	1 неделя- **Блок «Ребенок на улице»** «Если ты гуляешь один», стр. 80(1) 2 неделя-**Блок «Ребенок на природе»** «Не прыгай в воду в незнакомых местах», стр. 134(1) 3 неделя-**Блок «Ребенок дома»** «При пожаре не зевай, огонь водою заливай», стр.187(1)	

			Игра беседа «Учимся правильно разговаривать», стр. 176
Финансовая грамотность **0,25 образовательной ситуации в неделю/** **1 образовательных ситуаций в месяц/** **9 в год**	**Сентябрь**	4 неделя **Блок «Труд-продукт»** «Всех профессий на свете не счесть»», стр. 22	**Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство –Пресс», 2013. -176 **Трудовое воспитание** **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «**Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год
	Октябрь	4 неделя **Блок «Деньги, цена»** «Понятие о деньгах», стр.47	
	Ноябрь	4 неделя **Блок «Труд-продукт»** «Профессии разные нужны», стр.25	
	Декабрь	4 неделя **Блок «Деньги, цена»** «Денежные знаки разных стран», стр.52	
	Январь	4 неделя **Блок «Труд-продукт»** «Профессии наших родителей», стр.28	
	Февраль	4 неделя **Блок «Деньги, цена»** «Товар и цена», стр.56	
	Март	4 неделя **Блок «Труд-продукт»** Мы на выставке рисунков«Труд моих родителей», стр.31	
	Апрель	4 неделя **Блок «Деньги, цена»** «Формула цены», стр. 61	
	Май	4 неделя **Блок «Деньги, цена»** «Заработанные деньги. Виды предприятий торговли», стр. 44	

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Познание предметного и социального мира **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуация в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя «Травма: как ее избежать», (1) стр.42 3 неделя **Блок «Страна, ее столица, символика»** Игра –путешествие «Береза - символ России»,(2) стр. 121	1.**МосаловаЛ.Л.** «Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015. **2.А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО
	Октябрь	1 неделя-«В природе все взаимосвязано»,(1)стр.44 3 неделя **Блок «Правила, по которым мы живем»** Беседа «Мы все разные, но мы все равны», (2)стр. 179	
	Ноябрь	1неделя «Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья»,(1)стр. 3 неделя - 48**Блок «Правила, по которым мы**	

		живем» Беседа «Я выбираю сам»,(2) стр. 183	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
	Декабрь	1 неделя -«Что такое дружба? Мои друзья», (1) стр. 55 3 неделя-«Вежливый человек. Что это значит?», (1)стр. 56	
	Январь	1 неделя -«На кого я хочу быть похожим», (1) стр. 58 3 неделя **Блок «Правила, по которым мы живем»** Беседа «Декларация прав человека и конвенция о правах ребенка»,(2) стр. 185	
	Февраль	1 неделя Блок **«Будем Родине служить»** Беседа «Русские богатыри»(2), стр. 136 3 неделя-«Разговор о школе.Экскурсия в школу»(1) стр. 60	
	Март	1 неделя - «Учимся встречать гостей. Идем в гости»,(1) стр. 62 3 неделя-«Столица России»,(1)стр.70	
	Апрель	1 неделя -«Нас много на шаре земном», (1) стр.71 3 неделя - «Павлово-Посадский платок», (1) стр.73	
	Май	1 неделя -«Ткачество»,(1)стр.75 3 неделя-«Деревянные кружева», (1) стр.76	
Освоение безопасного поведени **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	2неделя **-Блок «Ребенок на улице»** «Знай и выполняй правила уличного движения», стр.82(1) 4 неделя **Блок «Ребенок на природе»** «Ядовитые грибы и ягоды», стр. 135(1)	**1.Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Режимные моменты** **Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блок «Ребенок на улице»** Беседа «Зачем нужны дорожные знаки», стр. 84
	Октябрь	2 неделя **-Блок «Ребенок дома»** «Профессия пожарного», стр. 188(1) 4 неделя **Блок «Ребенок на природе»** Беседа «Что мы должны знать о буре и урагане», стр. 140	
	Ноябрь	2 неделя **Блок «Береги здоровье»** Беседа «Сохрани свое здоровье сам», стр. 232 4 неделя- **Блок «Ребенок дома»** 5 Викторина «Юные пожарные». стр. 192 (1)	

	Декабрь	2 неделя-**Блок «Ребенок на улице»** «Улица города», стр. 87(1) 4 неделя - **Блок «Ребенок дома»** Беседа «Незнакомые предметы», стр. 201	Дидактическая игра «Говорящие знаки», стр. 86 Прогулка «Наблюдение за движением машин и работой водителя», стр. 88 Прогулка «Наблюдение за работой сотруднка ДПС», стр. 90 Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы», стр. 93 **Блок «Ребенок на природе»** «Съедобные ягоды и ядовитые растения», стр. 139(1) Беседа «Берегись насекомых», стр. 147 **Блок «Ребенок дома»** Игра –ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?», стр. 190 Драматизация «Спичка-невеличка»,стр. 197(1) Дидактическая игра «Разложи по порядку», стр. 202 Подвижная игра «На пожаре», стр. 203 Дидактическая игра «Если возник пожар», стр. 204 **Хабибуллина Е.Я.** Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. -СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. «Правила поведения пешеходов и пассажиров», стр. 50 «Изучение запрещающих, предписывающих, информационных знаков и знаков сервиса», стр.53 **Формирование основ гражданственности**
	Январь	2 неделя Блок **«Ребенок на природе»** «Кошка и собака-наши соседи», стр.141 (1) 4 неделя -**Блок «Ребенок дома»** «Незнакомые предметы»,стр. 201(1)	
	Февраль	2 неделя 4 неделя-**Блок «Ребенок на природе»** «Обходи скользкие места», стр.146 (1)	
	Март	2 неделя-**Блок «Ребенок на улице»** «Остановка пассажирского транспорта», стр.92 (1) 4 неделя –**Блок «Береги здоровье»** «Смотри во все глаза»,стр.234(1)	
	Апрель	2 неделя-**Блок «Ребенок на природе»** «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы», стр.149(1) 4 неделя –**Блок «Береги здоровье»** Досуг «Дорога к доброму здоровью», стр. 227	
	Май	2неделя-**Блок «Ребенок на улице»** Игра КВН «Лучший пешеход», стр. 95 4 неделя-**Блок «Ребенок на природе»** КВН «Не зная броду, не суйся в воду», стр. 151(1)	

			и патриотизма **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Блок «Моя семья»** «7-Я» беседа, стр. 65 Беседа «Моя мама-лучше всех», стр. 67 Беседа «Пожилые люди», стр. 69 Игра «Старый дед и внучек», стр. 70 Беседа «Дети и родители», стр. 71 **Блок «Мой город»** Экскурсия в аптеку, стр. 101 **Блок «Страна, ее столица, символика»** Беседа «Наша родина Россия», стр. 118 **Блок «Будем Родине служить»** Военная спортивная игра «Будущие защитники», стр. 134
Финансовая грамотность **0,25 образовательной ситуации в неделю/** **1 образовательных ситуаций в месяц/** **9 в год**	**Сентябрь**	**2 неделя Блок «Труд-продукт»** «Современные профессии», стр. 33	**Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство –Пресс», 2013. -176 с. **В режимных моментах** **Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2013. -176 с. Беседа «Бюджет моей семьи», стр. 74 «Какие у нас потребности?», стр. 76 «Благотворительная деятельность», стр. 95 Беседа «Биржа», стр. 106 Игра «Что? Где? Когда?», стр. 110 **А.А. Смоленцева** «Введение в мир экономики или как мы играем в экономику».
	Октябрь	**2 неделя Блок «Деньги, цена»** «Сколько заработал-столько и купил», стр. 66	
	Ноябрь	**2 неделя Блок «Деньги, цена»** «Состав семейного бюджета», стр. 69	
	Декабрь	**2 неделя Блок «Труд-продукт»** «Наш город любит трудится», стр. 36	
	Январь	**2 неделя Блок «Деньги, цена»** «Расходование семейного бюджета»,стр. 81	
	Февраль	**2 неделя Блок «Труд-продукт»** «Всякая вещь трудом создана», стр. 38	
	Март	**2 неделя Блок «Деньги, цена»** «Работа банков», стр. 99	
	Апрель	**2 неделяБлок «Труд-продукт»** «Кем быть? Что я	

		сейчас могу?», стр. 41	Учебное пособие НГПУ, Н.Н. 2000 г. **Досуги**: стр.146 Нижегородская ярмарка, Экономическая сказка «Теремок»на новый лад, игра КВН, королевство мудрецов, вечер досуга «Аукцион», экономическое шоу «Маленький бизнесмен» **Проблемные ситуации** стр.124 **Трудовое воспитание** **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «**Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год
	Май	**2 неделя Блок «Деньги, цена»** «Лотерея и аукцион», стр. 103	

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием в режимных моментах.

Возраст	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
1,6-2 лет	➢ СтефанкоА.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. -256с.-(Из опыта работы по программе «Детство»). ➢ А.Ю. Кремлякова Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. ➢ Литвинова О.Э. «Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. Картотека сюжетных картинок. Выпуск.44- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС».,2015 (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОО».) ➢ Литвинова О.Э «Предметные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. Картотека предметных картинок. Выпуск.43. Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОО». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».,2015 **Игровое общение в период адаптации детей:** ➢ Севостьянова Е.О. Дружная Семейка: программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. (Ранний возраст) **Сентябрь** - Игра «Назовем, что видим», стр. 40 - Игры с матрешками, стр. 57 - Игра «Солнце или дождик», стр. 57 - Игра «Найди игрушку», стр. 57
2-3 года	➢ А.Ю. Кремлякова Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ, 2006 г. ➢ **А. В. Стефанко** «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2х до 3х лет» ➢ **Т.С. Матюшева** «Сюжетно-ролевая игра и развитие речи детей раннего возраста»(2-3) СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 .
3-4 года	➢ **<u>Утренний и вечерний круг</u>** **Н.П. Гришаева** «Утренний круг» «Современные технологии эфективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Москва; Вентана-Гриф , 2017 г. ➢ **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ **Т. Шорыгина** «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021 ➢ **Т. Шорыгина** «Беседа о профессиях» «Беседа о бытовых электроприборах» Сфера, 2019 г. ➢ **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова** «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год. ➢ **В.А. Деркунская** Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 3-4 г. Учебно-методическое пособие. ФГОС, Изд. Центр педагогического образования, 2017 г. ➢

4-5 лет	➢ **<u>Утренний и вечерний круг</u>** **Н.П. Гришаева** «Утренний круг» «Современные технологии эфективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Москва; Вентана-Гриф , 2017 г. ➢ Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.-сост. З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Волгоград: Учитель, 2019 **Ребенок входит в мир социальных отношений:** Стр.34 – пословицы о семье, - пальчиковая гимнастика «Дружная семья», -беседа о родственных отношениях в семье, - рассматривание семейных фотографий детей, - игра «Скажи ласково о члене семьи», - упражнение «Скажи наоборот»; Стр.35 – загадывание загадок о членах семьи и беседа по вопросам, - разучивание песни «Мамочка моя» (муз. А. Перескокова, сл.С, Антоновой), Стр.36 – пальчиковая игра «Семья», - составление коротких рассказов по серии сюжетных картинок на тему «Труд мамы», -слушание рассказа В Карасёвой «Все работают» и беседа по вопросам, Стр.38 – выполнение комплекса ОРУ «Семья», -командная эстафета «Собери всю семью», Стр.39 – рассматривание сюжетной картинки «Домашний труд членов семьи», беседа по вопросам, ➢ В.А. Деркунская Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие. ФГОС, Изд. Центр педагогического образования, 2017 г. ➢ Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ Т. Шорыгина «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021 ➢ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год. ➢ Т. Шорыгина «Беседа о профессиях», «Беседа о бытовых электроприборах» Сфера, 2019 г.
5-6 лет	➢ **<u>Утренний и вечерний круг</u>** **Н.П. Гришаева** «Утренний круг» «Современные технологии эфективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Москва; Вентана-Гриф , 2017 г. ➢ Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ Т.А. Шорыгина «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021 ➢ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год. ➢ Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях» методическое пособие. Сфера 2020 г.

	➢ В.И. Савченко «Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов» ➢ В.А. Деркунская Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. Учебно-методическое пособие. ФГОС, Изд. Центр педагогического образования, 2017 г.
6-7 лет	➢ **<u>Утренний и вечерний круг</u>** **Н.П. Гришаева** «Утренний круг» «Современные технологии эфективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Москва; Вентана-Гриф , 2017 г. ➢ В.И. Савченко «Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов» ➢ В.А. Деркунская Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. Учебно-методическое пособие. ➢ А.Г. Гогоберидзе Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Развиваем ценностное отношение к труду., стр.38-41 Примерные образовательные ситуации «Труд взрослых и рукотворный мир», стр.217-233 «Самообслуживание и детский труд». Подготовительная группа.,стр.360-373 ➢ **Т. Шорыгина** «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021 ➢ **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ **Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова** «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М: ТЦ Сфера, 2007 **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «**Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год ➢ **Т.А. Шорыгина** «Беседы о профессиях» методическое пособие. Сфера 2020

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран инародов мира.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не

такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:
педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:
педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркиеотличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2.1.2.1. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия

переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий:сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и болееколец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки ссовмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающихразличный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький,длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину,доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее);о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), кнекоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать

чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе,явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше- меньше, короче- длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общениеи игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие,

книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках,

цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связисо сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельностис родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитыватьих по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений

(вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой длясобаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира вего разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения

в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и

сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны дляоценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основенепосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице,

государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира,

их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезонынода, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6

основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагогподдерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действийво взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет

правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простыеарифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизмененияегеометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда иотдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интересадетей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природногомира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о

некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями,

живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек»,«Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо отих этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу,гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, роднойстраны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста

Первая группа раннего возраста (1г.6 мес.-2 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Математическое и сенсорное развитие **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1 «Собери пирамидку»,стр.84 (1) 2.«Цирковая собачка» стр. 9 (2) 3. «Нанизывание колец»,стр.84 (1) 4.«Веселая собачка» стр.10 (2) 5.«Протолкни круглый предмет», стр.85 (1) 6.Бельчата-лесныеакробаты» стр.13 (2) 7.«Клоуны Клепа и Горошинка» стр.15 (2) 8.«Котята» стр.17 (2)	**1.Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей» ,Воронеж,2013 **2.Можгова Е.И.** «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет». -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 год **В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей** **Игры-занятия с дидактическим материалом** **Д.Н. Колдина** Игровые занятия с детьми 1- 2 лет, - М.: ТЦ Сфера, 201 **А.В. Найбауэр, О.В. Куракина** Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет - М: Мозаика-Синтез, 2017
	Октябрь	1 «Собери башню из двух колец», стр.89 (1) 2.«Кошки-мышки» стр.19(2); 3.«Нанизывание шариков»,стр.90 (1) 4.«Мишка и шишки» стр.21(2). 5.«Большая и маленькая башни», стр.91 (1) 6.«Нанизывание колец одного цвета», стр.92 (1) 7. «Лошадки» стр.23 (2); 8. .«Еще лошадки» стр.25 (2);	
	Ноябрь	1 «Башня из кубиков»,стр.95 (1) 2«Зайчики» стр. 27 (2); 3.«Башня из пяти колец», стр.95 (1) 4. .«Поросята» стр.29 (2). 5.«Грибочки по местам», стр.96 (1) 6. «В лесу» стр.31 (2); 7.«Прокати лошадку»,стр.97 (1) 8 «На полянке» стр.34 (2);	
	Декабрь	1«Найди такой же предмет», стр.98(1) 2. «На полянке» стр.34 (2); 3«Кому что дать?»,стр.101 4«В деревне» стр.37 (2);	

		5.«Угадай какой цвет?»,стр.1014 6. «Зайчик и мячик» стр.40(2) 7.«Собери пирамидку»,стр.103 8. «Гуси» стр.42(2);	
	Январь	1 Протолкни фигуру»,стр.109 (1) 2. «Стройка» стр.68 (2); 3. «Подбери такой предмет», стр.116 (1) 4. «Цыплята» стр.44(2); 5. .«Большой и маленький предмет», стр.118 (1) 6. «Воробьи» стр.46 (2). 7.«Разложи правильно»,стр.120 (1) 8 «Папин праздник» стр.83(2);	
	Февраль	1. «На чем поедем?», стр.121(1) 2 «Вокзал» стр.66 (2) 3.«Кто как ходит?», стр.122(1) 4. «Автопарк» стр.70 (2); 5.«Кто где спрятался», стр.123 (1) 6. «Лунтик» стр.72 (2). 7.«Бей барабан»,стр. 124 (1) 8. .«Винни-Пух и друзья»с тр.74 (2);	
	Март	1.«Поможем бабушке»,стр.125 (1) 2 «Тачки» стр.79 (2); 3. «Собери матрешку», стр. 126 (1) 4. «Маша и медведь» стр.80(2) 5.«Что получилось»,стр.127 (1) 6. «Мамины помощники» стр.85(2); 7.«Разложи по форме»,стр.131 (1) 8.. «Котенок Гав и щенокШарик» стр.77 (2).	
	Апрель	«Рыболов»,стр.129 (1) 2. «У бабушки на даче»стр.86 (2); 3.«Посмотри, что у нас?», стр.110 (1) 4. «Воздушные шарики»стр.98 (2); 5.«Разложипоформе»,стр.128 (1) 6. «Непоседа» стр.101 (2). 7.«Найдипредметусвое место», стр.132 (1) 8. «Весенний ручей» стр.56(2);	
	Май	1«Разложи по цвету»,стр.135 (1) 2. «Бабочки»стр.48 (2);	

		3. «Собери цветок»,стр. 136 (1) 4. «Стрекоза» стр.50 (2) 5.« «Муравьи», стр. 52 (2) 6. Шнуровка»,стр.137 (1) 7.«Навинчивание гаек»,стр.137 (1) 8. «Лето в лесу», стр. 60 (2)	

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Математическое и сенсорное развитие **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя Занятие №1 «Сколько мячиков» стр. 100 (1) 4 неделя Занятие №2 «Большие и маленькие мячи»стр.103 (1)	**1.ЛитвиноваО.Э.** «Познавательное развитие ребенка раннего Дошкольного возраста. Планирование образовательной Деятельности». -- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬС ТВ О «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 256 с. **Режимные моменты** **Сенсорные эталоны и познавательные действия** **Небыкова О.Н.** Образовательная деятельность на прогулках. **Теплюк С.Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139);
	Октябрь	2 неделя Занятие №3 «Разноцветные шары» стр.106 (1) 4 неделя Занятие №4«Разноцветные кубики и шары» стр.113 (1)	
	Ноябрь	2 неделя Занятие №5«Кубики и кирпичики» стр. 115 4 неделя Занятие №6«Бусы на елку» стр.118 (1)	
	Декабрь	2 неделя Занятие №7«Украшаем елку» стр.121 (1) 4 неделя Занятие №8«Собери снеговика» стр.124(1)	
	Январь	2 неделя Занятие №9 «Найди пару» стр.128 (1) 4 неделя Занятие №10 «Игра со снежками» стр. 131(1)	
	Февраль	2 неделя Занятие №11 «Разноцветная одежда» стр.133(1) 4 неделя Занятие №12 «Цветы для мамы» стр.136 (1)	
	Март	2 неделя Занятие №13«Подарочки для мамы» стр.139 (1) 4 неделя Занятие №14«Чудесный мешочек» стр. 142(1)	
	Апрель	2 неделя Занятие №15 «Перевезем игрушки на машине» стр. 145(1) 4 неделя Занятие №16«Поезд» стр.148 (1)	
	Май	2 неделя Занятие №17«День рождение куклы Кати»стр.152 (1) 4 неделя Занятие №18 Развлечение «В стране игрушек»	

Исследование объектов живой природы **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя Занятие №1«Фрукты» стр.199 3 неделя Занятие №2 «Овощи» стр. 203	**1ЛитвиноваО.Э.** «Познавательн ое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирована образовательной Деятельности». - - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬС ТВ О «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 256 с. **Режимные моменты** **Хомякова Е.Е.** «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс», 2014 **Стр. 15, 16, 18, 22, 27, 42, 44, 64, 76, 78, 80, 104, 116, 119, 122, 128.** **Режимные моменты** **Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. Стр. 31 **Окружающий мир** **З.А. Ефанова** Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2017
	Октябрь	1 неделя Занятие №3 «Яблоки на яблоне» стр.207 3 неделя Занятие №4 «Листья осенние» стр.209	
	Ноябрь	1 неделя Занятие №5-«Осень» стр. 212 3 неделя Занятие №6« Петушок с семьей» Ч1 стр. 214	
	Декабрь	1 неделя Занятие №7 «Петушок с семьей» Ч2 стр.217 3 неделя Занятие №8 «Елка» стр.219	
	Январь	1 неделя Занятие №9«Зима» стр.222 3 неделя Занятие №10 «Зима в лесу» стр.225	
	Февраль	1 неделя Занятие №11 «Кошка» стр.228 3 неделя Занятие №12 «Посадка лука» стр.232	
	Март	1 неделя Занятие №13 «Весна» стр.235 3 неделя Занятие №14 «Наблюдение за ростом лука»стр. 238	
	Апрель	1 неделя Занятие №15 «Домашние животные» стр.240 3 неделя Занятие №16 «У кого какая мама» стр. 242	
	Май	1 неделя Занятие №17 «Дикие животные, стр. 246» 3 неделя Занятие №18 «Цветы» стр. 249	

Разновозрастная младшая-средняя группа
Вторая младшая группа (3-4 года)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Математическое и	**Сентябрь**	№1«Один, много, мало», стр.19 №2«Длиннее, короче», стр.21	**1.Е.С.Маклакова** «Математика 2 младшая группа» (планирование,

сенсорное развитие **1 образовательная ситуация в неделю/** **4 образовательные ситуации в месяц/** **36 в год**		№3«Шире, уже», стр.24 №4«Частисуток»,стр.26	Конспекты игровых занятий), издание3-е, исправленноее Волгоград, 2017 год. **Режимные моменты** **Сенсорные эталоныи познавательные действия** **Теплюк С.Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно – исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139)
	Октябрь	№5«Определение количества1,2,3, много»,стр.29 №6«Круг»», стр.31 №7«Квадрат», стр.33 №8«Число и цифра2», стр.35	
	Ноябрь	№9«Треугольник», стр.38 №10«Число, цифра3» ,стр.40 №11«Частисуток», стр.42 №12«Ранжирование на высоте»,стр.45	
	Декабрь	№13«Кодированин ггеометрических фигур»,стр.42 №14«Шире, уже, выше, ниже»,стр.50 №15«Алгоритмы»,стр.52 №16«Составление целого из частей»,стр.54	
	Январь	№17,стр.56 №18«Установление равенства (способ приложения)»,стр.58 №19«Установление равенства (способ наложения)»,стр.60 №20«Число,цифра4»,стр.62	
	Февраль	№21«Овал»,стр.64 №22«Ориентировканалистебумаги»,стр.67 №23«Группировкагеометрическихфигур»,стр. 69	
	Март	№25«Пространственныеотношения»,стр.73 №26«Логическоемышление»,стр.75 №27«Ориентировкапоплану»,стр.77 №28«Числоицифра5»,стр.78	
	Апрель	№29,стр.82 №30«Классификацияпо 2 признакам»,стр. 85 №31«Шар»,стр.87 №32«Куб»,стр.89	
	Май	№33«Составлениецелогоизчастей»,стр.91 №34«Вчера, сегодня, завтра»,стр.94 №35«Порядковыйсчет», стр.96 №36«Итоговая игра «Путешествие», стр.98	
Исследование объектов живой природы	**Сентябрь**	3 неделя «Наблюдение за котенком», стр. 35	**1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической
	Октябрь	3 неделя «Рассматривание березы**»,** стр.38	

0,25 образовательной ситуации в неделю/ 1 образовательная ситуация в месяц/9 в год	**Ноябрь**	3 неделя «Как звери в лесу готовятся к зиме», стр.39	культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.- 512 с. **Режимные моменты** **Окружающий мир** **Е.А Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. Стр. 88 **Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» Сентябрь №1-стр.1 №2-стр.20; №3-стр.2 Октябрь: №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25; Ноябрь: №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28; Декабрь: №10-стр.29 №11 стр.30; №12 стр.32; Январь: №13-стр.34; №14 стр.34; №15-стр.36; Февраль: №16-стр.37; №17- стр.38; №18-стр.39; Март: №19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42; Апрель: №22-стр.44; №23стр.45; №24-стр.46; Май: №25-стр.48; №26-стр.49; №27-стр.50 **Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и
	Декабрь	3 неделя «Поливка комнатного растения», стр.40	
	Январь	3 неделя «Посадка лука», стр.45	
	Февраль	3 неделя «Рассматривание снегиря», стр.46	
	Март	3 неделя «Сравнение снегиря с вороной», стр.48	
	Апрель	3 неделя «Путешествие в весенний лес», стр.49	
	Май	3 неделя «Сравнение одуванчика с тюльпаном», стр.52	

			социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 Дидактические игры и упражнения (стр.63-680; игровые задания (стр.68); беседа (стр.68-69) **Губанова Н.Ф.** Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир, стр.111- 114)

Средняя группа (4-5 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Математическое и сенсорное развитие **1 образовательная ситуация в неделю** **4 образовательныхситуации в месяц/** **36 в год**	**Сентябрь**	1 неделя-№1(1) стр.57 2 неделя -№2(1)стр.58 3 неделя -№3(1)стр.60 4 неделя -№4(1)стр.61	**1.Л.Н.Коротовских** «Планы-Конспекты занятий по развитию Математических представлений у детей дошкольного возраста»,- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО,2010 г.
	Октябрь	1 неделя -№5(1)стр.62 2 неделя -№6(1)стр.64 3 неделя -№7(1)стр.66 4 неделя -№8(1)стр.68	
	Ноябрь	1 неделя-№10(1)стр. 70 2неделя-№11(1)стр. 72 3неделя-№12(1)стр. 73 4неделя-№13(1)стр. 75	
	Декабрь	1неделя-№14(1)стр. 77 2неделя-№15(1)стр. 79 3неделя-№16(1)стр. 80 4неделя-№17(1)стр. 81	
	Январь	1неделя-№18,(1) стр.84	

		2неделя-№19(1)стр. 86 3неделя-№20(1)стр. 87 4неделя-№21(1)стр. 89	
	Февраль	1неделя-№22(1)стр. 90 2неделя-№23(1)стр. 91 3неделя-№24(1)стр. 93 4неделя-№25(1)стр. 94	
	Март	1неделя-№26(1)стр.99 2неделя-№27(1)стр. 100 3неделя-№28(1)стр. 102 4неделя-№29(1)стр. 103	
	Апрель	1неделя-№30,(1) стр.105 2неделя-№31(1)стр.106 3неделя-№32(1) стр.109 4неделя-№33(1)стр.110	
	Май	1неделя-№34(1)стр. 112 2неделя-№35(1)стр. 113 3неделя-№36(1)стр. 117	
Исследование объектов живой природы **0,25 образовательной ситуации в неделю/ 1 образовательная ситуация в месяц/9 в год**	**Сентябрь**	1 неделя «Составление описательных рассказов об овощах стр. и фруктах», стр.99	**1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.- 512 с. **Режимные моменты** **Окружающий мир** **Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. Стр. 154
	Октябрь	1 неделя Сравнение комнатных растений», стр.101	
	Ноябрь	1 неделя «Как поливать растения», стр.105	
	Декабрь	1 неделя «Как живут растения зимой», стр.112	
	Январь	1 неделя «Прогулка в зимний лес», стр.116	
	Февраль	1 неделя «Как узнать растение», стр.118	
	Март	1 неделя «Жизнь диких зверей весной», стр.122	
	Апрель	1 неделя «Птицы», стр.125	
	Май	1 неделя «Путешествие в весенний лес», стр.126	

Старшая группа (5-6лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Математическое и сенсорное развитие **1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуации в месяц/ 36 в год**	**Сентябрь**	1неделя-№1 (1)стр. 120 2неделя-№2(1)стр. 121 3неделя-№3(1)стр. 123 4 неделя-№4(1) стр.124	**1.Л.Н.Коротовских** «Планы- конспекты занятий по развитию математических представленийй у детей дошкольного возраста»,-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010 **2.Комплексные занятия по программе «Детство».** Старшая группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова.-Волгоград: Учитель. -331с.
	Октябрь	1неделя-№5(1)стр. 128 2неделя-№6(1)стр. 130 3неделя-№7(1)стр. 131 4неделя-№8(1)стр. 133	
	Ноябрь	1неделя-№10(1)стр. 134 2неделя-№11(1)стр. 136 3неделя-№12(1)стр. 138 4неделя-№13(1)стр. 140	
	Декабрь	1неделя-№14(1)стр.142 2неделя-№15(1)стр. 144 3неделя-№16(1)стр. 145 4неделя-№17(2)стр. 121	
	Январь	1неделя-№18,(1) стр.146 2неделя-№19(1)стр. 146 3неделя-№20(1)стр. 148 4неделя-№21(2)стр. 143	
	Февраль	1неделя-№22(1)стр. 149 2неделя-№23(1)стр. 150 3неделя-№24(1)стр. 151 4неделя-№25(2)стр. 167	
	Март	1неделя-№26(1)стр. 153 2неделя-№27(1)стр. 154 3неделя-№28(1)стр. 155 4неделя-№29(2)стр. 216	
	Апрель	1неделя-№30,(1) стр.156 2неделя-№31(1)стр.158 3неделя-№32(1) стр.160	

		4неделя-№33(2)стр.264	
	Май	1неделя-№34(2)стр. 274 2неделя-№35(1)стр. 162 3неделя-№36(1)стр. 164 4 неделя-№37 (1)стр.166	
Исследование объектов живой и неживой природы **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя- «Наблюдение за черепахой», стр. 197 4 неделя-«Рассматривание и сравнение овощей и фруктов», стр.198	**1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512 с. **Режимные моменты** **Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. Стр. 214 **Окружающий мир** **Алябьева Е.А.** «Дошкольникам о традициях народов мира.Сказки и беседы для детей 5-7 лет»
	Октябрь	2 неделя- «Беседа о домашних животных», стр.199 4 неделя-« «Чудесное яблоко или «Зеркало нашей души», стр.203	
	Ноябрь	2 неделя- «Рассматривание и сравнение лисы и собаки», стр.207 4 неделя-«Рассказ о слухе «самая быстрая улитка в мире», стр.210	
	Декабрь	2 неделя- «Знакомство с волком», стр.214 4 неделя-«Беседа «О снеге», стр.218	
	Январь	2 неделя- «Растение, как живое существо», стр.224 4 неделя-«Рассказ воспитателя «Для чего человеку нос?», стр.226	
	Февраль	2 неделя- «Знакомство с животными жарких и холодных стран», стр.228 4 неделя-«Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой», стр.237	
	Март	2 неделя- Игровое обобщающее занятие «У нас в гостях животные», стр.241 4 неделя-« «Что и как ест человек?», стр.243	
	Апрель	2 неделя- «Муравьи санитары леса», стр.246 4 неделя-«Экологическая сказка «Ручеек», стр.247	
	Май	2 неделя- «Доктора леса», стр.253 4 неделя-«Заключительная беседа о весне», стр.258	

Подготовительная к школе группа (6-7лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Математическое и сенсорное развитие **2 образовательные ситуации в неделю/ 8 образовательных ситуаций в месяц/ 72 в год**	**Сентябрь**	1неделя№1 (1) стр. 198, №2(1) стр.200 2неделя №3(1)стр.203,№4(1)стр.205 3неделя№5(1) стр.210, №6(1) стр. 211 4неделя №7(3)стр. 74,№8(3) стр.75	1.Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/авт.-сост.**З.А. Бондаренко Т.М.-** Воронеж: Учитель,2005.666с. **2.Л.Н.Коротовских** «Планы- Конспекты занятий по развитию Математических представлений у детей дошкольного возраста» ,-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО,2010 **3.З. А. Михайлова, Е.А. Носова** «Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками» Кюизенера. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. -128с., ил. -(Методический комплект программы) **Режимные моменты** **Нищева Н.В.** «Познавательно-
	Октябрь	1неделя №1(1)стр.214,№2(1)стр.216 2неделяь№3(1)стр.219,№4(1)стр.221 3неделя №5(1)стр.224,№6(1)стр.227 4неделя №7(3) стр. 77,№8(3) стр. 79	
	Ноябрь	1неделя №1(1)стр.230,№2(1)стр.233 2неделя №3(1)стр.236,№4(1)стр.239 3неделя №5(1)стр.244,№6(1)стр.247 4неделя №7(3) стр. 80,№8(3) стр. 80	
	Декабрь	1неделя №1(1)стр.251,№2(1)стр.254 2неделя №3(1)стр.256,№4(1)стр.260 3неделя №5(1)стр.261,№6(1)стр.265 4неделя №7(3) стр. 81,№8(3) стр. 82	
	Январь	1неделя №1 (1) стр. 269, №2(1) стр. 273 2неделя №3(1)стр.275,№4(1)стр.280 3неделя №5(1) стр.282, №6(1) стр. 284 4неделя №7(3)стр. 83,№8(3) стр.86	
	Февраль	1неделя №1(1)стр.288,№2(1)стр.292 2неделя №3(1)стр.296,№4(1)стр.298 3неделя №5(1)стр.300,№6(1)стр.303 4неделя	

		№7(3) стр. 90,№8(3) стр. 93	исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 **Сенсорные эталоны** **Тугушева Г. П**. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие Стр. 41
	Март	1неделя №1(2)стр.167,№2(2)стр.169 2неделя №3(2)стр.170,№4(2)стр.172 3неделя №5(2)стр.173,№6(2)стр.175 4неделя №7(3) стр. 97,№8(3) стр. 98	
	Апрель	1неделя №1(2)стр.176,№2(2)стр.178 2неделя №3(2)стр.180,№4(2)стр.181 3неделя №5(2)стр.183,№6(2)стр.185 4неделя №7(3) стр.100, №8(3) стр. 103	
	Май	1неделя №1 (2) стр. 187, №2(2) стр. 189 2неделя №3(2) стр.192, №4 (2) стр.194 3неделя №5(2) стр.196, №6(2) стр. 197 4неделя №7(2) стр.200, №8(2) стр. 203	
Исследование объектов живой природы **1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуаций в месяц/ 36 в год**	**Сентябрь**	1 неделя Мониторинг 2 неделя -«Путешествие колоска», стр.323 3 неделя Экскурсия в парк «Радуга» «Как растения готовятся к зиме»Стр.329 4 неделя -«Дары осени», стр.327	**1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512 с. **Режимные моменты** **Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. Стр. 272 **Окружающий мир** **Е.А. Алябьева**«Географические сказки» .Сфера,2023 г **Шорыгина Т.А.** «Наша Родина-Россия», беседы: Конституция России, Президент-глава государства, Гимн России, Герб России, Флаг России)
	Октябрь	1 неделя-Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит», стр. 337 2 неделя Беседа «Унылая пора, очей очарованье»Стр.335 3 неделя-«Путешествие в осенний лес», стр.340 4 неделя Беседа «Для чего растению нужны семена» Стр.343	
	Ноябрь	1 неделя-«Путешествие капельки», стр.347 2 неделя-«Зачем человеку желудок», стр.351 3 неделя-«Клуб знатоков леса», стр.353 4 неделя Приключения мамонтенка», стр.356	
	Декабрь	1 неделя Бседа «Для чего человек ест»Стр.359 2 неделя « Как живут наши пернатые друзья»Стр.360 3 неделя- Север-царство люда и снега», стр.365 4 неделя -«Что такое огонь», стр.368	
	Январь	1 неделя святки работа с календарем 2 неделя святки народные приметы 3 неделя Рассказ педагога «Колыбельная из двух слов» Стр.374	

		4 неделя «Лес-как экологическая система»,376	**Алябьева А.А.** «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет» Сфера, 2018
	Февраль	1 неделя-«Пищевые цепочки в лесу», стр.381 2 неделя Беседа «Как животные приспособились к зиме»Стр.385 3 неделя «Если хочешь быть здоров» Стр.389 4 неделя «Как поссорились март и февраль», стр.393	
	Март	1 неделя-. Беседа «Комнатные растения – спутники нашей жизни» (посадка комнатных растений)Стр.401 2 неделя -«Загадки природы», стр.406 3 неделя-«Как растет человек», стр.412 4 неделя «Весенняя экскурсия в лесопарк» Стр.417	
	Апрель	1 неделя-«Почему земля кормит», стр.420 2 неделя Беседа «Кто такой человек» 3 неделя-«Кто такой человек?», стр.422 4 неделя «Весенние заботы птиц»Стр.425	
	Май	1 неделя -«Строим экологический город», стр.430 2 неделя Викторина «Знатоки природы» 3 неделя Мониторинг 4 неделя Мониторинг	

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием в режимных моментах.

Возраст	**В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей**
1,6 – 2 года	**Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику:** ➢ Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с1года до 3-х лет)-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015., стр.24 ➢ Е.И. Можгова «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет» СПб ООО Изд. «Детство-пресс» 2018г. Дидактические игры: «Собери яйцо» стр. 11, «Башенка из кубиков» стр. 11, «Колючий еж» стр. 18, «Подбери зайчику хвост» стр.22, «Украсим березу» стр. 47, «Спрячь воробья от кота» стр. 51. ➢ **Небыкова О.Н.** Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день ➢ **Теплюк С.Н.**Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139); **Игры-занятия с дидактическим материалом** **Д.Н. Колдина** Игровые занятия с детьми 1- 2 лет, - М.: ТЦ Сфера, 201 **А.В. Найбауэр, О.В. Куракина**

	Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет - М: Мозаика-Синтез, 2017
2-3 года	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*** ➢ О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Первая младшая группа. авт. Сост. О. Н. Небыкова - Волгоград: Учитель. ➢ Н.В. Нищева Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»., вып.2, 2015., стр.240 **Игры с песком и водой:** Сентябрь: сыплем-лепим/2 неделя, Про маленькую капельку/ 4 неделя Октябрь: Отпечатки наших рук/2 неделя, Тонет, не тонет, плавает/ 4 неделя Ноябрь: В гости к мишке/2 неделя, По ровненькой дорожке нагают наши ножки/ 4 неделя Декабрь: Речка и рнучеек/2 неделя, Разноцветная водичка/ 4 неделя Январь: Норки для ежат/2 неделя, Снеговик в гостях у ребят/ 4 неделя Февраль: Горки для козлят/2 неделя, Какая разная вода/ 4 неделя Март: Лисичка в гостях у ребят/2 неделя, Бусы для мишки/ 4 неделя Апрель: День рождения куклы Маши/2 неделя, Постираем кукле платье/ 4 неделя Май: Мы ходили в огород/2 неделя, Купание куклы Кати/ 4 неделя ➢ Н.В. Нищева. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.-240 с. **Игры с песком и водой:** -Водичка, водичка (стр.7) -Какого цвета водичка? (стр.8) -Волшебные краски (стр.9) - Какая машинка уедет дальше? (стр.10) - Какие предметы держатся на воде? (стр. 11) - Где ночует солнышко? (стр.12) - Солнечный зайчик (стр.12) ➢ «Комплексные занятия по программе «Детство» первая младшая группа (от 2 до 3 лет)» автор-составитель О. Н. Небыкова, Волгоград. Игра-экспериментирование «Что-то в коробке» стр. 20 , Наблюдение «Что растёт за окном?» стр. 25, Игра-экспериментирование «Солнечный зайчик» стр. 28, Дидактическое упражнение «Какая фигура пропала?» стр. 31, Игра-экспериментирование «Водяные человечки» стр. 34, Обследование формы расчёски стр. 38, Игра-экспериментирование «Считалочка-купалочка» стр. 42 Сравнение мишек разной величины стр. 51-52, Экспериментирование «Как вода гулять отправилась?» стр. 55, Игровое упражнение «Найди лист по цвету» стр. 56 Игра «Собери овощи» стр. 63, Экспериментирование «Пенный замок» стр. 77 Игра-экспериментирование «Почему кораблики не плывут?» стр. 85, Экспериментирование «Рыбалка» стр. 92-93, Рассматривание народных игрушек стр. 97, Игра-экспериментирование «Водопад» стр. 114, Экспериментирование «Почему тает лёд и снег?» стр. 121, Экспериментирование «Сказка о камешке» стр. 130, Игра-экспериментирование «Что в пакете?» стр. 145, Игра «Найди такой же как у меня?» стр. 146, Игра-экспериментирование с воздушным шариком и соломинкой стр. 154, Игра-экспериментирование «Определи по звуку» стр. 162 , Игра-экспериментирование «Музыка или шум» стр. 171, Классификация посуды стр. 174, Игра-экспериментирование «Ветка в вазе» стр. 208, Игра-экспериментирование «Весёлые человечки играют» стр.

	218, Экспериментирование «Сколько ножек у стола?» стр. 223,Игра-экспериментирование «Волшебная бутылочка» стр. 241,Игра-экспериментирование «В час по чайной ложке» стр. 262 Игра-экспериментирование «Налил-вылил» стр. 270, Игра «Разложи по цвету» стр. 274, Игра-экспериментирование «Дождик» стр. 277 , Игра-экспериментирование «Топчем дорожки» стр. 285, Игра-экспериментирование «Пускание бумажного кораблика» стр. 286 ***Познание предметного и социального мира:*** ➢ О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» сентябрь-«Знакомство с куклой Катей». стр. 74 октябрь-«Рассматривание фотографий детей». стр. 76 ноябрь -«Рассматривание фотографий на тему «Игры на прогулке осенью», стр. 79 декабрь-«Игра с куклой» стр.82 январь-«Рассматривание фотографий на тему «Праздник новогодней елки»» стр.85 февраль-«Рассматривание фотографий на тему «Игры на прогулке зимой». Стр.88 март-«Рассматривание фотографий на тему «Моя семья», стр.92 апрель-«Что для чего нужно?» стр.94 май-«Рассматривание фотографий на тему «Игры на прогулке. Одуванчики. Как мы нашли жука», стр.96 ➢ **Погудкина И.С.** «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)». Издательство «Детство-Пресс», 2015 ➢ **И.П. Афанасьева** Маленькими шагами в большой мир знаний» Издательство «Детство-Пресс», 2004 ➢ **Хомякова Е.Е.** «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс», 2014 **Окружающий мир** З.А. ЕфановаПознание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2017
3-4 года	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*** ➢ О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Вторая младшая группа авт. Сост. О. Н. Небыкова - Волгоград: Учитель. **Планирование работы с детьми на метеоплощадке** Сентябрь-Октябрь Экскурсия на метеостанцию Д\И «Найди что покажу» Загадки о природных явлениях. Ноябрь-Декабрь «Наблюдение за ветром» Игры с султанчиками. Январь-Февраль «Снег и лёд» Что такое снегомер. Март-Апрель «Откуда дует ветер» Игры с вертушками. Май-Июнь «Наблюдение за дождём» Знакомство для измерения осадков – дождемером. П\И «Солнышко и дождик» ИЮЛЬ-АВГУСТ Целевая прогулка к метеостанции. Закрепляем знания о метеоприборах. ➢ Н.В. Нищева. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.-240 с. Неживая природа: узнаем какая вода (стр.15), изготовление цветных льдинок (стр.15), снег (стр.7), снег и лед (стр.16)- зимний период времени Воздух: что в пакете (стр.16), игры с соломенкой (стр.17), игры с воздушным шариком и соломенкой (стр.17), надувание

	мыльных пузырей (стр.18), ветер по морю гуляет (стр.19), свойства воздуха (стр.19). Свет, цвет: что в коробке? (стр.19) Вес, притяжение: легкий/тяжелый (стр.20) Звук: что звучит? (стр.21), музыка или шум? (стр.21) Свойства материалов: бумага, ее качества и свойства (стр.25), древисина, ее качества и свойства (стр.25) Ткань, ее качества и свойства: глина, ее качества и свойства (стр.26), бутылки с разноцветной смесью (стр.27) Теплота: горячо/холодно (стр.22), чудесный мешочек (стр.23), светит солнце (стр.23) Человек: нарисуем свой портрет (стр.24) ➢ Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Детство- пресс, 2018 г., стр.39 ***Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику:*** ➢ Учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А, Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Познавательное развитие средствами сенсорной культуры. ➢ Михайлова З.А. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании)- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2019, стр. 11-13 Игровая ситуация для детей младшего дошкольного возраста «Путешествие веселых зверят» ➢ Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3–7 лет) / сост. Т. В. Хабарова. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017 г., стр 16-36. **Развивающие образовательные ситуации. Стр. 41-46.** СЕНТЯБРЬ «Играем с рамками-вкладышами» ОКТЯБРЬ «Играем в сказки» НОЯБРЬ «Составляем узоры» ДЕКАБРЬ «Забавные животные» ЯНВАРЬ «Составляем из частей, ищем пары, группируем» ФЕВРАЛЬ «Поможем починить кукольную одежду» МАРТ «Чудесные мешочки» АПРЕЛЬ «Поможем куклам одеться на прогулку» МАЙ «Мягкое и твердое, твердое и мягкое». ➢ Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 г. стр.55-57 ➢ Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа / авт.-сост. Ю. Б. Сержантова, А. В. Елоева, И. С. Батова, О. Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017 Тема «Я человек» стр. 88 Тема «Моя семья» стр116 Тема «Я- хороший, ты- хороший, «Как себя вести, учимся дружить» стр. 122 Тема «Я и моё тело» (что я знаю о себе) стр. 138 Тема «Мальчики и девочки»

	➢ **Теплюк С.Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно – исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139) ➢ Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512 с. **4 неделя месяца** **ОКТЯБРЬ** Рассматривание комнатного растения – бальзамина Стр.36 **НОЯБРЬ** Мытье комнатного растения Стр.40 **ДЕКАБРЬ** Рассматривание и сравнение кошки и кролика Стр.41 **ФЕВРАЛЬ** Сравнение китайской розы с бальзамином Стр.47 **МАРТ** Составление рассказа о комнатном растении Стр.49 **АПРЕЛЬ** Сравнение дерева с кустарником Стр.51 ➢ **Марудова** Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование с 3-7 лет. ➢ **Е.А Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. **Окружающий мир** **Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением.Младшая группа (3-4 года), 2016
4-5 лет	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*** ➢ О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Средняя группа. авт. Сост. О. Н. Небыкова - Волгоград: Учитель. **План работы с детьми на метеоплощадке:** Сентябрь-октябрь – экскурсия на метеоплощадку; дид. игра «Назовите погодное явление», Ноябрь - декабрь – «Чем измерить скорость ветра»(д/и «Как появляется ветер?»), Январь – февраль - Наблюдение «Взаимосвязь таяния снега и солнечной погоды». Дид.игра «Где снежинки?», Март – апрель - Изготовление флюгера Дидактическая игра «Солнышко сияет ярко», Май - Что такое дождомер? Дид.игра «Прогноз погоды». ➢ З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр.58-61 ➢ Н.В. Нищева. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г. Сентябрь: свойство мокрого песка (стр. 28) Состояние почвы в зависимости от температуры (стр. 28) Октябрь: свойство песка (стр. 29), движение воздуха (стр. 29), бумажные кораблики (стр. 28) Ноябрь: солнечные лучи (стр. 30), лед-вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры (стр. 30) Декабрь: первые заморозки (стр. 31) установление зависимости свойств снега от температуры (стр. 30), защитные свойства снега (стр. 31)

	Январь: таяние снега (стр. 31), лед (стр. 32), что в пакете? (стр.32) Февраль: вода не имеет формы (стр. 32), песчаный конус (стр. 33), веселые кораблики (стр. 33) Март: свойство мокрого песка (стр.33), зависимость расстояния от силы ветра (стр. 34) Апрель: что будет если огород не пропаловать? (стр. 34), почему на тропинках не растут растения? (стр. 34), потребность растений в воде (стр. 35) Май: муравейник (стр.35), следы (стр. 35), передача солнечного зайчика (35) ➢ Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром. ➢ Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512 с Детство- пресс, 2018 г. стр. 63 **1 неделя месяца** **СЕНТЯБРЬ** Беседа о насекомых Стр.100 **ОКТЯБРЬ** Наблюдение за рыбкой Стр.103 **НОЯБРЬ** Беседа о подготовке зверей к зиме Стр.106 **ДЕКАБРЬ** Рассматривание и сравнение воробья и вороны Стр.114 **ФЕВРАЛЬ** Беседа о домашних животных Стр.119 **МАРТ** Посадка гороха в уголке природы Стр.120 **АПРЕЛЬ** Составление описательных рассказов о комнатных растениях Стр.124 ➢ **Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.** Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ **Е.А Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. ➢ **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ➢ **Нищева Н.В.** Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
5-6 лет	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*** ➢ О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Старшая группа авт. Сост. О. Н. Небыкова - Волгоград: Учитель. **Планирование работы на метеостанции** Сентябрь «Экскурсия на метеоплощадку». Дидактическая игра «Погодное явление». Октябрь «Чем измерить скорость ветра?». Дидактическая игра «Ветер - ветерок» Ноябрь «Что такое дождемер?». Подвижная игра «Ходят капельки по кругу». Декабрь «Изготовление анемометра». Опыт «Ветер – это движение воздуха»; Дидактические игры: «Какой ветер?», «Как поет ветер?»; Январь «Какие бывают термометры?». Дидактическая игра «Что нам нужно одеть?» Февраль «Что такое барометр». Дидактическая игра «Что сначала, что потом»

	Март «Организация систематического наблюдения на площадке». Дидактическое упражнение «Хорошо – плохо». Апрель «Изготовление флюгера». Дидактическая игра «На что похоже облако». Май «Что такое компас». Квэст-игра «Поиск клада от Лесовичка!» Июнь, Июль, Август «Работа на метеоплощадке». ➢ Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Детство- пресс, 2018 г ➢ Н.В. Нищева. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015 г. Сентябрь –прозрачная вода с.66, воздух работает с.67, как увидеть электричество с.132, термометр и температура с.82 Октябрь – вода принимает форму с.68, воздух повсюду с.69, чем можно измерять с.81, часы и время с.83 Ноябрь – замерсшая вода с.70, тающий лед с.71, разведчики с.129, земля на глобусе с.84 Декабрь – свет и тень с. 78, удивительные свойства льда с.78, портрет Земли – карта с. 85, отчего происходит смена дня и ночи с. 86 Январь – что растворяется в воде? с.74, волшебное сито с.75, магнит рисует с.129, смена времен года с. 87 Февраль – игры с песком с.76, Пизанская башня с.77, мир платсмасс с.126, газ и свойство воздуха с. 89 Март – звенящая вода с.73, солнечные зайчики с.73, мир ткани с.125, Апрель – таинственные картинки с.71, все увидим, все узнаем с.72, мир металлов с.125, взаимодействие и переход веществ из одного состояния в другое с. 93 Май – растительная жизнь с.78, почему предметы движутся? с.94 ➢ Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017 г., стр. 6-199. ***Познание предметного и социального мира:*** ➢ О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» 2020 год. Сентябрь –Город, в котором я живу! с.69, Откуда хлеб пришел? с.70 Октябрь – Помоги собрать урожай с.73, Наземный транспорт с.76 Ноябрь – Я и мое настроение с.81, Что, такое страх? с.83 Декабрь - «Бытовая техника» С.87, Какая бывает посуда с.85 Январь – «Я и моя семья». С.90, «Дзержинск Военный» С.91 Февраль - «Водный транспорт» С.95, Я общаюсь по телефону с.97 Март - Письмо больному другу с.102, В мире предметов с.103 Апрель – Кто хлеб печет? с.104, На чем люди летают? с.105 Май - Что из чего сделано? С.114, Бумажная страна с.113 ➢ Михайлова З.А. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании)- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2019 ➢ Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3–7 лет) / сост. Т. В. Хабарова. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г., стр. 37-56 стр.59 логические задачи, стр. 64 экологические сказки

	➢ З.А. Михайлова, Е.А. Носова «Логико- математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016г. стр. 66-70 ➢ Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512 с Детство- пресс, 2018 г. стр. 63 **2 -3 неделя месяца** **ОКТЯБРЬ** Рассматривание злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь) Стр.202 **НОЯБРЬ** Беседа «Речка, реченька, река» Стр.204 **ДЕКАБРЬ** Рассматривание и сравнение комнатных растений Стр.209 Экологическая викторина «Знатоки природы» Стр.220 **ЯНВАРЬ** Кто живет в реке и в озере Стр.211 Беседа «Зимой в лесу» Стр.222 **ФЕВРАЛЬ** Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями (траденскация, узамбарская фиалка аспарагус) Стр.217 «Наши умные помощники — органы чувств» Стр.231 **МАРТ** Черенкование комнатных растений. Стр.243 **АПРЕЛЬ** Экологическая сказка «Ручеек» ➢ **Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.** Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ **Е.А Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. ➢ **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Нищева Н.В.** Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», **Окружающий мир** **Алябьева Е.А.** «Дошкольникам о традициях народов мира.Сказки и беседы для детей 5-7 лет»
6-7 лет	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*** ➢ О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Подготовительная к школе группа. авт. Сост. О. Н. Небыкова - Волгоград: Учитель. **Планирование работы на метеоплощадке** Сентябрь познакомить детей с профессией метеорологов Октябрь познакомить с оборудованием метеоплощадки – «ветряной рукав» Ноябрь познакомить с оборудованием метеоплощадки «осадкомер» Декабрь познакомить с оборудованием метеоплощадки – «кормушка для птиц» Январь познакомить с оборудованием метеоплощадки – «мерзлометр»

	Февраль познакомить с оборудование метеоплощадки «барометр» Март Познакомить с оборудованием – «ловец облаков» Апрель Посадка семян «Вестники погоды» (ромашка, клевер, василёк, одуванчик, фиалка) Май Продолжить знакомство с метеостанцией (насекомые могут предсказать погоду) ➢ Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Детство- пресс, 2018 г. ➢ Н.В. Нищева. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015 г. Сентябрь –отражение света. Зеркало с.96, что такое радуга? Смешание цветов с.97, вода вверх тормашками с.103 Октябрь – водяная мельница с. 141, источник звука и его распространение с.98, , крепкая хватка воды с. 103 Ноябрь – торнадо в бутылке с.101, невесомость на Земле с.101, как кипит вода с. 104 Декабрь – буря в стакане с.102, плавает ли канцелярская скрепка с.102, непромокаемое полотенце с.103, рисовые тиски с. 104 Январь – воздушный шарик притягивает с.104, колумбово яйцо С.105, моет из бумаги с.105, авторучка балансирует с.105, с.97 Февраль – упрямый шарик с. 106, чаша Пифагора с. 106, поилка для птиц с. 106 Март – поющий шарик с.107, соленая вода не льется через край с.107,что такое тепло? с.108, лед на удочке с.109 Апрель – магнитные свойства Земли. Компас с.98изготовление солнечных часов с. 141, Май –эксперименты с водой с.99-100 ***Познание предметного и социального мира:*** ➢ О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Сентябрь – Скоро в школу с.118, Родственные связи с.121 Октябрь – Эмоциональное состояние людей с.125, «Труд взрослых – производство продуктов питания», стр.128 Ноябрь - «Для чего нужны дома?» стр.138, Наша родина с.139 Декабрь - Я и сверстники с.144, новогодний праздник с.146 Январь - «Праздники на Руси», стр.148, «Школа пожарных» стр.149 Февраль – Предметный мир – обувь с.153, Специальный транспорт с.156 Март – Инженеры и изобретатели с.159, Планеты солнечной системы с.162 Апрель – Природные ископаемые с.168 Май – Конкурс знатоков города с.172 ➢ Михайлова З.А. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании)- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2019 ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ» стр.38-39 ➢ **Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.** Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 ➢ **Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. ➢ **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ➢ **Нищева Н.В.** Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника.

	Опыты, эксперименты, игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», ➢ **А. А. Алябьева** «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет» Сфера, 2018 ➢ Е.А. Алябьева «Географические сказки» .Сфера,2023 г ➢ Шорыгина Т.А. «Наша Родина- Россия», беседы: Конституция России, Президент-глава государства, Гимн России, Герб России, Флаг России)

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды,

посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы,

желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения сокружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить

несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутоеречевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков,звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержаниемлитературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые

действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);прилагательными, обозначающими

величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании

предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми идетьми,

пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять запедагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с
наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представленийо людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действияс ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами(в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования

(наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых

игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;

с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказыванияиз 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать

коммуникативно- речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главныехарактеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов иматериалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;

поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания,

благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательныерассказы о предметах и объектах, по картинкам;
педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) ***Формирование словаря***:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять

разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение

использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественнохарактеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы посущественным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной

выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости отсодержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или толькоединственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации дляразвития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолженияи окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемызвукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком,

находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта,творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей

между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностяхжанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ***для*** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием

высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного

героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста

Первая группа раннего возраста (1г.6 мес.-2 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Речевое развитие **1 образовательная ситуация в неделю/** **4 образовательных ситуации в месяц/** **36 в год**	**Сентябрь**	1.«Наша группа», стр. 49 (1) 2.«Курочка», стр.50 (1) 3.«Собачка», стр. 50, (1) 4. «Катя, Катя» стр. 51 (1)	**1.Н.А.Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013 2. 2 2Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» авт.-сост. 3**.И. Самойлова - изд.2-е, перераб**. - Волгоград: Учитель, 2017 - 178 с.
	Октябрь	1. «Большой-маленький», стр.52 (1) 2. «Кошка», стр. 53 (1), 3.«Скачет зайчик», стр.53(1), 4.«Мальчик играет с собакой», стр.54(1)	
	Ноябрь	1.«Картинки-загадки», стр.55(1) 2. «Киска-киска» стр. 56 (1) 3.«Что делает мишка» стр., 57(1) 4.«Уронили мишку на пол», стр.58(1)	
	Декабрь	1.«Тихо-громко», стр.59(1) 2. «Колокольчик,дудочка « стр. 60 (1) 3. «Зайка, мишка и лиса», стр. 61(1) 4 .«Мишка пьет горячий чай», стр. 62(1)	
	Январь	1.«Баю, бай» стр. 63 (1) 2.«Праздник елки в детском саду» стр. 64 (1) 3.«Кукла в ванночке не плачет», стр.65 (1) 4. «Кто как кричит?», стр. 66 (1)	
	Февраль	1.«Машины» стр. 67 (1) 2.«Мишка работает», стр.68(1) 3.«Паровоз, машина», стр.68(1), 4.«Курочка ряба» стр. 69 (1)	
	Март	1.«Кто как ходит?», стр.70 (1)	

		2.«Дети обедают», стр. 71(1) 3.«Помоги пройти по дорожке», стр. 72(1) 4.«Репка» стр. 73 (1)	
	Апрель	1.«Кто в гости пришел?», стр. 74, (1) 2.«Села птичка на окошко» стр. 74 (1) 3.«Мама купает ребенка», стр. 75(1) 4.«Кораблик» стр. 76 (1)	
	Май	1.«Рассматривание картины «Дети на лугу с одуванчиками» стр. 158 (2) 2.«Насекомые», стр. 160 (2) 3.«Знакомство с коровой», стр.167 (2) 4.«Рассматривание картины «Корова с теленком», стр. 169(2)	
Ознакомление с художественной литературой **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	1.«Водичка-водичка», стр. 13 (1) 2.«Курочка рябушка» стр. 14 (1)	**1. Стефанко А.В.** Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннеговозраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014. -256 с. **Режимные моменты** **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (1-3 года)-М.: Мозаика-Синтез, 2016** **Чтение художественной литературы (стр.49-117)**
	Октябрь	1.«Цыпленок» стр. 92 (1) 2.А. Барто «Бычок», «Мячик» стр. 97 (1)	
	Ноябрь	1.«Петушок-петушок», стр.102 (1) 2.«Зайка, попляши!», стр.105(1)	
	Декабрь	1.«Как у нашего кота», стр.112(1) 2.А. Барто «Слон», стр.115(1),	
	Январь	1.С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», стр.124(1) 2.И. Токмакова «Баиньки», стр.126,(1)	
	Февраль	1.«Пошел котик под мосток», стр.132 (1) 2.«Курочка Ряба», стр.138(1),	
	Март	1.А. Барто «Кто как кричит?», стр.142(1) 2.В. Жуковский «Птичка», стр.146(1),	
	Апрель	1.«Зайка», стр.157(1) 2. «Рассказ Л. Славина «Кораблик», стр. 162(1)	
	Май	1. А. Барто «Флажок», стр. 166(1) 2.А. Барто «Самолет», стр.169 (1),	

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Речевое развитие **1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуации в месяц/ 36 в год**	**Сентябрь**	Занятие №1 «Детки в садике живут» стр. 7 (1) Занятие №2 «Наши игрушки» стр. 11 (1) Занятие №3 «Звук «а» стр.88 (2) Занятие №4 «Листопад» стр.18 (1)	**1. О.Э. Литвинова** «Речевое развитие детей раннего возраста» Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3 - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 128с. **О.Э. Литвинова.** «Речевое развитиедетей раннего возраста» Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1 - СПб.:ООО «Издательство «Детство -Пресс»,2016. - 128с.
	Октябрь	Занятие №5 Рассматривание книг об осени, стр.22 (1) Занятие №6 «Рассматривание теплой одежды» стр.26 (1) Занятие №7 Звуковая культура речи «Игра с овощами» «Звук У» стр.91 (2) Занятие №8 Рассматривание книги А. Барто «Игрушки» стр. 33 Ч1(1)	
	Ноябрь	Занятие №9 Рассматривание книги А. Барто «Игрушки» стр.37 Ч2(1) Занятие №10 «Разноцветные пирамидки»стр.48 (1) Занятие №11 «Звук «о» стр.95 (2) Занятие №12 «Игра с погремушкой» стр. 51 (1)	
	Декабрь	Занятие №13 «Игра с колокольчиком» стр. 57 (1) Занятие №14«Дед мороз» стр. 60 (1)Занятие №15 «Звук «и» стр.98 (2) Занятие №16 «Игра с пирамидкой» стр.64 (1)	
	Январь	Занятие №17 «Кормушка для птиц» стр. 67 (1) Занятие №18 «Рассматривание предметных картинок с изображениями снеговиков» стр.72(1) Занятие №19 «Звук «д» стр.103 (2) Занятие №20 «Рассматривание вязанных вещей» стр.75 (1)	

	Февраль	Занятие №21 «Игры с варежками» стр.79 (1) Занятие №22«Рассматривание книг о зиме и зимних играх детей» стр.81 (1) Занятие №23 «звук «т» стр.109 (2) Занятие №24 «Музыкальные инструменты» стр.89 (1)	
	Март	Занятие №25 «Стирка кукольной одежды» стр.93 (1) Занятие №26 «Разговор о маме» стр. 96 (1) Занятие №27 «звук «м» стр.114 (2) Занятие №28 «Ремонт игрушек» стр.99 (1)	
	Апрель	Занятие №29 «В уголке творчества» стр. 101 (1) Занятие №30 «Рассматривание Богородской игрушки (зайчик с барабаном)» стр.104 (1) Занятие №31 «Звук Б» стр. 119 (2) Занятие №32 «Музыкальные игрушки» стр.114 ч.2 (1)	
	Май	Занятие №33 «Наблюдение за трудом дворника» стр.117 (1) Занятие №34 «Игра «Рыбалка» стр. 122 (3) Занятие №35 «Звук П» стр. 125 (2) Занятие №36 «Игры в песочнице» стр. 125 (1)	
Ознакомление с художественной литературой **0,5 образовательной ситуации в неделю/2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя Занятие №1 «Обыгрывание потешки «Чики-чики- чикалочки» стр. 8 4 неделя Занятие №2 Разучивание потешки «Чики-чики-чикалочки» стр. 10	**О.Э. Литвинова.** «Речевое развитиедетей раннего возраста. Восприятие художественной литературы». Конспекты занятий.Ч.2 - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 144с
	Октябрь	2 неделя Занятие №3 Чтение потешки «Водичка, водичка»стр.21 4 неделя Занятие №4 Заучивание стихотворения «Мишка»стр.34	
	Ноябрь	2 неделя Занятие №5 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр. 38 4 неделя Занятие №6 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр.40	
	Декабрь	2 неделя Занятие №7 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 14 4 неделя Занятие №8Ч. Янчарский «В магазине игрушек»стр.52	

	Январь	2 неделя Занятие №9«Девочка чумазая» А. Барто стр.59 4 неделя Занятие №10«Казачья колыбельная» стр. 68	
	Февраль	2 неделя Занятие №11 Рассматривание иллюстраций сказке, Н. Павловой «Чьи башмачки» стр. 78 4 неделя Занятие №12 Чтение потешки «Наша Маша маленька» стр.85	
	Март	2 неделя Занятие №13 Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки» стр.89 4 неделя Занятие №14 Чтение стихотворения В. Берестова «Котенок» Стр.93	
	Апрель	2 неделя Занятие №15 Чтение стихотворения А. Введенского «Мышка» стр.108 4 неделя Занятие №16 Чтение потешки «Кисонька мурысонька» с рассматриванием иллюстраций Ю. Васнецова. Стр.118	
	Май	2 неделя Занятие №17 Рассказывание сказки «Козлятки иволк» стр. 128 4 неделя Занятие № 18 «Инсценировка сказки «Козлятки и волк» стр. 130	

Разновозрастная младшая-средняя группа

Вторая младшая группа (3-4 года)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Речевое развитие	**Сентябрь**	1неделя - №1 (1) стр. 59 2неделя - №2 (2) стр.127 3 неделя - №3 (1) стр. 61	1.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/автор- сост.:

1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуации в месяц/ 36 в год		4 неделя - №4 (2) стр. 137	**М. Ельцова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2016. - 224с. 2.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авт.- сост.: **О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова**. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2018. - 240с. 2.Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшаяг руппа/авт.- сост. **Ю.Б. Сержантова, А.В. Елоева, И.С, Батова, О.Н. Небыкова.** - Волгоград: Учитель, 2017- 359с.
	Октябрь	1 неделя - №5 (1) стр.63 2 неделя - №6 (2) стр.144 3 неделя - №7 (1) стр.66 4 неделя - №8 (2) стр. 151	
	Ноябрь	1 неделя - №9 (1) стр.70 2 неделя - №10 (2) стр.165 3 неделя - №11 (1) стр.72 4 неделя - №12 (2) стр. 169	
	Декабрь	1 неделя - №13 (1) стр.75 2 неделя - №14 (2) стр.172 3 неделя - №15 (1) стр.80 4 неделя - №16 (2) стр.176	
	Январь	1 неделя - №17, (1) стр.83 2 неделя - №18 (2)стр.192 3 неделя - №19 (1) стр.87 4 неделя - №20 (2) стр.201	
	Февраль	1 неделя - №21 (1) стр.91 2 неделя - №22 (2) стр. 219 3 неделя - №23 (1) стр. 93 4 неделя - №24 (2) стр.223	
	Март	1 неделя - №25 (1) стр. 98 2 неделя - №26 (2) стр. 225 3 неделя -№27 (1) стр. 101 4 неделя - №28, (2) стр.229	
	Апрель	1 неделя - №29, (1) стр. 104 2 неделя - №30 (3), стр. 300 3 неделя - №31 (1), стр.107 4 неделя - №32 (3), стр. 303	
	Май	1 неделя - №33 (1) стр. 111 2неделя - №34 (3), стр.326 3 неделя - №35 (1), стр. 115 4 неделя - №36 (3), стр. 331	

Ознакомление с художественной литературой			**Режимные моменты** **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательных ситуации в месяц/** **18 в год** Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авт.- сост.: **О.М.Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2018. - 240с. **Сентябрь** 1неделя - №1 стр. 113 3 неделя - №2 стр.115 **Октябрь** 1 неделя - №3 стр. 120 3 неделя - №4 стр. 123 **Ноябрь** 1 неделя - №5 стр.133 3 неделя - №6 стр.141 **Декабрь** 1 неделя - №7 стр.154 3 неделя - №8 стр. 157 **Январь** 1 неделя - №9 стр.161 3 неделя - №10 стр.180 **Февраль** 1 неделя - №11 стр.184 3 неделя - №12 стр.188 **Март** 1 неделя - №13 стр. 196 3 неделя - №14 стр.204 **Апрель** 1 неделя - №15 стр.207 3 неделя - №16 стр.210 **Май** 1 неделя - №17 стр. 214 3 неделя - №18, стр.216

			Чтение художественной литературы (стр. 7- 260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2017

Подготовка к обучению грамоте			**Режимные моменты** **Колесникова ЕВ.** Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз - словечко, два – словечко», Просвещение, 2019 «Раз-словечко, два-словечко» Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Колесникова Е.В., Просвещение, 2023 **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год** **Сентябрь** 2 неделя Занятие 1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Дополнительный материал. 4 неделя Занятие 2. Звук ”А". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”А"). **Октябрь** 2 неделя Занятие 3. Звук ”У". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”У”). Занятие 4. Звук ”О". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”О"). **Ноябрь** 2 неделя Занятие 5. Звук ”Ы".Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”Ы”). 4 неделя Занятие 6. Звук ”Э”. Обучение правильной и четкой артикуляции. **Декабрь** 2 неделя Занятие 7. Звук ”И”. Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой Материал (звук ”И”). 4 неделя Занятие 8. Звук ”М”. Обучение правильной

			и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”М”). **Январь** 2 неделя Занятие 9. Звук ”Б". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”Б”). 4 неделя Занятие“. Звук ”П". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”П"). **Февраль** 2 неделя Занятие 11. Звук ”Д". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”Д"). 4 неделя Занятие 12. Звук ”Т".Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”Т”). **Март** 2 неделя Занятие 13. Звук ”Г". Обучение правильной и четкой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”Г”). 4 неделя Занятие 14 Звук ”К".Обучение правильной ичеткой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”k”). **Апрель** 2 неделя Занятие 15. Звук ”В”. Обучение правильной ичеткой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”В") 4 неделя Занятие 16. Звук ”Ф".Обучение правильной ичеткой артикуляции. Дополнительный речевой материал (звук ”Ф"). **Май** 2 неделя Занятие 17. Повторение пройденного материала (гласные звуки). 4 неделя Занятие 18. Повторение пройденного материала (согласные звуки).

Средняя группа (4-5 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Речевое развитие **1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуации в месяц/ 36 в год**	**Сентябрь**	1неделя - №1 (1) стр. 126 2 неделя - №2 (1) стр. 129 3 неделя - №3 (1) стр. 133 4 неделя - №4 (1) стр. 138	1.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» (младший и средний возраст)/автор- сост.: **М. Ельцова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2016. - 224с. 2.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). Авт.- сост.: **О.М.Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова**. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2018. - 240с.
	Октябрь	1 неделя - №5 (1) стр. 143 2 неделя - №6 (1) стр. 148 3 неделя - №7 (1) стр. 152 4 неделя - №8 (1) стр. 158	
	Ноябрь	1 неделя - №9 (1) стр. 163 2 неделя - №10 (1) стр. 168 3 неделя - №11 (1) стр. 170 4 неделя - №12 (1) стр. 175	
	Декабрь	1 неделя - №13 (1) стр. 180 2 неделя - №14 (1) стр. 184 3 неделя - №15 (1) стр. 187 4 неделя - №16 (1) стр. 193	
	Январь	1 неделя - №17, (1) стр. 196 2 неделя - №18 (1) стр. 199 3 неделя - №19 (1) стр. 202 4 неделя - №20 (2) стр. 22	
	Февраль	1 неделя - №21 (2) стр. 26 2 неделя - №22 (1) стр. 206 3 неделя - №23 (2) стр. 32 4 неделя - №24 (2) стр. 56	
	Март	1 неделя - №25 (2) стр. 60	

		2 неделя - №26 (2) стр. 73 3 неделя - №27 (2) стр. 96 4 неделя - №28, (2) стр. 109	
	Апрель	1 неделя - №29 (1) стр. 210 2 неделя - №30 (1) стр. 215 3 неделя - №31 (2) стр. 122 4 неделя - №32 (2) стр. 127	
	Май	1 неделя - №33 (2) стр. 130 2 неделя - №34 (2) стр. 136 3 неделя - № 35 (2) стр. 139 4неделя № 36 (2) стр. 140	
Подготовка к обучению грамоте			**Режимные моменты** **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год** **Н.В. Нищева** «Обучение грамоте детей»-СПб: ООО Издательство «Детство –Пресс», 2015 + Рабочая тетрадь №1 **Сентябрь**1 неделя №1 Буква А [а], стр.25 3неделя № 2 Буква У [у], стр.30 **Октябрь**1 неделя №3 Закрепление А и У, стр.34 3 неделя №4 Буква О [о], стр.36 **Ноябрь**1 неделя №5 Буква И [и], стр.40 3 неделя №6 Буква Т [т], стр.44 **Декабрь**1 неделя №7 стр.48 3 неделя №8 Буква П [п], стр.51 **Январь** 1 неделя №9 Закрепление, стр.55 3 неделя №10 Буква Н [н], стр.57 **Февраль** 1 неделя №11 Буква М [м], стр.62 3 неделя №12 стр.66 **Март** 1 неделя №13 Буква К [к], стр.69 3 неделя №14 Закрепление стр.73 **Апрель** 1 неделя №15 стр.77 3 неделя №16 стр.81 **Май** Мониторинг

Ознакомление с художественной литературой			**Режимные моменты** **0,5 образовательной ситуации в неделю/** **2 образовательные ситуации в месяц/** **18 в год** «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой» (с 4 до 5лет). Авт.- сост.**: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова И.А. Волочаева**. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2018. -144с. **Сентябрь**2 неделя - №1 стр. 5 4 неделя - №2 стр.9 **Октябрь**2 неделя - №3 стр. 15 4 неделя - №4 стр.18 **Ноябрь**2 неделя - №5 стр.37 4 неделя - №6 стр.43 **Декабрь**2 неделя - №7 стр.48 4 неделя - №8 стр. 52 **Январь**2 неделя - №9 стр.66 4 неделя - №10 стр.70 **Февраль**2 неделя - №11 стр.78 4 неделя - №12 стр.82 **Март** 2неделя - №13 стр. 87 4 неделя - №14 стр.91 **Апрель** 2 неделя - №15 стр.99 4 неделя - №16 стр.103 **Май** 2 неделя - №17 стр.114

			4 неделя - №18 стр.119 Чтение художественной литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017

Старшая группа (5-6 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Речевое развитие **2 образовательные ситуации в неделю/ 8 образовательных ситуации в месяц/ 72 в год**	**Сентябрь**	1 неделя №1 (1) стр. 12, №2 (3) стр. 20 2 неделя №3 (1) стр. 17, №4 (3) стр. 22 2 неделя №5 (1) стр. 2 №6 (3) стр. 27 4 неделя №7 (2) стр. 10, №8 (3) стр. 29	3. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет)/авторы- сост.: **О.М.Ельцова**, Л.В. Прокопьева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 160с. 2.«Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» /авт.- сост.: **О.М.Ельцова, А.В. Прокопьева**. -СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2017. – 160 с. 3. Комплексные занятие по программе «Детство». Старшая группа/авт. - сост. **З.А.Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова.** - изд. 2-е, перераб. -Волгоград: Учитель. - 325с.
	Октябрь	1 неделя №9 (1) стр. 26, №10 (3) стр. 33 2 неделя №11 (1) стр. 32, №12 (3) стр. 35 3 неделя №13 (1) стр. 37, №14 (3) стр. 49 4 неделя №15 (2) стр. 13, №16 (3) стр. 69	
	Ноябрь	1 неделя №17(1) стр. 41, №18, (3) стр. 71 2 неделя №19(1) стр.46, №20 (3) стр. 75 3 неделя №21(1) стр. 51, №22 (3) стр. 77 4 неделя №23(2) стр. 30, №24 (3) стр. 89	
	Декабрь	1 неделя №25(1) стр. 58, №26 (3) стр.107 3 неделя №27(1) стр. 63, №28 (3) стр. 110 3неделя №29(1) стр.67, №30 (3) стр. 115 4 неделя №31(2) стр. 39, №32 (3) стр. 117	
	Январь	1 неделя №33 (1) стр. 73, №34 (3) стр. 137 2 неделя №35 (1) стр. 80, №36 (3) стр. 145	

		3 неделя № 37 (1) стр. 87, №38 (3) стр. 154 4 неделя № 39 (2) стр. 83, №40 (3) стр. 157	
	Февраль	1 неделя № 41 (1) стр. 94, №42 (3) стр. 159 2 неделя № 43 (1) стр.99 , №44 (3) стр. 160 3 неделя № 45 (1) стр. 103, №46 (3) стр. 162 4 неделя №47 (2) стр. 87, №48 (3) стр. 164	
	Март	1 неделя №49 (1) стр. 107, №50 (3) стр. 198 2 неделя №51 (1) стр. 111, №52 (3) стр. 199 3 неделя №53 (1) стр. 114, №54 (3) стр. 201 4 неделя № 55 (2) стр. 92, №56 (3) стр. 203	
	Апрель	1 неделя №57 (1) стр.122, № 58 (3) стр. 217 2 неделя №59 (1) стр.127, № 60 (3) стр. 220 3 неделя №61 (1) стр.132, № 62 (3) стр. 230 4 неделя ь№63 (2)стр.95, № 64 (3) стр. 238	
	Май	1 неделя № 65 (1) стр. 140, № 66 (3) стр. 240 2 неделя № 67 (2) стр. 117, № 68 (3) стр. 259 3 неделя № 69 (2) стр. 124, № 70 (3) стр. 262 4 неделя № 71 (2) стр. 128, № 72 (3) стр. 267	
Подготовка к обучению грамоте **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя №1 Буква Б [б], стр.85 3 неделя № 2 стр.90	**Н.В. Нищева** Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015+ рабочая тетрадь **В режимных моментах –май** Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 - Различение звуков [ж], [ш], [з], стр.164 №19 -Совершенствование навыков чтения слов и предложений стр.167 №20 -Буква Э [э], стр.170 №21
	Октябрь	1 неделя №3 Буква Д [д], стр.93 3 неделя №4 стр.98	
	Ноябрь	1 неделя №5 Буква Г [г], стр.101 3 неделя №6 стр.106	
	Декабрь	1 неделя №7 стр.109 3 неделя №8 Буква Ф [ф], стр.112	
	Январь	1 неделя №9 Буква В стр.117 3 неделя №10 стр.122	
	Февраль	1 неделя №11 Буква Х стр.127 3 неделя №12 Буква Ы [ы], стр.133	
	Март	1 неделя №13 Буква С, стр.138 3 неделя №14 стр.142	

	Апрель	1 неделя №15 Буква З стр.145 3 неделя №16 Буква Ш стр.151	
	Май	1 неделя №17 стр.156 3 неделя №18 Буква Ж стр.159	
Ознакомление с художественной литературой **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2неделя - №1 стр. 7 4 неделя - №2 стр.18	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, А.В. Прокопьева.** -СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2017. - 160с. **Режимные моменты** Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика – Синтез, 2018
	Октябрь	2 неделя - №3 стр. 21 4 неделя - №4 стр. 25	
	Ноябрь	2 неделя - №5 стр.35 4 неделя - №6 стр.44	
	Декабрь	2 неделя - №7 стр.48 4 неделя - №8 стр. 52	
	Январь	2 неделя - №9 стр.56 4 неделя - №10 стр.61	
	Февраль	2 неделя - №11 стр.67 4 неделя - №12 стр.72	
	Март	2 неделя - №13 стр.79 4 неделя - №14 стр.9	
	Апрель	2 неделя - №15 стр.103 4 неделя - №16 стр.107	
	Май	2 неделя - №17 стр.111 4 неделя - №18 стр.120	

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Речевое развитие **2 образовательной ситуации в неделю/ 8 образовательных ситуации в месяц/ 72 в год**	**Сентябрь**	1неделя -№1 (1) стр. 10, №2 (3) стр.120 2 неделя -№3 (1) стр. 16, №4 (3) стр.121 3 неделя -№5 (1) стр. 20, №6 (3) стр.122 4 неделя -№7 (1) стр. 27, №8 (3) стр.123	1. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа(6-7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева.** -СПб.: ООО «Издательство «детство-пресс»,2016. - 208с 2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева.** -СПб: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2018. - 176с **3.Бондаренко Т.М** «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ».- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. -666с
	Октябрь	1 неделя - №9 (1) стр. 34, №10 (3) стр. 124 2 неделя -, №11 (1) стр. 38, №12 (3) стр. 125 3 неделя -, №13 (1) стр. 42, №14 (3) стр. 127 4 неделя - №15 (1) стр. 48, №16 (3) стр. 128	
	Ноябрь	1 неделя -№17(1) стр.53, №18, (3) стр. 129 2 неделя-№19(1) стр.64, №20(3)ьтстр.131 3 неделя-№21(1) стр. 73, №22 (3) стр.132 4 неделя-№23(1) стр. 78, №24 (3) стр.134	
	Декабрь	1 неделя -№25(1) стр. 83, №26 (3) стр.135 2 неделя-№27(1) стр. 91, №28 (3) стр. 136 3 неделя-№29(1) стр.97 , №30 (3)стр. 137 4 неделя-№31(1) стр. 102, №32 (3) стр. 138	
	Январь	1 неделя - №33 (1) стр. 108, №34 (3) стр. 139 2 неделя - №35 (1) стр. 115, №36 (3) стр. 141 3 неделя - № 37 (1) стр. 122, №38 (3) стр. 142 4 неделя - № 39 (1) стр. 126, №40 (3) стр. 143	
	Февраль	1 неделя - № 41 (1) стр. 134, №42 (3) стр. 144 2 неделя - № 43 (1) стр.139, №44 (3) стр. 145 3 неделя - № 45 (1) стр. 145, №46 (3) стр. 146 4 неделя - №47 (1) стр. 149, №48 (3) стр. 147	

	Март	1 неделя - №49 (1) стр. 157, №50 (3) стр. 149 2 неделя - №51 (2) стр. 116, №52 (3) стр. 149 3 неделя - №53 (2) стр. 132, №54 (3) стр. 150 4 неделя - № 55 (2) стр. 138, №56 (3) стр. 152	
	Апрель	1 неделя - № 57 (2) стр.151, № 58 (3) стр. 153 2 неделя - № 59 (1) стр. 163, № 60 (3) стр. 155 3 неделя - № 61 (1) стр. 171, № 62 (3) стр. 155 4 неделя - № 63 (1) стр. 179, № 64 (3) стр. 157	
	Май	1 неделя - № 65 (1) стр. 184, № 66 (3) стр. 158 2 неделя -№ 67 (1) стр. 189, № 68 (3) стр. 159 3 неделя - № 69 (1) стр. 194, № 70 (3) стр. 160 4 неделя - № 71 (2) стр. 164, № 72 (3) стр. 162	
Подготовка к обучению грамоте **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя №1 Буква Й [й], стр.175 3 неделя № 2 Буква Е, стр.180	**Н.В. Нищева** Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015+рабочая тетрадь
	Октябрь	1 неделя №3 Буква Ё[ё], стр.185 3 неделя №4 Буква Ю,стр.188	
	Ноябрь	1 неделя №5 Буква Я , стр.192 3 неделя №6 стр.196	
	Декабрь	1 неделя №7 Буква Ц,стр.200 3 неделя №8 Буква Ч [ч], стр.204	
	Январь	1 неделя №9 Буква Щ стр.208 3 неделя №10 стр.213	
	Февраль	1 неделя №11 Буква Л стр.215 3 неделя №12 Буква Р [р], стр.220	
	Март	1 неделя №13 стр.224 3 неделя №14 Буква Ь, стр.230	
	Апрель	1 неделя №15 Буква Ъ, стр.237 3 неделя №16 стр.240	
	Май	1 неделя №17 стр.243 3 неделя №18 стр.247	
Ознакомление с художественной литературой	**Сентябрь**	2 неделя - №1 стр. 8 **режимные моменты** 4 неделя - №2 стр.13	1.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова,**
	Октябрь	2 неделя - №3 стр. 19 **режимные моменты** 4 неделя - №4 стр. 27	

0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год **В режимные моменты 2 неделя**	**Ноябрь**	2 неделя - №5 стр.36 **режимные моменты** 4 неделя - №6 стр.41	А.В. Прокопьева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2018. - 176с **Режимные моменты** Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017.
	Декабрь	2неделя - №7 стр.45 **режимные моменты** 4 неделя - №8 стр. 48	
	Январь	2 неделя - №9 стр.53 **режимные моменты** 4 неделя - №10 стр.78	
	Февраль	2 неделя - №11 стр.94 **режимные моменты** 4 неделя - №12 стр.106	
	Март	2 неделя - №13 стр. 111 **режимные моменты** 4 неделя - №14 стр.121	
	Апрель	2 неделя - №15 стр.125 **режимные моменты** 4 неделя - №16 стр.141	
	Май	2 неделя - №17 стр. 157 **режимные моменты** 4 неделя - №18, стр.169	

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием в режимных моментах.

Возраст	**В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей**
1,6 – 2 года	➢ Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с1года до 3-х лет)-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015 **Пальчиковые игры:** Стр.12 «Коза рогатая», «Ладушки». Стр.13 2Сорока-белобока. Стр.32 Игра «Кому что нужно» Стр. 40 Игра «Кто как кричит?» Пальчиковые игры Стр.13 «Пальчики в лесу». «Пальчики». Стр14 «Пальчик-мальчик». Стр.33 Игра «Времена года». Стр. 41 Игра «Повтори звук». Пальчиковые игры: Стр.14 «Кошка выпускает коготки», «Пианист», «Солим суп». Стр33 Игра «Загадки и отгадки». Стр.39 Игра «Театр сказки». Пальчиковые игры Стр.14 «Курочки пьют воду», «Зайчик», «Гребешок». Стр31 Игра «Разрезные картинки». Стр.39 Игра «Рассказ по картинке». Пальчиковые игры: Стр.15 «Паучки», «Человечек», «Слоненок». Стр39 Игра «Семейный альбом». Стр.38 Игра «Поручения». Пальчиковые игры: Стр.15 «Заводная машинка», «Очки», «Домик». Стр47 Игра «Сова». Стр39 Игра «Покажи и назови». Пальчиковые игры: Стр. 17 «На блины». Стр.16 «Капуста», «Как живешь?». Стр40 Игра «Что изменилось». Пальчиковые игры: Стр.15 «Маляр». Стр.16 «Домик». Стр.17 «Замок» Стр47 Игра «Угадай, кто идет». Стр38 Игра «Помоги мне». ые игры: Стр.17 «Прогулка». Стр.18 «Наши пальцы». Стр25 «Игры с песком». **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (1-3 года) -М.: Мозаика-Синтез, 2016 художественной литературы (стр.49-117)**

2-3 года	➢ О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» ➢ «Комплексные занятия по программе «Детство» первая младшая группа (от 2 до 3 лет)» автор-составитель О. Н. Небыкова Волгоград Издательство: Учитель 2020 г. Речевая игра «У кого какая игрушка?» стр. 43 Рассказывание стихотворений А. Барто с воспитателем стр. 49 Упражнение в употреблении предлогов стр. 52 Рассматривание фотографий. Составление рассказа о маме стр. 176 Игра «Назови ласково» стр. 277 **Восприятие художественной литературы. Часть 2** Сентябрь - Тема «Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13, инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» с.17 Октябрь - Тема: Разучивание стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 27, Тема: Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 31 Ноябрь – разучивание стихотворения Лагздынь Петушок с.40, Тема: Чтение сказки Г. Балл, «Желтячок» стр.44, Декабрь - Тема «Чтение рассказа Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56, Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка» стр.59 Январь - Тема чтение стихотворения С. Капутикян все спят с.71, чтение песенки «Сапожник» с.74 Февраль - Тема «Чтение потешки «Наша Маша маленька» стр. 85, чтение стихотворения П. Воронько обновки с.89 Март - Тема «Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня» стр.100, рассматривание иллюстраций к книге Н. Павловой На машине с.104 Апрель - Тема «Инсценировка песенки Котаус и Мауси» с.115, чтение потешки «Кисонька –мурысонька» Май - Тема: Рассказывание сказки «Козлятки и волк» стр. 128, Инсценировка сказки «Козлятки и волк» стр. 130 **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (1-3 года) -М.: Мозаика-Синтез, 2016** **Чтение художественной литературы (стр.49-117)**
3-4 года	➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г ➢ «Комплексные занятия по программе «Детство» вторая младшая группа» автор-составитель Ю.Б. Сержантова, А.В. Елова, О.Н. Небыкова.- Волгоград., Учитель, 2017 ➢ **А. В. Аджи** Открытые мероприятия для детей второй младшей группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие». Воронеж, ООО «Метода», 2015 ➢ Художественно-эстетическое развитие. Художественная литература. Методические рекомендации стр. 39-42. Знакомство с малыми жанрами фольклора: потешками и прибаутками стр. 94-104 ➢ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – 2- е изд. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2018. Художественно-эстетическое развитие. Художественная литература. Методические рекомендации стр. 39-42. Знакомство с

	малыми жанрами фольклора: потешками и прибаутками стр. 94-104 ➢ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – 2- е изд. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2018. Чтение художественной литературы (стр. 7- 260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2017 **Колесникова ЕВ.** Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз - словечко, два – словечко», Просвещение, 2019 «Раз-словечко, два-словечко» Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Колесникова Е.В., Просвещение, 2023
4-5 лет	➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г ➢ Аджи А. В. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие», Воронеж: ООО «Метода», 2015 г ➢ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. -2-е издание.- М.; МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018 -русский фольклор, стр.7-42 -фольклор народов мира, стр.45- 80 -произведения поэтов и писателей России, стр.83-260, -произведения поэтов и писателей разных стран, стр.263-311 Чтение художественной литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017 Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, Нищева Н.В., 2023 Детство-Пресс
5-6 лет	➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика – Синтез, 2018 Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2, Нищева Н.В., 2023 Детство-Пресс
6-7 лет	➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. ➢ Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика- СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика – Синтез,

	2017. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3, Нищева Н.В., 2023 Детство-Пресс

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальнойи др.).**ФГОС ДО (п.2.6.)**

Основные цели и задачи:
- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.
Содержание образовательной деятельности:
- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

От 1,6 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
от 1 года 6 месяцев до 2 лет:
развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и в оспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял

мелодию.
Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).
Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства,природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно- прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что этопохоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; косознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором

рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в одинпредмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или

специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагогпродолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что- то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики,машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения вкругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички итак далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечениюу детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с

пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) ипраздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

• формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так

• далее;

• приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнениетанца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

• формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

• находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

• вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы бытаи другое);

• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

• знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

• переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

• совершенствовать у детей конструктивные умения;

• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

• формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

• учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

• поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными)

и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно- пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие

окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно- эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсомв баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов

разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка идругие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной,

намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскимиузорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенномрасстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома -улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания

мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ***ля*** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей

точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театраи так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с

собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том

числе с помощью рук;

• обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

• формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

• продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

• закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться,не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

• приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

• развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

• создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

• продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

• обучать конструированию из бумаги;

• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

• продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

• воспитывать слушательскую культуру детей;

• развивать музыкальность детей;

• воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

• поддерживать у детей интерес к пению;

• способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

• способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

• поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

• продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру р

• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство

прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

• побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению сосверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

• развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

• развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

• приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

• формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

• развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формироватьжелание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях,

онцертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства,воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), зданиеи сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детейк сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог

поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки,загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о формепредметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одномнаправлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краевсплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:
педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на двеили четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принципконструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания иукрашения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу;к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжикии так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер

музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная,

«таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию

эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольшихмузыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерскойигры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованныхиграх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально- чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения

дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественныенаклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится оформировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства исобственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,обоняние, осязание, вкус;

• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства

предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии

близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр,балет, опера и прочее);

• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так алее);

• развивать интерес к сценическому искусству;

• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и

другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее.Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передаватьв рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый)

и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети

могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листахв форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки наодежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народногодекоративно- прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей

расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:
педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов

или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:
педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетныйматериал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительныйматериал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будетвыполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает удетей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальныхинструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или

бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве,музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

• показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрятьиндивидуальные оценки детьми этих произведений;

• формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

• воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

• создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

• поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

• поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

• продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности,умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

• развивать художественно-творческие способности детей в изобразительнойдеятельности;

• продолжать развивать у детей коллективное творчество;

• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

• организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные

части, их функциональное назначение;

• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

• развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

• продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

• развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдайкультуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной

направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различныхвидов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления охудожниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов- песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным

искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовойархитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем

мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра,музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развиватьу детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки пририсовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей

рукой пририсовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развиваету детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих дваоттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковыйи тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие,

способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленыелистья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей;

умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов иигрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и

растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеемполностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляету детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать всоответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей

фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и отконца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной

инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно

импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально- образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к

театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной

деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает

уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениямразных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста

Первая группа раннего возраста (1г.6 мес.-2 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Конструирование **1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуации в месяц/ 36 в год**	**Сентябрь**	1 «Домик для петушка», стр. 141 2.Домик для собачки», стр.143 3«Домик для зайчика», стр. 144 4«Стульчик для Кати», стр. 144	**1.Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013.
	Октябрь	1«Башня из двух кубиков синего цвета», стр. 145 2.«Башня из трех кубиков желтого цвета»,стр.145 3 «Башня из четырех кирпичиков зеленогоцвета»», стр.146 4.Башня из четырех кирпичиков красногоцвета», стр.146	
	Ноябрь	1.«Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета», стр. 147 2. «Стол зеленого цвета и два стулажелтого цвета», стр. 147 3. «Стол и кресло синего цвета», стр.148 4. «Стол и стул разных цветов», стр.148	
	Декабрь	1.«Дорожка разноцветная», стр. 149 2.«Узкая желтая дорожка», стр. 150 3.«Широкая красная дорожка», стр.150 4.«Дорожка и мячик одного цвета», стр. 151	
	Январь	1.«Заборчик», стр. 151 2. «Заборчик (узкая грань)», стр.152 3. «Заборчик из кубиков и кирпичиков», стр.152 4 .«Синий кубик+красный кирпичик.Заборчик», стр. 153	
	Февраль	1 - «Маленькая машинка», стр. 154 2 - «Автобус», стр.155	

		3.«Автобус и грузовик по образцу», стр.155 4 «Поезд», стр.156	
	Март	1. «Скамеечка для матрешки», стр. 157 2.«Большая и маленькая скамеечка», стр.157 3.«Ворота и заборчик», стр.158 4.«Разноцветные постройки», стр. 158	
	Апрель	1. «Домик с крышей», стр. 159 2.«Домик с крышей», стр. 159 3.«Домик по образцу», стр.160 4. «Домик с окошком», стр. 160	
	Май	1.«Скамеечка для матрешки», стр. 157 (повтор) 2.«Разноцветные постройки», стр. 158 (повтор) 3. «Домик с крышей», стр. 159 (повтор) 4. «Домик с окошком», стр. 160 (повтор)	
Музыка **2 в неделю(начиная со 2-ой недели сентября)-всего 70 знятий в год. Каждое музыкальное занятие проводится дважды** **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	Занятие № 1, 2 - стр. 16 Занятие № 3, 4 – стр. 16 Занятие № 5, 6 - стр. 16, 17 Занятие № 7, 8 - стр. 17	**И.Л. Дзержинская** «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Издательство «Просвещение» 1985 г. **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** **Культурно-досуговая деятельность:** ➢ М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Театрализованный развлечения для детей 2-3 лет .М.ТЦ Сфера 2005г. «Ранний возраст» ➢ Е.И.Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет»СПб «Детство-пресс» 2019г. ➢ Е.И. Можкова «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет»СПб ООО Изд. «Детство-пресс» 2018г.
	Октябрь	Занятие № 9, 10 - стр. 17 Занятие № 11, 12 - стр. 18 Занятие № 13, 14 - стр. 18 Занятие № 15, 16 – стр. 18, 19 Занятие № 17, 18 - стр. 19	
	Ноябрь	Занятие № 19, 20 – стр.19, 20 Занятие № 21, 22 – стр.20 Занятие № 23, 24 - стр. 20, 21 Занятие № 25, 26 - стр. 21	
	Декабрь	Занятие № 27, 28 - стр. 21, 22 Занятие № 29, 30 – стр. 22 Занятие № 31, 32 - стр.22, 23 Занятие № 33, 34 - стр. 23,	
	Январь	Занятие № 35, 36 - стр. 23 Занятие № 37, 38 – стр. 2 Занятие № 39, 40 - стр. 24	

	Февраль	Занятие № 41, 42 - стр. 24, 25 Занятие № 43, 44 - стр. 25 Занятие № 45 – стр. 138 Занятие № 46 – стр. 139	➢ Н.В. Бабинова «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПБ «Детство-пресс» 2018г. ➢ Т. Копылова «Сценрий праздников в детском саду»М. Аквариум ЛТД 2001г. ➢ Н.М. Амирова, О.П. Власенко, Т.А. Лунева «Осень в гости к нам пришла» сценарий утренников и развлечений для дошкольников-Волгоград. учитель 2007г. ➢ З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста (сборник сценариев) М.Мозаика-Синтез 2002 М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005
	Март	Занятие № 47, 48 - стр. 24 Занятие № 49, 50 - стр. 24, 25 Занятие № 51, 52 - стр. 25 Занятие № 53 – стр. 138 Занятие № 54 – стр. 139	
	Апрель	Занятие № 55, 56 - стр. 28 Занятие № 57, 58 - стр. 28, 29 Занятие № 59, 60 - стр.29 Занятие № 61, 62 – стр.29, 30	
	Май	Занятие № 63, 64 - стр. 30 Занятие № 65, 66 - стр.30, 31 Занятие № 67, 68 - стр.31 Занятие № 69, 70 – стр.31, 32	

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Изобразительная деятельность ***Рисование*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/**	**Сентябрь**	Занятие №1 «Дождик» стр.14 (1) Занятие №2«Украсим полотенце для куклы Маши» стр. 8 (2)	**1. Литвинова О.Э.** «Художественно эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность)» Планирование образовательной деятельности. - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 128с.
	Октябрь	Занятие №3 «Листопад» стр.18 (1) Занятие №4 «Рисование ладошками цыплят» стр.16 (2)	
	Ноябрь	Занятие №5 «Украсим кукле платье» стр.22 (1) Занятие №6 «Рисование листочков на силуэтах деревьев» стр. 18 (2)	
	Декабрь	Занятие №7 «Снег идет» стр.26 (1) Занятие №8 «Елочные шары» стр. 59 (2)	

18 в год	**Январь**	Занятие №9 «Украсим елку» стр.29 (1) Занятие №10 «Украсим шапочку и рукавичку» стр. 62 (2)	2. **Хомякова Е.Е.** Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.- 128 с. + илл. **Режимные моменты** **Приобщение к искусству** **Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Русская матрешка **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя
	Февраль	Занятие №11 «Ленточки для куклы» стр.32 (1) Занятие №12«Снег идет, все дерево в снегу» стр. 64 (2)	
	Март	Занятие №13 «Ниточки для шариков» стр. 35 (1) Занятие №14 «Дорога и светофор» стр. 67 (2)	
	Апрель	Занятие №15 «Лужи на дорожках» стр. 38 (1) Занятие №16 «Рисование прямых линий» стр. 69(2)	
	Май	Занятие №17 «Одуванчики» стр.41 (1) Занятие № 18 «Яички простые и одно золотое»стр. 74 (2)	
Изобразительная деятельность ***Лепка*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	Занятие №1 «Зернышки для птичек» стр.46 (1) Занятие №2 « Огурцы » стр. 42 (2)	**1.Литвинова О.Э.** «Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность).» Планирование образовательной деятельности. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2016. - 128с. **2.Хомякова Е.Е.** «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.- 128 с. + илл.
	Октябрь	Занятие №3«Мухомор» стр.49 (1) Занятие №4 «Яблоки и апельсины» стр.44 (2)	
	Ноябрь	Занятие №5 «Ежик» стр.52 (1) Занятие №6 «Печенье для мишки» стр.50 (2)	
	Декабрь	Занятие №7 «Забор у дома» стр.55 (1) Занятие №8«Мишка» стр.71 (2)	
	Январь	Занятие №9 «Кольца для пирамидки» стр.59 (1) Занятие №10 «Птички» стр.76 (2)	
	Февраль	Занятие №11 «Бусы для куклы» Стр.62 (1) Занятие №12«Свинка» стр.80 (2)	
	Март	Занятие №13 «Солнышко» стр.66(1) Занятие №14 «Бусы для бабушки» стр.88(2)	
	Апрель	Занятие №15 «Травка на тропинке» стр.69 коллективная работа (1) Занятие №16«Матрешка» стр. 101 (2)	
	Май	Занятие №17 «Карандаши» стр.72 (1) Занятие №18 «Репка» стр. 107 (2)	
Конструирование	**Сентябрь**	Занятие №1 «Башенка из кубиков» стр.10 Занятие №2 «Разноцветные башенки из кубиков» стр.12 Занятие №3 «Высокая башенка»» стр.16	**1.Литвинова О.Э**. «Конструированиес детьми раннего

1 образовательная ситуация в неделю/ 4 образовательных ситуаций в месяц/ 36 в год		Занятие №4 «Башенка из кирпичиков» стр.19	дошкольноговозраста. Конспектысовместной деятельности сдетьми 2-3 лет»:учеб. –метод. Пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. - 160 с.
	Октябрь	Занятие №5 «Машина» стр.23 Занятие №6 «Поезд для матрешки» стр.26 Занятие №7«Поезд большой и маленький» стр.28 Занятие №8 «Дорожка для матрешки» стр.31	
	Ноябрь	Занятие №9«Дорожка широкая» стр.34 Занятие №10«Дорожка широкая и узкая» стр.38 Занятие №11«Стол» стр.43 Занятие №12 «Стул» стр.46	
	Декабрь	Занятие №13«Мебель для матрешки» стр.50 Занятие №14«Диван» стр.54 Занятие №15«Кровать» стр.57 Занятие №16«Кресло» стр.61	
	Январь	Занятие №17«Разноцветные кресла» стр.64 Занятие №18 «Скамейка» стр.69 Занятие №19«Мебель для кукол» стр.72	
	Февраль	Занятие №20«Забор для собачки» стр.75 Занятие №21«Забор вокруг дома» стр.79 Занятие №22«Забор для утят» стр.82 Занятие №23«Забор для петушка» стр.85	
	Март	Занятие №24«Ворота» стр.88 Занятие №25«Разноцветные ворота для машин»стр.91 Занятие №26«Широкие ворота» стр.94 Занятие №27«Высокие ворота» стр.97	
	Апрель	Занятие №28«Дом для животных» стр. 100 Занятие №29«Дом для матрешки» стр.104 Занятие №30«Дом для матрешки и кота» стр.108 Занятие №31«Дом для матрешек» стр.111 Занятие №32«Дом» стр.115	
	Май	Занятие №33«Лесенка» стр.118 Занятие №34«Разноцветная лесенка с башней»стр.138 Занятие №35«Горка» стр.143 Занятие №36«Горка с дорожкой» стр.149	

Музыка **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1-2 №1, 2 стр. 38 3-4 №3, 4 стр.38,39 5-6 №5,6, стр. 39 7-8 №7,8 стр. 40	**И.Л. Дзержинская** «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Издательство «Просвещение» 1985 г. **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** **Культурно-досуговая деятельность:** ➢ Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду» Первая мл. гр. М. Музыка 1990г. ➢ Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду» Вторая мл. гр.. М. Музыка 1989г. ➢ Т. Сауко « Топ-хлоп, малыши» Программа муз.-ритм. М.Ю.Картушина « Забава для малышей» Для детей 2-3 лет. М.Тц Сфера 2005 г. ➢ Праздники и развлечения М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Театрализованный развлечения для детей 2-3 лет .М.ТЦ Сфера 2005г. «Ранний возраст» ➢ Н.В. Бабинова «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПБ «Детство-пресс» 2018 ➢ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (музыкальное воспитание, стр.112-116)
	Октябрь	9-10 №1, 2 стр.40,41 11-12 №3, 4 стр.41 13-14 №5,6 стр. 42 15-16 №7,8 стр. 42,43	
	Ноябрь	17-18 №1, 2 стр. 43 19-20 №3, 4 стр.44 21-22 №5,6 стр. 44 23-24 №7,8 стр. 45	
	Декабрь	25 №1стр.46 26 №2 стр.47 27 №3 стр.48 28 № 4 стр.48,49 29 №5 стр.49,50 30 №6 стр. 50-51 31 №7 стр.51 32 №8 стр.52	
	Январь	33 №1стр. 52,53 34 №2 стр. 53-54 35 №3стр.54-55 36 № 4 стр.55 37 №5 стр.56 38 №6 стр.57	
	Февраль	39 №7 стр.57-58 40 №8 стр.58 41 №1 стр. 58-59 42 №2 стр. 59-60 43 №3 стр. 60 44 № 4 стр.61 45 №5стр. 61-62 46 №6, стр. 62	
	Март	47 №7стр.63 48 №8 стр. 63-64 49 №1 стр.66 50 № 2 стр. 67 51 №3 стр.67-68 52 №4 стр.68-69 53 №5 стр.69-70 54 №6,стр. 70-71 55 №7 стр.71 56 №8 стр. 72	
	Апрель	57 №1 стр.7 58 № 2 стр. 73 59 №3 стр.73-74 60 № 4 стр.74 61 №5 стр.75 62 №6, стр. 75-76 63 №7 стр.6-77 64 №8 стр. 77	
	Май	65 №1 стр.77-78 66 №2 стр. 78 67 №3 стр.79 68 № 4 стр.79-80 69 №5 стр.80-81 70 №6 стр. 81 71 №7 стр.81-82 72 №8 стр. 83	

			➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., стр. 21-32 **Приобщение к искусству** И.Г. Гаврилова Истоки русской народной культуры в детском саду 2010 С -П Детство-Пресс

Разновозрастная младшая-средняя группа

Вторая младшая группа (3-4 года)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Изобразительная деятельность ***Рисование*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Красивое платье кукле Кате» стр.11 4 неделя - №2 «Дорисуем петушку хвост» стр.12	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей вмладшей и средней группахДОУ». Перспективноепланирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016. -320 с. - (Из опыта работы по программе «Детство»). **Режимные моменты** **Приобщение к искусству** **И.А. Бойчук** Ознакомление детей младшего
	Октябрь	2 неделя - №3 «Осенний урожай в корзине» стр.42 4 неделя - №4 «Рисуем пальчиками» стр.44	
	Ноябрь	2 неделя - №5 «Листопад, листопад, листьяжелтые летят» стр. 48 4 неделя - №6 «Украсим платочек» стр.51	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Покормите птиц зимой» стр. 55 4 неделя - №8 «В лесу родилась елочка» стр.56	
	Январь	2 неделя - №9 «Снег для мишки» стр. 59 4 неделя - №10 «Украсим полотенца» стр.65	
	Февраль	2 неделя - №11 «Куклы в гости к нам пришли»стр. 66 4 неделя - №12 «Наши цветы» стр.63	
	Март	2 неделя - №13 «Плачут сосульки на крыше» стр.70 4 неделя - №14 «Нарядные матрешки» стр.74	

	Апрель	2 неделя - №15 «Поможем зайчатам» стр. 75 4 неделя - №16 «Расческа для парикмахера»стр.78	и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. 1 часть
	Май	2 неделя - №17 «Зеленая травка на лужайке» стр.81 4 неделя - №18 «Весенний дождь» стр.84	
Изобразительная деятельность ***Лепка*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Морские камешки» стр. 88 3 неделя - №2 «Пластилиновая мозаика» стр.89	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ». Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Октябрь	1 неделя - №3 «Дары осени - огурец и помидор»стр. 91 3 неделя - №4 «Мы художники. Цветныекарандаши» стр.92	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Листопад» стр. 93 3 неделя - №6 «Пуговицы для кукольного платья» стр. 96	
	Декабрь	1 неделя - №7 «Вот зима, кругом бело» стр. 97 3 неделя - №8 «В лесу родилась елочка» стр.99	
	Январь	1 неделя - №9 «Мы играем со снежком» стр. 101 3 неделя - №10 «К нам пришел снеговик»стр.103	
	Февраль	1 неделя - №11 «Красивое угощение для куклы»стр. 104 3 неделя - №12 «Мы садимся в самолет, отправляемся в полет» стр.105	
	Март	1 неделя - №13 «Как, кап, весна пришла» стр.106 3 неделя - №14 «Лепим курочку» стр.108	
	Апрель	1 неделя - №15 «Колобок» стр. 110 3 неделя - №16 «Водоросли в аквариуме» стр.111	
	Май	1 неделя - №17 «Пчелка» стр. 112 3 неделя - №18 «Мы фантазеры» стр.114	

Изобразительня деятельность ***Аппликация*** **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуации в месяц/**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Воздушный шарик для мишки»стр. 115 (1)) 3 неделя - №2 «Коврик для котенка» стр.116(1)	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей вмладшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -20 с. - 2. Комплексные занятия по программе
	Октябрь	1 неделя - №3 «Мы художники» стр. 118(1) 3 неделя - №4 «Фрукты» стр.119(1)	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Осенний урожай» стр. 121(1) 3 неделя - №6 «Лес осенью» стр. 41(2)	
	Декабрь	1 неделя - №7 «Птицы наши друзья» стр. 123(1) 3 неделя - №8 «На пушистой елочке сказочный наряд» стр. 124(1)	

18 в год	**Январь**	1 неделя - №9 «Одень ребенка на прогулку» стр. 143(2) 3 неделя - №10 «Снеговик» стр. 126(1)	«Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост. **Ю.Б.Сержантова, А.В.Елоева, И.С.Батова, О.Н.Небыкова.** - Волгоград: Учитель, 2017- 359с
	Февраль	1 неделя - №11 «Бальзамин» стр.127(1) 3 неделя - №12«Декоративное творчество. Красивое полотенце» стр.129(1)	
	Март	1 неделя - №13 «Мамочка, мамуля, так тебя люблю я» стр. 131(1) 3 неделя - №14 «Дымковская игрушка»стр.132(1)	
	Апрель	1 неделя - №15 «Едем в поезде на дачу» стр.133(1) 3 неделя - №16 «Поможем повару» стр.134(1)	
	Май	1 неделя - №17 «Носит одуванчик желтый сарафанчик» стр. 136(1) 3неделя - №18 «Дождь, дождь» стр.137(1)	
Конструирование **0,5 образовательная ситуация в неделю/ 2 образовательных ситуаций в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Высокие и разноцветные башни из кубиков» стр. 11 4 неделя - №2 «Пирамидка» стр.15	**1.Литвинова О.Э.** «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет»:учеб. - метод. Пособие. - -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -128 с.
	Октябрь	2 неделя - №3 «Машина» стр. 23 4 неделя - №4 «Дорожка широкая и узкая» стр.32	
	Ноябрь	2 неделя - №5 «Кровать» стр. 35 4 неделя - №6 «На чем мы сидим» стр.41	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Стол, скамейка» стр. 45 4 неделя - №8 «Кукла Катя ждет гостей» стр.50	
	Январь	2 неделя - №9 «Устроим комнату для игрушек»стр. 55 4 неделя - №10 «Забор для кошки с котятами»стр.58	
	Февраль	2 неделя - №11 «Загородка для гусят» стр. 62 4 неделя - №12 «Загородка для домашних птиц»стр.67	
	Март	2 неделя - №13 «Загородка для домашнихживотных» стр. 67 4 неделя - №14 «Забор для петушка» стр.71	
	Апрель	2 неделя - №15 «Ворота» стр. 75 4 неделя - №16 «Ворота для автобуса» стр.79	
	Май	2 неделя - №17 «Ворота с забором для домашних животных» стр. 83 4неделя - №18 «Дом для кота и кошек» стр.88	

Музыка **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1.№1 стр. 3-5 2.№2 стр. 5-7 3.№3 стр. 7-8 4.№4 стр. 8-10 5.№5 стр.10-11 6.№6 стр.11-12 7.№7 стр.13-14 8.№8 стр.14-15	**И. Каплунова, И. Новоскольцева** «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа.Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г. **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** ➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021(3-7лет) стр.100-112 ➢ Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.123-126) ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32) **Культурно-досуговая деятельность** ➢ Е.Г. Ледяйкина «Праздники для современных малышей» Ярославль. Академия развития 2002г. ➢ О.П. Власенко «Весну привечаем, весело встречаем» Волгоград. Учитель 2007г. **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г. Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез, 2017
	Октябрь	9.№1 стр.16-17 10.№2 стр. 17-19 11. №3 стр.19-21 12.№4 стр.21-23 13.№5 стр.23-24 14. №6 стр.24-26 15. №7 стр.26-27 16. №8 стр.27-29	
	Ноябрь	17. №1 стр.29-30 18. №2 стр.31-32 19. №3 стр.32-33 20. №4 стр.34-35 21. №5 стр.35-36 22. №6 стр.37-38 23. №7 стр.38-39 24. №8 стр.39-41	
	Декабрь	25. №1 стр. 41-42 26. №2 стр.42-44 27. №3 стр.44-45 28. №4 стр.45-47\ 29. №5 стр.47-49 30. №6 стр.49-50 31. №7 стр. 50-51 32. №8 стр.51-52	
	Январь	33. №1 стр.52-53 34. №2 стр.53-54 35. №3 стр.54-56 36. №4 стр.56-58 37. №5 стр.58-60 38. №6 стр.60-61	
	Февраль	39. №7 стр.61-63 40. №8 стр. 63-64 41. №1 стр.64-66 42. №2 стр.66-67 43. №3 стр.68-69 44. №4 стр.69-70 45. №5 стр.70-72 46. №6 стр.72-73	
	Март	47. №7 стр.73-74 48. №8 стр.74-75 49. №1 стр.75-77 50. №2 стр.77-78 51. №3 стр.78-79 52. №4 стр. 79-80 53. №5 стр. 81-82 54. №6 стр. 82-83 55. №7 стр.83-84 56. №8 стр.84-86	
	Апрель	57. №1 стр.86-87 58. №2 стр.88-89 59. №3 стр. 89-90 60. №4 стр.90-91 61. №5 стр.91-92 62. №6 стр.93-94 63. №7 стр.94-95 64. №8 стр.95-96	
	Май	65. №1 стр.96-97 66. №2 стр.98-99 67. №3 стр.99-100 68. №4 стр.101-102 69. №5 стр.102-103 70. №6 стр.103-104 71. №7 стр.104-105 72. №8 стр.106-10	

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Изобразительная деятельность ***Рисование*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Вспомним лето» стр. 177 4 неделя - №2 «Мои любимые игрушки» стр.179	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016. -320 с. - (Из опытаработы по программе «Детство»). **Режимные моменты** **Приобщение к искусству** **И.А. Бойчук** Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. 1 часть
	Октябрь	2 неделя - №3 «Нарисуем огурец и помидор» стр.187 4 неделя - №4 «Спелые яблоки» стр.194	
	Ноябрь	2 неделя - №5 «Рисуем дерево» стр. 196 4 неделя - №6 «Украшение свитера» стр.200	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Вот зима, кругом бело» стр. 204 4 неделя - №8 «Кормушки для птиц» стр.208	
	Январь	2 неделя - №9 «Зимние забавы» стр. 216 4 неделя - №10 «Меня не растили, из снегаслепили» стр.218	
	Февраль	4 неделя - №11 «Наши папы - защитникиОтечества» стр. 228 4 неделя - №12 «Украсим полотенца» стр.227	
	Март	2 неделя - №13 «Русский сарафан» стр. 236 4 неделя - №14 «Весенняя капель» стр.235	
	Апрель	2 неделя - №15 «Поможем зайчатам» стр. 240 4 неделя - №16 «Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне» стр.245	
	Май	2 неделя - №17 «Зеленые фантазии» стр. 250 4 неделя - №18 «Дорожные знаки» стр.255	
Изобразительная деятельность ***Лепка*** **0,5 образовательной**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Волшебный пластилин» стр. 258 3 неделя - №2 «Пластилиновая мозаика» стр.259	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группахДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО-
	Октябрь	1 неделя - №3 «Он зеленый, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый» стр. 260 3 неделя - №4 «Птичка свистулька стр.261	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Пуговицы для маминого платья»стр. 265	

ситуации в неделю / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**		3 неделя - №6 «Еж колючий, но не злющий»стр.263	ПРЕСС», 2016. **Режимные моменты** **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя
	Декабрь	1 неделя - №7 «Зима в лесу» стр. 267 3 неделя - №8 «Наша елка вся в игрушках»стр.269	
	Январь	1 неделя - №9 «Зимние забавы» стр. 270 3 неделя - №10 «Они живут в лесу» стр.272	
	Февраль	1 неделя - №11 «Украсим сердечко» стр. 273 3 неделя - №12 «По синему небу летит вертолет»стр.274	
	Март	1 неделя - №13 «Весна пришла» стр. 277 3 неделя - №14 «Есть под Тулой деревенька - Филимоново зовут» стр.279	
	Апрель	1 неделя - №15 «Репка» стр. 280 3 неделя - №16 «Водоросли в аквариуме» стр.282	
	Май	1 неделя - №17 «Муха Цокотуха» стр. 284 3 неделя - №18 «Ромашковое поле» стр. 285	
Изобразительная деятельность ***Аппликация*** **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Мы строим домик» стр. 287 3 неделя - №2 «Вы со мной знакомы близко, я приветливая киска» стр.289	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Октябрь	1 неделя - №3 «Натюрморт» стр. 290 3 неделя - №4 «Вкусный компот» стр.292	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Готовим овощи на зиму» стр. 294 3 неделя - №6 «Для любимой мамочки сделаю подарочек» стр.296	
	Декабрь	1 неделя - №7 «Домик для птиц» стр. 297 3 неделя - №8 «Весело, весело, встретим Новыйгод» стр.299	
	Январь	3 неделя - №9 «Глаза угольки, губы сучки, холодный, большой. Кто я такой?» стр. 300	
	Февраль	1 неделя - №11 «Рыбки в водице» стр.302 3 неделя - №12 «Украсим шляпку» стр. 303	
	Март	1 неделя - №13 «Открытка для мамочки» стр. 305 3неделя - №14 «Егоркин оберег» стр.307	
	Апрель	1 неделя - №15 «Веселый клоун» стр. 310 3 неделя - №16 «Поможем повару» стр.311	

	Май	1 неделя - №17 «Праздничный салют» стр. 313 3 неделя - №18 «Соблюдай правила дорожного движения. Светофор» стр.315	
Конструирование **0,5 образовательная ситуация в неделю/ 2 образовательных ситуаций в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Забор для почтальона Печкина» стр. 11 4 неделя - №2 «Ворота» стр.16	**1.Литвинова О.Э.** «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты занятий деятельности с детьми 4-5 лет. -СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 112с. **Режимные моменты** **Конструирование из бумаги** Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» М, 1990 г.(Стр.33- 5 заданий)
	Октябрь	2 неделя - №3 «Гараж для автобуса» стр. 19 4 неделя - №4 «Гараж» стр.27	
	Ноябрь	2неделя - №5 «Гараж для двух машин» стр. 35 4 неделя - №6 «Строительство гаражей для машин» стр.40	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Дом» стр. 44 4 неделя - №8 «Дом для почтальона Печкина»стр.50	
	Январь	2 неделя - №9 «Дом для жирафа» стр. 54 4 неделя - №10 «Строительство школы» стр.58	
	Февраль	2 неделя - №11 «Город для кукол» стр. 62 4 неделя - №12 «Строительство дачного поселка» стр.67	
	Март	2 неделя - №13 «Автобус, троллейбус» стр. 72 4 неделя - №14 «Автобус высокий» стр.79	
	Апрель	2 неделя - №15 «Такие разные автобусы» стр. 85 4 неделя - №16 «Достройкак хочешь» стр.90	
	Май	2 неделя - №17 «Автопарк» стр. 95 4 неделя - №18 «Улица города» стр.98	
Музыка **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1.№1стр.4-6 2.№2 стр.6-8 3. №3стр.9-11 4.№4 стр.11-13 5.№5стр.13-15 6.№6стр.15-17 7.№7стр.17-19 8.№8 стр.19	**И.Каплунова,И.Новоскольцева**«Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург 2020 г **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** ➢ УМК к программе по музыкальному
	Октябрь	9.№9стр.21-23 10.№ 10 стр.23-24 11.№11 стр.24-26 12. №12 стр.26-29 13.№13стр.29-31 14.№ 14 стр.32-33 15.№15стр.33-35 16. №16стр.36-38 17. №17стр38-40 18.№18 стр.40-42	
	Ноябрь	19.№19 стр.42-44 20. № 20 стр.44-46 21.№21стр.46-48 22. № 22 стр.48-49 23.№23 стр.50-51 24.№24 стр.51-53	

		25.№25 стр.53-55 26.№ 26 стр.56-57	воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021(3-7лет) стр. 100-112 ➢ Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.145-148). ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32) **Культурно-досуговая деятельность** ➢ Е.Г. Ледяйкина «Праздники для современных малышей» Ярославль. Академия развития 2002 г ➢ М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2017
	Декабрь	27.№27 стр.57-59 28.№ 28 стр.59-61 29.№29стр.61-62 30.№30 стр.62-64 31.№31 стр.64-66 32.№32 стр.66-68 33.№33 стр.68-70 34.№34 стр. 70-72 35.№35 стр.72-73 36№ 36 стр.74-75	
	Январь	37.№37 стр.75-77 38.№38 стр.77-78 39.№39 стр.79-80 40.№40стр.80-82 41.№41 стр.82-83 42.№ 42 стр.83-85	
	Февраль	43.№43 стр.85-87 44.№ 44 стр.87-88 45.№45 стр.88-905 46.№46 стр.90-92 47.№47 стр.92-94 48.№48 стр.94-95 49.№49 стр.96 50.№ 50 стр96-99	
	Март	51.№51 стр.99-102 52.№52 стр.102-104 53.№53 стр.104-105 54.№54 стр.106-107 55.№55 стр.108-110 56. №56 стр.110-111 57.№57 стр.111-113 58. № 58 стр.113-115 59.№59 стр.115-117 60.№ 60стр.117-119	
	Апрель	61.№61 стр.119-120 62.№62 стр.120-121 63.№63 стр.122-123 64.№64 стр.123-125 65.№65 стр.125-126 66.№ 66 стр126-128 67.№67 стр.128-129 68.№ 68 стр.129-131	
	Май	69.№69 стр.131-132 70.,№70 стр132-133 71.№71 стр.133-134 72. №72 стр.135-136	

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Изобразительная деятельность ***Рисование*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Веселое лето» стр. 62 3 неделя - №2 «Серенькая кошечка, села наокошечко» стр.69	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. **Режимные моменты** **Приобщение к искусству** О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством .А. Бойчук Ознакомление детей дошкольного возраста с русском народным творчеством. Старшая группа 2 часть
	Октябрь	1 неделя - №3 «Дары осени» стр. 70 3 неделя - №4 «Наши руки не для скуки» стр.73	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Мой любимый город» стр. 81 3 неделя - №6 «Осень на опушке краскиразводила» стр.84	
	Декабрь	1 неделя - №7 «Сидят на ветках снегири, сияютсловно фонари» стр. 101 3 неделя - №8 «В лесу родилась елочка» стр.104	
	Январь	1 неделя - №9 «Береза моя, березонька, береза моя кудрявая», стр. 110 3 неделя - №10 «Мишка косолапый» стр. 115	
	Февраль	1 неделя - №11 «Встретить можно их везде - и на клумбе, и в горшке» стр. 117 3 неделя - №12 «Украсим скатерть» стр.120	
	Март	1 неделя - №13 «Мы нарисуем мамочке красивые цветы» стр. 128 3 неделя - №14 «Нет милее маминой улыбки»стр. 129	
	Апрель	1 неделя - №15 «В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» стр. 145 3 неделя - №16 «Я веселый и смешной, завожу своей игрой» стр.147	
	Май	1 неделя - №17 «Это праздник со слезами наглазах» стр. 155 3 неделя - №18 «Правила движения достойны уважения» стр.162	
Изобразительная деятельность	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Чудесные раковины» стр. 167 4 неделя - №2 «Лепим крямнямчики» стр.168	**1.Леонова Н.Н.**

Лепка **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/ 18 вгод**	**Октябрь**	2 неделя - №3 «Подарок для ежика» стр.170 4 неделя - №4 «Богатыри - защитники русскойземли» стр. 173	«Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014. .
	Ноябрь	2 неделя - №5 «Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья» стр.176 4 неделя - №6 «Украсим платье» стр. 178	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Снежный кролик» стр. 180 4 неделя - №8 «В лесу родилась елочка» стр.181	
	Январь	2 неделя - №9 «Зимние забавы» стр. 183 4 неделя - №10 «Мишка косолапый по лесуидет» стр.185	
	Февраль	2 неделя - №11 «Декоративные сердечки» стр.188 4 неделя - №12 «Мы летим под облаками, а земля плывет под нами» стр. 189	
	Март	2 неделя - №13 «Я любимой мамочке подарюцветы» стр. 191 4 неделя - №14 «Царевна - Лебедь» стр.193	
	Апрель	2 неделя - №15 «На арене цирка» стр. 195 4 неделя - №16 «Аквариум с рыбками» стр.196	
	Май	2 неделя - №17 «На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки» стр. 198 4 неделя - №18 «Мы все знаем и умеем» стр. 200	
Изобразительная деятельность *Аппликация* **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Картинки для шкафчиков» стр.201 4 неделя - №2 «Наши домашние питомцы»стр.203	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.
	Октябрь	2 неделя - №3 «Мы художники» стр. 205 4 неделя - №4 «Что такое красота?» стр.206	
	Ноябрь	2 неделя - №5 «Золотые березы» стр. 208 4 неделя - №6 «Панно-тарелка для мамы»стр.210	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Сел на ветку снегирек» стр. 211 4 неделя - №8 «Огоньками и шарами елочка сверкает» стр.213	
	Январь	2 неделя - №9 «Поет зима аукает, мохнатый лес баюкает» стр. 214	
	Февраль	2 неделя - №11 «Рос в горшочке на окошке кактус - он колючий крошка» стр.217 4 неделя - №12 «Где-то на далеком Севере» стр.219	
	Март	2 неделя - №13 «Мы сегодня клеили для мамуль цветочки» стр 221	

		4 неделя - №14 «Русские узоры» стр.222	
	Апрель	2 неделя - №15 «Космические звезды и кометы», стр. 224 4 неделя - №16 «О чем расскажет наша книга» стр.227	
	Май	2 неделя - №17 «В небе праздничный салют, фейерверки там и тут» стр. 228 4 неделя - №18 «Соблюдай правила дорожного движения » стр.230	
Конструирование **0,5 образовательная ситуация в неделю/ 2 образовательных ситуаций в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Участок детского сада» стр. 8 3 неделя - №2 стр.52 (2)	1.**Литвинова О.Э.** «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно- методическое пособие. - СПб.:ООО «Издательство «Детство - пресс»,2017. - 128с. 2.О.А. Сафонова «Конструирование из бумаги» М.1994 **Режимные моменты** 1.**Литвинова О.Э.** «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно- методическое пособие. - СПб.:ООО «Издательство «Детство - пресс»,2017. - 128с. «Гараж» стр.12 «Гараж для двух машин» стр.28 «Дом многоэтажный» стр.41 «Волшебный город» стр.52 «Машина для кота Матроскина» стр.64 «Такие разные грузовые машины» стр. 69 «Автозаправка» стр.85 «Горка» стр.91 «Построй , что захочешь» стр.102
	Октябрь	1 неделя - №3 «Гараж для машин» стр. 20 3 неделя - №4 стр.53 (2)	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Дом одноэтажный» стр. 34 3 неделя - №6 стр.55 (2)	
	Декабрь	1 неделя - №7 «Сказочный домик» стр. 47 3 неделя - №8 стр.56 (2)	
	Январь	1 неделя - №9 «Машина грузовая» стр. 57 3 неделя - №10 стр.57 (2)	
	Февраль	1 неделя - №11 «Грузовая машина для перевозкимебели» стр.75 3 неделя - №12 стр.65 (2)	
	Март	1 неделя - №13 «Машины разного назначения»стр. 80 3 неделя - №14 стр.58 (2)	
	Апрель	1 неделя - №15 «Строим город» стр. 88 3 неделя - №16 стр.60 (2)	
	Май	1 неделя - №17 «Горка с двумя скатами» стр. 97 3 неделя - №18 стр.62 (2)	

Музыка **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1.№1стр.3 2. №2стр.3-6 3.№3стр.6-8 4.№ 4стр.8-11 5.№5стр.11-13 6.№6стр.14-16 7.№7стр.16-18 8.№8стр.19-21	**И. Каплунова, И. Новоскольцева,** «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) старшая группа Издательство «Композитор», Санкт–Петербург, 2019 г. ➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021(3-7лет) стр.100-112 **Культурно-досуговая деятельность** ➢ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005 ➢ М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 ➢ М.Ю. Картушина «День защитника Отечества» М.Т.Ц. Сфера 2005г. ➢ Л.В. Светличная «Праздники без проблем» М.Т.Ц. Сфера 2006г **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М: Мозаика-Синтез, 2018
	Октябрь	9.№9 стр.21-24 10.№ 10 стр.24-27 11.№11 стр.27-29 12.№ 12 стр.30-32 13.№13 стр.32-34 14.№14 стр.34-36 15.№15 стр.36-38 16.№16 стр.38-40	
	Ноябрь	17.№17стр.41-43 18.№ 18 стр.43-46 19.№19 стр.46-48 20.№ 20 стр.48-50 21. №21 стр.50-52 22.№22 стр.52-53 23.№23 стр.54-55 24.№24 стр.55-57	
	Декабрь	25.№25стр.57-60 26.№ 26 стр.60-62 27.№27 стр.62-64 28.№ 28 стр.64-66 29.№29 стр.67-69 30.№30 стр.69-71 31.№31стр.71-73 32.№32 стр73	
	Январь	33.№33 стр.73-75 34.№ 34 стр.76-78 35.№35стр.78-80 36.№ 36 стр.80-82 37.№37 стр.82-83 38.№38 стр.83-85	
	Февраль	39.№39 стр.85-87 40.№40 стр.87-89 41.№41стр.89-91 42.№ 42стр.92-93 43.№43стр.94-95 44.№ 44стр.95-97 45.№45стр.97-99 46.№46стр.99-100	
	Март	47.№47стр.101-102 48.№48стр.102-104 49.№49 стр.104-107 50.№ 50 стр.107-109 51.№51 стр.109-110 52.№ 52 стр.111-113 53.№53стр.113-115 54.№54 стр.115-117 55.№55 стр.117-118 56.№56 стр.119-120	
	Апрель	57.№57 стр.120-123 58.№ 58стр.123-125 59.№59 стр.125-127 60.№ 60 стр.127-129 61.№61 стр.129-130 62.№62 стр.131-132 63.№63 стр.133-134 64.№64 стр.134-136	
	Май	65.№65 стр.136-138 66.№ 66 стр.138-140 67.№67 стр.140-142 68.№ 68 стр.142-143 69.№69 стр.143-145 70.№70 стр.145-146 71.№71стр.146-148 72.№72 стр.148-149	

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Изобразительная деятельность ***Рисование*** **1/0.5 образовательные ситуации в неделю/** **6 образовательных ситуаций в месяц/** **54 в год**	**Сентябрь**	№1 «Как люди учились раньше» стр. 65 (1), №2«Друг детства» стр. 28 (1) №3 «Все летит! Должно быть это улетает нашелето» стр. 68 (1) №4 «Путешествие в мир искусства» стр.70 (1), №5 «Портрет» стр. 72 (1) №6 «У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый» стр.73 (1)	**1. Леонова Н.Н**. «Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. - 240 с **2. БондаренкоТ.М.** Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ«Учитель», 2005. -666с. **Режимные моменты** **Приобщение к искусству** **Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Русская матрешка **И.А. Бойчук** Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная группа **Л.В. Шайдурова** «Рисуем домашних птиц по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018
	Октябрь	№7 «Осенний натюрморт» стр. 85 (1) №8 «Откуда хлеб на стол пришел» стр.78 (1), №9 «Наши руки не для скуки» стр. 81 (1) №10 «Строить дом всем надо дружно, это главное, что нужно» стр. 82 (1) №11 «Государственные символы России» стр.85 (1), №12 «Родной город» стр.89 (1)	
	Ноябрь	№13 «Красота и музыка» стр. 91 (1) №14 «Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых» стр.92(1), №15 «Бежит между елками живой мешок с иголками» стр. 94 (1) №16 «Наше ателье» стр. 97 (1) №17 «Волшебный мешочек» стр. 99(1), №18 «Красивые кулоны в подарок любимой мамочке» стр. 100 (1)	
	Декабрь	№19 «За что я люблю зиму» стр. 102 (1) №20 «Чародейкою зимой околдован лес стоит»стр. 104 (1),	

		№21 «Сидят на ветках снегири, сияют словнофонари» стр. 106 (1) №22 «Зимующие птицы» стр. 108 (1) №23 «Зимний букет» стр. 110 (1), №24 «А на елке резвятся игрушки» стр. 112 (1)	**Л.В. Шайдурова** «Рисуем динозавров по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018 **Л.В. Шайдурова** «Рисуем домашних животных по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018 **Л.В. Шайдурова** «Рисуем диких животных по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018
	Январь	№25 «Как весело было на празднике елки» стр.457 (2) №26 «Песни метели» стр. 458 (2) №27 «Ежиха с ежатами в ельнике» стр. 460 (2) №28«Мы во двор пошли гулять» стр. 114 (1) №29 Ели на опушке - до небес макушки» стр.117 (1), №30«В мире животных» стр. 119 (1)	
	Февраль	№31 «Трудом человек славится» стр. 122(1) №32 «Первобытный художник» стр. 125 (1), №33 «Попасть бы мне однажды вдруг на Северный полярный круг» стр. 127 (1) №34 «Подарок для папы» стр. 129 (1) №35 «Защитники отечества - отважные бойцы»стр. 131 (1), №36 «Мы подарок маме покупать не станем, нарисуем сами своими руками» стр. 132 (1)	
	Март	№37 «Март на пятки наступает, прогоняя зиму прочь» стр. 134 (1) №38 «Жостовские цветы» стр. 136 (1), №36 «Искусство лаковой миниатюры. Палех» стр.138(1) №39 «Сказка о золотой рыбке» стр. 140 (1) №40 «Как художники иллюстрировали «Сказкуо царе Салтане» стр. 143 (1), №41 «Ранняя весна» стр. 485 (2) №42 «Рисуем сказку «Колобок» стр. 486 (2)	
	Апрель	№43 «Мы с тобою космонавты и летим в одной ракете» стр. 144 (1) №44 «Я веселый и смешной, завожу своей игрой» стр. 147 (1), №45 «Детский театр» стр. 149 (1) №46 «Рисование по мотивам русских народных сказок» стр.	

		150 (1) №47 «Кто живет на дне морском» стр. 152 (1), №48 «Поможем бабушке и дедушке вспомнить сказки» стр. 490 (2)	
	Май	№49 «Мы помним навеки и в сердце храним»стр. 154 (1) №50 «Мы видим мир стр. 156 (1), №51 «Весенняя поляна» стр. 158 (1) №52 «Правила дороги совсем не напрасны - играть на дороге, ребята, опасно!» стр. 160 (1) №53 «До свидания детский сад!» стр. 162 (1), №54 «Секреты школьной жизни» стр. 163 (1)	
Изобразительная деятельность ***Лепка*** **0,5 образовательной ситуации в неделю** / **2 образовательных ситуации в месяц/** **18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Школьные принадлежности» стр.165 4 неделя - №2 «Мир скульптуры» стр.167	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ»Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с **Режимные моменты** **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя
	Октябрь	2 неделя - №3 «Дары осени» стр. 169 4 неделя - №4 «Государственные символы России» стр.172	
	Ноябрь	2 неделя - №5 «Уж небо осенью дышало» стр.174 4 неделя - №6 «Украсим платье» стр.176	
	Декабрь	2 неделя - №7 «Снежный кролик» стр. 177 4 неделя - №8 «А на елке резвятся игрушки: кони, гномики, шишки, шары» стр.179	
	Январь	2 неделя - №9 «Зимние забавы» стр. 181 4 неделя - №10 «Мишка косолапый по лесуидет» стр.183	
	Февраль	2 неделя - №11 «Динозавры» стр. 186 4 неделя - №12 «Мы летим под облаками , а земля плывет над нами» стр. 188	
	Март	2 неделя - №13 «Душистый снег» стр. 190 4 неделя - №14 «Царевна лебедь» стр.192	
	Апрель	2 неделя - №15 «Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку» стр. 194 4 неделя - №16 «Аквалангисты» стр.195	
	Май	2 неделя - №17 «Бабочка красавица» стр. 196 4 неделя - №18 «Все мы знаем и умеем» стр.198	

Изобразительная деятельность ***Аппликация*** **0,5 образовательной ситуации в неделю/ 2 образовательные ситуации в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	2 неделя - №1 «Подсолнухи в поле» стр. 200 4 неделя - №2 «Кошка и собака» стр.202	**1.Леонова Н.Н.** «Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ» Перспективное планирование. конспекты. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с
	Октябрь	2 неделя - №3 «Декупаж» стр. 204 4 неделя - №4 «Что такое красота» стр.205, №5 «Кем я хочу быть» стр. 216	
	Ноябрь	2 неделя - №6 «Колючий ежик» стр.207 4 неделя - №7 «Красивая тарелка для мамы» стр.209	
	Декабрь	2 неделя - №8 «Сел на ветку снегирек» стр.211 4 неделя - №9 «Елочка для друзей» стр.212	
	Январь	4 неделя - №10 «Поет зима аукает, мохнатый лес баюкает» стр.214	
	Февраль	2 неделя - №11 «Кем я хочу быть» стр.216 4 неделя - №12 «На северном полюсе бродятмедведи» стр. 218	
	Март	2 неделя - №13 «А какой подарок маме, мы подарим в женский день?» стр. 220 4 неделя - №14 «В горнице» стр.222	
	Апрель	2 неделя - №15 «Пришельцы из космоса» стр.223 4 неделя - №16 «О чем расскажет наша книга»стр.225	
	Май	2 неделя - №17 «Этих дней не смолкнет слава»стр. 226 4 неделя - №18 «Светофор нас в гости ждет»стр.229	
Конструирование **0,5 образовательная ситуация в неделю/ 2 образовательных ситуаций в месяц/ 18 в год**	**Сентябрь**	1 неделя - №1 «Жилой дом» стр. 7 (1) 3 неделя - №2 стр.67 (2)	**1. Литвинова О.Э.** Конструирование подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. - СПб.:ООО «Издательство» Детство-пресс», 2017. - 96с.+цв.ил 2.О.А. Сафонова «Конструирование из бумаги» М.1994 **Режимные моменты** **Литвинова О.Э.** Конструирование подготовительной к школе группе.
	Октябрь	1 неделя - №3 «Железнодорожный вокзал»стр.34 (1) 3 неделя - №4 стр.68 (2)	
	Ноябрь	1 неделя - №5 «Мост для транспорта» стр.50 (1) 3 неделя - №6 стр.69 (2)	
	Декабрь	1 неделя - №7 «мост для автомашин ипешеходов» стр. 56 (1) 3 неделя - №8 стр.70 (2)	
	Январь	1 неделя - №9 «Суда разного назначения»стр.68 (1) 3 неделя - №10 стр.71 (2)	
	Февраль	1 неделя - №11 «Суда и мосты» стр.76 (1) 3 неделя - №12 стр.72 (2)	
	Март	1 неделя - №13 ««Порт» стр.82 (1) 3 неделя - №14 стр.74 (2)	

	Апрель	1 неделя - №15 стр.85 задание 21 (2) 3 неделя - №16 стр.85 задание 22 (2)	Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. - СПб.:ООО «Издательство» Детство-пресс», 2017. - 96с.+цв.ил «Микрорайон» стр.13 «Вагоны» стр. 18 (1) «Мост для пешеходов» стр. 42 (1) О.А. Сафонова «Конструирование из бумаги» М.1994 стр.77, стр.79
	Май	1 неделя - №17 «Город» стр.85(1) 3 неделя - №18 стр.87 задание 23 (2)	
Музыка **2 образовательные ситуации в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1.№1 стр.3-4 2.№2 стр.4-5 3.№3 стр.5-10 4.№4 стр.10-12 5.№5 стр.12-15 6.№6 стр. 15-18 7.№7 стр.18-21 8.№8 стр.21-23	➢ **И. Каплунова, И. Новоскольцева** «Праздник каждый день»,Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2018 г. ➢ **И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,** Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Дополнительный материал к онспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) **подготовительная группа** Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2021 г. (нотный материал к методическому пособию И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа) **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
	Октябрь	9.№9 стр.24-27 10.№10 стр.27-29 11.№11 стр.29-32 12.№12 стр.32-34 13.№13 стр.34-36 14.№14 стр.36-38 15.№15 стр.38-39 16.№16 стр.39-41	
	Ноябрь	17.№17 стр.41-44 18.№18 стр.44-47 19.№19 стр.47-50 20.№20 стр.50-51 21.№21 стр.52-53 22.№22 стр.54-55 23.№23 стр.56-57 24.№24 стр.57-59	
	Декабрь	25.№25 стр.59-63 26.№26 стр.63-65 27.№27 стр.65-67 28.№28 стр.67-69 29.№29 стр.69-71 30.№30 стр.71-73 31.№31 стр.73-75 32.№32 стр.75-76	
	Январь	33.№33 стр.77-81 34.№34 стр.81-83 35.№35 стр.83-85 36.№36 стр.86-87 37.№37 стр.87-89 38.,№38стр.89-91	
	Февраль	39.№39 стр.91-93 40.№40 стр.93-95 41.№41 стр.96-99 42.№42 стр.99-101 43.№43 стр.101-104 44.№44 стр.104-105 45.№45 стр.106-107 46.№46 стр.107-110	
	Март	47.№47 стр.110-111 48.№48 стр.111-113 49.№49 стр.113-117 50.№50 стр.117-120	

		51.№51 стр.120-123 52.№52 стр.123-125 53.№53 стр.125-127 54.№54 стр.127-129 55.№55 стр.130-131 56.№56 стр.132-133	➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021 (3-7 лет) стр.100-112 ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 32-52) **Культурно-досуговая деятельность** ➢ М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 ➢ М.Ю. Картушина «День защитника Отечества» М.Т.Ц. Сфера 2005г. ➢ Л.В. Светличная «Праздники без проблем» М.Т.Ц. Сфера 2006г ➢ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46). **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2021
	Апрель	57.№57 стр.134-137 58.№58 стр.137-139 59.№59 стр.139-141 60.№60 стр.141-143 61.№61 стр.143-146 62.№62 стр.146-148 63.№63 стр.148-149 64.№64 стр.150-151	
	Май	65.№65 стр.151-154 66.№66 стр.154-156 67.№67 стр.157-158 68.№68 стр.158-160 69.№69 стр.160-163 70.№70 стр.163-164 71.№71 стр.164-166 72.№72 стр.166-168	

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием в режимных моментах.

Возраст	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
1,6-2 лет	➢ Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ➢ Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ➢ Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 256 с. **Культурно-досуговая деятельность:** Н.В. Бабинова «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПБ «Детство-пресс» 2018г. Т. Копылова «Сценарий праздников в детском саду» М. Аквариум ЛТД 2001г. З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста (сборник сценариев) М.Мозаика-Синтез2002г. стр.24 Е.А Антипова «Новогодние праздники в детском саду» Вып.3,сценарий с нотным приложением. М. Т.Ц. Сфера 2010г. Е. А. Антипова «Осенние праздники в детском саду» Вып.3.Сценарий с нотным приложением. М.Т.Ц. Сфера 2010г. М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005
2-3 года	➢ **Праздники и развлечения: (театрализованная деятельность)** М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Театрализованный развлечения для детей 2-3 лет. М.ТЦ Сфера 2005г. «Ранний возраст» Е.И. Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет» СПб «Детство-пресс» 2019г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозаика Синтез, 2016 Театрализованная игра, сценарии игр-ситуаций (стр.38-93). Т.Н. Карманенко Кукольный театр – дошкольникам Е.И. Можгова «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет» СПб ООО Изд. «Детство-пресс» 2018г. **/1 раз в месяц** **Сентябрь:** Кошка (стр. 77)–музыкально-кукольное представление Песенка «Песенка кошки» (стр. 79), танец «Рыжая кошка» муз. А.Куликова (стр. 80) -слушание, песни, попевки **Октябрь:** Дятел (стр.81)–музыкально-кукольное представление Песенка «Песенка про дятла» (стр.83) -слушание, песни, попевки **Ноябрь:** Осень (стр. 103)–музыкально-кукольное представление Песенка «Осень –щедрая пора» (стр. 105), танец «Осень наступила» (стр. 106) -слушание, песни, попевки **Декабрь:** На пруду (стр. 89)–музыкально-кукольное представление Песенка «Рыбка» (стр. 91), танец «Уточки» (стр. 93) -слушание, песни, попевки

	Январь: Мы вот как умеем (стр. 94)–музыкально-кукольное представление Песенка «Если весело живется, то делай так…» Е. Железнова (стр. 95) -слушание, песни, попевки **Февраль:** Зима (стр. 108)–музыкально-кукольное представление Песенка закличка «А кто у нас белая?» (стр. 110), хоровод (стр.111) -слушание, песни, попевки **Март:** Кукла (стр. 85)–музыкально-кукольное представление Песенка «Песня куклы» (стр. 87), танец «Мы маленькие куколки» (стр. 88) -слушание, песни, попевки **Апрель:** Шарик (стр. 99)–музыкально-кукольное представление Песенка «Шарики воздушные» (стр. 101) -слушание, песни, попевки **Май:** Весна (стр. 112)–музыкально-кукольное представление ➢ **И.Г. Гаврилова** Истоки русской народной культуры в детском саду -приобщение к исскуству. **Культурно-досуговая деятельность:** Песенка «Становится весною…» (стр. 114), танец «Весенний хоровод» (стр. 115) -слушание, песни, попевки Н.В. Бабинова «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПБ «Детство-пресс» 2018г. З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста (сборник сценариев) М.Мозаика-Синтез2002г. Е.А Антипова «Новогодние праздники в детском саду» Вып.3,сценарий с нотным приложением. М. Т.Ц. Сфера 2010г. Е. А. Антипова «Осенние праздники в детском саду» Вып.3.Сценарий с нотным приложением. М.Т.Ц. Сфера 2010г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.:Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (музыкальное воспитание, стр.112-116) Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., стр. 21-32 М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005
3-4 года	➢ Учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительное искусство и детская изобразительная деятельность. Методические рекомендации. Стр. 58-74. Образовательные ситуации. Стр. 11-14; 205-213 **Праздники и развлечения: 1 раз в месяц** **Культурно-досуговая деятельность:** Е.Г. Ледяйкина «Праздники для современных малышей» Ярославль. Академия развития 2002г. О.П. Власенко «Весну привечаем, весело встречаем» Волгоград. Учитель 2007г. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.123, 126) ➢ Е.А. Антипова «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». М.: ТЦ Сфера, 2003 ➢ Н.Ф. Сорокина Играем в кукольный театр ➢ Л.В. Артемова Театрализованные игры дошкольников

	➢ Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева Театрализованные игры в детском саду ➢ Е.И. Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет» СПб «Детство-пресс» 2019г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Театрализованная игра (игры- ситуации, стр.38-107) **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез, 2017
4-5 лет	➢ Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 -стр.27-64 – средний возраст ➢ Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.145-148) ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32) **Праздники и развлечения 1 раз в месяц** **Культурно-досуговая деятельность:** Е.Г.Ледяйкина «Праздники для современных малышей» Ярославль. Академия развития 2002 г. М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 ➢ Е.И. Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет» СПб «Детство-пресс» 2019г ➢ Е.А. Антипова «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». М.: ТЦ Сфера, 2003 ➢ Н.Ф. Сорокина Играем в кукольный театр ➢ Л.В. Артемова Театрализованные игры дошкольников ➢ Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева Театрализованные игры в детском саду Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез 2016 Театрализованные игры (игры - ситуации, стр.52-123) **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2017
5-6 лет	➢ Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: Учебно - методическое пособие- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС»,2017 г. ➢ Н.В. Шайдурова Рисуем растения по алгоритмическим схемам. (5- 7лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017 ➢ Н.В. Шайдурова Рисуем здания по алгоритмическим схемам. (5- 7лет)- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017 ➢ Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам:

	Методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015 ➢ Музыкально-дидактические игры Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 32-52) ➢ М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).-М: Мозаика-Синтез, 2018 ➢ Курочкина Н.А. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественнная культура: Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.: Аркти, 2003 **Культурно-досуговая деятельность:** **М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 ➢ Е.И. Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет» СПб «Детство-пресс» 2019г ➢ М.Ю. Картушина «День защитника Отечества» М.Т.Ц. Сфера 2005г. ➢ Л.В. Светличная «Праздники без проблем» М.Т.Ц. Сфера 2006г ➢ **М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова** Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005 **<u>Приобщение к искусству</u>** Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественнная культура: Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.: Аркти, 2003 **М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова** Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М: Мозаика-Синтез, 2018
6-7 лет	➢ Н.В. Шайдурова Рисуем растения по алгоритмическим схемам. (5- 7лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС»,2017 ➢ Н.В. Шайдурова Рисуем здания по алгоритмическим схемам. (5- 7лет)- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017 Праздники и развлечения: **Культурно-досуговая деятельность:** ➢ **М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 ➢ **М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова** Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46) ➢ **Н. Г. Кононова** Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 32-52) ➢ Е.И. Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет» СПб «Детство-пресс» 2019г ➢ М.Ю. Картушина «День защитника Отечества» М.Т.Ц. Сфера 2005г. ➢ Л.В. Светличная «Праздники без проблем» М.Т.Ц. Сфера 2006г ➢ Леонова Н.Н. Мир родной природы страны. Планирование ,содержание занятий по художественному краеведению СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018 Подготовительная к школе группа., стр.152-246 **<u>Приобщение к искусству</u>** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2021 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественнная культура: Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.: Аркти,

	2003

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

От 1года 6 месяцев до 2 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координациипри выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно- гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20- 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание подверевку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой;

подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную

на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.
2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.
Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.
3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.
Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.
Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительнойработы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и

ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.
1) **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**
Основные движения:
бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мячапедагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из- за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1- 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см);

влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями

(расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.
В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культуройи активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать

условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умениеслушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем длявсех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка вгоризонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мячав обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку- стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по

сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий(присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по

кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжитьдвижение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание,

приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки,на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения:
педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положениемрук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).
2) **Подвижные игры**: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
3) **Спортивные упражнения**: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
4) **Формирование основ здорового образа жизни**: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
5) **Активный отдых.**
Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры иигровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.
Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.
Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

• формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
• воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуреи активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
• укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
• формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами,

палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукойо

землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями,по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза;медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик(высота 5 см), через 4-6

линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок);

приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места наместо.
Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика:
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парахпод музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.
Строевые упражнения:
педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнениепо ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
2) **Подвижные игры**: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
3) **Спортивные упражнения**: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при

спуске, катание на санках друг друга.
Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
4) **Формирование основ здорового образа жизни**: педагог уточняет представления детейо здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
5) **Активный отдых.**
Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей.

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.
Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.
Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому

образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.
Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.
Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая

туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание

мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по

гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба

«змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой

ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимаяколени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5- 2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты вобозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой илевой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; вдлину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками иягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо ивлево; поднимание ног, сгибание

и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежана спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером

музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры**: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры**: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихсяусловий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения**: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий:

наличия оборудования и климатических условий региона.
Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
5) **Формирование основ здорового образа жизни**: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведенияв двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
6) **Активный отдых.**
Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.
Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.
Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, наберег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.
Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнятьфизические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к

физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширятьи уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог

обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическуюстенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазаньепо веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезаниепо канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимаяколени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки;бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег попересеченной

местности;
прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейкегимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу

и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».
Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условиядля поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и

пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собойи сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика:
музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры**: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность,

взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры**: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение;знание 4- 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу,у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за

головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения**: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках(на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругомв руках и без;

произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни**: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастическойпалкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием),во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения,

импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности издоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возраст сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста

Первая группа раннего возраста (1г.6 мес.-2 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Двигательная деятельность **2 образовательных ситуаций в неделю/** **8 образовательных ситуации в месяц/** **72 в год**	**Сентябрь**	1 -4 неделя - «В гостях у деток», стр. 178	**1.Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013.
	Октябрь	1 -4 неделя - «Наши ножки ходят по дорожке» стр. 179	
	Ноябрь	1 -2 неделя - «Серенькая кошечка», стр. 180 3-4неделя - «Вышла курочка гулять», стр. 181	
	Декабрь	1 -2 неделя - «Зайка серенький сидит», стр. 182 3-4 неделя - «Шустрые котята», стр. 183	
	Январь	1 -2 неделя - «Мы петрушки», стр. 185 3-4 неделя - «Мишка по лесу гулял», стр. 186	
	Февраль	1 -2 неделя - «Мы милашки, куклы неваляшки»,стр. 187 3-4 неделя - «Белочка на веточках», стр. 188	
	Март	1 -2 неделя - «По ровненькой дорожке шагаютнаши ножки», стр. 189 3-4 неделя - «Мой веселый звонкий мяч», стр.190	
	Апрель	1 -2 неделя - «В гости к бабушке», стр. 190 3-4 неделя - «Сорока, сорока, гдебыла? Далеко!», стр. 191	
	Май	1 -2 неделя - «Мишка косолапый», стр. 192 3-4 неделя - «К нам пришла собачка», стр. 193	

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Двигательная деятельность **3 образовательных ситуаций в неделю/** **12 образовательных ситуаций в месяц/** **108 в год**	**Сентябрь**	№1 стр. 7 (1), №2 стр. 7 (1), № 3 (1), стр.7 №4 стр. 9 (1), №,5 стр.9 (1), № 6 (1), стр. 9 №7 стр.12 (1), №8 стр. 12 (1), № 9 (1), стр. 12 №10 стр. 15 (1), №11 стр. 15 (1), № 12 (1), стр. 15	1. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по Программе «Детство»/авт. – сост. **И.М. Сучкова, Е.А.Мартынова**. - Волгоград: Учитель, 2016.- 199с. **Режимные моменты** **Формирование основ здорового образа жизни** Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. **Проекты «Чистота-залог здоровья» стр. 31** **«Зимние забавы для малышей» стр.57** Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Как устроен мой организм, стр.30**
	Октябрь	№1 стр. 19 (1) №2 стр. 20 (1), № 3 (1), стр.20 №4 стр. 23 (1), №,5 стр.24 (1), № 6 (1), стр.23 №7 стр.24 (1), №8 стр. 27 (1), № 9 (1), стр.27 №10 стр.30 (1), №11 стр. 31 (1),№ 12 (1), стр.31	
	Ноябрь	№1 стр. 33 (1), №2 стр. 34 (1), № 3 (1), стр.35 №4 стр. 38 (1), №,5 стр.39 (1), № 6 (1), стр.41 №7 стр.41 (1), №8 стр. 42 (1), № 9 (1), стр.42 №10 стр. 45 (1), №11 стр. 45 (1), № 12 (1), стр.33 (повтор)	
	Декабрь	№1 стр. 47 (1), №2 стр. 48 (1), № 3 (1), стр.48 №4 стр. 50 (1), №,5 стр.51 (1), № 6 (1), стр.51 №7 стр.53 (1), №8 стр. 54 (1), № 9 (1), стр.56 №10 стр. 57 (1), №11 стр. 57 (1), №12 стр. 47 (повтор)	
	Январь	№1 стр. 60 (1), №2 стр. 60 (1), №3 стр.61 (1) №4 стр. 63 (1), №,5 стр.65 (1), № 6 (1), стр.63 №7 стр.67 (1), №8 стр. 68 (1), № 9 (1), стр.67 №10 стр.69 (1), № 11 стр. 60(1) (повтор) №12 стр. 69 (1) (повтор)	
	Февраль	№1 стр. 70 (1) №2 стр. 179 (1), № 3 (1), стр.180 №4 стр. 72 (1), №,5 стр.74 (1), № 6 (1), стр.75 №7 стр.181 (1), №8 стр. 77 (1), № 9 (1), стр.181 №10 стр. 78 (1), №11 стр. 80 (1), № 12 (2), стр.81	
	Март	№1 стр. 83 (1), №2 стр. 83 (1), №3 стр. 84 (1), №,4 стр.86 (1),	

		№ 5 (1), стр.86 №6 стр.87 (1), №7 стр.89 (1), № 8 (1), стр.90 №9 стр. 85 (1), №10 стр. 92(1), № 11 (1), стр.92, № 12 стр. 93 (1)	
	Апрель	№1 стр. 95 (1), №2 стр. 96 (1), № 3 (1), стр.95 №4 стр. 98 (1), №,5 стр.99 (1), № 6 (1), стр.99 №7 стр.102 (1), №8 стр. 103 (1), № 9 (1), стр.102 №10 стр. 105 (1), №11 стр. 105 (1), № 12 (1) стр.106	
	Май	№1 стр. 108 (1), №2 стр. 109 (1), №3 стр. 111 (1), №,4 стр.112 (1), № 5 (1), стр.111 №6 стр.114 (1), №7 стр. 115 (1), № 8 (1), стр.117 №9 стр. 118 (1), №10 стр. 115 (1), № 11 (1), стр.117 №12 стр. 188(1)	

Разновозрастная младшая-средняя группа
Вторая младшая группа (3-4 года)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Двигательная деятельность **3 образовательных ситуаций в неделю/ 12 образовательных ситуаций в месяц/ 108 в год**	**Сентябрь**	№1,2 стр. 23, (1) № 3 стр.120(2), №4,5 стр. 23, (1) № 6, стр.120(2) №7,8 стр. 24, (1) № 9 стр.121(2) №10,11 стр. 24,(1) № 12 стр.121(2)	**1. Анисимова М.С., ХабароваТ.В.** «Двигательнаядеятельность младшего и среднего дошкольного возраста» - СПб.:ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2014. 2.Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»/авт.-сост. **И.М. Сучкова,**
	Октябрь	№1,2 стр.28 1(1) № 3, стр.123(2) №4,5 стр. 28, (1) № 6 стр.123(2) №7,8 стр. 31, (1) № 9 стр.125(2) №10,11 стр. 31, (1) № 12 стр.125(2)	
	Ноябрь	№1,2 стр. 35, (1) № 3 стр.127(2) №4,5 стр. 35, (1) № 6 стр.127(2) №7,8 стр. 38, (1) № 9 стр.129(2) №10,11 стр.38, (1) № 12 стр.129(2)	
	Декабрь	№1,2 стр. 42, (1) № 3 (2) стр.131 №4,5 стр. 42, (1) № 6 стр.131(2) №7,8 стр. 46, (1) № 9 стр.133(2) №10,11 стр.46, (1) № 12 стр.133(2)	
	Январь	№1,2 стр. 48, (1) № 3 стр.135(2) №4,5 стр. 48, (1) № 6 стр.135(2) №7,8 стр. 50, (1) № 9 стр.137(2)	

		№10,11 стр.50, (1) № 12 стр.137(2)	**Е.А. Мартынова.** - Волгоград: Учитель. 2016.- 199с. **Режимные моменты** **Формирование основ здорового образа жизни** **Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю.** Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. **Проект «Витаминки на грядке и на дереве» стр.71**
	Февраль	№1,2 стр. 53, (1) № 3 стр.139(2) №4,5 стр. 53, (1) № 6 стр.139(2) №7,8 стр. 57, (1) № 9 стр.140(2) №10,11 стр.57, (1) № 12 стр.140(2)	
	Март	№1,2 стр. 60, (1) № 3 стр.142(2) №4,5 стр. 60, (1) № 6 стр.142(2) №7,8 стр. 64, (1) № 9 стр.143(2) №10,11 стр.64, (1) № 12 стр.143(2)	
	Апрель	№1,2 стр. 68, (1) № 3 стр.145(2) №4,5 стр. 68, (1) № 6, стр.145(2) №7,8 стр. 72, (1) № 9, стр.147(2) №10,11 стр.72, (1) № 12 стр.147(2)	
	Май	№1,2 стр. 76, (1) № 3 стр.149(2) №4,5 стр. 76, (1) № 6 стр.149(2) №7,8 стр. 80, (1) № 9 стр.151(2) №10,11 стр.80, (1) № 12 стр.151(2)	

Средняя группа (4-5 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Двигательная деятельность **3 образовательны ситуаций в неделю/ 12 образовательных**	**Сентябрь**	№1,2 стр. 112, (1) № 3 стр.175(2) №4,5 стр. 112,(1) № 6 стр.175(2) №7,8 стр. 115,(1) № 9, стр.176(2) №10,11 стр. 115(1), № 12 стр.177(2)	1.**Анисимова М.С., ХабароваТ.В.** «Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2014. 2.Физическое развитие.
	Октябрь	№1,2 стр.119, (1) № 3 стр.177(2) №4,5 стр. 119, (1) № 6 стр.178(2) №7,8 стр. 123, (1) № 9 стр.178(2) №10,11 стр. 123, (1) № 12,стр.179(2)	
	Ноябрь	№1,2 стр. 128, (1) № 3 стр.180(2) №4,5 стр.128, (1) № 6,	

ситуаций в месяц/ 108 в год		стр.180(2) №7,8 стр. 131, (1) №9 стр.180(2) №10,11 стр.131, (1) № 12стр.181(2)	Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»/авт.- сост. **И.М. Сучкова, Е.А.Мартынова.** - Волгоград: Учитель, 2016.- 199с. **Режимные моменты** **Формирование основ здорового образа жизни** **Николаева Е.И., Федорук В.И.,** Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - **Проекты «Я такой!» стр.99** - **«Какие неприятности могут произойти дома и на улице» стр.125**
	Декабрь	№1,2 стр. 137, (1) № 3, стр.181(2) №4,5 стр. 137, (1) № 6 стр.182(2) №7,8 стр141, (1) № 9 стр.182(2) №10,11 стр.141,(1) №12, стр.182(2)	
	Январь	№1,2 стр. 145, (1) № 3 стр.183(2) №4,5 стр. 145, (1) № 6 стр.184(2) №7,8 стр. 145 (1) №9 стр. 183 (2) №10,11 стр. 145 (1) №12 стр. 184 (2)	
	Февраль	№1,2 стр. 149, (1) № 3 стр.185(2) №4,5 стр. 149,(1) № 6 стр.186(2) №7,8 стр. 154, (1) № 9 стр.186(2) №10,11 стр.154,(1) № 12, стр.187(2)	
	Март	№1,2 стр. 158, (1) № 3 стр.187(2) №4,5 стр. 158, (1) № 6 стр.188(2) №7,8 стр. 162, (1) № 9 стр.188(2) №10,11 стр.162, (1) № 12 стр.189(2)	
	Апрель	№1,2 стр. 166, (1) № 3 стр.189(2) №4,5 стр.166, (1) № 6 стр.190(2) №7,8 стр. 170, (1) № 9 стр.190(2) №10,11 стр.170, (1) № 12 стр.190(2)	
	Май	№1,2 стр. 175, (1) № 3 стр.191(2) №4,5 стр. 175, (1) № 6 стр.191(2) №7,8 стр. 179, (1) № 9 стр.192(2) №10,11 стр.179, (1) № 12стр.192(2)	

Старшая группа (5-6 лет)
Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	**Месяц**	**Конспекты образовательных ситуаций, страница**	**Программно -методическая литература**
Двигательная деятельность **2 образовательных ситуаций в неделю/**	**Сентябрь**	№1,2 стр. 25, (1) № 3 стр. 149(2) №4,5 стр. 25, (1) № 6 стр.149(2) №7,8 стр. 28, (1) № 9, стр.150(2) №10,11 стр. 28, (1) № 12 стр.150(2)	**1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В.** «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2017. - 256с.

8 образовательных ситуаций в месяц/ 72 в год **1 образовательная ситуация в неделю на улице/** **4 образовательных ситуаций в месяц на улице / 36 в год**	**Октябрь**	№1,2 стр.31, (1) № 3 стр.151(2) №4,5 стр. 31, (1) № 6, стр.151(2) №7,8 стр. 35, (1) № 9 стр.152(2) №10,11 стр. 35,(1) № 12, стр.153(2)	2.Физическоеразвитие. планировании е работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»/авт.- сост. **Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк.** - Волгоград:Учитель, 2017.246с. **Режимные моменты** **Формирование основ здорового образа жизни** **Е.И. Николаева, В.И. Федорчук, Е.Ю.** Захарина. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. **Проект «Быть здоровыми все могут –спорт и отдых нам помогут» стр.140**
	Ноябрь	№1,2 стр. 38, (1) № 3 стр.153(2) №4,5 стр. 38, (1) № 6 стр.154(2) №7,8 стр. 42, (1) № 9 стр.154(2) №10,11 стр.42,(1) № 12 стр.155(2)	
	Декабрь	№1,2 стр. 45, (1) № 3 стр.155(2) №4,5 стр. 45, (1) № 6 стр.156(2) №7,8 стр. 49, (1) № 9, стр.156(2) №10,11 стр.49, (1) № 12, стр.157(2)	
	Январь	№1,2 стр. 52, (1) № 3, стр.158(2) №4,5 стр. 52, (1) № 6, стр.159(2) №7,8 стр. 52, (1) № 9, стр.158(2) №10,11 стр. 52,(1) № 12 стр.159(2)	
	Февраль	№1,2 стр. 56, (1) № 3 стр.159(2) №4,5 стр. 56,(1) № 6 стр.159(2) №7,8 стр. 60, (1) № 9 стр.160(2) №10,11 стр.60,(1) № 12 стр.160(2)	
	Март	№1,2 стр. 63, (1) № 3 стр.161(2) №4,5 стр. 63, (1) № 6 стр.161(2) №7,8 стр. 67, (1) № 9 стр.162(2) №10,11 стр.67,(1) № 12 стр.162(2)	
	Апрель	№1,2 стр. 70,(1) № 3 стр.163(2) №4,5 стр. 70,(1) № 6 стр.163(2) №7,8 стр. 74, (1) № 9 стр.164(2) №10,11 стр.74,(1) № 12 стр.164(2)	
	Май	№1,2 стр. 76, (1) № 3 стр.165(2) №4,5 стр. 76, (1) № 6 стр.165(2) №7,8 стр. 80, (1) № 9 стр.166(2) №10,11 стр.80,(1) № 12 стр.166(2)	

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

Наименование образовательных ситуаций (количество в месяц/в год)	Месяц	Конспекты образовательных ситуаций, страница	Программно -методическая литература
Двигательная деятельность **2 образовательных ситуаций в неделю/ 8 образовательных ситуаций в месяц/ 72 в год** **1 образовательная ситуация в неделю на улице/ 4 образовательных ситуаций в месяц на улице/ 36 в год**	**Сентябрь**	№1,2 стр. 123, (1) № 3 стр.225(2) №4,5 стр. 123, (1) № 6 стр.225(2) №7,8 стр. 126, (1) № 9 стр.225(2) №10,11 стр. 126(1), № 12стр.226(2)	**1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В.** Двигательнаядеятельностьдетей 5-7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2017. - 256с. 2.Физическое развитие планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»/авт.- сост. **Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк** - Волгоград:Учитель, 2017.246с. **Режимные моменты** **Формирование основ здорового образа жизни** **Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю**. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. **Проекты «Сохранить здоровье чтоб...» стр.158**
	Октябрь	№1,2 стр.129, (1) № 3 стр.226(2) №4,5 стр. 129, (1) № 6 стр.227(2) №7,8 стр. 134, (1) № 9 стр.227(2) №10,11 стр. 134(1), № 12,стр.228(2)	
	Ноябрь	№1,2 стр. 137, (1) № 3, стр.228(2) №4,5 стр. 137, (1) № 6, стр.228(2) №7,8 стр. 141, (1) № 9 стр.229(2) №10,11 стр.141(1), № 12стр.229(2)	
	Декабрь	№1,2 стр. 145, (1) № 3, стр.229(2) №4,5 стр. 145, (1) № 6, стр.230(2) №7,8 стр. 149, (1) № 9 стр.230(2) №10,11 стр.149,(1) № 12,стр.230(2)	
	Январь	№1,2 стр. 153, (1) № 3 стр.231 (2) №4,5 стр. 153, (1) № 6 стр.232(2) №7,8 стр. 153, (1) № 9 стр.231 (2) №10,11 стр. 153,(1) № 12стр.232(2)	
	Февраль	№1,2 стр. 156, (1) № 3 стр.232(2) №4,5 стр. 156, (1) № 6 стр.233(2) №7,8 стр. 162,(1) № 9стр.233(2) №10,11 стр.162(1), № 12 ,стр.234(2)	
	Март	№1,2 стр. 165, (1) № 3, стр.234(2) №4,5 стр. 165, (1) № 6, стр.235(2) №7,8 стр. 170, (1) № 9 стр.235(2) №10,11 стр.170,(1) № 12,стр.235(2)	
	Апрель	№1,2 стр. 173, (1) № 3 стр.236(2)	

		№4,5 стр. 174, (1) № 6, стр.236(2) №7,8 стр. 178, (1) № 9 стр.237(2) №10,11 стр.178, (1) № 12стр.237(2)	▪ **«Красота-залог здоровья» стр.183**
	Май	№1,2 стр. 181,(1) № 3 стр.238(2) №4,5 стр. 181,(1) № 6 стр.238(2) №7,8 стр. 186, (1) № 9стр.239(2) №10,11 стр.186(1), № 12 стр.239(2)	

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием в режимных моментах.

Возраст	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
2-3 года	**Утренняя гимнастика 2 комплекса в месяц /18 в год** 1.Стефанко А. В.Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. **2.Л.И. Мосягина** «Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 (физкультминутки, под.игры, пальчиковая гимнастика утренняя гимнастика гимнастика после сна, дыхательная, артикуляционная , гимнастика для глаз) Сентябрь: стр. 141 комплекс «Листочки», стр.141 комплекс «Нам весело»; Октябрь: стр.141 комплекс «Музыкальные игрушки», стр.142 комплекс «Прогулка за листиками»; Ноябрь: стр.142 комплекс «Игра с погремушками», стр.143 комплекс «Идите ко мне»; Декабрь: стр.143 комплекс «Мы погреемся немножко», стр.143 комплекс «Пузырь»; Январь: стр.144 комплекс «Гуси», стр.144 комплекс «Птички»; Февраль: стр.145 комплекс «Дети спрятались», стр.145 комплекс «Часики»; Март: стр.146 комплекс «Мотоцикл, стр. 146 комплекс «Шар» Апрель: стр.146 комплекс «С кубиками», стр.147 комплекс «Веселый мяч»; Май: стр.147 комплекс «Поиграем с кольцом», стр.22 (1) комплекс «Гимнастика с кубиком» ➢ **Л.И. Мосягина** «Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 (физкультминутки, под.игры, пальчиковая гимнастика утренняя гимнастика гимнастика после сна, дыхательная, артикуляционная , гимнастика для глаз) **Бодрящая гимнастика после сна 1 комплекс в месяц / 9 в год** Сентябрь: стр.149 комплекс «Мойдодыр»; Октябрь: стр.150 комплекс «Веселые ножки»; Ноябрь: стр.151 комплекс «Стоит в поле теремок»;

	Декабрь: стр.153 комплекс «Идет мишка»; Январь: стр.153 комплекс «Детки проснулись»; Февраль: стр.154 комплекс «Скок-поскок!»; Март: стр.155 комплекс «Мишка косолапый» Апрель: стр.155 комплекс «По ровненькой дорожке»; Май: стр.158 комплекс «Две лягушки» ➢ **Стефанко А. В**.Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 — 80 с. ➢ **Небыкова О.Н**. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Первая младшая группа (от 2до 3лет)-Волгоград: Учитель. ➢ **Нищева Н.В.** «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 ➢ Т**.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 ➢ **К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности»2-7 лет **Проект «Неделя здоровья»**
3-4 года	**Утренняя гимнастика 2 комплекса в месяц /18 в год** ➢ Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 4 года». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. **Бодрящая гимнастика после сна 1 комплекс в месяц / 9 в год** ➢ Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» -Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 96с. Сентябрь: стр.7 комплекс «Дрессированная собачка»; Октябрь: стр.8 комплекс «Прилетели воробьи»; Ноябрь: стр.11 комплекс «В гостях у солнышка»; Декабрь: стр.12 комплекс «Забавный Буратино»; Январь: стр.13 комплекс «Просыпающиеся котята»; Февраль: стр.14 комплекс «Жучки - паучки» Март: стр.15 комплекс «Весёлый зоопарк»; Апрель: стр.17 комплекс «Растём здоровыми»; Май:. стр.18 комплекс «Прятки» ➢ **Физкультминутки** В.И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников, «ВАКО» Москва, 2005г. **Ежедневно по мере необходимости.** ➢ **Музыкально – ритмические упражнения: М.Б. Зацепина** «Музыкальное воспитание в детском саду. ➢ Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая

	младшая группа (от 3до4 лет) Авт. сост. О.Н. Небыкова-Волгоград «Учитель, 2018. **Активный отдых** ➢ **Физкультурные досуги и развлечения 1 раз в квартал/ 3 в год** Октябрь - Листопад, листопад листья желтые летят Желобкович Е.Ф. Физкультурный досуг в учреждении образования. Стр. 19 Декабрь «Приключение лисенка Сёмы под Новый год в лесу» Желобкович Е.Ф. Физкультурный досуг в учреждении образования. Стр. 32 Март - «Где спит солнышко» Желобкович Е.Ф. Физкультурный досуг в учреждении образования. Стр. 54 ➢ **Подвижные игры** ➢ С.В. Силантьева Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста, Детство-пресс, 2013г, стр.9 ➢ Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада.- М.: Просвещение, 1992 (спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на 3-х колёсном велосипеде, плавание) ➢ Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет ➢ Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. ➢ Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 **Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.** **ОБЖ** ➢ **Т.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 ➢ **К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности»2-7 лет
4-5 лет	**Утренняя гимнастика 2 комплекса в месяц /18 в год** ➢ Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 4-5 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. **Бодрящая гимнастика после сна 1 комплекс в месяц / 9 в год** ➢ Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» -Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 96с. Сентябрь: стр.15 комплекс «Весёлый зоопарк»; Октябрь: стр.17 комплекс «Растём здоровыми»; Ноябрь: стр.18 комплекс «Прятки» Декабрь: стр.21 комплекс «Спортивная прогулка»; Январь: стр.24 комплекс «Любимые игрушки»; Февраль: стр.27 комплекс «Играем и танцуем»; Март: стр.29 комплекс «Любимые игрушки»; Апрель: стр.32 комплекс «Поиграем с носиком»; Май: стр.34 комплекс «Поиграем с ушками».

	➢ Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» средняя группа (от 4 до5 лет) Авт. сост. **О.Н. Небыкова**-Волгоград «Учитель, 2018 ➢ **Физкультминутки** В.И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников, «ВАКО» Москва, 2005г. Ежедневно по мере необходимости. **Активный отдых** ➢ **Физкультурные досуги** **Картушина М. Ю.** Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет.– М: ТЦ Сфера, 2004 **1раз в месяц, всего 9 досугов в год** **Сентябрь:** Петушок и бобовое зёрнышко, стр.7 **Октябрь:** Репка, стр.13 **Ноябрь:** Кот, петух и лиса, стр.18 **Декабрь:** Зимнее путешествие колобка, стр.28 **Январь:** Два жадных медвежонка, стр.36 **Февраль:** Волк и семеро козлят, стр.42 **Март:** У страха глаза велики, стр.49 **Апрель:** Лиса – лапотница, стр.57 **Май:** Дудочка, стр.63 ➢ **Спортивные праздники 1 раз в год** ➢ Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. здательство: "ВЛАДОС" 1999г. «Русские игрища» Стр. 38 ➢ С.В. Силантьева Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста, Детство-пресс, 2013г, стр.11 ➢ Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1992 (спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на 3-х и 2-х колёсном велосипеде, плавание) ➢ Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет ➢ Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 ➢ Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. **Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.** **ОБЖ** ➢ **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). ➢ **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. (Сказки-подсказки). ➢ **Шорыгина Т.А.** Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. - М.: Сфера, ➢ Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 ➢ К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»2-7 лет ➢

5-6 лет	**Утренняя гимнастика 2 комплекса в месяц /18 в год** ➢ Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 5-6 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» старшая группа (от 5 до 6 лет) Авт. сост. О.Н. Небыкова-Волгоград «Учитель, 2018 **Бодрящая гимнастика после сна 1 комплекс в месяц / 9 в год** ➢ Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» -Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 96с. Сентябрь: стр.36 комплекс «Лепим Буратино»; Октябрь: стр.37 комплекс «Весёлые ребята»; Ноябрь: стр.38 комплекс «Забавные художники»; Декабрь: стр.40 комплекс «Добрый день»; Январь: стр.41 комплекс «Мы проснулись»; Февраль: стр.42 комплекс «Спаси птенца»; Март: стр.43 комплекс «Готовимся к рисованию» Апрель: стр.45 комплекс «Времена года»; Май: стр.47 комплекс «Чтобы быть здоровыми» ➢ **Физкультминутки** В.И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников, «ВАКО» Москва, 2005г. **Ежедневно по мере необходимости.** ➢ **Спортивные праздники 2 раза в год** Харченко Т.Е. «Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений» -Спб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 160с. Февраль: стр. 109 «День Защитника Отечества»; Июнь: стр.6 «Спорт –это здоровье, сила, красота, смех». ➢ **Степаненкова Э.Я.** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет ➢ **Борисова М.М.** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. **<u>ОБЖ</u>** ➢ **Волошина Н.Л.** Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) (Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола) ➢ **Т.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 ➢ К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»2-7 лет ➢ Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки).

	➢ Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. (Сказки-подсказки). ➢ Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. - М.: Сфера, **Туристские прогулки и экскурсии:** ➢ Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5-6 лет: **парциальная программа «Весёлый рюкзачок»:** методическое пособие / А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 **Подвижные игры:** ➢ **Адашкявичене Э.Й.** Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1992 ➢ **Волошина Н.Л**. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) (Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола) ➢ **Пустынникова Л.Н.** Коньки в детском саду. - М., 1979 г. ➢ **Козак О.Н.** Зимние игры для больших и маленьких. – СПб.: СОЮЗ, 1999. – 96 с.. ➢ **В.Г. Гришин** «Игры с мячом и ракеткой» ➢ **Нищева Н.В.** «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 **Активный отдых** ➢ **Физкультурные досуги** Картушина М. Ю.Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет».– М: ТЦ Сфера, 2004 Май: Праздник животных, р.36 **Физкультурные досуги и развлечения 1 раз в месяц/ 9 в год** **Сентябрь:** Путешествие в лесное царство, стр.69 **Октябрь:** Медовая лакомка, стр.78 **Ноябрь:** ДеньДзержинска, стр.88 **Декабрь:** Сладкая сказка, стр.96 **Январь**: Святки, стр.6 **Февраль**: Вторник – заигрыш,стр.14 **Март:** Птичий праздник, стр.20 **Апрель:** Вербный базар, стр.27 **Май: «**Праздник животных» стр.36 ➢ Т.Е. Харченко Физкультурные праздники в детском саду. ➢ Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 128 с. ➢ Е.Р. Железнова Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 80 с. ➢ С.В. Силантьева Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 208 с.

	➢ Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. Волгоград: Учитель, 2009
6-7 лет	**Утренняя гимнастика 2 комплекса в месяц /18 в год** ➢ Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 6-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. **Бодрящая гимнастика после сна 2 комплекса в месяц / 18 в год** ➢ Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» -Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001. – 96с. Сентябрь - Комплекс «Лепим Буратино», стр.3, Комплекс «Веселые ребята», стр.37 Октябрь - Комплекс «Забавные художники», стр.38, Комплекс «Добрый день!», стр.40 Ноябрь - Комплекс «Мы проснулись», стр.41, Комплекс «Спаси птенца», стр.42 Декабрь Комплекс «Готовимся к рисованию», стр.43, Комплекс «Времена года», стр.45 Январь - Комплекс «Чтобы быть здоровыми», стр.47, Комплекс «Мои игрушки», стр.49 Февраль - Комплекс «Герои сказок», стр.52, Комплекс «Добрые и вежливые слова», стр.54 Март - Комплекс «Внешность человека», стр.57, Комплекс «Идем в поход», стр.60 Апрель- Комплекс «Повторяем цифры, 1 часть», стр.63, Комплекс «Повторяем цифры, 2часть», стр.66 Май - Комплекс «Какие мы красивые!», стр.69, Комплекс «Имена друзей», стр.70 ➢ Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» подготовительная группа (от 6 до7 лет) Авт. сост. О.Н. Небыкова-Волгоград «Учитель, 2018 ➢ **Физкультминутки** В.И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников, «ВАКО» Москва, 2005г. **Ежедневно по мере необходимости.** ➢ **Спортивные праздники 2 раза в год: февраль, июнь.** Харченко Т.Е. «Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений» -Спб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 160с. Февраль: стр. 109 «День Защитника Отечества»; Июнь: стр.6 «Спорт –это здоровье, сила, красота, смех». **<u>Активный отдых</u>** **Картушина М. Ю**.Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М: ТЦ Сфера, 2004 **Физкультурные досуги и развлечения 1 раз в месяц/ 9 в год** **Сентябрь:** Попугай Кеша- корреспондент, стр.7 **Октябрь:** Встреча с дядюшкой Ау, стр.16 **Ноябрь:** В гостях у водяного, стр.25 **Декабрь:**Всемогущая Катгыргын, стр.35

	Январь:Зимняя Олимпиада, стр.45 **Февраль:**Путешествие в джунгли, стр.56 **Март:**Как мыспасали Солнышко, стр.67 **Апрель:**Весенняя сказка, стр.75 **Май:** Вокруг света, стр.84 ➢ Т.Е. Харченко Физкультурные праздники в детском саду. ➢ Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 128 с. ➢ Е.Р. Железнова Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 80 с. ➢ С.В. Силантьева Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 208 с. ➢ Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. Волгоград: Учитель, 2009. (досуги, дни здоровья) **Подвижные игры:** ➢ Степаненкова Э.Я.«Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет ➢ Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк Издательство «Учитель» Волгоград, 2015г. ➢ Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» подготовительная группа (от 6 до7 лет) Авт. сост. О.Н. Небыкова-Волгоград «Учитель, 2018 ➢ Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 ➢ Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. ➢ «Детские подвижные игры народов России, стран СНГ, Балтии», 2013, АНО «Диалог культур» ➢ Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1992 (**спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на 2-х колёсном велосипеде, самокате, плавание; спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)** ➢ Волошина Н.Л. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) **(Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)** ➢ **Пустынникова Л.Н.** Коньки в детском саду. - М., 1979 г. ➢ **Козак О.Н. З**имние игры для больших и маленьких. – СПб.: СОЮЗ, 1999. – 96 с.. **Туристические прогулки и экскурсии:** ➢ Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного **возраста «Весёлый рюкзачок»** /А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 **ОБЖ** ➢ Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-

	подсказки). ➢ Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. (Сказки-подсказки). ➢ Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. - М.: Сфера, ➢ Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 ➢ К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»2-7 лет

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей интересов в реализации ФОП. ссылка на документ (ФОПстр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1,6-2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками **Словесные:** - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. **Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога.	куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. **Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками	куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья,

		Словесные: чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, ситуативное общение. **Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога.	- кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. **Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.
2 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
бразовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. **Словесные:** - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. **Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога.	**Развитие игрового опыта, общения:** - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. **Самообслуживание, трудовое воспитание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. **Формирование основ безопасного поведения:** - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки,

			- игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. **Словесные:** - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. **Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога.	**Развитие игрового опыта, общения:** - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. **Самообслуживание, трудовое воспитание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. **Формирование основ безопасного поведения:** - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. **Словесные (информационно-рецептивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа,	**Сфера социальных отношений:** дидактическая игра «Угадай эмоцию», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет)

- Область формирования основ безопасного поведения		чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые ситуации, инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций.	крупные и средние, звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». **Сфера трудового воспитания:** алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги, различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, художественная литература по правилам дорожного движения, дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Самостоятельная деятельность детей: Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. **Словесные (информационно-**	**Сфера социальных отношений:** дидактическая игра «Угадай эмоцию», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-

и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения		**рецептивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-**	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмо-

в ходе режимных моментов: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Индивидуальный	**рецептивный):** рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, ситуативный разговор. **Практические:** - игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, конструирование**.** **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	ции», «Моя семья», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), мастерская игровая, набор инструментов, машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль,телефон, ширмы игровые полифункциональные, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), альбом «Наш любимый город Ниж-ний Новгород», - раскраски «Мой город», дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулоч-

			ными изделиями, иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода, Дзержинска различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, те-атр, вокзал и т.д.), иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, иллюстрации с изображением Вечно-го огня, иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). **Сфера трудового воспитания:** алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), алгоритмы ухода за комнатными растениями, оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный»,

			«Скорая помощь».
Самостоятельная деятельность детей: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, ситуативный разговор. **Практические:** - игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, конструирование. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	**Сфера социальных отношений:** дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), мастерская игровая, набор инструментов, машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, ширмы игровые полифункциональные, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** иллюстрации с видами Дзержинска, реки Ока игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), альбом «Наш любимый город

			Дзержинск», - раскраски «Мой город», дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода, Дзержинска), - лото «Город», - домино «Мой город»,
			иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), иллюстрации с изображением зданий Дзержинска различной архи-тектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, те-атр, вокзал и т.д.), иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, иллюстрации с изображением Вечно-го огня, иллюстрации с изображением Дзержинска и российской символики, матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). **Сфера трудового воспитания:** алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), алгоритмы ухода за комнатными растениями, оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики), природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги (перекресток),

			- наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, работа с картами-схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра,	**Сфера социальных отношений:** дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Банк» куклы разных размеров (средние и мелкие), наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, автомобили разного назначения (средние и мелкие), корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,

		- дидактическая игра, театрализованная игра, - интерактивная игра, дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, создание тематических альбомов, коллекций рисование на социальные темы,	ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** иллюстрации с видами и достопримечательностями Дзержинска, реки Оки. - карты-схемы «Дзержинск», «Город Нижний Новгород», игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска, - иллюстрации с изображением башен
		упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода,Дзержинска иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания), иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войс -иллюстрации с изоб-ражением матрешек) семеновская и полхов-майданская, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий альбом детских рисунков «Наш любимый город Дзержинск», познавательная иллюстрированная литература о Нижнегородской области, тематические презентации по содержанию познавательных бесед, Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),

			наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». **Сфера трудового воспитания:** оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:**
			- макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».

Самостоятельная деятельность детей: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, работа с картами-схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, театрализованная игра, - интерактивная игра, дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, моделирование, схематизация,	**Сфера социальных отношений:** дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», «Семейный бюд-жет», «Школа», «Правила вежливо-сти», «Правила поведения», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», куклы разных размеров (средние и мелкие), наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, автомобили разного назначения (средние и мелкие), корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Дзержинска, реки Оки - карты-схемы «Город Дзержинск» «Город Нижний Новгород»,
		- рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	-игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска, иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Ива-

		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	нушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Дзержинска, иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания), иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск -иллюстрации с изоб-ражением матрешек) семеновская и полхов-майданская, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий альбом детских рисунков «Наш любимый город Дзержинск», познавательная иллюстрированная литература о Нижнегородской области, тематические презентации по содержанию познавательных бесед, Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». **Сфера трудового воспитания:** - дидактические игры «Кому что нужно

			для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, работа с картами-схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций,	**Сфера социальных отношений:** дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения

		составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, театрализованная игра, - интерактивная игра, дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, создание тематических альбомов, коллекций рисование на социальные темы. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	(средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска, иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Нижний Новгород, Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска, иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, иллюстрации с изображением былинных богатырей, иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
			иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), иллюстрации с изображением музеев

			Нижнего Новгорода и области, альбом детских рисунков «Наш любимый город Дзержинск», познавательная иллюстрированная литература о Нижегородской области, тематические презентации по содержанию познавательных бесед, наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. **Сфера трудового воспитания:** дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых поручений, оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС»,

			- маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
Самостоятельная деятельность детей: Сфера социаль-ных отношений Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, работа с картами-схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, театрализованная игра, - интерактивная игра, дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, создание тематических альбомов, коллекций рисование на социальные темы. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-**	**Сфера социальных отношений:** дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливо-сти», «Правила поведения», «Банк» фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Дзержинска, иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Нижний Новгород, Бор, Се-менов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин,

		тод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Дзержинск», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - игровые карты с изображениями ви-дов и достопримечательностей города Дзержинска, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Дзержинска и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Дзержинск», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнегородской области, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. **Сфера трудового воспитания:** - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,

			оборудование для организации дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1,6-2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - развивающие игры, -игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, игровые пособия с разными видами застежек. **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди,

			пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), образные игрушки (домашние и дикие животные), кукла с комплектом одежды по сезонам.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - развивающие игры, -игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, игровые пособия с разными видами застежек. **Окружающий мир:** тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), образные игрушки (домашние и дикие животные), кукла с комплектом одежды по сезонам. **Природа:** игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (2-3), муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),

			- предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - обследование, - наблюдение. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строитель-ным материалом, - действия экспериментального характера. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. **Природа:** - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных расте-ний (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),

			крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
2 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. **Практические:** - дидактические игры, - игры со строитель-ным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Математические представления:** - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,

			тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (2-3), календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание,	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб)

Сенсорные эталоны и познавательные действия Математические представления - Окружающий мир - Природа		- наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. **Практические:** - дидактические игры, - игры со строитель-ным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога.	для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). **Математические представления:** - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).

			Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (2-3), календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
Самостоятельная деятельность детей: сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления,	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репро-**	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине

- окружающий мир, - природа.		**дуктивный):** чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. **Практические:** - дидактические игры, игры со строитель-ным материалом, действия экспериментального характера, действия моделирующего характера. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога.	(большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры. **Математические представления:** - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда»,

			«Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (2-3), календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):**	**Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными фор-

		- рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирова-ние, - моделирование, - трудовые поручения. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	мами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;

			фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):**	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., наборы для экспериментирования с песком и водой,

- Окружающий мир - Природа		- рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирова-ние, - моделирование, - трудовые поручения. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	- схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и

			др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный ме-

			шочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирова-ние, - моделирование, - трудовые поручения. **Репродуктивный:** упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), набор цветных палочек для выкладывания, набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, наборы тематических предметных картинок, наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,

			игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),

			- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,, альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседы, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление расска-зов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	**Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и

			т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабирин-ты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам иг-рушки принесли», «Петрушка в спор-тивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** - комнатные растения (5 - 6): бальза-мин, фикус, хлорофитум, герань, бего-ния, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфи-

			бии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседы, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление расска-зов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** образцы материалов (дерево, пластмасса), коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), наборы для сериации по величине (6-8 элементов), набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),

		представлений в новых условиях).	- головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабирин-ты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам иг-рушки принесли», «Петрушка в спор-тивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;

			образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** комнатные растения (5 - 6): бальза-мин, фикус, хлорофитум, герань, бего-ния, примула (на выбор педагога), календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.
Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседы, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление расска-зов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** образцы материалов (дерево, пластмасса), коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел

		Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	(разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?»

			и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;
			схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** комнатные растения (5 - 6): бальза-мин, фикус, хлорофитум, герань, бего-ния, примула (на выбор педагога), календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.

5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирова-ние, - моделирование, интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	**Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мел-кая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. **Окружающий мир:** - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,

			- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений,

			дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирова-ние, - моделирование, - коллекционирование, интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира, индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10),

			- набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. **Окружающий мир:** - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов

			(помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира, индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами,

		модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирова-ние, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки.

			Окружающий мир: предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Природа:** 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор,

			ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирова-ние, - моделирование, интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций,	**Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мел-кая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные

		- экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	картинки (8-16 частей), комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки. **Окружающий мир:** дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), детские тематические коллекции (по интересам детей), семейные тематические фотоальбо-мы, планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д. **Природа:** 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.), муляжи (картинки) овощей и фрук-тов, осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палоч-

			ки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирова-ние, - моделирование, - коллекционирование, интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, - проектная деятель-	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира, индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением коли-

		ность.	чества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Окружающий мир:** - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбо-мы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры

			для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Природа:** 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.), муляжи (картинки) овощей и фрук-тов, осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репро-**	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира, индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы,

		дуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирова-ние, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, мозаика разных форм и цвета (мел-кая) с графическими образцами, головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,

			разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Окружающий мир:** дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), детские тематические коллекции (по интересам детей), семейные тематические фотоальбо-мы, планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). **Природа:** 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.), муляжи (картинки) овощей и фрук-тов, осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) посло-

			виц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
Образовательная область «Речевое развитие»			
1,5-2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметов, игрушек рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный):** - рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. **Практические (репродуктивный):** - игровые ситуации, выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на осно-ве образца педагога.	предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание	**Развитие понимания речи, Развитие активной речи:** - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий,

Развитие понимания речи Развитие активной речи		предметов, игрушек рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный):** - рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. **Практические (репродуктивный):** - игровые ситуации, выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на осно-ве образца педагога.	иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
Самостоятельная деятельность детей: Развитие понимания речи Развитие активной речи	Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметов, игрушек рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный):** - рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. **Практические (репродуктивный):** - игровые ситуации, выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на осно-ве образца педагога.	**Развитие понимания речи, Развитие активной речи:** предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
2 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие живот-

		показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические (репродуктивный):** - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).	ные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, кубики с изображением персонажей сказок, пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, **Интерес к художественной литературе:** книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок,	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),

- Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе		сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические (репродуктивный):** - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).	наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, кубики с изображением персонажей сказок, пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, **Интерес к художественной литературе:** книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей: - Формирование	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иг-	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:**

словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе		рушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические (репродуктивный):** - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).	игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, кубики с изображением персонажей сказок, пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, **Интерес к художественной литературе:** книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Речевое развитие	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание игрушек-персонажей, рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. **Практические:** - игры-инсценировки, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога, составление рассказа с опорой на предметную модель. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций.	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Интерес к художественной литературе:** книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** - игрушки-персонажи (куклы, звери,

- Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе		предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-ве образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Интерес к художественной литературе:** книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответ-

			ствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.
Самостоятельная деятельность детей: Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание игрушек-персонажей, рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. **Практические:** - игры-инсценировки, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога, составление рассказа с опорой на предметную модель. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций.	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,-кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок,

			рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художествен-	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),

		ной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - пе-

			сенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, ли-
			тературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).

Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-**	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко-

		тод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	вого и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка,	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для

		- чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержа-

			нием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую мо-	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках,

		дель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Индивидуальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений,	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связ-

		- пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	ная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература,

			- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмо-
			вок, сказок, рассказов, составленных детьми).
6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). **Практические:** - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). **Метод проблемного изложения:** - решение игровых	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов,

		проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихо-	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков»,

		творений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). **Практические:** - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллю-	**Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие живот-

речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе		страций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). **Практические:** - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных	ные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литерату-**

		ситуаций, - проектная деятельность.	**ре:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми).
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»			
1,5-2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. конструирование - Музыкальная деятельность	Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	**Музыкальная деятельность:** - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно». **Конструктивная деятельность-** разные виды напольного крупного конструктора

		Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка, конструирование - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Музыкальная деятельность:** - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно» **Конструктивная деятельность**-разные виды напольного крупного конструктора
Самостоятельная деятельность детей: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка, конструирование - Музыкальная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения.	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Музыкальная деятельность:** - неваляшка,

		Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	- детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно». - **Конструктивная деятельность**-разные виды напольного крупного конструктора
2 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка, конструирование - Музыкальная деятельность	Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом,	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов,

		- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	- флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных, - элементы костюмов. **Конструктивная деятельность**- разные виды напольного крупного конструктора
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответ-	**Приобщение к искусству:** - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). **Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Конструктивная деятельность:** - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шу-

		ствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	мелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.
Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение. **Словесные (репродуктивный):** - общение в процессе деятельности, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические),	**Приобщение к искусству:** - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). **Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Конструктивная деятельность:** - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, ба-

		- слушание музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	рабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	- предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные, - флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), - элементы костюмов сказочных героев, маски.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Приобщение к искусству:** - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Конструктивная деятельность:** - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:**

			- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная.
Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Приобщение к искусству:** - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Конструктивная деятельность:** - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки,

			- флажки разноцветные. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная.
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки.	**Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой

		Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор мо-

		- игры-инсценировки. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	дулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»
Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:**

- Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность		- рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	- цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха

			(«Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»
5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация, конструирование - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа,	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,

		- художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками,
- Культурно-досуговая деятельность		**Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование,	

		схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций,	- разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски»,
		- экспериментирование, - проектная деятельность.	«Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».

Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы,	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды,

		- пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши пес-

			ни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация, конструирование - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций,	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников.

		- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	**Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Конструктивная деятельность:** мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек, конструктор мягкий, плоскостной конструктор, строительные наборы деревянные, конструктор-трансформер (набор модулей), головоломки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с картинками, разрезные картинки, игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. -

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка,	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и

		- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инстру-

			мента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово,	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды,

		- чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти

			(«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
Образовательная область «Физическое развитие»			
1,5-2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.	**Физическое развитие:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Физическое развитие	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения,	**Физическое развитие:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.

		- малоподвижные игры, - игры-имитации.	
Самостоятельная деятельность детей: - Физическое развитие	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Физическое развитие:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
2 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении)	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Основная гимнастика,** **Подвижные игры и игровые упражнения,** **Формирование основ здорового образа жизни:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Основная гимнастика,** **Подвижные игры и игровые упражнения:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. **Формирование основ здорового об-**

			раза жизни: - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. **Формирование основ здорового образа жизни:** - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении)	Фронтальный Погрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражне-	**Физическая культура в помещении:** - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Плавание:** - игрушки плавающие, - мячи, - надувные круги, - обруч, - доски для плавания, - нарукавники, - шайбы (камешки цветные).

		ний, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры,** **Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):** - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры,** **Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):** - кегли крупные,

упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)		наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	- мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении)	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды,	**Физическая культура в помещении:** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование.

		распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:**	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения.

		- выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	**Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**:

		Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе)	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога,	**Физическая культура в помещении:** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Физическая культура на воздухе:** - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки,

		- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:**	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с

		- выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,

			- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:**

		предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена расте-

			ний, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе)	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных	**Физическая культура в помещении:** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Физическая культура на воздухе:** - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные

		ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:**

		предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии

			растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:**

		ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способностирассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детскойдеятельности.
- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
- **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*.

- **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
- **Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательные ситуации также используются в режимных моментах.
В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
-наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (например, сервировка стола к завтраку);
-трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
-беседы и разговоры с детьми по их интересам;
-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
-индивидуальную работу с детьми в соответствие с задачами разных образовательных областей;
-двигательную деятельность детей, активность, которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает

- Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)

Режимный момент	**Формы образовательной деятельности**
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные цен-тры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Культурные практики

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие культурные практики

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.
- **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.
- **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводупрочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
- **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Музыкальные занятия с детьми проводятся музыкальным руководителем фронтально в музыкальном зале 2 раза в неделю.
- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Занятия физической культурой проводятся с детьми 1 младшей группы 3 раза в неделю. С детьми в возрасте от 2 до 3 лет занятия физической культурой осуществляются по подгруппам и

проводятся воспитателем в группе.
Занятия физической культурой для детей в возрасте от 2 до 7 лет проводит воспитатель.
С детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет одно из занятий физической культурой проводится на воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы индивидуальности ссылка на документ ФОП стр. 157 п.25

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятель-ной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские, театральные игры
-развивающие и логические игры
-музыкальные игры и импровизации
-речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами
-самостоятельная деятельность в книжном уголке
-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей
-самостоятельные опыты и эксперименты

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать **ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её

минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет

активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные срешением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных,
инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

Поддержка детской инициативы в разных возрастных группах.
Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста
(2-3 года)

Приоритетная сфера инициативы – *самостоятельная исследовательская деятельность* с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их иследить

за их выполнением всеми;

- Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей;
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

(2-3 года)

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности дляих жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разныережимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их иследить за их выполнением всеми;
- Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки детей;
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

Разновозрастная младшая-средняя группа(от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивнаядеятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка,позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым,

нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств инедостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использоватьласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

(от 4 до 5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – *познавательная деятельность*, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.
Для поддержки детской инициативы необходимо:
- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится кпопыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться инаряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать толькопоступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самимидетьми деятельность;
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взросло в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетная сфера инициативы – *внеситуативно-личностное общение* с взрослыми и сверстниками, а также *информационная познавательная деятельность,*расширение информационного кругозора, *игровая деятельность со сверстниками.*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно- личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная и познавательная инициатива.
Для поддержки детской инициативы необходимо:
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использоватьласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

➢ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать вниманиедетей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
➢ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельностидетей;
➢ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
➢ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;
➢ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетная сфера инициативы – *научение, расширение сфер собственной компетентности* в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также *информационная познавательная деятельность.*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
Для поддержки детской инициативы необходимо:
➢ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
➢ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагогииспытывали при обучении новым видам деятельности;
➢ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
➢ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения,которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
➢ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
➢ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельностидетей;
➢ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
➢ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
➢ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
➢ Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
➢ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.
Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.
Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями): ФОП ДО, п.26.4.
Основные направления и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Взаимодействие педагога с семьями воспитанников по основным направлениям Программы конкретизируется Планом взаимодействия педагогов группы. Составляется ежегодно, является приложением к рабочим программам педагогов.

Возрастная группа	**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**
Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста (1,6-3 лет)	▪ Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественногоразвития и адаптации к условиям ДОО; ▪ Помочь родителям в обогащение сенсорного опыта ребенка, в развитии его наблюдательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;
Разновозрастная младшая-средняя группа (3-4года)	• Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптациииих к условиям ДОО. ▪ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. ▪ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. ▪ Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. ▪ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. ▪ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
(4-5 лет)	▪ Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. ▪ Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. ▪ Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. ▪ Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к

	близким, культуру поведения и общения. ▪ Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. ▪ Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. ▪ Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
Старшая группа (5-6 лет)	▪ Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. ▪ Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. ▪ Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. ▪ Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. ▪ Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. ▪ Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, ▪ изобразительному искусству) и художественной литературе.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	▪ Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. ▪ Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. ▪ Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов

	логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. ▪ Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности. ▪ Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

В ДОО используются следующие направления взаимодействия педагогов с родителями

- педагогический мониторинг;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое образование родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.
Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).
Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах** (групповых и (или)

индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные)дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детейдошкольного возраста.

Направления	Содержание	Формы работы
Диагностико-аналитическое	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	Опросы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; анкетирование; обратная связь на сайте ДОУ (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада).

Просветительское	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, беседы, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомствос семейными традициями и другое.

Педагогическая поддержка	По вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	Беседы с родителями Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер- классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов Покази обсуждение видеоматериалов
Совместная деятельность педагогов и родителей	Сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организаци РППС и бразовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектовДОО совместно с семьей	Дидактические материалы для организации совместнойдеятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО с подробными инструкциями по их использованию; участие в образовательных мероприятиях; диалог педагога и родителей (законных

	.	представителей); проведение совместных праздников и посиделок;формление совместных с детьми выставок;совместные проекты;семейные конкурсы; совместные социально значимые акции; совместная трудовая деятельность

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

2.6.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольной образовательной организации. ссылка на документ (ФОП стр. 165-172 п.27-28)

СМ. ФОП ДО П.27 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

СМ. ФОП ДО П. 28 Содержание КРР на уровне ДО.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО и ФОП – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Основной целью коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведениеиндивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 102» осуществляют воспитатели, музыкальный руководитель.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору талантливых обучающихся, их творческому развитию;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

МБДОУ «Детский сад №102» воспитанников с ОВЗ не имеет.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №102»

Диагностическая работа включает:

-своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
-изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
-изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
-изучение направленности детской одаренности;
-мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

-выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей с ЧБД и с трудностями в обучении и социализации.

Целевые группы воспитанников для психолого-педагогического сопровождения:

- КРР ***с часто болеющими детьми (далее - ЧБД)*** имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком.

ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфунк- ций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28). Содержание диагностической работы: **ФОП ДО, п.28.1.** Содержание КРР: **ФОП ДО, п.28.2.**

Содержание консультативной работы: **ФОП ДО, п.28.3.**

Содержание информационно-просветительской работы: **ФОП ДО, п.28.4.** Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: **ФОП ДО, п.28.5.** Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: **ФОП ДО, п.28.5.**

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: **ФОП ДО, п.28.6.**

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: **ФОП ДО, п.28.8.** Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: **ФОП ДО, п.28.9.**

Модель программы коррекционной работы в МБДОУ

Направления деятельности	Планируемые результаты	Методы и Формы деятельности, мероприятия	Периодичность в течение года	Ответственные
Диагностическая работа Цель: обеспечение своевременного выявление детей с образовательными потребностями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи.				
Выявить детей, нуждающихся в специализированной помощи	Создание банка данных о детях, нуждающихся в специализированной помощи	Беседа, наблюдение, тестирование, анализ детских работ	сентябрь	Воспитатель

Провести диагностику отклонений в развитии	Получение объективных сведений о ребенке на основании диагностики	Анкетирование, Заполнение индивидуального маршрута	октябрь	Воспитатель
Проанализировать причины возникновения трудностей в усвоении ООД Выявить резервные возможности	Выбрать (создать) оптимальную для развития ребенка коррекционную программу	Организация и проведение индивидуальных (групповых) коррекционно-развивающих	В течение учебного года	Воспитатель
Коррекционно-развивающая работа Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении образовательной программы и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей в условиях образовательного учреждения; формирование универсальных учебных действий у детей (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);				
Диагностика	Динамика развития,освоения программы	Наблюдения, беседы, детские работы	2 раза в год	Воспитатель
Обеспечить контроль засостоянием здоровья детей и соблюдение СанПиНов				Воспитатель Медсестра
Консультативная работа Цель: обеспечивает непрерывность психолого-медико-педагогического сопровождения детей и их семей, но вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий				
обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации детей.				
Выработка обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы для всех участников образовательного промесса	Продуктивность использования психолого - педагогических и медицинских рекомендаций: разработать план информационно-консультативной работы с родителями, специалистами ДОУ	По итогам диагностического обследования	Сентябрь Октябрь	Старший воспитатель Воспитатель Медицинская сестра Музыкальный руководитель

Консультирование педагогов, по выбору индивидуально - ориентированных методов и приемов с работы детьми	Повышение компетентности педагогов при оказании помощи ребенку с трудностями освоении ОП ДО	Практикумы Индивидуальные консультации Тематические консультации	В течение года	Старший воспитатель воспитатель

Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционной работы с ребенком. Вовлечение родителей в процесс оказания помощи ребенку в его развитии, поддержка семьи	Улучшение обстановки в семье; - стабилизация самочувствия ребенка; «сглаживание» психологических проблем. - оптимизация родительско-детских взаимоотношений; - ориентирование процесса семейного воспитания с учетом особенностей развития ребенка и его особых образовательных потребностей; -обучение родителей эффективным приемам общения, воспитанияи обучения детей; -создание в семье предметно-развивающей среды	Родительские собрания, тематические родительские собрания, Круглые столы, семинары-практикумы индивидуальные консультации по запросу родителей (законных представителей ребенка).	В течение учебного года	старший воспитатель воспитатель музыкальный руководитель
Информационно - просветительская работа Цель: направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями				

образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - детьми, их родителями (законными представителями)

Оказание консультативной и методической помощи по медицинским, социальным трудности в образовательной программы	Осуществление комплексного подхода к развитию ребенка, оказание помощи и поддержки ребенку; комфортное пребывание детей в группе ДОУ.	Собеседование с родителями, воспитателями, выбор перспектив развития: -взаимодействие воспитателей и родителей по вопросам возрастных и индивидуальных особенностей восприятия учебного материала; стендовый лекторий для родителей	По необходимости	Старший воспитатель воспитатель музыкальный руководитель.

Коррекционная работа осуществляется в тесном взаимодействии сотрудников детского сада:

Воспитатель: обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 102».

На основе изучения индивидуальных особенностей детей обеспечивает всестороннее, гармоничное развитие способностей каждого ребёнка.

Использует современные методики и технологии, вариативные программы.

Воспитатель планирует работу с детьми и родителями на основе комплексно - тематического планирования.

Обеспечивает благоприятный эмоционально - психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм и правил.

Воспитатель в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата, проводит работу по развитию мелкой моторики.

Музыкальный руководитель:

Обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 102».

Развивает музыкальные способности и эмоциональную сферу, формирует эстетический вкус воспитанников, используя при этом разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

Определяет и планирует направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

Способствуют автоматизации звуков посредством специально подобранных попевок, песен.

Музыкальный руководитель включает в образовательную деятельность и в самостоятельную деятельность детей упражнения для развития познавательных психических процессов, для развития базовых эмоций, коммуникативных навыков, упражнения по снятию эмоционального напряжения (музыкальные этюды на выражение чувств, антистрессовая и дыхательная гимнастик

2.7. Иные характеристики содержания программы

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

Физкультурно - оздоровительная работа

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на

свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкально-физкультурном зале и на открытом воздухе.

Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад № 102»

№	Формы организации	Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста (1,6-3 года)	Вторая младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	***1.Организованная образовательная деятельность:***					
1.1	***По физической культуре***					
	в помещении	2 раза в неделю 10 мин.	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю 25мин.	1 раз в неделю 30 мин.
2.	***2.Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:***					
2.1	***Утренняя гимнастика, гимнастика после сна***	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
2.2	***Основная гимнастика***	Ежедневно с детьми от 2-7 лет				
2.3	***Основные движения***	+	+	+	+	+
2.4	***Общеразвивающие упражнения***	+	+	+	+	+
2.5	***Ритмическая гимнастика***			+	+	+
2.6	***Строевые упражнения***		+	+	+	+
2.7	***Физкультурные минутки***	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий				
		3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин
2.8	***Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, в группе***	Ежедневно 2-3 р 10 – 15 мин	Ежедневно 2-3 р 15– 20 мин	Ежедневно 2-3 р 20 – 25 мин	Ежедневно 2-3 р 25 –30 мин	Ежедневно 2-3 р 25 –30 мин
2.9	***Спортивные игры***				+	+
3.	***3.Самостоятельная деятельность:***					
3.1	***Самостоятельная двигательная деятельность***	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
4	***4. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи:***					

4.1	***Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях***	Во время подготовки и проведения физкультурных праздников, посещения открытых ООД

Система физкультурно-оздоровительной работы

Охрана и укрепление физического и психического развития детей – одна из главнейших задач ДОО.

В ДОО функционирует физкультурный зал (совмещенный с музыкальным), в котором имеется спортивный инвентарь для организации организованной образовательной деятельности по физической культуре с воспитанниками.

На территории дошкольного учреждения имеется спортивная площадка оснащенная: труба для скольжения, баскетбольная сетка, лабиринт «зиг-заг», «скалолазка».

В групповых помещениях имеются уголки развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей. Работа по физическому воспитанию и оздоровлению в ДОУ ведётся в комплексе, который включает в себя комплексное использование средств физического воспитания:

– организация гибкого режима,

– рационально сбалансированное питание,

организация оптимального двигательного режима (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений, организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные праздники, спортивные игры.

Система оздоровления в МБДОУ «Детскийсад № 102» на теплый период

Возраст детей	Мероприятия	Температура	Время
Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста (1 г. 6 мес. -2 года)	Прием детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+20+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижнымииграми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры(умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Прием детей на свежем воздухе	Летний период года	

	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+20+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Свето воздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми

(2-3 лет)	Прием детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+20+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушныеванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18 час.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 (вода)	Ежедневно до 10 мин.
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 19 + 20	5 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	от +18	2-3 мин. (до и после сна)
Разновозрастная младшая-средняя	Прием детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	

группа (3-4 года)	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушныеванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижнымииграми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры(умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 (вода)	Ежедневно до 10 мин.
	Бодрящая гимнастика после сна		5 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	от +18	2-3 мин. (до и после сна)
(4-5 лет)	Прием детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушныеванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижнымииграми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры(умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух),	Ежедневно до 15 мин.

		+20 (вода)	
	Бодрящая гимнастика после сна		5 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному Коврику	от +18	2-3 мин. (до и после сна)

Старшая группа (5-6 лет)	Прием детей на свежем воздухе Сквозное проветривание в отсутствии детей	Летний период года Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушныеванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18 час.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Бодрящая гимнастика послесна		10 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажномуковрику	от +18	2-3 мин. (до и после сна)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Прием детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19 +22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушныеванны	+20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми

	Солнечные ванны	+20 +25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18 час.
	Сон в проветриваемом помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Бодрящая гимнастика послесна		10 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажномуковрику	от +18	2-3 мин. (до и после сна)

Организация периода адаптации в Учреждении.

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новойобстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.
Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода	Размещение информация в уголке для родителей	июнь - август	Воспитатели
2	Помощь родителям в решении проблем адаптации	Индивидуальные беседы.	В течение адаптационного периода	Воспитатели
3	Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Воспитатели

Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно-тематическим

планированием на учебный год по каждой возрастной группе. В комплексно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой **возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное**.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды) для каждой возрастной группы, учебному плану, расписанию занятий.

Все мероприятия в детском саду проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

2.8. Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 102»

Программа воспитания ссылка на документ **ФОП стр.172-189 п.29**

2.8.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 102» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Программа воспитания является компонентом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 102» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ от 25.11 2023 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности Российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые корректируются с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления для рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе, возможно, воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в **основных направлениях воспитательной работы ДОО**.

- **Ценности *Родины и природы*** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- **Ценности *человека, семьи, дружбы,*** сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- **Ценность *знания*** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- **Ценность *здоровья*** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- **Ценность *труда*** лежит в основе трудового направления воспитания.
- **Ценности *культуры и красоты*** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами **образовательных отношений:**

- МБОУ СОШ № 26
- Библиотека им. А.П. Чехова, А.С. Пушкина
- Детская поликлиника № 8
- Эколого-биологический центр.
- Краеведческий музей

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольном образовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 1,6 лет до 7 лет.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели, задачи, принципы воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 102» г. - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников способствует решение следующих **основных задач:**

- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества; создавать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установления партнерских взаимоотношений с семьей,

оказания ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития детей.

Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Методологической основой программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».
Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- принцип полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы учитывает психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
- принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. Целью воспитательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;

- принцип сотрудничество Организации с семьёй. В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей. Формирование духовно-нравственного отношения к семье, своей Родине, культуре своего народа;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Направления воспитания.
Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

Целевые ориентиры воспитания
ФОП ДО, п.29.2.3.
Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

- **Патриотическое направление воспитания**.

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

- **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

- **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4) Важной составляющей социального воспитания является освоение
ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

- **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
2) Ценность-познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

- **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
1) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

- **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

- **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения ккрасоте.
2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей

обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации.
Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.
Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Цель, смысл деятельности, миссия ДОО

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребѐнка с учетом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.
Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах **(ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Миссия развития образовательного учреждения: гарантированное предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих успешную социализацию ребенка в современном обществе.
Миссия корректируется с учетом изменений внешней и внутренней среды.

В соответствии с миссией образовательное учреждение следующим образом определяет социальные обязательства:

- обеспечить доступность получения каждым ребенком современного дошкольного образования, создающего равные условия для полноценного физического и психического развития;
- создание необходимых условий для охраны здоровья ребенка;
- совершенствование условий для профессионального роста педагогов;
- поддержка права родителей (законных представителей) в управлении образовательным процессом.

Эффективность реализации данной миссии возможна только при эффективном взаимодействии всех участников образовательных отношений: ребенок-педагог-родитель.
Основополагающим условием реализации миссии является философия ДОО, рассматриваемая как система смыслов и ценностей, которые определяют жизнедеятельность организации в целом и поведение каждого его сотрудника.

Принципы жизни и воспитания ДОО
Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.
Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.
Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:
- ***принцип гуманизма.*** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ***принцип ценностного единства и совместности.*** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ***принцип общего культурного образования.*** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ***принцип следования нравственному примеру.*** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ***принципы безопасной жизнедеятельности.*** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ***принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.*** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ***принцип инклюзивности.*** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ, особенности, символика, внешний имидж ДОО
Образ: Составляющими образа ДОО являются педагогические условия, психологический климат, развивающая среда.
Психологический климат - атмосфера доверия, уважения и внимания друг к другу. Реализовать себя в ДОО стремятся высокодуховные и квалифицированные специалисты, которые понимают, что работать с детьми – это престижно, ведь педагогическая деятельность

способствует саморазвитию, совершенствует способности человека.
Используя современные инновационные образовательные технологии, педагоги стараются увлечь воспитанников, заинтересовать.
Педагоги развивают профессионально значимые компетенции, необходимые для решения задач воспитания детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития, создают позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья. Педагоги организуют разнообразные виды детской деятельности, конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности, создают условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Педагоги владеют знаниями о специфике дошкольного образования и особенностях организации работы с детьми дошкольного возраста, основные психологические подходы (культурно-

исторический, деятельностный и личностный), основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания, общие закономерности развития ребенка дошкольного возраста, его становления, развития детской деятельности, владеют основами теории физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, знают современные тенденции развития дошкольного образования, соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.
Важной составляющей образа ДОО является развивающая предметно – пространственная среда, насыщенная различными развивающими играми и яркими игрушками, учитывающая интересы мальчиков и девочек. В развивающих зонах и центрах есть все необходимое дляразвития инициативной, творческой личности. Детям в таком предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый – заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения.
В каждой группе есть места для уединения, «уютные уголки». Особое внимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей,индивидуальные детские творческие работы; представлены книги, созданные воспитанниками.

Особенности ДОО:
Требования ФГОС ДО успешно реализуется при комплексно-тематическом построении воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержаниядошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности.
При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:
- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Содержание Программы воспитания предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

Символика ДОО:
Эмблема муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102» городского округа Дзержинск - «Ромашка». Это символ всех наших дел. Оно символизирует мир и благополучие в доме, радость и счастье, символ «Дня семьи, любви и верности».
Эмблема образовательного учреждения может помещаться:

- на объявлениях, информационных письмах, пригласительных билетах;
- на рекламных щитах и объявлениях, размещаемых образовательным учреждением на территории;
- на визитных карточках.

Внешний имидж ДОО:
ДОО – это конкурентно-способное учреждение в образовательном пространстве городского округа Дзержинск. ДОО имеет узнаваемый образ на рынке образовательных услуг (официальный сайт, мессенджеры и пр.).

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям) обучающихся, сотрудникам и социальным партнерам
Нами выделены следующие ценности:
-Ребенок, как уникальная, развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности.
-Педагог, как личность, носитель образования.
-Командная работа, как основа достижения успеха.

-Культура организации, как культура жизнедеятельности ДОО.
-Семья, как основная среда личностного развития ребенка, ориентация на ее образовательные потребности и запросы, сотрудничество с ней.

В отношении воспитанников ДОО обозначены права:

- на уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, охрану жизни и здоровья;
- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательстве в сфере охраны здоровья;
- организацию питания;
- определение оптимальной образовательной нагрузки режима образовательной деятельности
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- организацию и создание условий для профилактики заболеваний, и оздоровления воспитанников, для занятия ими физической культурой и спортом;
- обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в ДОО;
- профилактику несчастных случаев с обучающимися (воспитанниками) во время пребывания в ДОО;
- проведении санитарно- противоэпидемиологических и профилактических мероприятий.

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогических работников. Применение физического и/или психического насилия по отношению к воспитанникам не допускается. Поощрения воспитанников ДОО проводят по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, благодарственных писем.

Ключевые правила ДОО
Ключевые правила ДОО представлены в Локальном акте детского сада Правила внутреннего распорядка воспитанников. Разделы данного локального акта: Общие положения, Регламент работы, Права воспитанников, Порядок прихода и ухода воспитанников, Обеспечение мер безопасности. Внешний вид и одежда воспитанника, Порядок прибывания воспитанников на свежем воздухе, Правила поведения, Поощрение воспитаников, родителей (законных представителей), Сотрудничество, Разное

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО
Одним из важных направлений в воспитательной работе ДОО является физическое развитие и оздоровление воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физической культурой, организации экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. ***Ежегодное во Всероссийском детском оздоровительном конкурсе «Малыши против простуды и гриппа».***

В процессе деятельности по становлению ценностей здорового образа жизни у детей расширяются представления о рациональном питании, формируются представления о значении двигательной активности в жизни человека, формируются представления об активном отдыхе. В детском саду с детьми проводятся беседы, занятия, игры, развлечения и праздники. ***Ежегодное участие в городском марафоне «За здоровый образ жизни».***
Воспитанники участвуют в образовательных проектах, акциях, конкурсах и пр. мероприятиях как на уровне ДОО, так и на уровне города.

В рамках работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей формируется привычка правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Формируется осознанная привычка мыть руки перед едой и закрепляется умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, воспитывается привычка следить за

чистотой одежды и обуви. Данная работа проходит систематически в ходе бесед и занятий. ***Воспитатели оформили и разучили с детьми алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола и пр. Навыки закрепляются в игровой деятельности.***

В ДОО значительное внимание в воспитании детей уделяется и трудовому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. ***Традиционным мероприятием стало участие в городском экологическом марафоне «Энергия добра»***

Социальное направление. И в дошкольном возрасте, и в воспитательном процессе ведущей является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности и пр.) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Активно применяются в работе с дошкольниками творческие, музыкальные игры, в том числе народные игры.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; осваивание форм речевого этикета**.** ***Ежегодным стало участие в городском фестивале юных дарование «Солнышко в ладошке» в номинации: выразительное чтение.***

В ДОО проводится работа, направленная на развитие интереса детей к художественной литературе. Пополняется литературный багаж дошкольников сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывается читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивается у детей чувство юмора. ***Работая в данном направлении, МБДОУ активно сотрудничает с детской библиотекой имени А.С. Пушкина, А.П. Чехова. Ежегодно воспитанники и педагоги участвуют в акциях Единого дня чтения, организуемых МБУ «Центральная библиотечная система».***

Деятельность в ДОО по познавательному направлению имеет немаловажное значение. Работа по формированию основ безопасности в детском саду подразумевает знакомство дошкольников с правилами безопасного поведения на природе, формирования навыков безопасного поведения на дорогах, формирования безопасности собственной жизнедеятельности, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Ежегодно в течение учебного года проводятся беседы, интерактивные игры, конкурсы и пр.

Экологическое воспитание в детском саду — это воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология сотрудничества, ИКТ технология, технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест- технология и пр.

Взаимодействие эколого-биологическим центром педагоги-дети.

В рамках экологического воспитания в ДОО ежегодно проводятся традиционные экологические акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой» идр. В течение учебного года проводятся различные тематические недели экологической направленности «Осень золотая», «Зимушка хрустальная», «Лесные животные и птицы»,

«Здравствуй, лето» и др. ДОО участвует в традиционных ежегодных конкурсах городского и регионального уровней: «Пейзажи родного края», «Чародейка зима», «Эколята-молодые защитники природы» и др.

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно

оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. ***Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно- образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям, одной из традиций ДОО является участие в Рождественских чтениях «Научи свое сердце добру» и пр.***

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю *становления страны и потребности защищать Родину; на приобщение детей к русскому народному фольклору.* ***Традиционно в детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День знаний, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День Российского флага, День защиты детей и др. Ежегодно воспитанники детского сада в честь дня Победы ходят на экскурсию к вечному огню, возлагают цветы.***

Этико-эстетическое направление в работе ДОО. Музыкальное воспитание в детском саду — это воспитание художественного вкуса, обогащение музыкальных впечатлений детей, умение эмоционально откликаться при восприятии музыки разного характера. *Помимо традиционных занятий в ДОО проходят музыкальные развлечения, праздники, игры, концерты, музыкальные вечера, образовательные проекты, активное участие в которых принимают и родители (законные представители) воспитанников.* ***Ежегодно ДОО принимает активное участие в городском фестивале «Солнышко в ладошке» в номинации песенное творчество, танцевальное творчество, татрализованная деятельность.***

Воспитательная работа в изобразительной деятельности — это развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах изобразительной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса; умение самостоятельно создавать художественные образы в разныхвидах изобразительной деятельности. ***Ежегодно в ДОО проходят конкурсы, взрослые вместе с детьми оформляют группы и детский сад к праздникам, участвуют в конкурсах различного уровня и т.д. ДОО участвует в традиционных городских и региональных конкурсах «Новогодние фантазии»,«Лучшая новогодняя игрушка», «Палитра осени» и пр.***

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции

-праздники «Осенний праздник», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица», «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей» и др.;

-акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой!» и др.;

-воспитательно-образовательные проекты;

-недели здоровья;

-активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников: дни открытых дверей; встречи с интересными людьми на темы «Все профессии важны»,

«мастер-классы; совместные экскурсии и пр.

-выставки совместного творчества родителей, детей и педагогов; детского творчества; фотовыставки;

-сетевое партнерство МБУ ДО «Эколого-биологический центр», МБУ ДО «Дворец детского

творчества», МБУ ДО «Центр художественных ремесел»

Особые нормы этикета ДОО

Культура поведения педагога как значимая составляющая Уклада МБДОУ.

Культура поведения взрослых в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности предметно-пространственной среды ДОО

Среда, созданная в ДОО — ***это определенное пространство***, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

-Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.

-Полноценное общение и в то же время возможность уединиться по желанию ребенка.

-Реализацию образовательной программы ДОУ.

-Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Особенностью ДОО является создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды

Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:
-возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалами для игры и продуктивной деятельности; гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т. д.; обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности; представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного

опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы иередачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;

своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития

Особенностью ДОО является развивающая предметно- пространственная среда вне группового пространства.

На территории ДОО групповая территория насыщена зонами, площадками для разнообразной деятельности с детьми: физкультурная площадка, огород, разбиты цветники.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда ДОО. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе данной Программы. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Его реализация опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

ДОО ведет работу с максимальным использованием возможностей социального окружения, организуя совместную деятельность по разработке и реализации моделей социального партнерства учреждений. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе. Определена единая цель социального партнерства: создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Внедрение сетевых форм реализации образовательных программ осуществляется с рядом социальных партнеров ДОО.

Основные социальные институты, взаимодействующие с ДОО:

Партнеры	**Направления деятельности**	**Содержание деятельности с детьми**	**Содержание деятельности взрослых**
Образовательные учреждения			
МБОУ Средняя школа № 26	Социально-коммуникативное. Информационное.	Развитие познавательной деятельности детей, по подготовке к школьному обучению. Формы деятельности: экскурсии, совместные досуги, акции, выставки, выступления, сетевые проекты	Методическая работа (совместные педагогические советы, родительские собрания участниками, которых являются учителя, педагоги, родители детского сада)

ГБОУ ДПО «НИРО»	Информационное	Профессиональное развитие педагогических работников	КПК. Методическое сопровождение по профессиональным вопросам педагогов.
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»	Информационное	Профессиональное развитие педагогических работников	Методическое сопровождение по профессиональным вопросам педагогов
Эколого- биологический центр	Познавательное	Целью взаимодействия детского сада с эколого-биологическим центром, актуализировать знания детей о природе. Сформировать экологическую культуру дошкольника	Методическая работа с детьми по вопросу экологического развития детей.
Учреждения культуры			
Детская библиотека имени А.С. Пушкина, А.П. Чехова	Социально-коммуникативное, речевое развитие. Информационно-просветительское.	Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса. Формы деятельности: экскурсии, акции, выставки, конкурсы	Расширять творческое взаимодействие взрослых для формирования интереса к чтению у детей.

Использование потенциала социума позволяет:

- повысить качество образовательных услуг,
- удовлетворить потребность и запросы родителей,
- поднять престиж детского сада,
- способствовать подготовки детей к более легкой адаптации в новой социальной среде,
- способствовать творческому саморазвитию участников образовательного процесса.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. *В ДОО действует Совет родителей.*

(законных представителей). Воспитательно-образовательная работа в ДОО выстраивается с учетом мнения родительской общественности и с их активным участием в мероприятиях ДОО.

Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально- ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность иструктурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщаяее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы,заложенные взрослым.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

❖ «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

❖ «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающегодостижение поставленных воспитательных целей;

❖ «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО – это условия для…

…формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе	**….обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**	**….становления самостоятельности, инициативностии творческого Взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**
- гуманизация отношений педагога и воспитанника; -положительная эмоциональная атмосфера; -целенаправленное влияние на познавательную, эмоционально-волевую и деятельностную - ориентация на ценности современной культуры и традиционные ценности российского общества.	- понимание общественностью, педагогами, родителями сущности особенностей, противоречий - признание во всех общественных кругах важности обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка; - вариативность изложения ценностно-ориентированного материала; - поиск новых методов, форм, средств, влияющих на обретение	- включенность в разные виды продуктивной деятельности; - уважение взрослых к поддержка и х положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и - поддержка взрослыми положительного,

	ребенком опыта деятельности и поступка, формирование представлений о традиционных ценностях российского общества; -оказание помощи обучающимся в анализе и оценке своих возможностей, создании условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций, формирование личностных качеств (характера, воли, настойчивости, справедливости, целеустремленности); -воспитание у детей сознательности,ответственности, гуманизма; - вовлечение воспитанников в трудовую деятельность; - сплочение коллектива обучающихся; - развитие культуры, вовлечение в самообразование и самовоспитание.	доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфичных для нихвидах деятельности.

Для ***формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе*** в группах созданы экраны настроения, педагогами изготовлены дидактические игры «Мои эмоции», «Настроение», «Как поступить», игры – шнуровки «Эмоции». Вместе с родителями созданы и постоянно обновляются карточки с правилами жизни группы. Педагогами изготовлены многофункциональные ширмы с различным дидактическим материалом. В уголках уединения находятся шкатулки с мирилками в картинках.

Для ***обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества*** в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сценок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации. В книжном центре организовываются выставки. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессеразыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Ателье» т др. оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых (занятия спортом, отдых на природе).

Для ***становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество***, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группах изготовили ширмы, подиумы и макеты на колесах. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств и т.д.). Ширмы, макеты, подиумы, модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребенку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектнуюпозицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевую специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиков отдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки.

Общности (сообщества) МБДОУ «Детский сад №102»

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

−быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностныхориентиров, норм общения и поведения;

− мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самыенезначительные стремления к общению и взаимодействию;

− поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельнымидетьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

− заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения наоснове чувства доброжелательности;

− содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

− воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость,доброжелательность и пр.);

− учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которыесплачивали бы и объединяли ребят.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ «Детский сад № 102» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ.

Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для егооптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

-педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детейпервым;

-улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
-педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность заповедение детей в детском саду;
-тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
-уважительное отношение к личности воспитанника;
-умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
-умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
-уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
-умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же времяне торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
-умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
-умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; –знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
-соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурныхценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:
социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина»и	Формирование у ребёнкаличностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие

«Природа»	творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствовани ю,	• Развивать ценностно смысловуюсферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам,	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	индивидуально-ответственному поведению	социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	этнической принадлежности;	
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное развитие воспитания В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное развитие воспитания В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастно - сообразных представлений о жизни, здоровье ифизической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	Физическое развитие
Трудовое развитие воспитания В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношениядетей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие

Эстетическое развитие воспитания В основе лежат ценности	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным	Художественно-эстетическое развитие

Методы и формы совместной деятельности в образовательной организации

Основными особенностями при организации воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 102 являются: Нижегородская область — регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых традиций. Нижегородская область славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры.

Культурно – исторические и полиэтнические условия Нижегородской области способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, определяя приоритетным направлением работы детского сада патриотическое воспитание.

Педагоги ДОУ активно взаимодействуют с культурными, образовательными и социальными организациями с целью повышения качества образовательных услуг, продуктивной реализации образовательных задач и с целью создания условий для разностороннего развития воспитанников. Благодаря социальному партнерству воспитанники расширяют свой кругозор, раскрывают свои таланты, успешно адаптируются и социализируются в окружающей среде.

В ДОУ функционирует 5 групп общеразвивающей направленности. Работа с дошкольниками ведется воспитателями, музыкальнымруководителем.

Исходя из стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, в МБДОУ «Детский сад № 102», продолжаем реализовать обновления воспитательного процесса с учетом отечественных традиций.

Гражданское воспитание включает:

-создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

-формирование дружбы,равенства, взаимопомощи народов;

-воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

-развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичностипредусмаривает:

-создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию Российской гражданской идентичности;

-формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания;

-развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционныхценностей осуществляется за счет:

-развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, мило-сердия и дружелюбия);

-формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

-содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентирови планов;

-оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

-эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;

-создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

-воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

-увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

-поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

-повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;

-создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

-формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

-формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

-развитие культуры безопасной жизнедеятельности;

-предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствованияна основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;

-содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:

-воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

-формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

-развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

-содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Экологическое воспитание включает:

-развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

-воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Опираясь на Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года в МБДОУ «Детский сад № 102 созданы:

- Центры безопасности в каждой группе с набором дидактических материалов и картотек.
- В рамках реализации мероприятий по развитию РППС в группах созданы мини – музеи.
- С целью формирование естественнонаучных представлений у дошкольников созданы макеты с методическими рекомендациями: «Космос», «Африка», «Муравейник», «Земной шар».
- С целью формирования и развития физической активности дошкольников педагогами создано игровое пособие для самостоятельного ежедневного использования детьми.
- Для повышения роли библиотек с целью использования уникального российского культурного наследия, в том числе литературного составлен договор о сотрудничестве с городской библиотекой.

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено наформирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылокучебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 102» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательной программы.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно- конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 102» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, всоответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст - до 3-4 часов, старший дошкольный возраст - до 4-5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

Метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.

Например, здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности.

Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание. Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

- **Метод показа действия.** С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОО самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.
- **Метод организации деятельности**, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях.

В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает обучающимся правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого.

Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

- **Труд и игра** являются и средствами, и методами воспитания.

Игра – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла.
В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.
Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом.
Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.
Методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:
-беседы воспитателя на этические темы;

-чтение художественной литературы и рассказывание;

-рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.
На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления обучающихся о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.
Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у обучающихся нравственных представлений, суждений и оценок.
Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы

используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами.

Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

- **Метод убеждения.** Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.
- **Метод положительного примера.** Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни.

Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

- **Методы поощрения.** Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является **ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка** по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относится:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное),
- посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.
Среда включает знаки и символы России, Нижегородской области, города Дзержинска.
Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.
Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев ВОВ, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад №102» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:
-подбор художественной литературы;
-подбор видео и аудиоматериалов;
-подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
-наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
-подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно- ролевых, театральных, дидактических игр);
-подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.
Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):
1)знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, Нижегородской области, города Дзержинска;
2)компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Мой Дзержинск», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта.
3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и

безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литератур, иллюстрации о животном и
растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм, оформлены «Центр безопасности» , «Центр природы».

4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья,
различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.).
игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

6) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино
различной тематики.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда».
правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории,
атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,6-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,6-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,6-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,6-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,6-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,6-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,6-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязан- ностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,6-7 лет

30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет

5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,6-7 лет

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Способы поддержки	Формы поддержки	Этапы поддержки
Информирование о дошкольном учреждении и программах дошкольного образования	- Презентация дошкольного учреждения и образовательных программ, черезинформационные стенды. - Рекламные проспекты о жизнедеятельности детей в МБДОУ (настольные буклеты, визитные стенды) -педагогические лектории - Родительские собрания (3 раза в год) Родительская почта (дистанционная формасотрудничества в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber , Telegram, официальный сайт ДОУ.	В течение года
Наблюдение за ребенком в общении и разныхвидах деятельности	Разные формы организованной и самостоятельной детской деятельности, черезиндивидуальные беседы и библиотечки для родителей.	Постоянно
Проектирование индивидуального образовательного маршрута ребенка	Родительские собрания Индивидуальные беседы Беседы специалистов	В течение года
Включение родителей в образовательный процесс дошкольногоучреждения	Сотрудничество с дошкольным учреждением через ПС, родительский комитет МБДОУ. -мастер-классы Совместные детско-родительские праздники иразвлечения. - Участие в проектной деятельности. - Работа родителей в группах по заданиям. -Субботники с участием родителей –	В течение года

	помощь вподготовке к зимнему и летнему периоду.	
Демонстрация достижений ребенка	Стенд «Наши победы и награды» Дни открытых дверей детского сада. Творческий отчет музыкального руководителяМБДОУ. Выставка продуктов детской деятельности:выставки, фотовыставки	В течение года

Цель: способствовать поддержке родителей как участников образовательного процесса, через разнообразные формы работы с родителями, используемые в ДОО в процессе воспитательной работы: **Задачи работы с родителям**

Задачи	• Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей. • Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников. • Информировать об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
	• Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, муниципалитете, регионе, в Российской Федерации.

В рамках ознакомления родителей с методами и способами воспитания налажено сотрудничество через проведение консультаций, мастер-классов, педагогических тренингов и практикумов, открытых мероприятий. Совместные досуги, творческие мастерские, музыкальные гостиные, спортивные соревнования и волонтерское движение также способствуют формированию у родителей педагогических знаний по воспитанию дошкольников.

В дошкольной организации создана система сопровождения педагогических инициатив семьи. Инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Другой особенностью взаимодействия нашего детского сада с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на их активное самообразование. Воспитатели и специалисты содействуют в этом вопросе посредством создания банка электронных ресурсов, предоставления педагогической информации на сайте ДОО и в «родительских уголках» групп, через личные и групповые консультации, тренинги, практикумы.

Кроме основных форм работы осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

-ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;

-неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно- эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в вопросах воспитания дошкольников.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- Беседа об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациямипо созданию дома развивающей среды;
- Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- Создание библиотеки для родителей.
- Индивидуальные беседы с учётом особенностей каждого ребёнка;
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- круглый стол

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного оформления);
- решение хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.;
- тематических творческих проектов, совместных с детьми;
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детейсилами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, выставки личных коллекций и т.п.).

События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживаниятой или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО в следующих формах:

- ❖ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ❖ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками,с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ❖ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победыс приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшей группы т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События происходят либо стихийно, либо могут быть запланированы в рамках воспитательной работы. В первом случае воспитатель должен быть готов использовать воспитательный потенциал любой спонтанно возникающей ситуации. Во втором случае необходимо планировать такие действия взрослых и детей, которые приведут к тому, что происходящее с ними станет воспитательным событием. В первом случае отразить этот процесс в Программе невозможно. Для этого в ДОО необходимо предусмотреть гибкий режим дня/недели для того, чтобы воспитатель имел возможность преобразовать спонтанно

возникающую ситуацию в событие, построить на ее основе воспитательную беседу, детский проект, совместную продуктивную или игровую деятельность детей, просмотр всей группой видеосюжета по теме и т.д. Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

- ❖ утренний и вечерний круг;
- ❖ свободная игра;
- ❖ свободная деятельность детей в центрах активности;
- ❖ прогулка;
- ❖ режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

Режимные моменты и ритмы жизни. Осуществляя режимные моменты, необходимоучитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения,темп

Деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только

присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии,

материалах, из которых они изготовлены и т.д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Утренний Прием детей Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскомусаду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность дляперсонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно. задачи педагога. Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). Ожидаемый образовательный результат Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный
процесс.

Утренняя гимнастика. Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что- нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Задачи педагога: провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат: Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

Дежурство ежедневно определяются дежурные по столовой 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквамина специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Задачи педагога позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук). Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использоватьобразовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.). Ожидаемый образовательный результат: Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник) Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога: учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей ксамостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почемутак важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто

требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.
Ожидаемый образовательный результат: Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть. Плакат с меню. Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровнеглаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.
Воспитание культуры поведения за столом.
Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однаконе надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.
Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошелорганизованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили ипошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.
Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.
Полдник (особенности проведения).
При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).
Задачи педагога: создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)
Ожидаемый образовательный результат: Формирование культуры поведения за столом,навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.
Задачи педагога: Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения
«проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными

задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные воможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат: Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместнуюдеятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

Игры, занятия. Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнеео том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака.

Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки.

Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна.

Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Задача педагога: создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).

Задачи педагога: учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие навыков самообслуживания,умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно

продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).
Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:
- самостоятельная деятельность детей;
-подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
-различные уличные игры и развлечения;
-наблюдение, экспериментирование;
-индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей;
- посильные трудовые действия.
Задачи педагога: позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.
Ожидаемый образовательный результат: Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры,
снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.
Чтение перед сном.
Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Большинство детей после чтениязасыпают.
Ожидаемый образовательный результат: Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры
Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики- все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Рекомендуется следующий порядок проведения:
-постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
-«потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги,выполнять элементы пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
-ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);

-водные процедуры;
-одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками. задачи педагога. К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика.
Ожидаемый образовательный результат:
Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактиказаболеваний.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое времягода вечерний круг можно проводить на улице.
Задачи педагога: Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, всоответствии с образовательными задачами Программы.
Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
Ожидаемый образовательный результат:
Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместнуюдеятельность.
Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскомусаду.
Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой. Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщитьнеобходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.
Задачи педагога: Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.
Ожидаемый образовательный результат: Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в

детском саду.
Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)
Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в созданииусловий.
Задачи педагога:
Заметить проявление детской инициативы.
Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.
Ожидаемый образовательный результат:
Развитие инициативы и самостоятельности. Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу.
Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.
Задачи педагога:
Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им,при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применитьсвои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.
Ожидаемый образовательный результат:
Развитие творческой инициативы исамостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы. Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками ивзрослыми.
Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
Свободная игра (взрослый не вмешивается)
Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога:
Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру. Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.
Ожидаемый образовательный результат:
Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила. Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

Направление воспитания	**Основные события**
Патриотическое	Акция Бессмертный полк, Читаем детям о войне
Социальное	Детско-взрослые праздники в честь Международногоженского дня и Дня защитника Отечества
Познавательное	Фестиваль семейныхпроектных и исследовательских рабо т
Трудовое	Ярмарка «В мире профессий»
Физическое и оздоровительное	Зимняя Олимпиада детского сада
Этико-эстетическое	Театральная весна

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов

Младшая - средняя группа (от 3 до 5 лет)	**Старшая и подготовительная к школе группа (от 5до 7 лет)**
Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта
Осенние и весенние утренники	9 мая
Масленица	Осенние и весенние утренники
	Масленица

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей. Есть несколько условий. Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: Концерт, Квест, Проект, Образовательное событие, Мастерилки, Соревнования, Выставка, Спектакль, Викторина, Фестиваль, Ярмарка, Чаепитие и т.д.

Второе условие - участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д.

При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместес детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый годи День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка.А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:

-символы муниципального образования (герб Дзержинска);

- государственная символика (флаг, герб России).

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:

- О Дзержинске, Нижегородской области (карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, легенды, предания, стихотворения; альбомы для раскрашивания; детские рисунки, поделки).

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы,

жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и др.

- комнатные растения; инструменты для ухода за растениями;
- мини-огород, цветники и др.;
- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия);
- схемы и макеты;
- материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города.

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

- фотоальбомы, отражающие жизнь группы и детского сада;
- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радостьобщения с семьей:
- картинки, изображающие членов семьи, сюжеты общения, совместные дела детей и взрослыхи др.;
- набор фигурок «Семья»
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:
- библиотека для детей (книги различных жанров), научно – популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии;
- календарь погоды, дневники наблюдений;
- сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);
- объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы;
- образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов,карты
наблюдений и др.);
- природные объекты коллекции;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;
- настольно-печатные игры.
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:
- приборы домашнего обихода;
- игрушки для сюжетно-ролевых игр о труде взрослых;
- дидактические игры о профессиях, орудиях труда;
- набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.;
- детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых;
- предметы, необходимые для обеспечения посильного труда: фартуки и т.д.
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:
-стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;
- спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и научастке, атрибуты к подвижным играм;
- спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуруРоссии, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:
- О России (карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы; иллюстрированные детские энциклопедии; тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы); предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах; сказки народов России); былины, изображения былинных богатырей; наглядные материалы «День Победы» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин).Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

ППС ДОО — это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено

соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числетехническими).

Наименование центра	***Задачи центра***
Центр двигательной активности	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству через знакомствос историей театра, его жанрами, устройством и профессиями
Игровые центры	Стимулирование коммуникативно-речевой,познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности
Центр художественной литературы	Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к героям. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей
Центр природы и науки	Развитие системы элементарных экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведенияхудожественно-литературного творчества. Формирование трудовых навыков ухода за растениями
Центр финансовой грамотности	Дать первичные финансовые и экономические представления. Познакомить с базовыми понятиями: деньги, товар, цена, доход, расход, бюджет, потребности человека. Сформировать разумных экономических потребностей и умение соизмерять их с реальными возможностями их удовлетворения. Стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам. Сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность.

Центр патриотического воспитания	Приобщение к культурному наследию народа. Включает знакомство с традициями, обычаями, фольклором, народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, народной музыкой и танцами. Воспитание уважения к людям разных национальностей, их культуре и традициям. Формирование толерантного отношения к представителям других народов, проживающих в России. Формирование бережного отношения к природе родного края. Развитие умения видеть и понимать красоту природы, воспитание бережного отношения к ней, стремления к созиданию.
Центр отдыха	Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия. Обеспечение для ребёнка возможности уединения. Формирование умения самоорганизации. Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических, естественнонаучных представлений. Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)
Центр продуктивной деятельности	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности. Стимулирование коммуникативно-речевой,познавательной, эстетической деятельности детей. Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительнойдеятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации
Центр принятия единства и многообразия	Воспитание толерантного отношения к людям разных рас, этнических групп, культур, возрастов, с ОВЗ, гендерных ролей

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.
ППС соответствует следующим позициям:

Ориентированность на речевое развитие, приспособленность для общения и взаимодействия	Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать системную работу по речевому развитию, имеется дидактическое обеспечение по всем сторонам речевого развития, детям доступны книги, выделено место для группового общения,общения в парах, в минигруппах. Представлены книжки-малышки.
Ориентированностьна социально-эмоциональное развитие, формирование безопасного поведения, приспособленность дляигровой деятельности	Воспитанникам доступны разные материалы для эмоционального развития: дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, альбомы. Детям доступны в течение дня книги информационные материалы, дидактические игры, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях, оборудованы игровые зоны.
Приспособленность для познавательной деятельности	Дидактические игры, пособия и материалы в каждом из выделенных Центров познавательной активности разнообразны, систематизированы. Соответствуют направлениям познавательной деятельности. Оборудованы зоны для познавательного развития: познавательная,экспериментирования, конструктивная, уголок природы и др.
Ориентированностьна творческое развитие	Дидактические игры, материалы и атрибуты в каждом из выделенных центров разнообразны, систематизированы, содержание соответствует видам детской деятельности
	(продуктивная, музыкальная, театрализованная, игровая)
Ориентированность на повышение физической активности	В двигательном центре представленные материалы и атрибуты разнообразны, систематизированы, обеспечивают развитие основных видов двигательной активности. Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование, дидактические игры по формированию основ ЗОЖ
Обеспечение комфортности, трансформируемости, полифункциональности и доступности среды	Наличие мягкой мебели в группе Предусмотрено наличие музыкального и спортивного зала. Наличие в групповом и музыкальном зале ДО оборудования для использования информационно-коммуникационных технологий

Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса МБДОУ № 102 строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей
дошкольного возраста.
В детском саду сложилась определенная система сетевого взаимодействия образовательных учреждений в условиях введения ФГОС и ФОП дошкольного образования. МБДОУ ежегодно заключает договор о сотрудничестве с учреждениями:

- МБОУ СОШ № 26
- Библиотека им. А.С.Пушкина, А.П. Чехова
- Детская поликлиника № 8
- Эколого-биологический центр
- Краеведческий музей

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания:

Кадровое обеспечение

Повышение качества дошкольного образования находится в прямой зависимости от кадров. В современных условиях реформирования образования радикально меняется статус педагога, его воспитательные функции, соответственно меняются требования к его профессионально-педагогической компетентности, к уровню его профессионализма.

Сегодня востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания дошкольника.

При реализации программы необходимо видеть результаты, анализировать, что получается, а что нет и почему, а для этого необходима дополнительная подготовка педагогов и это одна из задач, над которой необходимо работать.

Работа по повышению профессионального мастерства педагогических кадров осуществляется через организацию методической работы в ДОО, наставничество, через участие в методических объединениях, обучение на курсах повышения квалификации и участие в конкурсах профессионального мастерства, а также профессиональное общение на онлайн площадках, обмен опытом.

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий	Разрабатывает и утверждает в пределах своих полномочий нормативно-правовые акты, необходимые для реализации программы. Утверждает перечень мероприятий по кадровому, материально техническому и программно-методическому обеспечению программы на очередной финансовый год. Планирует затраты по программным мероприятиям. Утверждает механизм управления Программой. Несет ответственность за качественную реализацию программы. Обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию. Организует информационное сопровождение программы и контроль хода реализации программных мероприятий. Осуществляет координацию деятельности исполнителей по реализации программных мероприятий. Определяет круг полномочий и распределение должностных обязанностей работников по реализации программы. Организует работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье. Взаимодействует с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений. Разрабатывает нормативно-распорядительную документацию, регламентирующую профилактическую работу с семьей. Контролирует качество профилактической работы с семьей.

Старший воспитатель	Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; Планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; Информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; Наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; Организация повышения педагогической квалификации воспитателей; Участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; Развитие сотрудничества с социальными партнерами;

Воспитатель	Реализует программу в процессе образовательной деятельности, в работе с обучающимися через реализацию воспитательных задач. Реализует программу в различных видах деятельности. Реализует современные формы и методы воспитательной работы, используя их во всех видах деятельности с обучающимися. Ставит воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся. Определяет и принимает правила поведения обучающимися в соответствии с правилами внутреннего распорядка ДОО. Проектирует ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся (культуру переживаний и ценностные ориентации) Создает атмосферу традиций в группе. Развивает у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира. Формирует у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни. Формирует толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде. Оказывает консультативную помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. Строит воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей. Организует работу с детьми, попавшими в трудные жизненные ситуации
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса, педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных

	образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания ФОП ДО, п.29.4.2.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; ФОП ДО
- Основные локальные акты ДОО
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 102»
- Годовой план работы «МБДОУ «Детского сада №102» на учебный год
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО: штатное расписание, должностные инструкции педагогов.

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф. https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/

Подробное описание приведено на сайте МДОУ «Детский сад № 102» в разделе «Документы» **http://102.doudzr.ru/pages_category/Dokumenty.html**
«Образование» **http://102.doudzr.ru/Obrazovanie.html**

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Информация об Учреждении представлена на официальном сайте МБДОУ «Детский сад № 102» в сети Интернет.
Целью сайта Учреждения является оперативное и объективное информирование общественности о его деятельности, включение его в единое образовательное информационное пространство.
Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт, и которые востребованы обучающимися и родителями (законными представителями).

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения представлены разделы:

- консультации педагогов и специалистов http://102.doudzr.ru/dds.html, http://102.doudzr.ru/myzruk.html, https://infourok.ru/user/chudina-aleksandra-alekseevna, http://102.doudzr.ru/pages/Metodicheskie-razrabotki.html

-Электронные образовательные ресурсы для родителей размещены в сообществе МБДОУ «Детский сад №102» в Контакте

-Образование http://102.doudzr.ru/Obrazovanie.html

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию **развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)**

Программа предполагает создание **следующих условий,** обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятель ности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений. На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детскородительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.
В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Задачи и содержание обучения, и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- привить любовь к Отечеству, гордость за него, чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, уважительное отношение к другим людям, людям другой национальности;
- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживанияи страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами; этническими, национальными группами

Основное направление воспитания
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ
• Воспитание любви к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.;
• формирование уважения и признания равенства наций;
• развитие у детей мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия и интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности;
• ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства, обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
• воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями;
• воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользудругим людям, обществу;
• воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательно-исследовательская деятельность» **в ходе режимных моментов** осуществляется **4 раза в месяц через:**

- Формирования чувства патриотизма, любви к родному краю, интерес к его прошлому и настоящему
- Расширение представлений детей о Нижегородской области и городе Дзержинске(районы, символика, архитектура, промышленность, промыслы)

- Развитие эмоционально-ценностного отношения к фольклору Нижегородского края
- Знакомство с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством

Задачи	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов исамостоятельная деятельность детей**
Формировать чувство патриотизма, любовь к родному краю, интерес к его прошлому и настоящему	**Сентябрь:** стр.21 (сюжетно-ролевая игра «Мы путешествуем на автобусе по городуДзержинску) **Октябрь:** стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу») **Ноябрь:** стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Строители города») **Декабрь:** стр.72(Дидактическая игра «Гербы городов нижегородской области – узнай иназови» **Январь:** стр 80 (Дидактическая игра «Узнай и назови» (архитектура г. Дзержинска)» **Февраль:** стр.100 (сюжетно-ролевая игра «Военные» **Март**: стр.123(сюжетно-ролевая игра «В музее народных промыслов Хохломы и Городца») **Апрель:** стр.151 (сюжетно-ролевая игра «Мыв музее») **Май:** стр.180 (сюжетно-ролевая игра «Пограничники»)
Расширять представления детей о Нижегородской области и городе Дзержинске (районы, символика, архитектура, промышленность, промыслы)	**Сентябрь:** стр.21, 29-31 (беседа «Нижегородская ярмарка») **Октябрь:**стр 35, 39-41(беседа «ИсторияКремля») **Ноябрь:** стр.51, 54-58 (беседа «Болдино- заветный уголок Нижегородской области») **Декабрь:** стр.72,76-79 (беседа «Герб Дзержинска») **Январь:** стр.80, 81-83 (беседа «О соборах и церквях Дзержинска») **Февраль:** стр.100, 101-104 (беседа «Былины герои-богатыри») **Март:** стр.123, 124-131 (беседа «Нижегородские промыслы») **Апрель:** стр.151, 152-154 (беседа «Музеиискусства») **Май:** стр.181-182 (беседа «Боевой музейтехники»)
Развивать эмоционально-ценностное отношение к фольклору Нижегородского края	**Сентябрь:** стр.21 (чтение художественнойлитературы) **Октябрь:** стр.35 (чтение рассказов В.А. Автономова «Мой город») **Ноябрь:** стр.51,63-71 (развлечение «Книжнаянеделя») **Декабрь:** стр.72, 73-76 (чтение художественной литературы, легенды ипредания «Балахна», «Павлово») **Январь:** стр.80, 81-83 (чтение художественной литературы, легенды и предания о Нижегородском Кремле») **Февраль:** стр.100, 101-104 (чтение художественной литературы Л.Касиль «Твоизащитники») **Март:** стр.123 (чтение художественной литературы Н.Бедник «Хохлома», легенды «Хохлома», «Про Семена – ложкаря», «Городецкие мастера») **Апрель:** стр.151 (чтение художественной литературы О.Туберовская «В гостях у картины», Е.Каменева «Какого цвета радуга»)

	Май: стр.180 (чтение художественной литературы А.Митяев «Рассказы о Великой Отечественной войне»)
Знакомить с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством	**Сентябрь:** стр.21 (рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить») **Октябрь:** стр.35 (художественно-ручной труд: изготовление башен из коробок, банок и другого бросового материала) **Ноябрь:** стр.51 (аппликация «Морскиеглубины») **Декабрь:** стр.72 (конструирование из деталей конструктора «Автобусы и автомобили будущего») **Январь:** стр.80 (рисование «Архитектура старинных церквей») **Февраль:** стр.100 (лепка «Загорская матрешка») **Март:** стр.123 (аппликация «Городецкиецветы») **Апрель:** стр.151 (рисование «Пейзажи») **Май:** стр.180 (конструирование из бумаги «Эскадрилья самолетов»)

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007 г

Формы реализации	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**
Способы	Подгрупповой, фронтальный, индивидуальный	Подгрупповой, фронтальный, индивидуальный
Методы	-Рассматривание фотографий, иллюстраций. -Просмотр мультимедийных презентаций. –Чтение художественной литературы. –Рассказы. –Беседы. –Проектная деятельность. –Выставки детского творчества (рисунок, макеты). –Игры (сюжетно- ролевые, дидактические и др.) –Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.	-Рассматривание фотографий и иллюстраций. –Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.). –Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,режиссерские).

Средства	1.Тематические наборы открыток, фотографий: -«Нижний Новгород»; -«Музеи Нижнего Новгорода»; -Былинные герои- богатыри, герои нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». 2.Дидактические игры: -«Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; -«Назови памятные места» 3.Символика Нижнего Новгорода. 4. Карта города НижнегоНовгорода. 5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода. 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; - «Про Василия Каширина»	1.Тематические наборы открыток, фотографий: -«Нижний Новгород»; -«Музеи Нижнего Новгорода»; -Былинные герои- богатыри, герои нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». 2.Дидактические игры: -«Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; -«Назови памятные места» 3.Символика Нижнего Новгорода. 4. Карта города Нижнего Новгорода. 5. Макеты достопримечательностей городаНижнего Новгорода. 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»;

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется через активные формы работы с детьми.

2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений

Основные цели и задачи сотрудничества с родителями в рамках нравственно- патриотического воспитания детей дошкольного возраста сформулированы следующим образом.

Цель: формирование обобщенного представления родителей в вопросах воспитания патриотизма у дошкольников.

Задачи:

- привлечь родителей к обсуждению и решению вопросов патриотического воспитания дошкольников;
- раскрыть сущность и значение взаимодействия родителей и педагогов по патриотическому воспитанию детей;
- познакомить с формами и методами проведения мероприятий, направленных на решение задач патриотического воспитания;
- показать родителям роль семьи в нравственно- патриотическом воспитании;
- выработать согласованные действия педагогов и семьи по вопросам патриотического воспитания.

Главной задачей нравственно-патриотического воспитания дошкольников является формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству; расширение представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

«Дошкольное детство» — это период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, сохранить *«человеческое»* в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания патриотических чувств у дошкольников. Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей.

Педагог в ДОУ должен работать таким образом, чтобы родитель смог:

— Достичь понимания того, что нельзя ребёнка сравнивать с другими детьми;

— Узнать сильные и слабые стороны развития ребёнка и учитывать их;

— Быть эмоциональной поддержкой ребёнку в формировании чувства патриотизма.

Для того чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, в патриотическом воспитании детей необходимо их вовлекать в жизнь детского сада. **Работа с семьей предполагает несколько этапов.**

Первый этап – демонстрация родителям положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и воспитателями складываются доброжелательные отношения.

На втором этапе родителям дают практические знания по формированию патриотических чувств у ребенка. Это общие родительские собрания, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т. Д.

Третий этап предполагает ознакомление педагога с проблемами в вопросах патриотического воспитания ребенка.

Особенности взаимодействия педагогов с родителями детей в ДОУ

Взаимодействие педагогов и родителей детей дошкольного возраста осуществляется в основном через:

— участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;

— информационно-педагогические материалы по данной теме, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться с работой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;

— разнообразные проекты, акции совместной деятельности детей и родителей по патриотическому воспитанию;

— уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

В патриотическом воспитании особенное значение имеет пример взрослых, близких людей. На конкретных примерах, фактах из жизни членов семьи необходимо проводить работу по ознакомлению с родным краем, начиная с того, что принято назвать *«малой Родиной»* и постепенно переходя к таким категориям как Отечество, *«долг перед Родиной»* и т. Д.

Формы работы с родителями.

— родительские собрания.

— родительский уголок

Для обогащения родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста готовится материал в родительский уголок.

Центр патриотического воспитания обогащается альбомами: «Труд взрослых», «Москва – столица нашей Родины», «Гербарий лекарственных растений», «Труд в семье», ЗОЖ, папками, дидактическими играми пособиями и символикой.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание условий реализации Программы:

3.1.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка (в соответствии с **ФОП стр. 189-191 п.30, стр. 218-219 п.34)**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие,

обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, на основе специальных психолого- педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; 13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности; информации о Федеральной программе семье, вовлеченным в образовательную деятельность, а также

17. Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в группах развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений - как групповых комнат, так и помещений ДОУ в целом.

Все сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе, что способствует установлению доверительных отношений с детьми:

- общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо, ласково;
- поддерживают доброжелательные отношения между детьми;
- голос взрослого не доминирует над голосами детей, в группе наблюдается естественный шум;
- взрослые не прибегают к негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей;
- в индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»;
- учитывают потребность детей в поддержке взрослых;
- чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности;
- уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями;
- при коррекции поведения детей чаще пользуются поощрением, поддержкой, чем порицанием и запрещением.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации ФОП допускается проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через*:*

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям;

поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе

принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи,
- общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и
- поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Федеральной образовательной программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, создание психолого-педагогических условий позволяет детям благополучно социализироваться в группе детского сада, а также гармонично развиваться в познавательной и эмоционально-волевой сферах.

3.1.2. Особенности организация предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП стр.191-193 п.31.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в Учреждении способствует реализации Программы.
РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной

деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

В основе РППС лежат принципы ФГОС ДО и ФОП:

Насыщенность среды отражена в ее содержании. РППС групп учреждения соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы;
Принцип трансформируемости реализуется путем внесений изменений в РППС в зависимости от образовательных ситуаций и интересов детей;
Принцип полифункциональности решается при помощи использования в группах многофункциональных ширм для сюжетных ролевых игр, предметов – заместителей, модулей, передвижных этажерок, цветных шнуров и игровых полей.
Принцип доступности реализуется за счет использования во всех возрастных группах мобильных этажерок с игровым материалом и специальной детской мебелью с открытыми полками, обеспечивающими свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
Принцип вариативности среды осуществлен за счет наличия в группах учреждения центров активности (центр познания, центр творчества, литературный центр, спортивный центр, игровой центр), а также разнообразных материалов, игрушек, игр, пособий, обеспечивающих свободный выбор детей.
Безопасность среды обеспечена выполнением соответствия всех элементов РППС требованиям надежности и безопасности их использования, санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительныеэмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.
Развивающее пространство для малышей 2—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.
Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены надоступном для детей уровне, чтобы

малыши могли легко достать любую интересующую ихигрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться наинтересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие **зоны предметно-развивающей среды**:

физического развития;
сюжетных игр;
строительных игр;
игр с транспортом;
игр с природным материалом (песком, водой);
творчества;
музыкальных занятий;
чтения и рассматривания иллюстраций;
релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервногоперенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностейдетей.

Для детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)

Дошкольный возраст

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей испособствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где
ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетноролевых игр;

литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок

выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.1.3. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.
Материально-техническая база соответствует требованиям:

-Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
-Санитарные правила и нормы 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
-Правилам пожарной безопасности;
-Охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
-Средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
-Содержание развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности. Предметно- развивающая среда подбиралась с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

В МБДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно – эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие воспитанников. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для ООД.

В дошкольном образовательном учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Здание ДОУ типовой постройки, двухэтажное.

Отличительной особенностью нашего детского сада является удобное расположение территории, хорошее озеленение. На участке имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники.

В ДОУ имеется: кабинет заведующего, методический кабинет, музыкально-физкультурный зал, спортивная площадка, медицинский блок, пищеблок, групповые помещения с учётом возрастных особенностей детей, участки для прогулок детей.

Кабинеты оснащены: техническими средствами: мебелью, учебно-методическим комплексом.

В ДОУ функционирует 5 групп. Каждая имеет своё материально-техническое обеспечение: помещения (раздевальная, групповая, туалетная); прогулочная площадка (малые формы, песочницы); предметно-развивающую среду (материалы и оборудование для воспитательно-образовательного процесса).

Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется.

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 3.1./2.4.3598-2020 г.

Условия осуществления образовательного процесса

В ДОУ разработана и реализуется программа по безопасности учреждения.

Противопожарная и антитеррористическая защищенность. С целью обеспечения противопожарной и антитеррористической безопасности в здании детского сада имеются:

• автоматическая охранно-пожарная сигнализация;
• система оповещения людей о пожаре;
• кнопка экстренного реагирования и вызова милиции;
• первичные средства пожаротушения;
• эвакуационные наружные лестницы и эвакуационное освещение на путях эвакуации.

Безопасность воспитанников во время образовательного процесса Для обеспечения безопасности воспитанников в детском саду осуществляются следующие мероприятия:

• проводятся инструктажи педагогических работников по охране жизни и здоровью детей;
• обучение коллектива действиям в чрезвычайных ситуациях;
• учебные тренировки по эвакуации воспитанников и персонала;
• беседы с воспитанниками, посвященные безопасности жизнедеятельности детей, основам пожаробезопасности и правилам поведения детей на дороге;
• реализуется план работы по профилактике травматизма;
• в начале учебного года проводятся испытания спортивного оборудования и составляются акты-допуски на занятия в спортивном зале и спортивной площадке.

Групповые помещения:

Приёмная: шкафы для хранения одежды по количеству детей, информационный стенд для родителей.

Групповая: мебель для игровой деятельности и образовательного процесса, спальни в раннем возрасте и раскладушки детские по количеству детей, стол для воспитателя, стул, шкаф для хранения дидактических пособий. Буфетная: посуда туалетная (совмещённая с умывальной).

Вид помещения	**Функциональное использование**	**Оснащение**
Кабинет музыкального работника	Создание условий для музыкально-ритмической деятельности: - Индивидуальные занятия - Тематические досуги - Развлечения - Театральные представления - Праздники и утренники.	➢ Библиотека методической литературы, сборники нот ➢ Пособия, игрушки, атрибуты и прочийматериал ➢ Разнообразные музыкальные инструменты длядетей ➢ Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями ➢ Различные виды театров ➢ ширма большая и малая ➢ детские и взрослые костюмы

Музыкальный зал	Созданы условия для музыкальных занятий, индивидуальной работы с детьми, развлечений и праздников -консультационная деятельность с педагогами, родителями (за-конными представителями) воспитанниками.	➢ пианино ➢ интерактивная доска с проектором, ноутбук ➢ музыкальный центр,микрофон ➢ разнообразные музыкальные инстру-менты для детей ➢ подборка дисков с музыкальными произведениями ➢ атрибуты для танцев, сценок, праздников ➢ дидактический материал по УМК
Методический кабинет	Созданы условия для сбора педагогической информации, повышения квалификации педагогов, анализа и обобщения опыта методической работы, накопленного в МБДОУ.	➢ рабочая зона старшего воспитателя: компьютерный стол (1 шт.), стул (1 шт.), компьютер с выходом в сеть интернет (1 шт.), МФУ (1 шт), ➢ Методическая литература ➢ тематические выставки ➢ компьютерная техника для педагогов для работы с детьми ➢ зона хранения библиотечного фонда (книжные шкафы): блок- нормативно- правовые, методические документы; блок- программно-методический комплекс в соответствии с ООП ДО, методическая, художественная, публицистическая литература; подписные издания; материал педагогического опыта работы; блок- дидактическое оборудование (раздаточный материал, комплекты дидактических игр, наглядно-дидактические пособия: картотеки, плакаты, карта мира, глобус; ➢ Имеются информационные стенды: «аттестация» (1 шт.), «информация» (1 шт.)
Медицинский кабинет	-Осмотр детей; -Консультации медсестры -Проведение профилактических мероприятий	➢ Оснащение процедурногокабинета: ➢ медицинское оборудование и медикаменты ➢ Изолятор ➢ Ростомер, весы ➢ Индивидуальные карты детей ➢ Медицинские книжки сотрудников ➢ медицинская литература
Физкультурный зал	Созданы условия для двигательной активности детей, воспитания физически развитого ребенка, приобщения к ЗОЖ- - физкультурные занятия - спортивные праздники и досуги, Дни здоровья,	➢ Оборудование для подвижных игр ➢ Магнитофоны ➢ Наглядно – иллюстративный материал ➢ Фортепиано ➢ оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей ➢ оборудование для развития основных движений

	- индивидуальная работа с детьми, - консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.	
Комната природы и экологическая тропа	Ребенок открывает мир природы	➢ **Экзотические растения и растения по программе разных возрастных групп.** ➢ **Художественно – эстетическое оформление**: информационный уголок «Зимний сад» для родителей и педагогов, уголок природы, уголок «Мы дежурим», панно 2 шт. ➢ **Демонстрационный материал**: набор открыток «Полевые цветы», набор картинок:Фрукты, Овощи, Ягоды, Деревья,Домашние животные, Дикие животные, Птицы,Грибы,Растения ➢ **Макеты:** Аквариум (сухой), «Северный полюс», «Домик в деревне» ➢ **Уголок экспериментирования**. ➢ **Оборудование для ухода за растениями**: варежки для протирания растений, фартуки, клеенки, лейки, набор инструментов для ухода за комнатными растениями, ведра, тряпочки, салфетки ➢ **Дополнительная литература:** Моя первая энциклопедия: Растения, Животные, История, Динозавры, справочник для детей «Хочу все знать про все на свете», Иллюстрированный атлас мира, атлас Нижегородской области и города Дзержинска.
Мини-музей русской избы	- образовательная деятельность в ходе режимных моментов, - самостоятельная деятельность детей, - индивидуальная работа с детьми.	➢ стол, лавки,печь, прялка ➢ предметы русского народного быта ➢ альбомы и дидактические игры о традициях русского народа

Территория МБДОУ	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельностивоспитанниковнаучасткахиспортивной площадке. **Прогулочные участки:** ➢ Прогулки, наблюдения; ➢ Игровая деятельность; ➢ Самостоятельная двигательная деятельность ➢ Трудовая деятельность. -Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. -6 теневых навесов **Спортивная площадка с травянистым покрытием, оборудована в соответствии с росто -возрастными особенностями**

	➢ Организованная образовательная деятельность по физической культуре ➢ спортивные игры ➢ досуговые мероприятия, праздники **Огород, цветники** ➢ Познавательно-исследовательская деятельность ➢ Трудовая деятельность Таблички с изображением овощей Ø Инвентарь детский (грабельки, леечки), взрослый (лопаты, лейки, грабли)

ДОСТУП К ИНФОРМАЦИОННЫМ СИСТЕМАМ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫМ СЕТЯМ

Информатизация образовательного процесса ДОУ

Наименование	**Цель использования**	**Место нахождения**
Компьютер персональный	Для организации управленческой работы, оформления документации,ведения отчетности, работы, с Интернет-ресурсами	Кабинет заведующего
МФУ HP (2) Принтер-сканер-копир	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования,копирования	
Компьютер персональный	Для оформления документации, ведения отчетности, оформления методических материалов	Методический кабинет
Принтер Самсунг (1)	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования,	
МФУ HP Принтер-сканер-копир	копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательнойдеятельности	
Ноутбук (2)	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических материалов, разработка презентаций и видеоматериалов для образовательной деятельности	Музыкальный зал, в кабинете медецинской сестры
Музыкальный центр(1)	Для проведения образовательной деятельности по музыкальному развитию, физическому развитию, проведения утренников, досугов, развлечений.	
Проектор (1)	Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний, организационных собраний коллектива	
Ноутбук(1)	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	Группа старшего дошкольного возраста
Сенсорная доска (2)	Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний	Группа старшего дошкольного возраста

Ноутбук	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	Группа старшего дошкольного возоаста

Вид помещения	**Оснащение**
Групповые комнаты В каждой группе созданы условия для развития личности ребёнка по основным направлениям: -Совместная деятельность со взрослыми; -Непосредственно образовательная деятельность образовательнаядеятельность -Самостоятельная творческая деятельность; **Раздевальная комната** - Информационно-просветительская работа сродителями	-Детская мебель для практической деятельности -Уголок познавательного развития: -Материалы по сенсорному развитию (пирамидки, вкладыши, шнуровки застежки). -Дидактические игры различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольно–печатные игры, лото, развивающие игры. -Уголок речевого развития: дидактические игры различных видов, наборы картинок, альбомы для рассматривания, детская художественная литература -Уголок художественно-эстетического развития: -Разнообразные изобразительные материалы, трафареты, дидактические игры, иллюстративный материал по видам искусства народного творчества и др. Различные виды театров, детские музыкальные инструменты, наглядно – иллюстративный материал по музыкальномуразвитию детей -Уголок физического развития и здоровья Мячи, флажки, массажные дорожки, скакалки, султанчики, атрибуты для подвижных игр. -Уголок социально-коммуникативного развития: Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр, конструкторы различных видов -В старшей и подготовительной группах имеются интерактивные доски -Информационный уголок -Выставки детского творчества -Наглядно-информационный материал для родителей

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами к образовательной програме Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102»

Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста (1,6-2 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»	➢ Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013 год. ➢ Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. -256 с **В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей** ➢ А.Ю. Кремлякова Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. ➢ Литвинова О.Э. «Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. Картотека сюжетных картинок. Выпуск.44-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС».,2015 (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОО».) ➢ Литвинова О.Э «Предметные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. Картотека предметных картинок. Выпуск.43. Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОО». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».,2015 **Игровое общение в период адаптации детей:** ➢ Севостьянова Е.О. Дружная Семейка: программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. (Ранний возраст) **Сентябрь** - Игра «Назовем, что видим», стр. 40 - Игры с матрешками, стр. 57 - Игра «Солнце или дождик», стр. 57 - Игра «Найди игрушку», стр. 57 ➢ **Колдина Д.Н**. Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2018 «Части тела. Самолеты» стр. 9 «Грибы. Дождик» стр.26 Кукольный театр Репка» стр. 29 Кукольный театр «Цыпленок» стр. 33 Кукольный театр «Три медведя» стр. 47 Кукольный театр «Теремок» стр.50 Кукольный театр «Пузырь, Соломенка и лапоть» стр.34 Кукольный театр «Друзья» стр.67 Кукольный театр «Курочка Ряба» «Кто как говорит» стр.90 «Матрешки» стр. 71 «Витаминки для куклы» стр. 57 «Муравейник» стр.94 ➢ **Найбауэр А.В., Куракина О.В.,** Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика - Синтез, 2017
«Познавательное развитие»	➢ **1.Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей» Воронеж,2013 ➢ **2.Можгова Е.И.** «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет».-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 год **В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей**

	Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику: ➢ Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с1года до 3-х лет)-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015., стр.24 ➢ Е.И. Можгова «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет» СПб ООО Изд. «Детство-пресс» 2018г. Дидактические игры: «Собери яйцо» стр. 11, «Башенка из кубиков» стр. 11, «Колючий еж» стр. 18, «Подбери зайчику хвост» стр.22, «Украсим березу» стр. 47, «Спрячь воробья от кота» стр. 51. ➢ **Небыкова О.Н.** Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» ➢ **Теплюк С.Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139); **Игры-занятия с дидактическим материалом** ➢ **Д.Н. Колдина** Игровые занятия с детьми 1- 2 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2012 «Круглая форма. Машина» стр.12 «Игрушки. Гора песка» стр.15 «Музыкальные инструменты» стр. 37 ➢ Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 176 с. ➢ Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольноговозраста. Планирование образовательной деятельности. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 год. ➢ **А.В. Найбауэр, О.В. Куракина** Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет - М: Мозаика-Синтез, 2017
Художественно-эстетическое развитие»	➢ Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013 год. ➢ И.Л. Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Издательство «Просвещение» 1985 г. Литература с дополнительным нотным материалом • «Музыка в детском саду» выпуск 1 (для детей 2 лет), Н.Ветлугина, Издательство «Музыка» 1973 г. • Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» часть 1 «Музыка образов и настроений» вып. 1, вып. 2, Э.П. Костина, «Издательство «Талалам» Нижний-Новгород, 2000 г. -Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» часть 2 «Музыка для движения» выпуск 3 «Музыкальные игры и упражнения», выпуск 4 «Танцы, хороводы» Э.П. Костина, «Издательство «Талалам» Нижний-Новгород, 2000 г. -Н.В. Бабинова, И.В. Мельцина Музыкальные занятия с детьми раннего возраста – СПб: Детство-пресс, 2018. **В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей** ➢ Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ➢ Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. ➢ Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 256 с.

	Культурно-досуговая деятельность: Н.В. Бабинова «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПБ «Детство-пресс» 2018г. Т. Копылова «Сценарий праздников в детском саду» М. Аквариум ЛТД 2001г. З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста (сборник сценариев) М.Мозаика-Синтез2002г. М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Театрализованный развлечения для детей 2-3 лет .М.ТЦ Сфера 2005г. «Ранний возраст» Е.И.Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет»СПб «Детство-пресс» 2019г. .И. Можкова «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет»СПб ООО Изд. «Детство-пресс» 2018г. Н.М. Амирова, О.П. Власенко, Т.А. Лунева «Осень в гости к нам пришла» сценарий утренников и развлечений для дошкольников-Волгоград. учитель 2007г.
«Речевое развитие»	➢ **Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013 2. ➢ Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» З**.И. Самойлова - изд.2-е, перераб**. -Волгоград: Учитель, 2017 - 178 с. ➢ **Стефанко А.В.** Организация воспитательно- образовательного процесса в группедля детей раннеговозраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -256 с. **В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей** ➢ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (1-3 года)-М.: Мозаика-Синтез, 2016 Чтение художественной литературы (стр.49-117) ➢ Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с1года до 3-х лет)-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015 **Пальчиковые игры:** Стр.12 «Коза рогатая», «Ладушки». Стр.13 2Сорока-белобока. Стр.32 Игра «Кому что нужно» Стр. 40 Игра «Кто как кричит?» Пальчиковые игры Стр.13 «Пальчики в лесу». «Пальчики». Стр14 «Пальчик-мальчик». Стр.33 Игра «Времена года». Стр. 41 Игра «Повтори звук». Пальчиковые игры: Стр.14 «Кошка выпускает коготки», «Пианист», «Солим суп». Стр33 Игра «Загадки и отгадки». Стр.39 Игра «Театр сказки». Пальчиковые игры Стр.14 «Курочки пьют воду», «Зайчик», «Гребешок». Стр31 Игра «Разрезные картинки». Стр.39 Игра «Рассказ по картинке». Пальчиковые игры: Стр.15 «Паучки», «Человечек», «Слоненок». Стр39 Игра «Семейный альбом». Стр.38 Игра «Поручения». Пальчиковые игры: Стр.15 «Заводная машинка», «Очки», «Домик». Стр47 Игра «Сова». Стр39 Игра «Покажи и назови». Пальчиковые игры: Стр. 17 «На блины». Стр.16 «Капуста», «Как живешь?». Стр40 Игра «Что изменилось». Пальчиковые игры: Стр.15 «Маляр». Стр.16 «Домик». Стр.17 «Замок» Стр47 Игра «Угадай, кто идет». Стр38 Игра «Помоги мне». Пальчиковые игры: Стр.17 «Прогулка». Стр.18 «Наши пальцы». Стр25 «Игры с песком».

«Физическое развитие»	➢ **Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013.
Режимные моменты	➢ Севостьянова Е.О. Дружная Семейка: программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. (Ранний возраст) ➢ А.Ю. Кремлякова Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. ➢ Е.И. Можгова «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет» СПб ООО Изд. «Детство-Пресс» 2018г. М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Театрализованный развлечения для детей 2-3 лет. М.ТЦ Сфера 2005г. «Ранний возраст» Е.И. Можгова «Театральные развлечения для детей 2-7 лет» СПб «Детство-пресс» 2019г. ➢ З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста (сборник сценариев) Мозаика-Синтез, 2002 г. ➢ Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. ФГОС Стефанко А.В.,2020год. ➢ З.И. Самойлова «Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста» по программе «Детство» ➢ Т.В. Галанова Развивающие игры с малышами до трех лет-Ярославль: Академия развития, 1998г ➢ Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. ФГОС Стефанко А.В.,2020год.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
От 2 лет до 3 лет	
1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;	**Кремлякова А. Ю.** «Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ».
2. Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;	**А. В. Стефанко** «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2х до 3х лет» **Т.С. Матюшева** «Сюжетно-ролевая игра и развитие речи детей раннего возраста» (2-3) СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;	**Литвинова О.Э.** «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Издательство «Детство-Пресс», 2015
5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
От 2 лет до 3 лет	

Сенсорные эталоны и познавательные действия 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;	**Погудкина И.С**. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)». Издательство «Детство-Пресс», 2015 **Небыкова О.Н.** Образовательная деятельность на прогулках. **Теплюк С.Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139);
2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;	**Хомякова Е.**Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс», 2014
Математические представления 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;	**Литвинова О.Э**. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Издательство «Детство-Пресс», 2015
4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;	**Хомякова Е.Е**. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс», 2014 **И.П. Афанасьева** Маленькими шагами в большой мир знаний» Издательство «Детство-Пресс», 2004
Окружающий мир 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;	**Литвинова О.Э.** «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Издательство «Детство-Пресс», 2015 **З.А. Ефанова** Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2017
6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;	А**.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Природа 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;	**Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. Стр. 31 **Хомякова Е.Е**. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Издательство «Детство-Пресс», 2014
8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям	**Литвинова О.Э.** «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Издательство «Детство-Пресс», 2015

Образовательная область «Речевое развитие»	
От 2 лет до 3 лет	
1. **Формирование словаря:** развивать понимание речи и активизировать словарь. ✓ Формировать у детей умение по словесному указаниюпедагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. ✓ Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	**Литвинова О.Э** . Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Издательство «Детство-Пресс», 2016 **О.Э. Литвинова** «Речевое развитие детей раннего возраста» Владение речью как средством общения. Конспекты занятий.Ч.3 - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 128с.
2. **Звуковая культура речи:** ✓ упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. ✓ Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. ✓	
3. **Грамматический строй речи:** ✓ формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразыиз 3-4 слов.	
4. **Связная речь:** ✓ продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать обокружающем в 2-4 предложениях.	**Г. С. Швайко** «Игры и игровые упражнения для развития речи» - М.: Просвещение,1983
5. **Интерес к художественной литературе:** ✓ формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); ✓ побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; ✓ поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; ✓ развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; ✓ побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; ✓ развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.	**Литвинова О. Э.** Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Издательство «Детство-Пресс», 2016 Хрестоматия для чтения с детьми раннего возраста

Художественно-эстетического развития	
От 2 лет до 3 лет	
1. Приобщение к искусству: ✓ развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; ✓ развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); ✓ познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	**Литвинова О.Э.** Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). ФГОС. - СПб: «Детство-Пресс», 2016 **Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Русская матрешка **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя
Изобразительная деятельность: 1 Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке). 2 Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить. 3 Научить правильно держать карандаш, кисть. 4 Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов). 5 Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой. 6 Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы. 7 Развивать эстетическое восприятие.	**Литвинова О.Э.** Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). ФГОС. - СПб: «Детство-Пресс», 2016 **Хомякова Е.Е.** Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВ О«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 128 с. + илл.
Модельно-конструктивная деятельность: 1 Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. 2 Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.	**Литвинова О.Э.** Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. ФГОС. - СПб: Детство-Пресс, 2016
Музыкальная деятельность: 1 Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.	**И.Л. Дзержинская** «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Издательство «Просвещение» 1985 г. Яцевич «Музыкальное развитие

2 Приобщать к восприятию музыки, **соблюдая первоначальные правила**: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.	дошкольников на основе примерной ОП «Детство».-СПб.:ООО «Издательство «Детство0пресс»,2015 Литература с дополнительным нотным материалом • «Музыка в детском саду» выпуск 1 (для детей 2 лет), Н.Ветлугина, Дзержинская, Издательство «Музыка» 1973 г. • Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» часть 1 «Музыка образов и настроений» вып. 1, вып. 2, Э.П. Костина, «Издательство «Талалам» Нижний-Новгород, 2000 г. -Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» часть 2 «Музыка для движения» выпуск 3 «Музыкальные игры и упражнения», выпуск 4 «Танцы, хороводы» Э.П. Костина, «Издательство «Талалам» Нижний-Новгород, 2000 г. -Н.В. Бабинова, И.В. Мельцина Музыкальные занятия с детьми раннего возраста – СПб: Детство-пресс, 2018.
Театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра(взрослых).	**М.Ю. Картушина** Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет **И.Г. Гаврилова** Истоки русской народной культуры в детском саду **Т.Н. Карманенко** Кукольный театр - дошкольникам
6. **Культурно-досуговая деятельность:** создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;	**М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 **Е.И. Можгова** Театральные развлечения для детей 2- 7 лет **Культурно-досуговая деятельность:** ➢ Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду» Первая мл. гр. М. Музыка 1990г. ➢ Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду»

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Вторая мл. гр.. М. Музыка 1989г. ➢ Т. Сауко « Топ-хлоп, малыши» Программа муз.-ритм. М.Ю.Картушина « Забава для малышей» Для детей 2-3 лет. М.Тц Сфера 2005 г. ➢ Праздники и развлечения М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Театрализованный развлечения для детей 2-3 лет .М.ТЦ Сфера 2005г. «Ранний возраст» ➢ Н.В. Бабинова «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПБ «Детство-пресс» 2018 ➢ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (музыкальное воспитание, стр.112-116) ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., стр. 21-32 **Приобщение к искусству** И.Г. Гаврилова Истоки русской народной культуры в детском саду 2010 С -П Детство-Пресс

Образовательная область «Физическое развитие»	
От 2 лет до 3 лет	
1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»/авт.-сост. **Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк, И.М. Сучкова.** **Небыкова О.Н**. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Первая младшая группа (от 2до 3лет)-Волгоград: Учитель.
2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;	
Подвижные игры 3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;	
4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;	
Формирование основ здорового образа жизни 5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, **приобщая к здоровому образу жизни**.	**Харченко Т.Е**. «Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 **Нищева Н.В.** «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.:

	ООО «Детство-Пресс», 2013 Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ➢ **Проект «Чистота-залог здоровья» стр. 31** **«Зимние забавы для малышей» стр.57** Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Как устроен мой организм, стр.30** **Т.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 **К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности»2-7 лет **Л.И. Мосягина** «Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 **(физкультминутки, под.игры, пальчиковая гимнастика утренняя гимнастика гимнастика после сна, дыхательная, артикуляционная , гимнастика для глаз)** ➢ **Проект «Неделя здоровья»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разновозрастная младшая-средняя группа	
От 3 лет до 4 лет	
1) **В сфере социальных отношений**: ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; ✓ приучать детей к выполнению	**Мосалова Л.Л.** Я и мир: Конспекты занятий по социально нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015. -80 с.- (Библиотека программы «Детство») **<u>Утренний круг</u>** Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. «Дорогою добра». Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников от 3 до 7 лет. М: ТЦ «Сфера», 2015.

элементарных правил культуры поведения в ДОО;	
2) **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	**А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
3**) В сфере трудового воспитания:** ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; ✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	**Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова** «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год.
4) **В области формирования основ безопасного поведения:** ✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения; ✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	**Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блоки:** -Ребенок на улице-9 занятий -Ребенок на природе -8 занятий -Ребенок дома-8 занятий -Береги здоровье -3 занятия
От 4 лет до 5 лет	
1) **В сфере социальных отношений:** ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;	**Мосалова Л.Л**. «Я и мир»: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. . - СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015.-80 с.- (Библиотека программы «Детство»)

✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	
2**) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	**А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **<u>В режимных моментах</u>** **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 **Т. Шорыгина** «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021
3**) В сфере трудового воспитания:** ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	**Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова** «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год. **Т. Шорыгина** «Беседа о профессиях» «Беседа о бытовых электроприборах» Сфера, 2019 г.
4) **В области формирования основ безопасного поведения**: ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; ✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	**Полынова В.К**. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блоки:** -Ребенок на улице-8 занятий -Ребенок на природе -8 занятий -Ребенок дома-7 занятий -Береги здоровье -3 занятия
От 5 лет до 6 лет	
1) **В сфере социальных отношений:** ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и	**Мосалова Л.Л**. «Я и мир»: Конспекты занятий по социально нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015. -80 с.- (Библиотека программы «Детство») **<u>Утренний круг</u>** Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.

взрослых; ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	«Дорогою добра». Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников от 3 до 7 лет. М: ТЦ «Сфера», 2015. **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
2**) В области формирования основ гражданственности и патриотизма**: ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	**А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **<u>В режимных моментах</u>** **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 **Т.А. Шорыгина** «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021
3) **В сфере трудового воспитания:** ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; ✓ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности**;**	**Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство –Пресс», 2013 .-176 с. **<u>В режимных моментах</u>** **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова** «Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год.
4) **В области формирования безопасного поведения:** ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	**Полынова В.К**. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блоки:** -Ребенок на улице-9 занятий -Ребенок на природе -8 занятий -Ребенок дома-8 занятий -Береги здоровье -3 занятия **Хабибуллина Е.Я.** Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС»,2014. -64 С., цв.вкл. **<u>В режимных моментах</u>**

	Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях» методическое пособие. Сфера 2020 г.
От 6 лет до 7 лет	
1) **В сфере социальных отношений:** ✓ поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; ✓ обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; ✓ развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	**Мосалова Л.Л.** «Я и мир»: Конспекты занятий по социальнонравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015.-80 с.- (Библиотека программы «Детство») **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **<u>В режимных моментах</u>** **<u>Утренний круг</u>** Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников от 3 до 7 лет. М: ТЦ «Сфера», 2015. **Т. Шорыгина** «Беседы о праздниках России» 5-8 лет, Сфера ,2021
2) **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; ✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; ✓ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	**А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 **<u>В режимных моментах</u>** **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
3**) в сфере трудового воспитания:** ✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых;	**Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство

✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; ✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; ✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; ✓ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; ✓ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	–Пресс», 2013. -176 с. **<u>В режимных моментах</u>** **Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «**Трудовое воспитание в детском саду» ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2-7 ЛЕТ. Мозаика-Синтез, 2005 год **А.А. Смоленцева** «Введение в мир экономики или как мы играем в экономику». Учебное пособие НГПУ, Н.Н. 2000 г. **Досуги**: стр.146 Нижегородская ярмарка, Экономическая сказка «Теремок»на новый лад, игра КВН, королевство мудрецов, вечер досуга «Аукцион», экономическое шоу «Маленький бизнесмен» **Проблемные ситуации** стр.124 **Т.А. Шорыгина** «Беседы о профессиях» методическое пособие. Сфера 2020 г
4**) в области формирования безопасного поведения:** ✓ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ✓ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	**Полынова В.К.** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 **Блоки:** -Ребенок на улице-9 занятий -Ребенок на природе -8 занятий -Ребенок дома-8 занятий -Береги здоровье -3 занятия **<u>В режимных моментах</u>** **Хабибуллина Е.Я.** Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС»,2014. -64 С.

Образовательная область «Познавательное развитие»	
От 3 лет до 4 лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	**Л. Н. Коротковских** «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 **Теплюк С.Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Познавательно – исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139)
Математические представления 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и	**Е.С. Маклакова** «Математика 2 младшая группа» (планирование, Конспекты игровых занятий), издание3-е, исправленное Волгоград, 2017 год.

количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	**Л. Н. Коротовских** «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 **Марудова** Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование с 3-7 лет.
Окружающий мир 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	**Л.Л. Мосалова** Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста **Е. А. Мартынова, И.М.** Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012.
4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	**А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Природа 1) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	**Воронкевич О.**А. «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
От 4 лет до 5 лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	**Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.** Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	**Нищева Н.В.** Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
Математические представления 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме,	**Л. Н. Коротковских** «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

величине предметов, пространственных и временных отношениях;	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Окружающий мир 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;	**Ветохина А.Я.** Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (труд взрослых) Е. А**. Мартынова,** И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012. **Е.В. Марудова** Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Детство- пресс
5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;	**Л.Л. Мосалова** Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста **А.Я. Ветохина** Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Природа 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;	**Воронкевич О.А.** «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	**Воронкевич О.А.** «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
От 5 лет до 6 лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	**Нищева Н.В.** Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 **Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012.
2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;	-
Математические представления 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны	**Л. Н. Коротковских** «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;	Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А.Фролова.-Волгоград:Учитель.-331с.
Окружающий мир 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;	**О.Ф. Горбатенко** «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград: Учитель, 2015
Природа 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;	**Воронкевич О.А**. «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;	**Тугушева Г.П., Чистякова А.Е**. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	**Воронкевич О.А.** «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
От 6 лет до 7 лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;	**Нищева Н.В.** «Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 **Тугушева Г. П.** Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие
2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;	**Е.А Мартынова, И.М. Сучкова** «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград из. 3-е, 2012.
Математические представления 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	**Л. Н. Коротковских** «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое

	пособие для воспитателей и методистов ДОУ/авт.-сост.**З.А. Бондаренко Т.М.-** Воронеж: Учитель,2005.666с. **З. А. Михайлова, Е.А. Носова** «Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками» Кюизенера. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. -128с.,
4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;	
5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;	**В.И. Савченко** «Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Окружающий мир 6)расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;	**Е.А. Алябьева**«Географические сказки» .Сфера,2023 г **Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007 г.**
формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;	**А.А Алябьева** «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет» Сфера, 2018 **Шорыгина Т.А.** «Наша Родина- Россия», беседы: Конституция России, Президент-глава государства, Гимн России, Герб России, Флаг России)
Природа 7) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;	**Воронкевич О.А.** «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
8) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее	**Воронкевич О.А.** «Добро пожаловать в экологию» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

защитой.	

Образовательная область «Речевое развитие»	
От 3 лет до 4 лет	
1. **Формирование словаря:** ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшегоокружения.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/автор-сост.: **М. Ельцова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. -224с.
2. **Звуковая культура речи:** ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кромешипящих и сонорных. ✓ Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	
3**. Грамматический строй речи:** ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; ✓ употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. ✓ Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. ✓ Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	
4. **Связная речь:** ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; ✓ свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. ✓ Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. ✓ Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки ✓ или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	

5. **Подготовка детей к обучению грамоте**: ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» впрактическом плане.	**Колесникова Е.В**. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко"е Колесникова ЕВ. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. - 2-е изд-е, испр., доп. -М.: ГНОМ и Д, 2001. - 80 с. (Опыт работы практического педагога).
6. **Интерес к художественной литературе:** ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; ✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	**О.М. Ельцова** «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 2 до 4 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Чтение художественной литературы (стр. 7-260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2017
От 4 лет до 5 лет	
1**. Развитие словаря:** ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовыедействия. ✓ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; ✓ активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; ✓ употреблять существительные с обобщающим значением.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» (младший и средний возраст)/автор- сост.: **М. Ельцова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2016. -224с **Колесникова Е.В**. "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку" Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет).
2. **Звуковая культура речи:** ✓ акреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,шипящих и сонорных звуков.	Авт.- сост**.: О.М.Ельцова, В.Н.** Волкова, А.Н. Терехова. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2018. -240с

✓ родолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. ✓ роводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. ✓ овершенствовать интонационную выразительность речи.	
3. **Грамматический строй речи:** ✓ продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. ✓ Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; ✓ использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; ✓ правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	
4. Связная речь: ✓ правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. ✓ Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. ✓ Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей погруппе. ✓ Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. ✓ Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	
5. **Подготовка детей к обучению грамоте:** ✓ продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. ✓ Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по- разному и сходно, звуки в	

слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные) ✓ Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	**Н.В. Нищева** «Обучение грамоте детей»- СПб: ООО Издательство «Детство –Пресс», 2015
6. **Интерес к художественной литературе:** ✓ богащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебныесказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); ✓ нать основные особенности жанров литературных произведений; ✓ азвивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; ✓ ривлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); ✓ азвивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); ✓ оспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	**О.М. Ельцова** «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 4 до 5 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Чтение художественной литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017
От 5 лет до 6 лет	
1. **Формирование словаря:** ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. ✓ Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» (младший и средний возраст)/автор- сост.: М. **Ельцова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2016. -224с. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» /авт.- сост.: **О.М.Ельцова, А.В. Прокопьева**. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,

✓ активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	2017. – 160 с. Комплексные занятие по программе «Детство». Старшая группа/авт. - сост. **З.А.Ефанова, О.В. Симонова,** **О.А. Фролова.** - изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель. - 325с.
2. **Звуковая культура речи:** ✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. ✓ Продолжать развивать фонематический слух. ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.	**Г. С. Швайко** «Игры и игровые упражнения для развития речи» .
3**. Грамматический строй речи:** ✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. ✓ Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. ✓ Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	
4. **Связная речь:** ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). ✓ Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. ✓ Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренныхфильмов. ✓ Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть	

взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. ✓ Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. ✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	
5. **Подготовка детей к обучению грамоте:** ✓ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. ✓ Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	**Н.В. Нищева** Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
6. **Интерес к художественной литературе:** ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ✓ развивать интерес к произведениям познавательного характера; ✓ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ✓ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числеи повторное); ✓ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы	**О.М Ельцова** «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Чтение художественной литературы (стр. 7-312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика – Синтез, 2018

поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); ✓ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешки, прибаутке	
От 6 лет до 7 лет	
1. **Формирование словаря:** ✓ обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. ✓ Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; ✓ активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева.** - СПб.: ООО «Издательство «детство-пресс», 2016. -208с Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева.** - СПб: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2018. -176с
2. **Звуковая культура речи:** ✓ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. ✓ Отрабатыватьдикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. ✓ Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). ✓ Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	**Бондаренко Т.М** «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ».- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. -666с
3. **Грамматический строй речи:** ✓ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. ✓ Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	**О.М Ельцова «**Реализация содержания образовательнойобласти «Речевое развитие» в форме игровых обучающи хситуаций»
4. **Связная речь:** ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. ✓ Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого	

общения. ✓ Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. ✓ Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. ✓ Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. ✓ Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. ✓ Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	
5. **Подготовка детей к обучению грамоте:** ✓ упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием ихпоследовательности. ✓ Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делитьна слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простыепредложения из 2-3 слов.	**Н.В. Нищева** Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
6. **Интерес к художественной литературе**: ✓ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; ✓ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ✓ формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и	**О.М. Ельцова** «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению с детской литературой (с 6 до 7 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет)

тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» **Разновозрастная младшая-средняя группа**	
От 3 лет до 4 лет	
1. **Приобщение к искусству:** продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства(разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира,выраженного в произведениях искусства;	**Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. **И.А. Бойчук** Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. 1 часть
Изобразительная деятельность: 1 Развивать эстетическое восприятие. 2 Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. 3 Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности. 4 Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. 5 Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. 6 Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.). 7 Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	**Леонова Н.Н**. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб: Детство-Пресс, 2018
Модельно-конструктивная деятельность: Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.	**Литвинова О.Э**. Конструирование с детьми младшей группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2016
Музыкальная деятельность: 1 Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. 2 Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.	**И. Каплунова, И. Новоскольцева** «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа.Издательство «Композитор», Санкт- И. Каплунова, И.

3 Способствовать развитию музыкальной памяти. 4 Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку 5 Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.	Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Композитор-СПб -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербугр, 2018 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г. -Л.Поляк «Театр сказок». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г. Петербург, 2021 г. **Режимные моменты** ➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021(3-7лет) стр.100-112 ➢ Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.123-126) ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32) **Культурно-досуговая деятельность** ➢ Е.Г. Ледяйкина «Праздники для

	современных малышей» Ярославль. Академия развития 2002г. ➢ О.П. Власенко «Весну привечаем, весело встречаем» Волгоград. Учитель 2007г. **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г. Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез, 2017
5. **Театрализованная деятельность:** воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для еѐ проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами каквнешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошознакомых сказках;	**Е.А. Антипова** «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». М.: ТЦ Сфера, 2003 **Н.Ф. Сорокина** Играем в кукольный театр **Л.В. Артемова** Театрализованные игры дошкольников **Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева** Театрализованные игры в детском саду
6. **Культурно-досуговая деятельность**: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой	**М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 Е**.И. Можгова** Театральные развлечения для детей 2- 7 лет **Зацепина М.Б., Антонова Т.В.** Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «Мозайка-Синтез»,

деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературныхпроизведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	2005г. Библиотека программы «Ладушки». Авторы И. **Каплунова, И. Новоскольцева** «Весёлые досуги» Методическое пособие. «Пойди туда, не знаю куда. Осенние праздники на основе фольклора. Авторы **И.Каплунова, И. Новоскольцева** Библиотека программы «Ладушки» «Рождественские сказки» Методическое пособие. (1 СД) **Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.** «Как у наших у ворот…» русские народные песни в детском саду. Методическое пособие. **Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева**.
От 4 лет до 5 лет	
1. **Приобщение к искусству:** продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	**Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством **И.А. Бойчук** Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. 1 часть **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя
Изобразительная деятельность: 1 Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности. 2 Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. 3 Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. 4 Обогащать представления детей об	Л**еонова Н.Н.** Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб: Детство-Пресс, 2018 **Н.Н. Леонова** Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам

изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. 5 Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. 6 Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. 7 Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. 8 Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. 9 Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.	
Модельно-конструктивная деятельность: 1 Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2 Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. 3 Обучать конструированию из бумаги. 4 Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	**Литвинова О.Э.** Конструирование с детьми средней группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2015 **Л.В. Куцакова** «Конструирование и ручной труд в детском саду» М, 1990 г(5 заданий)
Музыкальная деятельность: 1 Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2 Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. 3 Развивать музыкальность детей. 4 Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке. 5 Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте. 6 Поддерживать интерес к пению.	**И.Каплунова,И.Новоскольцева**«Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург 2020 г. И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста Средняя группа. Композитор-СПб -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Средняя группа. Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, 2020 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербугр, 2018 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство

	ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г. **Режимные моменты** ➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021(3-7лет) стр. 100-112 ➢ Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.145-148). ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32) **Культурно-досуговая деятельность** ➢ Е.Г. Ледяйкина «Праздники для современных малышей» Ярославль. Академия развития 2002 г ➢ М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2017
5. **Театрализованная деятельность:** продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;	**Е.А. Антипова** «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». М.: ТЦ Сфера,

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активностидетей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические иэмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	2003 **Н.Ф. Сорокина** Играем в кукольный театр **Л.В. Артемова** Театрализованные игры дошкольников **Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева** Театрализованные игры в детском саду Л**.Е. Белоусова** «Добрые досуги по произведениям детских писателей», – СПб.: Детство-Пресс, 2003
6. **Культурно-досуговая деятельность:** развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях,концертах.	**М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 **Е.И. Можгова** Театральные развлечения для детей 2- 7 лет 1Библиотека программы «Ладушки». Авторы **И.Каплунова, И. Новоскольцева** «Весёлые досуги» Методическое пособие. «Пойди туда, не знаю куда. Осенние праздники на основе фольклора. Авторы **И.Каплунова, И. Новоскольцева** Библиотека программы «Ладушки» «Рождественские сказки» Методическое пособие. (1 СД) **Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.**
От 5 лет до 6 лет	
1. **Приобщение к искусству:** продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес кискусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления	**Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Русская матрешка **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя

красоты в окружающем мире, произведениях искусства исобственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческуюдеятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомитьдетей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или иномвиде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	**О.А. Скоролупова** Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством **А.Бойчук** Ознакомление детей дошкольного возраста с русском народным творчеством. Старшая группа 2 часть
Изобразительная деятельность: 1 Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. 2 Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. 3 Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. 4 Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.	**Леонова Н.Н.** Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб: Детство-Пресс, 2014 **Н.Н. Леонова** Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам

5 В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. 6 Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. 6 Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. 7 Развивать чувство формы, цвета, пропорций. 8 Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки) 9 Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). 10 Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	**Бойчук И.А.** Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством: Старшая группа. СПб: Детство-Пресс, 2013 2 часть
Модельно-конструктивная деятельность: 1 Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. 2 Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	**Литвинова О.Э.** Конструирование с детьми старшей группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2019 О.А. Сафонова «Конструирование из бумаги» М, 1994
Музыкальная деятельность: 1 Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш). 2 Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты. 3 Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. 4 Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. 5 Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. 6 Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	**И. Каплунова, И. Новоскольцева,** «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) старшая группа Издательство «Композитор», Санкт–Петербург, 2019 г. И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста Старшая группа Композитор-СПб -И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) старшая группа Издательство «Композитор» Санкт–Петербург, 2019 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.

	-И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!..» вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2019 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал сказок» вып.1, вып.2. . Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2007 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева "Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду, вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург,2020г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2019 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России». Издательство «композитор»,

	Санкт-Петербург, 2021 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк, цирк, цирк!». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г. **Режимные моменты** ➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021(3-7лет) стр.100-112 **Культурно-досуговая деятельность** ➢ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005 ➢ М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 ➢ М.Ю. Картушина «День защитника Отечества» М.Т.Ц. Сфера 2005г. ➢ Л.В. Светличная «Праздники без проблем» М.Т.Ц. Сфера 2006г **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М: Мозаика-Синтез, 2018
5. **Театрализованная деятельность:** знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребѐнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочес); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов	**Е.А. Антипова** «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». М.: ТЦ Сфера, 2003 **Н.Ф. Сорокина** Играем в кукольный театр Л.В. **Артемова** Театрализованные игры дошкольников **Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева** Театрализованные игры в детском саду

6. **Культурно-досуговая деятельность:** развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочес; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования ворганизации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народнымпраздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.	**М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 **Е.И. Можгова** Театральные развлечения для детей 2- 7 лет Авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева «Весёлые досуги» Методическое пособие. **Зацепина М.Б., Антонова Т.В.** Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. «Пойди туда, не знаю куда. Осенние праздники на основе фольклора. Авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева «Рождественские сказки» Методическое пособие. (1 СД) Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Как у наших у ворот…» русские народные песни в детском саду. Методическое пособие. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.
От 6 лет до 7 лет	
1. ***Приобщение к искусству:*** продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и	**О.А. Скоролупова** Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством **Н.Н. Леонова** Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Русская матрешка **И.А. Бойчук** Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная группа **Н.Б. Халезова** Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя

чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями);	
Изобразительная деятельность: 1 Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. 2 Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. 3 Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. 4 Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. 5 Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. 6 Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. 7 Продолжать развивать коллективное творчество. 8 Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. 9 Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.	**Леонова Н.Н**. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб: Детство-Пресс, 2014 **БондаренкоТ.М.** Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ«Учитель», 2005. -666с. **Бойчук И.А.** Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством: Подготовительная группа. СПб: Детство-Пресс, 2013 **Л.В. Шайдурова** «Рисуем домашних птиц по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018 **Л.В. Шайдурова** «Рисуем динозавров по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018 **Л.В. Шайдурова** «Рисуем домашних животных по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018 **Л.В. Шайдурова** «Рисуем диких животных по алгоритмическим схемам» СПб: Детство-Пресс, 2018

Модельно-конструктивная деятельность: 1 Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. 2 Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. 3 Развитие интереса к конструктивной деятельности. 4 Знакомство с различными видами конструкторов. 5 Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.	**Литвинова О.Э**. Конструирование в подготовительной группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. ФГОС. - СПб: Детство-Пресс, 2017 О.А. Сафонова «Конструирование из бумаги» М, 1994 г
Музыкальная деятельность: 1 Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус. 2 Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. 3 Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. 4 Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. 5 Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. 6 Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.	➢ **И. Каплунова, И. Новоскольцева** «Праздник каждый день»,Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2018 г. ➢ **И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,** Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Дополнительный материал к онспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) **подготовительная группа** Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г. (нотный материал к методическому пособию И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа) -И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста Подготовительная группа Композитор-СПб -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2018 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Дополнительный материал конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство

	«Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!..» вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2019 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал сказок» вып.1, вып.2. . Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2007 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева "Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду, вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург,2020г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2019 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу

	в России». Издательство «композитор», Санкт-Петербург, 2021 г. -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк, цирк, цирк!». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г. **Режимные моменты** ➢ УМК к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой издание 2-ое, дополненное и переработанное, Санкт-Петербург, 2021 (3-7 лет) стр.100-112 ➢ Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 32-52) **Культурно-досуговая деятельность** ➢ М.Б. Зацепина Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005 ➢ М.Ю. Картушина «День защитника Отечества» М.Т.Ц. Сфера 2005г. ➢ Л.В. Светличная «Праздники без проблем» М.Т.Ц. Сфера 2006г ➢ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46). **Приобщение к искусству** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2021
5. **Театрализованная деятельность**: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажейиз различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действияперсонажей в спектакле;	**Е.А. Антипова** «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». М.: ТЦ Сфера, 2003 **Н.Ф. Сорокина** Играем в кукольный театр **Л.В. Артемова** Театрализованные игры дошкольников **Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева** Театрализованные игры в детском саду

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	
6. **Культурно-досуговая деятельность:** продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество,самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	**М.Б. Зацепина** Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2005 Е**.И. Можгова** Театральные развлечения для детей 2- 7 лет Авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева «Весёлые досуги» Методическое пособие. «Пойди туда, не знаю куда. Осенние праздники на основе фольклора. Авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева «Рождественские сказки» Методическое пособие. (1 СД) Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Как у наших у ворот…» русские народные песни в детском саду. Методическое пособие. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Образовательная область «Физическое развитие»	
От 3 лет до 4 лет	
Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;	**Анисимова М.С., Хабарова Т.В.** «Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного Возраста» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2014. - 208с. -(Методический комплект программы «Детство») **Харченко Т.Е.** «Бодрящая гимнастика для дошкольников – СП: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-4 года.» Мозаика- Синтез, 2022
Подвижные игры 2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;	**Музыкально – ритмические упражнения: М.Б. Зацепина** «Музыкальное воспитание в детском саду. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»/авт.-сост. **Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк, И.М. Сучкова.**

	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая младшая группа (от 3до4 лет) Авт. **сост. О.Н. Небыкова**-Волгоград «Учитель, 2018. **Адашкявичене Э.Й.** Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада.- М.: Просвещение, 1992 (спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на 3-х колёсном велосипеде, плавание) **С.В. Силантьева** Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста **Степаненкова Э.Я.** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет **Борисова М.М.** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет.
3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;	Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е**.И. Подольская.** Волгоград: Учитель, 2009. (досуги, дни здоровья)
Формирование основ здорового образа жизни 4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формированияправильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; 5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	**Нищева Н.В.** «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 **Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю.** Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. • **Проект «Витаминки на грядке и на дереве» стр.71** • **Проект «Я такой!» стр.99** «Какие неприятности могут произойти дома и на улице» стр.125. **Т.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). **К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности»2-7 лет
От 4 лет до 5 лет	
1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных	**Анисимова М.С., Хабарова Т.В.** «Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного Возраста» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2014. - 208с. -(Методический комплект программы «Детство»)

игр; 2. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; **Подвижные игры** 3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;	**Харченко Т.Е**. «Бодрящая гимнастика для дошкольников – СП: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 4-5 лет» Мозаика- Синтез, 2022 Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая младшая группа (от 4 до5 лет) Авт. сост. **О.Н. Небыкова**-Волгоград «Учитель, 2018 Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» Е.А. **Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк Издательство «Учитель» Волгоград, 2015г.** **С.В. Силантьева** Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста **Борисова М.М**. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет **Адашкявичене Э.Й**. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1992 (спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на 3-х и 2-х колёсном велосипеде, плавание) **Степаненкова Э.Я.** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет
4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;	Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-**сост. Е.И. Подольская.** Волгоград: Учитель, 2009. (досуги, дни здоровья)
5. Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;	**Нищева Н.В.** «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 **Борисова М.М.** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. **Степаненкова Э.Я.** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет
Формирование основ здорового образа жизни 6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил	**Николаева Е.И., Федорук В.И.,** Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

безопасного поведения в двигательной деятельности.	**Проект «Я такой!» стр.99 «Какие неприятности могут произойти дома и на улице» стр.125.** **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. (Сказки-подсказки). **Шорыгина Т.А.** Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. - М.: Сфера, Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»2-7 лет
От 5 лет до 6 лет	
1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; 2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;	**Анисимова М.С., Хабарова Т.В.** «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» - СПб.: ООО «Издательств о «Детство-пресс», 2017. - 256с. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» **Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк Издательство** «Учитель» Волгоград, 2015г. **Харченко Т.Е.** «Бодрящая гимнастика для дошкольников – СП: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 5-6 лет» Мозаика- Синтез, 2022 Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая младшая группа (от 5 до 6 лет) Авт. сост. О.Н. Небыкова-Волгоград «Учитель, 2018 **Степаненкова Э.Я.** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. **Волошина Н.Л.** Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) (Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола) **Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф.,** Волкова

	В.С. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5-6 лет: парциальная программа «Весёлый рюкзачок»: методическое пособие / А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 НЕТ НАДО
3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;	Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. **Е.И. Подольская.** Волгоград: Учитель, 2009
Подвижные игры 4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;	**Адашкявичене Э.Й.** Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1992 **Волошина Н.Л**. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) (Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола) **Пустынникова Л.Н.** Коньки в детском саду. - М., 1979 г. **Козак О.Н.** Зимние игры для больших и маленьких. – СПб.: СОЮЗ, 1999. – 96 с.. **В.Г. Гришин** «Игры с мячом и ракеткой» **Е.А. Сочеванов** «Подвижные игры дл старших дошкольников» 2018 **С.В. Силантьева** «Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности у детей дошкольного возраста»
формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;	Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. **Е.И. Подольская.** Волгоград: Учитель, 2009. (досуги, дни здоровья) **Нищева Н.В**. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013
6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;	**Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф.,** Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» /А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019
Формирование основ здорового образа жизни	**Е.И. Николаева, В.И. Федорчук, Е.Ю.** Захарина. Здоровьесбережение и

7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. • **Проект «Быть здоровыми все могут –спорт и отдых нам помогут» стр.140** Т**.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 К**.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности»2-7 лет **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. (Сказки-подсказки). **Шорыгина Т.А.** Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. - М.: Сфера,
От 6 лет до 7 лет	
1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;	**Анисимова М.С., Хабарова Т.В**. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. - СПб.: ООО «Издательств о «Детство-пресс», 2017. - 256с . Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» Е**.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк Издательство** «Учитель» Волгоград, 2015г. **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 6-7 лет» Мозаика- Синтез, 2022 **Харченко Т.Е.** «Бодрящая гимнастика для дошкольников – СП: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая младшая группа (от 6 до7 лет) Авт. сост. О.Н. Небыкова-Волгоград «Учитель, 2018 **Степаненкова Э.Я.** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет
Подвижные игры 2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «**Детство» Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р.** Кислюк Издательство «Учитель» Волгоград, 2015г.

	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая младшая группа (от 6 до7 лет) Авт**. сост. О.Н. Небыкова**-Волгоград «Учитель, 2018 **Нищева Н.В. «**Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013 **Борисова М.М.** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. **Волошина Н.Л**. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) (Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)
3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» Е.**А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк** Издательство «Учитель» Волгоград, 2015г. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Вторая младшая группа (от 6 до7 лет) Авт. сост. **О.Н. Небыкова**-Волгоград «Учитель, 2018
4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;	Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. **Е.И. Подольская**. Волгоград: Учитель, 2009. (досуги, дни здоровья) **Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф.,** Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» /А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 **Народные игры** «Детские подвижные игры народов России, стран СНГ, Балтии», 2013, АНО «Диалог культур»
5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;	**Адашкявичене Э.Й.** Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1992 (**спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на 2-х колёсном велосипеде, самокате, плавание; спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)** или

	Волошина Н.Л. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 (Развитие и воспитание) **(Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)** **Т.Е. Харченко** Физкультурные праздники а детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений **Пустынникова Л.Н**. Коньки в детском саду. - М., 1979 г. **Козак О.Н.** Зимние игры для больших и маленьких. – СПб.: СОЮЗ, 1999. – 96 с..
6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;	**Ковалько В.И.** «Азбука физкультминуток для дошкольников» -М.: ВАКО, 2006. Т**.Е. Харченко** Физкультурные праздники а детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений Д.Б. Юматова Культура здоровья дошкольника. Цикл игр- путешествий
Формирование основ здорового образа жизни 7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	**Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю**. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. • **Проект «Сохранить здоровье чтоб..» стр.158** **«Красота-залог здоровья» стр.183** **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). **Шорыгина Т.А.** Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. (Сказки-подсказки). **Шорыгина Т.А.** Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. - М.: Сфера, **Т.А. Шорыгина** «Беседы о здоровье» методическое пособие. Сфера 2021 **К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности»2-7 лет

Программно- методическое обеспечение Программы в режимных моментах см. в содержательном разделе программы.

Обеспеченность методическими материалами в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	**Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы**

ОО «Познавательное развитие»	
6-7 лет	- Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

«Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа/Образовательные ситуации/ Пособия	**Атрибуты Количество**
Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста (1,6 -2 лет) • **Исследование объектов живой и неживой природы. Познание предметного и социального мира** **1.Н.А.Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013	-Ширма **1** Игрушки: Кукла, мишка, цыпленок, зайка, елочки, деревья, петушок, собачка, мышка **по 1 шт.** Формочки для песка **3 набора** Емкость с водой **1** Центр воды и песка **1** Осенние листья большие и маленькие **По 10 шт.** Набор игрушек **3 набора** Мишка большой и маленький **1** Заяц большой и маленький **1** Кирпичики одного цвета **1** Домик из настольного театра **1** Кроватка **2** Гигиенические принадлежности(расческа, мыло, полотенца) **1** Муляжи фруктов **3** Чудесный мешочек **1** Разрезные карточки с изображением фруктов **на каждого ребенка** Заводная курочка **1** Картина «Курица с цыплятами» **1** Картина «Зима» **1** Кукла в зимней одежде **1** Снежинки **15 шт.** Картина из серии «Мебель» **1** Картина леса на фланелеграфе **1** Фигурки лисы, зайца, медведя **1** Кукольная мебель **2** Фланелеграф **1** Картинки для фланелеграфа **1** Кукольная обувь **1** Зимняя одежда для кукол **1** Зеркало **на каждого ребенка** Корзинка **2 шт.** Грузовая машина большая и маленькая **1** Деревяные кирпичики разного цвета **на каждого ребенка** Мячики резиновые разного цвета **1** Елка с игрушками **1**
2.СтефанкоА.В. «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. -256 с. - (Из опыта работы по программе «Детство»).	-Куколки **на каждого ребенка** Кукла в летней одежде **1** Автобус игрушка **1** Предметные картинки автобуса, грузовой машины **1** Картина «Зимние забавы» **1** Картина «Весна» **1**

	Картина «Мама купает ребенка» **1** Саночки **1** Паровоз с вагончиками **1** Игрушечные конфеты **на каждого ребенка** Предметы весенней одежды **1** Животные парные (лиса-лисенок, заяц-зайчонок, медведь-медвежонок, кошка-котенок) **1** Столовые приборы **3** Куклы разной величины **на каждого ребенка** Платья разного цвета **1** Коляски **2** Магнитная доска **1** Картинки для фланеграфа9одуванчик, ромашка, птички, солнышко) **1** Мяч **1** Матрешка одноместная **1** Матрешка двуместная **1** Пальто с пуговицами **на каждого ребенка** Шарф для куклы **1** Петрушка игрушка **1** Овощи муляжи **3**
(2-3 года) • **Познание предметного и социального мира** **1.Литвинова О.Э.** Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. -256	-Чудесный мешочек **1** Игрушки: машинка, кукла, мяч, пирамидки, юла, матрешка, неваляшка) **по 1 шт.** Ведро детское **1** Коляски **3** Предметные картинки: машина, кукла, мяч, пирамидка, юла, матрешка, неваляшка **1** Разрезные предметные картинки с изображением игрушек **1** Матрешка из 2-х и 4-х частей **3** Маленькая и большая машинка Маленький и большой мяч **3** Сухой бассейн с фасолью **1** Грузовая машина **1** Легковая машина **1** Кукла **3** Фланелеграф **1** Предметные картинки: кошка, собака, курица с цыплятами, поросенок **1** Предметные картинки посуды **на каждого ребенка** Карточки 10х10 с изображением посуды **на каждого ребенка** Набор изрушечной посуды **3** Бумажные салфетки желтые, красные, синие, зеленые **на каждого ребенка** Красочная коробочка с разноцветными новогодними безопасными игрушками **4 большие и 4 маленькие** Поднос **1** Большая и маленькая коробка **1** Картинки «Мебель» **1** Предметные картинки с одеждой и обувью **1** Лоскуты ткани **на каждого ребенка**

	Бумажные куклы **на каждого ребенка** Богородская игрушка « Медведица качает медвежонка», «Медведица купает медвежонка», «Затейница» по **1 шт.** Дымковская барышня **1** Предметные картинки грузовой и легковой машины **1** Предметные картинки с изображением транспорта (автобус, самолет, поезд) **1** Игрушечная машина без колес и с привязанной веревочкой **1** Элементы строительного конструктора **на каждого ребенка** Мелкие игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка**
	Воспитание потребности в здоровом образе жизни Фото людей разного возраста и пола **1** Материал для рисования **на каждого ребенка** Гигиенические принадлежности: мыло, полотенца, расческа, зубная щетка **1** Мойдодыр **1** Иллюстрация грязнули **1** Мыльные пузыри **на каждого ребенка** Книга стихов К. Чуковского **1** Котенок **1** Мяч **на каждого ребенка** Обруч **на каждого ребенка** **Введение в мир социальной действительности** Семейные фотографии **1** Мольберт **1** Медведь **1** Фигурки из мультфильма «Крокодил Гена» **1** Семейные фотографии фиксирующие важные для ребенка события **на каждого ребенка** Бумажные фигурки взрослых и детей **на каждого ребенка** Домик **1** Деревья 1**0** **Воспитание гражданина и патриота** Макет детского сада **1** Стихи о природных явлениях **1** Атрибуты подвижных игр **1** Конструктор **на каждого ребенка**
• **Воспитание гражданина и патриота** **Ветохина Ф.Я.** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного озраста. Планирование и конспекты загятий. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2009	Картины, иллюстрации, фотографии хвойного леса **1** Дид.игра «Прятки в хвойном лесу» **1** Картинки с видами льдов Артики, тайги, пустыни, леса **1** Флаг России **1** Книга Н.Сладкова «Разноцветная земля» 1иллюстрации с природой России -леса, поля, горы, моря, реки и т.д.1 Аудиозапись русской народной атрибутики «Петушок» 1
• **Освоение безопасного поведения**	Иллюсстрации «Ситуации на дороге» 1

Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2015.	Игрушки собака и кошка 1 Карточки с изображением корма животных 5 Игрушка жирафа 1 Песок, детские совочки **на каждого ребенка** Изобраджение костра 1 Иллюстрации «Зима» 1 Котенок рыжий 1 Телефон 1 Витамины **на каждого ребенка** крупные машины желтые, красные, зеленые коробка со спичками **на каждого ребенка** корзина с овощами и фруктами 1 Хрюша и Степашка 1 Образцы видов транспорта 1 Картинки с изображением машин разрезные на 4-6 частей **на каждого ребенка** Иллюстрации «Весна» 1 Красные и желтые ленты **по количеству детей** Голубая повязка 1 Дорожные знаки 3-5 шт. **на каждого ребенка** Котенок Рыжик Корзина с яблоками Расчески и зубные щетки **по количеству детей** Чемодан Айболита с предметами личной гигиены 1 Картинки автобусов 1 Стулья **по количеству детей** Плакаты улиц 1 Пешеходные переходы 2-3 Бумага, краски, кисточки **на каждого ребенка**
Разновозрастная младшая-средняя группа (3-4) (4-5 лет) • **Познание предметного и социального мира** **1.МосаловаЛ.Л. Я и мир:** Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015.-80 с.-(Библиотека программы «Детство»)	**Воспитание потребности в здоровом образе жизни** Картинки фотографии людей и животных **1** Иллюстрации к ПДД, пешеходный переход **1** Макеты дороги, светофора **1** Картинки «Виды транспорта» **1** Полоски для обозначения перехода **на каждого ребенка** Руль **3** Коляски **3** Игрушечные продукты питания (овощи, фрукты, хлеб, кондитерские изделия) **3** Предметные картинки:первого и второго блюда, каши, молочные продукты, посуда, скатерть **1** Атрибуты для игры в магазин 1 **Введение в мир социальной действительности** Кукла **на каждого ребенка** Медведь **1** Заяц **1** Чайная посуда **1** «Мед» **1** Бинт, вата **1** Теплый шарф **1** Схематическое изображение различных эмоциональных переживаний **1**

	Фото с лицами людей разного пола и возраста с ярко выраженным настроением **1** Предметные картинки разных профессий **3** Предметы профессий **3**
• **Воспитание гражданина и патриота** **Ветохина Ф.Я.** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного озраста. Планирование и конспекты загятий. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2009	Иллюстрации с видами Москвы **1** Презентация «Москва» **1** Книга Б. Житкова «Что я видел» **1** Дымковская игрушка «Барышня», «Конь» **1** Силуэты барышень с неукрашенными юбками **на каждого ребенка** Матрешка объемная **1** Матрешка плоскостная черно-белая **на каждого ребенка** Фотографии с видами городов, стран 1 Иллюстрации с изображением военных 1
Освоение безопасного поведения **Полынова В.К.** Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2015.	-Иллюстрации к сказке «Кошкин дом» 1 Иддюстрации «Грибы» 1 Светофор 1 Картинки съедобные и несъедобные грибы 1 Плакаты улиц и пешеходными переходами 1 Краски, бумага, кисточки **на каждого ребенка** Котенок рыжик 1 комплекта карточек с изображением дорожных знаков карточки схемы «Наши руки» 1 тексты загадок о пожароопасных предметах 1 иллюстрации метели1 письмо 1 игрушка Ваня 1 Иллюстрации из серии «Наше здоровье» 1 Музыкальные инструменты 6 шт. Картинки электроприборы **по количеству детей** Фишки Плакаты по дорожному движению 1 Макет светофора 1 Мяч 1 Стих О. Тарутина «Для чего нам нужен светофор» 1 Обруч 8 шт Иллюстрации «Опасные предметы» 1 Зубные щетки **по количеству детей** Кулы Мальвина и Буратино 1 Бильярдный шарик 1 Иллюстрации «Больные зубы» 1 Плакат «Как правильно чисть зубы» 1
Старшая группа **(5-6лет)** • **Познание предметного и социального мира** **1.МосаловаЛ.Л. Я и мир:** Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015.-80 с.-(Библиотека программы «Детство»)	**Воспитание потребности в здоровом образе жизни** Плакат «Строение тела человека», «Пищеварение» **1** Картинки людей разного пола и возраста **1** Иллюстрации по теме ЗОЖ **1** Продукты питания картинки **1** Игрушечная посуда **на каждого ребенка** Картинки конечностей взрослого и ребенка **1** Карточки с изображением людей разных

	профессий большие **1** Карточки с изображением органов чувств маленькие **1** Упаковка витаминов **1** Картинки с изображением заболевших людей и способов их лечения **1** Плакаты и иллюстрации оказания первой медицинской помощи при трамве **1** Игра «Помощь при трамве» **1** **Введение в мир социальной действительности** Фотографии из семейного альбома **на каждого ребенка** Генеалогическое дерево **на каждого ребенка** Фото лиц членов семьи **на каждого ребенка** Фото семейного отдыха **на каждого ребенка** Зеркало **на каждого ребенка** Любимая личная фотография **на каждого ребенка** Фотографии дома, членов семьи, друзей по детскому саду, двору, отдыху **на каждого ребенка**
• **Освоение безопасного поведения** **Полынова В.К.** Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2015.	-Доска **1** Картинки с изображением дорожных ситуаций (мостовая, тротуар, пешеход) **1** Слайды на тему:» Транспортный мир» 1 Изображение разных грибов **1набор** Карточки с изображением ситуаций, где огонь-друг или враг **1** Набор цифр **2 набора** Картинки пожарная техника **1** Обучающий фильм «Специальные машины» **1** Картинки спортсменов **1** Эмблема Олимпийских Игр**1** Глобус **1** Макет стадиона, телевизора **1** Макет улицы **1** Электромеханические игрушки **5 штук** Стенд с дорожными знаками **1** Набор дорожные знаки **1набор** Дорожные знаки «Пешеходный переход» **1** «Движение пешеходов запрещено» **1** Сказка В. Даля «Война грибов с ягодами» **1** Слайды дорожные проишествия **1** Плакаты «Правила передвижения на велосипеде», «Ядовитые растения» **1**
	-Демонстрационный материал о родном городе (фильмы, репродукции) 1 Образцы фотографий продукции, изготавливаемые в городе Дзержинске **1** Презентация «Мой любимый город Дзержинск» **1** Фотографии памятных мест города **1** Карта схема города **1** Метки-символы **1** Макет дома **1**

Воспитание гражданина и патриота **Ветохина Ф.Я.** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного озраста. Планирование и конспекты загятий. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2009	Конструктор **на каждого ребенка** Иллюстративный материал о 2-3 х знаменитых людей г. Дзержинска **1** -Заготовки матрешки **по количеству детей** Геометрические фигуры разной формы(цвет, величина, клей) **по количеству детей** Географическая карта 1 Флаг и герб России 1 Изобразительный материал **на каждого ребенка** Фланелеграф 1 Фишки Картинки «Правила, по которым мы живем! **по количеству детей**
• **Финансовая грамотность** **Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство –Пресс», 2013	-«Экономическая азбука народной мудрости» 1 Презентация «Всех профессий на свете не счесть» 1 Ребус «Экономика» 1 Медвежонок бизнесмен 1 Альбом «Профессии» 1 Картинки «Труд взрослых» 1 Презентация «Профессии» 1 Степашка игрушка 1 Модель описательного рассказа о профессии «Лесенка» 1 Стих М. Садовского «Маркел-многодел» 1 Модель рассказа о профессии 1 Подборка пословиц и поговорок о роли труда 1 Современные монеты и купюры 7 шт Нагрудные значки один комплект Альбом «нумизмата» 1 Презентация «Путешествие в прошлое денег» 1 Ребус «Валюта» 1 Альбом «Купюры разных стран мира» 1 Политическая карта мира 1 Сборник пословиц «Экономическая азбука народной мудрости» 1 Карточки с продуктами, одеждой, детей, лесов, гор. 1 Карточки схемы «От чего зависит цена товара» 1 Модель «Затраты-цена» 1 Модель «Торговые затраты\» 1 Карточки формата А4 с формулой Ц=З+П **на каждого ребенка** Ребусы «Товар» и «Цена» 1 Модель «Круглый год» 1 Ребус «Деньги» 1 Фото предприятий торговли г. Дзержинска 1 Презентация «Предприятия торговли нашего города» 1 Игрушка сороки 1 Карточки товаров 1 Рекламные листовки с продукцией **на каждого ребенка**
Подготовительная к школе группа	**Воспитание потребности в здоровом образе жизни**

(6-7 лет) • **Познание предметного и социального мира** **1.МосаловаЛ.Л. Я** и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2015.	Плакаты первой помощи при травме **1** Игра «Помощь при травме» **1** Картинки «Один дома» 1 **Введение в мир социальной действительности** Иллюстрации природы России и других стран 1 Запрещающие знаки **1набор** Фото семейного отдыха на природе на каждого ребенка **1** Набор «Дорожные знаки» **1набор** Макет перекрестка **1** Светофор **1** Бубен **1** Мяч **1** Слайды «Правила поведения на дороге», **1** «Опасные ситуации на улице» **1** Иллюстрации «Разные виды спорта» 1 Фотографии дома, членов семьи, друзей по детскому саду, двору, отдыху **на каждого ребенка** Произведение В. Осеевой «Волшебное слово» **1** Фото близких людей разных профессий **на каждого ребенка** Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» **1** Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Театр» **1** Игра «Нужно-нельзя» **1** Атрибуты для уголка ряжения **10 штук** Посуда для сервировки стола к чаю **1набор** Атрибуты подвижных игр **1набор**
• **Освоение безопасного поведения** **Полынова В.К.** Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2015.	-Картинки с улицами города **1** Книга А. Дорохова «Красный, желтый, зеленый» **1** Игра «Ядовитые грибы и ягоды» **1** Старичок-Лесовичок» **1** Набор «Ягоды» **1 набор** Набор «Грибы» **1 набор** Корзинка **1** Разноцветные фишки **1набор** Иллюстрации пожарных, принадлежности для тушения пожара (ведро, дранспойт, лестница, песок, топор, лом) **1** Пожарная машина игрушка **1** Набор «Дорожные знаки» **1 набор** Иллюстрации с изображением ядовитых грибов и ягод **1** Игрушка заяц **1** Слайды «Правила поведения пешеходов» **1** Плакаты «Правила поведения пассажиров», **1** «Правила поведения пешеходов», **1** «Противопожарная безопасность» **1** Карточки «Дорожные знаки» **на каждого ребенка** Иллюстрации явлений природы- стльный ветер (ураган), буря **1** Телефон **1** Макет дома **1** Картина «Улица города» **1**

Воспитание гражданина и патриота **Ветохина Ф.Я.** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного озраста. Планирование и конспекты загятий. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2009	Костюм «Спички» **1** Айболит **1** Ширма **1** Кукла Микроб **1** Световые сигналы **1** Перекресток **1** Аппарат из медкабинета **1** -Глобус **1** Карта Мира **1** Иллюстрации из жизни людей разных рас и национальностей **1** Павлово-Пасадские платки и шали **1** Квадратные листы бумаги разных цветов **на каждого ребенка** Лоскуты тканей разных типов **на каждого ребенка** Образцы народного ткатцкого творчества **1** Рисованные силуэты людей Фото деревяных домов, чистодеревщина **на каждого ребенка** Плоские дома с окнами **на каждого ребенка** Произведение «Деревянное солнышко» Р. Кошурникова **1** Выставка рисунков «Моя Родина» 1 Аудиозапись «Во поле береза стояла» 1 Репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», И. Аргунов «Портрет крестьянки в русском костюме», Б. Кустодиев «Масленица» 1 Плакат с изображением людей трех рас 1 Кукла Знайка Глобус 1 Фигурки мальчик негр и девочка китаянка 1 Наборное полотно 1 Силует фонаря 1 Сюжетные картинки «Я выбираю сам» 1 Иллюстрации людей разных национальностей, люди работают, человек имеет право учиться, люди на отдыхе и т.д. 1 Репродукция картины В.М. Васнецова «Богатыри! 1 Предметные картинки орудий богатырей 1
• **Финансовая грамотность** **Т.М. Епанешникова** «Дошкольник в мире экономики»-СПб: «Издательство «Детство –Пресс», 2013	- Медвежонок бизнесмен 1 Тематический словарь «Профессии» 1 Карта города с указателями объектов промышленности 1 Эмблемы промышленных товаров **на каждого ребенка** 2-3 репродукциикартин о труде 1 3-5 изделей народных мастеров 1 Сувенеры 6 шт. Фото городских памятников **комплект** Альбои «Мир профессий» 1 Медвежонок бизнесмен 1 Две медали «Знаток профессий» Презентация «Чем можем-поможем» 1 Игрушка Степашка 1

	Сборник «Экономическая азбука народной мудрости» 1 Пиктограмма «Отношение к слову трудится» 1 Фишки **на каждого ребенка** Конверт от Незнайки 1 Предметы народно-декоративного искусства **комплект** Магнитафон 1 Сундук 1 Кошельки **на каждого ребенка** Игровые деньги **на каждого ребенка** Картонные деньги 1,2,5 рублей **на каждого ребенка** Магазин с кассой 1 Товары и ценники комплект Модель «Состав семейного бюджета» 1 Бейлжики **на каждого ребенка** Модель «Расходы семейного бюджета» 1 Ребус «Потребности» 1 Ребус «Банк» и «Банкир» 1 Вывеска «Банк» 1 Сберегательная книжка и кредитные карточки комплект Игровы лотырейные билеты **на каждого ребенка** Барабан 1 Подарки выигрыши **на каждого ребенка** Молоток для аукциона 1 Игрушка Буратино

«Познавательное развитие»

Возрастная группа/Образовательные ситуации/ Пособия	**Атрибуты Количество**
Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста (1,6 -2 лет) • **Математическое и сенсорное развитие** **1.Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей» ,Воронеж,2013 **2.Можгова Е.И.** «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет».-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 год	Пирамидки из 3-х колец **по количеству детей** Пирамидки из больших и маленьких колец (даметр 4,5 см., мал. 3 см.) **по количеству детей** Коробка с отверстиями разной формы круглой и квадратной формы **1** Кубик и шарик **1** Одноцветные башни основных цветов (красные, синие, желтые, зеленые) **по количеству детей** Стержни с трмя шариками разного размера и одного цвета **по количеству детей** Набор из 8-12 одноцветных полых конусов **на каждого ребенка** Однородные пирамидки, состоящие из колоц большого и маленького размера **на каждого ребенка** По 4 кубика одинаковой величины **на каждого ребенка** Пирамидки с пятью кольцами **по количеству детей** Столик разделенный на 4 квадрата красного, зеленого,желтого, синего цвета **1** 20 грибочков по 5 каждого цвета **по количеству детей**

	Конь-качалка **1** Маленькая лошадка **1** Ковролин **1** Ежики двух цветов красные и зеленые **по количеству детей** Грибы двух цветов красные и зеленые **по количеству детей** Кукла в нарядах трех цветов (красные, синие, желтые) **1** Мягкие игрушки заяц, ежик, козочка **1** Муляжи овощей и фруктов **1** Одноцветная пирамидка елочка на конической основе из 4-х колец **на каждого ребенка** Трубочки, внутри мелкие игрушки **на каждого ребенка** Игрушечный паровоз с вагончиками **1** Машина красная, синяя, желтая, зеленая **1** Круги и квадраты 2-х цветов **по 5 больших, по 5 маленьких на одного ребенка** **6-8 досок** с четырмя большими и пятью маленькими квадратными отверстиями и с аналогичным количеством вкладышей **на каждого ребенка** **2-3 доски** с прямоугольниками большими и маленькими отверстиями + комплет вкладышей **на каждого ребенка** **2-3 доски** с теугольниками большими и маленькими отверстиями + комплет вкладышей **на каждого ребенка** Руль**1** Игрушки: мишка, заяц, кубик, волк, пес-барбос) **1** Макеты деревьев, елочек, снежинки, собачка **на каждого ребенка** Барабан с палочками **1** Большие катушки разного цвета **по количеству детей** Трехместная матрешка **по количеству детей** Корзинка **1** Конические пирамидки из 5 колец **по количеству детей** Одноцветные пирамидки (красные, синие, желтые, зеленые) **на каждого ребенка** Круги, квадраты, прямоугольники, треугольники одинаковые по величине, цвету, фактуре **1** Удочка на магнитах **1** Плассмасовые рыбки с магнитом внутри **10 наборов** Кубики вкладыши с цветными картинкакми **по количеству детей** Центр воды и песка **1** Одинаковые по цвету, величине, фактуре квадраты и прямоугольники(по 5 одной и другой формы) **на каждого ребенка** Доски с большими и маленькими отверстиями **на каждого ребенка** Доска с комплектом вкладышей **на каждого ребенка** Палочки разного цвета (красные, синие, желтые, зеленые, черные, белые) **на каждого ребенка**

	Цветы красные, синие, белыеые, зеленые цветов с вырезанной серединой и кружочками к ним**по количеству детей** Пластмассовый винт с набором гаек **на каждого ребенка**
(2-3 года) • **Математическое и сенсорное развитие** **1ЛитвиноваО.Э.** «Познавательное развитие ребенка раннего Дошкольного возраста. Планированиеобразовательной Деятельности». -- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬС ТВ О «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. - 256 с.	Магитафон **1** Фланелеграф **1** Корзина **1** 2 коробки разной величины **1** Предметные картинки солнышко, цыпленок, одуванчик, красное яблоко, малина, красная смородина, ветка рябины **1** Желтые шары в коробке **по количеству детей** Скат (желоб) для прокатывания шаров Набор кубиков **по количеству детей** Коробка с красными и желтыми шарами и кубиками **на каждого ребенка** 4 коробки с наклееным внутри квадратом белого, желтого, красного цвета **на каждого ребенка** Матрешка **на каждого ребенка** Строительный конструктор **на каждого ребенка** Бусины в виде шариков и кубиков **на каждого ребенка** Шнурки **по количеству детей** Дед Мороз **1** Большие и маленькие елки **на каждого ребенка** Коробка с вырезанными из картона кругами разной величины-большие и маленькие**по количеству детей** Картинка «Дети с игрушками на прогудке» **1** Набор фигур из бумаги для выкладывания снеговика **по количеству детей** Кукла **1** Коробка с варежками цветными **на каждого ребенка** Коробка с шарфами цветными **на каждого ребенка** Коробка с шапками цветными **на каждого ребенка** Шнурки разного цвета **по количеству детей** Красные, синие, желтые, зеленые фигурки кофты, в центре круглые отверстия для шнуровки **на каждого ребенка** Фигурки цветов большие и маленькие + бабочки большие и маленькие Чудесный мешочек с кубиками, кирпичиками, шарами **по количеству детей** Кирпичек и куб на розетке **10** Коробка с игрушками домашних животных **1** Флажки **по количеству детей** Силуэты платьев, украшенные разноцветными бантами **по количеству детей** Круги (красные, синие, желтые, зеленые)
• **Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование** **1ЛитвиноваО.Э.**	-Блюдце **3** Корзинка с овощами и фруктами **1** Яблоки по 2 красных, 2 желтых **на каждого ребенка** Силуэты яблок и груш **по количеству детей**

«Познавательное развитие ребенка раннего Дошкольного возраста.Планирование образовательн ой деятельности». -- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬС ТВ О «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. - 256 с.	Прищепки зеленого цвета **на каждого ребенка** Прищепки красные, синие, желтые цвета **на каждого ребенка** Силуэты яблок с отверстиями с крышками **по количеству детей** Полоска картона с отверстиями **по количеству детей** Силуэты кленовых листьев (красные, желтые, зеленые) с отверстиями для шнуровки **на каждого ребенка** Шнурки красные, синие, желтые, зеленые **по количеству детей** Поднос **1** Сюжетные картинки-осенние деревья, фруктовый сад, осенний дождь, детив теплой одежде под зонтом **1** Силуеты моркови, свеклы, лука, репы**на каждого ребенка** Картинки- петуха, курицы, цыплят **1** Искусственная елка **1** Картинки: ели **(3-4),** березы **(2)** Видеопроектор **1** Круги **6** Сюжетная картина «Зима» Силуэты тучи, снежинки **(3-4 на каждого ребенка)** Слайды «Зима в лесу», «Белка в лесу» «Мышка на снегу» **1** Игрушки: мышь, белка, кошка, собака Музыкальные инструменты Зерно (пшеница, овес, ячмень, рис) **1** Кувшин Предметные картинки кошки-сидит, лежит, бежит, лакает молоко Репчатый лук 2 шт., морковь, картофель для посадки Стеклянная банка для посадки лука Лейка Горшок с землей Трафареты лука, банки с землей Предметные и сюжетные картинки «Весна», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные»
Разновозрастная младшая-средняя группа (3-4 года) • **Математическое и сенсорное развитие** **Е.С.Маклакова** «Математика 2 младшая группа» (планирование, конспекты игровых занятий), издание 3-е,исправленноее Волгоград, 2017 год.	Котенок с клубочками **на каждого ребенка** Игра «Сложи узор» **по количеству детей** Две корзинки **2** Яблоки шарики зеленого и красного цветов **по количеству детей** Ленточки разной длины из серии «Развивающие игры В.В. Воскобовича» **по количеству детей** Плоскостные фигурки мишки, белочки, зайца Обручи красного, синего, зеленого цветов **1** Бумажные лодочки красного, синего, зеленого цветов **по количеству детей** 2 полоски разной длины и ширины **по количеству**

	детей 2 машинки **на каждого ребенка** Животные зоопарка **1** Короткие и длинные дощечки из строительногног набора **по количеству детей** 2 полотенца разных цветов и длины **на каждого ребенка** Плакат солнца с подвижной стрелкой **1** Наборное полотно из 3-х полосок с обозначением количества (1,2,3 точки) **по количеству детей** Изображение чайных чашек **6** Палочки Кюизенера **на каждого ребенка** Игра «Сложи узор» **на каждого ребенка** Игра «Сложи квадрат» **на каждого ребенка** 1 круг желтого и 1 синего цветов 2 обруча с цветовыми обозначениями синего и красного цветов **по количеству детей** Набор геометрических фигур в нескольких вариантах разной сложности **на каждого ребенка** Игра «Геоконт» и 2 резинки большая и маленькая **на каждого ребенка** Котенок **2** 4 клубочка, 4 кубика, 2 корзины с цифрами 1 и 2 Наборы блоков Дьенеша (круги и квадраты) и игровое поле **по количеству детей** Схематичное изображение домов+демонстрациооный вариант **на каждого ребенка** Набор цифр **по количеству детей** Мелкие игрушки **1** Плоскостные три щенка, три мяча Игра «Поможем Мишке» **1** Плоскостные изображения –лисичка, зайчик, ежик, белочка, щенок **1** Коробочки с кодами **на каждого ребенка** По 3 полоски разные по ширине **на каждого ребенка** Карточки с алгоритмом **по количеству детей** Индивидуальные тетради с заданием **на каждого ребенка** Игра «Конструктор» **на каждого ребенка** Ширма **1** Карточки с изображением цветов **на каждого ребенка** Мешочки разной формы **1** 2 коробки Фланелеграф **1** Карточки с изображением 4 блюдец + к ним чашки **1** Обручи и коды для блоков Набор геометрических фигур Прямоугольные полоски бумаги с цифрами **на каждого ребенка** Счетные палочки **по количеству детей** Цветовая модель суток **1** Квадрат Воскобовича **на каждого ребенка** Картонки с нашитыми пуговицами в чехлах **по количеству детей**

• **Исследование объектов живой природы** **1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512	Карточки с заданиями для игры «Четвертый лишний» **по количеству детей** Чудесный мешочек **1** Кубики разного цвета и размера **1** Карточки для работы над временными представлениями детей **на каждого ребенка** Картинки спортсменов и лыж разные по длине **по количеству детей** Игра «Сложи квадрат» **по количеству детей** Домик **1** Стулья с номерами от 1 до 5 **3** Поезд с вагонами от 1 до 5 **1** Игра «Найди пару» **1** Алгорит сбора бус **на каждого ребенка** Проволочка с набором бус разного цвета **по количеству детей** -Модели особенности строения тела (хвост, ноги, усы, уши) **3** Модели органов чувств детей (глаз, рука, ухо) **3** Алгоритм строения березы (корень, ствол, ветви, листья) **1** Модели «Заяц в лесу», «Медведь в берлоге», «Заяц меняет окраску» **1** Иллюстрация медведь спящий в берлоге **1** Зимний лес **1** Инвентарь для мытья комнатных растений **по количеству детей** Фартуки **на каждого ребенка** Тряпочки **на каждого ребенка** Проросший лук для посадки **по количеству детей** Земля в горшке **по количеству детей** Лейка, палочки для рыхления**по количеству детей** Модель строения птиц(снегирь)-форма тела, клюв, голова,крылья, ноги) **1** Иллюстрации снегиря, вороны **1** Модель «Существенные признаки растений» **1** Модель «Строение дерева и кустарника» **1** Картинки одуванчик, тюльпан **1**
(4-5 лет) • **Математическое и сенсорное развитие** **1.Л.Н.Коротовских** «Планы-Конспекты занятий по развитию Математических представлений у детей дошкольного возраста»,- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО,2010 г.	Осенние листья **по количеству детей** Набор геометрических фигур разных цветов **на каждого ребенка** Плоскостные лодочки и паруса к ним **на каждого ребенка** Предметы разных цветов **1** Обручи трех цветов **1** Плоскостные лодочки со спасательными кругами (от 3 до 5 кругов) **на каждого ребенка** Карточки с двумя свободными полосками **по количеству детей** Плоскостными белочки и орешки **по количеству детей** Обручи **по количеству детей** Набор цифр от 1 до 10 **6** Домики из геометрических фигур **на каждого**

	ребенка Числовые карточки **по количеству детей** Игрушки: медвежонок, 3 игрушечные машины, зайцы, белки, заяц, коза, козлята, волк, Дед Мороз, зайчиха, лиса, еж **1** Плоскостные ромашки, бабочки, белые и желтые круги **по количеству детей** Набор картинок для игры **1** Картинка с предметами, за которыми спрятались зайчик и белочка **1** Игра «Собери картинку» **1** Карандаши разные по длине и по цвету **на каждого ребенка** Ведерки разного цвета **1** Куклы разные по цвету **1** Карточки с изображениями грибов и елочек **на каждого ребенка** Карточки с двумя свободными полосками **на каждого ребенка** Цветные бумажные домики, разрезанные на 6 частей **на каждого ребенка** Бумажные цветки тех же цветов **на каждого ребенка** Числовые карточки **на каждого ребенка** Изображение юбок и блузок **по количеству детей** Материал для рисования**по количеству детей** Изображение белки и дерева **1** Разные предметы по 5 штук каждого вида **на каждого ребенка** Синие и красные кубики **1** Картинки составленные из геометрических фигур **1** Предметы для зимних игр **1** План карта **1** Изображение зайчиков, снежинок **по количеству детей** Изображение снеговиков из геометрических фигур**на каждого ребенка** Елочка с украшениями**1** 30 небольших предметов **на каждого ребенка** Модель суток **1** Куклы 5 шт. разной высоты **на каждого ребенка** Ленты разной длины и разного цвета **на каждого ребенка** Изображение хоккеистов 9 шт. из них 4 одинакого роста, а остальные 5 разного **на каждого ребенка** Изображение шлемов и клюшек **на каждого ребенка** Палочки **на каждого ребенка** по 9-10 штук Мяч **1** Набор бумажных полосок разной ширины **по количеству детей** Карточки с незакрашенными полосками разной ширины **по количеству детей** Плоскостные изображения рыбок**на каждого ребенка** Карточки с рыбками, составленными из геометрических фигур **на каждого ребенка**

	Плоскостные орехи **на каждого ребенка** План комнаты с мебелью **1** Листы бумаги **на каждого ребенка** Картинки и игрушки к сказкам «Теремок», «Маша и три медведя», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят» **1** Полоски разной длины **на каждого ребенка** Игрушечная посуда **1** Рисунки человечков из геометрических фигур**на каждого ребенка** Плоскостные морковки **по количеству детей** Рисунок динозавра **1** Полоски оранжевого и желтого цветов разные по длине и ширине **на каждого ребенка** План кукольной комнаты **1** План группы **1** Карточки с изображениями цифр и предметов от 2 до 10 **по количеству детей** Рисунок овального воздушного шарика **1** Изображение веток с листьями **1** Плоскостные грибы **по количеству детей** Материал для продуктивной деятельности **на каждого ребенка** Прямоугольные тонкие зеркала **по количеству детей** Набор симметричных геометрических фигур и изображений **по количеству детей** Полоски бумаги одного оттенка, но разных тонов **на каждого ребенка** Ведерки разного цвета и с разными рисунками **1** Лопатки **на каждого ребенка** Изображение клоуна из геометрических фигур **1** Коврики с геометрическими фигурами **на каждого ребенка** Веревка около 1,5 м. длиной **на каждого ребенка** Рисунок печки с пирожками **1** Коричневые полоски бумаги **на каждого ребенка** Рисунок яблони с яблоками **1**
• **Исследование объектов живой природы** **1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512	-Корзина с овощами и фруктами **1** Модель овоща (форма, величина, где произрастает, вкус, на ощупь, способ приготовления) **1** Игра «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус» **1** Чудесный мешочек **1** Модель «Насекомые»-существенные признаки насекомых **1** Буратино, Чебурашка, обезьянка игрушка **1** Конверты с моделями признаков растений – демонстрационный материал **на каждого ребенка** Комнатные растения (герань и бальзамин) **1** Модель с изображением существенных признаков рыб **1** Модель с изображением существенных признаков птиц **1** Модель аквариума **1**

	Модели «Как зимуют дикие звери», «Как поливать растение» **1** Картина на тему: «Как зимуют дикие звери» **1** Рассказ В. Золотов «Лесная мозаика» **1** «Динамические модели приспособления зверей к зиме» **по количеству детей** Дидиктическая игра «Когда это бывает», «Времена года» **1** Фланелеграф **1** Раскраска «Осень в лесу» **на каждого ребенка** Картина «Зимний лес», «Зимние забавы» **1** Наборное полотно **1** Предметные картинки (Земля покрыта снегом, люди тепло одеты, дети катаются на коньках, дети и взрослые на лыжах, игры детей зимой, деревья без листьев и с листьями (хвойные), снегопад) **1** Картинки растений-пастушья сумка, анютины глазки, многолетние-ирисы, рябина в разное время года, деревья с плодами (рябина, ель, сосна) **1** Предметные картинки с изображением воробья и вороны **на каждого ребенка** Модели частей тела, величины птиц **1** Модели приспособления птиц к окружающей среде **1** Силуэты воробья и вороны **на каждого ребенка** Модель «След зайца» **1** Модель «След белки» **1** Картина березы **1** Модель «Дерево и кустарник» **1** Модель «Признаки домашних животных» **1** Модель «Домик» **1** Картинка ведро и метла **1** Материал для посадки гороха **на каждого ребенка** Модель «Посадка семян в землю» **1** Серия картин «Дикие животные» **1** Модель «Строение растений» **на каждого ребенка** Комнатные растения с разными стеблями, листьями -тоолстянка, лилия, традесканция **1** Иллюстрации с изображением птиц – галка, ворона, ласточка, сорока **1** Дидактические игры: «Одуванчик», «Правила друзей леса» **1**
Старшая группа **(5-6лет)** • **Математическое и сенсорное развитие** **1.Л.Н.Коротовских** «Планы-Конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»,- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО,2010 г.	Набор цифр **на каждого ребенка** Карточки с двумя полсками **по количеству детей** Плоскостные цветы **на каждого ребенка** Набор «Геометрические фигуры» **на каждого ребенка** Основы для рисования, карандаши **на каждого ребенка** 10 разных игрушек **1** Карточки с квадратами **по количеству детей** Схематичные изображения реальных объектов **на каждого ребенка** Плоские палочки **по количеству детей** Плакат с изображением углов **1** Пластилин **на каждого ребенка** Клечатые тетради с изображением квадратов **на каждого ребенка**

	Картина с объектами по 2 **1** Картина с домиками (Из трех фигур каждый) **на каждого ребенка** Рисунки острых и прямых углов **1** Карточки с цифрами из разных материалов **1** Обручи **на каждого ребенка** Предметы одежды **1** Кукольная посуда **1** Коробки разного размера **1** Числовые карточки **на каждого ребенка** Набор кукольной мебели **1** План комнаты **1** Кленовый лист из бумаги **по количеству детей** Дорожки разные по длине и ширине **по количеству детей** Игрушки:лиса **1** Плоскостные грибы и ягоды **на каждого ребенка** Рисунки деревьев с шишками **на каждого ребенка** Рисунки зверей составленные из геометрических фигур **на каждого ребенка** Набор цветных счетных палочек **на каждого ребенка** Костюм Лесовичка, игрушка зайца **1** Плоскостные яблоки **на каждого ребенка** Карточки со знаками сравнения **на каждого ребенка** Плоскостные собачки **по количеству детей** Числовые карточки с пропусками **по количеству детей** Веревочки длиной около 20 см. **на каждого ребенка** Тетради в клетку **на каждого ребенка** Карточки «=», «сравнение» **1** Игра «Танграм» **на каждого ребенка** Карточки с группами моркови **на каждого ребенка** Числовые домики **по количеству детей** Плоскостные цветы **по количеству детей** Кубик с разверткой **1** Яблока, 2 вазы, 5 воздушных шаров **на каждого ребенка** Треугольная призма **1** Пирамидки **по количеству детей** Плоскостные ромашки и вазы **по количеству детей** Параллепипед с разверткой **1** Цилиндр, прямоугольник с разверткой **1** Конус с разверткой **1** Кубы разного размера Мелкие предметы **по количеству детей** Условные мерки **по количеству детей** План детского сада **1** Музыкальные инструменты **8** Игрушечные ежи **по количеству детей** Плоскостные грибы и козинки **по количеству детей** 2 стакана и прозрачная широкая миска **1** Игра «Пифагор» **на каждого ребенка** Рисунки деревьев с прорезями + плоскостные листья **на каждого ребенка** 2 одинаковых стакана **1** Узкая стеклянная банка **1**

	Изображение качелей и бельчат **1** Конвет с письмом **1** Рисунок королевы Математики **1**
2.Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, О.В.Симонова, О.А.Фролова.- Волгоград:Учитель.-	-Сахар, емкость для воды, ложка **на каждого ребенка** Блоки Дьенеша **на каждого ребенка** Коробка с условными обозначениями цвета. Формы, размера **1** Материал для продуктивной деятельности **по количеству детей**
• **Исследование объектов живой природы** **1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512	-Модель «Признаки живых существ» (дыхание, движение, питание, рост, размножение) **1** Черепаха иллюстрация **1** Модель «Существенные признаки овощей и фруктов» (цвет, характер поверхности, вкус, среда обитания) **1** Незнайка **1** Игра «Что растет на грядке», «Что растет в саду» **1** Модель «Существенные признаки домашних животных» (живут рядом с человеком, человек о них заботится, приносит пользу) **1** Д. Дацкевич «От зерна до урожая» **1** Модель «Последовательность стадий выпекания хлеба» **на каждого ребенка** Модель «Строение глаза» **1** Иллюстрации порожистых, горных, равнинных рек, озер, лесного родника, болота **1** Заготовки запретных знаков **по количеству детей** Рабочие листы «Сравни» **по количеству детей** Цветные карандаши **на каждого ребенка** Модель «Существенные признаки зверей» (тело покрыто шерстью, 4 ноги, пасть, детеныши, кормят молоком) **1** Сенсорные модели глаз, уши **1** Дидактическая игра «Определи- кто?» **1** Модель строения уха **1** Рабочие листы «На воде и под водой, жизнь увидим мы с тобой» **на каждого ребенка** Рыбка игрушка Ерш Ершович **1** Модель «Обитание волка» **1** Модель «Лес» **1** Модель способов поливки и отношение растения к солнечному свету **1** Модель «Функции отдельных чвстей растения» (корень, стебель, лист, цветок) **1** Комнатные растения- традесканция, узамбарская фиалка, аспарагус **1** Баночки со снегом **1** Фигурки маленьких человечков **по количеству детей** Фланелеграф **1** Медальки с фигурками человечков, изображающие агрегатное состояние жидкости **на каждого ребенка**

	Эскизы снежинок **на каждого ребенка** Песочные часы **1** Юла **1** Карточки с заданиями **на каждого ребенка** Жетоны **на каждого ребенка** Картинки-белка, заяц, волк **1** Наборное полотно **1** Трафареты питания зверей (кора, ветки, грибы, заяц) **по количеству детей** Модель «Строение растений», «Лилия – кувшинка» **1** Модель «Нос» **1** Н. Сладков «Разноцветная земля» **1** Т. Снегирев «След оленя» **1** Презентация «Знакомство с животными жарких и холодных стран» **1** Модели органов чувств (рот, нос, глаза, уши, ладонь) **1** Модель «Строение дерева», «Погодные условия зимой» (снег, лед) **1** Мягкие игрушки слон, ворона Каркуша, Шарик, д. Федор, Матроскин **1** Картинки домашних и диких животных» **1** «Хищные и травоядные животные» **1** Модель «Признаки домашних и диких животных» **1** Модель «Трудовой процесс по черенкованию растений» **1** Инструменты по уходу за растениями **по количеству детей** Картинки с изображением продуктов питания **1** Картина «Муравьи за работой» **1** Рассказ Л. Толстого «О муравьях» **1** Презентация «Муравьи-санитары леса» **1** Модель «Признаки весны», «Весна», «Существенные признаки весны» **1** Ручеек **1** Магнитофон **1** Танец «Подснежники» **1** Картинки птиц + мнемотаблица **на каждого ребенка** Игра «Сложи квадрат» **1** Модель «Зимующие и перелетные птицы» **1** Проталины **1** Загадки о природе **1**
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) • **Математическое и сенсорное развитие** **Л.Н.Коротовских** «Планы- Конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»,-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО,2010 г.	-Горошины Набор «Геометрические фигуры» **на каждого ребенка** Набор цифр и арифмитических знаков **на каждого ребенка** Основы для рисования, карандаши **на каждого ребенка** Карточки с двумя полсками **по количеству детей** Набор предметов для составления задач **на каждого ребенка** Логические квадраты **по количеству детей** Набор счетных палочек **на каждого ребенка** Карточки с изображением фруктов **на каждого**

	ребенка Набор цифр и знаков **на каждого ребенка** Бумажные цветочные лепестки и серединки **по количеству детей** План детского сада **1** План группы **1** Игрушки: медведь, белка, заяц **1** Числовые домики **на каждого ребенка** Тетради в клетку **на каждого ребенка** Условные мерки **количеству детей** Зеркало **1** Весы **1** Палочки **количеству детей** Многоугольники **количеству детей** Симметричные и несимметричные плоскостные объекты **количеству детей** Игра «Монгольская игра» **на каждого ребенка** Карточки с арифмитическими примерами **на каждого ребенка** Линейки **на каждого ребенка** Цветные полоски разной длины (по 5 и 8 см) **количеству детей** Карточки с примерами **количеству детей** Примеры с пропусками **на каждого ребенка** Заготовки для схемы времен года **на каждого ребенка** Круги четырех цветов **1** Плакат «Геометрические фигуры» **1** Карточки для штриховки **количеству детей** Арифметические выражения с пропусками **количеству детей** Плакат с фигурами и частями таких же фигур **1** Игра «Колумбово яйцо» **на каждого ребенка** Игра «Пифагор» **на каждого ребенка** Карточки «=», «сравнение» **1** Игра «Танграм» **на каждого ребенка** Мешочки с пространственными геометрическими фигурами **1** Карточки с лабиринтами **количеству детей** Логические квадраты **количеству детей** Рисунок солнечных часов **1** Песочные часы 5 мин **1** Часы с циферблатом **1** Игрушка робот **1** Сундучок с фишками **1** Числа на карточках **количеству детей** Конверт с секторами кругов, алгоритмы **1** Карточки с равенствами **на каждого ребенка** Карточки-одеяла **1** Фигуры- заплатки **1** Фигуры-печенье **1** Блок-схема **1** Песочные часы 10 мин. **1** Карта города Математических загадок **1** Магнитафон **1** Плоскостные удавы, мартышка, попугай **1** Костюм математическогог человека **1**

	Книга с математическими загадками **1** -Блоки Дьенеша **на каждого ребенка** Палочки Кюизенера **на каждого ребенка** Цветные полоски из пособия «Веселые цветные числа» **9-10 наборов** Логические фигуры из игрового комплекта «Давайте вместе поиграем» **9-10 наборов** Альбом «На золотом крыльце» **на каждого ребенка** Альбом «Спасатели приходят на помощь» **на каждого ребенка** Альбом «Поиск затонувшего клада» **на каждого ребенка** Альбом «Праздник в стране блоков» **на каждого ребенка** Альбом «Посудная лавка» **на каждого ребенка** Чудесный мешочек **1** Обручи **4-5** карточки – обозначения свойств **по количеству детей** карточки с отрицанием свойств **по количеству детей** «Эскизы картин» - листы большого цветного картона; дополнительные детали из картона для составления композиции картины; набор блоков **1** карточки с изображением предметов **1 набор**
2. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/авт. -сост. **З.А. БондаренкоТ.М.-** Воронеж: Учитель,2005.666с.	-Колосья зерновых культур (рожь, пшеница) **1** Модели процесса выращивания и изготовление хлеба **1** Репродукции и иллюстрации (хлебная нива, посева убора хлебных культур раньше и теперь) **1** Игровые персонажи мышата Круть и Верть **1** Модель «Машина времени» **1** Блюдо из овощей и фруктов **1** Дидактическая игра «Придумай загадку» **1** (Овощи), «Я знаю 5 названий овощей», «Магазин» **1** Модель «Способы распространения семян», «Сезонные изменения окраски листьев» **1** Модель «Признаки осени», «Для чего дереву листья?» **1** Кроссворд об осени **1** Картина И. Левитана «Золотая осень» **1** Схема с изображением дыхательной системы человека **1** Стакан с водой, таз с водой, прозрачные стаканы для воды **на каждого ребенка** Трубочки для коктейля **на каждого ребенка** Дидактическая игра «Времена года», «Когда это бывает?» **1** Модель «Приспособление животных к зиме» **1** Силуэты изображения зверей **на каждого ребенка** Фишки **1 набор** Картинки с изображением разнообразных растений (травы, кусты, деревья) **1**

	Старичок- Лесовичок, Капитошка **на каждого ребенка** «Маленькие человечки» (ТРИЗ) **количеству детей** Спиртовка **1** Штатив **1** Колба **1** Стекло **1** Картинка «Круговорот воды в природе» **1** Дидактическая игра «Путешествие капельки» **1** Модель «Строение пищеварительной системы» **1**
3. З. А.Михайлова, Е.А. Носова «Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками» Кюизенера. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. -128с., ил. -(Методический комплект программы)	-Блоки Дьенеша **на каждого ребенка** Палочки Кюизенера **на каждого ребенка** Цветные полоски из пособия «Веселые цветные числа» **9-10 наборов** Логические фигуры из игрового комплекта «Давайте вместе поиграем» **9-10 наборов** Альбом «На золотом крыльце» **на каждого ребенка** Альбом «Спасатели приходят на помощь» **на каждого ребенка** Альбом «Поиск затонувшего клада» **на каждого ребенка** Альбом «Праздник в стране блоков» **на каждого ребенка** Альбом «Посудная лавка» **на каждого ребенка** Чудесный мешочек **1** Обручи **4-5** карточки – обозначения свойств **по количеству детей** карточки с отрицанием свойств **по количеству детей** «Эскизы картин» - листы большого цветного картона; дополнительные детали из картона для составления композиции картины; набор блоков **1** карточки с изображением предметов **1 набор**
• **Исследование объектов живой природы** **1.Воронкевич О. А.** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018.-512	Модель «Существенные признаки птиц, зверей, насекомых» **1** 2 конверта с письмом **1** Посылка-коробочка **1** Мягкие игрушки-слоненок(мамонтенок), морж, обезьянка **1** Картинки «Дикие и домашние животные» **1** Модель «Существенные признаки птиц» **1** Модели питания птиц **1** Модель «Правила охраны птиц зимой» **1** Картинки леса и городского пейзажа с птицами **1** Картинка кормушки **1** Модель «Север» **1** Термометр **1** Игра «Кто лишний»-карточки **количеству детей** Силуэты зверей северных и жарких стран **на каждого ребенка**

	Фланелеграф **1** Глобус **1** Картина «Северное сияние», «На Севере» **1** Модель «Пищевые цепочки» **1** Клоун Клепа **1** 2 свечки **1** Иллюстрации к игре «Раньше-теперь» **на каждого ребенка** Модель вращения Земли вокруг Солнца **1** «Состояние погоды в зависимости от активности солнца» **1** Модель «Строение сердца» **1** Картина «Лес», «Ельник», «Сосновый бор» **1** Макеты деревьев **1** Модель «Этажи леса» **1** Дидактическая игра «Пищевые цепочки» **1** Пособие «Напоминающие знаки» **1** Модель неживой природы **1**

«Речевое развитие»

Возрастная группа/Образовательные ситуации/ Пособия	**Атрибуты** **Количество**
Разновозрастная первая -вторая группа раннего возраста **(1,6 -2 лет)** **1.Н.А.Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013	-Игрушечный персонаж мишка **1** Кукла **1** Ширма **1** Игрушечная курочка и цыплята **1** Фланелеграф **1** Магнитная доска **1** Игрушка собачка **1** Иллюстрации к потешке «Катя, Катя» **1** Игрушки-большая и маленькая кошечка и собачка **1** Перчаточная кукла **1** Игрушка зайчик с морковкой **1** Картина «Мальчик играет с собачкой» **1** Волшебный сундучок **1** Картинки с изображением «Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка» **1** Игрушка котенок, мишка, кошечка **1** Ложка в чашке **1** Конфета в фантике **1** Картинка с изображением конфеты и ложки **1** Плюшивый мишка **1** Чудесный мешочек с колокольчиком **1** Чудесный мешочек с дудочкой и колокольчиком **1** Две картинки с изображением дудочки и колокольчика для фланелеграфа **1** Игрушки заяц, лиса **1** Картинки лисы, зайца, медведя **1** Кубики **на каждого ребенка** Столик и стульчик для мишки **1** Чашка, блюдце, конфета **1**

	Кроватка **1** Постельные принадлежности (подушка, простыня, одеяло) **1** Картина «Елка в детском саду» **1** Одежда для кукол **1** Ведерко с водой, кружка **1** Игрушки курица, цыпленок, петух, собачка, кошка, корова **1** Две машины большая и маленькая и их изображение **1** Два гудка высокий и низкий звук **1** Мишка большой и маленький **1** Медведь средних размеров **1** Игрушечный молоток **1** Маленький ящик для инструментов **1** Игрушки машина, паровоз, мишка, заяц **1** Настольный театр «Курочка Ряба» **1** Кукла средних размеров **1** Картина «Дети обедают» **1** Чудесный мешочек **1** Небольшие игрушки (корова, коза) **на каждого ребенка** Кубики желтого и красного цветов **на каждого ребенка** Фигурки настольного театра «Репка» **1** Игрушки поросенок, собака, Кошка, картинки с их изображением **1** Игрушка птичка **1** Картина «Весна» **1** Картина «Мама купает ребенка» **1** Ванночки, мыло, полотенца, кувшины **1** Кораблик **на каждого ребенка** Центр воды и песка **1**
2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» авт.-сост. З**.И. Самойлова - изд.2-е, перераб**. - Волгоград: Учитель, 2017 - 178 с.	-Картина «Дети на лугу с одуванчиками» **1** Иллюстрации насекомых с внешним видом **1** Картинка муравья **1** Стихотворение «Песека жука» **1** Иллюстрация с изображением коровы **1** Стихотворение про корову **1** Картина «Корова с теленком» **1** Потешка «Рано утром, поутру…» **1**
Ознакомление с художественной литературой **1. Стефанко А.В.** Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннеговозраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.	-Картинка к потешке «Водичка-водичка» **1** Иллюстрации к потешке «Курочка рябушка» **1** Картинка к произведению К. Чуковского «Цпленок» **1** Иллюстрации к произведениям А. Барто «Бычок», «Мячик» **1** Картинка к потешке «Петушок-петушок» **1** Иллюстрации к потешке «Зайка попляши!» **1** Картинка к потешке «Как у нашего кота» **1** Иллюстрации к произведению А. Барто «Бычок» **1** Картинка к сказке С. Маршака «Сказка о глупом

	мышонке» **1** Иллюстрации к стихотворению И. Токмаковой «Баиньки» **1** Картинка к потешке «Пошел котик под мосток» **1** Иллюстрации и настольный театр к сказке «Курочка ряба» **1** Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Кто как кричит?» **1** Картинка к стихотворению В. Жуковского «Птичка» **1** Иллюстрации к потешке А. Барто «Зайка» **1** Иллюстрации к произведению рассказу Л. Славина «Кораблик» **1** Иллюстрации к произведению А. Барто «Флажок» **1** Иллюстрации к произведению А. Барто «Самолет» **1**
(2-3 года) **1. О.Э. Литвинова** «Речевое развитие детей раннего возраста» Владение речью ка средством общения. Конспекты занятий.Ч.3 - СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»,2016. - 128с.	Кукла **1** Осенние листочки **по количеству детей** Книги об осени **1** Теплая верхняя одежда для кукол **1** Игрушка пирамидка **на каждого ребенка** Книга А. Барто «Игрушки» **1** Чудесный мешочек с погремушками по **2-4** шт. разного цвета и формы Магнитафон **1** Аудиозапись Е. Железнова «Музыка с мамой! **1** Одинаковые пирамидки **на каждого ребенка** Коробка с погремушками **по количеству детей** Сюжетная картина «Мальчик держит погремушку» **1** Кукольная посуда **1** Колокольчики **по количеству детей** Две коробки **1** Е. Железнова «Колокольчик» из серии «Музыка с мамой» **1** Картинка Дед Мороз **1** Кормушка для птиц **1** Предметы вязанной одежды для кукол **1** Клубочки ниток **по количеству детей** Детские варежки **по количеству детей** Книги о зиме **1** Колокольчик и барабан **по количеству детей** Коробка для музыкальных инструментов **1** Таз с водой, ведро, мыло, бельевые прищепки **1** Одежда для кукол **1** Нитки, ножницы, иголки, пуговицы **1** Игрушки требующие ремогта **5** Оборудование уголка творчества **1** Богородская игрушка «Зайчик с барабаном» **1** Музыкальные игрушки-бубен, барабан, погремушка, колокольчик **по количеству детей** Колокольчик, барабан, погремушка, бубен с контрастным звучанием **по количеству детей** Игра «Рыбалка» **1** Сюжетные картинки «Мама варит компот», «Мама варит суп», «Взрослый моет посуду», «Взрослый стирает одежду», «Взрослый купает ребенка», «Дети

2. О.Э. Литвинова. «Речевое развитие детей раннего возраста» Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1 - СПб.:ООО «Издательство «Детство -Пресс»,2016. - 128с.	умываются» **1** Центр воды и песка **1** (игрушки формочки, игрушечные машины) **на каждого ребенка** -Силуэты бабочек, закрепленные на нитке **по количеству детей** Куклы **по количеству детей** Чудесный мешочек **1** Предметные картинки с фруктами **1** Муляжи фруктов (арбуз, абрикос, апельсин, мандарин, ананас) **1** Игрушка кот **1** Листья деревьев **по количеству детей** Видеопроектор, экран **1** Слайды «Плачущий мальчик», «Девочкак в лесу», «Девочка возле дома» **1** Осенние листья **по количеству детей** Платок **1** Предметные и сюжетные картинки «Осень» **1** Снежинки на ниточках **на каждого ребенка** Игрушки лошадка, жеребенок, медведь, мышка **1** Колокольчики большие и маленькие по размеру **на каждого ребенка** Слайды «Деревья в инее» **1** Аудиозапись «Гав и мяу» Е. Железнова Снежинка **1** Кусочки ваты **по количеству детей** Фланелеграф **1** Картинки дом с трубой, дым идет из трубы **1** **2 куклы** с коробкой Таз с водой **1** Бумажные кораблики **по количеству детей** Картинка терема **1** Игрушка кот **1** Игрушечная мебель **1** Картинка коровы **1** Ленточки **по количеству детей** Игрушки- ежик, барабан, большая машина, маленький цыпленок, петушок **1** Кольцо от пирамидки («руль») **на каждого ребенка** Воздушный шарик **1**
Ознакомление с художественной литературой **1.О.Э. Литвинова.** «Речевое раннего возраста. Восприятие художественной литературы» .Конспекты занятий.Ч.2 - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 144с	-Образец дождика **1** Лист бумаги для показа и для практической деятельности детей **постоянно для каждого занятия** Кисть, гуашь, банночки с водой демонстрационный и **для каждого занятия на каждого ребенка** Игрушка лиса **1** Корзинка **1** Муляжи грибов **1 набор** Мольберт **постоянно** Листы бумаги с элементами сотворчества **постоянно** Образец листопада **1** Осенние листья деревьев **по количеству детей**

	Образец платья для куклы **1** Картинки с изображением одежды **5-6 шт.** Игрушки **1-2** Образец рисования снега **1** Кукла **1** Образец украшения елочки **1** Листы бумаги ввиде силуэтов елочки **на каждого ребенка** Образец ленточек для куклы **1** Фломастер **по количеству детей** Образец шарика с ниточкой **1** Воздушный шарик с веревочкой **1** Поднос **1** Цветные карандаши **по количеству детей** Образец лужи на дороге **1** Кораблики из бумаги **на каждого ребенка** Образец рисования одуванчика **1** Картинка одуванчика **1**
Разновозрастная младшая-средняя группа **(3-4 года)** 1.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/автор- сост.: **М. Ельцова.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2016. - 224с.	-Солнышко на леске **1** Бумажная тучка **1** Счетные палочки **(по 3 палочки на ребенка)** Игрушки обезьянка, мешочик-«животик» **1** Муляжи фруктов (банан, груша, яблоко, виноград) **1** Панно «Фрукты в тарелке» **1** Заготовки фруктов из бумаги **по количеству детей** Телеграмма **1** Двухсторонние картинки (кустарник-лиса, трава-лисенок, дерево-медведь, трава-заяц, трава-зайчонок) **по количеству детей** 2 скакалки Мягкие модули **1** Зеленые круги-кочки **по количеству детей** Цветные карандаши **на каждого ребенка** Снег (белый синтепон) **на каждого ребенка** Ежик с мешком **1** Резиновые игрушки зверей **на каждого ребенка (**Мышка, лягушка, зайчик, лиса, вочок, мишка) Мешочки с песком **по количеству детей** Бревно-змейка **1** Мелкие игрушки животных, елок, деревьев Домик (Настольный театр «Теремок») **1** Силуэты теремка **1** Гуашь **на каждого ребенка** Тряпочки **на каждого ребенка** Кукла **1** Сумка с игрушками (корова, теленок, кошка, котенок) **1** Картинки слон, зебра **1** Картинка тельняшка, детские туфли **1** Аудиозапись песенки Колобка **1** Проектор **1** Интерактивная доска **1** Емкости с мукой, сахаром, рисом, солью, гречкой **1** Готовое соленое тесто **по количеству детей** Дощечки **на каждого ребенка** Плакат «Скотный двор» **1**

	Иллюстрации домашних животных и их детенышей **1** Изображение норы, логова, берлоги, дупла, кустов **1** Картинки лисы, волка, медведя, белки, зайца **1** Аудиозапись П. Ривербери «Полянка» **1** Голоса птиц **1** Картина «В деревне» **1** Иллюстрация старушки **1** Аудиозапись шума леса, журчания воды, пение птиц Корзина с яблоками Куклы (колобок, дед, баба, заяц, медведь, домик) **1** Картинки перелетных птиц **1** Картины о весне **1** Лукошко **1** Игрушки- кошка, собака, мышка, курочка с петушком, лисичка **1** Иллюстрации Е. Рачева **1** Картинки фруктов **1** Натюрморт из фруктов **1** Настольный театр «Заюшкина избушка» **1** Иллюстрации с Винни-Пухом и Кроликом **1** Кубики **по количеству детей** Маски к сказке «Колобок» **1** «Коврик мира» **1** «Билеты» **по количеству детей** Табличка «Простоквашино» **1** Макет домика **1** Мягкие игрушки кот, пес, ежик **1** Плакат корова, теленок, свинья, поросенок, конь, лошадь, жеребенок, овца, ягненок **1** 2 дорожки короткая и длинная Заготовки для рисования с контуром перчаток **на каждого ребенка**
2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авт.- сост.: **О.М.Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова**. - СПб.: ООО«Издательство «Детство- пресс»,2018. - 240с.	-Фланелеграф **1** Синие ленточки **на каждого ребенка** Набор картинок для фланелеграфа к русской инародной сказке «Кот, лиса и петух» **1** Серия картинок по сказке «Маша и медведь» **1** 2 шнура Картина с зимнем пейзажем **1** Детали будущей картины (снежная горка, снежинки, сугробы, силуэты детей в зимней одежде, деревья в снегу, солнышко, снеговик) **на каждого ребенка** Стихотворение К. Чуковского «Елка» **1** О. Высоцкая «Снежный кролик» **1** Уголек из коллекции «Природные камни и минералы» **1** Соломинки **на каждого ребенка** Настольный театр «Петушок и бобовое зернышко» + иллюстрации к сказке **1** Книга с рассказами Е. Чарушина **1** Книга К. Чуковского «Мойдодыр» **1** Зеркало **на каждого ребенка** Магнитная доска **1**

3.Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа авт.- сост.**Ю.Б. Сержантова, А.В. Елоева, И.С, Батова, О.Н. Небыкова.** - Волгоград: Учитель, 2017 г.	Шкатулка **1** Предметные картинки- подушка, свечка, книжка, самовар, утюг, сапоги, пироги, кочерга, кушак) **1** Стихотворение Е. Благинина «Не мешайте мне грустить» **1** Предметные картинки для игры «Что растет на огороде» **1** Книга Л. Толстого «Рассказы для маленьких детей» с иллюстрациями **1** Рассказы из «Азбуки» **1** Таз с водой **5** Игрушки утята **на каждого ребенка** Стихотворение А. Барто «Ути-ути» **1** Картина «Утка с утятами» **1** Книга с текстом к укр.нар. сказке «Колосок» + иллюстрации **1** Большая коробка, внутри зайчата **на каждого ребенка** Платочки двух цветов **по количеству детей** -Кукла **1** Игрушки –лиса, медведь, заяц, волк **1** Веревки с ленточками **2-3** Аудиозапись В. Шаинского «Улыбка» **1** Расческа, мыло, полотенца, носовой платок, зубная щетка, паста, ковш **1** Грязный мальчик **1** Макет светофора **1** Заготовки светофоров с нераскрашенными сигналами **на каждого ребенка** Краски 3-х цветов (красный, желтый, зеленый) **на каждого ребенка** Стаканы с водой **на каждого ребенка** Игрушки-легковая машина, автобус, самолет, грузовик **1** Мягкие модули для постройки автобуса **1**
Подготовка к обучению грамоте в режимных моментах 2 раза в месяц	**Рабочие тетради Колесникова ЕВ.** Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. - 2-е изд-е, испр., доп. -М.: ГНОМ и Д, 2001. - 80 с. (Опыт работы практического педагога).
Ознакомление с художественной литературой в режимных моментах **О.М. Ельцова** Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 2-4 лет	-Рыжая лисичка игрушка **1** Кузовок **1** Грибы грузди и лисички, шишки, орехи **1** Муляжи грибов **1 набор** Кукла почтальон Печкин **1** Посылочный ящик **1** Игрушки- дед, баба, девочка, коза, заяц, лиса, волк, медведь, петух с косой **1** Маска козы **1** Книга с текстом стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый» +иллюстрации В. Лебедева **1**

	Фланелеграф **1** Картинки –барашек, сова, козел, божья коровка **1** Заготовки для рисования в форме зеленых листочков **на каждого ребенка** Ватные палочки **на каждого ребенка** Гуашь красного и черного цветов **на каждого ребенка** Книга с текстом стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка» + иллюстрации В. Лебедева **1** Книга с текстом рассказа Е. Чарушина «Томкины сны» с авторскми иллюстрациями **1** Магнитная доска **1** Книга с рассказами К. Ушинского **1** 2 картины с зимними пейзажами Изображение русской тройки **1** Картина «Зимние забавы детей» **1** Ширма раскладушка **1** Декорации к сказке «Снегурушка и лиса» **1** Плоскостные фигурки старика и старухи **1** Снегурушка **1** Медведь **1** Волк и лиса **1** Цветной шнур и 2 стойки **1 набор** Мнемотаблица из 9 квадратов, каждый квадрат заполнен рисунком, стр. 181 **1** Книга со сказкой Л. Толстого «Три медведя» и иллюстрации Ю. Васнецова **1** Книга с текстом стихотворения З. Александровой «Мой мишка» **1** Веревка **1** цветные колпачки на голову **на каждого ребенка** Плетеный туесок, в нем картинки по сюжету сказки «У солнышка в гостях» **1** Книга Л. Толстого «малышам», «Рассказы для детей» с иллюстрациями А. Пахомовой **1** 2 картинки А. Пахомовой большего размера к рассказам Л. Толстого «У Вари был чиж…» и «Наши дети ежа» **1** Книга «Бишка» К. Ушинского с иллюстрациями Л. Лаптева Большие картинки К. Ушинского «Уточки», «Спор зверей», «Бишка» **1** Маска медведя **1** Листы раскраски и цветные карандаши **на каждого ребенка** Книга Я. Тайца «Кубик на кубик»-иллюстрации Г. Валька **1** Корзина с кубиками по 6 шт. на ребенка Обручи на 1 меньше чем дети **по количеству детей** Веревка **1** Зеленая махровая салфетка **1** Игрушки птичка и кот **1** Книга с текстом стихотворения Д. Хармса «Кошки» **1** 2 больших обруча

(4-5 лет) 1.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» (младший и средний возраст)/ автор- сост.: **М. Ельцова.**- СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2016. – 224с.	Игрушки мячик, машина, кубик, мишка, кукла, пирамидка **1** Картинки кукла без руки, зайчик бех уха, машина без колес, мишка без лапы) **1** Предметные картинки ручка, ухо, колесо, лапа **1** Мольберт **1** Фланелеграф **1** Картина «Осень» **1** Проектор **1** Игрушки зайчонок и бельчонок, ежик, медведь **1** Лесник **1** Плакат «Огород и сад» **1** Муляжи овощи и фрукты **1** Корзинки **1** Письмо **1** Аудиозапись «Шум леса» **1** Скакалки **на каждого ребенка** Макеты деревьев **3-4** Набор картинок –грибы, ягоды, деревья **1** Зерна пшеницы, ржи, овса **1** Контейнеры с пшеничной и ржаной мукой **1** Картина «Процесс сбора пшеницы на поле до выпечки хлеба» **1** Каравай картинка **1** Кукла лесная Фея **1** Березки **2-3** Ели **2** Сосны **2** Осенние листья на полу **по количеству детей** Корзина с грибами съедобные и несъедобные **1** Бисер в тарелках **на каждого ребенка** Аудиозапись «Звуки леса» **1** Конверты с разрезными картинками и предметами по теме **1** Картинки посуды **1** Чудо-дерево с посудой **1** Самовар **1** Плоскостные изображения тарелок с кашей **1** Магазин-ветрина с предметами посуды **1** Костюм баб. Федоры **1** Воздушный шарик с конвертом **1** Неоконченный рисунок леса **на каждого ребенка** Цветные карандаши **на каждого ребенка** Сундучок с сюрпризом **1** Куклы-кот в сапогах, Емеля, Петрушка, Буратино, Кр. Шапочка **1** Силуэты персонажей из сказок **1** Геометрические фигуры набор **на каждого ребенка** Картинки с изображением зверей и их жилища **1** Атрибуты к сказке «Репка» **1** Театральные куклы к сказке «Теремок» **1** Картинки домашних и диких животных **1** Природный материал-шишки, веточки, листья **1** Морфологическая таблица **1** Мягкая игрушка утенок **1** Карта-схема **1** Мягкие модули **1**

	Гимнастические скамейки **2** Картинки перелетных и зимующие птицы **1** Мешочек-полотенца и мыло, зубная щетка, расческа **1** Аквариум с рыбками **1** Сосуд с водой и рыбкой **1** Панно «Аквариум» **1** Модели заготовки рыбок(туловище, хвост, плавник) **1** Проектор **1** Картины зимнего леса **1** Птичка на палочке **1** Макет «Зимний лес» **1** Фонарик **1** Рисунок «Угадай какое животное заметен след» **1** Игрушки заяц, лиса, волк **1** Снежинки **на каждого ребенка** Телеграмма **1** Крупный напольный конструктор **2** Мягкие модули **1** Коробка с мелкими игрушками (дикие животные) **1** Корзина с маленькими мячами **1** Клубок ниток **1** Медведь с перевязанной лапкой **1** Цветные обручи **по количеству детей** Картина зимнего леса **1** Магнитная доска **1** Карточки с изображением животных их следов, жилищ **1**
2.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авт.- сост.: **О.М.Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова**. – СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2018. – 240с.	-Набор иллюстраций к рассказу Н. Зощенко «Глупая история» **1** Косынки и украшения для игры **на каждого ребенка** «Матрешки» Мягкая игрушка кошки **1** Следы лапок кошки **1** Обруч , шнуры **на каждого ребенка** Книга «Зимовье зверей» + фрагмент леса **1** Плоскостные изображения героев сказки «Зимовье зверей» для фланелеграфа **1** Картинки- сачка, удочки, рыболовной сети, веревки с мешочком на конце **1** Бумажные заготовки кружочек **на каждого ребенка** Цветные карандаши **на каждого ребенка** Иллюстрации к сказке В. Одоевского «Мороз Иванович» **1** Картина «Зима» **1** Шапочки перелетные и зимующие птицы **1** Магнитафон **1** Солнышко, снежинки **1** Карточка испуганного гнома **1** Игрушка зайчика **1** Аудиозапись «Лесные шорохи» **1** Плоскостные фигурки сказочных героев (бабушка старушка, внучка –хохотушка, курочка- квохтушка, мышка-норушка) **1** Прищепки **по количеству детей**

	Обручи **по количеству детей** Ведерки с водой **на каждого ребенка** Игрушечные кораблики и уточка **1** Аудиозапись «Звуки моря» **1** Пластмасовые фигурки мышат **на каждого ребенка** Счетный материал **на каждого ребенка** Проектор **1** Материал для труда **на каждого ребенка** Половина грецкого ореха, зубочистки, пластилин **на каждого ребенка** Книга «Два жадных медвежонка» **1** Напольная ширма **1** Игрушка лисы **1** 3. елки, пенек Игровое пособие «Сыр для медвежат» **1** Репродукция картины В. Сурикова «Старик» **1** Шнур **1** Книга сказки Ш. Перро «Красная шапочка» **1** Конверт с письмом и планом схемой **1** Предметные картинки –корзинка, пирожки, горшочек масла, салфетки, конфеты **1** Шапочки серого и красного цветов **1** Большие красные треугольники **по количеству детей** Разрезные картинки к сказке «Красная Шапочка» **6 наборов** Аудиозапись русской народной песни «Ах, вы сени, мои сени» **1** Балалайка **1** Предметы русского быта **1** Самовар **1** Чайный сервиз **1** Игрушечная грелка **1** Коробка из по торта, перевязанная ленточкой **1** Книжка-малышка со ст. Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог» **1** Иллюстрации к рассказу С. Георгиева «Бабушкин садик» **1**
Подготовка к обучению грамоте в режимных моментах **2 и 4 неделя месяца.** Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей»-СПб: ООО Издательство «Детство –Пресс», 2015	-Наборное полотно 11 Магнитная доска 1 Буквари и тетради **по количеству детей на каждое занятие** Цветные карандаши **по количеству детей каждое занятие** Подносы с пластилином **по количеству детей** Фишки **каждое занятие** Палочки Кюизенера **по количеству детей** Магнитные буквы **на каждого ребенка каждое занятие** Объемные буквы для магнитной доски 1 «Мой букварь» **по количеству детей** Посылка ящик 1 Волчок 1 Тетрадь по грамоте №1 **по количеству детей**

	каждое занятие Бассейн с водой 1 Утята двух цветов 10 Красные шнурки **на каждого ребенка** Игрушка лошадки 1 Магнитные палочки **по количеству детей** Сюжетные картинка к теме занятий **каждое занятие** Пальчиковый бассейн **1** «Волшебный мешочек» с магнитными картинками 1 Простой карандаш **на каждого ребенка каждое занятие** Магнитный алфавит 1 **каждое занятие** красные и белые цветки с буквами **по количеству детей** подносы с сухим песком **на каждого ребенка** маленькие кружки и палочки **на каждого ребенка** рабочая тетрадь №3 **на каждого ребенка каждое занятие** цветовые сигналы **по количеству детей каждое занятие** контейнер с морскими камушками 1 красные и синие кружки **по количеству детей** картинки для игры «Веселые зверяа» 1 Тетрадь «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» **по количеству детей** Раздаточный материал для звукового анализа **по количеству детей** Ведро с мелкими игрушками 1 Предметные картинки для игры «Поможем куклам» 1 Цветовые сигналы **по количеству детей** Предметные картинки со звуком[м] 1 Синие воздушные шары **по количеству детей** Магнитные палочки **на каждого ребенка** Красные и синие сигналы **по количеству детей** Кузнечик 1 Кружки красного, желтого, зеленого цвета 1 Разные машинки **по количеству детей** Надувной бассейн **1** Магнитные удочки **по количеству детей** Игрушка птичка в гнезде 1 Яйца из киндера со слогами **по количеству детей** Колокольчик 1 Карточки с недостающими словами комплект Карточки с изображением буквенных домиков 1 Предметные картинки к игре «Парочки» 1 Контейнер с буквами 1
Ознакомление с художественной литературой в режимных моментах **О.М. Ельцова** Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 4-5 лет	-Магнитафон **1** Аудиозапись народной песни «Со вьюном я хожу…» **1** Кукла в красном сарафане **1** Бант **1** Красивая шкатулка с катушками разноцветных ниток, булавками, наперстками **по количеству детей**

	Набор пластмассовых иголок **по количеству детей** Магнитная подставка с картинками. Изображающие народные гуляния на Руси **1** Красивый венок **1** Аудиозапись мелодии «В гостях у сказки» **1** Русская народная песня «Жили у бабуси» **1** Карточки с силуэтными и цветными изображениями героев сказки «Гуси-лебеди» **по количеству детей** Фигурки героев сказки «Гуси –лебеди» **1 набор** Скакалка и цветной шнур по **1** Картина «Колхозный двор» **1** Игровое пространство «Русская изба» **1** Аудиозапись игры на балалайки **1** Кокошник **1** Большой расписной платок **1** Кукла мальчик **1** Игрушки: кот, петух, лиса **1** Книга «Русские народные сказки» **1** Картинки с изображением повозки **1 набор** Книга «К. Ушинского «Рассказы для детей» **1** Картинки из серии «Времена года» **1** Конверт с загадками **1** Карточки для игры «Найди пару» **1** Вязанная рукавица **1** Мелкие игрушки персонажей сказки «Рукавичка» **1 набор** Коробка с крышкой **1** Шапочки персонажей «Рукавичка» **1 набор** Клубок ярко желтого цвета **1** Музыкальная шкатулка **1** Иллюстрации к сказке «Сказка о царе Салтане…» А. С. Пушкина **1** Игрушка белка **1** Корзина с шишками **1** Картинки ель, дворец, хрустальный домик, белка, орешки **1** Книга сказок А.С. Пушкина **1** Красочный конверт с письмом и картой-схемой по сюжету рус.нар. сказки «Привередница» **1** Аудиозапись «Звуки леса» **1** Разноцветные дорожки **5** Изображение печки на половину альбомного листа **на каждого ребенка** Муляжи яблок, корзина **1** Коврик «полянка» **1** Куклы девочка и мальчик **1** Коврограф **1** Набор кубиков с сюжетами сказок **1 набор на 2-3 человека** Портрет Л. Толстого **1** Две иллюстрации к рассказу Л.Толстого «У бабки была внучка» художника А. Пахомова **1** Контейнер с бобами и фасолью **4** Портрет А. Барто и сборник стихотворений «Игрушки» **1 набор** Игрушки: зайка, мишка, бычок, кукла Таня **1**

	Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Уехали» **1** Матрешка **1** Цветок «Лилия» **1** Фигурка мальчика-с- пальчика **1** Набор картинок с изображениями зверей, насекомых, птиц **1** Игрушка белая кошка **1** 2 маски котят Аудиозапись мяуканья котят **1** Маска кота **1** Фланелеграф **1** Фигурки героев сказки «Пых» **1 набор** Репка **1** Корзина с массажными мячиками **по количеству детей** Коробка с основами в форме ежиков **на каждого ребенка** Цветные прищепки **по количеству детей** Плюшевый мишка **1** Подборка иллюстраций к стихотвыорению С. Черного «Про девочку, которая нашла своего мишку» **1** Лукошко с шишками **1 набор** Маска шапочка медведя **1** Иллюстрации к рассказу Л. Пантелеева «На море» **1** Мультфильм по рсказу Л. Пантелеева «Честное слово» Иллюстрации к сказкам к. чуковского «Мойдодыр», «Доктор Айболит» **1** Сундук с монеткой, расческой, мылом и полотенцем **1 набор** Игрушка зайчика и волчонка **1** Шапочка доктора **1** Посуда игрушечная **1 набор** Игрушечные башмачки, валенки, сапожки **1** Портрет К. Чуковского **1** Макет «Чудо-дерево» **1** 3-4 удочки с магнитами Иллюстрации к произведениям С. Маршака **1** Портрет С. Маршака **1** Куклы неваляшки 4-5 разные по цвету, величине Карточки с загадками **1**
Старшая группа **(5-6лет)** 1.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет)/авторы- сост.: **О.М.Ельцова**, Л.В. Прокопьева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», 2016. - 160с.	Панно с изображением неба, солнца, реки **1** Камешки округлой формы **1** Корзина с конфети **1** Аудиозапись «Облака-белогривые лошадки» муз. Шаинского **1** Игрушка самоделка веселый кленовый листочек **1** Предметные картинки с изобраджениями ягод и грибов **1** Изображения короба и плетеной корзины **1** Муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов **1** Картинки с изображениями крестьянина в кафтане и крестьянина в тулупе **1** План путешествия **1**

	Зонтик **1** Осенние листья **по количеству детей** Атласная лента с палочкой **на каждого ребенка** Мольберт **1** Панно-панорама «Морские обитатели» **1** Карточки с изображением звуков а,у,о,и **на каждого ребенка** Мягкие модули **1** Картинка с изображением акулы, кита, моских звезд **1** Карта поиска сокровищ **1** Картинки –рубанок, пила, молоток, клещи, топор, долото **1** Плотная коробка **1** Чудесный мешочек **1** Пособие Чудо дерево **1** Картинки с изображением кустарников на «коромыслах» (черинка, голубика, брусника, малина, шиповник) **1** Иллюстрации трав (одуванчик, крапива, мята, подорожник) **1** Магнитная доска **1** Иллюстрации птиц **1** Фотоматериалы о жизни птиц в природе **1** Аудиозапись «Голоса птиц» **1** Маски-шапочки с изображением птиц (воробей, сорока, ворона) **1** Листы для рисования **на каждого ребенка** Бытовые приборы (пылесос, утюг, настольная лампа) **1** Кукла Самоделкин **1** Инструменты –молоток, гвоздь, пила, топор **1** Швейные принадлежности (катушки, иголки, наперсток) **1** Луковица с изображением на ней лицом **на каждого ребенка** Шаблоны лимонов разных размеров **на каждого ребенка** Шапочка повора **1** Картинки овощей, ягод, фруктов на подносе **1** Корзина, ваза **1** Проектор **1** Мягкая игрушка медвежонка обручи **на каждого ребенка** диктофон для корреспондента **1** семейные фотографии **на каждого ребенка** Картина «Зайцы» **1** Маски животных (заяц, ворона, собака) **1** Кукла би-ба-бо заяц **1** Декорации лес, овес, забор, пенек **1** Материал для продуктивной деятельности **на каждого ребенка** Трафареты зайцев **по количеству детей** Вата, карандаши, клей **на каждого ребенка** Фишки с изображением персонажей сказки **1** Снежинки **на каждого ребенка**

	Аудиозапись цикла «Времена года. Декабрь» П. Чайковский Картинки со следами животных (зайца, белки, волка, лося) **1** Для опытов: веточки, исск. Снег, корзина со снежками **по количеству детей** Макеты деревьев **1** Игрушки вороны, снегири **на каждого ребенка** Плочкостные фигуры птиц –зеблика и дятла **1** Аудиозапись зимующих птиц (снегирь, сеница, дятел) **1** Набор игры «Танграм» **по количеству детей** Листы с контуром деревьев для штриховки **по количеству детей** Макет «Зимний лес» **1** Карточки с изображекниями лесных зверей и птиц **1** Картинки с изображением весны **1** Фотографии мам **по количеству детей** Сказка «Сердце матери» **1** Мяч, листы бумаги **по количеству детей** Мнемосхема для чтения стихотворения **1** Мненосхема «От семени до дерева» **1** Солнышко, лучики **1** Разрезные картинки с деревьями **на каждого ребенка** Игрушка Лесовичка **1** Картинки насекомых (мухи, кузнечика, пчелы, стрекозы, бабочки) **1** Соты настоящие и картинка сот **1** Баночки с разным медом **1** Картинка улья и дупла **на каждого ребенка** «Звуки леса» Фишки **1** Плоские синие, желтые, зеленые домики **1** Картинки с изображением волшебного блюдца и наливного яблочка, сестрицы Аленушки и братца Иванушки **1** Вопросы с заданиями **1** Фото членов семьи **1** Картинки продуктов и посуды (чайная, столовая, кухонная) **1** Слайды со сказочными персонажами (Барбос и Бобик) **1** Сюжетные разрезные картинки с изображением разных поступков детей **на каждого ребенка** Сюжетные разрезные картинки с изображением птичьего двора **1** Картинки лебедя, птиц домашних **1** Предметные разрезные картинки с изображением водных растений (кувшинка, лилия,камыши) **1** Листы с цветком здоровья Набор картинок с изображением выполнения правил личной гигиены **1**

2.«Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» /авт.- сост.: **О.М.Ельцова, А.В. Прокопьева**. - СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2017. – 160 с.	-Книга «Три поросенка» **1** Видеозапись мультфильма по сказке **1** Ведеозапись веселой музыки **1** Цветные карандаши **по количеству детей** Шапочка вороны **1** Платок **1** Разрезные картинки с сюжетом русских народных сказок на **подгруппу детей** Картины с зимнем пейзажем **1** Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» + отдельные иллюстрации по сюжету сказки **1** Подборка пословиц о семье **1** Скакалки **на каждого ребенка** Материал для продуктивной деятельности **на каждого ребенка** Книга с рассказом М. Горького «Случай с Евсейкой» **1** Изображение речных, морских и аквариумных рыбок **1** Книга с рассказами Б. Житкова **1** Иллюстрации по правилам пожарной безопасности, изображающие различные виды применения огня **1** Клубок ниток **1** Иллюстрации с изображением принца Лимона, синьора Помидора, Чиполлино, Тыквы,Вишенки, девочки Редиски **1** Книга Дж.Родари «Приключения Чиполлино» **1** Видеозапись мультфильма по сказке Дж.Родари «Приключения Чиполлино» **1** Подборка пословиц о дружбе **1** Стихотворение Е. Благининой «Посидим в тишине» **1** Подборка пословиц о маме **1** Заготовки мнемотаблиц, состоящие из 12 квадратов **по количеству детей** Мольберт **1** Фломастеры набор **по количеству детей** Книга с повестью-сказкой Н. Носова «Незнайка на Луне» **1** Запись «Космическое путешествие» **1** Иллюстрации с изображением Знайки, Незнайки, Пончика **1**
3. Комплексные занятие по программе «Детство».Старшая группа/авт. - сост. **З.А.Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова.** - изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель. - 325с.	-Школьные принадлежности **1** Картинка с изображением портфеля **1** Набивной мяч **1** Демонстрационная картика «Покупка школьных принадлежностей» **1** Стихотворение А. Барто «В школу» **1** Песня «До свиданья, детский сад!» **1** Загадки о школьных принадлежностяхКартинки с изображением ранней осени, леса ранней осени **1** Опорные картинки к стихотворению А. Плещеева

	«Осенью» **1** Сказка Н. Сладкова «Осень на пороге» **1** Картинки с изображением людей, работающих в поле, на даче, в парках, садовых ножниц, лопат, мотыг, грабель и т.д. **1** Демострационные картинки «Куда идет семья?», «Заготовки на зиму» **1** Русская народная сказка «Мужик и медведь» **1** Песня «Урожайная» **1** Картинки с изображением орудий труда и орудий труда с недостающими частями **1** Рассказ Е. Пермяка «Смородинка» **1** Карточки с изображением людей разных профессий **1** Атрибуты представителей разных профессий **1** Демонстрационная картинка «Сестренки на прогулке» **1** Фотографии своей семьи для рассказывания **на каждого ребенка** Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Помощница» **1** Картинки с изображением комнатных растений **1** Демонстрационная картинка «Зима на дворе» **1** Материал и картинки снега с опытами **на каждого ребенка** Репродукция картины В. Сурикова «Взятие снежного городка» **1** Картинки с детскими играми **1 набор** Матрешки игрушка **10** Картинки с изображением матрешек разной формы и размера **5** Рассказ «Как дождевая капля работает под землею» «Книга для малюток КОРРА !992 г.» **1** Русская народная сказка «Снегурочка» + иллюстрации к ней **1** Демонстрационные картинки «Дети в общественном транспорте» **1** Демонстрационные картинки «Где тренируются спортсмены?» **1** Изображение спортсменов в спортивном зале, в бассейне, на стадионе, на катке **1** Картинки вида спорта-велоспорт **1 набор** Фонограмма марша для физкультурной зарядки **1** Фотографии горнолыжных трасс **1 набор** Репродукции картин и фотографии скульптур спортивной тематики **1** Презентация «История праздникак 8 марта» **1** Картинки к празднику **1** Стихотворение И. Терентьева «Мимозы» **1** Изображение различных портретов женщин в полный рост, погрудный **1** Стихотворение Е. Благининой «Посидим в тишине» + иллюстрации **1** Стихотворение Н.А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы» + иллюстрации **1** Мольберт с изображением снежинок и проталинки **1** Картинки с изображение зимующих и перелетных

	птиц **1 набор** CD звуки весенного леса, звуки реки **1** План зала с городом сказок и егог окрестностями **1** Материал для развлечения **1** Иллюстрации к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит» + иллюстрации к ней **1** Игрушка Доктор Айболит **1** Маленький чемоданчик **1** Картинки на тему: «Режим дня» **1 набор** Фонограмма «Песенки про зарядку» **1** Фонограмма песни «Наш край» **1** Иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах **1 набор** Платка 4 Кукла Буратино **1** Иллюстрации к сказке «Золтой Ключик» **1** Бинт **1** Макет перекрестка **1** Фотографии на тему: «Сотрудники дорожной безопасности» **1**
Подготовка к обучению грамоте **Н.В. Нищева** Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	-Наборное полотно 11 Магнитная доска 1 Предметные картинки 10 Буквари и тетради **по количеству детей на каждое занятие** Цветные карандаши **по количеству детей каждое занятие** Подносы с пластилином **по количеству детей** Синие шары **по количеству детей** Фишки **каждое занятие** Ведро с пласстмасовыми буквами 1 **каждое занятие** Желтые и синие флажки **по количеству детей** «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками 1 Синие и зеленые ведерки 6 Разнообразные флажки по числу детей Палочки Кюизенера **по количеству детей** Пальчиковый бассейн с песком 1 Светофорчики **по количеству детей** Фигурки котят **по количеству детей** Карточки капельки на липучках **по количеству детей** Кружки для звукового анализа **на каждого ребенка** Синие воздушные шары Фигурки гусей **на каждого ребенка** Магнитные буквы **на каждого ребенка каждое занятие** Разноцветные конверты и карточки с предложениями **по количеству детей** Пальчиковый бассейн с желудями 1 Флажки **по количеству детей** Карточки -шифровки **по количеству детей каждое занятие** Цветок с четырмя лепестками **1** Паровозик с вагончиками из игры «Играйка Читайка» 1 Мяч 1

	Карточки со словами и предложениями **по количеству детей** Картинки для игры «Подпиши слово» 1 Кроссворд 1 Яркие подносы с песком **по количеству детей** «Мой букварь» **на каждого ребенка каждое занятие** синие флажки **по количеству детей** палочки и полукруги для составления букв **по количеству детей** красные флажки **по количеству детей** простые карандаши **на каждого ребенка каждое занятие** контейнер с чечевицей 1 семафоры **по количеству детей** бабочки **на каждого ребенка** магнитные фонарики **на каждого ребенка** синие и зеленые флажки **на каждого ребенка** карточки -пазлы для составления слов **и предложений по количеству детей** синие и красные ведерки 10 плоские фишки для анализа предложений **по количеству детей каждое занятие** утята плоскостные изображения птиц, животных, теремка комплект Магнитные буквы с буквой Ж Контейнер с камушками 1 Карточки с ребусами 1 Карточки со словом ЖУК 1 Игровое поле 1 Карточки со звуковыми схемами **по количеству детей каждое занятие** Плоские звезды **по количеству детей** Цветные шнурки **по количеству детей**
Ознакомление с художественной литературой **О.М. Ельцова** Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет	- кукла **1** Подборка народных песен **1 набор** Детали русского народного костюма –платочки или ленточки девочкам, кепки мальчикам **по количеству детей** Корзина с клубочками ниток **1** Макет прялки **1** Вышитые рушники **2-3** Самовар **1** Листы бумаги с набросками мнемодорожек из 5 квадратов **на каждого ребенка** Простые карандаши **по количеству детей** Изображение осенних пейзажей **1** Иллюстрации к стихотворению М Садовского «Осень» **1** Аудиозапись произведения П. Чайковскго «Времена года Октябрь» **1** Листы бумаги с таблицей **п количеству детей** Книга со сказкой Д. Мамина – Сибиряка «Серая шейка» **1** Картина с изображениями перелетных птиц на фоне осеннего пейзажа **1**

	Картины с изображениями всех времен года **1** Фишки **по количеству детей** 2 детских ведерка красное и синее Книга К. Ушинского «Родное слово» **1** Взрослый русский народный костюм **1** Иллюстрации Ю. Васнецова **1 набор** Детские книжки из серии «Для самых маленьких» **1 набор** Портрет писателя Л. Толстого **1** Подбор книг к рассказам Л. Толстого **1 набор** Иллюстрации к рассказу «Котенок» **1** Картинки с изображением **о** новогоднего праздника **1** Дед Мороз и Снегурочка **1** Книга русские народные сказки **1** Книга Г. Снегирева «Про пингвинов» **1** Картинки с изображением животных белый медведь, песец, морской котик, пингвин, тюлень **1** Картина Антарктида **1** Картинки ледяного острова **1** Силуэты пингвинов **по количеству детей** Книга В. Бажова «Серебряное копытце» **1** Бубенцы **по количеству детей** Иллюстрации к сказке с изображением лесного козла Серебряное копытце **1** Картинки зимних забав **1 набор** Иллюстрации к сказке «Чудесные лапоточки» **1** Пословицы о честности **1 набор** Мелкие предметы для игры «Лапоть» **по количеству детей** Карта России с изображением герба и флага **1** Картинки с изображением дома, березок, мамы с ребенком, поля с пшеницей, новогодней елки, сердца, синего неба, кремля с российском флагом **1** Заготовки для мнемотаблиц **по количеству детей** Картина «Раняя весна» **1** Силуэт девушки в сарафане из цветов и старой женщины в белой шубе и шали из снежинок **1** Иллюстрации к стихотворению Ф. Тютчева «Зима недаром злится…» **1** Книга Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса» + иллюстрации **1** Зеленый и красный светофорчик **по количеству детей** Цветки из картона для игры **на каждого ребенка** Иллюстрации к стихотворению С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» + иллюстрации **1** Спортивный инвентарь для игры «Пожарные на ученьях» **1 набор** Книга с произведениями Л. Пантелеева «Большая стирка» **1** Цветной шнур для игры **1**
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 1.Реализация содержания образовательной области	-Репродукции картин с изображением летних признаков в природе **1** Сюжетные картинки для составления описательных рассказов о летних изменениях в природе **1**

«Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева.** - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2016. - 208с	Аудиозапись П. Чайковского «Времена года. Июнь» **1** Длинная лента с конвертом **1** Запрещающие знаки в природе **подгруппу детей** Шнуры и скакалки для выкладывания дорожек **на каждого ребенка** Массажные коврики **по количеству детей** Грибочки деревяные **на каждого ребенка** Следы, вырезанные из линолеума **1** Аудиозапись для релаксации «Шум моря» **1** Книга с текстом сказки В. Бианки «Синичкин календарь» **1** Подбор репродукций русских художников с изображением осенних признаков в природе **1** Подбор загадок, пословиц об осенних явлениях в природе **1** Листочки из бумаги березовые, кленовые, тополиные **по количеству детей** Карточки-схемы, с приметами осени **1** Книга с текстом сказки Д.Н, Мамина –Сибиряка «Серая шейка» **1** Подборка загадок о перелетных птицах **1** Тематический альбом «Перелетные птицы» **1** Карточки –схемы для составления описательных рассказов про птиц **1** Сюжетная картинка из сказки «Серебряное копытце» с изображением диких животных и их детенышей **1** Сюжетные картинки «Дикие животные играют в прятки» **1** Картинки к игре «Кто где живет?» с изображением жилищ животных **1** Игрушечные фигурки животных бельчата, зайчата, ежата **1** Сундучок со сказочными приедметами **1** Плоскостной домик **1** Столик **1** Стулья **по количеству детей** деревенский коврик **1** Иллюстрации с изображением фруктов и овощей **1** Картинки с изображением настроений **1** Предметные картинки с изображением лисы, волка, медведя, ежа **1** Набор разноцветных лепестков **на каждого ребенка** 2 мольберта Игрушки-ежик, кот **1** Иллюстрауии «Чебурашка под зонтиком», Незнайка» **1** Образцы монет и бумажных купюр Российского государства **1** Материал для продуктивной деятельности **на каждого ребенка** Предметные картинки с изображением одежды, продуктов питания, домашних животных, инструментов, глиняной посуды **1** Мультимедийный экран **1** Мешочки с монетами 10, 100 руб не настоящие **по**

	количеству детей Мешочек со сторублевой купюрой **1** Пустой мешочек **1** Картинка спилы разных пород деревьев **1** Лупы **подгруппу детей** Модель замершего леса **1** Магнитная доска **1** Магниты с изображениеми обитателей леса **1** Компас **1** Аудиозапись «Звуки леса» **1** Музыкальное сопровождение **1** Стих и загадки из книги С.А. Шмаков «Игры-шутки, игры-минутки» **1** Ковер-самолет **1** Шкатулка **1** Листы с загадками **4 шт** Инструкции по перемещению **4 шт** Конверты с предметными картинками **4 шт** Большая книга-макет **1** Разрезные картинки **4-5** Картинки –«шифровки» с изображением частей тела кошки, коровы, мыши, жирафа **по 4-5 каждого вида** Картинки с изображением стороительных профессий **1** Предметные картинки с изображением разных видов домов **1** Игрушка-снеговик **1** Книга В. Бианки «Синичкин календарь» **1** Подбор картинок с изображением зимних забав детей **1** Белые снежинки разного размера **на каждого ребенка** Иллюстрации с изображением Снегурочки, деда Мороза, Зимушки **1** Изображения деревьев с синичками и другими зимующими птицами **1** Кормушка 5
2.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/авт.- сост.: **О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева.** -СПб: ООО «Издательство «Детство- пресс»,2018. - 176с	-Выставка фотоматериалов и репродукций картин «Весенние изменения в природе **1** Колокольчик **по количеству детей** Заготовки мнемотаблиц **на каждого ребенка** Книга со стихотворением Л. Аграчевой «Ау» **1** Книга Н. Некрасова «Дед Мазай и зайцы» с иллюстрациями Д. Шмаринова **1** Магнитная доска **1** Книга с баснями И.Крылова «Лебедь, рак и щука» + иллюстрации **1** Портрет писателя в нижный уголок И. Крылова **1** Канат **1** 3 обруча Книга со стихами З. Александровой «Салют весне» **1** Книга со сказкой В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» **1** Картинки насекомых **1**

• **Подготовка к обучению грамоте** **Н.В. Нищева** Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	-Наборное полотно 11 Магнитная доска 1 Предметные картинки со звуком [j] комплект Ручки **по количеству детей каждое занятие** Карточки для определения места звука в слове 1 Цифры 2 и3 **по количеству детей** Магнитные буквы **каждое занятие по количеству детей** Палочкм Кюизенера **по количеству детей каждое занятие** Элементы для составления букв **на каждого ребенка** Буквари и тетради **по количеству детей на каждое занятие** Цветные карандаши **по количеству детей каждое занятие** Подносы с пластилином **по количеству детей** Синие шары **по количеству детей** Фишки **каждое занятие** Светофорчики **по количеству детей** Рабочая тетрадь «Мой букварь» **на каждого ребенка каждое занятие** цветные шнуровки **на каждого ребенка** карточки с парами слов **по количеству детей** карточки со слогами **по количеству детей** сушки **на каждого ребенка** материалы для анализа предложений и слова**по количеству детей каждое занятие** игра «Два, три, четыре» 1 Карточки со слогами и словами **на каждого ребенка каждое занятие** Материалы для определения места звука в слове комплект Синие флажки **по количеству детей** Контейнер с песком 1 Предметные картинка с разными звуками **по количеству детей каждое занятие** «Чудо -дерево» и слоги на липучках 1 Конверты со словами для составления предложений комплект Звуковые схемы**каждое занятие на каждого ребенка** Материалы для звукого анализа **каждое занятие** Мяч 1 Конверты со словами 1 Коврограф 1 Звуковые схемы слов **по количеству детей каждое занятие** Муляжи овощей комплект Кошельки с монетами 6 Шкатулка со словами 1 Магнитные буквы **каждое занятие по количеству детей** Готовые схемы предложений 1 Тетрадь «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших

	дошкольников» **по количеству детей каждое занятие** «Играйка Различайка» «Играйка Читайка» Разноцветные магниты
Ознакомление с художественной литературы **О.М. Ельцова** Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 6-7 лет	-Шкатулка **1** Фишки кружки **по количеству детей** Глобус **1** Книга со сказкой Е. А. Пермяка **1** 2 заготовки мнемотаблиц в 4 квадрата **на каждого ребенка** Карандаши и фломастеры **по количеству детей** Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников» ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Акварельные краски **на каждого ребенка** Лист ватмана **1** Набор считалок и скороговорок **1 набор** 2 заготовки для мнемотаблиц в 4 квадрата **на каждого ребенка** Листочки березовые, дубовые, кленовые разной формы и цвета **по количеству детей** Магнитная доска **1** Репродукция картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень» **1** Аудиозапись произведения П. Чайковского «Времена года. Осень» **1** Текст стихотворения И. Бунина «Листопад» **1** Книга со сказкой Д. Мамина- Сибиряка «Ванькины именины» + иллюстрации **1** 2-3 мягкие игрушки Мяч **1** Текст рассказа И. Туричина «Человек заболел» **1** Фотоматериалы с изображениями героических поступков людей **1 набор** Клубок ниток **1** Книга с рассказом Н. Носова «Карасик» + иллюстрации **1** Аудиозапись веселой мелодии **1** Репродукция картины А. Пластова «Первый снег» **1** Текст стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» **1** Ажурная снежинка из бумаги **1** Заготовки мненмотаблиц в 10 квадратов **на каждого ребенка** Книги с былинами о богатырях **1** Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал» **1** Репродукция картины В. Васнецова « Три богатыря» **1** Книга со сказкой Г-Х. Андерсена «Снежная королева» **1** Роза из бумаги **1** Розовые, красные, желтые карандаши **на каждого ребенка** 3 листа бумаги формат А3 с изображениями кустов роз без цветов **1 набор** Книга Л.Ф. Воронковой «Девочка из города» +

	иллюстрации **1** Книга с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово» **1** Цветные шнуры **по количеству детей** Выставка книг «Сказки А.С. Пушкина» **1** Портрет поэта А.С. Пушкина **1** Из картона яблонька **1** Карточки с изображениями сказочных героев из произведений А.С. Пушкина **на каждого ребенка** Репродукции картин на темы быта русского народа и фольклора **1** Книги с рассказами Н. Носова о детях **1 набор** Портрет Н. Носова **1** Книга «Фантазеры» с иллюстрациями **1** Книга со сказкой в. Бианки «Оранжевое горлышко» **1** Обручи **по количеству детей** Фотокартины с летним пейзажем **1 набор** Книга со сказками В. Катаева **1** Фотовыставка «Жизнь и творчество писателя Д.Н. Мамина-Сибиряка» **1**

«Художественно-этетическое развитие»

Возрастная группа/Образовательные ситуации/ Пособия	**Атрибуты** **Количество**
Разновозрастная первая -вторая группа раннего возраста **(1,6 -2 лет)** **Музыка** **И.Л. Дзержинская** «Музыкальное воспитание Младших дошкольников».- Издательство «Просвещение», 1985 г.	Погремушки на каждого Колокольчики на каждого Платочки на каждого Игрушка-собачка 1 Кукла 1 Флажки на каждого Игрушка-мишка 1 Игрушка- заяц 1 Ширма 1 Барабан 2 Колечки на каждого Иллюстрация «Ёлка» 1 Иллюстрация «Дед Мороз» 1 Саночки 2 Игрушка- петушок 1 Игрушка- бычок 1 Бубен 1 Мячик 1 Игрушка-птичка 1 Игрушка-кошка 1 Шарик 1 Иллюстрация «Курочка и цыплята» 1 Шапочки петушков на каждого Маленькие матрешки на каждого
Конструирование **Н. А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013 г.	1.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал (кубики или кирпичики), игрушка – петушок. Раздаточный материал: настольный строительный материал 2.Демонстрационный материал: настольный или

	напольный строительный материал – кирпичики и кубики разного цвета, игрушка-собачка. Раздаточный материал: настольный строительный материал 3.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики и кирпичики одинакового размера по количеству детей 4.Демонстрационный материал: кубик и кукла Раздаточный материал: кубик и куклы одинакового размера по количеству детей 5.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики одинакового размера синего цвета по количеству детей. 6.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики одинакового размера и жёлтого цвета по количеству детей, игрушка – котёнок. 7.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики одинакового размера зелёного цвета на каждого ребёнка, игрушка – петушок. 8.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики одинакового размера красного цвета, кукла Катя. 9.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики и кирпичики жёлтого цвета по количеству детей. 10.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики и кирпичики зелёного и жёлтого цвета, куклы Катя и Таня по количеству детей. 11.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики и кубики только синего цвета, матрёшки по количеству детей. 12.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики и кирпичики разного цвета, куклы по количеству детей. 13.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики одного цвета, игрушки. 14.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики жёлтого цвета, игрушки по количеству детей. 15.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики жёлтого цвета, игрушки по количеству детей. 16.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный

	материал: кирпичики и мячики разного цвета по количеству детей. 17.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики одного цвета, игрушки по количеству детей. 18.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики разного цвета, игрушки по количеству детей. 19.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики и кирпичики одного цвета, игрушки по количеству детей. 20.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики, кубики одинакового цвета, игрушки по количеству детей, пластины. пластины, кирпичики, кубики, игрушки. 21.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: пластины, кубики, кирпичики, игрушки по количеству детей. 22.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубики, кирпичики, пластины, игрушки разного цвета по количеству детей. 23.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: пластины, кубики, игрушки по количеству детей. 24.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: пластины, кубики, игрушки по количеству детей и разные по величине. 25.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: пластины, кирпичики, игрушки по количеству детей. 26.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики, кубики, пластины, игрушки по количеству детей, разные по величине и цвету. 27.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кубика, призма, игрушка колобок. 28.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: призмы, кирпичики, игрушки по количеству детей. 29.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: призмы, кирпичики и разного цвета, игрушки по количеству детей. 30.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики, кубики,

	пластины, призмы разного цвета ивеличины. 31.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: кирпичики, кубики, пластины, призмы разного цвета и величины. 32.Демонстрационный материал: образец (дорожка из кирпичиков для конструктора), 4 кирпичика от конструктора, игрушки: машина, ёжик Раздаточный материал: 4 кирпичика от конструктора, игрушка для оюыгрывания 33.Демонстрационный материал: настольный или напольный строительный материал Раздаточный материал: 34.Демонстрационный материал: образец, 6 кубиков от строительного конструктора, матрешка, заводная игрушка, ключик; Раздаточный материал: 6 кубиков от строительного конструктора, матрешка на каждого ребенка. 35.Демонстрационный материал: 4 цилиндра, 2 «кирпичика», 8 кубиков, 2 пластины, машина для обыгрывания, логоритмические песенки, нагрудный знак «Автомобиль» Раздаточный материал: 2 цилиндра, 1 «кирпичик», 4 кубика, пластина, машины для обыгрывания, бубен или кольцо от пирамиды 36.Демонстрационный материал: образец ворот, 2 цилиндра и «кирпичик» (пластина), мяч или шарик для обыгрывания постройки, коробка с шарами Раздаточный материал: 2 цилиндра, 1 «кирпичик», шарик для обыгрывания
(2-3 года) **Музыка** **И.Л. Дзержинская** «Музыкальное воспитание младших дошкольников».- Издательство «Просвещение», 1985 г.	Погремушки на каждого Колокольчики на каждого Платочки на каждого Игрушка-собачка 1 Кукла 1 Флажки на каждого Игрушка-мишка 1 Игрушка- заяц 1 Ширма 1 Барабан 2 Колечки на каждого Иллюстрация «Ёлка» 1 Иллюстрация «Дед Мороз» 1 Саночки 2 Игрушка- петушок 1 Игрушка- бычок 1 Бубен 1 Мячик 1 Игрушка-птичка 1 Игрушка-кошка 1 Шарик 1 Иллюстрация «Курочка и цыплята» 1 Шапочки петушков на каждого

	Маленькие матрешки на каждого
Конструирование **1.Литвинова О.Э**. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»:учеб. - метод. Пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. - 160 с.	1.Демонстрационный материал Образец постройки. Игрушка – матрёшка Раздаточный материал: По 3 – 4 кубика Игрушка для обыгрывания 2.Демонстрационный материал Образец постройки Коробка (красного и жёлтого цветов) Раздаточный материал: По 3 кубика красного и жёлтого цветов 3.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушка – матрёшка Раздаточный материал: По 4 – 5 кубиков (красного, синего цветов) Игрушка для обыгрывания 4.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушка – матрёшка Раздаточный материал: По 4 -5 кирпичиков Игрушка для обыгрывания. 5.Демонстрационный материал Образец постройки. Игрушка - машина Раздаточный материал: Кирпичик и кубик 6.Демонстрационный материал Образец постройки. Матрёшка Предметные картинки на тему «Транспорт» Раздаточный материал: По 4 кубика и игрушка для обыгрывания 7.Демонстрационный материал Образец постройки Маленькая и большая собачки Раздаточный материал: По 8 кубиков (4 больших, 4 маленьких), игрушка 8.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушка – машина грузовая Раздаточный материал: По 4 кирпичика, игрушка. 9.Демонстрационный материал Образец постройки Машины (большие и маленькие) Раздаточный материал: По 8 кирпичиков, игрушка 10.Демонстрационный материал Образец постройки Машины в игровом уголке Раздаточный материал: По 8 кирпичиков, игрушки - машины 11. Демонстрационный материал Образец постройки Картинка с изображением стола Раздаточный материал: Кубик и кирпичик, игрушки 12.Демонстрационный материал Образец постройки Картинка с изображением стула Раздаточный материал: По 2 кубика и кирпичика (большие и маленькие) Матрёшки большие и маленькие 13.Демонстрационный материал Образец постройки

	Матрёшки большая и маленькая Раздаточный материал: По 2 кубика и 2кирпичика (большие и маленькие) Матрёшка 14.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушка – кот Корзинка Раздаточный материал: По 2 кирпичика и кубика, игрушка 15.Демонстрационный материал Образец постройки Кровать – игрушка Кукла – игрушка Раздаточный материал: 2 кубика 2 кирпичика, Игрушка 16.Демонстрационный материал Образец постройки. Предметные картинки (мебель, одежда) Раздаточный материал: По 6 кирпичиков, игрушка. 17.Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: Коврики из картона разного цвета По 6 кирпичиков (по цвету коврика) 18.Демонстрационный материал Образец постройки Картинка скамейка Раздаточный материал: По 3 кирпичика, игрушка 19.Демонстрационный материал Образец постройки Кукла Раздаточный материал: Кубики и кирпичики, игрушка 20.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушка – собачка Раздаточный материал: По 4 кирпичика, игрушка 21. Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: По 4 – 5 кирпичиков. игрушка 22.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушки – утята Раздаточный материал: По 4 кирпичика, игрушка 23.Демонстрационный материал Образец постройки. Игрушка – петушок. Раздаточный материал: По 3 кирпичика и 5 кубиков, игрушка 24. Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: По 2 цилиндра и 1 кирпичику, шарик (маленький) 25.Демонстрационный материал Образец постройки Игрушка – машина Раздаточный материал: По 4 кубика и кирпичик какого цвета машина 26.Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал:

	По 2 цилиндра или 4 кубика, пластина, машина 27.Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: По 3 кирпичика, игрушки 28.Демонстрационный материал Образец дома Игрушка – дом Раздаточный материал: По 2 кубика, 1 призма, игрушка 29.Демонстрационный материал Образец дома Игрушка – дом Раздаточный материал: По 2 кирпичика 2 призмы, игрушка 30.Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: По 2 кирпичика и 1 призме. 31.Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: По 4 кирпичика и 2призмы 32.Демонстрационный материал Машина без колёс Раздаточный материал: Кирпичики и призмы для постройки 33.Демонстрационный материал Образец постройки Раздаточный материал: 6 кубиков, игрушка 34. Демонстрационный материал Образец постройки Матрёшки большая и маленькая Раздаточный материал: 6 кубиков (большие) 35.Демонстрационный материал Образец постройки Картинка лестницы Раздаточный материал: По 6 кирпичиков (больших, маленьких) 36.Демонстрационный материал Образец постройки Картинка «Дети катаются на горке» Раздаточный материал: 6 кубиков, 1призма, игрушка
Рисование **О.Э.Литвинова** Художественно- эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность).	-Куклы **на каждого ребенка** Игрушечная тележка **1** Палочка **1** Мягкая игрушка белка **1** Блюдце с орехами **1 набор** Стул и стол для куклы по **1** Игрушечная тарелочка **1** Игрушечная ложечка **1** Салфетка для куклы **1** Игрушки в игровом уголке Игрушка медведя **1** Бинт **1** Игрушечная кровать с постельными принадлежностями **1** Игрушка бычок **1** Доска 20-25 см **1**

	Игрушки уголка Набор игрушечных парикмахерских инстументов и принадлежностей **1 набор** Массажная расческа и гребешок **1** Игрушка петушка **1** Слайды на тему «Петушок с семьей» **1** Видеопроектор **1** Книга со сказкой Г. Балл «Желтячок» **1** Фланенлеграф **1** Картинки для фланенлеграфа – зонтик, девочка, мальчик **1** Полоска из картона для фланенлеграфа **1** Игрушка медведя **1** Демострационная доска **1** Книга А. Барто «Девочка-ревушка» с иллюстрациями А. Каневского **1** Санки **1** Кукольная кровать с постельными принадлежностями **1** Аудиозапись колыбельных песенок **1** Магнитафон **1** Книга со сказкой Н. Павловой «Чьи башмачки?» **1** Кукла в красной шубке с опушкой **1** Коробка с теплой одеждой и обувью для куклы **1 набор** Игрушка кошки **1** Мяч **1** 2 бумажные кукды девочка и мальчик **на каждого ребенка** Одежда для мальчика и девочки для бумажных кукол **на каждого ребенка** Игрушки: кошка, котенок, карандаш **1** Аудиозапись Е. Железновой «Котенок» из серии «Музыка с мамой! **1** Игрушки: мышка, кошка **1** Книга с иллюстрациями Ю. Васнецова к потешке «Кисонька-мурысонька» **1** Картинки для фланенлеграфа- коза, козлятки, избушка, волк **1** Ширма-дом козы **1** Полумаски шапочки козы, козлят и волка **1 набор**
Рисование **Хомякова Е.Е.** Комплексные занятия с детьми раннего возраста	-Листы бумаги с элементами сотворчества **постоянно** Кисть, гуашь, банночки с водой демонстрационный и **для каждого занятия на каждого ребенка** Лист бумаги для показа и для практической деятельности детей **постоянно для каждого занятия** Куклы **по количеству детей** Листы бумаги ввиде полотенца **на каждого ребенка** Мыльные пузыри **1** Музыкальное сопровождение для

	физкультминутки «Танец с куклой» Е.С. Железнова «Аэробика для малышей» **1** Картина «Курочка с цыплятами» **1** Курочки и петушки **по количеству детей** Народная игрушка-забава «Клюющие курочки» **2** Тонированная бумага для рисования **по количеству детей** Силуэты деревьев для рисования **на каждого ребенка** Зеленая краска **по количеству детей** Картинка «Деревья в лесу» **1** Фланелеграф **1** 3 елки разного размера **по количеству детей** Картинка для рассматривания «Дед Мороз несет подарки» **1** Заготовки для рисования –силуэт мешка **по количеству детей** Музыкальное сопровождение для физкультминутки «Песенка про елочку» **1** Образец рисования шапочки и рукавички **1** Лото «Оденем куклу на прогулку» **1 набор** Заготовки для рисования силуэт рукавички и шапочки**по количеству детей** Образец рисования снег идет и все дерево в снегу **1** Пейзажные картинки **1** Снежинки для упражнения речевого дыхания **по количеству детей** Заготовки для рисования -тонированный лист бумаги с аппликацией –дерево, дом **по количеству детей** Дидактическая игра «Когда это бывает» **1** Макет светофора **1** Заготовки для рисования-тонированный лист с наклеенными машинками и светофором, которого не закрашены сигналы **по количеству детей** Игрушка большой игрушечный грузовик **1** Образец рисования кораблика в воде **1** Бумажный кораблик **на каждого ребенка** По 2 голубые ленты (полоки бумаги) длинная и короткая **на каждого ребенка** Заготовки для рисования с тонорованным листом с наклеенным корабликом и солнышком без лучей **на каждого ребенка** Рыбка наклейка **по количеству детей** Заготовки для рисования нарисованное лукошко **на каждого ребенка** Дидактическая игра «Из каокой скорлупки этот цыпленок?» **1**
Лепка **О.Э.Литвинова** Художественно- эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность).	-Набор для лепки, доска, тарелочка **для каждого занятия на каждого ребенка** Пластилин **на каждого ребенка постоянно** Фигурка птички **1** Аудиозапись пения птиц **1** Аппликация мухомора **1**

Хомякова Е.Е. Комплексные занятия с детьми раннего возраста	Предметные картинки с изображением грибов **1 набор** Сюжетная картинка «Осень» **1** Зонтик **1** Мольберт **1** Фланелеграф **1** Игрушка ежик **1** Образец лепки ежика **1** Лист бумаги с изображением ежика **1** Картинка аппликация «Дом» **1** Картинка с изображением дома **1** Квадрат, треугольник, полоски для выкладывания на фланенлеграфе дома с забором **1** Игрушки животные **на каждого ребенка** Образец лепки колец для пирамидки **1** Пирамидка **1** Образец бус для куклы **1** Иллюстрации с природными весенними явлениями **1** Картинка с изображением солнца **1** Зеркальце **1** Сюжетная картинка «Весна» **1** Картинка с изображением тропинки с травой **на каждого ребенка** Образец лепки травки на тропинке **1** Лист бумаги с изображением тропинки **по количеству детей** Образец лепки карандаша **1** Коробка с карандашами Карандаши одного цвета **на каждого ребенка** Лист бумаги **2** Игрушечная посуда **1 набор** -Фрукты в чудесном мешочке **1 набор** Музыкальное сопровождение к физкультминутке «Красных яблок с веток соберу» **1** Пластилин красного и оранжевого цветов **на каждого ребенка** Палочки для яблок **на каждого ребенка** «Хвостики» от апельсинов **на каждого ребенка** Тарелочки для выкладывания готовой лепки **постоянно** Кукла **1** Плюшевый мишка **1** Дидактическая игра «Положи конфеты в коробку» **1** Геометрические фигуры для выкладывания мишки и образец **1** Мелкие детали для лепки **по количеству детей** Свистулька-птичка **1** Картина «Дети кормят птиц» **1** Картинки –голубь, воробей, синица, сорока **1** Песня «Кто такие птички?» **1** Набор для лепки **для каждого занятия ,на каждого ребенка** Кубики «Домашние животные» **1 набор** Образец лепки свинки **1**

	Розовой пластилин **на каждого ребенка** Пуговицы с двумя дырочками для пятачка **на каждого ребенка** Ватные палочки для ног **по количеству детей** Бисер для глаз **по количеству детей** Образец лепки бус **1** Бусины и шнурки **по количеству детей** Заготовка для наклеивания бусин**по количеству детей** Изображение бабушки **1** Игрушка матрешка большая и маленькая **1** Фланенлеграф **1** Дидактическая игра «Игрушки едут на поезде» **1** Бумажные треугольники платочки,+глазки **по количеству детей** Образец лепки репки **1** Театр «Репка» **1 набор** Музыкальное сопровождение к физкультминутке «Цыплята» **1**
Разновозрастная младшая-средняя группа (3-4 года) **Музыка** И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» Программма по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб 2021 -И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Композитор-СПб -И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) **Младшая группа.** Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г.	Бубен 3 Платочки 20 Рисунок солнышко 1 Зеркальце 1 Зонт 1 Фланелеграф 1 иллюстрации грустного солнышка 1 Игрушки-картинки с изображением паровозика везущего зайку, медведя, матрешку, обезьянку. 1 Паровозик 1 Аппликация луговых цветов 6 зайка на резинке 1 Букет из осенних цветов 1 Корзинка 1 Флажок 20 Барабан 1 Погремушка 20 Собачка звуковая 1 Дудочка 1 Иллюстрация с изображением ребят зимой 1 Картинки с изображением дудки, погремушки, барабана, бубна, балалайки. 4 Ширма 1 Иллюстрации поющих детей 1 Иллюстрация петушка 1 Иллюстрация курочки с цыплятками 1 Снежинки для оформления помещения 30 Серебристые снежинки на мишуре 30 Музыкальный инструмент -Балалайка 1 Кукла Ваня 1 Игрушки для зоопарка (обезьяна,слон,крокодил.медведь,змея, варан)

	6 Плакат с грустным солнышком и тучками 1 Маска медведя 1 Медведь игрушка 1 Козлик игрушка 1 Маска козы 1 Бумажный самолет 1 Жучок игрушка 1 Аппликация с изображением осенних листьев 6 Нагрудные изображения цыплят 20 Искусственная елочка 1 Петрушка (би-ба-бо) 1 Мишка 1 Кукла 1 Погремушки 25 Колокольчики (большой и маленький) 2 Красивая коробка 1 Собачка 1 Бубенчики 20 Осеннии листочки 30 Иллюстрации: Изображение овощей и фруктов 1 Бубен 1 Дудочка 1 Иллюстрации: «С дождливым пейзажем.» 4 Иллюстрации: «Заяц», «Еж». 2 Иллюстрации : «Ферма» , «Петушок» 1 Шапочки для инсценировки сказка «Репка» 6 Большая репка 1 Иллюстрация: «Поздняя Осень» 1 Платочки 20 Мягкие игрушки: «Заяц», «Мишка» 2 Три бубна 3 Ширма 1 Иллюстрации: Собачка, кошка, хомячок. 3 Иллюстрации :«Цирковые собачки» 1 Карточки: Гусенок, цыпленок, утенок. 30 Иллюстрация: «Первый снег» 1 Иллюстрация: «Дед-Мороз.» 1 Иллюстрации: «Зимние забавы детей» 3 Иллюстрации: «Зимний лес» 2 Иллюстрации: «Снегурочка, Снег идет» 2 Мягкая игрушка Мишка. 1 Иллюстрация : «Наряженая елка» 1 Погремушки 25 Бубен 1 Колокольчики 15 Иллюстрация: «Скачущая лошадка» 1 Барабан 1 Цветные платочки 20 Матрешка 1 Шапочки птичек 10 Нарядная кукла 1

	Руль 1 Иллюстрация: «Серенькая кошка» 1 Иллюстрация: «Собачка Жучка». 1 Иллюстрация: «Петушок с семьей» 1 Иллюстрация: «Марширующие солдаты» 1 Цветы 40 Петушок 1 Мягкая игрушка - Мишка 1 Иллюстрация: «Весна» 1 Иллюстрация: «Весенние забавы детей» 1 Иллюстрация: «Воробушки» 1 Иллюстрация: « Весенний лес» 1 Иллюстрация: «Ручеек в лесу» 1 Иллюстрация: «Дети вешают скворечник» 1 Иллюстрация: «Одуванчики» 1 Иллюстрация : « Бабочек, мотыльков» 1 Игрушка - Божья коровка 1 Барабан 1 Балалайка плоскостная 1
Конструирование **О.Э. Литвинова** «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.	-Демонстрационный материал – образец башни **1** Флажок **1** Машина **1** Игрушка медведь **1** Коробка с кубиками **(4 кубика красного цвета) по количеству детей** Кубики красного, синего, желтого и зеленого цветов **по количеству детей** Красная, желтая, зеленая и синяя коробки **1** диск Е. Железновой «Гав и Мяц. Логоритмические песенки для раннего освоения речи. Музыкальные обучалочки» **1** Раздаточный материал- Кубики красного, синего, желтого и зеленого цветов **по количеству детей** Разноцветные флажки **по количеству детей** Стихи А.Чурилова «Медведь», И.Гуриной «Что в коробке неизвестно»,А.Ануфриевой «Мы по комнате гуляли» **1** Демонстрационный материал – образец башенки **1** В коробке 4 кубика и 4-5 кирпичиков **по количеству детей** Призма **по количеству детей** Игрушка матрешка **1** Фотографии (дети кормят птиц) **1** Заводная игрушка – птичка **1** Картинки с изображениями голубя и воробья **1** диск Е. Железновой «Лимпопо. Подвижные игры-песенки для детей» **1** Раздаточный материал- По 4 кубика,5 кирпичиков, 2 призмы **на каждого ребенка** Игрушка (для обыгрывания) **по количеству детей** Стихи М.Пиудунен «Протянула я ладошку»,

	И.Токмаковой «Десять птичек– стайка» **1** Демонстрационный материал - образец машины из строительного материала кирпичиков**по количеству детей** кубик **по количеству детей** предметные картинка (игрушки): автобус, легковая машина, самосвал,трамвай, велосипед, самолёт, вертолёт, корабль, лодка **1** Раздаточный материал – 2 кирпичика, 1 кубик **по количеству детей** Игрушка матрёшка **1** Резиновые игрушки – пищалки **по количеству детей** Стихи И.Токмаковой «Поиграем?» **1** Песня «Машины» (муз.Ю.Чичкова, сл.Л.Мироновой) **1** Демонстрационный материал – Кирпичики **на каждого ребенка** Машины (маленькая и большая) **по количеству детей** Раздаточный материал – По 8-10 кирпичиков **на каждого ребенка** Игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка** Стихи Н.Радченко «Разноцветный грузовик», К.Чолиева «Шоферы», И.Гуриной «Зарядка в лесу» **1** Песня «Машина» (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой) **1** Демонстрационный материал – Кирпичики **на каждого ребенка** Машина (игрушка) **1** Маленький обруч **1** Раздаточный материал – По 8-10 кирпичиков **на каждого ребенка** Игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка** Стихи М.Погарского «Легковой автомобиль» **1** Демонстрационный материал – Образец: кровать, построенная из 4 кирпичиков (матрас-2 кирпичика, соединенных узкой короткой стороной, спинки-2кирпичика, стоящие на узкой короткой стороне по обе стороны от матраса) **1** Кирпичики **на каждого ребенка** Игрушки для обыгрывания – кукла, медведь **по количеству детей** диск Е. Железновой «Развивалочки. Аэробика для малышей. Песенки -игры для сенсорно - моторного развития» **1**
Рисование **Н.Н. Леонова** «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты	-Кукла **1** Силуэты платьев **на каждого ребенка** Набор для рисования: краски гуашь основных цветов, кисти, салфетки, подставки, стаканы с водой для **каждого занятия на каждого ребенка** Образец рисования платья для куклы **1** Игрушка петушка **1**

	Макет теремка **1** Листы тонированной бумаги с наклеенными силуэтами петушка без хвоста **по количеству детей** Пьеса С. Маршака «Теремок» **1** Овощи-картофель, помидор, свекла, капуста **1** Корзина **1** Силуэты с изображением пустой корзины ½ ватмана на каждый стол **на каждого ребенка** Дидактическая игра «Назови овощи» **1** Стихотворение Т. Шорыгина «Щедрый урожай» **1** Мисочки с гуашью желтого и зеленого цветов **на каждого ребенка** Ватман нарисованное дерево **1** Стихотворение С. Котляр «Рассвет», Д. Жданова «Про солнечного зайчика» **1** Репродукция картины В. Левиной «Осень. Листопад» **1** Листы бумаги голубого цвета **на каждого ребенка** Гуашь желтого и красного цветов **на каждого ребенка** Красивые осенние листья **на каждого ребенка** Стихотворение Е. Пименовой «Листопад» **1** Платок квадратной формы **по количеству детей** Набор геометрических фигур **на каждого ребенка** Образец платочка **1** Изображение воробья **1** Изображения зимующих птиц, пшено **1** Гуашь желтого цвета **на каждого ребенка** Кормушка прямоугольной формы **1** Ватные палочки **на каждого ребенка** Стихотворение А. Яшина «Покормите птиц зимой» **1** Небольшая елка для украшения **1** Коробка с разноцветными шарами **по количеству детей** Заготовка с изображением ели **на каждого ребенка** Аудиомагнитафон **1** Стихотворение М. Клоковой «Елочка» **1** Новогодние песни: «Маленькая елочка», «В лесу родилась елочка» **1** Игрушка мишка **1** Образец рисования снега **1** Стихотворение М. Познанского «Тихо, тихо снег идет…» **1** Удлиненные и квадратные листы бумаги белого цвета **на каждого ребенка** Гуашь 2-3 цветов **на каждого ребенка** Вариативные образцы узоров на прямоугольнике **1** Полотенца с красивыми узорами и платочек **1** Кукла **1** Стихотворение В. Шипуновой «Постирушки» **1** Чайная посуда **1 набор** Куклы для обыгривания **на каждого ребенка** Комнатное растение с длинными и узкими листьями **1** Образец рисования красивого цветка **1**

	Заготовки с изображением горшка без цветка **на каждого ребенка** ½ часть альбомногог тонированного листка **на каждого ребенка** Картинки с изображением капающих сосулек **1** Металлофон **1** Аудиозаписи мелодий для фона занятия **1** Незавершенная композиция крыши дома и солнца **на каждого ребенка** Наглядное пособие «Весна» **1** Мешочек для обыгрывания **1** Матрешки **по количеству детей** Образец росписи матрешки Слайды с изображением матрешек **1** Бумажный силуэт матрешки **по количеству детей** Пальчиковые краски **по количеству детей** ½ часть А4 **на каждого ребенка** Игрушечный поезд **1** Образец рисования рельс со шпалами **1** Иллюстрации с изображением труда парикмахера **1** Расческа **1** Листы бумаги с нарисованной расческой без зубчиков **на каждого ребенка** Цветные карандаши **на каждого ребенка** Стихотворение Н.Нищевой « Парикмахер» **1** Желтая и зеленая краска **по количеству детей** Игрушки зайцы для обыгрывания **по количеству детей** Декоративная травка **1** Плоскостное изображение солнышка **1** Восковые мелки **на каждого ребенка** Палитра с красками **по количеству детей** Зонт **1** Образец рисования тучи с весенним дождем **1** Видеозапись весеннего дождя **1** Аудиозапись «Шум дождя», «Звуки живой природы» **1**
Лепка **Н.Н. Леонова** «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты	-Разноцветные кусочки пластилина **на каждого ребенка** Морские камешки в мешочке **на каждого ребенка** Набор для лепки-дощечки, клеенки, стеки, салфетки, пластилин постоянно **для каждого занятия на каждого ребенка** Стихотворение А. Монт «Морские камешки» **1** Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях» **1** Игра мозаика **1** Образец лепки мозаики **1** Комочки пластилина красного, зеленого цветов **на каждого ребенка** Образец лепки овощей **1** Натуральные овощи-помидор и орурец для исследования формы **1**

	Демонстрационный плакат «Овощи» **1** Пустая коробка для карандашей **1** Коробка с карандашами для обыгрывания **1** Песня «Коробка с карандашами» **1** Стиххотворение Е. Стеквашовой «Карандаши» **1** Куклы в платьях **на каждого ребенка** Нарисованная кукла без платья разных цветов из частей **по количеству детей** Бумажные платья заготовки разных цветов **по количеству детей** Дидактическое упражнение «Собери платье» **1** Репродукции пейзажей на зимнюю тематику **1** Пластилин белого цвета **на каждого ребенка** Шарики **на каждого ребенка** Тонированный картон голубого цвета **на каждого ребенка** Образец лепки снега ночью **1** Елочные украшения для рассматривания **1** 3 фигурки образец **1** Корзина со снежками **1** Пластилин белого цвета **на каждого ребенка** Стихотворение Н. Нищевой «Мы во двор пошли гулять» **1** Игрушка снеговик **1** Ширма **1** Песня «Снег, снег» **1** Картинка самолета, машины, корабля **1** Картоная подставка для поделки **1** Игрушечный самолет для рассматривания и обыгрывания **1** Заготовка, в виде крыши **на каждого ребенка** Пластилин белого, голубого, синего цветов **на каждого ребенка** Образец лепки сосулек **1** Фотографии изображения сосулек **1** Стихотворение Т. Гусаровой «Сосульки», Г.Лагздынь «Сосулька на крыши», Ю. Полякова «Кап, кап!» **1** Дымковские игрушки **1 набор** Картинки с изображением дымковских игрушек **1** Картон яркого цвета для фона **на каждого ребенка** Образец лепки курочки **1** Альбом «Дымковская игрушка» **1** Стихотворение П. Синявского «Игрушкины частушки», Н. Нищевой «Летит над полем птичка» **1** Иллюстрации к сказке «Колобок» **1** Персонажи кукольного театра «Колобок» **1** Пластилин желтого цвета **на каждого ребенка** Стихотворение В. Шипуновой «Колобок на окошке» **1** Аквариум с его обитателями **1** Пластилин зеленого цвета **на каждого ребенка** Общая заготовка из картона аквариум с водой и рыбками **1** Камешки с водорослями **1** Образец лепки водорослей **1** Домик-улей **1**

	Пчела игрушка **1** Иллюстрации насекомых **1** Бусины для глаз пчел **на каждого ребенка** Колпачек от фломастера для рта **на каждого ребенка** Проволка для усиков **на каждого ребенка** Соленое тесто окрашенное в желтый цвет **по количеству детей** Стихотворение Л. Максимчук «Маленькая пчела» **1**
Аппликация **1.Н.Н. Леонова** «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты	-Мишка игрушка для обыгрывания **по количеству детей** Круги разного цвета диаметром 4 см. **на каждого ребенка** Образец воздушного шарика **1** Набор для аппликации: клей-карандаш, клеенки постоянно **для каждого занятия на каждого ребенка** Полоски бумаги пастельных тонов для фона 5х20см. с надрезанными с двух сторон краями **на каждого ребенка** Бумажные кружки разного цвета **на каждого ребенка** Образец коврика для кошки **1** Фотографии изображения кошек разных пород **1** Стихотворение В. Стоянова «Кошка» **1** Заготовка с изображением зеленой клумбы **по количеству детей** Силуэты цветов **на каждого ребенка** Художественные произведения выполненные в разных жанрах (пейзаж, портрет, панно из ткани, коллаж из листьев, натюрморт, цветочный коллаж) **1** Деревянная посуда **1 набор** Образец цветы на клумбе **1** Морковь разных размеров **1** Листы бумаги с изображением тарелки **на каждого ребенка** Вырезанные формы моркови **на каждого ребенка** Карандаши зеленые и коричневые **на каждого ребенка** Чудесный мешочек с овощами **1 набор** Стихотворение Е.Благининой о моркови, Л. Лешега « Морковка» **1** Силуэты с изображением разных птиц **по количеству детей** Кормушки из картонных коробок **10** Картинки птиц **1** 1/2часть альбомного листа с нарисованным домиком для птиц **по количеству детей** Стихотворение Л.Янчук «Синица» **1** Новогодние открытки с праздничной елкой **1** Листы бумаги яркого цвета **на каждого ребенка** Образец поздравительной открытки **1** Игрушка снеговик **1** Конверт с набором геометрических фигур **на каждого ребенка**

	Бумага для аппликации **на каждого ребенка** Стихотворение И. Сурикова «Белый снег пушистый…» **1** Комнатные цветы (герань, хлорофитум, фиалка, кактус, бальзамин) **1** Принадлежности по уходу за цветами **5** Фотографии с изображением комнатных, лесных и полевых цветов **1** Заготовка для коллектиной аппликации с изображением горшка и стебля без цветка **1** Детали цветка, листья **на каждого ребенка** Стихотворение Е. Благининой «Бальзамин» **1** Красивые узорчатые полотенца **5** Прямоугольные полоски белого цвета **на каждого ребенка** Разноцветные полоски красного и желтого цветов **на каждого ребенка** Стихотворение Н. Найденовой «Наши полотенца» **1** Силуэты букетов, ваз разной формы из картона **на каждого ребенка** Силуэты цветов **на каждого ребенка** Дымковские игрушки **1 набор** Заготовки с изображением дымковских игрушек **на каждого ребенка** Разноцветные круги и зеленые листики **на каждого ребенка** Иллюстрации с изображением труда взрослых на даче, огороде, саду **1** Заготовки в виде сковороды из картона **на каждого ребенка** Белые и желтые круги для яичницы **на каждого ребенка** Салфетки желтого цвета для одуванчика **на каждого ребенка** Образец аппликации одуванчика **1** Фон ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Стихотворение Е. Михайленко «Одуванчик золотой» **1** Листы бумаги голубого цвета для фона **по количеству детей** Силуэты туч **по количеству детей** Полоски бумаги синего, голубого и белого цвета **на каждого ребенка**
2.Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа **Ю.Б. Сержантова**	-Заготовка основа для коллетивной работы «Лес осенью» дерево **1** Бумажные листики для осеннего наряда **на каждого ребенка** Альбомный лист с фоном ребенка + шубку и шапку **на каждого ребенка** Клей ПВА **на каждого ребенка**
(4-5 лет) **Музыка** И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки»	Карточки с изображением большого колокольчика 1 Барабан 1 Светофор 1

Программма по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб 2021 -И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Композитор-СПб - И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) **Средняя группа.** Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, 2020 г.	Погремушки 25 Бубен 1 Музыкальный треугольник 1 Осеннние листья на каждого ребенка. 40 Иллюстрация: «Осенний лес» 1 Поднос с овощами и фруктами 1 Игрушка Петрушка 1 Музыкальные инструметы: Барабан, 1 Игрушки: Клоун,машинка. 2 Иллюстрация: «Зайчик» 1 Игрушки: Куклы, Мишки, Зайчики. 3 Осенние листья. 10 Поднос с яблоками 1 Кукла бибабо Котик. 1 Иллюстрация с изображением животных (слон, обезьяны, носорог, зебра, жираф.) 5 Иллюстрации: «Дети катаются на санках с горы». 2 Шапочки зайцев, медведя 8 Иллюстрация: «Заснеженный лес в инее» 1 Иллюстрация: «Дети около нарядной елки» 1 Иллюстрация: «Дед Мороз» 1 Погремушки, белые ленточки. 20 Иллюстрация: «Зимний лес» 1 Куклы , мяч, барабан. 3 Теремок, костюмы для персонажей сказки. 6 Иллюстрация: «Летящий самолет» 1 Лесенка из 5 ступеней. 1 Бубен 1 Портрет П.И.Чайковского. 1 Иллюстрации: «Наши защитники» 1 Иллюстрации: «Мама и дети» 1 Иллюстрации: «Весна» 1 Погремушки, металлофон 15 Цветы - На каждого ребенка Иллюстрации: «Ранней весны» 1 Игрушка - Петрушка 1 Шапочки медведя и зайцев. 2 Иллюстрации: «Птицы весной» 2 Шапочки птиц. 6 Иллютрация: «Пастушок, играющий на дудочке» 1 Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка 4 Шумовые инструменты 5 Картинки с изображением дождя, грузовика 2 Иллюстрация: «Перед дождем» 1 Илюстрация «Осенний дождь» 1

Конструирование **О.Э. Литвинова** «Конструирование с детьми средненго дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.	-Образцы построек ворот **1** Салфетка **по количеству детей** Письмо от Печкина **1** Кубики, кирпичики, призмы, бруски, пластины **по количеству детей** Игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка** Образец из строительного материала **1** Аудиодиск С.и Е. Железновых «Аэробика для малышей…» **1** Презентация о строителях и строительной технике **1** Мнемотаблицы (или слайды презентации) по стих-ю В. Пальчинскайте «У лисы в лесу глухом» **1** Автобус **1** Кирпичики **по количеству детей** Кубики, призмы **по количеству детей** Грузовые машины **по количеству детей** Вариативные образцы постройки гаража **1** Две машины разной длины Картинки с изображением транспорта (легковые, грузовые, автобусы) **1** Аудиодиск С.и Е. Железновых «Аэробика для малышей…» **1** Кубики. Призмы разного цвета **на каждого ребенка** Образцы «Гараж №3» **1** Готовые образцы построек **1** Машины **на каждого ребенка** Презентация о строительной технике **1** Устройство для просмотра **1** Кирпичики **на каждого ребенка** Бруски **на каждого ребенка** Кубики и призмы для оформления **по количеству детей** Разнообразный строительный материал (кирпичи, пластины, кубики, бруски, призмы) **на каждого ребенка** Машины **на каждого ребенка** Образец «Дом№ 1» **1** Готовый образец постройки (4 кубика, 2 бруска, 4 призмы) **1** Презентация с изображениями домов (одноэтажные, многоэтажные, сказочные) **1** Презентация по тексту стих-я Л. Алейникова « У каждого домика есть свой хозяин» **1** Оборудование для просмотра **1** Набор: 6 кирпичиков, 4 кубика, 2 бруска, 4 призмы **по количеству детей** Игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка** Готовый образец постройки (6 кирпичиков, 4 кубика, 2 бруска, 2 пластины, 4 призмы) **1** Письмо **1** Картинка жирафа **1** Фотоаппарат **1** Набор: 12 кирпичиков, 10 кубиков, 4 бруска, 4 пластины, 8 призм **по количеству детей**

Л.**В. Куцакова** «Конструирование и ручной труд в детском саду» М, 1990 г.(Стр.33- 5 заданий) **В режимных моментах**	Образец «Дом» №4 **1** Готовый образец (8 кубиков, 4 кирпичика, 4 бруска, 4 призмы) **1** Картинки с изображениями одноэтажных и двухэтажных домов, школы, дет.сада **1** Набор: 16 кубиков, 8 кирпичиков, 8 брусков, 4 призмы. **на каждого ребенка** Готовый образец (3 бруска, 4 кубика, 2 цилиндра, 1 призма) **1** Образцы построек «Автобус», «Троллейбус» № 1 **1** Картинки с изображениями автобуса и троллейбуса **1** Дорожные знаки «Остановка общественного транспорта» **1** Аудиодиск Железновых «Аэробика для малышей…» **1** Устройство для прослушивания **1** Набор: 3 бруска, 4 кубика,2 цилиндра, 1 призма **на каждого ребенка** Игрушки для обыгрывания(матрешки) **на каждого ребенка** Вариативные образцы «автобус широкий» №3 **1** Готовый образец (28 кирпичиков,6 брусков, 2 цилиндра) **1** Презентация с изображениями автобусов (большие и маленькие, одноэтажные и двухэтажные) **1** Устройство для просмотра презентации **1** Диск Е. Железновой «Аэробика для малышей…» **1** Набор: 28 кирпичиков, 6 брусков, 2 цилиндра **на каждого ребенка** Игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка** Крупный и мелкий строительный материал **по количеству детей** Мелкие игрушки **на каждого ребенка** Крупный и мелкий строительный материал **по количеству детей** Грузовые машины **на каждого ребенка** Мелкие игрушки для обыгрывания **по количеству детей**
Рисование **Н.Н. Леонова** «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. 2016 г.	-½ альбомного листа **по количеству детей** Цветные карандаши **на каждого ребенка** Магнитафон **1** Стихи из «Песенки о лете» и аудиозапись **1** Мяч **1** Лист бумаги **по количеству детей** Набор для рисования- краска гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой, подставки **постоянно на каждое занятие каждому ребенку** Одноцветные геометрические фигуры: овал и круг **по количеству детей** Корзиночка с огурцом и помидором(муляжи) **1** 1/2альбомного листа **на каждого ребенка** Стихотворение Н. Меркушовой «Помидор», Л. Петровой «Огурец» **1** Краска красного и желтого цветов **на каждого**

	ребенка Корзина с яблоками **1** Тонированные листы бумаги для фона **по количеству детей** Картина К. Петрова-Водкина «Яблоки на красном фоне» **1** Загадка Г. Лагздынь **1** Картинки с изображением деревьев **1** 1/2альбомного листа **на каждого ребенка** Коричневый карандаш **на каждого ребенка** Аудиозапись пьесы П. Чайковского «Осень» из цикла «Времена года» **1** Игрушка зайчик **1** Вырезанные из плотной бумаги свитеры разного цвета**на каждого ребенка** Полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки**на каждого ребенка** Стихотворение А. Барто «Зайка» **1** Картинки с изображением снежинок для рассматривания **1** Белая гуашь **на каждого ребенка** Кусочки поролона **на каждого ребенка** Заготовка в виде пейзажа без снега **по количеству детей** Стихотворение А. Барто «Снег», И. Сурикова «Зима» **1** Кормушки из картонных коробок **10** Картинки с изображением птиц **1** 1/2альбомного листа с нарисованным на нем части дерева и ветки **на каждого ребенка** Стихотворение Л. Янчук «Синица» **1** 1/2альбомного листа с изображениями контура снежных горок и катка **на каждого ребенка** Фломастеры **на каждого ребенка** Листы бумаги синего цвета **по количеству детей** Беллила яркая гуашь **по количеству детей** Снеговики, вылепленные из пластилина **1** Загадка Г. Лагздынь «Снеговик» **1** Картинки с изображениями праздников день рождения, Новый год, 8 марта, День Победы **1** Фотографии пап, принесенные детьми **по количеству детей** Образец рисунка десерт к чаю **1** Аудиозапись «Песни про папу» **1** Удлиненные листы бумаги белого цвета **на каждого ребенка** Вариативные образцы узоров на прямоугольнике **5** Полотенца с красивыми узорами и платочек **1** Декоративные прищепки **на каждого ребенка** Стихотворение В. Шипуновой «Постирушки» **1** Сарафаны для девочек из ситца, шелка, шерсти **1** Цветные рубашки для мальчиков **1** Красивая коробка с бусами **1** Картинки с изображениями капающих сосулек **1** Металлофон **1** Аудиозаписи мелодий дя фона занятия **1** Незавершенная композиция крыша дома и солнца

	по количеству детей 1/2альбомного листа **на каждого ребенка** Игрушечный поезд **1** Картина «Почтальон» **1** Наглядно-методическое пособие по теме: «Профессии» **1** 1/2альбомного листа **на каждого ребенка** Синий карандаш **на каждого ребенка** Образец рисунка почтового ящика для почтальона **1** Стихотворение С. Я. Маршака «Почта» **1** Картинки с изображениеми зеленых кустов, лужаек, тропинки **1** Зеленая гуашь **по количеству детей** Стихотворение Н. Гончарова «Весной» **1** Заготовки в виде дорожных знаков **на каждого ребенка** Фломастеры и карандаши на выбор ребенка **на каждого ребенка** Образец рисунка дорожные знаки **1** Стихотворение Я. Пишумова «Улица» **1**
Лепка **Н.Н. Леонова** «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. 2016 г.	-Набор для лепки- пластилин, стеки, дощечки для лепки, салфетки **постоянно на каждое занятие каждому ребенку** Лист плотного картона покрытая тонким слоем пластилина **на каждого ребенка** Игра-мозаика **1** Арбузные семечки **на каждого ребенка** Арбуз на подносе **1** Стихотворение В. Шипуновой «Арбуз», Л. Филатова «Арбуз» **1** Записи музыкальных произведений **1** Картинки с изображением духовых музыкальных инструментов **1** Деревянные и глиняные свистульки **10** Детский духовой шумовой музыкальный инструмент **1** Упражнение «Поиграй на свистульке» **1** Куклы в платьях **2** Нарисованая кукла без платья **на каждого ребенка** Шаблоны платьев, обмазанные пластилином **по количеству детей** Дидактическое упражнение «Собери платье» **1** Картинки с изображением ежа **1** Для иголок -зубочистки **на каждого ребенка** Палочки от коктейля, спички **по количеству детей** Для глаз- семечки, бусинки, бисер **по количеству детей** Игрушка ежик **1** Заготовки в виде полянки для оформления работ **по количеству детей** Стихотворения Г. Лагздынь «Еж колючий», «Песня ежа», В. Аникина «Черногрудый, чернокрылый» **1**

	Картины с изображением сосны и ели **1** Еловые и сосновые шишки **по количеству детей** Лист белого матового картона для коллективной работы **1** Искусственная елочка **1** Елочные украшения для рассматривания **1 набор** 3 фигурки шариков Стихотворение А. Мецгера «Новогодние игрушки» **1** Корзина со снежками, сшитые из мягкого материала для п.и. **1** Пластилин белого цвета **на каждого ребенка** Стихотворения Н. Филиппенко «Зима», Н. Нищевой «Мы во двор пошли гулять» **1** Картинки с изображениями диких животных и их детенышей **1** Картинки с изображением хвостов **1** «Дикие животные в картинках» наглядное пособие **1** Соленое тесто **на каждого ребенка** Картонные заготовки разной формы(круглые, овальные, прямоугольные) и разного цвета-основа для рельефных картин **на каждого ребенка** Картонные сердечки, бусины, бисер, пуговицы **по количеству детей** Варианты готовых работ лепки сердечек **на каждого ребенка** Коробка для обыгрывания **1** Игрушка вертолет **1** Образец лепки вертолета **1** Композиционные листы макеты, изображающие стартовую площадку **на каждого ребенка** Стихотворение Р. Алдониной «Вертолет» **1** Картинки с изображением первоцветов, первых признаков весны **1** Плотная основа для коллетивной работы **1** Простой карандаш **по количеству детей** Аудиозапись П. Чайковского «Времена года», тема «Весна» **1** Филимоновские игрушки **5** Матерчатые свистки для воздушных шариков **на каждого ребенка** Стихотворение Н. Денисова «Филимоновская игрушка» **1** Настольный театр «Репка» **1** Кусочки пластилина серого, голубого, розового, белого цветовдля лепки мышки **по количеству детей** Семена арбуза и дыни для ушей **по количеству детей** Гречневая крупа для глаз **по количеству детей** Шерстяные нитки для хвостиков **по количеству детей** Стихотворение В. Шипуновой «Репка» **1** Аквариум с его обитателями **1** Общая заготовки из картона –аквариум с водой и рыбками, камешками, но без водоросли **на**

	каждого ребенка Бросовый материал для декорирования **по количеству детей** Аудиозапись пения птиц, жужжания насекомых **1** Плотный картон размером 1/2альбомного листа голубого цвета **на каждого ребенка** Изображения различных полевых цветов **1** Стихотворение Г. Новицкой «Ромашки» **1**
Аппликация **Н.Н. Леонова** «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. 2016 г.	-Широкие полоски бумаги разного цвета (ширина 3-4 см., длина 12-15 см) **на каждого ребенка** Листы бумаги разного цвета для фона **на каждого ребенка** Набор для аппликации- ножницы, клей-карандаш, клеенки, салфетки **постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка** Варианты аппликационных композиций из кубиков и кирпичиков **1** Полоски бумаги пастельных тонов для фона 5х20 см с надрезанными с двух сторон краями **на каждого ребенка** Разноцветные узкие полоски для узоров ширина 1,5-2 см, длина-20 см. **на каждого ребенка** Бумажные кружки разного цвета **по количеству детей** Образец аппликации коврика для кошки **1** Фотографии с изображением кошек разных пород **1** Стихотворение В. Стоянова «Кошка» **1** Для винограда:узкие полоски бумаги фиолетового цвета 8-10 шт., для листьев: бумага зеленого цвета **на каждого ребенка** Шаблоны изображения листика для обведения **по количеству детей** Готовая ваза для наклеивания **по количеству детей** Простой карандаш **постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка** Стихотворение А. Кушнера «Если видишь на картине…» **1** Репродукции картин И. Чеверевой «Натюрморт с фруктами», С. Кроповинского «Натюрморт с фруктами и овощами», С. Минаева «Фрукты» **1** Муляжи фруктов: яблоко, апельсин, мандарин, груша, абрикос, слива, банан, лимон, киви **1** Картинки с изображением фруктов яблоко, апельсин, мандарин, груша, абрикос, слива, банан, лимон, киви **1** Нарисованные контуры яблок, слив и груш на цветной бумаге для вырезания детьми **на каждого ребенка** Заготовка изображения пустой банки **на каждого ребенка** Морковь разных размеров **на каждого ребенка** Листы бумаги с изображением тарелки **по**

	количеству детей Вырезанные формы морковок **по количеству детей** Карандаши зеленого и коричневого цветов **по количеству детей** Мешочек для дидактической игры «Чудесный мешочек» **1** Стихотворение-загадка Е. Благининой, стихотворение Л. Лешега «Морковка» **1** Бумажные квадраты –основа, длина 12-30 см. **на каждого ребенка** Бумажные прямоугольники разных цветов для разрезания на полоски **по 3-4 на каждого ребенка** 3-4 коврика варианта декора для показа Несколько образцов для знакомства с ковроткачеством **1** Готовые формы силуэты с изображением разных птиц **по количеству детей** Кормушки из коробок **10** Фотографии с изображением птиц **1** 1/2альбомного листа с нарисованным на нем домиков для птиц **на каждого ребенка** Стихотворение Л. Янчку «Синица» **1** Готовые новогодние открытки с изображением нарядной елки **1** Бумажные квадраты зеленого цвета одинакового размера **на каждого ребенка** Листы бумаги ярких цветов и тонированные **на каждого ребенка** Стихотворение И. Токмаковой «Новый год», С. Михалкова «Елка» **1** Игрушка снеговик **1** Картинки с изображением снеговика **1** Бумага синего цвета-фон **по количеству детей** 1/2альбомного листа**на каждого ребенка** Заготовки круглой формы для снеговика**на каждого ребенка** Прямоугольник оранжевого цвета для морковки, квадратики черного цвета для глаз**по количеству детей** Художественная фотография с изображением морского пейзажа **1** Картинки с изображением рыб разных пород **1** Прямоугольники разной формы **на каждого ребенка** Бросовый материал для украшения рыбок **на каждого ребенка** Незавершенная композиция с изображением морского дна –лист ватмана **1** Фоновое сопровождение «Шум моря» **1** Картинки с изображением морских обитателей серия «Мир в картинках» **1** Стихотворение-загадка В. Каризны**1** Цветной картон **на каждого ребенка** Пуговицы **на каждого ребенка**

	Бросовый материал для украшения **на каждого ребенка** Цветной картон **по количеству детей** Бумажные кружки из розовых или белых бумажных салфеток диаметром 5 см. **на каждого ребенка** Заготовки из зеленой цветной бумаги **на каждого ребенка** Прямоугольники по 2 **на каждого ребенка** Образец цветка **1** Образцы открыток и детских работ-цветок **1** Стихотворение П. Синявского «Лучше мамы друга нет», Т. Боковой «Мой подарок на 8 марта», Е. Благининой «Подарок маме» **1** Аудиозапись русской народной музыки **1** Массажные коврики **на каждого ребенка** Атрибуты леса, «волшебный» камень **1** Атрибуты русской избы **1** Геометрические фигуры из цветной бумаги **по количеству детей** Стихотворение К. Авдеенко «Мы шагаем по сугробам» **1** Игрушка клоуны грустный и веселый **2** Шары пластмассовые красные, желтые, зеленые **по количеству детей** Поднос **1** Лист белой бумаги А4 с изображением клоуна **по количеству детей** Квадраты разного размера и цвета **на каждого ребенка** Аудиозапись «Песни о цирке» В. Шаинский **1** Стихотворение С. Карина «Клоун» **1** Заготовки в виде сковороды **по количеству детей** Белые и желтые круги для яичницы **на каждого ребенка** Образец яичницы на сковороде **1** Стихотворение Л. Разумовой «Повар» **1** Видеозапись военной кинохроники **1** Фотографии с изображением времен войны **1** Технологическая карта складывания цветка из кругов **5** Круги разного цвета **по 3-4 шт. разного** диаметра **на каждого ребенка** Незавершенная композиция с изображением города ночью-на листе ватмана **1** Фотографии с изображением салюта **1** Стихотворение Н. Иванцовой «Что за праздник?» **1** Макет с изображениеми улицы с пешеходным переходом, машинами и пешеходами **1** Светофор игрушка **1** Прямоугольник черного цвета для основы **на каждого ребенка** Квадраты красного, желтого и зеленого цветов **на каждого ребенка** Стихотворение И. Гуриной «Малышкин светофор» **1**

Старшая группа **(5-6лет)** **Музыка** И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» Программма по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб 2021 -И. Каплунова, И. Новосельцева «Ладушки» «Праздник каждый день» Программма музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Композитор-СПб -И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) **старшая группа** Издательство «Композитор» Санкт–Петербург, 2019 г.	Шапочки комара, лягушек, игрушечная скрипка 3 Сюжетные картинки: «Зайка» 1 Иллюстрации: «Птиц и животных» 2 Иллюстрации: «Ежика» «Сороки» 2 Сюжетные картинки «Мама и дети» 1 Осенние листья 40 Иллюстрация на тему «Русская народн.музыка» 1 Иллюстрация: «Зимние забавы» 1 Иллюстрация: «Новый год» 1 Иллюстрация: «Нарядная елка» 1 Шкатулка 1 Картинка с изображением Бабы Яги 1 Репродукции картин русских художников 4 Ленты разных цветов 12 Цветные флажки 18 Портрет В.Шаинского 1 Иллюстрации: «Наша Родина», «Наша армия» 2 Репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица» 1 Портрет П.И.Чайковского 1 Иллюстрация: «Весна» 1 Иллюстрация: «Прилет птиц» 1 Иллюстрация «Весна» 1 Шарфики 10 Портрет Д.Кабалевского 1 Портрет М.Глинки 1 Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин» 2 Игрушка «Летающая тарелка» 1 Металлофоны, треугольники,трещетки 7 Иллюстрации В. Шаинского на его песни 4 Иллюстрации: «Поющие дети» 1 Иллюстрации: «Луговые цветы» 1 Иллюстрации: «День Победы» 1 Иллюстрация с изображением жаворонка 1 Сюжетные картинки, передающие содержание песен По 1 Сборник нот 1 Портреты композиторов Набор Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов По количеству детей Набор сюжетных картинок «Детский сад» 1 Шапочка ворона 1 Осенние веточки По количеству детей Бубен 1 Ткань серо-синего цвета 1 Тонкая легко тонированная бумага По количеству детей Пастель По количеству детей Клей По количеству детей Засушенные листья от разных деревьев По количеству детей

	Осенние листья По количеству детей Репродукция картин (осенней природы) русских художников По 1 Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес» По 1 Декорации леса (ели и другие деревья) По 3 Иллюстрации на тему осени Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков По количеству детей Портрет Д. Кабалевского 1 Музыкальные инструменты (треугольник, колокольчик) бубен, По количеству детей Шарфики По количеству детей Колокольчики По количеству детей Погремушки По количеству детей Таблицы с карточками или маркерами заполнения для их 3 Иллюстрации И.Билибина Набор Набор детских музыкальных инструментов 1 Настольная ширма 1 Магнитная доска 1 Картинки с изображением королевы Музыка, принцессы Песни, гномов-Марша и Танца По 1 Листы белой бумаги На подгруппу детей Фломастеры На подгруппу детей Колокольчики По количеству детей Шуршащая бумага По количеству детей Часы 1 Аудиозапись «Бой курантов» 1 Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока По 1 Бубен По количеству детей Треугольник По количеству детей Колокольчик По количеству детей Палочки По количеству детей Маракасы По количеству детей Султанчик синего цвета 1 Игрушечная сорока 1 Репродукции картин и портреты руских художников И.Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В.Васнецова («Аленушка»), Ф.Васильева («Перед дождем») По 1 Портреты А.Пушкина, П.Чайковского По 1 Воздушный шар На подгруппу детей Обруч По количеству детей Мяч 2-3 Грамота «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!» По количеству детей Шапочки персонажей к сказке «Репка» По 1 Ширма 1

	Погремушка По количеству детей
Конструирование **О.Э.Литвинова.** «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста». Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет., 2017 г.	-Крупный строительный материал на каждого ребенка Эскизы 5 Рисунки с изображением спортивного оборудования 1 Презентация по стихотворению А.Монт «Утром рано еле, еле…» 1 №2Письмо с планом раздевалки 1 Образцы постройки гаража 1 Открытка с загадкой о гараже 1 Рисунки с изображением построек гаража 1 Мольберт 1 Крупный строительный материал на каждого ребенка Мелкий строительный материал на каждого ребенка Игрушки (транспорт) 10 №3Машины (легковые, грузовые, автобусы) 1 Нагрудные знаки по количеству детей Аудиопроигрыватель 1 Рисунки построек гаража 1 Крупный строительный материал на каждого ребенка Мелкий строительный материал на каждого ребенка №4Машины разных цветов и величины (легковые и грузовые) 1 набор Нагрудные знаки разных цветов по количеству детей Рисунки с изображениями вариантных образцов построек гаража 1 Мольберт 1 Письмо 1 Машины 10 Крупный строительный материал на каждого ребенка Мелкий строительный материал на каждого ребенка №5Презентация по стихотворению И.Ильха «На стройке» 1 Оборудование для показа презентации 1 Слайды с изображением дома 1 Фундамент для дома 1 №6Презентация о домах 1 Оборудование для показа презентации 1 Изображение домов с вырезанными окнами 1 Аудиозапись танцевальной музыки 1 Салфетка на каждого ребенка Бруски на каждого ребенка Кирпичики на каждого ребенка Квадраты, круги, овалы, прямоугольники разных цветов по количеству детей №7Мелкий строительный материал разных цветов на каждого ребенка Крупный строительный материал разных цветов на каждого ребенка

	№8Аудиозапись песни «В мире много сказок» 1 Аудиопроигрыватель 1 Мелкий строительный материал разных цветов на каждого ребенка Крупный строительный материал разных цветов на каждого ребенка №9 Картинки с изображением грузовых машин 1 Образец грузовой машины 1 Салфетка по количеству детей Цилиндры большие и маленькие на каждого ребенка Пластины разной величины и формы на каждого ребенка Кубики на каждого ребенка Кирпичики на каждого ребенка Разнообразный строительный материал по количеству детей №10Рисунок с изображением машины 1 Фотоаппарат 1 Мелкий строительный материал разных цветов на каждого ребенка Крупный строительный материал разных цветов на каждого ребенка Игрушки животных по количеству детей №11Коробки разной формы по количеству детей Заводная грузовая машина 1 Разнообразный строительный материал по количеству детей Фланелеграфный театр по стих-ю В.Берестова «Про машину» 1 №12Мебель, сделанная из картона 1 Разнообразный строительный материал на каждого ребенка №13Картинки с изображением транспорта 1 Мольберт 1 Аудиозаписи сирены «Скорая помощь» 1 Аудиопроигрыватель 1 Разнообразный строительный материал на каждого ребенка №14Мелкий строительный материал разных цветов по количеству детей Крупный строительный материал разных цветов по количеству детей План автозаправки для каждой подгруппы 4 №15Мелкий строительный материал разных цветов на каждого ребенка Крупный строительный материал разных цветов на каждого ребенка №16Слайды с изображением времен года 1 Оборудование для показа слайдов 1 Мяч на каждого ребенка Образец горки 1 Салфетка на каждого ребенка Кирпичики большие и маленькие на каждого ребенка Разнообразный строительный материал на каждого ребенка Маленькие машины на каждого ребенка

	Шары по количеству детей №17Слайды с изображением горок разной высоты 1 Оборудование для показа слайдов 1 Мячи по количеству детей Обручи по количеству детей Разнообразный строительный материал на каждого ребенка Шары для обыгрывания на каждого ребенка №18 Разнообразный строительный материал на каждого ребенка
О.А. Сафонова «Конструирование из бумаги» М, 1994 г.	-Предметные деревья 5 квадратов разных по цвету и размеру Прямоугольник на каждого ребенка 1 квадрат на каждого ребенка Полоски желтого и голубого цветов 30/4 см Нескольго овалов белого цвета Квадрат 12/12 из писчей бумаги разного цвета Геометрические фигуры разного цвета 2 круга черного цвета большая красная дуга 2 овала голубого цвета Узкие полоски черного цвета Кусок мятой гофрированной бумаги на каждого ребенка Полоска 0,8/5 см на каждого ребенкакартонный домик Квадратные формы 15/15 квадраты разные по цвету и размеру квадрат 8/8 сундучок и костюм фокусника волшебная палочка разноцветные ленточки 3 образца готовых поделок
Рисование **Н. Н. Леонова** «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ». Перспективное планирование, конспекты., 2014 г.	-Бумага на каждого ребенка Цветные карандаши по количеству детей Слайды на летнюю тематику 1 Простой карандаш постоянно Альбом с семейными фотографиями о летнем отдыхе по количеству детей Стихотворение М. Мухаммадкулова «Лето золотое» 1 Игрушечная кошка для рассматривания 1 Заготовка в виде дома с пустыми окнами размером в лист ватмана 1 Бумага для окон в виде квадратиков на каждого ребенка Набор для рисования, краски, палитра, кисти толстые и тонкие, баночки с водой, салфетки постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка Фломастеры постоянно Маркеры, грифели на каждого ребенка

	Фотографии с изображением кошек и котят разных пород 1 Серия натюрмортов для рассматривания 1 Схематический алгоритм рисования натюрморта 1 Натюрморт для показа 1 Стихотворение Э. Гоник «Осенний натюрморт», А. Кушнера «Если видишь на картине…» 1 Образцы с изображением декоративных композиций, на основе «ладошек» 5 Бумага на каждого ребенка Стихотворение А. Пляцковского «Наши руки» 1 Листы бумаги с темным фоном, согнутые пополам по горизонтали на каждого ребенка Гуашь разных цветов по количеству детей Картинки с изображением салюта над городом 1 Зеркало 1 Репродукции картин Е.Волкова «Октябрь», И. Левитана «Золотая осень» 1 Стихотворение А. Пушкина об осени 1 Аудиопьесы «Октябрь. Осенняя песнь» из цикла «Времена года» П. Чайковский 1 Фотографии с изображением снегирей 1 Слегка затонированные листы бумаги на каждого ребенка Технологическая карта последовательности рисования снегиря 5 Картотека предметных картинок домашние, перелетные и зимующие птицы 1 Стихотворения А. Прокопьева «Снегири», Н. Томилиной «Снегири» 1 Аудиозапись птиц 1 2-3 композиции с елоывми ветками на выбор с новогодней игрушкой, шишкой, мишурой Поздравительные открытки Новогодние и Рождественские 5 Листы бумаги белого цвета или светло-голубые на каждого ребенка Гелиевые ручки по количеству детей Фотослайды с изображениеми березы в разное время года 1 Тонированная бумага на каждого ребенка Репродукции картин «Сказка инея и восходящего солнца», «Февральская лазурь» И. Грабаря, И. Левитана «Березовая роща» 1 Письмо мишки 1 Коричневая гуашь на каждого ребенка Игрушка медведя 1 Образец рисования портрета медведя 1 Стихотворение А. шлыгина «Загадка про медведя» 1 Репродукция картины И. Шишкина «Утро в сосновом бору» 1 Комнатные растения 3-4 Картинки с изображением комнатных растений 1 Иллюстрации с изображением интерьера помещения 1 Затонированные «скатерти» квадратной формы на каждого ребенка

	Листы бумаги светлых тонов размером 60х80 см. на каждого ребенка Образец рисования цветов 1 Песни «Мама», «Сегодня мамин праздник» 1 Стихотворение И. Мазнина «Мама», О. Высотской «Подарок маме» 1 Альбомный лист на каждого ребенка Акриловые краски по количеству детей Образец рисования женского портрета 1 Технологическая карта последовательности рисования портрета 1 Фоновая музыка 1 Репродукции с картин известных художников-портретистов В. Боровиковский «Портрет графини А.И. Безбородко с дочерьми», К. Брюллов «Портрет графини О.И. Орловой с дочерью», А. Венецианов «Кормилица с ребенком», К. Сомов «Дама в голубом» 1 СтихотворениеА. Кушнера «Если видишь на картине…» 1 Тонированная бумага на каждого ребенка Зубная щетка, расческа по количеству детей Аудиозапись с «космической музыкой» 1 Магнитафон 1 Фотографии с изображением космоса, планет, космонавтов, спутников 1 Репродукция картины Я. Срипкова «Портрет Ю. А. Гагарина» Стихотворение Р. Сефа «Земля», В. Степанова «Космонавт» 1 Игрушка клоуна 1 Картинка с изображением клоуна на арене цирка 1 Силуэты клоунов из бумаги по количеству детей Таблицы по цветоведению 10 шт. Марш И. Дунаевского «Парад-алле» 1 Стихотворение А. Зверева «Клоун» 1 1/2альбомного листа тонированная на каждого ребенка Аудиозапись песен «День Победы», «Вставай страна огромная!» 1 Стихотворение И. Исаковского «Навек запомни» 1 Макет улицы и дорожные знаки 1 Наглядное пособие «Дорожные знаки» 1 Стихотворение С. Неизвестной «Улица» 1
Лепка **Н. Н. Леонова** «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ». Перспективное планирование, конспекты., 2014 г.	-Набор для лепки-пластилин разного цвета, доска для лепки, стеки, тарелочки, салфетки постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка Бросовый материал для декорирования (бисер, бусины, колпачки от фломастеров) на каждого ребенка Раковины натуральные для рассматривания 10 Фотографии с изображением раковин разной формы 10 Стихотворение В. Шипуновой «Раковина-

	жемчужина» 1 Соленое тесто по количеству детей Тмин 1 пакет Кондитерский мак 1 пакет Фолга размером с формат основы картины 1 Коробочки с инструментами для тестопластики по количеству детей Кондитерские изделия разных форм (печенье в виде уточки, буквы, цветка) 12 Репродукция картины И. Машкова «Натюрморт с самоваром» 1 Ежик –игрушка 1 Письмо от ежика 1 Муляжи грибов +изображение грибов 1 Наглядно-дидактическое пособие «Грибы и ягоды» 1 Стихотворения А. Прокофьева, Е. Серовой, В. Орловой 1 Технологическая карта последовательности лепки богатыря 10 Репродукция картины В. Васнецова «Богатыри» 1 Стихотворение Н. кончаловский «Слава русской стороне!», Н. Морозова «Русский богатырь» 1 Заготовка для коллективной работы с изображением леса 1 Рассказ И. Соколова- Микитова «Осенний лес» 1 Стихотворения Т. Гусаровой «Осень-швея», И. Михайловой «Осень длинной тонкой кистью…» 1 Куклы в платьях 5 Нарисованная кукла без платья на каждого ребенка Шаблоны платьев 10 Дидактическое упражнение «Собери платье» 1 Белый пластилин по количеству детей Образец лепки кролика 1 Соломинки для усиков по количеству детей Мольберт 1 Схематическое изображение кролика 1 Стихотворение О. Высотской «Снежный кролик» 1 Соленое тесто окрашенное разными цветами на каждого ребенка Колпачки фломастеров, бусинки для украшения, ленточки, елочные игрушки, новогодние открытки 5-10 Стихотворение З. Александровой «Елочка» 1 Дидактическое упражнение «Повтори движение» 1 Комплект карточек со схематичным изображением человека в движении на каждого ребенка Композиционная основа для коллективной работы- «детская площадка» 1 Стихотворение А. Блока «Ветхая избушка вся в снегу стоит» 1 Демонстрационная картина «Бурые медведи» 1 1/ 2альбомного листа на каждого ребенка Стихотворение А. Коваленкова «Почему медведь зимой спит» 1 Картонные заготовки разной формы и разного размера для рельефных картин на каждого ребенка

	Картонные сердечки, бусины, бисер, пуговицы на каждого ребенка Варианты готовых работ образцы лепки сердечек 5-6 Слайды и картинки с изображением пассажирского и военного самолетов 1 Заготовки из плотного материала с изображением неба по количеству детей Стихотворение С. Баруздина «Самолет» 1 Цветочные композиции с нарцисамим 5 Картинки с изображениеми весенних цветов 1 Технологическая карта лепки нарцисса в технике пластилинографии 10 Плотный картон синего цвета с козиной для цветов по количеству детей Игрушка или изображение лебедя 1 «Сказка о царе Салтане…»А. С. Пушкина 1 книга Репродукция картины М. Врубеля «Царевна – Лебедь» 1 Бросовый материал для декорирования цирковых аксессуарах на каждого ребенка образец фигурки животных 1-7 основа для коллективной композиции «Арена цирка» 1 Стихотворение В. Шипуновой «Цирк» 1 Аудиозапись морского прибоя 1 Заготовка в виде аквариума для коллективной работы 1 Пайетки для украшения по количеству детей Салфетки матерчатые и бумажные на каждого ребенка Бисер и мелкие пуговицы для тычинок, лепестков, мелких= деталей насекомых на каждого ребенка Вылепленные насекомые и растения 5-8 Репродукция картин Ф. Васильева «Мокрый луг», А. Рылова «Цветистый луг», И. Панова «На весенних лугах» 1 Стихотворение И. Сурикова «Ярко солнце светит..» 1
Аппликация **Н. Н. Леонова** «Художественно- эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ». Перспективное планирование, конспекты., 2014 г.	-Набор для аппликации- ножницы, клей-карандаш, клеенки, салфетки постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка Бумажные квадраты разного цвета, одинакового размера по количеству детей Бумажные полоски разного цвета для обрамления картинок (ширина 1 см. и длина равна стороне квадрата для картинки) по количеству детей Варианты оформления картинок образцы 5 Стихотворение Г. Лагздынь «Вот наш коридор» 1 Дидактическое упражнение «Домашние животные» 1 Прямоугольники разные по величине и цвету на каждого ребенка

	Фломастеры для оформления мелких деталей на каждого ребенка Образцы аппликации 3 разных домашних животных овечки, поросенка, лошадки 1 Репродукции картин Н. Сверчков «Лошади», «Лошадь с собакой», «Любимый пинчер», Н. Тарханов «Козы на солнце» 1 Засушенные листья, лепестки по количеству детей Пинцеты, подносы на подгруппу детей Репродукции картин И. Остроухова «Золотая осень» 1 Стихотворение И. Бунина «Лес, точно терем расписной…» 1 Фотографии музеев, коллекций, труда реставраторов и археологов 1 Цветная бумага разная по фактуре и цвету по количеству детей Образцы аппликации что такое красота 5-6 Листы бумаги разного цвета и размера для фона по количеству детей Цветная бумага для изображения берез –желтая, белая, оранжевая, красная, зеленая по количеству детей Черный фломастер по количеству детей Варианты образцов кроны деревьев-золотых березок в технике обрывной аппликации 5-6 Репродукция картины И Левитана «Золотая осень» 1 Стихотворение В. Набокова «Березы» 1 Красивые панно из природного материала и бумаги 2-3 Основа для объемной аппликации (пластиковая тарелка) по количеству детей Засушенные цветы, листья, лепестки по количеству детей Клей ПВА по количеству детей Картинки с изображением снегирей на ветке 1 Фланелеграф 1 Снегири в разных позах сидения на ветке 5 Ветка с рябиной, части снегиря, черный удлиненный прямоугольник для крыльев 14х4 см., красное туловище 7х7 см., прямоугольник для хвоста 4х2 см. на каждого ребенка Стихотворения Т. Белозерова «Снегири», Т. Бондаренко «Снегири» 1 Новогодняя елка 1 Новогодние игрушки набор Цветная бумага ярких цветов по количеству детей Заготовка с нарисованной елочкой без игрушек на каждого ребенка Стихотворение С. Михалкова «Елка» 1 Слайды о зиме, с зимнем пейзажем 1 ½ альбомного листа разноцветного Фактурная бумага, вата, открытки по количеству детей Репродукция картины И. Шишкина «Сосна» 1 Стихотворение С. Есенина «Поет зима, кает…» 1 Кактус комнатное растение 1

	Образец аппликации кактуса 1 Заготовки с изображениями цветочного горшка по количеству детей Квадрат зеленого цвета –для кактуса, квадрат желтого цвета-для для цветка по количеству детей Стихотворение ау М. Карема «Кактус» 1 Шерстяная пряжа белого цвета по количеству детей Заготовки для аппликации, силуэты белых медведей на каждого ребенка Стихотворение С. Махотина «Два полюса» 1 Листы бумаги синего цвета А4 Бумага белого цвета в форме прямоугольников для подснежников, зеленого цвета для стебелька и листьев на каждого ребенка Букет подснежников для рассматривания 1 Картинки с изображением первоцветов 1 набор Комплект карточек «Первоцветы» 1 набор Образцы аппликации подснежника 1 Салфетки и полотенца по мотивам русской народной вышивки 1 Бумага в виде полотенца 6х15см. по количеству детей Вырезанные детали для составления узоров на полотенцах на каждого ребенка Фольга золотистая и серебристая по количеству детей Цветная и фактурная бумага, лоскутки ткани, текстильные ленты, серпантин по количеству детей Схема изготовления пятилучевой звезды 1 Контурные схемы созвездий 5 Образцы аппликации кометы и пятилучевой звезды 6 Листы бумаги темно-синего для работы на каждого ребенка Стихотворение В. Шипуновой «Летняя ночь» 1 Книги для рассматривания 5-6 Цветной картон для создания обложки для книги по количеству детей Разнофактурная бумага, самоклеющая бумага, журналы с буквами для вырезания на каждого ребенка Видеозапись хроники военных лет, фото времен войны 1набор Технологическая карта последовательности складывания цветка из кругов на каждого ребенка Круги разного цвета по 3-4 шт. разного диаметра по количеству детей Фотографии с изображением салюта 1 Стихотворение Н. Ивановой «Что за праздник?» 1 Макет с изображением улицы с пешеходным переходом, машинами и пешеходами 1 Картинка светофора 1 Прямоугольник черного цвета для основы, квадраты красного, желтого, зеленого цветов по количеству детей Образец аппликации светофора 1

	Стихотворение И. Гуриной «Малышкин светофор» 1
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) **Музыка**	Перчаточные куклы (мишка и кукла) По 1 Игрушечные мишки, куклы По количеству детей Портрет М.Глинки 1 Барабаны По количеству детей Репродукцми картин И.Левитана, А Куинджи, В Поленова По 1 Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба-яга» По 1 Репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», В.Поленова «Золотая осень» По 1 Аудиозапись «послания с Марса» 1 Медиацентр 1 Видеозапись балета П.Чайковского «Щелкунчик» 1 «Волшебная» палочка 1 Иллюстрации с изображением челесты, а так же сцен из оперы, балета, изображением симфонического оркестра выступления По 1 Коробочки из-под конфет По количеству детей Палочка По количеству детей Фантики По количеству детей Стаканчики По количеству детей Белые султанчики По количеству детей Бумажный пакет 1 Стакан 1 Хрустальные фужеры разных размеров По 1 Серебристые ленты По количеству детей Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей По 1 Изображение Большого театра 1 Ленты По количеству детей Карточки разных цветов и оттенков По количеству детей Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец, марш) По количеству детей Белые ленты на палочках По количеству детей Шапочки лисичек На подгруппу детей Шапочки медведей На подгруппу детей Метелка 1 Схемы расстановки для игры «Снеговик» По 1 Бубенцы По количеству детей «Волшебное» зеркало 1 Шапочки петрушек На подгруппу детей Шапочка зайца По количеству детей Шапочка лисы 1 Полоски цветной бумаги По количеству детей Ножницы По количеству детей Клей По количеству детей Корзинка с фонариками (елочные украшения)

	1 По количеству детей Елка 1 Видеозапись балета «Лебединое озеро» 1 Портрет Н.Римского-Корсакова 1 Сундучок 1 Дудочка По количеству детей Ложка По количеству детей Рубель По количеству детей Палочки По количеству детей Иллюстрация с изображением дирижера 1 Серия сюжетных картин «Вечер» 1 Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море» и «Девятый вал» И Айвазовского По 1 Краски По количеству детей Кисти По количеству детей Стаканчики с водой По количеству детей Листы бумаги с нанесенным и свечой элементами морской тематики (кораболь, якорь, рыбка и т.д.) По количеству детей Корзинка 1 Косынки По количеству девочек Картузы По количеству мальчиков Кепка 1 Трещетка 1 Игрушечная балалайка 1 Игрушечная гармошка 1 Портреты великих полководцев, в том числе А.Суворова Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка По 1 Мнемотаблицы по содержанию песни «Любим армию савою» По 1 Картина, изображающая Россию 1 Репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица» 1 Видеофрагменты высткпления народного и симфонического оркестров По 1 Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров На подгруппу детей Аудиозапись звона колоколов 1 Письмо от Незнайки 1 Платки По количеству детей Изображения играющих детей По 1 Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов (балалайка, трещотка, деревянные ложки) гармошка, По 1 Мини-ширма 1 Русские народные инструменты По 1 Шапочки птиц По количеству детей Мячи 4 Скакалки 2

	Обручи 4 Гимнастические палки 2 Веревки По количеству детей Флажки По количеству детей Воздушные шары По количеству детей «Снежки» По количеству детей Платочек 1 Картинка с изображением неба, тучи, солнышко По 1 Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора По 1 Ноты 1 Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором По количеству детей Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фртепиано, ударных инструментов По 1 Мольберт 1 Репродукцияи пейзажей русских художников По 1 Три вазы, в каждой из которых веточка (на одной маленькие почки, на другой-набухшие почки, на третьей-небольшие листочки). По 1 Цветы По количеству детей Вырезанное из картона солнышко 1 Декорация домика 1 Металлофон По количеству детей Подснежники из гофрированной бумаги По количеству детей Ручей и лужи из бумаги По 1 Игрушечные мольберт и скрипичный ключ По 1 Бумага По количеству детей Пальчиковые краски По количеству детей Стекло в раме По количеству детей Кисти По количеству детей Иллюстрации с изображением грача 1 Аудиозапись «Голоса природы» 1 Игрушечный грач 1 Портрет М.Мусоргского 1 Бумага для рисования По количеству детей «Ковер-самолет» 1 Разрезанные изображения, символизирующие известные детям произведения 10 Конверты с написанными на них музыкальными вопросами 10 Аудиозапись «таинственногоголоса» 1 Сундук, в нем диск По 1 Пиктограммам «Радость» и «Грусть» или куклы с грустными и радостными лицами По 1 Конфетное дерево 1 Игрушки По количеству детей Шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок» По 1 Гимнастические палки По количеству

	мальчиков Куклы По количеству девочек Матрешка 1 Материал для конструктивной деятельности По количеству детей Письмо от Феи музыки 1 Шумовые музыкальные инструменты По количеству детей Фланелеграф с изоражением нотного стана 1 Ноты 1 Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного По 1 Карточки для игры «Мажор и Минор» По количеству детей Маленький стол 1 Игрушечные гусеницы 2 Маски для инсценировки песни «Про козлика» По 1 Вырезанные из картона солнышко и тучка По 1 Фигурки козленка и козы из настольного театра По 1 Раскраски По количеству детей Набор детских музыкальных инструментов (треугольники, бубенцы, маракасы) По количеству детей Портрет Р.Шумана 1 Серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения По 1 Бубны 3-4 Игрушечный светофор 1 Детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу 2 Репродукции с пейзажами России в разное время года По1 Павлово-посадский платок 1 Платочки По количеству детей Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы По 1 Письмо с зашифрованным текстом (ритмическим рисунком) 1 Шнуры 8 Воздушные шары По количеству детей Обручи 6 Карты 2 Декорации леса По 1 Лапти 1 Шапочки цветов (василек, ромашка, анютины глазки, одуванчик, роза, ландыш) По количеству детей Кукла Айболит 1 Мешок с подарками и спортивными снарядами для эстафеты По количеству детей
Конструирование	

О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» -Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2017	1.демонстрационный материал – изображения жилых домов — от одноэтажного до 9- этажного, с разным количеством подъездов, с разными по цвету и форме стенами, окнами, дверями и крышами; **1** Раздаточный материал — разнообразный строительный материал (напольный и настольный) в достаточном количестве **на каждого ребенка** 2. Раздаточный материал строительный материал в достаточном количестве **на каждого ребенка** план микрорайона, схемы**1** наборы цветной бумаги и картона **на каждого ребенка** ножницы **на каждого ребенка** фломастеры **на каждого ребенка** карандаши **на каждого ребенка** клей **на каждого ребенка** салфетки **на каждого ребенка** 3. мяч **1** демонстрационный материал - изображения поездов с вагонами разного цвета, с разным количеством окон, дверей (сказочных из мультфильмов, старинных и современных); **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал (напольный и настольный) в достаточном количестве **на каждого ребенка** мелкие игрушки для обыгрывания **по количеству детей** 4.демонстрационный материал - изображения вагонов (пассажирского и грузовых: крытого вагона, платформы, цистерны, вагона- холодильника) **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал (напольный и настольный) в достаточном количестве **на каждого ребенка** 5.демонстрационный материал - изображения пассажирского и грузового поездов **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал (напольный и настольный) в достаточном количестве **на каждого ребенка** игрушки для обыгрывания **по количеству детей** аппликации железной дороги **1** 6.демонстрационный материал - презентация по стихотворению О. Емельяновой **1** раздаточный материал –**на каждого ребенка** макет семафора (из картона) **1** изображения поезда, вокзала, игрового оборудования для детей **1** разнообразный строительный материал (напольный и настольный, конструктор «Лего») в достаточном

	количестве **по количеству детей** игрушки для обыгрывания **по количеству детей** рельсы и шпалы, выполненные из бумаги **по количеству детей** 7.демонстрационный материал - вариантные образцы построек моста, накрытые салфеткой **1** презентация на тему «Мост» **1** раздаточный материал - на подносе или в коробке два кубика и полоска картона **1** разнообразный строительный материал в достаточном количестве **на каждого ребенка** листы голубой бумаги («реки») разной ширины **на каждого ребенка** корабли разной высоты - игрушки или оригами из бумаги, заранее выполненные детьми совместно с педагогом (по количеству детей) **по количеству детей** 8. демонстрационный материал - вариантные образцы построек моста, накрытые салфеткой **1** презентация на тему «Мост» **1** Раздаточный материал - разнообразный строительный материал в достаточном количестве **на каждого ребенка** листы голубой бумаги («реки») разной ширины **на каждого ребенка** корабли разной высоты **1** по две игрушечные машинки 9. Раздаточный материал - разнообразный строительный материал в достаточном количестве **на каждого ребенка** листы голубой бумаги («реки») разной ширины **по количеству детей** по две игрушечные машинки **по количеству детей** 10.демонстрационный материал – презентация **1** аппаратура для ее демонстрации **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал и конструктор «Лего» в достаточном количестве**на каждого ребенка** мелкие игрушки для обыгрывания (машины) **на каждого ребенка** 11.демонстрационный материал – презентация **1** аппаратура для ее демонстрации **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал и конструктор «Лего» в достаточном количестве **на каждого ребенка** мелкие игрушки для обыгрывания **на каждого ребенка** 12. демонстрационный материал – Глобус **1** Карта **1** изображения мостов и судов разного назначения

	(картинки или слайды презентации) **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал в достаточном количестве **на каждого ребенка** полоски бумаги голубого цвета («река») **на каждого ребенка** 13.демонстрационный материал - презентация на тему «Порт», запись песни «Мы пришли сегодня в порт» (муз. М. Минкова, сл.С. Козлова); **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал в достаточном количестве **на каждого ребенка** 14.демонстрационный материал - презентация по теме беседы (Россия, Москва, Кремль, Красная площадь, Президент РФ) **1** аппаратура для ее демонстрации **1** мяч **1** знаки, обозначающие объекты строительства **1** раздаточный материал - разнообразный строительный материал (напольный и настольный, конструктор «Лего») в достаточном количестве **на каждого ребенка** эскизы, рисунки (фотографии) **1** 15. Конструктор **на каждого ребенка** Иллюстрации к сказкам **1** 16 Конструктор **на каждого ребенка** Иллюстрации вокзала **1** 17.Желтый прямоугольник (20*10) **на каждого ребенка** Оранжевый и красный квадраты (3*3) **на каждого ребенка** Два оранжевых кружка **на каждого ребенка** Клей **на каждого ребенка** Кисточка **на каждого ребенка** Салфетки **на каждого ребенка** Куклы би-ба-бо **1** 18.Конструктор **на каждого ребенка** -Листы бумаги разного размера и цвета на каждом занятие **по количеству детей** Набор для конструирования из бумаги **по количеству детей** Ножницы **на каждого ребенка** Мелкие детали **на каждого ребенка** Образец складывания «Книжки» **1** Образец складывания фигурки «Белки» **1** Образец складывания фигурки «Зайца» **1** Образец складывания фигурки «Лисенка» **1** Образец складывания фигурки «Волка» **1**

	Образец складывания фигурки «Медведя» **1** Образец складывания фигурки «Ежика» **1** Картинки с изображениями белки, зайца, лисенка, волка, медведя, ежика **1** Схемы последовательности складывания животных **на подгруппу дете**
О.А. Сафоноваа «Конструирование из бумаги» М, 1994	-Круги разной величины и цвета Круги разного диаметра от 3 до 9 см. на каждого ребенка Домик круглой формы Круги диаметра от 3 до 7 см. Круг диаметр 5 см на каждого ребенка Домик квадратной формы 20/20 Квадраты размером 4/4 см, 8/8 см, 10/10 см для каждого ребенка Разноцветные полоски бумаги 6-8 штук Коробочка кубической формы 6/6 см Квадрат желтого цвета 12/12 см на каждого ребенка Макет города Набор цифр в пределах10 Квадраты 10/10 см, 8/8 см, 12/12 см Макет парка Фигурки животных небольшого размера Квадраты 10/10 см, 8/8 см, 10/10 см Обруч украшеный лентами Макет лесной поляны Иллюстрации животных персонажей сказки «Козленок, который умел считать до 10» На пару детей корзиночка Трафареты кругов диаметром 4, 8, 10 см Гофрированная фольга Макет теремка Персонажисказки «Теремок» Квадраты 3/3, 12/12 см Трафареты кругов разного диаметра 3, 6,10 см Плетеная скатерть 3 квадрата размером 20/20 см 4 квадраты красного, желтого, коричневого цвета 4/4 трафареты ягод и грибов
2.Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» - Воронеж, ТЦ «Учитель» 20 **2. Соколова С.В.** Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ ВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014. **В режимных моментах**	
Рисование **1.Леонова Н.Н**. «Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с	-Иллюстрации к азбуке **1** Набор для рисования, краски, палитра, кисти толстые и тонкие, баночки с водой, салфетки **постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка** Фломастеры **постоянно** Цветные карандаши **по количеству детей** Картинки на школьную тематику **1** Репродукции картин А. Венецианова «Портрет К. И. Головачевского с тремя воспитанниками Академии», Н. Богданова –Бельского «Устный счет. В народной школе» **1**

	Бумага тонированная размером ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Простые карандаши **постоянно** Игрушки мишки **1** Технологическая карта последовательности рисования мишки **5** Счетные палочки **по количеству детей** Бумажные полоски **на каждого ребенка** Слайды на летнюю тематику **1** Альбом с семейными фотографиями о летнем отдыхе **на каждого ребенка** Стихотворения М. Мухаммадкулова «Лето золотое», Е. Трутневой «Улетает наше лето» **1** Портрет П.М. Третьякова **1** Фотография Третьяковской галереи **1** Картина И.Е. Репина «Портрет П.М. Третьякова 1883 г» **1** Картины написанные маслом из галереи ехнологическая карта последовательности **5** Технологическая карта рисования портрета **1** Бумага **на каждого ребенка** Репродукции картин О. Кипренского, В. Тропинина, И. Репина, В. Серова **1** Фотографии разных пород собак **1 набор** Сюжетные картинки по теме **1** ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Грифели **на каждого ребенка** Технологическая карта последовательности изображения собаки **1** Осенний натюрморт, составленный из фруктов Репродукция картины И. Хруцкого «Цветы и плоды» Стихотворение А. Ориховской «Дары осени» Стихотворение «Про собаку» С. Антонюк, И. Пивоваровой «Собака» **1** Флаги разных стран на подставках **1 набор** Изображение герба нашей страны России **1** Глобус **1** ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Стихотворения Я. Абидова «Мать Земля», П. Воронько «Лучше нет родного края», В. Степанов «Флаг Российский», Н. Симоненко «Герб», И. Агеевой «Флаг России» **1** Хлебобулочные изделия для рассматривания **1** Дидактическое упражнение «Составь красиво натюрморт» **1** Репродукции картин М. Клодт «На пашне», К. Маковский «Крестьянский обед во время жатвы», А. Венецианов «Гумно», В. Стожаров «Натюрморт с хлебом», «Чай с калачами», Г. Мясоедов «Зреющие нивы», И. Машков «Снедь Московская. Хлебы» **1** Стихотворения о хлебе В. Воронько «Вот и лето пролетело», С. Погореловского «Вот он-хлебушек душистый…» **1** Образцы с изображениями декоративных композиций, на основе ладошек **1**

	Альбомный лист **на каждого ребенка** Стихотворение М. Пляцковского «Наши руки» **1** Видеопрезентация о строительстве дома и людях, работающих на стройке **1** Проектор **1** Стихотворение «Кто на стройке всех важнее?» **1** Слайды с изображениями родного города **1** Стихотворения М. Григ «Малая родина», Л. Богдан «Я люблю свою Россию малую» **1** Альбомный лист **на каждого ребенка** Аудиозапись соловьиной трели, пение птиц, шума воды Л. Ван Бетховен «Иорской бриз (Лунная соната)» **1** Репродукции картин И. Левитан «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень», С. Жуковского «Нахмурилось», М. Нестерова «Осень в деревне», А. Саврасова «Осень. Деревушка у ручья» **1** Стихотворения Е. Трутневой, Н. Найденовой об осени **1** Игрушка ежик **1** Фотографии с изображением ежа **1** Технологические карты последовательности изображения ежа **по количеству детей** Картинки с изображениями одежды для сравнения и рассматривания **1** Образец рисования одежды **1** Игровой персонаж кукла Мастер Башмачник **1** Картинки с изображениями обуви разных фасонов **1 набор** Мешок **1** Несколько разнообразных пар обуви для сравнения и рассматривания **1** Образец рисования обуви **1** Несколько женских украшений для рассматривания(кулоны, заколки, серьги) **1** Заготовки кулонов-силуэты разных форм **на каждого ребенка** Образец рисования крвсивых кулонов **1** Сюжетные картины о зиме **1 набор** Тонированная бумага **на каждого ребенка** Гуашь **на каждого ребенка** Зима в картинках-наглядно-дидактическое пособие **1** Стихотворения Т. Шорыгиной «Вы узнаете зиму?», Л. Герасимовой «Зимний рисунок» **1** Серия картин художника В. Быкова с изображением зимнего леса **1 набор** Стихотворение Ф. Тютчева «Зима» **1** Аудиомагнитафон **1** Фотографии с изображением снегирей **1 набор** Затонированная бумага **по количеству детей** Технологическая карта последовательности рисования снегиря Стихотворения А. Прокопьевой «Снегири», Н. Томилина «Снегири» **1** Аудиозапись пения птиц **1**

	Фотографии с изображением зимующих птиц **1 набор** Штампы 2 шт. маленький и большой овалы **по количеству детей** Стихотворение Г. Ладонщикова «Люблю птиц» **1** Композиции из елоых веток и новогодних игрушек –образец **1** Букет для рисования с натуры **1** Кукла Дед Мороз **1** Картинки с изображениями Деда Мороза, новогодней елки **1** Гипсовые заготовки елочных игрушек **по количеству детей** Письмо Деда Мороза **1** Мешок с игрушками **1** Сюжетные картинки мы во двор пошли гулять…. **1** Стихотворения Н. Нищевой «Мы во двор пошли гулять», А. Фета «К нам зима пришла», А. прокофьева «Зимние забавы» **1** Серия картинок о детских забавах художника Роберта Дункана **1** Графические изображения зимнего пейзажа **1** Таблица с изображениями вертикальных и горизонтальных штрихов **1** Сухие графические материалы (уголь, карандаш, пастель) **на каждого ребенка** Незаконченное изображение ели и сосны **на каждого ребенка** Репродукции картин Т. Бессоновой «Зимний пейзаж с соснами», И. Шишкина «Зимняя ночь», Г. Доленджашвили «Имеретинская зима» **1** **На каждого ребенка по 2 кисти-** беличья, мягкая, тонкая и щетинистая, жесткая,распушенная Репродукции картин художников =анималистов В. Комаринцева, М. Ефремовой **1** Иллюстрации книг художника Е. Чарушина **1** ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Репродукции картин Л. Плахова «Кузница», Б. Кустодиева «Сапожник», В. Тропинина «Золотошвейка», «Пряха», «Кружневница», К. Маяковского «Швея» **1** Белая бумага для рисования **на каждого ребенка** Уголь **на каждого ребенка** Изображения выполненные в технике наскальных рисунков, с изображением древних людей, их быта, орудий труда и наскальных рисунков **1** Заготовки в виде галстуков разных форм и величины **на каждого ребенка** Галстуки для рассматривания **1** Образец рисования галстука **1** Стихотворение Л. Разумовой «Мой папа» **1** Слайды о Российской армии –презентация **1** Изображения различных родов войск **1 набор** Фломастеры **на каждого ребенка** Листы бумаги светлых тонов **на каждого ребенка** Образец рисования цветов **1** Песни «Мама», «Сегодня мамин праздник» **1**

	Стихотворение И. Мазнина «Мама», О. Высотской «Подарок маме» **1** Бумага для акварели **на каждого ребенка** Репродукции картин И. Левитана «Весна-большая вода», Ф. Васильева «Оттепель», И. Ендогурова «Начало весны», К. Крыжицкого «Пейзаж» **1** Стихотворения И. Токмаковой «Весна», Н. Родивилиной «Март на пятки наступает» **1** Аудиозапись фоновой весенней музыки **1** Гуашь разных цветов и оттенков **по количеству детей** Силуэтов подносов разной формы и цвета **на каждого ребенка** Выставка жостовских подносов **1** П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» **1** Стихотворение П. Синявского «Жостово» **1** Акриловая краска золотого цвета или гуашь желтого цвета **на каждого ребенка** Палехские шкатулки заготовки для росписи **на каждого ребенка** Аудиозапись русской народной мелодии **1** Иллюстрации к сказке «Сказка о рыбаке и рыбке» **1** Фотографии разных морских рыб **1 набор** Тонированные голубым цветом листы бумаги **на каждого ребенка** Аудиозапись шума морского прибоя **1** Иллюстративная книга «Сказка о царе Салтане» с рисунками В. Конашевича **1** Черные фломастеры **по количеству детей** Тонированная бумага **по количеству детей** Фотграфии с изображением космоса, планет, космонавтов, спутников **1 набор** Картина Я. Скрипкова «Портрет Ю.А. Гагарина» **1** Стихотворения Р. Сефа «Земля», А. Лугарева «Космический сон» **1** Аудиозапись «космический» музыки **1** Ишрушка клоун **1** Картинки с изображениями клоуна на арене цирка **1** Силуэты клоунов **на каждого ребенка** Таблицы поо цветоведению **10** Марш «Парад-алле» И. Дунаевского **1** Стихотворение А. Зверева «Клоун» **1** Фотографии с изображениями театров родного города **1 набор** Ширма **1** Куклы **10** Декорации для обыгрывания **1** Письмо детям от директора кукольного театра **1** Альбомный лист **на каждого ребенка** Книги с яркими иллюстрациями **1 набор** Тонированные листы **по количеству детей** Стихотворения Ю. ванаг «Книга», Н. Найденовой «Мой друг» **1** Презентация «Подводный мир и его обитатели» **1**

	Тонированный лист ватмана для коллективной работы **1** Альбом «Аквариумные и пресноводные рыбы» **1** Песня В. Шаинского «Рыбка» **1** Стихотворения В. Каризна «Рыба», Л. Трубиновой «Рыбка» **1** ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Аудиозапись песен «День Победы», «Вставай страна огромная!» **1** Стихотворения М. Исаковского «Здесь похоронен красноармеец» **1** Мелки **по количеству детей** Схемы, определяющих сюжет рисунка **по количеству детей** Асфальтированная площадка, разбитая на сектора **1** Аудиозапись музыки песни «Пусть всегда будет солнце!» **1** Стихотворение Э. Хандюкова «Веселитесь вместе с нами!» **1** Цветы для полянки **по количеству детей** Картинки с изображениями насекомых **1 набор** Незавершенная композиция в виде цветочкого луга лист ватмана **1** Бросовый материал на подгруппу Картофельные печатки, поролон, зубные щетки **по количеству детей** Аудиозапись звуков насекомых **1** Макет улицы и дорожные знаки **1** Разнообразные изо материалы **по количеству детей** Альбомный лист **на каждого ребенка** Образцы рисования дорожных знаков **1** Стихотворения С. Неизвестной «Улица», «Дорожное движение» **1** Бумага для рисования портретов круги или овалы **по количеству детей** Незавершенная композиция с изображением парусника без окошек – лист ватмана **1** Фото детей группы **по количеству детей** Обложка для журнала «Первоклашка» **по количеству детей** Альбомный лист **на каждого ребенка** Ярко иллюстрированная книга «Приключения Буратино» А. Толстого **1**
Лепка **Леонова Н.Н**. «Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с	-Набор для лепки-пластилин разного цвета, доска для лепки, стеки, тарелочки, салфетки **постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка** Бросовый материал для декорирования (бисер, бусины, колпачки от фломастеров) **на каждого ребенка** Картинки к пословицам **1** Сюжетная картинка с изображением детей, идущих в школу **1 набор**

	Предметные картинки с изображениями школьных принадлежностей **1 набор** Слайды с видами залов Государственного Русского музея с изображениями скульптур из этого музея **1** Картинка медвежонка **1** Картинка с изображением деда Федота и внучат **1** Корзины для овощей **на каждого ребенка** Овощи муляжи **1 набор** Флаг России **1** Карта России **1** Флаги разных стран **1 набор** Картон размером 10х15 см. **на каждого ребенка** Пластилин красного, белого, синего цветов **по количеству детей** Образец лепки Российского флага в технике пластилинографии **1** Картинки с изображениями смешанного леса **1** Заготовки ствола березы на основе **по количеству детей** Пластилин коричневого, желтого и оранжевого цветов **на каждого ребенка** Аудиозапись музыки П. Чайковского цикл «Времена года»(сентябрь, октябрь, ноябрь) **1** Куклы в платьях **1** Нарисованная кукла без платья **на каждого ребенка** Шаблоны платья, обмазанные пластилином **по количеству детей** Дидактическое упражнение «Собери платье» **1** Белый пластилин **на каждого ребенка** Образец лепки кролика **1** Соломинки для усов **на каждого ребенка** Бусинки для глаз **на каждого ребенка** Картинки с изображением зимы **1** Мольберт **1** Схематическое изображение кролика **1** Стихотворение О. Высотской «Снежный кролик» **1** Разноцветный пластилин **на каждого ребенка** Образец лепки новогодних игрушек **1** Новогодняя елочка, елочные игрушки **1** Стихотворение И. Асеевой «А на елке резвятся игрушки…», В. Львовского «Марш елочных игрушек» **1** Комплект карточек со схематичным изображением человека в движении **5** Композиционная основа для коллективной работы **1** Репродукции картин М. Предвербная «Зимние забавы», Г. Райшев «Зимние забавы», Ф. Сычков «Зимние забавы» **1** Стихотворение А. Блока «Зимние забавы» **1** Картина «Бурые медведи» **1** Плотный картон размер ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Стихотворение А. Коваленкова «Почему медведь зимой спит» **1**

	Картинки изображающие первобытных людей и животных **1** Колпачки от фломастеров, зубочистки, семечки, фигурки динозавров **на каждого ребенка** Стихотворение В. Шипуновой «Динозавры» Слайды и картинки с изображениями пассажирского и военного самолетов **1** Заготовки из плотного картона с изображением неба **по количеству детей** Стихотворение С. Баруздина «Самолет» **1** Плотный картон с контурным изображением ветки **по количеству детей** Фотографии с изображениями цветущей ветки **1** Художественные фотографии с изображениями первых признаков весны **1** Статуэтка лебедя **1** «Сказка о царе Саотане…» А. С. Пушкина **1** Картина М. Врубеля «Царевна –Лебедь» **1** Трубочки для коктейля, кусочки фольги, картона **по количеству детей** Настольный и кукольный театр **1** Стихотворение С. Есенина «Бабушкины сказки» **1** Аудиозапись морского прибоя **1** Объемная незавершенная композиция (часть морского дна, с кораллами, раковинами и морскими обитателями) **1** Фотография аквалангиста в специальном костюме **1** Трубочки для коктейля, шпажки **по количеству детей** Плотный картон голубого цвета с силуэтом бабочки **по количеству детей** Декоративные муляжи бабочек **по количеству детей** Фотографии с изображениями бабочек **1** Дополнительный материал для украшения для создания композиции «Все мы знаем и умеем» **на каждого ребенка**
Аппликация **Леонова Н.Н**. «Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ» Перспективное планирование, конспекты. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с	-Набор для аппликации- цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, клеенки, салфетки **постоянно для каждого заняти и на каждого ребенка** Подсолнух для рассматривания **1** Образец аппликации подсолнуха **1** Незавершенная композиция с нарисованным полем **1** Цветная бумага зеленого цвета 14х14 см **на каждого ребенка** Цветная бумага желтого цвета 7х20 см **на каждого ребенка** Семена подсолнуха **по количеству детей** Полоска картона зеленого цвета 2х20 см **на каждого ребенка** Шаблоны лепестка и листика **по количеству детей** Стихотворение С. Богдана «Подсолнух» **1**

	Картинки с изображениями домашних животных **1** ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Картинки с изображениями собаки и кошки для вырезания детьми **1** Образец аппликации кошки и собаки **1** Фотографии с изделиями созданные в технике декупажа **1** Образцы иделий 1**0** Пластиковая тарелочка для основы **на каждого ребенка** Салфетки с рисунком для декупажа **по количеству детей** Акриловый лак **1 набор** Фотографии с изображением музеев + коллекций произведений искусства, труда реставраторов и археологов **1 набор** Цветная бумага разная по цвету и фактуре **по количеству детей** Бумага для основы разная по формату и фону **по количеству детей** Картины с изображениями людей различных профессий **1 набор** Бумага для основы **на каждого ребенка** Загадки о профессиях **1** Игрушка ежик **1** Листы картона **на каждого ребенка** Трафарет пенька **по количеству детей** Засушенные листья деревьев, черный чай **по количеству детей** Детали для дидактической игры «Собери картинку»-дикие животные **1** Стихотворение П. Воронько «Хитрый ежик» **1** Панно из природного материала **1** Основа для объемной аппликации-пластиковая тарелка **на каждого ребенка** Засушенные листья, цветы, лепестки, стебли **на каждого ребенка** Клей ПВА **по количеству детей** Стихотворение Т. Дементьевой «Поздравляем с Днем Матери» **1** Картинка с изображением снегиря на ветке **1** Фланелеграф **1** Изображения снегиря в разных позах **1** Ветка рябины с ягодами, части снегиря **по количеству детей** Черный удлиненный прямоугольник 14х4 см. для крыльев **на каждого ребенка** Красное туловище 7х7 см **на каждого ребенка** Прямоугольник для хвоста 4х2 см **на каждого ребенка** Стихотворения Т. Белозерова «Снегири», Т. Бондаренко «Снегири» **1** Слайд-шоу «Как же к нам пришла елочка?» **1** Образцы новогодних открыток с изображением новогодней елки **1 набор** Цветная бумага металлизированная, тонированная, гофрированная **на каждого ребенка**

	Основа для открытки **по количеству детей** Видеопрезентация о зиме с зимними пейзажами **1** Образец аппликации елочки **1** Заготовки картон разных цветов размероми ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Репродукция картины И. Шишкина «Сосна» **1** Стихотворение С. Есенина «Поет зима, аукает…» **1** Картины с изображением людей разных профессий **1** Бумага **на каждого ребенка** Загадки о профессиях альбом **1** Шерстяная пряжа белого цвета нарезанная **на каждого ребенка** Заготовки для аппликации **по количеству детей** Силуэты белых медведей **на каждого ребенка** Стихотворение С. Махотина «Два полюса» **1** Букет тюльпанов **1** Образцы с изображениями головок тюльпанов **1** Бумага красного цвета 6х6 **на каждого ребенка** Бумага зеленого цвета для вырезания стеблей и листьев **на каждого ребенка** Фон с вазой **по количеству детей** Стихотворение Т. Волгиной «Наступает мамин праздник» **1** Картинки с изображениями современного дома и русской деревянной избы **1** Деревянные изделия (ложки, доски, черпачки, скамейки, полочки, бочки, чашки) **1** Силуэты деревянных изделий для основы **на каждого ребенка** Расцветки «под дерево» **по количеству детей** Образец аппликации деревянных изделий узором **1** Видеопрезентация на космическую тематику **1** Фантазийные фигурки разные по содержанию и технике исполнения **10** Незавершенная композиция с изображением космического пространствам **на каждого ребенка** Фольгированная бумага **по количеству детей** Образец аппликации летающих тарелок **1** Книги для рассматривания **1** Цветной картон для создания обложки **по количеству детей** Разнофактурная и самоклеющая бумага **по количеству детей** Журналы с буквами для вырезания **на каждого ребенка** Награды и фотографии из семейных архивов, китель военного для рассматривания **1** Аудизаписи песен и стихов о войне **1** Фотоматериалы военных лет **1** Бумага для основы ½ альбомного листа **на каждого ребенка** Георгиевская лента полоски - оранжевого и черного цвета **по количеству детей** Макет с изображением улицы с пешеходным переходом, машинами, пешеходами **1**

	Светофор **1** Прямоугольник черного цвета для основы **на каждого ребенка** Квадраты красного, желтого, зеленого цветов **на каждого ребенка** Стихотворение И. Гуриной «Малышкин светофор» **1**

«Физическое развитие»

Возрастная группа/Образовательные ситуации/	**Атрибуты, пособия**
Разновозрастная первая -вторая группа раннего возраста **(1,6 -2 лет)** **1.Н.А. Карпухина** «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2013.	1.Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 2.Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 3. Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 4. Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 5. Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 6. Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 7. Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 8. Демонстрационный материал: кукла Катя, ящик (50х50х10 см), палка (2-2,5 м) Раздаточный материал: погремушки 9.Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 10.Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 11.Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч, Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 12.Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч, Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 13. Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч, Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см)

	по количеству детей. 14. Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч, Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 15. Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч, Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 16. Демонстрационный материал: дорожка из клеёнки, воротики, обруч, Раздаточный материал: мячи (диаметром 25-30 см) по количеству детей. 17.Демонстрационный материал: игрушка – кошечка, бревно длинной 2.5 м, диаметром 25 см, палка (2-3 м) Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 18.Демонстрационный материал: игрушка – кошечка, бревно длинной 2.5 м, диаметром 25 см, палка (2-3 м), Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 19.Демонстрационный материал: игрушка – кошечка, бревно длинной 2.5 м, диаметром 25 см, палка (2-3 м), Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 20.Демонстрационный материал: игрушка – кошечка, бревно длинной 2.5 м, диаметром 25 см, палка (2-3 м), Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 21. Демонстрационный материал: игрушка – курочка, 2 стойки (или кубы высотой 40-50 см), палка (верёвка), мячи по количеству детей. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 22. Демонстрационный материал: игрушка – курочка, 2 стойки (или кубы высотой 40-50 см), палка (верёвка), мячи по количеству детей. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 23. Демонстрационный материал: игрушка – курочка, 2 стойки (или кубы высотой 40-50 см), палка (верёвка), мячи по количеству детей. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 24. Демонстрационный материал: игрушка – курочка, 2 стойки (или кубы высотой 40-50 см), палка (верёвка), мячи по количеству детей. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 25.Демонстрационный материал: игрушка – зайка, 2 стойки, палка, гимнастическая доска (ширина 25 – 30 см), Раздаточный материал: мешочки с песком или маленькие мячики по количеству детей. 26.Демонстрационный материал: игрушка – зайка, 2 стойки, палка, гимнастическая доска (ширина 25 – 30 см), Раздаточный материал: мешочки с песком или маленькие мячики по количеству детей. 27.Демонстрационный материал: игрушка – зайка, 2 стойки, палка, гимнастическая доска

	(ширина 25 – 30 см), Раздаточный материал: мешочки с песком или маленькие мячики по количеству детей. 28.Демонстрационный материал: игрушка – зайка, 2 стойки, палка, гимнастическая доска (ширина 25 – 30 см), Раздаточный материал: мешочки с песком или маленькие мячики по количеству детей. 29. Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, палка, игрушка – маленький котёнок. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 30.Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, палка, игрушка – маленький котёнок. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 31.Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, палка, игрушка – маленький котёнок. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 32. Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, палка, игрушка – маленький котёнок. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 33. Демонстрационный материал: игрушка – петрушка, гимнастическая доска, ящик, 2 стойки, палка (или воротики) Раздаточный материал: мячи и кегли по количеству детей. 34. Демонстрационный материал: игрушка – петрушка, гимнастическая доска, ящик, 2 стойки, палка (или воротики) Раздаточный материал: мячи и кегли по количеству детей. 35. Демонстрационный материал: игрушка – петрушка, гимнастическая доска, ящик, 2 стойки, палка (или воротики) Раздаточный материал: мячи и кегли по количеству детей. 35. Демонстрационный материал: игрушка – петрушка, гимнастическая доска, ящик, 2 стойки, палка (или воротики) Раздаточный материал: мячи и кегли по количеству детей. 36. Демонстрационный материал: игрушка – мишка, длинные палки (2 – 3 штуки), гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 37. Демонстрационный материал: игрушка – мишка, длинные палки (2 – 3 штуки), гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 38. Демонстрационный материал: игрушка – мишка, длинные палки (2 – 3 штуки), гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 39. Демонстрационный материал: игрушка –

	мишка, длинные палки (2 – 3 штуки), гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 40. Демонстрационный материал: игрушка – мишка, длинные палки (2 – 3 штуки), гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 41.Демонстрационный материал: кукла – неваляшка, гимнастическая скамейка, палка, обруч Раздаточный материал: мячи 42.Демонстрационный материал: кукла – неваляшка, гимнастическая скамейка, палка, обруч Раздаточный материал: мячи 43.Демонстрационный материал: кукла – неваляшка, гимнастическая скамейка, палка, обруч Раздаточный материал: мячи 44.Демонстрационный материал: кукла – неваляшка, гимнастическая скамейка, палка, обруч Раздаточный материал: мячи 45. Демонстрационный материал: игрушка – белочка, гимнастическая доска, бревно, палка. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 46. Демонстрационный материал: игрушка – белочка, гимнастическая доска, бревно, палка. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 47. Демонстрационный материал: игрушка – белочка, гимнастическая доска, бревно, палка. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 48. Демонстрационный материал: игрушка – белочка, гимнастическая доска, бревно, палка. Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 49.Демонстрационный материал: гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи и куклы по количеству детей. 50.Демонстрационный материал: гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи и куклы по количеству детей. 51.Демонстрационный материал: гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи и куклы по количеству детей. 52.Демонстрационный материал: гимнастическая скамейка Раздаточный материал: мячи и куклы по количеству детей. 53. Демонстрационный материал: 2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска,

	машина. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 54. Демонстрационный материал: 2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, машина. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 55. Демонстрационный материал: 2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, машина. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 56. Демонстрационный материал: 2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, машина. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 57.Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, бревно, 5-6 обручей, палка, Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 58.Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, бревно, 5-6 обручей, палка, Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 59.Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, бревно, 5-6 обручей, палка, Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 60.Демонстрационный материал: ребристая доска, ящик, бревно, 5-6 обручей, палка, Раздаточный материал: мячи по количеству детей. 61. Демонстрационный материал: палка, обруч или корзина Раздаточный материал: стулья и мячи по количеству детей 62. Демонстрационный материал: палка, обруч или корзина Раздаточный материал: стулья и мячи по количеству детей 63. Демонстрационный материал: палка, обруч или корзина Раздаточный материал: стулья и мячи по количеству детей 64. Демонстрационный материал: палка, обруч или корзина Раздаточный материал: стулья и мячи по количеству детей 65.Демонстрационный материал: игрушка – мишка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска Раздаточный материал: мешочки с песком по количеству детей 66.Демонстрационный материал: игрушка – мишка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска Раздаточный материал: мешочки с песком по количеству детей 67.Демонстрационный материал: игрушка – мишка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска Раздаточный материал: мешочки с песком по количеству детей

	68.Демонстрационный материал: игрушка – мишка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска Раздаточный материал: мешочки с песком по количеству детей 69. Демонстрационный материал: игрушка-собачка, ребристая доска, ящик (40х40х 40см), воротики, обруч, лента. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 70. Демонстрационный материал: игрушка-собачка, ребристая доска, ящик (40х40х 40см), воротики, обруч, лента. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 71. Демонстрационный материал: игрушка-собачка, ребристая доска, ящик (40х40х 40см), воротики, обруч, лента. Раздаточный материал: мячи по количеству детей 72. Демонстрационный материал: игрушка-собачка, ребристая доска, ящик (40х40х 40см), воротики, обруч, лента. Раздаточный материал: мячи по количеству детей
(2-3 года) Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2-4 лет по программе «Детство» **И. М. Сучкова, Е.А. Мартынова**	1. Веревки 2м 2.Веревки 2м 3.Погремушки Игрушка собачка (мишка) 4.Погремушки Игрушка собачка (мишка) 5.Конусы ориентиры Доска (300*25) Возвышение 20 см Игрушки разные 6.Конусы ориентиры Доска (300*25) Возвышение 20 см Игрушки разные 7.Стойки Длинная веревка Шишки (маленькие мячи) Зонтик 8.Стойки Длинная веревка Шишки (маленькие мячи) Зонтик 9.Гимнастическая стенка Мячи. 10.Гимнастическая доска (300*25) Платочки Яркий мяч 11.Мешочки с песком(150г) Веревка 3м Куб 50*50 Колокольчик 12.Кубики Мячи средние Гимнастическая скамья (300*30*30) 13.Шишки (малые мячи) Длинная веревка Мячи большие Занятие 14. Стр27. Погремушки Длинные веревки Мячи 15.Цветные ленточки. Мячи средние Наклонная доска 16.Колечки диаметр 25 см Наклонная доска Мяч 17.Мешочки с песком 150г Кубики 10*10*10 Длинная веревка Машинка 18.Мячи Длинные веревки Кубики10*10*10 Игрушка мишка 19.Мяч яркий Шишки Наклонная доска

	20.Флажки Мячи Стойки Веревка Рейка 21.Мешочки с песком. Веревка Ящик 50*50*10 или обруч (для метания) 22.Цветные платочки Мячи Гимнастическая скамья Дуги 23.Длинные веревки Дуги Обруч маленький 24.Длинные веревки Дуги Обруч маленький 25.Шишки Гимнастическая скамья Игрушка собачка 26.Цветные ленточки Наклонная доска Мяч. 27Мешочки с песком Гимнастическая скамья Конусы-ориентиры 28.Колечки диам.20-25 см Гимн. скамейки Веревка Гимнастическая стенка 29.Мешочки с песком Длинная веревка Обруч для метания 30. Средние мячи Стойки. Веревка 31.Длинная веревка. Наклонная доска. Обручи 32.Флажки. Мешочки для метания Гимнастическая скамья Обручи Игрушка-собачка 33.Платочки Дуги Гимнастическая стенка 34.Погремушки Мешочки с песком Гимнастическая скамейка Обручи 35.Кубики Веревка Обручи Колечко 36.Шишки Гимнастические скамьи Стойки Веревка Колечко 37.Ленточки Мешочки с песком. Наклонная доска Обручи 38.Мешочки с песком Веревка Обручи 39.Колечки Гимнастическая скамья Стойки Веревка Кукла 40.Мячи средние Веревка 41.Ориентиры-конусы Мячи средние Дуги Колечко 42.Флажки Стойки с веревкой Колечко 43. Наклонные доски Мешочки с песком Длинная веревка Обручи 44.Платочки Гимнастическая скамья Мяч средний 45.Погремушки Палка с шаром на ниточке 3.кубики 46.Кубики Стойки Веревка Мяч 47.Шишки Мячи Гимнастические скамейки Дуги 48.Ленточки Гимнастические скамейки 49.Мячи Дуги 50.Маленькие обручи Мячи Гимнастическая скамья 51.Мешочки с песком Наклонная доска 52.Стулья Гимнастическая скамья Стойки

	Веревка 53.Флажки Мешочки Веревка 54.Наклонная доска Мяч среднего размера 55.Платочки Гимнастическая скамья Веревка 8м. 56.Погремушки Мешочки. Гимнастическая скамья Обручи 57.Гимнастическая скамья Мяч средней величины 58.Платочки Мешочки Дуги Обручи 59.Погремушки Мячи Маленький обруч 60.Кубики Мяч Наклонная доска Лента 5.стойки 61.Шишки Веревка Обручи 62 Ленточки Гимнастическая скамья Мяч средний 63. Маленькие обручи Мячи Гимнастическая скамья Обручи большие 64.Мешочки с песком Обручи Наклонная доска 65.Мячи средние Наклонная доска 66. Стулья Мешочки с песком Дуги Веревка 67.Платочки Мешочки с песком Гимнастическая скамья 68.Мячи 69Мячи Гимнастическая скамья Стойки с веревкой 70.Обручи маленькие Мячи Гимнастическая скамья 71 .Обручи маленькие Мячи Гимнастическая скамья 72. Мячи Гимнастическая скамья Стойки с веревкой
Разновозрастная младшая-средняя группа **(3-4 года)** **1.М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова** «Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста» 2014 г. 2.. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2-4 лет по программе «Детство» **И. М. Сучкова, Е.А. Мартынова**	1.Мат набивной мяч 0,5 кг, маска для игры «Огуречик» 2.Мат набивной мяч 0,5 кг, маска для игры «Огуречик» 3.Гимн. скамья мячи резиновые большие 4. Дорожки шириной 15 см с пуговицами и следами коррекционные дорожки маты, игрушка медвежонок мат 5.Дорожки шириной 15 см с пуговицами и следами коррекционные дорожки маты, игрушка медвежонок мат 6.Гимн. скамья мячи резиновые большие 7.Маты гимн.палка мячи большие веревочная косичка «звонкая» веревочка на опоре (на веревке

	привязаны предметы издающие звуки) 8.Маты гимн.палка мячи большие веревочная косичка «звонкая» веревочка на опоре (на веревке привязаны предметы издающие звуки) 9. Шнур для подлезания мячи по количеству детей гимн.скамейка наклонная доска 10. Ребристая доска Обручи 11. Ребристая доска обручи 12. Шнур для подлезания мячи по количеству детей гимн.скамейка наклонная доска 13. Ребристая доска обручи 14. Погремушки большие мячи обручи «цветочки» 15. Погремушки большие мячи обручи «цветочки» 16. Кубики Шнур Мячи дуги 17. Лестницы веревочные ребристые доски обручи лестница деревянная погремушки 18. Лестницы веревочные ребристые доски обручи лестница деревянная погремушки 19. Кубики Шнур Мячи Дуги 20. Погремушки большие мячи колпачки ребристая доска картинка с Мойдодыром 21. Погремушки большие мячи колпачки ребристая доска картинка с Мойдодыром 22. Мячи Шнуры

	красные и зеленые листья 23. Маты гимнастические скамейки Погремушки 24. Маты гимнастические скамейки Погремушки 25. Мячи Шнуры красные и зеленые листья 26. Наклонная доска Маты мячи 27. Наклонная доска Маты мячи 28. Детские гантели веревки мячи ведерко 29. Колпачки гимн.скамейки мягкие игрушки мишка и зайка 30. Колпачки гимн.скамейки мягкие игрушки мишка и зайка 31. Детские гантели веревки мячи ведерко 32. Наклонная доска веревка с кеглями флажок тактильная дорожка «Змейка» собачка игрушка сетка колпачки 33. Наклонная доска веревка с кеглями флажок тактильная дорожка «Змейка» собачка игрушка сетка колпачки 34.Малый обруч Доска Обруч мяч дуга дорожки 35.Гимнастические скамьи дуги с кеглями картинки с животными флажок игрушка собачка 36.Гимнастические скамьи дуги с кеглями картинки с животными флажок игрушка собачка 37.Малый обруч Доска Обруч мяч дуга дорожки 38.Гимнастические скамьи дуги с кеглями картинки с животными флажок игрушка собачка

	39.кубики игрушка светофор тактильная дорожка ребристая доска кегли на веревке сетка колечки (2-3 разных цветов) 40.кубики игрушка светофор тактильная дорожка ребристая доска кегли на веревке сетка колечки (2-3 разных цветов) 41.Доска (ш:20см) Доска Мячи Платочки дуга 42. Скамейка мяч на веревке дуга ребристая доска кегли на веревке колечки картинки с животными кубики 43.Скамейка мяч на веревке дуга ребристая доска кегли на веревке колечки картинки с животными кубики 44.Доска (ш:20см) Доска Мячи Платочки дуга 45. Кубики Скамейка Кирпичики резиновые игрушки дуга сетка мячи 46. Кубики Скамейка Кирпичики резиновые игрушки дуга сетка мячи 47. Кольца Доска Куб Мяч наклонная доска обруч 48. Скамейка тактильная дорожка «змейка» мячи резиновые большие игрушки сетка дуги кубики 49. Скамейка тактильная дорожка «змейка» мячи резиновые большие игрушки сетка дуги кубики 50. Кольца Доска Куб Мяч

	наклонная доска обруч 51. Обручи скамейки разной высоты дуга колечки 2-3 цветов игрушка 52. Обручи скамейки разной высоты дуга колечки 2-3 цветов игрушка 53.Кубики Шнур Обруч Дуги мяч 54. Тактильная дорожка «Змейка» ребристая доска мячи большие обручи игрушка колечки 2-3 цветов 55. Тактильная дорожка «Змейка» ребристая доска мячи большие обручи игрушка колечки 2-3 цветов 56.Кубики Шнур Обруч Дуги мяч 57. Веревочные косички круги разных диаметров тактильная дорожка скамейка ребристая доска сетка 58. Веревочные косички круги разных диаметров тактильная дорожка скамейка ребристая доска сетка 59. Набивные мячи Косички мячи палка ребристая доска 60.Обручи бревно мягкое мячи резиновые большие ребристая доска сетка Веревочные косички

	61.Обручи бревно мягкое мячи резиновые большие ребристая доска сетка Веревочные косички 62. Набивные мячи Косички мячи палка ребристая доска 63.«Косички» Скамейки Игрушка мягкое бревно 64.«Косички» Скамейки Игрушка мягкое бревно 65. Гантели детские пластиковые мячи набивные мячи 66. Мячи резиновые большие Игрушка мягкое бревно картинки с животными «Косички» 67. Мячи резиновые большие Игрушка мягкое бревно картинки с животными «Косички» 68. Гантели детские пластиковые мячи набивные мячи 69.Мячи резиновые большие ребристая доска лесенка-стремянка кирпичики 70.Мячи резиновые большие ребристая доска лесенка-стремянка кирпичики 71.Мячи Шнур лесенка с зацепами 72.Колпачки колечки 2-3 цветов кирпичики. 73.Колпачки колечки 2-3 цветов кирпичики. 74.Мячи Шнур лесенка с зацепами 75.Мячи резиновые большие Маты гимнастическая стенка кирпичики ребристая доска кружки туннель 76.Мячи резиновые большие Маты гимнастическая стенка кирпичики ребристая доска кружки туннель 77.Лесенка с зацепами Мячи Ленточки Шнур кегли 78.Кирпичики лесенка- стремянка ребристая доска кружочки

	туннель большой мяч веревка 79.Кирпичики лесенка- стремянка ребристая доска кружочки туннель большой мяч веревка 80.Лесенка с зацепами Мячи Ленточки Шнур кегли 81. Кирпичики лесенка- стремянка ребристая доска кружочки туннель большой мяч веревка 82. Кирпичики лесенка- стремянка ребристая доска кружочки туннель большой мяч веревка 83. Лесенка с зацепами Мячи Ленточки Шнур кегли 84. Обручи среднего размера доска с зацепом, лесенка-стремянка колечки обруч большой флажки 85. Обручи среднего размера доска с зацепом, лесенка-стремянка колечки обруч большой флажки 86. Гимнастическая скамья обручи лестница с зацепами мячи 87. Скамейки разных размеров мячи большие мяч на веревке флажки игрушки резиновые 88. Скамейки разных размеров мячи большие мяч на веревке флажки игрушки резиновые 89. Гимнастическая скамья обручи лестница с зацепами мячи 90. флажки доска с зацепом

	лесенка-стремянка ребристая доска обручи 91. флажки доска с зацепом лесенка-стремянка ребристая доска обручи 92. Платочки гимнастическая скамейка шнур мячи веревка 93. Гимнастическая стенка Скамейка мячи большие флажки доска с зацепом 94. Гимнастическая стенка Скамейка мячи большие флажки доска с зацепом 95. Платочки гимнастическая скамейка шнур мячи веревка 96. Лестница ребристая доска сетка мячи, мячи мягкие (картошка) игрушки. Маты Кубы ведерко маленькое 97. Лестница ребристая доска сетка мячи, мячи мягкие (картошка) игрушки. Маты Кубы ведерко маленькое 98. Мячи косички шнур гимн.скамейка кубики 99. Гимн. Стенка Лестница Ведерко мячи мягкие (Картошка) игрушки 100. Гимн. Стенка

	Лестница Ведерко мячи мягкие (Картошка) игрушки 101. Мячи косички шнур гимн.скамейка кубики 102. Мячи маленькие гимнастическая стенка лестница кубы маты кубики тактильная дорожка гимн.доска обручи 103. Мячи маленькие гимнастическая стенка лестница кубы маты кубики тактильная дорожка гимн.доска обручи 104. Мячи гимнастическая скамейка скакалки зонтик 105. Набивные мячи 106. Набивные мячи 107. Мячи гимнастическая скамейка скакалки зонтик 108. Набивные мячи
(4-5 лет) 1.**М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова** «Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста» 2014 г. 2.. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2-4 лет по программе «Детство» **И. М. Сучкова, Е.А. Мартынова**	1.Мячи резиновые большие Маты Ориентиры мяч набивной 2.Мячи резиновые большие Маты Ориентиры мяч набивной 3. Гимнастическая скамья обручи платочек дуги для подлезания корригирующие дорожки «камушки» «Островки» большие и малые 4. Мячи резиновые большие Маты Ориентиры мяч набивной 5. Мячи резиновые большие Маты

	Ориентиры мяч набивной 6. Гимнастическая скамья обручи платочек дуги для подлезания корригирующие дорожки «камушки» «Островки» большие и малые 7. Мячи резиновые малые мячи большие массажеры-ёжики обручи карточки с изображением животных скамейки 8. Мячи резиновые малые мячи большие массажеры-ёжики обручи карточки с изображением животных скамейки 9.Веревка набивные мячи кубики дуги для подлезания мячи 10. Мячи резиновые малые мячи большие массажеры-ёжики обручи карточки с изображением животных скамейки 11. Мячи резиновые малые мячи большие массажеры-ёжики обручи карточки с изображением животных скамейки 12.Веревка набивные мячи кубики дуги для подлезания мячи 13. Скамейки ребристая доска дуги веревочка маты кубики 14. Скамейки ребристая доска дуги веревочка маты кубики 15. Платочки Веревки Мячи

	Корзинки обручи 16. Скамейки Кубики маты обручи кружочки со следами гимн.стенка 17. Скамейки Кубики маты обручи кружочки со следами гимн.стенка 18. Платочки Веревки Мячи Корзинки обручи 19. Обручи малые резиновые мячи картинки с изображением животных 20. Обручи малые резиновые мячи картинки с изображением животных 21. Большие мячи гимн.скамейка гимн.лестница веревка «листочки от деревьев» Обручи белая ткань мячики разного цвета 22. Мячи резиновые большие ежики массажные флажки палка гимнастическая картинки с изображением животных 23. Мячи резиновые большие ежики массажные флажки палка гимнастическая картинки с изображением животных 24. Большие мячи гимн.скамейка гимн.лестница веревка «листочки от деревьев» Обручи белая ткань мячики разного цвета 25. Флажки Скамейки кубы большие кубы малые лесенка-стремянка обручи

	26. Флажки Скамейки кубы большие кубы малые лесенка-стремянка обручи 27. Кубики Скамейка веревка платочек мячи наклонная доска гимн лестница 28. Флажки лестница с зацепами наклонная доска ребристая доска мешочек. 29. Флажки лестница с зацепами наклонная доска ребристая доска мешочек. 30. Кубики Скамейка веревка платочек мячи наклонная доска гимн лестница 31. Мячи маленькие резиновые картинки с изображением животных флажки 32. Мячи маленькие резиновые картинки с изображением животных флажки 33. Мячи Кубики Доска баскетбольный мяч кольцо 34. Мяч большой резиновый массажеры «Ёжики» дуги колечки разных цветов картинки флажки 35. Мяч большой резиновый массажеры «Ёжики» дуги колечки разных цветов картинки флажки 36. Мячи Кубики Доска баскетбольный мяч

	кольцо 37. Обручи средние Доска Маты Скамейки большой обруч картинки с изображением животных большой мяч 38. Обручи средние Доска Маты Скамейки большой обруч картинки с изображением животных большой мяч 39. гимн.палка Шнур Ориентиры мячи скамейка мяч 40. Маты Скакалки гимн.стенка доска кубы кирпичики корзины большой обруч картинки с изображ. Животных большой мяч 41. Маты Скакалки гимн.стенка доска кубы кирпичики корзины большой обруч картинки с изображ. Животных большой мяч 42. гимн.палка Шнур Ориентиры мячи скамейка 43. Мат мячи мягкие картинки с животными большой мяч 44. Мат мячи мягкие картинки с животными большой мяч 45. Мячи сетка ленточки для игры кегли 46. Мат

	большие мячи баскетбольные корзины картинки с животными 47. Мат большие мячи баскетбольные корзины картинки с животными 48. Мячи сетка ленточки для игры кегли 49. Мат большие мячи баскетбольные корзины картинки с животными 50. Мат большие мячи баскетбольные корзины картинки с животными 51. Обручи малые резиновые мячи картинки с изображением животных 52. Обручи малые резиновые мячи картинки с изображением животных 53. Шнур гим.скамейка мячи обручи 54. Мячи резиновые большие ежики массажные картинки с изображением животных 55. Мячи резиновые большие ежики массажные картинки с изображением животных 56. Шнур гим.скамейка мячи обручи 57.«Косички» обручи средние обруч большой мат скамейки разной высоты ребристая доска «следы» 58.«Косички» обручи средние обруч большой мат скамейки разной высоты ребристая доска «следы» 59. кубики мячи обручи наклонная доска

	гим.скамья. 60. Обручи средние обруч большой мат скамейка наклонная лестница 61. Обручи средние обруч большой мат скамейка наклонная лестница 62. кубики мячи обручи наклонная доска гим.скамья. 63. Обручи мяч малый резиновый 64. Обручи мяч малый резиновый 65. Гим.скамейка Обручи мячи наклонная доска ребристая доска ленточки для игры 66. Обручи мяч большой подвесная мишень массажеры-ёжики корзины 67. Обручи мяч большой подвесная мишень массажеры-ёжики корзины 69. Обручи Скамейки дуги 70. Обручи Скамейки дуги 71. Обручи Ориентиры гимнастическая лестница гимнастическая скамейка коврики 72. Лесенка-стремянка гимн.стенка вертушки скамейки 73. Лесенка-стремянка гимн.стенка вертушки скамейки 74. Обручи

	Ориентиры гимнастическая лестница гимнастическая скамейка коврики 75. Мячи резиновые мячи мягкие скамейка 76. Мячи резиновые мячи мягкие скамейка 77. Мячи Кегли наклонная доска гим. палка 78. Большие мячи баскетбольные корзины гимн.скамейка 79. Большие мячи баскетбольные корзины гимн.скамейка 80. Мячи Кегли наклонная доска гим. палка 81. Большие мячи баскетбольные корзины гимн.скамейка 82. Большие мячи баскетбольные корзины гимн.скамейка 83. Большие мячи баскетбольные корзины гимн.скамейка 84. Обручи доска с зацепом лесенка-стремянка обруч большой сетка игрушки малый мяч 85. Обручи доска с зацепом лесенка-стремянка обруч большой сетка игрушки малый мяч 86. Мячи Канат ориентиры 87. Гимнастическая стена гимн. Скамейки разной высоты бревно малый мяч 88. Гимнастическая стена гимн. Скамейки разной высоты бревно

	малый мяч 89. Мячи Канат ориентиры 90. Маты Обручи картинки с животными мячи резиновые 91. Маты Обручи картинки с животными мячи резиновые 92. косички Мячи большого размера гимн скамейка шнур сетка веревочная лестница 93. Маты Обручи картинки с животными мячи резиновые 94. Маты Обручи картинки с животными мячи резиновые 95. косички Мячи большого размера гимн скамейка шнур сетка веревочная лестница 96.Мячи маленькие гимн.стен гимн.скамейки канат скакалки ребристая доска тренажеры бревно корзины 97.Мячи маленькие гимн.стен гимн.скамейки канат скакалки ребристая доска тренажеры бревно корзины 98. большой мяч шнур 3м мешочки для метания вертикальная цель ведерки с кубиками 99. Мячи маленькие гимн.стена

	гимн.скамейки канат скакалки ребристая доска тренажеры бревно корзины 100. Мячи маленькие гимн.стена гимн.скамейки канат скакалки ребристая доска тренажеры бревно корзины 101. большой мяч шнур 3м мешочки для метания вертикальная цель ведерки с кубиками 102. маты Обручи набивные мячи мячи маленькие («картошка») 103. маты Обручи набивные мячи мячи маленькие («картошка») 104. большой мяч шнур 3м мешочки для метания вертикальная цель ведерки с кубиками 105. маты Обручи набивные мячи мячи маленькие («картошка») 106. маты Обручи набивные мячи мячи маленькие («картошка») 107. обручи гимнастическая скамейка скакалки ориентиры мячи 108. маты Обручи набивные мячи мячи маленькие («картошка»)

Старшая группа(5-6лет) 1.**М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова** «Двигательная деятельность детей 5-6 лет» 2017 г. 2.. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 4-7 лет по программе «Детство» **И. М. Сучкова, Е.А. Мартынова** 2017 г.	1.Мяч большого размера кегли 2. секундомер большая линейка маты конусы с цифрами набивные мячи (вес 1кг) 3. секундомер большая линейка маты конусы с цифрами набивные мячи (вес 1кг) 4. Мячи по количеству детей Ведерки круг из картона Кубики Песок лейки обручи для пролезания 5. Маты обруч среднего размера линейка секундомер 6.Маты обруч среднего размера линейка секундомер 7.гимн. палки гимнастическая стенка мячи для подбрасывания 8.малый мяч Корзины Покрывало карточки для выполнения игровых подражательных движений Мат Конусы Массажеры резиновые коврики 9.малый мяч Корзины Покрывало карточки для выполнения игровых подражательных движений Мат Конусы Массажеры резиновые коврики 10.гимн.палки Шайба 11.баскетбольный мяч карточки для выполнения игровых подражательных движений Мат, Конусы баскетбольные кольца повязки на глаза резиновые коврики 12.баскетбольный мяч карточки для выполнения игровых подражательных движений Мат, Конусы баскетбольные кольца повязки на глаза резиновые коврики 13.обруч мешочки для метания скакалка мяч Кубики Мат Обруч Батут Дуги Конусы 14. Мат Обруч Батут Дуги Конусы Скамейки наклонная доска гимн.стенка модули различной высоты доска с зацепами мячи карточки для выполнения подражательных

	движений. 15. Кубики Мат Обруч Батут Дуги Конусы Скамейки наклонная доска гимн.стенка модули различной высоты доска с зацепами мячи карточки для выполнения подражательных движений. 16. Обручи мячи 17. Кубики мат Обручи доска шириной 20 см наклонная доска конусы скамейка гимн.стенка доска шириной 10 см карточки для выполнения подражательных движений 18. Кубики мат Обручи доска шириной 20 см наклонная доска конусы скамейка гимн.стенка доска шириной 10 см карточки для выполнения подражательных движений 19. Мячи Дощечки шары Ленточки двух цветов. 20. Скамейки Конусы баскетбольные кольца маты обруч кубики карточки для выполнения подр.движений малые резиновые мячи массажеры веревка с мешочком на конце. 21. Скамейки Конусы баскетбольные кольца маты

	обруч кубики карточки для выполнения подр.движений малые резиновые мячи массажеры веревка с мешочком на конце. 22.Мячи кубики 23.Скамейки Конусы баскетбольные кольца маты обруч кубики большой резиновый мяч плоскостные рыбки на лентах волейбольная сетка карточки для выполнения подр.движений, 24.Скамейки Конусы баскетбольные кольца маты обруч кубики большой резиновый мяч плоскостные рыбки на лентах волейбольная сетка карточки для выполнения подр.движений, 25.гимн. палки палочки и колечки 26.Мат Конусы доска 20см шириной круги со следами канат модули скамейка ребр.доска гимн.стенка доска с зацепами скакалки. 27.Мат Конусы доска 20 см шириной круги со следами канат модули скамейка ребр.доска гимн.стенка доска с зацепами скакалки. 28.гимн. палки мячи для перебрасывания стойка с планкой для прыжков прыжковая яма 29.Мат 1 Конусы 2 доска 20см шириной мешочки с песком мяч большой канат гимн.скамья обручи среднего размера гимн.стенка стойки для прыжков веревка 30. Мат Конусы доска 20см шириной мешочки с песком мяч большой канат гимн.скамья обручи среднего размера гимн.стенка стойки для прыжков веревка 31. Флажки 32. ракетка воздушный шар

	массажный мяч Маты Конусы гимн.доска 33. ракетка воздушный шар массажный мяч Маты Конусы гимн.доска 34. Флажки 35. Маты конусы гимн.доска бадминтонные ракетки воздушные шарики массажные мячи малые резиновые мячи теннисные шарики дуги гимн.стенка 36. Маты конусы гимн.доска бадминтонные ракетки воздушные шарики массажные мячи малые резиновые мячи теннисные шарики дуги гимн.стенка 37. Флажки 38. Маты Обручи большие мячи батут скамейки гимн.стенка надувные мячи карточки для выполнения игровых подражательных движений 39. Маты Обручи большие мячи батут скамейки гимн.стенка надувные мячи карточки для выполнения игровых подражательных движений 40. Обручи снежный вал или скамьи 41. Маты Обручи большие мячи скамейки кирпичики

	модули обручи на стойках гимн.стенка лестница с зацепами 42. Маты Обручи большие мячи скамейки кирпичики модули обручи на стойках гимн.стенка лестница с зацепами 43. Обручи снежный вал или скамьи 44. Конусы гимн.скамейки мат обручи большие и малые мячи массажеры повязка на глаза. 45. Конусы гимн.скамейки мат обручи большие и малые мячи массажеры повязка на глаза. 46. Кубики ледяные дорожки санки ориентиры 47. Конусы гимн.скамейки мат обручи, большие и малые мячи баскетбольные кольца 48. Конусы гимн.скамейки мат обручи, большие и малые мячи баскетбольные кольца 49. Кубики ледяные дорожки санки ориентиры 50. Конусы гимн.скамейки мат обручи, большие и малые мячи баскетбольные кольца 51. Мячи клюшки хоккейные

	шайбы мягкие снежки санки 52. Резиновые коврики гимнастическая палка малые резиновые мячи массажеры ленты разного цвета. 53. Резиновые коврики гимнастическая палка малые резиновые мячи массажеры ленты разного цвета. 54. Мячи Санки Клюшки шайбы ледяная дорожка 55. Маты гимнастическая палка резиновые коврики большие мячи обруч большой волейбольная сетка 56. Маты гимнастическая палка резиновые коврики большие мячи обруч большой волейбольная сетка 57.Снежки Мяч обручи 58.Обручи гимн.палка мат мячи, доска 20см шириной кирпичики скамейки модуди обручи на стойках скакалки резиновые коврики гимн.стенка 59.Обручи гимн.палка мат мячи, доска 20см шириной кирпичики скамейки модуди обручи на стойках скакалки резиновые коврики гимн.стенка 60.Обручи клюшки хоккейные шайба ворота санки 61.Обручи гимн.палка мат мячи, доска 20см шириной кирпичики скамейки модуди обручи на стойках скакалки резиновые коврики гимн.стенка 62.Обручи гимн.палка мат мячи, доска 20см шириной кирпичики скамейки модуди обручи на стойках скакалки резиновые коврики гимн.стенка

	63.гимн.палки клюшки хоккейные шайба ворота 64. Маты Конусы гимн.доска бадминтонные ракетки воздушные шарики массажные мячи обручи 65. Маты Конусы гимн.доска бадминтонные ракетки воздушные шарики массажные мячи обручи 66. гимн.палки Санки Кегли мячи. 67. Маты Конусы гимн.доска бадминтонные ракетки воздушные шарики массажные мячи малые резиновые мячи теннисные шарики дуги гимн.стенка обручи 68. Маты Конусы гимн.доска бадминтонные ракетки воздушные шарики массажные мячи малые резиновые мячи теннисные шарики дуги гимн.стенка обручи 69. Мячи обручи 70. Обруч большой Скамейки гим.стенка мат кирпичики конусы обручи доска 20с мячи резиновые разного диаметра. 71. Обруч большой Скамейки гим.стенка мат

	кирпичики конусы обручи доска 20с мячи резиновые разного диаметра. 72.Мячи Ориентиры 73.Обруч большой Скамейки Канат гим.стенка мат скакалка батут карточки для выполнения подражательных 74.Обруч большой Скамейки Канат гим.стенка мат скакалка батут карточки для выполнения подражательных 75.Обручи по количеству детей, набивные мячи, дуги для подлезания прыжковая яма, гимнастическая стенка. На каждого 1 На каждого 1 76.скамейка Мяч баскетбольные кольца массажер-ежик карточки для выполнения игровых подражательных движений Большой обруч малые рез.мячи корзины щиты-мишени массажеры-ёжики 77.скамейка Мяч баскетбольные кольца массажер-ежик карточки для выполнения игровых подражательных движений Большой обруч малые рез.мячи щиты-мишени корзины массажеры-ёжики 78.Обручи Мешочки мячи. 79. Обручи скамейки малые резиновые мячи и большие вертушка резиновые коврики волейбольная сетка карточки для выполнения игровых подражательных движений 80.Обручи гим.скамейки малые резиновые мячи и большие вертушка резиновые коврики волейбольная сетка карточки для выполнения игровых подражательных движений 81. Обручи Мешочки мячи. 82.Обручи гим.скамейки малые резиновые мячи и большие вертушка резиновые коврики волейбольная сетка карточки для выполнения игровых подражательных движений 83.Обручи гим.скамейки малые резиновые мячи и большие вертушка

	резиновые коврики волейбольная сетка карточки для выполнения игровых подражательных движений 84. Скакалки Бревно гимнастические скамьи. 85. Обручи Мат бревно-модуль скамейка гимн.стенка лестница с зацепами ребристая доска большой мяч 86. Обручи Мат бревно-модуль скамейка гимн.стенка лестница с зацепами ребристая доска большой мяч 87. Скакалки мячи для забрасывания обручи 88. Обручи Мат бревно-модуль скамейка гимн.стенка доска шириной 20 см кирпичики наклонная доска скакалка конусы 89. Обручи Мат бревно-модуль скамейка гимн.стенка доска шириной 20 см кирпичики наклонная доска скакалка конусы 90. Мячи скакалки 91. Гим.скамейки Обручи Маты бревно-модуль ракетки мягкие мячики массажеры 92. Гим.скамейки Обручи

	Маты бревно-модуль ракетки мягкие мячики массажеры 93. Мячи комплект кеглей гимнастическая стенка 94. Гимн.скамейки Обручи Маты бревно-модуль ракетки мячики скакалки 95. Гимн.скамейки Обручи Маты бревно-модуль ракетки мячики скакалки 96. Кубики комплект для игры в городки 97. конусы обручи большие доска ш:20см мат воздушные шары дорожка со следами скамейка обручи на стойках доска с зацепами кирпичики стойки для прыжков веревка волейбольная сетка гимнастическая стенка карточки для выполнения подражательных упражнений 98. конусы обручи большие доска ш:20см мат воздушные шары дорожка со следами скамейка обручи на стойках доска с зацепами кирпичики стойки для прыжков веревка волейбольная сетка гимнастическая стенка карточки для выполнения подражательных упражнений 99. Кубики

	стойка для прыжков высоту шнур мячи прыжковая яма 100. Мат Конусы доска 15см шириной обручи мяч большой бревно-модуль гимн.стенка наклонная доска 101. Мат Конусы доска 15см шириной обручи мяч большой бревно-модуль гимн.стенка наклонная доска 102. Мячи Обручи шары для метания корзины ленточка. 103. Конусы Обручи Мат гимн.стенка набивной мяч 1кг массажеры секундомер линейка большая 104. Конусы Обручи Мат гимн.стенка набивной мяч 1кг массажеры секундомер линейка большая 105. Мячи гимнастическая стенка скамьи 106. Конусы Обручи Мат гим.доска 107.гим.скамейка кубы среднего и большого размера 108.секундомер Линейка
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 1.**М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова** «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» 2017 г	1. Обручи Платочек мяч резиновый большой 2. Маты конусы с цифрами

2.. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 4-7 лет по программе «Детство» **И. М. Сучкова, Е.А. Мартынова** 2017 г.	гимн.палки большие веревки мяч секундомер большая линейка 3. Маты конусы с цифрами гимн.палки большие веревки мяч секундомер большая линейка 4. Обручи шнур по 3м 5. Маты Обручи гимн. палки 6. Маты Обручи гимн. палки 7. Мячи бревно. 8. Гимнастические палки Конусы Корзины Обручи теннисные ракетки шайбы волейбольная сетка большие резиновые мячи. 9. Гимнастические палки Конусы Корзины Обручи теннисные ракетки шайбы волейбольная сетка большие резиновые мячи. 10. Мячи бревно 11. Гимнастические палки Конусы баскетбольные мячи кольца мягкие мячики мягкие игрушки на веревочке 12. Гимнастические палки Конусы баскетбольные мячи кольца мягкие мячики мягкие игрушки на веревочке 13. Гантели корзина шишек маска лисы 14. Кубики конусы

	большие мячи мелкие предметы скамейки стойки модули маты корзины 15. Кубики конусы большие мячи мелкие предметы скамейки стойки модули маты корзины 16. Гантели Шары гимнастическая стенка 17. Кубики Конусы резиновый мяч мат обручи доска скамейка батуты мягкое бревно модули скакалки гимн.стенка, 18. Кубики Конусы резиновый мяч мат обручи доска скамейка батуты мягкое бревно модули скакалки гимн.стенка, 19. Гимнастические палки шары для метания стойка с мишенью палочки 20. Кубики Конусы резиновые мячи массажеры 21. Кубики Конусы резиновые мячи массажеры 22. Гимнастические палки Кубы

	мячи 23. Конусы, Кубики резиновые мячи волейбольная сетка обручи плоские рыбки на веревочке шапочка кота шарики из фольги. 24. Конусы, Кубики резиновые мячи волейбольная сетка обручи плоские рыбки на веревочке шапочка кота шарики из фольги. 25. Кубики мяч 26. Мат Конусы пособие «Парашют» мелкие предметы платочки скамейки обручи стойки дуги стойки для прыжков гимнастическая стенка канат 27. Мат Конусы пособие «Парашют» мелкие предметы платочки скамейки обручи стойки дуги стойки для прыжков гимнастическая стенка канат 28. Кубики Мяч шнур 29. Мат Конусы мешочки с песком мяч большой скамейки веревочки обручи бревно мягкое веревочная лестница 30. Мат Конусы

	мешочки с песком мяч большой скамейки веревочки обручи бревно мягкое веревочная лестница 31. Мячи обручи скамьи корзины с пластиковыми шарами. 32. Конусы Коврики воздушные шары биты волейбольная сетка обруч массажеры «Волшебный парашют» большой резиновый мяч 33. Конусы Коврики воздушные шары биты волейбольная сетка обруч массажеры «Волшебный парашют» большой резиновый мяч 34. Мешочки с песком мячи 35. Конусы Коврики теннисные ракетки мячики обручи большой резиновый мяч 36. Конусы Коврики теннисные ракетки мячики обручи большой резиновый мяч 37. Конусы коврики теннисные ракетки мячики обручи большой резиновый мяч 38. Большие мячи Конусы Коврики Палочки Платочки Скамейки Маты кубы большие

	39. Большие мячи Конусы Коврики Палочки Платочки Скамейки Маты кубы большие 40. Гимнастические палки Шнуры мешочки с песком 41. Большие мячи Конусы Коврики шапка деда Мороза скамейки обручи маты скакалки корзины малые мячи модули мягкое бревно 42. Большие мячи Конусы Коврики шапка деда Мороза скамейки обручи маты скакалки корзины малые мячи модули мягкое бревно 43. Гантели пластиковые клюшки хоккейные шайбы воротики 44. Большие и малые резиновые мячи Конусы Обручи Корзина волейбольная сетка массажеры 45. Большие и малые резиновые мячи Конусы Обручи Корзина волейбольная сетка массажеры 46. Гантели пластиковые Снежки стенд для метания 47. Резиновые мячи большие Коврики Конусы

	баскетбольное кольцо снежки веревочки клюшки шайбы дуги 48. Резиновые мячи большие Коврики Конусы баскетбольное кольцо снежки веревочки клюшки шайбы дуги 49. Гантели пластиковые Снежки стенд для метания 50. Резиновые мячи большие Коврики Конусы баскетбольное кольцо снежки веревочки клюшки шайбы дуги 51. мячи Скакалки клюшки шайбы ориентиры 52. Надувные мячи волейбольная сетка массажеры красная и синяя ленты. 53. Надувные мячи волейбольная сетка массажеры красная и синяя ленты. 54. мячи Скакалки Клюшки Шайбы ориентиры 55. Волейбольная сетка снежинки из салфеток чистые листы бумаги длинная елочная мишура большой резиновый мяч. 56. Волейбольная сетка снежинки из салфеток чистые листы бумаги длинная елочная мишура большой резиновый мяч. 57.«кольцеброс» стойка со шнуром

	кубики снежный вал или скамья 58. обручи Коврики Скамейки Стойки Веревки Модули мягкие планки дуги маты стойки для прыжков канаты конусы палочки платочки мелкие предметы гимн.стенка 59. обручи Коврики Скамейки Стойки Веревки Модули мягкие планки дуги маты стойки для прыжков канаты конусы палочки платочки мелкие предметы гимн.стенка 60. Ориентиры Обручи кубики 61. Мат Конусы Обручи Батуты бревно мягкое веревочная лестница модули корзины малые резиновые мячи большой резиновый мяч 62. Мат Конусы Обручи Батуты бревно мягкое веревочная лестница модули корзины малые резиновые мячи большой резиновый мяч

	63. Палки гимнастические Снежки Санки красный и синий колпачки снежный вал высотой 25-30 см или поролоновое бревно 64. Обручи Кольца волейбольная сетка конусы большой резиновый мяч массажеры кегли малые резиновые мячи повязки для глаз. 65. Обручи Кольца волейбольная сетка конусы большой резиновый мяч массажеры кегли малые резиновые мячи повязки для глаз. 66. Палки гимнастические ледяные дорожки клюшки шайбы воротики хоккейные пластиковые мячи 67. Обручи повязки для глаз веревочки теннисные ракетки мячики корзина большой резиновый мяч. 68. Обручи повязки для глаз веревочки теннисные ракетки мячики корзина большой резиновый мяч. 69. обручи Санки Снежки ледяные дорожки 70. Конусы Скамейки Стойки Обручи гим.стенка маты лестница с зацепами корзины мячи маленькие

	мягкий мяч веревка ребристая доска мелкие предметы скакалка 71. Конусы Скамейки Стойки Обручи гим.стенка маты лестница с зацепами корзины мячи маленькие мягкий мяч веревка ребристая доска мелкие предметы скакалка 72. обручи клюшки хоккейные шайбы скамьи снежные валы снежки щит для метания 73. Конусы Скамейки Стойки Веревка Обручи Маты гим.стенка скакалки модули мяч большой гим.палка обруч большой 74. Конусы Скамейки Стойки Веревка Обручи Маты гим.стенка скакалки модули мяч большой гим.палка обруч большой 75. мячи ракетки с шариками треножник с колокольчиком 76. Скамейки Конусы

	малые мячи корзины обручи волейбольная сетка баскет.кольца, массажеры 77. Скамейки Конусы малые мячи корзины обручи волейбольная сетка баскет.кольца, массажеры 78. Мячи комплект кольцебросов конус шары для сбивания колпачков флажки 3-х цветов. 79. Скамейки Конусы пляжные мячи волейбольная сетка большие мячи скакалки 80. Скамейки Конусы пляжные мячи волейбольная сетка большие мячи скакалки 81. Мячи комплект кольцебросов конус шары для сбивания колпачков флажки 3-х цветов. 82. Скамейки Конусы пляжные мячи волейбольная сетка большие мячи скакалки 83. Скамейки Конусы пляжные мячи волейбольная сетка большие мячи скакалки 84. Скакалки Обручи прыжковая яма. 85. Большой мяч Обручи Бревно Скамейки Дуги гим.стенка

	маты стойки для прыжков веревка модули палочки платочки 86. Большой мяч Обручи Бревно Скамейки Дуги гим.стенка маты стойки для прыжков веревка модули палочки платочки 87. Скакалки теннисные ракетки треножник с колокольчиком большие мячи 88. Скакалка Обручи Скамейка Модули Маты Бревно Кирпичики гимн.стенка лестница с зацепами веревочная лестница корзина малые мячи конусы большой мяч 89. Скакалка Обручи Скамейка Модули Маты Бревно Кирпичики гимн.стенка лестница с зацепами веревочная лестница корзина малые мячи конусы большой мяч 90. Гантели большой мяч мешочки с песком обручи 91. Воздушные шарики небольшие деревянные палочки-биты обручи на стойке

	кольца волейбольная сетка массажеры большие мячи 92. Воздушные шарики небольшие деревянные палочки-биты обручи на стойке кольца волейбольная сетка массажеры большие мячи 93. Гантели шнур на стойке колокольчик мешочки для метания корзины для метания мячи 94. Ракетки Мячики Корзины волейбольная сетка корзина шнур гимнастические палки 95. Ракетки Мячики Корзины волейбольная сетка корзина шнур гимнастические палки 96. Палки гимн. Скамейки Кубы поролоновые бревна мячи 97.«Волшебный парашют» Конусы Маты Батуты Скамейки гимн.стена обручи стойки для прыжков веревка большой резиновый мяч волейбольная сетка воздушный шар палочки платочки 98.«Волшебный парашют» Конусы Маты Батуты Скамейки гимн.стена обручи

	стойки для прыжков веревка большой резиновый мяч волейбольная сетка воздушный шар палочки платочки 99. Палки гимнастические Поролоновые бревна корзины пластиковые шары скамьи 100.«Волшебный парашют» Маты Бревно Скамейки Обручи Канат гимн.стена скакалки веревочная лестница модули кирпичики обручи на стойке 101.«Волшебный парашют» Маты Бревно Скамейки Обручи Канат гимн.стена скакалки веревочная лестница модули кирпичики обручи на стойке 102. Мячи 103.«Волшебный парашют» Конусы Обручи Мат гимн.стенка набивной мяч 1кг массажеры секундомер линейка большая 104.«Волшебный парашют» Конусы Обручи Мат гимн.стенка набивной мяч 1кг массажеры секундомер линейка большая 105. Мячи 106. «Волшебный парашют»

	Конусы Скамейка Секундомер Линейка веревочки с капелькой 107. «Волшебный парашют» Конусы Скамейка Секундомер Линейка веревочки с капелькой 108. Мячи

Наглядно-дидактические, демонстрационные и раздаточные пособия

Социально-коммуникативное развитие	Обучающие карточки «Эмоции» Демонстрационные карточки «Чувства и эмоции» Д/и «Наши чувства и эмоции» Д/и «Театр настроения» Развивающая игра «Изучаем своё лицо» Д/и «Я-хороший» Ковалева Картотека предметных картинок и моделей. Комнатные растения.Выпуск 32 Хаперская Картотека предметных картинок. Развитие мыслительной деятельности дошкольников в работе с тематич. табл. Выпуск 46. Ч1 –Нищева Картотека предметных картинок. Защитники отечества. Покорители космоса. Выпуск 11 Нищева Картотека предметных картинок. Профессии. Выпуск 13 Нищева Картотека предметных картинок. Орудия труда. Инструменты. Выпуск 15 Нищева Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда. Выпуск 16 Нищева Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Выпуск 18/ФГОС Ботякова Картотека предметных картинок. Традиционный костюм. Выпуск20. Часть 2 Нищева Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Нищева Картотека предметных картинок. Транспорт. Выпуск 3 Дерягина Картотека сюжетных картинок. С Днем Великой Победы. Выпуск40 Нищева Веселая анатомия. Формирование представлений о себе и своемтеле/ФГОС Агранович Времена года. Наглядно—дидактическое пособие Сюжетная картинка «Четыре сезона. Зима» Сюжетная картинка «Четыре сезона. Весна» Сюжетная картинка «Четыре сезона. Лето» Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда. Выпуск 16 Весёлые цветные числа, игровой материал для детей 3-4 лет Альбом-игра «Блоки Дьенеша для самых маленьких 2» Альбом «Праздник в стране блоков» (Блоки Дьенеша для старших Игровой альбом «Маленькие логики 2» (Блоки Дьенеша длямалышей) Вместе весело играть (игры с Блоками Дьенеша и ПалочкамиКюизенера) Игровой альбом «Маленькие логики» (Блоки Дьенеша для малышей) Альбом-игра «Страна блоков и палочек» Альбом-игра «Лепим нелепицы» (Блоки Дьенеша с 4-х лет) Давайте вместе поиграем (игры с логическими блоками Дьенеша) Альбом-игра «Спасатели приходят на помощь» (Блоки Дьенеша длястарших) Игры с Палочками Кюизенера «Кростики - Посудная лавка» Альбом-игра «Дом с колокольчиком» (Палочки Кюизенера для детей3 -5 лет) Альбом-игра «Волшебные дорожки» (Палочки Кюизенера для самыхмаленьких) Альбом-игра «Поиск затонувшего клада» (Блоки Дьенеша длястарших) Альбом-игра «На золотом крыльце...» (для счетных палочекКюизенера)

	Альбом-игра «Блоки Дьенеша для самых маленьких» Учебно-игровое пособие "Логические блоки Дьенеша", 48 фигур Цветные счётные палочки Кюизенера, 1126715 Счетный материал. Набор из 20 карточек. Пчелки, цветки Счетный материал. Набор из 20 карточек. Зайчики, морковки Счетный материал. Набор из 20 карточек. Ежики, яблоки Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы Счетный материал. Набор из 20 карточек. Елочка, снежинка -Счетный материал. Набор из 20 карточек. Собачки, домики Демонстрационные картины. Занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО Счетный материал ГРИБЫ 12 шт., Арт. СМ-001 Счетный материал КЛУБНИКА 12шт, Арт. СМ-004 -Волшебный мешочек "ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ", СМ-008 Пирамидка" Спорт" (арт. ДММ-017) Пирамидка " Профессии" (арт. ДММ-006) Игрушка "Мышонок", арт. СИ-297 Игрушка "Мышонок", арт. СИ-296 Михайлова Зинаида Алексеевна. Математика - это интересно. Познавательно-игровое пособие для детей 5-6 л
Речевое развитие	Нищева Картотека сюжетных картинок. Употребление предлогов.Выпуск 41. Ч2/ФГОС Литвинова Картотека сюжетных картинок. Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. Выпуск 44 Волошина Артикуляционная гимнастика для девочек (ФГОС) Волошина Артикуляционная гимнастика для мальчиков (ФГОС) Нищева Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет)/ФГОС Нищева Кем быть? Детям о профессиях. Демонстрационные картины с методическими рекомендациями (Детство-Пресс) Нищева Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказ. по картинке (5-7 лет). Вып.1 Нищева Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказ. по картинке (5-7 лет). Вып.2 Нищева Наш детский сад-2. Обучение дошкольников рассказыванию. Демонстрационные картины/ФГОС
Художественно – эстетическое развитие	Дерягина Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Выпуск 25. Ч1 Дерягина Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Выпуск 25. Ч2 Конкевич Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками. Выпуск 23. Ч1 Дерягина Картотека портретов художников. Краткие биографии, иллюстрации сказки и книги для детей Выпуск 31 Мурычева Картотека предметных картинок. Песенки-загадки о музыкальных инструментах. Выпуск 33 Гавришева Картотека предметных картинок. Удивительный миртеатра. Выпуск 39 Конкевич Картотека предметных картинок. Музыкальныеинструменты Выпуск 8 Курочкина Знакомим с пейзажной живописью. Демонстрационныекартины Музыка в гармонии с природой: Бесконечное движение воды. CD-ROM Музыка в гармонии с природой: в объятиях летней ночи. CD-ROM Музыка в гармонии с природой: в райском саду. CD-ROM Музыка в гармонии с природой: Энергия водной стихии. CD-ROM
Физическое развитие	Гусева Картотека сюжетных картинок. Подвижные игры. Младший и средний дошкольный возраст Выпуск 14 Сочеванова Картотека предметных картинок. Зимние виды спорта и спортивные

	дисциплины. Выпуск 22 Гусева Картотека сюжетных картинок. Подвижные игры. Старший дошкольный возраст. Выпуск 34 Нищева Веселая дыхательная гимнастика Нищева Веселая мимическая гимнастика Нищева Веселая пальчиковая гимнастика/ФГОС Нищева Веселые подвижные игры для малышей/ФГОС Картотека предметных картинок. Спортивный инвентарь. Выпуск 30 Развивающие карточки "Спорт", 36 шт. **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Дзержинска - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на кар-те», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен.
Познавательное развитие	Ковалева Картотека предметных картинок и моделей. Комнатные растения. Выпуск 32 Хаперская Картотека предметных картинок. Развитие мыслительной деятельности дошкольников в работе с тематич. табл. Выпуск 46. Ч1 Нищева Картотека предметных картинок. Защитники отечества. Покорители космоса. Выпуск 11 Нищева Картотека предметных картинок. Профессии. Выпуск 13 –Нищева Картотека предметных картинок. Орудия труда. Инструменты. Выпуск 15 Нищева Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда. Выпуск 16 Нищева Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Выпуск 18/ФГОС Ботякова Картотека предметных картинок. Традиционный костюм. Выпуск 20. Часть 2 Нищева Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27 Нищева Картотека предметных картинок. Транспорт. Выпуск 3 Дерягина Картотека сюжетных картинок. С Днем Великой Победы. Выпуск 40 Нищева Веселая анатомия. Формирование представлений о себе и своем теле/ФГОС Агранович Времена года. Наглядно—дидактическое пособие Сюжетная картинка «Четыре сезона. Зима» Сюжетная картинка «Четыре сезона. Весна» Сюжетная картинка «Четыре сезона. Лето» Сюжетная картинка «Четыре сезона. Осень» Демонстрационный материал «Птицы нашей страны»

	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 44. Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. ФГОС Дидактический материал в картинках. Определяю время: Части суток. Режим дня. Времена года. Возраст человека Демонстрационные картинки Супер. Транспорт. 16 демонстрационных картинок с текстом Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 18: Одежда. Обувь. Головные уборы Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда. Выпуск 16 Весёлые цветные числа, игровой материал для детей 3-4 лет Альбом-игра «Блоки Дьенеша для самых маленьких 2» Альбом «Праздник в стране блоков» (Блоки Дьенеша для старших) – Игровой альбом «Маленькие логики 2» (Блоки Дьенеша для малышей) Вместе весело играть (игры с Блоками Дьенеша и Палочками Кюизенера) Игровой альбом «Маленькие логики» (Блоки Дьенеша для малышей) – Альбом-игра «Страна блоков и палочек» Альбом-игра «Лепим нелепицы» (Блоки Дьенеша с 4-х лет) Давайте вместе поиграем (игры с логическими блоками Дьенеша) Альбом-игра «Спасатели приходят на помощь» (Блоки Дьенеша для старших) Игры с Палочками Кюизенера «Крестики», «Посудная лавка» Альбом-игра «Дом с колокольчиком» (Палочки Кюизенера для детей 3-5 лет) Альбом-игра «Волшебные дорожки» (Палочки Кюизенера для самых маленьких) Альбом-игра «Поиск затонувшего клада» (Блоки Дьенеша для старших) Альбом-игра «На золотом крыльце...» (для счетных палочек Кюизенера) Альбом-игра «Блоки Дьенеша для самых маленьких» Учебно-игровое пособие "Логические блоки Дьенеша", 48 фигур Цветные счётные палочки Кюизенера Счетный материал. Набор из 20 карточек. Пчелки, цветки Счетный материал. Набор из 20 карточек. Зайчики, морковки Счетный материал. Набор из 20 карточек. Ежики, яблоки Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы Счетный материал. Набор из 20 карточек. Елочка, снежинка Счетный материал. Набор из 20 карточек. Собачки, домики Демонстрационные картины. Занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО Счетный материал ГРИБЫ 12 шт, Арт. СМ-001 Счетный материал КЛУБНИКА 12шт, Арт. СМ-004 Волшебный мешочек "ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ", СМ-008 Пирамидка" Спорт" (арт. ДММ-017) Пирамидка " Профессии" (арт. ДММ-006) Набор из Серии "Веселые зайцы" (пластизоль, 11 шт) Набор из Серии "Крокодильчики" (пластизоль, 5 шт) Набор из Серии "Белочки" (пластизоль, 4 шт) Набор из Серии "Утята" (пластизоль, 4 шт) Игрушка "Мышонок", арт. СИ-297 Игрушка "Мышонок", арт. СИ-296 Михайлова Зинаида Алексеевна. Математика - это интересно. Познавательно-игровое пособие для детей 5-6 ле

Тип оборудования	Наименование
Мебель	- деревянный стол, деревянная лавка - печка - люлька с комплектом постельных принадлежностей

Предметы русского народного быта	- прялка, веретено - самовары, чайник металлический - лампа керосиновая - утюг угольный, утюг-доска ребристая, утюг электрический - гармонь, балалайка, - лапти - полотенца-рушники - половики домотканые - кухонная утварь: ухваты, коромысло, глиняные горшки, кринки, чашки, берестяная посуда, корзина и др.) - изделия русских народных промыслов (кувшины, миски, ложки и пр.), предметы с хохломской и городецкой росписью
Дидактические игрушки и материал	- куклы в русских народных одеждах - кот Мурлыка - коллекция кукол в народных костюмах - куклы самодельные (берестяная, тканевая, льняная) - дидактические игры: «Семья», «Народы мира», «Народы России» - альбом «История предметов» - альбомы «Традиции русского народа»

Мини-музей «Русская изба»

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, произведений для реализации программы в соответствии с ФОП, ссылка на документ ФОП стр. 195-218 п.33 (см. в приложение№1)

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.
- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.
- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.
- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы в соответствии **С ФОП стр. 189-191 п.30, 218-219 п.34**

Успешная реализация образовательной Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

-решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности проблемно- обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

-учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

-создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

-оказание ранней коррекционной помощи детям с использованием педагогических подходов, методов, способов общения и условий

-совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

-формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

-взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы).

Кадровые условия

Реализация Программы МБДОУ №102 обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).
Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.
ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.
В целях эффективной реализации Программы ДОО создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на повышение квалификации не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Основные направления кадровой политики:
- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для самореализации педагогических кадров;
- стимулирование мотивации к профессиональному росту и развитию;

- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия для ДОО, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику. При включении в комбинированную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Педагогический коллектив детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование	**Повышение квалификации педагогов на уровне ДОУ**	**Повышение квалификации педагогов вне ДОУ**
1. Изучение различных учебных и методических пособий. 2. Работа над своей методической темой. 3. Знакомство с опытом коллег.	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации специалистов. 4. Мастер-классы. 5. Деловые игры. 6.Тренинги. 7. Открытые просмотры. 8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.	1. Участие в методических объединениях муниципального уровня. 2. Работа в творческих группах. 3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней. 4. Курсы повышения квалификации.

3.1.6. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности для детей с 1,6 до 7лет

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей изадач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цел

Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности
с детьми раннего возраста З.И. Самойлова

Комплексно-тематическое планирование
(разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста 1,6 до 3 лет)

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема			
Сентябрь	Здравствуй,детский сад!		«Я и мое имя»	Папа, мама, я – очень дружная семья
Октябрь	Листопад, листопад, листья желтые летят…	Вкусные дары осени-фрукты	Деревья нашего участка	Кладовая витаминов-овощи
Ноябрь	В гости к доктору Айболиту	Приятного Аппетита!	Здоровье в наших руках	В гости к кукле Дашеньке
Декабрь	Зимушка-зима	Серенький воробушек – прыг да прыг!	В лесу родилась елочка	Зайка маленький, зайка беленький
Январь		Машина	У меня есть кошка Мурка…	Собака по клички Дружок
Февраль	Мой веселый звонкий мяч	Самолет построим сами…	Вот поезд наш мчится	В гости к бабушке на блины да оладушки
Март	Милую мамочку очень я люблю…	Играй, музыка, играй!	Комнатные растения	Автобус
Апрель	Тает снежок, оживает лужок (весна)		Березонька -красавица	Вышла курочка гулять
Май	На нашей полянке расцвел одуванчик		Козочка рогатая, козочка бодатая	Ох, уж как мою коровушку люблю

Праздничные даты о ФОП ДО **ссылка на п.36.4 ФОП ДО, п.29.2.2. ФОП ДО**	Дополнительные праздничные даты
Сентябрь	
1 сентября – День знаний	
	15 сентября – Российский день леса
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	
Октябрь	
1 октября – Международный день пожилых людей 4 октября – День защиты животных	

19 октября – День отца в России	16 октября – Международный день хлеба
4 ноября – День народного единства	28 октября - День бабушек и дедушек
Ноябрь	
	12 ноября – Синичкин день
30 ноября – День матери в России	
Декабрь	
8 декабря – Международный день художника	
31 декабря – Новый год	
Январь	
	18 января –100 лет со дня выхода книги Алана Александра Милна «Винни-Пух» 23 января – День снега
Февраль	
23 февраля – День защитника Отечества	17 февраля – День рождения А. Барто
Март	
8 марта – Международный женский день	
27 марта – Всемирный день театра	
Апрель	
	31 марта – День рождения К. Чуковского, 100 лет со дня выхода произведений «Федорино горе», «Путаница», «Телефон» 2 апреля – Международный день детской книги
	7 апреля – Всемирный день здоровья 11 апреля – День березы

	22 апреля – Международный день Земли
Май	
9 мая – День Победы	

Коротовских Л.Н.
Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности (5-6 лет, 6-7 лет). Учебно-методическое пособие. ФГОС.

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема			
Сентябрь	Мои друзья в группе	Лето — это маленькая жизнь	Как мы грибы собирали	Как хлеб на стол приходит?
Октябрь	Осенние настроения	Дары осени	Путешествие в Простоквашино. Труд людей на селе	Страна, в которой я живу
Ноябрь	Моя малая родина	День матери	Игрушки детей разных стран	Домашние животные и птицы
Декабрь	К нам приходит зима	Человек. Мое тело. Мое здоровье	Животные Севера и Юга	К нам приходит Новый год
Январь	Волшебные сказки Рождества		Что из чего и для чего?	Дети блокадного Ленинграда
Февраль	Все профессии нужны, все профессии важны	Тайны света	Зимние хлопоты	Российская армия
Март	Моя прекрасная мама	Секреты школьной жизни	История книги	Весна пришла
Апрель	Юмор в нашей жизни	Загадки космоса	Весенние приметы в лесу	Дружат люди всей Земли
Май	День Победы	Музей — хранитель вре- мени	Права детей в России	До свидания, детский сад!

Праздничные даты о ФОП ДО **ссылка на п.36.4 ФОП ДО, п.29.2.2. ФОП ДО**	Дополнительные праздничные даты
Сентябрь	
1 сентября – День знаний 3 сентября – День окончания Второй мировой войны	2 сентября - День российской гвардии
8 сентября – Международный день распространения грамотности	
	15 сентября – Российский день леса

	21 сентября – Осенины
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	
Октябрь	
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки 4 октября – День защиты животных	3 октября – 130 лет со дня рождения С. Есенина
19 октября – День отца в России	16 октября – Международный день хлеба
4 ноября – День народного единства	28 октября - День бабушек и дедушек (древнеславянский праздник почитания семьи, известный как Осенние Деды)
Ноябрь	
	12 ноября – Синичкин день 15 ноября – Всемирный день вторичной переработки
30 ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	
Декабрь	
3 декабря – День неизвестного солдата 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России	
8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День Героев Отечества 12 декабря – День Конституции Российской Федерации	
31 декабря – Новый год	
Январь	
	11 января – День заповедников и национальных парков России 14 января – Старый новый год
	18 января – День детского телевидения в России, 100 лет со дня выхода книги Алана Александра Милна «Винни-Пух» 23 января – День снега
27 января – День снятия блокады Ленинграда	
Февраль	
8 февраля – День российской науки	
	11 февраля – День зимних видов спорта
21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества	17 февраля – День рождения А. Барто 16-22 февраля – Масленица

Март	
8 марта – Международный женский день	1 марта – День Авдотьи Весновки
18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	20 марта – День Земли
27 марта – Всемирный день театра	
Апрель	
	31 марта – День рождения К. Чуковского, 100 лет со дня выхода произведений «Федорино горе», «Путаница», «Телефон» 1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги
12 апреля – День космонавтики	7 апреля – Всемирный день здоровья 8 апреля – День Российской анимации 11 апреля – День березы 12 апреля – Пасха
	15 апреля – День экологических знаний
	22 апреля – Международный день Земли
1 мая – Праздник Весны и Труда	
Май	
9 мая – День Победы	
19 мая – День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры	18 мая – День музеев в России

Коротовских Л.Н.
Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности (5-6 лет, 6-7 лет). Учебно-методическое пособие. ФГОС.

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема			
Сентябрь	Детский сад	Мои летние впечатления	Что летом в саду выросло	Овощные сказки
Октябрь	Как мы следы осени искали	Откуда хлеб на стол пришел?	Страна, в которой я живу Моя родина Россия	
Ноябрь	Моя малая родина	Мама милая моя	История игрушек	Как звери и птицы готовятся к зиме
Декабрь	Кто я такой?	Зима	Зимние забавы детей	К нам приходит Новый год
Январь	Рождественское чудо		Я и мои друзья	День Ленинградской победы

Февраль	Профессии	Зимние хлопоты	Защитники Отечества	Правила дорожного движения
Март	Самая красивая мамочка моя	Скоро в школу	Книжкина неделя	Весна пришла
Апрель	Веселые истории	Космос	Перелетные птицы	Дружат дети всей земли
Май	День Победы	Какие бывают музеи	Наш Пушкин	Права детей в России

Праздничные даты о ФОП ДО **ссылка на п.36.4 ФОП ДО, п.29.2.2. ФОП ДО**	Дополнительные праздничные даты
Сентябрь	
1 сентября – День знаний 3 сентября – День окончания Второй мировой войны	2 сентября - День российской гвардии
8 сентября – Международный день распространения грамотности	
	15 сентября – Российский день леса 21 сентября – Осенины
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	
Октябрь	
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки 4 октября – День защиты животных	3 октября – 130 лет со дня рождения С. Есенина
19 октября – День отца в России	16 октября – Международный день хлеба
4 ноября – День народного единства	28 октября - День бабушек и дедушек (древнеславянский праздник почитания семьи, известный как Осенние Деды)
Ноябрь	
	12 ноября – Синичкин день 15 ноября – Всемирный день вторичной переработки
30 ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	
Декабрь	
3 декабря – День неизвестного солдата 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России	
8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День Героев Отечества 12 декабря – День Конституции Российской Федерации	

31 декабря – Новый год	
Январь	
	11 января – День заповедников и национальных парков России 14 января – Старый новый год
	18 января – День детского телевидения в России, 100 лет со дня выхода книги Алана Александра Милна «Винни-Пух» 23 января – День снега
27 января – День снятия блокады Ленинграда (ситуационно, регионально)	
Февраль	
8 февраля – День российской науки	
	11 февраля – День зимних видов спорта
21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества	17 февраля – День рождения А. Барто 16-22 февраля Масленица
Март	
8 марта – Международный женский день	1 марта – День Авдотьи Весновки
	20 марта – День Земли
27 марта – Всемирный день театра	
Апрель	
	31 марта – День рождения К. Чуковского, 100 лет со дня выхода произведений «Федорино горе», «Путаница», «Телефон» 1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги
12 апреля – День космонавтики	7 апреля – Всемирный день здоровья 8 апреля – День Российской анимации 11 апреля – День березы 12 апреля – Пасха
	15 апреля – День экологических знаний
	22 апреля – Международный день Земли
1 мая – Праздник Весны и Труда	
Май	
9 мая – День Победы	
19 мая – День детских общественных организаций России	18 мая – День музеев в России
24 мая – День славянской письменности и культуры	

Коротовских Л.Н.
Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности (3-4 года, 4-5 лет). Учебно-методическое пособие. ФГОС.

Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной младшей-средней группе

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема			
Сентябрь	Мы снова вместе	Впечатления о лете	Наш детский сад	Пробуем лето на вкус: фрукты
Октябрь	Что нам осень подарила: овощи	Осеннее настроение	Мир осенней одежды и обуви	Страна в которой я живу
Ноябрь	Моя малая родина	Домашние животные	Народные игрушки	Как животные к зиме готовятся
Декабрь	Что я знаю о себе. Я расту.	Зима	Из чего сделаны предметы?	К нам приходит Новый год
Январь	Зимовье зверей		Как помочь птицам зимой	Я и мои друзья
Февраль	Мир технических чудес	Мир профессий	Неделя здоровья	Защитники Отечества
Март	Весна пришла	Природа просыпается после зимы	Мир вокруг нас	Мебель
Апрель	Юмор в жизни детей	Путешествие в космос	Перелетные птицы	Весна в лесу (дикие животные)
Май	День Победы	Моя семья	Правила дорожного движения	Права детей в России

Праздничные даты о ФОП ДО **ссылка на п.36.4 ФОП ДО, п.29.2.2. ФОП ДО**	Дополнительные праздничные даты
Сентябрь	
1 сентября – День знаний	
8 сентября – Международный день распространения грамотности	
	15 сентября – Российский день леса
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	21 сентября – Осенины
Октябрь	
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки 4 октября – День защиты животных	
19 октября – День отца в России	16 октября – Международный день хлеба

4 ноября – День народного единства	28 октября - День бабушек и дедушек (древнеславянский праздник почитания семьи, известный как Осенние Деды)
Ноябрь	
	12 ноября – Синичкин день
30 ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	
Декабрь	
8 декабря – Международный день художника	
31 декабря – Новый год	
Январь	
	11 января – День заповедников и национальных парков России 14 января – Старый новый год
	18 января – День детского телевидения в России, 100 лет со дня выхода книги Алана Александра Милна «Винни-Пух» 23 января – День снега
Февраль	
8 февраля – День российской науки	
	11 февраля – День зимних видов спорта
23 февраля – День защитника Отечества	17 февраля – День рождения А. Барто 16-22 февраля – Масленица
Март	
8 марта – Международный женский день	1 марта – День Авдотьи Весновки
	20 марта – День Земли
27 марта – Всемирный день театра	
Апрель	
	31 марта – День рождения К. Чуковского, 100 лет со дня выхода произведений «Федорино горе», «Путаница», «Телефон» 1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги
12 апреля – День космонавтики	7 апреля – Всемирный день здоровья 8 апреля – День Российской анимации 11 апреля – День березы

	12 апреля – Пасха
	22 апреля – Международный день Земли
1 мая – Праздник Весны и Труда	
Май	
9 мая – День Победы	
24 мая – День славянской письменности и культуры	18 мая – День музеев в России

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Распорядок и организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя.

Режим работы групп МБДОУ:

12 часов(с 06.00 до18.00 часов) 2 группы

10,5 часов(с 07.00 до17.30 часов) 2 группы

Особенности режима дня.

Режим дня воспитанников в детском саду организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в детском саду.

Режим дня на холодный период года

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности воспитанников, их интересы и потребности. Режим обеспечивает взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневнойжизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. При организации режима соблюдается разумное чередование деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных развивающих ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, ООД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Организация бодрствования.

Совместная деятельность отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками. Формы организации совместной

деятельности: игры ролевые, дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.
Начиная со 2 младшей группы, 1 раз в квартал/3 в год проводят физкультурный досуг, продолжительностью 20 минут в младшей и средней группе, 30-40 минут, 1 раз в месяц/9 год- в старшей группе, 40 минут в подготовительной.
Самостоятельная деятельность - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к ООД, личная гигиена, художественная, театрализованная и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация в ДОУ образовательных форм осуществляется на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками: основной формой работы и ведущим видом деятельности для них является игра. Время ООД (занятий и образовательных ситуаций) и их количество в день регламентируется ФОП и СанПиНом.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

Продолжительность организованной образовательной деятельности в раннем возрасте (2 -3 года) – до 10 минут, в младшем возрасте (3 - 4 года) – 15 минут, в среднем (5- й год жизни) – 20 минут. В старшем дошкольном возрасте продолжительность организованной образовательной деятельности 20 минут, 25 минут. 3 ООД в неделю проводятся во вторую половину дня. В подготовительной группе (дети 7-го года жизни) продолжительность ООД составляет 30 минут.
Обязательным элементом ООД является физкультминутка (1-2 минуты), которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Перерывы между ООД составляют не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями. В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность с детьми не организуется.
Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация прогулки.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторуюполовину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки составляет не менее 3 -4 часа. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается или не проводятся. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. - Согласно СанПиН 1.2.3685-21.

Во время прогулки с детьми проводится наблюдение, подвижные игры и физические упражнения, индивидуальная работа по развитию физических качеств, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку в 1 младшей и 2 младшей группах организуется подгруппами.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий –изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на ООД, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальноезанятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с воспитанниками дошкольного возраста проводят целевые прогулки.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет – до 3-х часов.

При организации сна учитываются следующие правила:
В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем онипервыми ложились в постель.
Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха впомещении на 3—5 градусов.
Детей, которые трудно засыпают, поднимают последними.
После сна с 1 младшей группыежедневно проводится гимнастика, продолжительностью 5 минут и 6 - 10 минут в старшей, подготовительной группе.
Организация питания. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в цикличном меню для детей раннего и старшего дошкольного возраста.
Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками в зависимости от возраста детей. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании принимают участие дежурные воспитанники группы. Дежурство по столовой вводится, начиная со второй половины года во 2 младшей группе. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима

Режим дня в МБДОУ Детский сад № 102» холодный период

Режимные моменты:	Разновозрастная первая - вторая группа раннего возраста (12 час.)		Разновозрастная младшая - средняя группа (12 час.)		Старшая группа (10,5 час.)	Подготовительная к школе группа (10,5 час.)
	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа		
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ						
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.00-8.20	6.00-8.10	6.00-8.00		7.00-7.50	7.00-8.10
Утренняя гимнастика		8.10-8.20 **(10 мин. группа)**	8.00-8.10 **(10 мин. музыкальный зал)**		7.50-8.00 **(10 мин. физкультурный зал)**	8.10-8.20 **(10 мин. физкультурный зал)**
Подготовка к завтраку	8.20-8.30		8.10-8.20		8.00-8.10	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.55		8.20-8.35		8.10 -8.25	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00	8.55-9.20	8.35-8.45	8.45-9.10	8.25-8.50	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (ООД) Занятие №1	1 п.9.00-9.10 **10 мин**	2п.9.20-9.30 **10 мин**	1 п.8.45-9.00 **15 мин**	2 п.9.10-9.30 **20 мин**	8.50-9.15 **25 мин**	9.00-9.30 **30 мин**
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.10-9.40	9.30-10.00	9.00-9.40	9.30-10.05		
Занятие № 2	1 п.9.40-9.50 **10 мин**	2 п.10.00-10.10 **10 мин**	1 п.9.40-9.55 **15 мин**	2 п.10.05-10.25 **20 мин**	9.25-9.50 **25 мин**	9.40-10.10 **30 мин**
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50-10.30	10.10-10.30	9.55-10.25			
Занятие № 3					10.00-10.25 **25 мин**	10.20-10.50 **30 мин**
Второй завтрак	10.30-10.40		10.25-10.35		10.25-10.35	10.40-10.50
Физкультурное занятие на воздухе					11.40-12.05 понедельник	11.45-12.15 пятница

Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.50 **1ч. 10мин**	10.35-12.00 **1ч. 25 мин**	10.35-12.05 **1ч. 30 мин**	10.50-12.20 **1ч. 30 мин**
Возвращение с прогулки	11.50-12.00	12.00- 12.10	12.05-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.40	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20 **3 часа**	12.30-15.00 **2 часа 30 мин**	12.40-15.10 **2ч.30 мин**	12.45-15.15 **2ч.30 мин**
Постепенный подъем, активная гимнастика после сна, водные и воздушные процедуры	15.20-15.30	15.00-15.20	15.10-15.25	15.15-15-30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.20-15.40	15.25-15.40	15.30-15.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа	16.00-16.10	15.40-16.25	15.40-16.00	15.45-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.10-18.00 **1ч.50 мин**	16.10-18.00 **1ч. 30 мин**	16.00-17.30 **1ч.45 мин**	16.10-17.30 **1ч.45 мин**
РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА				
Прогулка, подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30-19.00	18.00-18.30-19.00	17.30-18.30-18.55	17.30-18.30-18.55
Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	19.00-20.30	19.00-20.30	18.55-20.30	18.55-20.30
Ночной сон	20.30-6.00 (7.00)	20.30-6.00 (7.00)	20.30-6.00 (7.00)	20.30-6.00 (7.00)

Режим дня в МБДОУ Детский сад № 102» теплый период

Режимные моменты	**Разновозрастная первая вторая группа раннего возраста**		**Разновозрастная младшая-средняя группа 12 часов**		**Старшая группа 10.5 часов**	**Подготовительная группа 10,5 часов**
	Первая группа раннего возраста 12 часов	Вторая группа раннего возраста 12 часов	Младшая группа	Средняя группа		
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа Подготовка к прогулке, прогулка	6.00 - 8.00 7.20 - 8.00 **40 мин**		6.00 - 8.10 7.30-8.10 **40 мин**		7.00 - 8.20 7.40 - 8.20 **40 мин**	7.00 - 8.25 7.40 - 8.30 **50 мин**
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		7.50 - 8.00 **(10 мин)**	8.00- 8 10 **(10 мин)**		8.20 - 8 30 **(10 мин)**	8.30 - 8 40 **(10 мин)**
Возвращение с прогулки Подготовка к завтраку	8.10 - 8 30		8.10 - 8 35		8.35 - 8.45	8.40 - 8 50
Завтрак	8.30- 8 45		8.35 - 8.50		8.45 -9 00	8.50 -9 05
Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке	8 45. - 9.10		8.50 -9 20		9.00-930	9.05 - 9.30
Прогулка (наблюдения, беседы, элементарный труд, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений, экспериментирование, игровая, изо и муз. деятельность, самостоятельная деятельность детей, свободное общение воспитанников с воспитателем	9.10 - 10.10 **1 час 10 минут**		9.20 - 10.20 **1 час**		9.30 - 10.40 **1 час 10 мин**	9.30 - 10.40 **1 час 10 мин**
Возвращение в группу, подготовка ко второму завтраку	10.10- 10.30		10.20 - 10.40		10.40 - 10.50	10.40- 10.50
Второй завтрак	10.30- 10.40		10.40 - 10.50		10.50- 11.00	10.50- 11.00
Выход на прогулку, прогулка	10.40 – 11.30 **50 мин**		10.50- 11.50 **1 час**		11.00-12.10 **1 час 10 мин**	11.00- 12.15 **1 час 15 мин.**
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 - 11.55		11.50- 12.20		12.10- 12.30	12.15 - 12.35

Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.15	12.20 - 12.40	12.30- [2.50	12.35 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15 **3 часа**	12.40- 15.10 **2,5 ч**	12.50- 15.20 **2,5 ч**	12.50 - 15.20 **2,5 ч**
Подъем, водные и воздушные процедуры, гимнастика после сна. Подготовка к полднику	15.15 - 15.30	15.10 - 15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30 - 15.45	15.30 - 15.45	15.30-15.40	15.30 - 15.40
Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	15.45 - 16.10	15.45 - 16.15	15.40 - 16.00	15.40 - 16.00
Прогулка Уход детей домой	16.10 - 18.00 **1 час 50 м**	16.15 - 18.00 **1 час 45 ми**	16.00 - 17.30 **1 час 30 мин**	16.00 - 17.30 **1 час 30 мин**
РЕЖИМ ДОМА: Прогулка	18.00 - 19.30	18.00 - 19.30	17.30 - 19.45	17.30 - 19.45
Подготовка к ужину. Ужин.	19.30-20.00	19.30 - 20.00	19.45 - 20.15	19.45 - 20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.00-20.30	20.00-20.45	20.15-20.45	20.15-20.45
Ночной сон	20.30-21.00	20.45-21.00	20.45-21.15	20.45-21.15

Согласно пункту 2.10 СанПиН 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОУ соблюдаются следующие требования:
-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время продуктивной деятельности
-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия
-возможность проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов.
Учебный план – часть организационного раздела основной образовательной программы ДОУ регламентирует порядок ее реализации.

В учебном плане отражается как обязательная часть, так и часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем нагрузки обучающихся, а также состав и структуру обязательных предметных областей (образовательных областей) по возрастным группам (годам обучения), перечень курсов, дисциплин (занятий, образовательных ситуаций), практики, иных видов учебной деятельности
Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ,

обеспечивает вариативность образования и расширение области образовательных услуг для воспитанников МБДОУ «Детский сад № 102».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на познавательное развитие обучающихся старшего дошкольного возраста (6-7 лет), дополняет образовательную область «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007, направленная на патриотическое воспитание дошкольников.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и развлечения.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности

Продолжительность организованной образовательной деятельности:
для детей от 1,6 до 3 лет – не более 10 минут,
для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.
В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Форма организации ООД для детей 2- 3 лет, 3- 5 лет– подгрупповая в первую половину дня; с 5 до 7 лет – фронтальная.
Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Образовательная деятельность (воспитанники от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Направление развития детей		**Первая группа раннего возраста**		
		неделя	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура	**2**	**8**	**72**
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	**2**	**8**	**72**
Социально-коммуникативное развитие	Познание предметного и социального мира	**1,05**	**6**	**54**
Речевое развитие	Развитие речи	**1**	**4**	**36**
	Ознакомление с художественной литературой	**0,5**	**2**	**18**
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	**2**	**8**	**72**
	Конструирование	**1**	**4**	**36**
Общее количество		**10/ 1 ч. 40 мин.**	**40**	**360**

1. Образовательная деятельность (воспитанники с 2 до 7 лет)

Образовательные области	Виды деятельности (образовательные ситуации и занятия) и культурных практик	Периодичность (в неделю/в месяц /в год)															
		Вторая группа раннеего возраста 2-3 года			Разновозрастная младшая-средняя группа						Старшая группа 5-6 лет			Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет		
					Вторая младшая группа 3-4 года			Средняя группа 4-5 лет								
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ																
Физическое развитие	Занятие: **Физическая культура** (в помещении)	3	12	108	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
	Занятие: **Физическая культура** (на воздухе)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Речевое развитие	Образовательная ситуация: **Развитие речи**	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Образовательная ситуация: **Подготовка к обучению грамоте**	-	-	-	**В режимных моментах в совместной деятельности взрослого и ребенка**						0,5	2	18	0,5	2	18
					0,5	2	18	0,5	2	18						
	Образовательная ситуация:**ознакомление с художественной литертурой**	0,5	2	18	**В режимных моментах в совместной деятельности взрослого и ребенка**						0,5	2	18	0,25	1	9
														В режимных моментах в совместной		

														деятельности взрослого и ребенка			
					0,5	2	18	0,5	2	18				0,25	1	9	
Познавательное развитие	Образовательная ситуация: **Математическое и сенсорное развитие**	**0,5**	**2**	**18**	**1**	**4**	**36**	**1**	**4**	**36**	**1**	**4**	**36**	**2**	**6**	**72**	
	Образовательная ситуация: **Исследование объектов живой инеживой природы**	**0,5**	**2**	**18**	**0,25**	**1**	**9**	**0,25**	**1**	**9**	**0.5**	**2**	**18**	**1**	**4**	**36**	
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная ситуация: **Рисование**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**1,05**	**6**	**54**	
	Образовательная ситуация: **Лепка**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	
	Образовательная ситуация: **Аппликация**	**-**	**-**	**-**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	
	Образовательная ситуация: **Конструирование**	**1**	**4**	**36**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	
	Музыка	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**	
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная ситуация: **Познание предметного и социального мира**	**0,5**	**2**	**18**	**0,25**	**1**	**9**	**0,25**	**1**	**9**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	
	Образовательная ситуация: **Освоение безопасного поведения**	**-**	**-**	**-**	**0,5**	**2**	**18**	**0,5**	**2**	**18**	**1**	**3**	**27**	**0,5**	**2**	**18**	
	Финансовая грамотность	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**0,25**	**1**	**9**	**0,25**	**1**	**9**	
ИТОГО (обязательная часть + часть, формируемая участниками образовательных отношений)		**10**	**40**	**360**	**10**	**40**	**360**	**10**	**40**	**360**	**13**	**50**	**450**	**15**	**58**	**540**	

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности осуществляется ежемесячно с детьми 6-7 лет

Познавательное развитие	**Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.** Патриотическое воспитание детей 6-7 лет	**4 раза в месяц в режимных моментах**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно

Базовый вид деятельности	**2-3 года**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6 – 7 лет**
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения 12 часов (с 6.00 до 18.00)				
Возрастные группы	**Разновозрастная первая - вторая группа раннего возраста (12 час.)**	**Разновозрастная младшая -средняя группа (3-5 лет)**	**Старшая группа (5-6 лет)**	**Подготовительная группа (6-7 лет)**
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00) – 2 группы 10,5 часов в день (7.00-17.30) – 2 группы			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем.			
2. Продолжительность учебного года				
Учебный год	с 01.09. по 31.05. (36 недель)			
I полугодие	с 01.09 по 31.12. (17 недель)			
II полугодие	с 09.01. по 31.05.(19 недель)			
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ОП дошкольного образования	Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами)2 раза в год: (3-4 неделя сентября -мая).			
3. Каникулярное время				
	Зимние каникулы с 31.12. по 09.01.			
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.			
4. Праздничные дни				
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем			
5. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)				

Объем недельной нагрузки	10 занятий 1,6-2 года	10 занятий 2-3 года	10 занятий 3-4 года	10 занятий 4-5 лет	13 занятий 5-6 лет	15 занятий 6-7 лет
Максимальное количество и продолжительностьОД в 1 половину дня	2/по 10 мин /по подгруппам	2/по 10 мин /по подгруппам	2/15 мин/по подгруппам	2/20 мин/по подгруппам	2/25 мин среда, пятница 3/25 понедельник, вторник, четверг	3/30 мин.
Максимальное количество и продолжительностьОД в 2 половину дня	-	-	-	-	-	-
Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	(среда, пятница) 50 мин. (понедельник, вторник, четверг) 75 мин.	90 мин.
Минимальный перерыв между ОД	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Сроки проведения индивидуального учета результатов освоения ОП ДО (диагностический период)	3-4 неделя апреля (мониторинговые мероприятия проводятся в обычном режиме работы ДОУ, без специально отведенного времени)					
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД в 1 половине дня	100 мин	100 мин	150 мин	200 мин	325 мин	450 мин
Всего в неделю:	1ч. 40 мин	1ч. 40 мин	2ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	5ч. 25 мин.	7 ч. 30 мин.
Праздники и развлечения, проводимые в рамках образовательного процесса	День Знаний, Осенние праздники, День матери, Новогодние праздники, День Защитника Отечества, Масленица, Международный Женский День, Весенние праздники, День Победы, До свидания, детский сад! День семьи, День защиты детей, День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).					

3.18. Календарный план воспитательной работы

СМ. ФОП ДО П.36. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в томчисле сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в негомероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных,физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Дата	**Мероприятие**	**Возраст обучающихся**
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,6-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,6-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Мждународный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,6-7 лет
27 января	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	5-7 лет 6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет

21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,6-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Развитие **культурно-досуговой деятельности** дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональноеблагополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений. праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер.

Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересамдетей, учитывает их индивидуальные особенности.

Праздники предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя (в зависимости от направленности).

Программой предусматриваются разные формы проведения праздников и развлечений, но всегда он должен приобретать педагогическую целесообразность.

В течение учебного года в группах проводятся как мероприятия, соответствующие календарным праздникам, так и досуги, развлечения, отражающие тематические планы образовательной деятельности, позволяющие активизировать родителей воспитанников в образовательном процессе, интегрировать разного вида детскую деятельность

Модель планирования образовательного процесса во всех возрастных группах имеет комплексно- тематический характер.

Примерный перечень развлечений и праздников:

месяц	**Вторая группа раннего возраста**	**2 младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подгот. к школе группа**
сентябрь	Развлечение «Вместе весело играть»		Праздник «Первое сентября – День Знаний» Развлечение «Осень в гости к нам пришла»		
октябрь	Осенний праздник «Осень, осень, в гости просим»				
ноябрь	Концерт, посвященный Дню матери «Вместе с мамой»				
декабрь	Праздник «Здравствуй, Новый год!»				
январь	Развлечение «Зимние сказки»				

февраль	Развлечение "Я и мой папа"	Спортивные праздники, развлечения, посвященные Дню Защитника Отечества "Вместе с папой"	
март	Праздник «Женский день 8 марта» Игры и забавы на улице "Зиму провожаем, весну встречаем"		
апрель	Развлечение «К нам пришла весна».		
май	Развлечение «В гостях у сказки».	Праздник День Победы.	
			Праздник «Досвидания, детский сад!»
июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей «Здравствуй, лето!»		
июль	Развлечение «В гости к солнышку».	Развлечение «Слева - лето, справа - лето. До чего ж приятно это!»	
август	Развлечение «Веселое путешествие».	Семейный досуг «Мама, папа, я – веселая семья»	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Прграммы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений по патриотическому воспитанию обущающихся. Дети знакомятся с родным краем, на основе учебного пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» (Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.: М., 2007).

В ФГОС ДО и ФОП ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п.». Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро- и макросреда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения, поставленных задач.

Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно- пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско- патриотическому воспитанию.

Среда меняется в соответствии с темами. В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство),

В группе организован уголок патриотического воспитания, который содержит в себе:

- Государственные символы РФ (герб, флаг);
- Герб города Дзержинска и Нижегородской области;
- Лепбук «Дзержинк»;
- Предметные картинки;
- Глобус;
- Дидактические игры;
- Книги о Дзержинске и Нижегородской области;

-Художественная литература;

- Изделия народного промысла Нижегородского края.

Альбомы:

- «Промыслы Нижегородской области»,
- «Нижегородский кремль»,
- «Дзержинск - мой город родной»,
- «Достопримечательности города Дзержинска»,
- «Города России»;
- «Москва - столица России».

Демонстрационный материал:

-с изображением: гербов крупных городов России,

-с изображением гербов городов Нижегородской области;

- картинки с изображение государственной символики,

Выставка детского творчества «Нижегородские промыслы».

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет.

Наглядно – дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: День Победы, Государственные символы России.
- Серия «Расскажи по картинкам»: Защитники Отечества.
- Серия «Расскажите детям о…» : Москве, Московском кремле

- Плакаты: Очень важные профессии, Народы стран ближнего зарубежья
- Серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа

-Серия «Народное искусство детям»: Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Городецкая роспись, Филимоновсккая игрушка, Полохов – майдан, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка.

-Серия «Искусство детям»: Дымковская игрушка, Городецкая роспись, Цветочные узоры полохов – майдана, Хохломская роспись, Сказочная гжель, Лепим народную игрушку, Каргопольская игрушка, Филимоновская игрушка.

2. Материально-технического обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Обеспеченность средствами обучения и воспитания	
6-7 лет	- тематические наборы открыток и фотографий («НижнийНовгород»; «Музеи Нижнего Новгорода»; былинные герои-богатыри, герои нижегородцы ВОВ, «Улицы Нижнего Новгорода», «Храмы земли Нижегородской»); - дидактические игры: «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеии памятникигорода)», «Расскажи о своем городе», «Памятные места» - символика Нижнего Новгорода; - макеты достопримечательностей города НижнегоНовгорода; - познавательная литература о Нижегородской области («НижнийНовгород и знаменитые нижегородцы», «Нижегородский кремль»-выставки детского творчества

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация программы:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП) является нормативным документом, на основании которого дошкольные образовательные учреждения Российской Федерации могут самостоятельно разрабатывать, утверждать и реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана, в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874. **(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102» разработана в соответствии с ФГОС, ФОП, а также

- Уставом МБДОУ «Детский сад № 102», утверждённым постановлением Администрации города Дзержинска
- Выписка из реестра лицензий на право ведения образовательной деятельности выдана Министерством образования Нижегородской области, серия, регистрационный номер лицензии: № Л035-01281-52/00278942 от 30 января 2014 г., срок: бессрочно.

Программа сформирована по трем основным разделам в соответствии с ФОП: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть,

формируемая участниками образовательных отношений.
Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.
Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.
Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, содержит направление по патриотическому воспитанию обущающихся, знакомства с родным краем, на основе учебного пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» (Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.: М., 2007 год).

Программа направлена на формирование общей культуры детей от 2 до 7 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Ссылка на ФОП ДО http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044
Программа ориентирована на детей с 1,6 года до 7 лет.
В ДОУ 2 группы однородны по возрастному составу детей, 2 разновозрастные группы:

- Разновозрастная первая-вторая группа ранеего возраста (1,6-3 лет)
- Разновозрастная младшая-средняя группа (3-5 лет)
- Старшая группа – (5-6 лет)
- Подготовительная к школе группа – (6-7 лет)

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.
Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 102».
Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взимодействие педагогического **коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участиев жизни детского сада.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО как в обязательной части, так и в формируемой части Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и

семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через следующие формы: родительские собрания, акции, практическая деятельность с детьми, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, досуги, праздники, экскурсии, информирование через информационные стенды и буклеты, фотоотчеты

Приложение №1

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

Примерный перечень художественной литературы От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука",

"Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок- волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка- муравка...", "Чики- чики- чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г.

Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова- Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о

мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ- Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом "
(отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";
Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по

выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).
Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая

Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).
Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей- Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с

япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в

сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси- лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?. »,рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию;
«Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;
«Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».
Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.
Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;
«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия;
«Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева;
«Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни;
«Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.
Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая»,

муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;
«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского;
«Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».
Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?»,
«Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
От 5 лет до 6 лет.
Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла
«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. 3. Петровой;
«Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки;
«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц»,
«Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен;
«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко;
«Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.
Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.
Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденеико; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз.
Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.
Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.
Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);
«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. 3. Петровой;
«Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве;
«Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;
«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения
Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);
«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);
«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.
Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе- то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.
Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;
«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики,
ищи».
Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года»,
«Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского- Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.
Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.
Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.
Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И.

Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.
Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.
Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.2

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).
Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И.
Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В.

Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 -91.1972.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский,
1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).
Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко- Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская,
1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано,
М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов.1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия

"Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона),

студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.