

Принято на педагогическом  
совете  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г

Утверждена:  
Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 95»  
от 31.08.2023г. № 140

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,  
хранится в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном  
учреждении "Детский сад № 95", МБДОУ "Детский сад № 95"

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 0083B5E0476BE4190AF3C7C6F97A762246

Кому выдан: Сизых Светлана Владимировна

Действителен: с 14 . 02 . 2023 до 09 . 05 . 2024

**Рабочая программа педагогов  
Подготовительной группы  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 95»  
на 2023-2024 учебный год**

**Составители:**  
Бурлакова Е.Н.-воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Алексеева Г.И.-воспитатель  
первой квалификационной категории

г. Дзержинск, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	18
1.3.1.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	18
1.3.2.	Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	19
1.3.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей от 6 до 7 лет	19
1.3.4.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	20
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	20
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	20
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	34
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	37
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	43
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	49
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	62
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	63
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	66
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	67
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	68
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	70
2.7.1.	Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	70
2.7.2.	Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации программ в части, формируемой участниками образовательных отношений.	64
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	72
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	72
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72
3.2.1.	Описание обеспеченности методическими материалами	72

3.2.2.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания	74
3.3.	Распорядок и режим дня	82
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	82
3.5.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	82
3.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	84
3.7.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	86
3.8.	Кадровые условия реализации Программы	87
3.9.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	88
3.10.	Учебный план	88
3.11.	Календарный учебный график	89
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	91
4.1.	Краткая презентация Программы	91

# І Целевой раздел

## Обязательная часть

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 95» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности. Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

##### Цели Программы:

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФООП ДО и ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 95» расположено в городе Дзержинск, проспект Ленина, дом 30А.

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

##### **Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто

приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** ФОП ДО, пункт 15.3.4.

### **Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95», основанной на методе наблюдения.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее- Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95». Карты хранятся на

бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Педагогическая диагностика освоения Программы  
Подготовительная группа (6 – 7 лет)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде



- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>

- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
<b>Математические представления:</b>
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
<b>Окружающий мир:</b>
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России

- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
<b>Природа:</b>
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
<b>Звуковая культура речи:</b>
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
<b>Грамматический строй речи:</b>
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
<b>Связная речь:</b>
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения

- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)

<p>- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)</p>
<p>- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)</p>
<p>- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)</p>
<p>- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек</p>
<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p>
<p><b>Рисование:</b></p>
<p><b>Предметное рисование:</b></p>
<p>- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)</p>
<p>- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка</p>
<p>- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки</p>
<p><b>Сюжетное рисование:</b></p>
<p>- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов</p>
<p>- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра</p>
<p>- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения</p>
<p><b>Декоративное рисование:</b></p>
<p>- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки</p>
<p><b>Лепка:</b></p>
<p>- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой</p>
<p>- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей; передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур</p>
<p><b>Декоративная лепка:</b></p>

- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
<b>Аппликация:</b>
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
<b>Прикладное творчество:</b>
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
<b>Конструирование из строительного материала:</b> сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
<b>Музыкальная деятельность:</b>
<b>Слушание:</b>
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
<b>Пение:</b>

- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ревторой октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
<b>Песенное творчество:</b>
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремучках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>

<p>- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)</p>
<p>- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту</p>
<p>- <b>ходьба:</b> ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях</p>
<p>- <b>бег:</b> бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности</p>
<p>- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование</p>
<p>- <b>прыжки с короткой скакалкой:</b> прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой</p>
<p>- <b>упражнения в равновесии:</b> подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»</p>
<p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>
<p>- <b>выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики</p>
<p>- <b>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине</p>
<p>- <b>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место</p>
<p>- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением</p>
<p>- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p>
<p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки</p>
<p><b>Строевые упражнения:</b></p>



<p>- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки</p>
<p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>
<p>- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)</p>
<p>- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует</p>
<p>- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности</p>
<p><b>Спортивные игры:</b></p>
<p>- владеет элементами спортивных игр:</p>
<p>- <b>городки:</b> бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит</p>
<p>- <b>элементы баскетбола:</b> передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу</p>
<p>- <b>элементы футбола:</b> передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам</p>
<p>- <b>элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения</p>
<p>- <b>бадминтон:</b> перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку</p>
<p>- <b>элементы настольного тенниса:</b> выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола</p>
<p><b>Спортивные упражнения:</b></p>
<p>- <b>катание на санках:</b> выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость</p>
<p>- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»</p>
<p>- <b>катание на коньках:</b> удерживает равновесие и принимает исходные положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь</p>
<p>- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость</p>
<p>- <b>плавание:</b> погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры</p>
<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p>

- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

### 1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на познавательное развитие обучающихся старшего дошкольного возраста (6-7 лет), дополняет образовательную область «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие», направленная на патриотическое воспитание дошкольников.

#### 1.3.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом ФОП.

Объем обязательной части Программы составляет 93% от ее общего объема.

Иные 7% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на социально-коммуникативное, познавательное развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры, а также поддержку детско-родительских отношений.

Содержимое по направлению патриотического воспитания, знакомства с родным краем основано на материале учебного пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» (Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.: М., 2007). Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Нижегородским краем в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на патриотическое воспитание детей подготовительной к школе группы и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

**Цель:** ознакомление детей подготовительной к школе группы с Нижегородским краем и родным городом; воспитание будущего гражданина.

**Данные цели достигаются через решение следующих задач:**

- воспитание у детей подготовительной к школе группы чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам;
- формирование осознанного желания использовать знания о родном крае в игровой деятельности;
- интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Дзержинска, стремление сохранять национальные ценности;
- формирование у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края;
- формирование представления о природе родного края;
- развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой нижегородского края;
- приобщение детей подготовительной к школе группы к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций нижегородского края;

- формирование практических умения по приобщению детей подготовительной к школе группы к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности;
- развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

### **1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию Программы Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»:

1. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
2. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
3. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
4. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений гражданско-патриотического воспитания.
5. Преимущество. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.
6. Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин). Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

### **1.3.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей от 6 до 7 лет**

#### Дети от 6 до 7 лет.

В целом ребёнок 6 - 7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

К 6 - 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Идёт интенсивное развитие познавательных процессов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. В 6 - 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления. У детей происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей: со взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Сложнее и богаче становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость приобретает общение между собой.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизни творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

#### 1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки.</li> <li>- проявляет познавательный интерес к семье, к жизни людей в родной стране разных народов.</li> <li>- знает историю родного края, города Дзержинска.</li> <li>- имеет знания о столице страны, государственных символах, общественных праздниках.</li> <li>- имеет представлений об истории возникновения Дзержинска, его достопримечательностях.</li> <li>- имеет представления о происхождении и значении символов города (гербе)</li> <li>- имеет представления о героях ВОВ, в честь которых названы улицы города.</li> <li>- интересуется прошлым и настоящим страны, называет исторические личности.</li> <li>- знает традиции, обычаи, праздники русского народа.</li> <li>- проявляет любовь к Родине.</li> <li>- интересуется изучением природного мира Нижегородской области.</li> <li>- знает русские народные сказки, былины, читает наизусть стихотворения о родном городе, крае, стране, праздниках, объясняет их содержание.</li> <li>- называет, описывает предметы народных промыслов, называет средства выразительности, особенности росписи.</li> </ul>
---------	--

Педагогический мониторинг результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений проводится 1 раз в год (3-4 неделя мая) в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях.

Процесс формирования чувств любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края сопровождается определенными формами детской деятельности, которые могут служить критерием патриотического воспитания детей 6 – 7 лет. Это самостоятельные наблюдения, рассказы о своих переживаниях и впечатлениях, воплощение их в различной деятельности (в игре, рисунке) и т. п.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития ребенка» МБДОУ «Детский сад № 95» (далее – Карта), форма которой определена локальным актом - «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95».

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и реализация содержания образовательной деятельности, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:**

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2..

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа»,

«Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»:ФОП ДО, пункт 18.8.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
6-7 лет		<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.  Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116.  <b>Е.О.Севастьянова</b> «Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. _М.: ТЦ Сфера, 2012. – с.19-10  <b>Ю.В.Авдева</b> «Коммуникативное развитие детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2012. – с.9-45  <b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – с. 16,18, 24, 33, 36, 37, 38, 42, 43, 46, 47, 51, 53, 55, 58, 60, 62, 63, 65, 68 (сентябрь:«Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; ок-тябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрейший носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53;  февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши,выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70)</p>

		<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>О.Н.Баранникова</b> «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». – М.: АРКТИ, 2007 – с.15-54  <b>Л.А.Кондрыкинская</b> «Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005  <b>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова</b> «Патриотическое воспитание детей 6-7лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007.</p>
		<p><b>Сфера трудового воспитания:</b>  <b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p>
		<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b>  <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.8-28,40-59  <b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 стр. 29 – 59, стр.70  <b>Е.Ф. Прилепко</b> «Пожарная безопасность для дошкольников. – М.:Издательство «Скрипторий 2003». – с.30-63, 64-70</p>

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### Основные цели и задачи:

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность(занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
6-7 лет		<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> <b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Познавательное развитие»

		<p>– исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 9-75.</p> <p><b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.8-64</p> <p><b>М.П.Костюченко</b> «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень)</p> <p><b>Проектная деятельность:</b> Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>Опыты и эксперименты:</b> <b>И.С.Батова.</b> Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 6-7 лет. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель.</p>
--	--	--

<b>Математические представления</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>6 -7 лет</b>	<p><b>Математические представления</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.17-18 Занятие № 2 (1) - с.17-18 Занятие № 3 (2) - с.18-20 Занятие № 4 (2) - с.18-20 Занятие № 5 (3) - с.20-21 Занятие № 6 (4) - с.21-23 Занятие № 7 (5) - с.24-25 Занятие № 8 (6) - с.25-27</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 9 (1) - с.27-30 Занятие № 10 (2) - с.30-32 Занятие № 11 (3) - с.32-33 Занятие № 12 (4) - с.34-35 Занятие № 13 (5) - с.36-38 Занятие № 14 (6) - с.38-41 Занятие № 15 (7) - с.41-44 Занятие № 16 (8) - с.44-46</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 17 (1) - с.46-48 Занятие № 18 (2) - с.48-51 Занятие № 19 (3) - с.51-53 Занятие № 20 (4) - с.54-55</p>	<p><b>И.А.Помораева, В.А.Позина</b> «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014: - дидактические игры: с. 159-161. - занимательный материал: с.156-158.</p>

Занятие № 21 (5) - с.55-58  
Занятие № 22 (6) - с.58-61  
Занятие № 23 (7) - с.61-64  
Занятие № 24 (8) - с.64-66

### **ДЕКАБРЬ**

Занятие № 25 (1) - с.67-69  
Занятие № 26 (2) - с.69-71  
Занятие № 27 (3) - с.71-73  
Занятие № 28 (4) - с.73-76  
Занятие № 29 (5) - с.76-77  
Занятие № 30 (6) - с.77-80  
Занятие № 31 (7) - с.80-83  
Занятие № 32 (8) - с.83-85

### **ЯНВАРЬ**

Занятие № 33 (1) - с.85-88  
Занятие № 34 (2) - с.88-90  
Занятие № 35 (3) - с.90-92  
Занятие № 36 (4) - с.93-94  
Занятие № 37 (5) - с.95-96  
Занятие № 38 (6) - с.96-98  
Занятие № 39 (7) - с.98-100  
Занятие № 40 (8) - с.100-101

### **ФЕВРАЛЬ**

Занятие № 41 (1) - с.101-103  
Занятие № 42 (2) - с.103-106  
Занятие № 43 (3) - с.106-109  
Занятие № 44 (4) - с.109-111  
Занятие № 45 (5) - с.111-113  
Занятие № 46 (6) - с.114-116  
Занятие № 47 (7) - с.116-118  
Занятие № 48 (8) - с.118-120

### **МАРТ**

Занятие № 49 (1) - с.120-122  
Занятие № 50 (2) - с.123-125  
Занятие № 51 (3) - с.126-128  
Занятие № 52 (4) - с.128-130  
Занятие № 53 (5) - с.130-132  
Занятие № 54 (6) - с.132-134  
Занятие № 55 (7) - с.134-136  
Занятие № 56 (8) - с.136-137

### **АПРЕЛЬ**

Занятие № 57 (1) - с.138-140  
Занятие № 58 (2) - с.140-143  
Занятие № 59 (3) - с.143-145  
Занятие № 60 (4) - с.145-147  
Занятие № 61 (5) - с.147-149  
Занятие № 62 (6) - с.149-151  
Занятие № 63 (7) - с.151-153  
Занятие № 64 (8) - с.153-155

### **МАЙ**

Занятие № 65 (1) - с.155  
Занятие № 66 (2) - с.155  
Занятие № 67 (3) - с.155  
Занятие № 68 (4) - с.155  
Занятие № 69 (5) - с.155  
Занятие № 70 (6) - с.155  
Занятие № 71 (7) - с.155



	Занятие № 72 (8) - с.155	
--	--------------------------	--

<b>Окружающий мир</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>6 – 7 лет</b>	<p><b>Окружающий мир</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  <b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.28-29  Занятие № 2 (2) - с.29-31</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (3) - с.31-32  Занятие № 4 (4) - с.33-34</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (5) - с.35-36  Занятие № 6 (6) - с.36-39</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (7) - с.39-40  Занятие № 8 (8) - с.40-42</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (9) - с.42-43  Занятие № 10 (10) - с.43-45</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (11) - с.45-46  Занятие № 12 (12) - с.46-47</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (13) - с.47-49  Занятие № 14 (14) - с.49-51</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (15) - с.51-52  Занятие № 16 (16) - с.53-54</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (17) - с.54-56  Занятие № 18 (18) - с.56-58</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014:  - дидактические игры и упражнения: с.59-74</p>

<b>Природа</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>6 - 7 лет</b>	<p><b>Природа</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год).  <b>О.А.Соломенникова</b> «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p>	<p><b>Наблюдения на прогулке</b>  <b>М.П. Костюченко</b> «Комплект тематических карт. Для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа». Зима, весна, лето, осень. Волгоград. Учитель.</p>

<p>Занятие №1 (1) - с.33-34  Занятие №2 (2) - с.34-37  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие №3 (3) - с.37-38  Занятие №4 (4) - с.38-40  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие №5 (5) - с.40-43  Занятие №6 (6) - с.43-45  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие №7 (7) - с.45-48  Занятие №8 (8) - с.48-50  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие №9 (9) - с.50-53  Занятие №10 (10) - с.53-55  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие №11 (11) - с.55-57  Занятие №12 (12) - с.57-58  <b>МАРТ</b>  Занятие №13 (13) - с.58-61  Занятие №14 (14) - с.61-63  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие №15 (15) - с.63-65  Занятие №16 (16) - с.65-66  <b>МАЙ</b>  Занятие №17 (17) - с.66-69  Занятие №18 (18) - с.69-74</p>	<p><b>О.А.Соломенникова</b>  «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.  - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017. - С. 76-103.  <b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной:</b>  <b>Л.Ю.Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.10-12; 13-19; 21-23.  <b>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</b>  <b>Л.Ю.Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -с. 24-28; 29-32; 33-41.  <b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных:</b>  <b>Л.Ю.Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-56.</p>
---	--

### 2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «**Речевое развитие**» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения, формирование правильного звукопроизношения, развитие звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия, развитие речевого творчества, формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### Основные цели и задачи:

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

<b>Речевое развитие</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>6-7 лет</b>	<b>Речевое развитие</b> (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 <b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (2) - с.20-21	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: <b>- Формирование словаря:</b> с. 5-6,

	<p>Занятие № 2 (3) - с.21-22  Занятие № 3 (4) - с.22  Занятие № 4 (6) - с.24  Занятие № 5 (7) - с.25  Занятие № 6 (8) - с.25-26  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 7 (1) - с.26-27  Занятие № 8 (2) -с.27-28  Занятие № 9 (3) -с.28-30  Занятие № 10 (6) -с.32-33  Занятие № 11 (7) - с.33-34  Занятие № 12 (8) - с.34-35  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.35-36  Занятие № 14 (3) - с.37-38  Занятие № 15 (4) - с.39-40  Занятие № 16 (5) - с.40-41  Занятие № 17 (7) - с.41-42  Занятие № 18 (8) - с.42-44  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 19 (1) - с.44-45  Занятие № 20 (2) - с.45-46  Занятие № 21 (3) - с.46-47  Занятие № 22 (5) - с.48-49  Занятие № 23 (7) - с.49-51  Занятие № 24 (8) - с.51-52  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 25 (1) - с.54  Занятие № 26 (2) - с.54  Занятие № 27 (3) - с.55  Занятие № 28 (4) - с.55-56  Занятие № 29 (5) - с.56-57  Занятие № 30 (6) - с.57-58  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 31 (2) - с.58-59  Занятие № 32 (3) - с.59-60  Занятие № 33 (4) - с.60-61  Занятие № 34 (5) - с.61-62  Занятие № 35 (6) - с.62  Занятие № 36 (7) - с.62-63  <b>МАРТ</b>  Занятие № 37 (2) - с.64-65  Занятие № 38 (3) - с.65-66  Занятие № 39 (4) - с.66-67  Занятие № 40 (5) - с.67-68  Занятие № 41 (6) - с.68-70  Занятие № 42 (7) - с.70  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 43 (2) - с.71-72  Занятие № 44 (3) - с.72-73  Занятие № 45 (4) - с.73-74  Занятие № 46 (5) - с.74  Занятие № 47 (6) - с.75-76  Занятие № 48 (7) - с.76  <b>МАЙ</b>  Занятие № 49 (1) - с.76-78  Занятие № 50 (2) - с.78-79</p>	<p>- <b>Звуковая культура речи:</b> с. 7-8,  - <b>Грамматический строй речи:</b> с. 6-7,  - <b>Связная речь:</b> с. 8,  август-сентябрь: с.18-19;  19-20, 23-24,  октябрь-ноябрь: с. 30-31,  31-32, 36-37, 41  декабрь: 47-48, 49  январь-февраль: с. 52-53,  59-60, 63  март-май: с.63-64, 71, 76,  81.</p> <p>- <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.6.</p>
--	--	---

	<p>Занятие № 51 (3) - с.79  Занятие № 52 (4) - с.79-80  Занятие № 53 (5) - с.80-81  Занятие № 54 (6) - с.81</p>	
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> (из расчета 1,5 занятия в 2неделю; всего 18 занятий в год).  <b>Варенцова Н.С.</b> Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 – с.75  Занятие № 2 – с.75  Занятие № 3 – с.76  Занятие № 4 – с.77  Занятие № 5 – с.77  Занятие № 6 – с.78</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 7 – с. 79  Занятие № 8 –с. 79  Занятие № 9 – с. 80  Занятие № 10 – с.81  Занятие № 11 – с.82  Занятие № 12 – с.82</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 13 – с.83  Занятие № 14 – с.84  Занятие № 15 – с. 85  Занятие № 16 – с. 85  Занятие № 17 – с. 86  Занятие № 18 – с. 86</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 19 – с. 87  Занятие № 20 – с. 88  Занятие № 21 – с. 89  Занятие № 22 – с. 90  Занятие № 23 – с. 90  Занятие № 24 – с. 91</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 25 – с. 92  Занятие № 26 – с. 93  Занятие № 27 – с. 93  Занятие № 28 – с. 94  Занятие № 29 – с.95  Занятие № 30 – с.95</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 31 – с. 96  Занятие № 32 – с. 97  Занятие № 33 – с. 97  Занятие № 34 – с. 98  Занятие № 35 – с.98  Занятие № 36– с.99</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие №37 – с.99  Занятие № 38 – с. 100  Занятие № 39 – с. 101  Занятие №40 – с. 101  Занятие № 41 – с.102</p>	<p><b>Варенцова Н.С.</b> Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.</p>

	Занятие № 42 – с.102 <b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 43 – с.103 Занятие № 44 – с.104 Занятие № 45 – с. 104 Занятие № 46 – с. 105 Занятие № 47 – с. 106 Занятие № 48 – с.106 <b>МАЙ</b> Занятие № 49 – с. 107 Занятие № 50 – с. 107 Занятие № 51(47) – с. 106 Занятие № 52 (48) – с.106 Занятие № 53(49) – с. 107 Занятие № 54 (50) – с. 107	
--	---	--

#### **2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**Основные цели и задачи:**

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Возрастная группа
<b>Приобщение к искусству</b>		
<b>6-7 лет</b>	—	<b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017 <b>М.Б.Зацепина</b> «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 <b>Т.С.Комарова</b> «Народное искусство-детям». – М.:

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходережимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  <b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.32            Занятие № 2 (3) - с.33            Занятие № 3 (5) - с.35            Занятие № 4 (6) - с.36            Занятие № 5 (7) - с.38-39            Занятие № 6 (9) - с.38            Занятие № 7 (10) - с.38            Занятие № 8 (10) - с.38</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>            Занятие № 9 (11) - с.39            Занятие № 10 (12) - с.40            Занятие № 11 (15) - с.43            Занятие № 12 (17) - с.45            Занятие № 13 (18) - с.45            Занятие № 14 (19) - с.46            Занятие № 15 (20) - с.47            Занятие № 16 (21) - с.47</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>            Занятие № 17 (24) - с.50            Занятие № 18 (24) - с.52-54            Занятие № 19 (26) - с.53            Занятие № 20 (27) - с.54            Занятие № 21 (29) - с.56            Занятие № 22 (29) - с.56            Занятие № 23 (30) - с.57            Занятие № 24 (30) - с.57</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>            Занятие № 25 (32) - с.58            Занятие № 26 (33) - с.59            Занятие № 27 (35) - с.62            Занятие № 28 (37) - с.63            Занятие № 29 (37) - с.63            Занятие № 30 (40) - с.65            Занятие № 31 (41) - с.66            Занятие № 32 (41) - с.66</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>            Занятие № 33 (42) - с.66            Занятие № 34 (42) - с.66            Занятие № 35 (44) - с.68            Занятие № 36 (46) - с.69            Занятие № 37 (47) - с.70            Занятие № 38 (49) - с.71</p>	<p>Т.С.Комарова            «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.34-102.            Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.77-80, 132-140.</p>

	<p>Занятие № 39 (52) - с.72  Занятие № 40 (52) - с.72  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 41 (55) - с.75  Занятие № 42 (56) - с.76  Занятие № 43 (58) - с.77  Занятие № 44 (59) - с.78  Занятие № 45 (59/вариант) - с.79  Занятие № 46 (61) - с.79  Занятие № 47 (61) - с.79  Занятие № 48 (63) - с.80  <b>МАРТ</b>  Занятие № 49 (65) - с.82  Занятие № 50 (65) - с.82  Занятие № 51 (67) - с.83  Занятие № 52 (67) - с.83  Занятие № 53 (68) - с.84  Занятие № 54 (68) - с.84  Занятие № 55 (71) - с.86  Занятие № 56 (71) - с.86  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 57 (74) - с.88  Занятие № 58 (77) - с.90  Занятие № 59 (78) - с.90  Занятие № 60 (78) - с.90  Занятие № 61 (79) - с.91  Занятие № 62 (80) - с.92  Занятие № 63 (82) - с.94  Занятие № 64 (82/вариант) - с.94  <b>МАЙ</b>  Занятие № 65 (83) - с.95  Занятие № 66 (83) - с.95  Занятие № 67 (85) - с.96  Занятие № 68 (88) - с.97  Занятие № 69 (90) - с.99  Занятие № 70 (90) - с.99  Занятие № 71 (92) - с.100  Занятие № 72 (92) - с.100</p>	
	<p><b>Изобразительная деятельность. Лепка</b> (из расчета 2 занятия в ме-сяц; всего 18 занятий в год).  <b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (2) - с.32  Занятие № 2 (4) - с.34  <b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (14) - с.42  Занятие № 4 (16) - с.44  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (25) - с.52  Занятие №6 (28/вариант) - с.55  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (31) - с.58  Занятие № 8 (38) - с.64  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (45) - с.68</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b>  «Изобразительная деятельность в дет-ском саду». Подго-товительная к школегруппа. - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p>Занятие № 10 (53) - с.73  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (54) - с.74  Занятие № 12 (60) - с.79  <b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (64) - с.81  Занятие № 14 (69) - с.85  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (73) - с.87  Занятие № 16 (81) - с.92  <b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (84) - с.95  Занятие № 18 (91) - с.99</p>	
	<p><b>Изобразительная деятельность. Аппликация</b>  (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).  <b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (8) - с.37  Занятие № 2 (8) - с.37  <b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (13) - с.41  Занятие № 4 (13) - с.41  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (22) - с.49  Занятие № 6 (23) - с.49  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (36) - с.62  Занятие № 8 (39) - с.65  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (50) - с.71  Занятие № 10 (51) - с.72  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (57) - с.77  Занятие № 12 (62) - с.80  <b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (70) - с.85  Занятие № 14 (72) - с.86  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (75) - с.88  Занятие № 16 (76) - с.89  <b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (86) - с.96  Занятие № 18 (89) - с.98</p>	<p>Т.С.Комарова  «Изобразительная деятельность в дет-ском саду».  Подготовительная к школе группа.  - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

<b>Конструктивная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>6-7 лет</b>		<p><b>Л.В. Куцакова</b> «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (еженедельно)  <b>Е.А.Кудрявцева</b> «Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 4-5 лет</p>



<b>Музыкальная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность(занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
6-7 лет	<p><b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  <b>Арсенина Е.Н.</b> «Музыкальные занятия».            Подготовительная группа. Волгоград            Издательство: Учитель, 2017            Сентябрь: 1. стр.15, 2. стр.18, 3.стр.22, 4.стр.24, 5. стр.26, 6.стр.29, 7. стр.31, 8. стр.33            Октябрь: 9. стр.35, 10. стр.39, 11. стр.42, 12. стр. 45, 13 стр. 46, 14. стр. 48, 15. стр.51, 16. стр. 53            Ноябрь: 17. стр.55, 18. стр.58, 19. стр.61, 20. стр.63, 21. стр. 65, 22. стр.68, 23. стр. 70, 24, стр.72            Декабрь: 25. стр.74, 26.стр.77, 27. стр.80, 28. стр.83, 29. стр.88, 30. стр.90, 31. стр.92, 32. стр. 93            Январь: 33. стр.97, 34. стр. 98, 35. стр. 100, 36. стр.102, 37. стр.104, 38.стр.106, 39. стр.108, 40. стр. 110            Февраль: 41. стр.112, 42. стр. 114, 43. стр.117, 44. стр.120, 45. стр.124, 46. стр.126, 47. стр.129, 48. стр. 125            Март: 49. стр. 137, 50. стр.142, 51. стр.144, 52. стр.147, 53. стр.149, 54. стр.151, 55. стр.154, 56.стр.156            Апрель: 57. стр. 159, 58. стр.161, 59. стр. 163, 60. стр.166, 61. стр.170, 62. стр.172, 63. стр.175, 64. стр.177            Май: 65. стр.180, 66.стр.182, 67. стр.184, 68. стр.186, 65. стр.180, 69.стр.182, 70 стр.184, 71 стр.186,72. стр.184</p>	<p><b>М.Б.Зацепина</b> «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

<b>Театрализованная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность(занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
6-7 лет		<p><b>Н.Ф. Губанова</b> «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>

<b>Культурно-досуговая деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность(занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /Методическое обеспечение</b>
6 - 7 лет	-	<p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

#### Основные цели и задачи:

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.
- **Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
-------------------	---	---

<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Физическое развитие (в помещении)</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.9-10  Занятие № 2 (4) - с.11-13  Занятие № 3 (7) - с.15-16  Занятие № 4 (10) - с.16-17</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 5 (13) - с.20-21  Занятие № 6 (16) - с.22-23  Занятие № 7 (19) - с.24-25  Занятие № 8 (22) - с.27-28</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 9 (25) - с.29-32  Занятие № 10 (28) - с.32-34  Занятие № 11 (31) - с.34-36  Занятие № 12 (34) - с.37-38</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.40-41  Занятие № 14 (4) - с.42-43  Занятие № 15 (7) - с.45-46  Занятие № 16 (10) - с.47-48</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 17 (13) - с.49-51  Занятие № 18 (16) - с.52-53  Занятие № 19 (19) - с.54-56  Занятие № 20 (22) - с.57-58</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 (25) - с.59-60  Занятие № 22 (28) - с.61-62  Занятие № 23 (31) - с.63-64  Занятие № 24 (34) - с.65-66</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 25 (1) - с.72-73  Занятие № 26 (4) - с.74-75  Занятие № 27 (7) - с.76-78  Занятие № 28 (10) - с.79-80</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 (13) - с.81-82  Занятие № 30 (16) - с.83  Занятие № 31 (19) - с.84-86  Занятие № 32 (22) - с.87-88</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 33 (25) - с.88-89  Занятие № 34 (28) - с.90-91  Занятие № 35 (31) - с.92-93  Занятие № 36 (34) - с.95-96</p>	<p><b>Основная гимнастика:Основные движения:</b>Л.И.Пензулаева«Физическаякультура в детском саду».Подготовительная к школегруппа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Общеразвивающиеупражнения.</b>  <b>Л.И.Пензулаева</b>«Физическаякультуравдетскомсаду».Подготовительнаякшколегруппа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b>Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастики для дошкольников-СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p><b>Гимнастика после снаТ.Е.Харченко</b>  «Бодраягимнастикадлядошкольни-ков». - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019. – с.36-47</p> <p><b>Строевые упражнения:</b>Л.И.Пензулаева«Физическаякультура в детском саду».Подготовительная к школегруппа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Подвижные игры:</b>Э.Я.Степаненкова«Сборникподвижных игр».–М.: Моза-ика-Синтез, 2015. - с.120-142.М.М.Борисова«Малоподвижныеигрыиигровыеупражне-ния».–М.:Мозаика-Синтез,2015(игрыдлядетей6–7лет).</p> <p><b>Спортивныеигры:</b>  <b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическаякультура в детском саду».Подготовительная к школегруппа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементыфутбола–с.97-98; бадминтон–с.98-99)</p> <p><b>Э.Й.Адашкявичене</b> «Спор-тивные игры и упражнения вдетском саду» - М., Просве-щение, 1992 (элементы хок-кея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскет-бола: с.87-99; элементы бад-минтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113;городки:с.113-121).</p> <p><b>Спортивныеупражнения:</b>  <b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическаякультуравдетскомсаду».Подготовительнаякшколегруппа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.(ходьбаналыжах–с.66-70;игровыеупражнения на коньках – с.71-72)</p> <p><b>Э.Й.Адашкявичене</b> «Спор-тивные игры и упражнения вдетском саду» - М., Просве-щение, 1992 (катание на сан-ках для старших дошкольни-ков:с.12-17;ходьбаналыжах для старших дошкольников:с.22-34; катание на коньках:с.34-42; катание на велосипе-де для старших дошкольни-ков:с.42-49;катаниенасамо-кате для старших дошкольни-ков: с.50-54).</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у</p>
-----------------------	---	--

	<p><b>Физическое развитие (на воздухе)</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (3) - с.11 Занятие № 2 (6) - с.14 Занятие № 3 (9) - с.16 Занятие № 4 (12) - с.18</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 5 (15) - с.22 Занятие № 6 (18) - с.24 Занятие № 7 (21) - с.26-27 Занятие № 8 (24) - с.28-29</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 9 (27) - с.32 Занятие № 10 (30) - с.34 Занятие № 11 (33) - с.36-37 Занятие № 12 (36) - с.39</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> (ЛПП - лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе) Занятие № 13 (1 ЛПП) – с.67 / (3) - с.41-42 Занятие № 14 (2 ЛПП) – с.67 / (6) - с.43-44 Занятие № 15 (3 ЛПП) – с.68 / (9) - с.46-47 Занятие № 16 (4 ЛПП) – с.68 / (12) - с.48-49</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> (ЛПП - лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе) Занятие № 17 (5 ЛПП) – с.68 / (15) - с.51-52 Занятие № 18 (6 ЛП) – с.68-69 / (18) - с.54 Занятие № 19 (7 ЛПП) – с.69 / (21) - с.56 Занятие № 20 (8 ЛПП) – с.69 / (24) - с.58</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> (ЛПП - лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе) Занятие № 21 (9 ЛПП) – с.69 / (27) - с.60-61 Занятие № 22 (10 ЛПП) – с.69 /</p>	<p>дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p><b>Активный отдых:</b> <b>Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц).</b> <b>Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</b> <b>М.Ю.Каргушина</b> «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.:ТЦСфера, 2004.</p> <p><b>Туристские прогулки из экскурсии:</b> <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 (с. 14-29)</p> <p><b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>
--	--	---

	(30) - с.62-63 Занятие № 23 (9 ЛП) – с.69 (33) - с.64-65 Занятие № 24 (10 ЛП) – с.69 / (36) - с.66 <b>МАРТ</b> Занятие № 25 (3) - с.78-79 Занятие № 26 (6) - с.80-81 Занятие № 27 (9) - с.83 Занятие № 28 (12) - с.85 <b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 29 (15) - с.87 Занятие № 30 (18) - с.89 Занятие № 31 (21) - с.91 Занятие № 32 (24) - с.93-94 <b>МАЙ</b> Занятие № 33 (27) - с.96 Занятие № 34 (30) - с.97-98 Занятие № 35 (33) - с.99-100 Занятие № 36 (36) - с.101-102	
--	--	--

## **2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

**2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**6-7 лет**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные(информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- создание тематических</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b> <b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации</li> </ul>

		<p>альбомов, коллекций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>изображениями достопримечательностей города,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино;</li> <li>- их достопримечательностей и промышленных объектов,</li> <li>- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин,</li> <li>- М.Лобачевский, А.С.Пушкин М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,</li> <li>- иллюстрации с изображением былинных богатырей,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания),</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Дзержинске,</li> <li>- иллюстрации с изображением российской символики,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> </ul>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- портрет президента России,</li> <li>- российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России.</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.),</li> <li>- лэпбук по правилам безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС»,</li> <li>- маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».</li> </ul>
--	--	--	---



<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование, создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы,</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска,</li> <li>- карты-схемы</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных</li> <li>- и современных видов города Дзержинска</li> <li>- игровые карты</li> </ul>
--	---	--	---

		<p>- упражнения на основе образа педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование опыты, проектная деятельность.</p>	<p>изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска,</p> <p>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,</p> <p>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Дзержинска,</p> <p>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания),</p> <p>- иллюстрации с родами войск,</p> <p>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Дзержинске,</p> <p>- иллюстрации с изображением российской символики,</p> <p>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полковожданская,</p> <p>- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</p> <p>- иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий</p> <p>- альбом детских рисунков «Наш любимый город»,</p> <p>- познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске,</p> <p>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</p> <p>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</p> <p>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых по ручений,</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</p>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.),</li> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения;</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь»,</li> <li>- «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
--	--	--	---

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**6-7 лет**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные(информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> </ul>

		<p>загадок,  - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Практические:</b>  - дидактические игры,  - логические игры,  - игровые упражнения,  - игровые проблемные ситуации,  - экспериментирование,  - моделирование,  - интерактивные игры. <b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных ситуаций,  - экспериментирование опыты,  - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки, счеты,</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b>  - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,  - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что</p>
--	--	--	---

		<p>из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок(сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений,</li> </ul>
--	--	---

			баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» -
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <b>Практические:</b> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование,	<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <b>Математические представления:</b> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры. <b>Метод проблемного изложения:</b></li> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> <li><b>Эвристический метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> <li><b>Исследовательский метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста,</li> <li>- болгарский перец, яблоко, груша, слива), осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и</li> </ul>
--	--	--	--



			<p>животные,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> <li>- «Шаг за шагом»</li> <li>-</li> </ul>
<b>2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>6-7 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>

<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Подготовка</li> </ul> <p>К обучению грамоте</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений,</li> <li>- словесные игры.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</li> <li>- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки,</li> </ul>
---	--------------------	--	---

			<p>заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>- поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- разнообразные виды театров, ширма настольная.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные(репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений,</li> <li>- словесные игры,</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические,</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов</li> </ul>

		<p>хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p>устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная. модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на</p>
--	--	---	--

		<p>липучках»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> </ul> <p>природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	--

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового</li> </ul>
---	---	---	--

		<p>опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфа- вит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> </ul> <p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок,</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфа- вит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>-</li> </ul>
--	--	--	---



2.2.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность.</li> <li>Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Изобразительная деятельность.</li> <li>Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин,игрушек,</li> <li>изделийнародно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета иразмера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки,</li> <li>ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известныххудожников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки»,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- интерактивная игра. <b>Метод проблемного изложения:</b></li> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> <li><b>Эвристический метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> <li><b>Исследовательский метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> </ul> <p>проектная деятельность</p>	<p>«Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?»), «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность</b>  <b>В ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  <b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- игра-драматизация,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- схематизация,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- незвучные инструменты</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>проблемных ситуаций:          применение представлений в новых условиях).  <b>Исследовательский метод:</b>          - решение проблемных ситуаций,          - экспериментирование, проектная деятельность.</p>	<p>(клавиатура пианино, гармошка, балалайка),          - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные за гадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),          - портреты композиторов,          - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,          - игровые кубики с видами песен, танцев.  <b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b>          - ширмы,          - элементы костюмов, маски,          - атрибуты для обыгрывания сказок,          - афиши, билеты,          - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),          - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,          - книжки-самоделки,          - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-</b>	<b>Приобщение к искусству:</b> - книжные иллюстрации,

<p><b>детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Индивидуальный</p>	<p><b>рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ (пение) воспитателя,</li> <li>- рассказ (пение) ребенка,</li> <li>- объяснение, указания,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации художников,</li> <li>- изделия народных промыслов,</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (12 цветов),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- мелки восковые,</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- трафареты для рисования,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- подставки для кистей,</li> <li>- печатки, штампы,</li> <li>- розетки для клея,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин; доски для пластилина,</li> <li>- салфетки из ткани,</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строитель деревянный,</li> <li>- конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке»),</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки,</li> <li>- флажки разноцветные.</li> </ul>
--	-----------------------	--	---

			<p>- <b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b> театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, ширма напольная, настольная.</p>
--	--	--	---

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> <li>- Физическое развитие (на воздухе)</li> </ul>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»;</li> <li>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на</b></p>

		<p>упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, выполнение упражнений с опорой на предметно-</p>	<p><b>воздухе:</b> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, атрибуты для проведения подвижных</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Физическое развитие</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.</p>	<p>Физическое развитие: - дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Физическое развитие</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.</p>	<p>Физическое развитие: - дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей,

самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в хо- де режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно- дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской</p>



	деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Изобразительная деятельность</b>	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО.
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

**Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**  
(ФОП ДО п. 24.9.)

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

**Особенности организации культурных практик**

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

<b>Возрастная группа</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>6 - 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными</li> </ul>

	записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Главные цели:** ФОП ДО, п.26.1.

**Основные задачи:** ФОП ДО, п.26.3.

### Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

ФОП ДО, п.26.4.

### Основные направления и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- анкета по адаптации	при поступлении ребенка в ДОО
	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, информационные папки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО, - выставки семейного творчества; фотовыставки.	в соответствии с планом работы ДОО

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

### Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
6-7 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января

- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
- Весенний праздник	третья декада апреля
- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

В Учреждении работает специалист: музыкальный руководитель.

### Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп.

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп .

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

### Режим двигательной активности в МБДОУ

№ п/п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>32 мин.</b>	<b>37 мин.</b>	<b>42 мин.</b>	<b>47 мин.</b>	<b>52 мин.</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>						
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю			1 раз в неделю	
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	
					25 мин.	30 мин.
3.	Обучение плаванию	-	1 раз в неделю			
			15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
<b>Итого (в неделю):</b>		<b>20 мин.</b>	<b>45 мин.</b>	<b>60 мин.</b>	<b>75 мин.</b>	<b>90 мин.</b>
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>60 мин.</b>	<b>60 мин.</b>
<b>Активный отдых</b>						
1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
2.	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год		
				60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
3.	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)
<b>Итого:</b>		<b>-</b>	<b>20-50 мин. в месяц</b>	<b>20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>

<b>Общее время двигательной активности</b>	<b>102 мин. ежедневно</b>	<b>132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц</b>	<b>152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>
--	---------------------------	--	---	---	---

## 2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на познавательное развитие обучающихся старшего дошкольного возраста (6-7 лет), дополняет образовательную область «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие», направленная на патриотическое воспитание дошкольников.

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательно-исследовательская деятельность» осуществляется 1 раз в неделю в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

### 2.7.1. Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
Формировать чувство патриотизма, любовь к родному краю, интерес к его прошлому и настоящему	Сентябрь: стр.21 (сюжетно-ролевая игра «Мы путешествуем на автобусе по районам города Дзержинска») Октябрь: стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу, по Кремлю») Ноябрь: стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Строители города Дзержинска, Нижегородского Кремля») Февраль: стр.100 (сюжетно-ролевая игра «Военный корабль») Март: стр.123(сюжетно-ролевая игра «В музее народных промыслов Хохломы и Городца, Растяпинской забавы») Апрель: стр.151 (сюжетно-ролевая игра «Мы в Дзержинском краеведческом музее») Май: стр.180 (сюжетно-ролевая игра «Пограничники»)
Расширять представления детей о Нижнем Новгороде (районы, символика, архитектура, промышленность, промыслы)	Сентябрь: стр.21, 29-31 (беседа «Нижегородская ярмарка») Октябрь: стр 35, 39-41(беседа «История Кремля») Ноябрь: стр.51, 54-58 (беседа «Болдино-заветный уголок Нижегородской области») Декабрь: стр.72,76-79 (беседа «Герб Нижегородской области, герб Дзержинска») Январь: стр.80, 81-83 (беседа «О соборах и церквях Дзержинска») Февраль: стр.100, 101-104 (беседа «Былины герои-богатыри») Март: стр.123, 124-131 (беседа «Нижегородские промыслы») Апрель: стр.151, 152-154 (беседа «Дзержинский краеведческий музей») Май: стр.181-182 (беседа «Боевой музей техники»)
Развивать эмоционально-ценностное отношение к фольклору Нижегородского края	Сентябрь: стр.21 (чтение художественной литературы) Октябрь: стр.35 (чтение рассказов В.А. Автономова «Мой город») Ноябрь: стр.51,63-71 (развлечение «Книжная неделя») Декабрь: стр.72, 73-76 (чтение художественной литературы, легенды и предания «Балахна», «Павлово») Январь: стр.80, 81-83 (чтение художественной литературы, легенды и предания о Нижегородском Кремле») Февраль: стр.100, 101-104 (чтение художественной литературы Л.Касиль«Твои защитники») Март: стр.123 (чтение художественной литературы Н.Бедник

	«Хохлома», легенды «Хохлома», «Про Семена – ложкаря», «Городецкие мастера» Апрель: стр.151 (чтение художественной литературы О.Туберовская «В гостях у картины», Е.Каменева «Какого цвета радуга») Май: стр.180 (чтение художественной литературы А.Митяев «Рассказы о Великой Отечественной войне»)
Знакомить с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством	Сентябрь: стр.21 (рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить») Октябрь: стр.35 (художественно-ручной труд: изготовление башен из коробок, банок и другого бросового материала) Ноябрь: стр.51 (аппликация «Морские глубины») Декабрь: стр.72 (конструирование из деталей конструктора «Автобусы и автомобили будущего») Январь: стр.80 (рисование «Архитектура старинных церквей») Февраль: стр.100 (лепка «Загорская матрешка») Март: стр.123 (аппликация «Городецкие цветы») Апрель: стр.151 (рисование «Пейзажи») Май: стр.180 (конструирование из бумаги «Эскадрилья самолетов»)

### 2.7.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», ТЦ «Сфера», 2007 год.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
6-7 лет	- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Самостоятельная деятельность детей	- Групповая - Подгрупповая - Индивидуальная	Наглядные: - Наблюдения - Рассматривание иллюстраций - Показ мультимедийных презентаций - Экскурсии Словесные: - Беседы - Чтение, - Вопросы к тексту, пояснения воспитателя  Практические:- - Дидактические игры	<i>Мультимедийные презентации:</i> - Нижегородский край; - Промыслы Нижегородской области; - Дзержинск-мой город родной; - Болдинская осень - Минин и Пожарский, День народного единства - День Победы (презентация к 9 мая)  <i>Демонстрационные альбомы:</i> - Промыслы Нижегородской области, Нижегородский кремль, Дзержинск-мой город родной, Достопримечательности города Дзержинска, Города России, Москва- столица России.  <i>Демонстрационные картины с изображением:</i> гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображением государственной символики

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей. Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Спальная комната - предназначены для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенец на 1 ребёнка.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

##### 3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

###### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная группа	1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. 2.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 3.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г. 4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 6.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. 7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников:Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика –Синтез, 2016 8. Куражева Н.Ю. «Приключения будущего первоклассника». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет»
-------------------------	---



### Образовательная область «Познавательное развитие»

Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"><li>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.156-161)</li><li>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li><li>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li><li>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</li><li>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li><li>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li></ol>
-------------------------	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"><li>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li><li>2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет» под ред. Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</li><li>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</li><li>4. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.</li></ol>
-------------------------	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</li><li>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017</li><li>3.Т.С. Комарова «, Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li><li>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</li><li>5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li></ol>
-------------------------	---

### Образовательная область «Физическое развитие»

Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li><li>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г. (стр.95-125)</li><li>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</li></ol>
-------------------------	---

	<p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,</p> <p>7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
--	---

### 3.2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Подготовительная группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
<b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально – коммуникативно е развитие дошкольников 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017	Шапочки и костюмы для инсценировки	1
	Бумага	на каждого
	Карандаши	на каждого
	Краски	на каждого
	Акварель	на каждого
	Фломастеры	на каждого
	Клей	на каждого
	Картинки с изображением овощей	в достаточном количестве
	Фотографии с изображением скульптур С. Коненкова	5
	Незнайка	1
	Иллюстрации В. Сутеева	3
	Предметные картинки с изображением бытовых электроприборов	5
	Бумажные куклы с набором одежды	3
	Картинки с изображением веселых детей	5
	Картинки с изображением фруктов	1
	Кормушка	3
	Игрушки для игры со снегом	в достаточном количестве
Сундучок	1	
Контурные изображения предметов личной гигиены	на каждого	

<i>ОО «Познавательное развитие»</i>		
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением.	Карточки с изображением кругов	на каждого
	Кукольная мебель	1
	Кукла	1
	Мишка	1
	Кубики	на каждого
	Пирамидки	на каждого
	Зайчик	1
	Машинки	на каждого
	Корзины	2
	Набор строительного материала	2

Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016	Карточки с цифрами	на каждого
	Муляжи грибов	1
	Треугольники	на каждого
	Цилиндры разной высоты	на каждого
	Дудочка	1
	Звездочки	5
	Карточки с изображением предметов одежды и обуви	1
	Кружка	1
	Телефон	1
	Клубок веревки	1
	Коробка	2
	Флажок	1
	Рюкзак	1
	Наборы геометрических фигур	на каждого
	Муляжи фруктов	1
	Тарелка	1
	Плоскостные изображения героев	1
	Карточки с изображением инструментов	1
	Карточки с кругами	1
	Образцы птиц из частей овала	1
	Мяч	1
	Карточки с изображением животных	1
	Стулья	4
	Матрешка	на каждого
	Картинки с изображением времен года	1
	Магнитная доска	1
	Ведерки	1
	Картинки с изображением лисы и кота	1
	Счетные наборы	1
	Модели домов	2
	Пластмассовый шар	на каждого
	Морковка	3
	Свекла	1
	Банки	3
	Цветные карандаши	на каждого
	Изображения с гномами	1
	Цветные мелки	на каждого
	Карточки с изображением мышат в маечках	1
	Карточки с изображением осьминогов	2
	Буратино	1
	Купюры и монеты разного достоинства	на каждого
	Обруч	1
	Песочные часы	1
	Елочные украшения (набор)	в достаточном количестве
	Картинка с изображением кормушки	1
	Миски	1
	Ложка	1
	Макет циферблата часов	1
	Счеты	1

Наборы монет из картона	в достаточном количестве
Поднос	1
Металлофон	1
Барабан	1
Бубен	1
Кувшин	1
Стакан	1
Пластелин	1
Камушки	1
Картинка с изображением птиц	1
Картинки с изображением времен года	на каждого
Ваза	1
Флажки	1
Емкость для воды	1
Мерный стакан	1
Лейка	1
Картинки с изображением детей	в достаточном количестве
Рыбки	в достаточном количестве
Панно с изображением аквариума	1
Конфета	1
Фигурки животных	в достаточном количестве
Счетные палочки	на каждого
Картинки с изображением дубов, сосен	набор
Серия картинок распорядок дня	набор
Картинки с изображением 5 кактусов	набор
Карточка со знаком вопроса	1
Картинки с изображением животных	в достаточном количестве
Картинки с изображением посуды	в достаточном количестве
Картинки с изображением одежды	в достаточном количестве
Картинки с изображением разных месяцев зимы	в достаточном количестве
Ветки деревьев	набор
Синица	1
Снегирь	1
Карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=»	на каждого
Ленточки	в достаточном количестве

	Картинка с изображением горшка	1
	Картинки с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве	в достаточном количестве
	Кукла Незнайка	1
	Фотоальбом с фотографии семьи	1
	Цветная бумага	в достаточном количестве
	Клей	на каждого
	Ножницы	на каждого
	Природный материал	в достаточном количестве
		количество
	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира	по 2 картинки на каждого
	Карточки, состоящие из двух частей, на которых изображены предметы, созданные человеком	на каждого
	Картинки «домино» с природным материалом	в достаточном количестве
	Карточки с изображением эмоций	5
	Фотографии помещения детского сада	7
	Карточки с изображением орудия труда	6
	Карточки с изображением профессий	10
	Иллюстрации с изображением печатных станков разных времен	4
	Набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам	1
	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя	2
	Ранец	1
	Мольберт	1
	Картинки с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве	5
	Кукла Незнайка	1
	Фотоальбом с фотографии семьи	1
	Цветная бумага	на каждого
	Клей	на каждого
	Ножницы	на каждого
	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира	по 2 картинки на каждого
	Карточки, состоящие из двух частей, на которых изображены предметы, созданные человеком	на каждого
	Картинки «домино» с природным материалом	в достаточном количестве
	Карточки с изображением эмоций	в достаточном количестве
	Фотографии помещения детского сада	в достаточном количестве

	Карточки с изображением орудия труда	в достаточном количестве
	Шапочка	1
	Дудочка	1
	Набор игрушек «Домашние животные»	в достаточном количестве
<b>Ознакомление с природой</b> <b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с	Мяч	1
	Муляжи фруктов	1
	Муляжи овощей	1
	Муляжи ягод	1
	Обручи	3
	Ширма	1
природой в детском саду. Подготовительная школа группа 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016	Герои сказок	5
	Карнавальные костюмы животных	5
	Гуашь	на каждого
	Акварельные краски	на каждого
	Кисти	на каждого
	Картинки с изображением морской свинки	2
	Репродукция картины А. Саврасов «Грачи прилетели»	1
	Репродукция картины И. Левитана «Март»	1
	Мольберт	1
	Волчок	1
	Игровое поле со стрелкой	1
	Карандаши	на каждого
	Фломастеры	на каждого
	Восковые мелки	на каждого
	Искусственные цветы	5

<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Рисование</b> <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016	Акварель	на каждого
	Гуашь	
	Белила	
	Бумага формата А-4	
	Кисти	
	Иллюстрации кукла в национальной одежде	1
	Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт	по 1
	Ветка рябины	1
	Иллюстрации по теме «Подвижная игра»	3
	Фигурки птиц	5
	Иллюстрации к «Сказке о Царе Салтане»	4
	Книга со сказкой «Царевна-Лягушка»	1
<b>Лепка</b> <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная	Керамическая фигурка животного (конь)	1
	Изделия с хохломскими узорами	5
	Пластилин	на каждого
	Муляжи фруктов	6
	Доски для лепки	на каждого
Муляжи грибов	6	
Птица	1	

к школе группа 6-7 лет. – М.: Мозаика–синтез, 2016	Иллюстрации, изображающие танцующих детей	4
	Игрушка Деда Мороза	1
	Фигуры животных	в достаточном количестве
<b>Аппликация</b> <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная	Цветная бумага	на каждого
	Ножницы	
	Клей	
	Кисти	
	Игрушки	
к школе группа 6-7 лет. – М.: Мозаика–синтез, 2016	Иллюстрации, изображающие корабли	4
	Поздравительные открытки	6
к школе группа 6-7 лет. – М.: Мозаика–синтез, 2016	Иллюстрация с изображением ракет	3
	Иллюстрация с изображением ракет	3
<b>Музыка</b> <b>Арсенина Е.Н.</b> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). – Волгоград: Учитель, 2017	Портрет композитора С. Прокофьева	1
	Музыкальный инструмент – барабан, бубен, треугольник	3
	Портрет композитора Д. Кабалевского	1
	Иллюстрация «Клоуны»	1
	Иллюстрация «Осенний лес»	1
	Осенние листочки	30
	Портрет композитора П.И. Чайковского	1
	Длинные и короткие бруски	40
	Карточки с изображением детей, танцующих вальс, польку, народную пляску, водящих хоровод	40
	Музыкальные инструменты – бубен, деревянные ложки	3
	Иллюстрация «Марш Деревянных солдатиков»	1
	Металлофон, маракас, барабанные палочки	3
	Карточки с изображением ритмического рисунка Песенок «Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Паровоз»	40
	Иллюстрация «Зима»	1
	Иллюстрация «Сельский праздник»	1
	Портрет композитора Г. Свиридова	1
	Иллюстрация «Парень с гармошкой»	1
	Деревянные ложки, бубен	10
	Портрет композитора М.П. Мусоргского.	1
	Иллюстрация «Избушка на курьих ножках»	1
	Игрушка би-ба-бо Баба-Яга	1
	Иллюстрация «Курочка наседка»	1
	Разговорчивые предметы кружка (железная), стакан (стеклянный), деревянная доска	1
	Иллюстрация «Подснежники»	1
	Портрет композитора Л. Бетховена	1
	Иллюстрация «Весна пришла»	1
	Репродукция картины «Грачи прилетели» Саврасов	1
	Сюжетная картинка – Кенгуру	1
	Сюжетная картинка – Жаворонок	1
	Сюжетная картинка – Дирижер	1
Сюжетная картинка – Музей	1	

Инструмент-Волынка	1
Портрет композитора Р. Шумана	1
Сюжетная картинка – Смелый наездник	1
Карточки двух цветов – оранжевого и коричневого	1
Иллюстрация «Цирк приехал»	1
Сюжетная картинка «Клоун»	1

<i>ОО «Речевое развитие»</i>		
<b>Развитие речи</b>	Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста	1
<b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду.	Пособие В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках»	1
	Сборники стихов	2
Подготовительная к школе группа 6-7 лет. - М.:	Картинки животных морей и океанов	10
	Картинки с изображением лета	7
Мозаика-синтез, 2016	Картинки с изображением математических наборов	1
	Бумага	на каждого
	Карандаши	на каждого
	Картинки с изображением животных леса	1
	Картинки с изображением труда человека	1
	Портрет А.С. Пушкина	1
	Картинки с изображением предметов «Один – много»	2
	Портрет А. Фета	1
	Картинки с изображениями русских народных сказок	7
	Портрет А. Ремизова	1
	Картинки с изображением лесной полянки	1
	Картинки с изображением осени	1
	Портрет В. Сухомлинского	1
	Иллюстрации к рассказу В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	7
	Портрет К. Паустовского	1
	Иллюстрации к сказке «Теплый хлеб» К. Паустовского	5
	Портрет Л. Толстого	1
	Иллюстрации к рассказу «Прыжок» Л. Толстого	5
	Портрет С. Маршака	1
	Картинки с изображением новогодних праздников	1
	Иллюстрации к рассказу Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	
	Незнайка	1
	Картинки с изображением зимы	1
	Иллюстрации к сказке «Двенадцать месяцев»	3
	Иллюстрации к былинке «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	4



Иллюстрации к рассказу Е. Воробьева «Обрывок провода»	2
Иллюстрации к былинке «Алеша Попович и Тугарин Змей»	2
Картинки с изображением весны	набор
Картинки с изображением птиц	набор
Иллюстрации к сказке «Снегурочка»	набор
Иллюстрации к сказке «Золушка»	набор
Иллюстрации к сказке «Лиса и козел»	набор
Иллюстрации к сказкам Г.Х. Андерсена	набор
Иллюстрации к рассказу В. Бианки «Май»	набор
Иллюстрации	2

<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
<b>Физическая культура</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016	Гимнастические скамейки	2
	Шнуры 3-4 м	8
	Набивные мячи	8
	Флажки	60
	Обручи диаметр 25	25
	Кубики	25
	Мячи диаметром 20-25 см	25
	Мячи диаметром 15 – 20 см	25
	Мячи диаметром 10-12 см	25
	Мячи диаметром 6-8 см	25
	Мешочки с песком	40
	Ленточки с кольцом на конце	25
	Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту)	1
	Кегли	
	Канат	1
	Дуги высота 40 см	2
	Дуги высота 50 см	2
	Гимнастические палки	25
	Обручи диаметром 50см	1
	Обручи плоские	2
	Корзины	1
	Набивные мячи масса 0,5 кг	2
	Гимнастическая стенка	2
	Набивные мячи масса 1 кг	2
	Брусочки (высота 10 см)	
	Мячи футбольные	6
	Маты	2
	Кубики деревянные	60
	Шнуры 4- 5 м	2
	Гимнастические ленты	25
	Стойки для подлезания, перешагивания высотой 40	2
	Гимнастическая доска (наклонная) шириной 20см	1
	Вертикальная цель диаметром 50 см	1
Льжи	25	
Велосипед 2- х колесный	3	
Самокат	2	
Скакалки	на подгруппу	
Клюшки с шайбой	на подгруппу	
Стойки для прыжков в высоту высотой 30 см	1	

«Карусель» (обруч с привязанными к нему ленточками)	1
Короткие скакалки	25
Ракетки с воланом	15
Ворота футбольные	2
Сетка волейбольная	1
Баскетбольная корзина	1

### 3.3. Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОУ

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 95» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 95».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 95» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя- логопеда, комната робототехники, музей флота) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Дошкольные группы (3 – 7 лет)	<p>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</p> <p>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-</p>

	<p>эстетическое развитие».</p> <p>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовольствие творение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p> <p>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
--	--

### **3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** **Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В ФГОС ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п.». Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро- и макросреда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения поставленных задач.

Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного

потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско-патриотическому воспитанию. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная среда

ДОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

*Макросреда ДОО:*

- методический кабинет;
- музыкально-физкультурный зал;
- групповое помещение (подготовительная к школе группа)
- 

#### **Обеспеченность методическими материалами.**

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М: ТЦ Сфера, 2007.

#### **Описание функционального использования помещений и их оснащения**

Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Методический кабинет	В методическом кабинете подобрана библиотека методической литературы и периодических изданий, наглядно-демонстрационные материалы для реализации гражданско-патриотического воспитания. Для информатизации образовательного процесса есть специальное оборудование: принтер, компьютер, ламинатор.
Музыкально-физкультурный зал	В зале для информатизации образовательного процесса есть следующее оборудование: мультимедийное оборудование.
Групповое помещение подготовительной группы	Группа оснащена - интерактивная Smart-доска.

#### **Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

В группе организован уголок патриотического воспитания, который содержит в себе:

- Государственные символы РФ (герб, флаг);
- Герб города Дзержинска и Нижегородской обл;
- Лепбук «Дзержинк»;
- Предметные картинки;
- Глобус;
- Дидактические игры;
- Книги о Дзержинске и Нижегородской области;
- Художественная литература;
- Изделия народного промысла Нижегородского края.

*Альбомы:*

- «Промыслы Нижегородской области»,
- «Нижегородский кремль»,
- «Дзержинск - мой город родной»,
- «Достопримечательности города Дзержинска»,
- «Города России»;
- «Москва - столица России»

### *Демонстрационный материал*

- с изображением: гербов крупных городов России,
  - с изображением гербов городов Нижегородской области;
  - картинки с изображением государственной символики,
- Выставка детского творчества «Нижегородские промыслы».*

### *Наглядно – дидактические пособия*

- Серия «Мир в картинках»: День Победы, Государственные символы России.
- Серия «Расскажи по картинкам»: Защитники Отечества.
- Серия «Расскажите детям о...»: Москве, Московском кремле.
- Плакаты: Очень важные профессии, Народы стран ближнего зарубежья
- Серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа
- Серия «Народное искусство детям»: Золотая хохлома, Городецкая роспись, Полохов – майдан.
- Серия «Искусство детям»: Городецкая роспись, Цветочные узоры Полохов – майдана, Хохломская роспись.

### **3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития

детей, охраны и укрепления их здоровья;

10. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

14. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.

	Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

### 3.9. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

### 3.10. Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.



Перечень основных видов организованной образовательной деятельности:  
**Учебный план работы (занятия) с воспитанниками от 6 до 7 лет**

Вид деятельности	Периодичность		
	В неделю	В месяц	В год
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура (на воздухе)	1	4	36
Развитие речи	1,5	6	54
Подготовка к обучению грамоте	1,5	6	54
Окружающий мир	0,5	2	18
Природа	0,5	2	18
ФЭМП	1	4	36
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Развитие общения	1	4	36
Общее количество занятий	14	56	504

### 3.11. Календарный учебный график

Учебный график МБДОУ «Детский сад №95» разработан в соответствии с Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №95». Содержание учебного графика обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических, интеллектуальных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Освоение ОП МБДОУ «Детский сад №95» проходит через различные формы организации деятельности воспитанников: организованную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, совместную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность воспитанников.

Организованная образовательная деятельность проводится как фронтальной формой, так и групповой.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №95» (далее – Учреждение)

Календарный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом МБДОУ «Детский сад №95».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

### Календарный учебный график

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности(занятий) (час/мин.)	Группа раннего возраста (1,5-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий в неделю по 25 мин. /350 мин.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15 занятий в неделю по 30 мин. / 450мин.
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 95»</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО «Детский сад № 95»	3 - 4 неделя мая	14 дней
<b>3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября	
Осенний праздник	третья декада октября	
Новогодний праздник	третья декада декабря	
Зимний спортивный праздник	третья декада января	
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
Весенний праздник	третья декада апреля	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая	
<b>3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)</b>		
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
Зимние	первая декада января	
Летние	с 01 июня по 31 августа	

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация Программы

#### **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 95» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

#### **Возрастные категории детей:**

1,5-2 года - первая группа раннего возраста

2-3 года - вторая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.**

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на познавательное развитие обучающихся старшего дошкольного возраста (6-7 лет), дополняет образовательную область «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие», направленная на патриотическое воспитание дошкольников.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые

столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.