

Принято на педагогическом  
совете  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г

Утверждена:  
Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 95»  
от 31.08.2023г. № 140

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,  
хранится в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном  
учреждении "Детский сад № 95", МБДОУ "Детский сад № 95"

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 0083B5E0476BE4190AF3C7C6F97A762246

Кому выдан: Сизых Светлана Владимировна

Действителен: с 14 . 02 . 2023 до 09 . 05 . 2024

**Рабочая программа педагогов  
Старшей группы  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 95»  
на 2023-2024 учебный год**

**Составители:**  
Чельшева Н.В.-воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Алексеева Г.И.-воспитатель  
высшей квалификационной категории

г. Дзержинск, 2023 г

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>18</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	18
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	34
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	39
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	46
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	53
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	59
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	65
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>67</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	67
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
3.2.1.	Описание обеспеченности методическими материалами	67
3.2.2.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания	69
3.3.	Распорядок и режим дня	79
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	79
3.5.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	79
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	81
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	82
3.8.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	83
3.9.	Учебный план	84
3.10.	Календарный учебный график	84

<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>86</b>
4.1.	Краткая презентация Программы	86

# І Целевой раздел

## Обязательная часть

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 95» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми дошкольного (5 - 6 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности. Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

##### Цели Программы:

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### Задачи:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности

ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 95» расположено в городе Дзержинск, проспект Ленина, дом 30А.

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

##### **Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся

правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

– **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.

### **Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95», основанной на методе наблюдения.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95»

(далее- Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Педагогическая диагностика освоения Программы  
Старшая группа (5 – 6 лет)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил



- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Вовремя общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расхода на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)

<p>- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)</p>
<p>- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата</p>
<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b></p>
<p>- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет</p>
<p>- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения</p>
<p>- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности</p>
<p>- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения</p>
<p>- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми</p>
<p>- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p>
<p>- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)</p>
<p>- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</p>
<p>- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений</p>
<p>- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования</p>
<p>- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей</p>
<p>- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместно находит способы её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы</p>
<p><b>Математические представления:</b></p>
<p>- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами</p>
<p>- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними</p>

- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
<b>Окружающий мир:</b>
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
<b>Природа:</b>
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
<b>Звуковая культура речи:</b>
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
<b>Грамматический строй речи:</b>
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

<p>- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставка-ми; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов</p>
<p>- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже</p>
<p>- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью</p>
<p><b>Связная речь:</b></p>
<p>- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);</p>
<p>- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов</p>
<p>- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;</p>
<p>- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом</p>
<p>- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>
<p>- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых</p>
<p>- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения</p>
<p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p>
<p>- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»</p>
<p>- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова</p>
<p>- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова</p>
<p>- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении</p>
<p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p>
<p>- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и</p>

художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения

<p>- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга</p>
<p>- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения</p>
<p>- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений</p>
<p>- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок</p>
<p><b>Рисование:</b></p>
<p><b>Предметное рисование:</b></p>
<p>- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)</p>
<p>- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом</p>
<p>- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш</p>
<p><b>Сюжетное рисование:</b></p>
<p>- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений</p>
<p>- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете</p>
<p><b>Декоративное рисование:</b></p>
<p>- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)</p>
<p><b>Лепка:</b></p>
<p>- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении</p>
<p>- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты</p>
<p>- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки</p>
<p><b>Декоративная лепка:</b> формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом, использует стеку</p>
<p><b>Аппликация:</b></p>
<p>- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.</p>
<p><b>Прикладное творчество:</b></p>

- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
<b>Слушание:</b>
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
<b>Пение:</b>
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
<b>Песенное творчество:</b>
- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов

- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- <b>ходьба:</b> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- <b>бег:</b> бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость



<p>- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега</p>
<p>- <b>прыжки со скакалкой:</b> перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку</p>
<p>- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»</p>
<p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>
<p>- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук</p>
<p>- - выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине</p>
<p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места наместо</p>
<p>- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений</p>
<p>- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p>
<p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений</p>
<p><b>Строевые упражнения:</b></p>
<p>- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары</p>
<p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>
<p>- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность</p>
<p>- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей;</p>

проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
<b>Спортивные игры:</b>
- владеет элементами спортивных игр:
- <b>городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- <b>элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- <b>бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- <b>элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
<b>Спортивные упражнения:</b>
- <b>катание на санках:</b> катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
- <b>плавание:</b> выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и реализация содержания образовательной деятельности, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:**

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа»,

«Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»:ФОП ДО, пункт 18.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
5-6 лет		<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.6-106.  Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95.  <b>Е.О.Севастьянова</b> «Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2012. – с.19-104  <b>Ю.В.Авдеева</b> «Коммуникативное развитие детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2012.  <b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – с. 14, 15, 21, 29, 30, 31, 32, 33, 40, 41, 44, 45, 46, 50, 51, 57, 65  (сентябрь:  «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16;  октябрь:  «Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31,  «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал»с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрыедела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45; март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58,  «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68)</p>
		<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>О.Н.Баранникова</b> «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». – М.: АРКТИ, 2007 – с.15-54  <b>Л.А.Кондрькинская</b> «Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. –</p>

		М.: ТЦ Сфера, 2005 <b>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова</b> «Патриотическое воспитание детей 4- 6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20-113.
		<b>Сфера трудового воспитания:</b> <b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с. 58-74; 89-105, 109-115. <b>Т.В. Потапова</b> « Беседы с дошкольниками о профессиях. - М. «Сфера», 2003
		<b>Область формирования основ безопасного поведения:</b> <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.8-28,40-59 <b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.25-35, стр.69 <b>Т.Г.Хромцова</b> «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. – с.26-27 <b>Е.Ф. Прилепко</b> «Пожарная безопасность для дошкольников. – М.:Издательство «Скрипторий 2003». – с.5-29, 64-70

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### Основные цели и задачи:

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность(занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>

	Организованная образовательная деятельность(занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
5-6 лет		<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b>  «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 9-75.  <b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b>  «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.8-64  <b>М.П.Костюченко</b> «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень)  <b>Проектная деятельность:</b>  Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  <b>Опыты и эксперименты:</b>  <b>И.С.Батова.</b> Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 5-6 лет. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель.</p>

<b>Математические представления</b>		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
5 – 6 лет	<p><b>Математические представления</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  <b>И.А.Помораева, В.А.Позина</b> «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.13-15  Занятие № 2 (2) - с.15-16  Занятие № 3 (3) - с.17-18  Занятие № 4 (3) - с.17-18  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 5 (1) - с.18-19  Занятие № 6 (2) - с.19-21  Занятие № 7 (3) - с.21-22  Занятие № 8 (4) - с.22-24  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 9 (1) - с.24-25</p>	<p><b>И.А.Помораева, В.А.Позина</b>  «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.  М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:  - дидактические игры и игровые упражнения: с. 65-66.  - занимательный материал: с. 67-71.</p>

<p>Занятие № 10 (2) - с.25-26  Занятие № 11 (3) - с.27-28  Занятие № 12 (4) - с.28-29  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.29-31  Занятие № 14 (2) - с.31-32  Занятие № 15 (3) - с.32-34  Занятие № 16 (4) - с.34-36  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 17 (1) - с.36-39  Занятие № 18 (2) - с.39-41  Занятие № 19 (3) - с.41-43  Занятие № 20 (4) - с.43-44  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 (1) - с.44-46  Занятие № 22 (2) - с.46-47  Занятие № 23 (3) - с.48-49  Занятие № 24 (4) - с.49-51  <b>МАРТ</b>  Занятие № 25 (1) - с.51-53  Занятие № 26 (2) - с.53-55  Занятие № 27 (3) - с.55-56  Занятие № 28 (4) - с.56-58  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 (1) - с.58-60  Занятие № 30 (2) - с.60-61  Занятие № 31 (3) - с.61-63  Занятие № 32 (4) - с.63-64  <b>МАЙ</b>  Занятие № 33 (1) - с.64  Занятие № 34 (2) - с.64  Занятие № 35 (3) - с.64  Занятие № 35 (3) - с.64</p>	
--	--

<b>Окружающий мир</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>5 - 6 лет</b>	<p><b>Окружающий мир</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  <b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.20-22  Занятие № 2 (2) - с.22-23  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 3 (3) - с.24-25  Занятие № 4 (4) - с.25-27  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (5) - с.27-28  Занятие № 6 (6) - с.28-31  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (7) - с.31-32  Занятие № 8 (8) - с.32-34</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016:  - дидактические игры и упражнения: с.52-62.</p>

	<p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (9) - с.34-35 Занятие № 10 (10) - с.35-37</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (11) - с.37-38 Занятие № 12 (12) - с.38-41</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 (13) - с.41-42 Занятие № 14 (14) - с.43-45</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 (15) - с.45-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 17 (17) - с.49 Занятие № 18 (18) - с.50-51</p>	
--	---	--

<b>Природа</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>5 – 6 лет</b>	<p><b>Природа</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год).</p> <p><b>О.А.Соломенникова</b> «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1 (1) - с.36-37 Занятие № 2 (2) - с.38-41</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (3) - с.41-42 Занятие № 4 (4) - с.42-45</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (5) - с.45-49 Занятие № 6 (6) - с.49-53</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие №7 (7) - с.53-55 Занятие № 8 (8) - с.55-57</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (9) - с.57-59 Занятие № 10 (10) - с.59-62</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие №11 (11) - с.62-63 Занятие №12 (12) - с.63-66</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие №13 (13) - с.66-69 Занятие №14 (14) - с.69-71</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие №15 (15) - с.71-72 Занятие №16 (16) - с.73-74</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие №17 (17) - с.74-77 Занятие №18 (18) - с.77-79</p>	<p><b>Наблюдения на прогулке</b> <b>М.П. Костюченко</b> «Комплект тематических карт. Для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)». Зима, весна, лето, осень. Волгоград. Учитель.</p> <p><b>О.А.Соломенникова</b> «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109</p> <p>.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению сокружающим миром».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.- с.10-11;14- 15;16-17; 21; 21-23.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015. -с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-53.</p>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения, формирование правильного звукопроизношения, развитие звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия, развитие речевого творчества, формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### Основные цели и задачи:

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
5-6 лет	<p><b>Речевое развитие</b> (из расчета 2 занятия в неделю; 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.29 Занятие № 2 (2) - с.31 Занятие № 3 (3) - с.32 Занятие № 4 (4) - с.33 Занятие № 5 (5) - с.34 Занятие № 6 (6) - с.36 Занятие № 7 (7) –с.37 Занятие № 8 (8) – с.38</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 7 (1) - с.39 Занятие № 8 (2) - с.40 Занятие № 9 (3) - с.42 Занятие № 10 (4) - с.43 Занятие № 11 (5) - с.47-48 Занятие № 12 (6) - с.48-49</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 13 (1) - с.50-51 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (4) - с.53-55 Занятие № 16 (5) - с.55-56 Занятие № 17 (6) - с.56 Занятие № 18 (8) - с.57-58</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 19 (1) - с.60-61 Занятие № 20 (2) - с.61-62 Занятие № 21 (3) - с.63-64 Занятие № 22 (4) - с.64-66 Занятие № 23 (6) - с.66-68 Занятие № 24 (7) - с.68-69</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 25 (1) - с.70-71</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Формирование словаря:</b> с. 5-7,</li> <li>- <b>Звуковая культура речи:</b> с. 8-10,</li> <li>- <b>Грамматический строй речи:</b> с. 7-8,</li> <li>- <b>Связная речь:</b> с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52-53, 56-57. декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83 март-май: с.90-91, 95-96, 97-98, 104, 105-106, 109, 111.</li> </ul> <p>- <b>Интерес к художественной литературе:</b> - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 117-138.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.5.</p>



	<p>Занятие № 26 (3) - с.72-74  Занятие № 27 (5) - с.75-76  Занятие № 28 (6) - с.76-77  Занятие № 29 (7) - с.77-79  Занятие № 30 (8) - с.79-80  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 31 (2) - с.82-83  Занятие № 32 (4) - с.83-84  Занятие № 33 (5) - с.84-86  Занятие № 34 (6) - с.86-87  Занятие № 35 (7) - с.87-88  Занятие № 36 (8) - с.88-89  <b>МАРТ</b>  Занятие № 37 (1) - с.91-92  Занятие № 38 (2) - с.92-93  Занятие № 39 (3) - с.93-94  Занятие № 40 (4) - с.94  Занятие № 41 (5) - с.95  Занятие № 42 (7) - с.96-97  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 43 (1) - с.98-99  Занятие № 44 (2) - с.99-101.  Занятие № 45 (3) - с.101-102  Занятие № 46 (4) - с.102-103  Занятие № 47 (5) - с.103-104  Занятие № 48 (7) - с.104-105  <b>МАЙ</b>  Занятие № 49 (1) - с.106-107  Занятие № 50 (2) - с.107  Занятие № 51 (3) - с.107-108  Занятие № 52 (4) - с.108-109  Занятие № 53 (6) - с.109-110  Занятие № 54 (7) - с.110</p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> ( из расчета занятия в неделю; 4 в месяц, всего 36 занятий в год).</p> <p><b>Варенцова Н.С.</b> Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 – с.53  Занятие № 2 – с.53  Занятие № 3 – с.54  Занятие № 4 – с.54  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 5 – с.55  Занятие № 6 – с.56  Занятие № 7 – с. 56  Занятие № 8 – с. 57  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 9 – с. 57  Занятие № 10 – с.58  Занятие № 11 – с. 58  Занятие № 12 – с. 59  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 13 – с.60</p>	<p><b>Варенцова Н.С.</b> Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.</p>

<p>Занятие № 14 – с.60  Занятие № 15 – с. 61  Занятие № 16 – с. 62  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 17 – с. 62  Занятие № 18 – с. 63  Занятие № 19 – с. 64  Занятие № 20 – с. 64  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 – с. 65  Занятие № 22 – с. 65  Занятие № 23 – с. 66  Занятие № 24 – с. 67  <b>МАРТ</b>  Занятие № 25 – с. 67  Занятие № 26 – с. 68  Занятие № 27 – с. 69  Занятие № 28 – с. 69  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 – с. 70  Занятие № 30 – с. 71  Занятие № 31 – с. 71  Занятие № 32 – с. 72  <b>МАЙ</b>  Занятие № 33 – с. 73  Занятие № 34 – с. 74  Занятие № 35 (34) – с.74  Занятие № 36 (34) – с.74</p>	
---	--

#### 2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
  - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
  - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

##### Основные цели и задачи:

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.

##### Содержание образовательной деятельности:

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Возрастная группа
<b>Приобщение к искусству</b>		
<b>5-6 лет</b>	—	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>М.Б.Зацепина</b> «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Т.С.Комарова</b> «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

<b>Изобразительная деятельность</b>		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование</b> (из расчета 2 занятия неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p><b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Занятие № 1 (2) - с.30  Занятие № 2 (4) - с.31-32  Занятие № 3 (5) - с.32  Занятие № 4 (7) - с.33-34  Занятие № 5 (8) - с.34  Занятие № 6 (9) - с.34-35  Занятие № 7 (11) - с.36  Занятие № 8 (12) - с.36-37</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 9 (14) - с.37-38  Занятие № 10 (16) - с.39  Занятие № 11 (20) - с.42  Занятие № 12 (20) - с.42  Занятие № 13 (21) - с.43  Занятие № 14 (22) - с.43-44  Занятие № 15 (23) - с.44-45  Занятие № 16 (24) - с.45</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 17 (25) - с.46-47  Занятие № 18 (27) - с.47  Занятие № 19 (29) - с.48-49  Занятие № 20 (31) - с.50-51  Занятие № 21 (33) - с.51-52  Занятие № 22 (34) - с.52-53  Занятие № 23 (36) - с.54-55  Занятие № 24 (37) - с.55</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. – с.30-108.</p> <p><b>Т.С.Комарова</b> «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –с.74-77, 124-131</p>

	<p>Занятие № 25 (38) - с.55-56  Занятие № 26 (40) - с.57-58  Занятие № 27 (41) - с.58-59  Занятие № 28 (42) - с.59  Занятие № 29 (44) - с.60  Занятие № 30 (46) - с.61  Занятие № 31 (48) - с.63  Занятие № 32 (49) - с.63-64</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 33 (51) - с.64-65  Занятие № 34 (53) - с.66-67  Занятие № 35 (67) - с.67-68  Занятие № 36 (57) - с.69-70  Занятие № 37 (58) - с.70-71  Занятие № 38 (60) - с.71-72  Занятие № 39 (60) - с.71-72  Занятие № 40 (61) - с.72-73</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 41 (62) - с.73-74  Занятие № 42 (64) - с.75  Занятие № 43 (66) - с.76  Занятие № 44 (67) - с.76-77  Занятие № 45 (69) - с.78-79  Занятие № 46 (70) - с.79-80  Занятие № 47 (71) - с.80-81  Занятие № 48 (73) - с.82</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 49 (74) - с.82-83  Занятие № 50 (76) - с.83-84  Занятие № 51 (77) - с.84-85  Занятие № 52 (78) - с.85  Занятие № 53 (79) - с.86  Занятие № 54 (82) - с.88-89  Занятие № 55 (84) - с.89-90  Занятие № 56 (85) - с.90</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 57 (86) - с.91  Занятие № 58 (88) - с.92-93  Занятие № 59 (90) - с.94-95  Занятие № 60 (94) - с.97-98  Занятие № 61 (96) - с.99  Занятие № 62 (97) - с.99-100  Занятие № 63 (97) - с.99-100  Занятие № 64 (98) - с.100</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 65 (100) - с.101-102  Занятие № 66 (102) - с.102  Занятие № 67 (102) - с.102  Занятие № 68 (104) - с.104  Занятие № 69 (106) - с.105-106  Занятие № 70 (108) - с.107-108  Занятие № 71 (108) - с.107-108  Занятие № 72 (109) - с.108</p>	
	<p><b>Изобразительная деятельность. Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  <b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b>  «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.:</p>

	<p>детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.29-30  Занятие № 2 (6) - с.32-33</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (13) - с.37  Занятие № 4 (17) - с.39-40</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (30) - с.49  Занятие № 6 (32) - с.51</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (39) - с.56-57  Занятие № 8 (45) - с.60-61</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (50) - с.64  Занятие № 10 (54) - с.67</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (63) - с.74  Занятие № 12 (72) - с.81-82</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (75) - с.83  Занятие № 14 (80) - с.86-87</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (87) - с.91-92  Занятие № 16 (91) - с.95-96</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (99) - с.101  Занятие № 18 (105) - с.104-105</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность. Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p><b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (3) - с.30-31  Занятие № 2 (10) - с.35</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (15) - с.38  Занятие № 4 (18) - с.40-41</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (26) - с.46-47  Занятие № 6 (28) - с.47-48</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (43) - с.59-60  Занятие № 8 (47) - с.61-63</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (52) - с.65-66  Занятие № 10 (59) - с.71</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (65) - с.75-76  Занятие № 12 (68) - с.77-78</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (81) - с.87-88  Занятие № 14 (83) - с.89</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	<p><b>Т.С.Комарова</b>  «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>

Занятие № 15 (89) - с.93-94 Занятие № 16 (93) - с.97 <b>МАЙ</b> Занятие № 17 (101) - с.102 Занятие № 18 (107) - с.106-107	
---	--

<b>Конструктивная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>5-6 лет</b>		<b>Л.В. Куцакова</b> «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (еженедельно) <b>Е.А.Кудрявцева</b> «Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект. 4-5 лет

<b>Музыкальная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>5-6 лет</b>	<b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). <i>М.Б.Зацепина, Жукова Г.Е.</i> «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа»М.: Мозаика-синтез, 2018 <b>Сентябрь:</b> стр.40 №1, стр.43 №2, стр.48 №3, стр.49 №4, стр.51 №5, стр.53 №6, стр.55 №7, стр.57 №8; <b>Октябрь:</b> стр.59 №1, стр.60 №2, стр. 61 №3, стр.63 №4, стр.65 №5, стр. 66 №6, стр.68 №7, стр.70 №8; стр.74 №9; <b>Ноябрь:</b> стр.76 №1, стр. 77 №2, стр.78 №3, стр.80 №4, стр.81 №5, стр.84 №6, стр.86 №7, стр.89 №8; <b>Декабрь:</b> стр.91 №1, стр. 93 №2, стр.94 №3, стр.96 №4, стр. 97 №5, стр.99 №6, стр.101 №7, стр.102 №8; <b>Январь:</b> стр.105 №1,стр. 107 №2, стр.110 №3, стр.112 №4, стр.113 №5, стр.115 №6, стр. 117 №7; <b>Февраль:</b> стр.118 №1, стр.120 №2, стр.122 №3, стр.124 №4, стр.125 №5, стр.127 №6, стр. 129 №7, стр.130 №8; <b>Март:</b> стр. 131 №1; стр.133 №2, стр.135 №3, стр.137 №4, стр.139 №5, стр.141 №6, стр.143 №7, стр.145 №8; <b>Апрель:</b> стр.146 №1; стр.149 №2, стр.150 №3, стр.152 №4, стр.153 №5, стр.157 №6,стр.160 №7, стр.163 №8;; <b>Май:</b> стр.165 №1, стр.166 №2; стр.168 №3, стр.170 №4, стр.172 №5, стр. 173 №6, стр.175 №7, стр.177 №8.	<b>М.Б.Зацепина</b> «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

<b>Театрализованная деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>5-6 лет</b>		<b>Н.Ф. Губанова</b> «Развитие игровой деятельности. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

<b>Культурно-досуговая деятельность</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /Методическое обеспечение</b>
<b>5 - 6 лет</b>	-	<b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.8-10, 33-35.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

#### **Основные цели и задачи:**

- **от 5 до 6 лет:** ФОР ДО, пункт 22.6.1.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

- **от 5 до 6 лет:** ФОР ДО, пункт 22.6.2

- **Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОР ДО, пункт 22.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность(занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
5-6 лет	<p><b>Физическое развитие(в помещении)</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p><b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1(1)-с.15  Занятие № 2(2)-с.17  Занятие № 3(4)-с.19  Занятие № 4(5)-с.20  Занятие № 5(7)-с.21  Занятие № 6(8)-с.23  Занятие № 7(10)-с.24  Занятие № 8(11)-с.26</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 9(13)-с.28  Занятие № 10(14)-с.29  Занятие № 11(16)-с.30  Занятие № 12(17)-с.32  Занятие № 13(19)-с.33  Занятие № 14(20)-с.34  Занятие № 15(22)-с.35  Занятие № 16(23)-с. 37</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 17(25)-с.39  Занятие № 18(26)-с.41  Занятие № 19(28)-с.42  Занятие № 20(29)-с.43  Занятие № 21(31)-с.44  Занятие № 22(32)-с.45  Занятие № 23(34)-с.46  Занятие № 24(35)-с.47</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 25(1)-с.48  Занятие № 26(2)-с.49  Занятие № 27(4)-с.51  Занятие № 28(5)-с.52  Занятие № 29(7)-с.53  Занятие № 30(8)-с.54  Занятие № 31(10)-с.55  Занятие № 32(11)-с.57</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 33(13)-с.59  Занятие № 34(14)-с.60  Занятие № 35(16)-с.61  Занятие № 36(17)-с.63  Занятие № 37 (19) – с.63  Занятие № 38 (20) – с.64  Занятие № 39 (22) – с.65  Занятие № 40 (23) – с.66</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 41 (25) – с.68</p>	<p><b>Основная гимнастика: Основные движения:</b> <b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.:МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28,38-39,47-48,58-59, 67-68,75-76,85-86,94,1-2-124.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b>  <b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.:МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28,38-39,47-48,58-59, 67-68,75-76,85-86,94,1-2-124.</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b> <b>Л.А.Соколова</b> «Комплексы сюжетных утренних гимнастики для дошкольников-СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p><b>Гимнастика после сна</b> <b>Т.Е.Харченко</b> «Бодрая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> <b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.:МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> <b>Э.Я.Степаненкова</b> «Сборник подвижных игр». – М.:Мозаика-Синтез, 2015. -с.71-119.</p> <p><b>М.М.Борисова</b> «Малоподвижные и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 –6 лет).</p> <p><b>Спортивные игры:</b>  <b>Л.И.Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.(элементы футбола– с.97-98; бадминтон–с.98-99);  <b>Э.Й.Адашквичене</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> <b>Э.Й.Адашквичене</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>  <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:</p>



<p>Занятие № 42 (26) – с.69  Занятие № 43 (28) – с.70  Занятие № 44 (29) – с.71  Занятие № 45 (31) – с.71  Занятие № 46 (32) – с.72  Занятие № 47 (34) – с.73  Занятие № 48 (35) – с. 74</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 49 (1) – с.76  Занятие № 50 (2) – с.77  Занятие № 51 (4) – с. 79  Занятие № 52 (5) – с.80  Занятие № 53 (7) – с.81  Занятие № 54 (8) – с.82  Занятие № 55 (9) – с.83  Занятие № 56 (10) – с.83</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 57 (13) – с.86  Занятие № 58 (14) – с.87  Занятие № 59 (16) – с.88  Занятие № 69 (17) – с.89  Занятие № 61 (19) – с.89  Занятие № 62 (20) – с.91  Занятие № 63 (22) – с.91  Занятие № 64 (23) – с.93</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 65 (25) – с.94  Занятие № 66 (26) – с.95  Занятие № 67 (28) – с.96  Занятие № 68 (29) – с.97  Занятие № 69 (31) – с.98  Занятие № 70 (32) – с.99  Занятие № 71 (34) – с.101  Занятие № 72 (35) – с.101</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p><b>Активныйотдых:</b>  <b>Физкультурные праздники</b>(2 раза в год) и <b>досуги</b>(1раз в месяце).  <b>Дни здоровья</b> (1 раз в 3месяца).  <b>М.Ю.Картушина</b>«Сценарииоздоровительныхдосугов для детей 5-6 лет» - М.:ТЦСфера, 2004.  <b>Туристские прогулки изэкскурсии:</b>  <b>Чеменева А.А., МельниковаА.Ф.,Волкова В.С.</b>«Парциальнаяпрограммарекреационноготуризмадля детейстаршегодошкольноговозраста«ВесёлыйРюкзачок»:методическоепособие»- Русскоеслово,издательствоМозаичный парк, 2019 (с. 14-29)  <b>Чеменева А.А., МельниковаА.Ф., Волкова В.С.</b> «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная програм-ма «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие»-Русское слово, издательство Мозаичный парк,2019.</p>
<p><b>Физическое развитие (на воздухе)</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (3) - с.17-19  Занятие № 2 (6) - с.20-21  Занятие № 3 (9) - с.24  Занятие № 4 (12) - с.26-27</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 5 (15) - с.29-30  Занятие № 6 (18) - с.30-34  Занятие № 7 (21) - с.35  Занятие № 8 (24) - с.37-38</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (27) - с.41  Занятие № 10 (30) - с.43-44  Занятие № 11 (33) - с.45-46</p>	

<p>Занятие № 12 (36) - с.47</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 13 (3) - с.50-51</p> <p>Занятие № 14 (6) - с.52-53</p> <p>Занятие № 15 (9) - с.54-55</p> <p>Занятие № 16 (12) - с.57-58</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 17 (15) - с.61</p> <p>Занятие № 18 (18) - с.63</p> <p>Занятие № 19 (21) - с.65</p> <p>Занятие № 20 (24) - с.66-67</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 21 (27) - с.69-70</p> <p>Занятие № 22 (30) - с.71</p> <p>Занятие № 23 (33) - с.73</p> <p>Занятие № 24 (36) - с.75</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 25 (3) - с.78-79</p> <p>Занятие № 26 (6) - с.80-81</p> <p>Занятие № 27 (9) - с.83</p> <p>Занятие № 28 (12) - с.85</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 29 (15) - с.87</p> <p>Занятие № 30 (18) - с.89</p> <p>Занятие № 31 (21) - с.91</p> <p>Занятие № 32 (24) - с.93-94</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 33 (27) - с.96</p> <p>Занятие № 34 (30) - с.97-98</p> <p>Занятие № 35 (33) - с.99-100</p> <p>Занятие № 36 (36) - с.101-102</p>	
---	--

## **2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10. Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

**2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**5-6 лет**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные(информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотрение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование,</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Угадай эмоцию»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,</li> <li>- картинки «Правила поведения в группе», «Профессии»,</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),</li> <li>- одежда для кукол,</li> <li>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- ванночка для купания кукол,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- коляски, сумки,</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- предметы-заместители для игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей города Дзержинска;</li> <li>- дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Знаменитые люди Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания напрогулку, сервировки стола,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта (крупные и средние),</li> <li>- светофор,</li> <li>- художественная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный»,</li> <li>- «Скорая помощь».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотрение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок:</li> </ul>

		<p>разговор,  - решение проблемных ситуаций,  - составление рассказа с опорой на предмет-ную и предметно-схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b>  - игровая ситуация,  - сюжетно-ролевая игра,  - дидактическая игра,  - театрализованная игра,  - интерактивная игра,  - дидактическое упражнение,  - дидактическая игра,  - игровые действия,  - моделирование,  схематизация,  - рисование, лепка,  - конструирование,  - создание тематических</p>	<p>дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,  - кукольные сервисы,  - автомобили разного назначения (средние и мелкие),  - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),  - подъемный кран средний,  - набор «Железная дорога» (сборно-разборная),  - набор инструментов для мастерской,  - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,  - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),  - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,  - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).  - <b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска,  - карты-схемы  - иллюстрации-фотографии старинных  - и современных видов города Дзержинска  - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска,  - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,  - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Дзержинска,  - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Дзержинска (старинные и современные здания),  - иллюстрации с родами войск,  - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Дзержинске,</p>
--	--	---	---

		<p>- иллюстрации с изображением российской символики,  - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,  - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),  - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий  - альбом детских рисунков «Наш любимый город»,  - познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске,  - тематические презентации по содержанию познавательных бесед,  - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),  - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых по ручений,  - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,  - оборудование для организации дежурства,  - природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.),  - макет дороги,  - комплект дорожных знаков, светофор,</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения;</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь»,</li> <li>- «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
		<p>альбомов, коллекций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование на социальные темы,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные(информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно, набор</li> </ul>

		<p>альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель.</p> <p><b>Практические:</b> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<p>геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p>
--	--	---	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки, счеты,</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов</li> </ul>
--	--	---

			<p>и поделок(сезонные),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов, интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом»</li> <li>-</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с</li> </ul>

		<p><b>(репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций:</li> </ul> <p>применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>«алгоритмами» выполнения опытов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы по разделам: песок и вода,звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосудыразной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами,шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>до10),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитная доска,</li> <li>наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> </ul>
--	--	--

		<p>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста,</li> <li>- болгарский перец, яблоко, груша, слива), осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за</li> </ul>
--	--	--

			<p>ростом и развитием растений,  - дневники проведения опытов и экспериментов,  - интерактивное развивающее пособие  - «Шаг за шагом»  -</p>
<b>2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>3-4 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b>  - Речевое развитие  - Подготовка к обучению грамоте</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b>  - рассматривание игрушек-персонажей,  - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.  <b>Словесные (репродуктивный):</b>  - рассказ воспитателя,  - рассказ ребенка,  - чтение художественной литературы,  - беседа,  - вопросы,  - разучивание потешек и небольших стихотворений,  - словесные игры.  <b>Практические:</b>  - игры-инсценировки,  - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),  - игровые упражнения.  <b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе образца педагога,  - составление рассказа с опорой на предметную модель.  <b>Метод проблемного изложения:</b>  решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</b>  - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),  - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),  - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),  - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),  - наглядно-дидактические пособия  «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,  - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много»,</p>

			<p>«Какой?», «Чудесный мешочек»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- разнообразные виды театров, ширма настольная.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> </ul> <p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные(репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание потешек и небольших</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> </ul>

		<p>стихотворений,  - словесные игры,  - ситуации общения.  <b>Практические:</b>  - игры-инсценировки,  - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),  - игровые упражнения.  <b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе образца педагога,  - составление рассказа с опорой на предметную модель.  <b>Метод проблемного изложения:</b>  решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p>- наглядно-дидактические пособия  «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,  - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,  - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,  - модель «Имена признаков»,  - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,  - предметные игрушки-персонажи,  - разнообразные виды театров,  - ширма настольная. модель «Имена признаков»,  - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.  <b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p>
--	--	---	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на</li> </ul>
---	--	---	--

		<p>опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>каждую букву алфавита,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> </ul> <p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы:</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>«Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран –</li> </ul>
--	--	--

			<p>поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	--	---

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Изобразительная деятельность. Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики,</li> </ul>

		<p>исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> </ul> <p>чтение художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- интерактивная игра. <b>Метод проблемного изложения:</b></li> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> </ul>	<p>обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> </ul>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование,</li> <li>проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность</b>  <b>В ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  <b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры, бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная</b></p>

		<p>имитационные),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- игра-драматизация,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- схематизация,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций:</li> </ul> <p>применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование, проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»), «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные за гадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши пес-</li> </ul>
--	--	---	---



			<p>ни)),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ (пение) воспитателя,</li> <li>- рассказ (пение) ребенка,</li> <li>- объяснение, указания,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации,</li> <li>- иллюстрации художников,</li> <li>- изделия народных промыслов,</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (12 цветов),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- мелки восковые,</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- трафареты для рисования,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- подставки для кистей,</li> <li>- печатки, штампы,</li> <li>- розетки для клея,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин; доски для</li> </ul>

		<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пластилина,</li> <li>- салфетки из ткани,</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строитель деревянный,</li> <li>- конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,</li> <li>- музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и пенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки,</li> <li>- флажки разноцветные.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>ширма напольная,</li> </ul>
--	--	--	---

			настольная.
<b>2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>5-6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе)	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, выполнение упражнений с опорой на предметно-	<b>Физическая культура в помещении:</b> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <b>Физическая культура на воздухе:</b> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, атрибуты для проведения подвижных
Образовательная деятельность в ходе	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-	Физическое развитие:

режимных моментов: - Физическое развитие	Индивидуальный	рецептивный): показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, игры-имитации.	дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.
Самостоятельная деятельность детей: - Физическое развитие	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, игры-имитации.	Физическое развитие: дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДОО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДОО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДОО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с

целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДОО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДОО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДОО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно- дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем</p>

	вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Изобразительная деятельность</b>	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО.
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

**Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**  
(ФОП ДО п. 24.9.)

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

#### **Особенности организации культурных практик**

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

#### **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

<b>Возрастная группа</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>«Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

ФОП ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- анкета по адаптации	при поступлении ребенка в ДОО
	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
- дни открытых дверей		
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, информационные папки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО, - выставки семейного творчества; фотовыставки.	в соответствии с планом работы ДОО

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

### Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
5-6 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября третья декада октября
	- Осенний праздник	
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
- Весенний праздник	третья декада апреля	
- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	



<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

В Учреждении работает специалист: музыкальный руководитель.

### **Направления деятельности музыкального руководителя**

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### **Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися**

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп.

### **Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися**

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп .

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

### **Режим двигательной активности**

№ п/п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>32 мин.</b>	<b>37 мин.</b>	<b>42 мин.</b>	<b>47 мин.</b>	<b>52 мин.</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>						
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю			1 раз в неделю	
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	
					25 мин.	30 мин.
3.	Обучение плаванию	-	1 раз в неделю			
			15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
<b>Итого (в неделю):</b>		<b>20 мин.</b>	<b>45 мин.</b>	<b>60 мин.</b>	<b>75 мин.</b>	<b>90 мин.</b>
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>60 мин.</b>	<b>60 мин.</b>
<b>Активный отдых</b>						
1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
2.	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год		
				60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
3.	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)
<b>Итого:</b>		-	<b>20-50 мин. в месяц</b>	<b>20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>

Общее время двигательной активности	102 мин. ежедневно	132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц	152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год	182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год	202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год
-------------------------------------	--------------------	---	--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей. Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Спальная комната - предназначены для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенца на 1 ребёнка.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

##### 3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

###### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа	<p>1. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>4. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г</p>
----------------	--

	8. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет»
--	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
----------------	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа	<p>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред.Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.</p>
----------------	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 6 до 7 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
----------------	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа	<p>1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г. (стр. 62-86)</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p>
----------------	--

	<p>6.Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>7.СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>8. СД диск Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
--	---

**3.2.2. Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания  
Старшая группа**

**Старшая группа (5-6)**

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
<b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально – коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. – М.: Мозаика–синтез, 2017	Репродукция картин: В. Васнецова «Алёнушка»	1
	В. Поленова «Золотая осень»	1
	И Левитана «Золотая осень»	1
	Репродукции портретов В. Серова	1
	Цветная бумага, картон, бумага формата А-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра	на каждого
	Большой лист бумаги	5
	Книги, нуждающиеся в ремонте	3-6
	Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала	на каждого
Атрибуты для постановки сказки	1	

Картинки с изображением наземного общественного транспорта	1
Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка	1
Расческа	на каждого
Шапочки для инсценировки (Тотошка, Страшила, Лев, Дровосек; маски (огненный шар, голова, русалка)	1
Яблоки	на каждого
Куклы Катя и Алёша	2
Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы...»	1
Иллюстрации В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
Материал для счёта, листы бумаги с цифрами	на каждого
Куклы	3
Игрушечная посуда	1
Клубок ниток	на каждого
Картинка с изображением теремка	1
Зеркало	на каждого
Незнайка	1
Силуэтные изображения посуды	на каждого
Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы	3-4
Игра «Лото»	1
Мяч	1
Дорожные знаки	3-5
Круги из картона	на каждого
Крокодил Гена	1
Чебурашка	1
Ёлочные игрушки, изготовленные детьми	на каждого
Книга с иллюстрациями А. Пахомова	1
Кормушка для птиц, корм для птиц	1
Силуэтные изображения графинов	1-3
Большой лист бумаги с изображением самовара	1
Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю	на каждого
Семена томатов, ящик с землёй, инвентарь для посадки	1
Большой лист бумаги с изображением куста томатов	1
Английские песенки «Перчатки», «Кораблик» с иллюстрациями В. Конашевича	1
Конверт	1
Инвентарь для сооружения снежных построек	на каждого
Соленое тесто	на каждого
Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница,	1

	подросток, мама, бабушка	
	Иллюстрированное издание сказки А. Линдгрэн «Крошка Нильс Карлсон»	1
	Картинка с изображением папы и сына	1
	Картинки с изображением рассерженных людей	1
	Силуэтные изображения куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек	1
	Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста,	на каждого
	Контурные изображения предметов личной гигиены	1
	Мешочек	1
	Силуэтные изображения посуды и народных игрушек	1
	Цветик-семицветик	1
	Альбом кого-либо из воспитанников группы	1
	Картины по выбору воспитателя	1-2
	Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга	1
	Картинка с изображением правильного не правильного поведения детей в природе	
	Карточки с изображением дорожных знаков	на каждого

<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016	<i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. <i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.	На каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> 2 коробки, красные и синие кубики (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. <i>Раздаточный материал.</i> Кубики и треугольные призмы, (по 5 штук на каждого ребенка).	На каждого по 5
	<i>Демонстрационный материал.</i> 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.	На каждого на каждого по 5
	<i>Демонстрационный материал.</i> Платочки одинакового цвета квадратной формы (по 5 шт.), веревка. <i>Раздаточный материал.</i> Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), кирпичики (по 10 шт.)	по 1 на каждого по 10
	<i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.	1 по 3

<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудка, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>1 по 3</p> <p>на каждого по 2</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).</p>	<p>1 3</p> <p>на каждого</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p>	<p>По 1</p> <p>на каждого</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.</p>	<p>По 1</p> <p>на каждого по 3</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски- модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая – равна длинной стороне прямоугольника).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>По 1</p> <p>на каждого по 4</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей)</p>	<p>4</p> <p>на каждого</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.</p>	<p>2</p> <p>2</p>
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.),</p>	<p>5</p>



	<p>куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора 4-с шарами, 2 набора – с кубиками; количество шаров и кубов равно количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка). Квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки».</p>	<p>4</p> <p>на каждого по 5</p>
	<p><i>Раздаточный материал.</i> Цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб. (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. Д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. Д.).</p>	<p>на каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, наборы игрушек (4-5 видов).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки-«щеки» по 3-5 кругами.</p>	<p>1 2</p> <p>на каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> 2 корзины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое-пустое, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера).</p>	<p>2 по 1</p> <p>на каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Кружки (по 6—7 для каждого ребенка).</p>	<p>3 3 3</p> <p>на каждого по 7</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.</p>	<p>1</p> <p>на каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка.</p>	<p>10</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами (на карточке 1-5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками» - кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>1 3 3</p> <p>на каждого по 5</p>

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Числовые карточки с кружками (1-5 кружков), четверо ворот разной ширины, 4 мяча разного размера.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).</p>	<p>4 4 4 на каждого по 5 по 4</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1-5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	<p>На каждого</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016</p>	<p>Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.</p>	<p>По 1</p>
	<p>Фишки</p>	<p>по 1</p>
	<p>Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. П., алгоритм описания предмета</p>	<p>по 1</p>
	<p>Конверт, письмо, карта</p>	<p>по 1</p>
	<p>Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги</p>	<p>1</p>
	<p>Картинки с изображением работников детского сада</p>	<p>по 1</p>
	<p>Кукла, кукольная одежда</p>	<p>1</p>
	<p>Картинки – пейзажи севера и юга</p>	<p>1</p>
	<p>Образцы тканей</p>	<p>1</p>
	<p>Пипетка, лупа</p>	<p>1</p>
	<p>Картинки с изображением подвижных игр</p>	<p>4-6</p>
	<p>Картинки с изображением металлических предметов</p>	<p>8</p>
	<p>Игрушка робот</p>	<p>1</p>
	<p>Игрушка Петрушка</p>	<p>1</p>
	<p>Колокольчик</p>	<p>1</p>
	<p>Ложки</p>	<p>на каждого</p>
	<p>Иллюстрации с изображением церквей и колоколов</p>	<p>3-4</p>
	<p>Иллюстрации с изображением представителей военных профессий</p>	<p>5-6</p>
	<p>Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями)</p>	<p>1</p>
	<p>Пылесос, предметные картинки</p>	<p>1</p>
<p>Иллюстрации с изображением Москвы</p>	<p>5-6</p>	
<p>Родного города, русской природы</p>	<p>5-10</p>	
<p>Карта России</p>	<p>1</p>	
<p>Иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки на которых изображены</p>	<p>6</p>	
<p>4 листа бумаги (15*47 см)</p>	<p>4</p>	

	Кукла – персонаж кукольного спектакля	1
	Театральная атрибутика	3
	Вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка	на каждого
<b>Ознакомление с миром природы Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015	Карточки с изображением овощей, фруктов, ягод на каждого ребёнка	на каждого
	Две корзины, муляжи овощей, фруктов, ягод	2
	Фишки	на каждого
	Клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник	1
	Дед Природовед (игрушка), поднос	1
	Плакаты «Берегите животных»	3-4
	Плакаты с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых	4
	Лекала, силуэты животных и т.д.	на каждого
	Слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустов, грибов, ягод, пенёк.	5
	Костюм осени.	1
	Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, дятла, синицы, ласточки, скворца)	2
	Нагрудные знаки «Знатоки птиц!»	на каждого
	Посылка (письмо, схема, доски для кормушки)	1
	Кормушка для птиц, корм	1
	Книги о птицах	1
	Резиновый мяч	1
	Розетки со снегом, льдинки, емкость с водой, соль.	На каждого
	Узамбарские фиалки	на каждого
	Лейки	4
	Черенки для посадки, инструмент для посадки	на каждого
	Нагрудные знаки – «караси» (на группу) и щука (одна)	на каждого
	Картинки с изображением комнатных растений	5-7
	Оборудование для ухода за комнатными растениями	на каждого
	Картинки изображением рек и морей	3-6
	Глобус	1
	Картинки с изображением обитателей рек и морей	4-6
	Ножницы, клей	на каждого
Куклы Хрюша и Степашка	1	
Гербарий «Стадии развития пшеницы», зёрна пшеницы и ржи	1	
Картинки из журналов и газет	на каждого	
Лупа	1	
Различные камешки, пластилин, палочки ёмкость с водой, стаканчики	1	
Цветочная рассада	на каждого	

<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Рисование Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду.	Гуашь, листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка, акварельные краски, палитры, простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш	на каждого
	Картинки, на которых изображено лето	5-6

Старшая группа 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014	Цветы космеи 2-3 оттенков	2-3
	Силуэты дымковских игрушек	на каждого
	Изделия городецких мастеров	3-4
	Изделия с городецкой росписью, образец узора на полосе	3-4
	Образцы народных игрушек	3-4
	Образцы снежинок	3-4
	Хохломские изделия с простым узором	2-3
	Силуэты птиц и животных по мотивам народных изделий	на каждого
	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля	1
	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги	на каждого
<b>Лепка</b> <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014	Картинки с изображением грибов	2-
	Пластилин, доски, стеки	на каждого
	Овощи (муляжи, картинки)	4-5
	Игрушечный котёнок	1
	Игрушка Снегурочка	1
	Игрушечный щенок	1
	3-4 разных кувшинчика	3-4
	Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях	3-4
Игрушечная белочка	1	
<b>Аппликация</b> <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014	Бумага разных цветов, ножницы, клей, салфетка, клееночки на каждого ребенка	на каждого
	Картинки с изображением разных грибов	3-4
	Игрушка или картинка – троллейбус	1
	Овощи для рассматривания	4-5
	Бокальчик	1
	3-4 новогодние открытки с простым изображением	3-4
	Картинка с изображением матроса	1
	Кукла в простой форме платья	1
	Разнообразные поздравительные открытки с простым изображением	3-4
<b>Музыка</b> <b>Зацепина М.Б.,</b> <b>Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2017	Игрушки заяка, лошадка, грузовик, мишка, слон	5
	Шумовые инструменты	5
	Картинки с изображением дождя, грузовика	2
	Иллюстрация «Перед дождем»	1
	Иллюстрация «Осенний дождь»	1
	Шапочки комара, лягушек, игрушечная скрипка.	3
	Сюжетные картинки «Зайка»	1
	Иллюстрации «Птиц и животных»	2
	Иллюстрации «Ежика» «Сороки»	2
	Сюжетные картинки «Мама и дети»	1
	Осенние листья	40
	Иллюстрация на тему «Русская народная музыка»	1
	Иллюстрация «Зимние забавы»	1
	Иллюстрация «Новый год»	1
	Иллюстрация «Нарядная елка»	1
	Шкатулка	1
Картинка с изображением Бабы Яги	1	
Репродукции картин русских художников	4	

	Ленты разных цветов	12
	Цветные флажки	18
	Портрет В. Шаинского	1
	Иллюстрации «Наша Родина», «Наша армия»	2
	Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»	1
	Портрет П.И. Чайковского	1
	Иллюстрация «Весна»	1
	Иллюстрация «Прилет птиц»	1
	Иллюстрация «Весна»	1
	Шарфики	10
	Портрет Д. Кабалевского	1
	Портрет М. Глинки	1
	Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин»	2
	Игрушка «Летающая тарелка»	1
	Декорации деревьев	2
	Металлофоны, треугольники, трещетки	7
	Иллюстрации В. Шаинского на его песни	4
	Иллюстрации «Поющие дети»	1
	Иллюстрации «Луговые цветы»	1

**ОО «Речевое развитие»**

<b>Развитие речи</b> <b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду. Старшая группа, 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016	Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой)	1
	Иллюстрированные издания произведений Н. Носова	1
	Выставка произведений С. Маршака	1
	Две разные куклы	2
	Фишки	на каждого
	Картина «Ежи»	1
	«Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой	1
	Фланелеграф	1
	3-4 картинки (очки, ласты для подводного плавания, кораблик, медуза)	3
	Три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета	3
	Чистые листы бумаги и фишки	на каждого
	Карандаши	на каждого
	Книги: сказки, рассказы, стихи	по 5-6
	Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года» О. Соловьева	1
	Картинки с изображением обитателей морских глубин	1
	Пятирублёвые монеты	на каждого
	Картинки «Магазин подарков», «Сумки»	1
	Картинки «Купили щенка» Гербова В.В.	1
	Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста	1
	Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки...»	1

<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
<b>Физическая культура</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014	Кубики	60
	Мячи диаметром 20-25 см	25
	Мячи диаметром 20-25 см	25
	Кегля	10
	Мешочки с песком	40
	Рейки	6
	Канат	1
	Гимнастическая скакалка	25
	Мячи диаметром 6-8 см	25
	Обручи	25
	Шнуры	25
	Большой шнур	4
	Бруски	10
	Горизонтальная цель	6
	Клюшки	25
	Шайбы	14
	Дуги для прыжков	4
	Щит с зацепами	4
	Баскетбольные корзины	4
	Плоские обручи	8
	Кубики деревянные	60
	Кубики пластмассовые	30
	Ракетки и воланы для игры в бадминтон	15
	Маты	2
	Ленточки	15
	Гимнастическая палка	2
	Обручи	25
	Мячи диаметр 10-12	1
	Корзина	1
	Дуга высота 40	2
	Велосипед 2- х колесный	3
	Мячи диаметр 8-10	60
	Лыжи	25
	Ленточки с кольцом на конце	25
	Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту)	2
	Набивные мячи масса 0,5 кг	4
	Набивные мячи масса 1 кг	1
	Брусочки (высота 10 см)	1
	Мячи футбольные	6
	Шнуры 3-4 м	2
Стойки для подлезания, перешагивания высотой 40 см	2	
Гимнастическая доска (наклонная) шириной 20см	1	
Вертикальная цель диаметром 50 см	1	
Стойки для прыжков в высоту высотой 30 см	2	
Карусель (обруч с привязанными к нему ленточками)	1	
Короткие скакалки	25	
Лыжи	25	
Самокат	2	
Гимнастическая скамейка	2	

### **3.3. Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДООУ**

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 95» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 95».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразии форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 95» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и

они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя- логопеда, комната робототехники, музей флота) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Дошкольные группы пы(3 – 7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</li> <li>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</li> <li>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</li> <li>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с</li> </ol>



	<p>содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p> <p>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
--	---

### 3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному,

эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

14. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.

Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

### **3.8 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

**от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, п.33.1.5.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

**от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, п.33.2.6.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

**от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, п.33.3.4.

### 3.9. Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

#### *Учебный план работы (занятия) с воспитанниками от 5 до 6 лет*

Вид деятельности	Периодичность		
	В неделю	В месяц	В год
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура (на воздухе)	1	4	36
Развитие речи	2	8	72
Подготовка к обучению грамоте	2	8	72
Окружающий мир	0,5	2	18
Природа	0,5	2	18
ФЭМП	1	4	36
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Развитие общения	1	4	36
Общее количество занятий	10	40	360

### 3.10 . Календарный учебный график

Учебный график МБДОУ «Детский сад №95» разработан в соответствии с Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №95». Содержание учебного графика обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических, интеллектуальных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Освоение ОП МБДОУ «Детский сад №95» проходит через различные формы организации деятельности воспитанников: организованную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, совместную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность воспитанников.

Организованная образовательная деятельность проводится как фронтальной формой, так и групповой.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном

году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №95» (далее – Учреждение)

Календарный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049- 13;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом МБДОУ «Детский сад №95».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

### Календарный учебный график

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности(занятий) (час/мин.)	Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий в неделю по 25 мин. /350 мин.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15 занятий в неделю по 30 мин. / 450мин.
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 95»</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО «Детский сад № 95»	3 - 4 неделя мая	14 дней
<b>3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года</b>		
Название	Сроки проведения	
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября	

Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Зимний спортивный праздник	третья декада января
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Весенний праздник	третья декада апреля
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая
<b>3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)</b>	
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>	
<b>4.1. Каникулы</b>	
Зимние	первая декада января
Летние	с 01 июня по 31 августа

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация Программы

#### **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 95» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

#### **Возрастные категории детей:**

1,5-2 года - первая группа раннего возраста

2-3 года - вторая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.**

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования

детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.