

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 90»
г. Дзержинск

Подлинник электронного документа, подписанный ЭП,
хранится в Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение "Детский сад № 90"
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 00a7a3c497cc7c006b090c6443adf1df2f

Кому выдан Еременко Ольга Владимировна

Действителен: с 19 . 10 . 2022 до 12 . 01 . 2024

ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНО-ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА

АДРЕС: Ул. Ватутина, д. 76 – А

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ: Kochura Aleksandra Mihailovna

ОБРАЗОВАНИЕ: Среднее специальное

СТАЖ РАБОТЫ: 33 г

КАТЕГОРИЯ: Высшая

“Музыка – могучий источник мысли. Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие ребёнка... Развивая чуткость ребёнка к музыке, мы облагораживаем его мысли, стремления”.

В.А.Сухомлинский

Музикальный зал в МБДОУ предназначен для решения задач музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. Музикальный руководитель организует и проводит музыкальные занятия, развлечения и праздники и разные музыкально – игровые досуги для детей.

I. Технические характеристики

Параметры	Характеристика параметров
Общая площадь (кв. м)	92,4 кв.м.
Освещение естественное	4 окна с тюлью
Освещение искусственное	12 энергосберегающих ламп
Уровень освещенности	норма
Наличие системы пожарной безопасности	имеется
Наличие системы отопления	имеется
Возможность проветривания помещения	имеется
Поверхность пола (удобная для обработки)	имеется

II. Оснащение кабинета

Инфраструктура предметно – развивающей среды музыкального зала

Название зоны	Цель	Задачи
Зона профессиональной деятельности	Повышение уровня профессионального мастерства	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изучать методическую литературу; ➤ Знакомиться с программами, применять новые технологии; ➤ Разрабатывать конспекты, сценарий праздников, досугов; ➤ Повышать исполнительское мастерство на инструменте.
Зона учебно – познавательной деятельности	Развитие музыкально-познавательных способностей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитывать интерес к музыке; ➤ Обогащать музыкальные впечатления; ➤ Знакомить с музыкальными понятиями; ➤ Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности, познавательные процессы, различные навыки и умения; ➤ Проявлять творчество.
Зона музыкально-игровой и танцевальной деятельности	Развитие и обогащение двигательной сферы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитывать двигательную культуру; ➤ Формировать основные двигательные навыки и умения; ➤ Развивать чувство ритма и пространственные ориентировки; ➤ Развивать координацию движений; ➤ Развивать творческую активность.
Зона народно-прикладного творчества	Приобретение детьми знаний о культуре русского народа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщать к общечеловеческим ценностям; ➤ Пробуждать у детей интерес и любовь к народной музыке, песням, хороводам, народным инструментам; ➤ Знакомить с праздниками и традициями русского народа; ➤ Обогащать словарь детей.
Зона театрализованной деятельности	Формирование творческой активности у дошкольников пут-	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Способствовать созданию условий для творческого самовыражения; ➤ Формировать устойчивый интерес к театральному искусству; ➤ Знакомить с видами театров;

	тем развития артистических способностей	➤ Пополнять понятийный запас детей новыми понятиями.
Зона релаксации	Формирование благоприятного психоэмоционального и двигательного состояния	➤ Создавать условия для расслабления мышц и снятия двигательного напряжения, используя: Спокойную, мелодичную музыку; Резиновые коврики.

III. Материально – техническая база

Название	Оснащение
Зона профессиональной деятельности	➤ Документация ➤ Методическая литература ➤ Компьютер, ноутбук, телевизор, экран, проектор ➤ Столы, стулья, тумба
Зона учебно-познавательной деятельности	➤ Фортепиано ➤ Нотные пособия ➤ Стенка для оснащения учебного процесса Традиционные и нетрадиционные детские музыкальные инструменты: со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубенцы, бубны, трещотки, ложки, маракасы, барабаны, колокольчики); С диатоническим звукорядом: металлофоны (металлические, деревянные). ➤ Диски ➤ Картотека подвижных игр по возрастам ➤ Схемы – карточки для музыкально – ритмических и танцевальных движений ➤ Дидактические кубики; по эмоциям, по характеру музыкального настроения произведения ➤ Фланелеграф ➤ Наглядные пособия, игрушки, иллюстрации к музыкальным произведениям с картотекой: времена года, транспорт, музыкальные инструменты, животные, птицы, танцы, песни, марши, сказочные персонажи, и т.д. ➤ Портреты композиторов: зарубежных, русских, советских, детских
Зона музыкально-игровой и танцевальной деятельности	➤ Платочки, ленточки (разноцветные), флаги (красные) ➤ Цветы, листья, султанчики ➤ Погремушки ➤ Маски ➤ Зеркала

Задачи.

- Развивать творческую активность;
- Развивать эмоциональную отзывчивость;
- Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности;
- Обучать певческим, двигательным навыкам;
- Обогащать музыкальные впечатления;
- Воспитывать любовь и интерес к музыке;
- Стимулировать слуховой и зрительный анализаторы;
- Корректировать основные виды движения;
- Корректировать психологические функции;
- Укреплять костно - мышечный аппарат, развивать дыхание, сенсомоторные двигательные функции и качество движения.

Использование зала.

График работы	8.00 – 15.00;
Мероприятия	Музыкальные занятия, гимнастика, физкультура, развлечения и праздники, кукольные представления, концерты.

Циклограмма рабочего времени музыкального руководителя

7.55 – 8.05 – Зарядка сред.гр.;
8.05 – 8.15 – Зарядка под музыку ст.гр.;
8.15 – 8.25 – Зарядка под музыку подг. гр;
8.25 – 9.00 – подготовка к образовательному процессу;
9.00 – 11.05 – НОД с детьми
11.10 – 11.40 – индивидуальная работа с детьми;
11.40 – 12.00 – изготовление музыкально - дидактических пособий;
12.00 – 12.15 – Обед;
12.15 – 13.00 – Составление конспектов, сценариев (подбор репертуара, работа с музыкальным материалом);
13.00 – 14.00 – подготовка и проведение консультаций с воспитателями
14.00 – 15.00 – подготовка к праздникам и развлечениям (Работа с документацией, обновление и пополнение среды кабинета, изучение методической литературы);

1. ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ.

- 1.1. Включить полностью освещение и убедиться в исправной работе светильников:
 - светильники должны быть надежно прикреплены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру;
 - коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки - фальшвилками;
 - корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов;
 - наименьшая освещенность рабочего места должна быть: при люминесцентных лампах - не менее 300 лк (20 Вт\кв.м) при лампах накаливания - не менее 150 лк (48 Вт\кв.м)
- 1.2. Убедиться в исправности электрооборудования, ТСО в кабинете и музыкальном зале.
- 1.3. Проветрить помещение и подготовить к работе необходимый материал и оборудование. Проверить его исправность.
- 1.4. Следить за своевременным проведением влажной уборки музыкального зала (перед каждым занятием, утренником и развлечением). Не допускать проведение занятий с воспитанниками при невысохших полах.

2. ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ.

- 2.1. При работе пользоваться инструкцией по охране труда:
 - «При проведении массовых мероприятий (вечера, утренника, праздника).
- 2.2. Не допускать к занятиям воспитанников с явно выраженными признаками заболевания.
- 2.3. Следить за соблюдением порядка и дисциплины во время образовательного процесса с воспитанниками.
- 2.4. Не допускать нахождения в зале (кабинете) воспитанников без присмотра воспитателя или музыкального руководителя.

3. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ.

- 3.1. При возникновении пожара немедленно сообщить об этом заведующему и в ближайшую пожарную часть по телефону: 01. Начать эвакуацию воспитанников.
- 3.2. В случае возникновения аварийных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью воспитанников, необходимо срочно принять меры к их эвакуации, согласно плану. Немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом заведующему МДОУ, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее медицинское учреждение, позвонив по телефону: 03.
- 3.3. При внезапном заболевании воспитанника срочно вызвать медработника.
- 3.4. Не приступать к работе при плохом самочувствии или внезапной болезни.

- 3.5. В случае неисправности в работе компьютера, ксерокса, ТСО (посторонний шум, искрение и запах гари) немедленно отключить электроприбор от электросети и сообщить об этом заведующему, его заместителю по АХЧ. Работу продолжать только после устранения возникшей неисправности.
- 3.6. При получении травмы немедленно обратиться за медицинской помощью в медицинский кабинет и сообщить об этом заведующему.

4. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ.

- 4.1. По окончании занятий проверить наличие воспитанников по списочному составу, передать их воспитателю.
- 4.2. Проветрить музыкальный зал, закрыть форточки и фрамуги.
- 4.3. Убрать оборудование, пособия в отведенное для них место.
- 4.4. Привести в порядок рабочее место.
- 4.5. Выключить электроприборы, оргтехнику и ТСО.
- 4.6. Выключить электроосвещение, закрыть кабинет на ключ.
- 4.7. Обо всех недостатках, отмеченных во время работы, сообщить заведующему, заместителю заведующего по АХЧ.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА.

- 5.1. Укомплектованность музыкального зала учебным оборудованием, учебно-методическим комплексом, комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы детского сада.
- 5.2. Соответствие учебно-методического комплекта и комплекта средств обучения по музыкальному развитию федеральным государственным требованиям стандарта образования и образовательной программы.
- 5.3. Наличие комплекта дидактических материалов, наглядных пособий, и.т.д., материалов для диагностики развития и усвоения программы обучения и образовательного процесса музыкального воспитания.

6. САНИТАРНО – ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ И ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МУЗЫКАЛЬНОМУ ЗАЛУ.

- 6.1. Площадь музыкального зала не менее 75 м².
- 6.2. Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.
- 6.3. Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.
- 6.4. Освещение музыкального зала ДОУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.
- 6.5. Шторы на окнах не снижают уровень естественного освещения. Цветы на окнах не снижают уровень освещения.
- 6.6. Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к. Лампы накаливания должны иметь защитную арматуру (светильники). Все источники освещения должны находиться в исправном состоянии.
- 6.7. Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.
- 6.8. В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.
- 6.9. Влажность воздуха 40 - 60 %.
- 6.10. Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.
- 6.11. Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.
- 6.12. Перед каждым занятием проводится влажная уборка помещения.
- 6.13. Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.
- 6.14. Длительность занятий составляет:
 - Группа раннего возраста – 9 минут;
 - Младшая группа - 15 минут;

- Средняя группа - 20 минут;
 - Старшая группа - 25 минут;
 - Подготовительная к школе группа - 30 минут.
- 6.15. Для показа диафильмов, мультимедиа используют проекторы и экраны с коэффициентом отражения 0,8. Высота подвеса экрана над полом должна быть не менее 1м и не более 1,3м. Показ на стене не допускается. Соотношение расстояния проектора от экрана и расстояния зрителей первого ряда от экрана представлено в таблице:

Расстояние проектора от экрана (м)	Ширина экранного изображения	Расстояние 1-го ряда от экрана (м)
4,0	1,2	2,4
3,5	1,0	2,1
3,0	0,9	1,8
2,5	0,75	1,5
2,0	0,6	1,2

- 6.16. Для просмотра видеофильмов (дидактических игр) используют телевизор с размером экрана по диагонали 59 – 69 см. высота их установки должна составлять 1-1,3м. При просмотре телевизора детей располагают на расстоянии не ближе 2-3м и не дальше 5 - 5,5м от экрана. Стулья устанавливаются в 2 -3 ряда (из расчета на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5-0,6м. Детей рассаживают с учетом их роста.

7. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА.

7.1. Методическое обеспечение музыкального зала.

- * Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Пособие по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.-Пб., 2000.
- Комиссарова Л.Н., Э.П.Костина «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников». – М.: Просвещение, 1986.
- «Музыкально – дидактические игры» З.Роот

7.2. Сборники сценариев и развлечений.

- «Праздники в детском саду» С.Н.Захарова
- «Новый год. Практическое руководство для Деда мороза и Снегурочки» Т.А. Компаниец
- «Праздники в детском саду» М.Ю.Картушина (мл. дошк. возр)
- «Новый год у ворот» Г.П. Федорова
- «Детские праздники, игры, забавы, фокусы» М.А. Михайлова
- «Мир праздников для дошкольников» сценарии мероприятий. Авт.-сост.Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова
- «Русское народное творчество и обрядовые праздники в д/ с» конспекты занятий и сценарии праздников. Сост.А. Орлова 1995г.
- «Выпускные праздники в детском саду» Н.Луконина, Л.Чадова
- «Праздник в школе и дома» игры, викторины, сценарии. Э.Кузнецова
- «Осенние праздники» Е.В.Соколова, Н.Н. Нянковская выпуск 2
- «Новогодняя сказка» П.П.Дзюба
- «Праздники для современных малышей» Е. Ледяйкина, Л. Топникова
- «Детские праздники» сценарии с нотным приложением. Автор – сост.Е.Е.Соколова
- «Приходите к нам на праздник» И.Рябцева, Л. Жданова
- «Спортивные праздники и досуги» из опыта работы В.Канидовой
- «Календарные музыкальные праздники» Н.Зарецкая (для раннего и мл. дошк. возраста)

- «Зимние праздники в д/с» Е.Морозова

7.3. Театр в детском саду.

- «Кукольный театр – дошкольникам» Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко
- «Играем в театр» В.И.Мирясова

7.4. Поем вместе с детьми.

- «Мы поем» песни для детей композиторов – нижегородцев (оранж. В.Никитина)

7.5. Периодическая печать.

- * «Справочник музыкального руководителя», Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей. №1, 2, 3, 4 - 2014г. (электронный вид)
- * «Музыкальная палитра» № 1 / 2017.
- * «Музыкальная палитра» № 4 / 2017

7.6. Диски MP 3, DVD

- «Топ-топ, каблучок ».

✚ Музыка для ритмических движений.

- «Топ-хлоп, малыши». Приложение к программе Т.Сауко, А.И.Бурениной «Топ-хлоп, малыши!».
- А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» - 10 кассет.
- «Музыка, театр». Звуки, голоса и шумы окружающего мира.

✚ Релаксационные мелодии.

- «Звуки природы с музыкой». Музыка для релаксации.
- «Музыка для сна»
- «Музыка для малышей»

ВИДЕО.

- Балет П.И. Чайковского «Щелкунчик».
- Симфонический сказка С. Прокофьева «Петя и Волк» (мультфильм).

7.7.ОБОРУДОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА:

- 1.Цифровое пианино Casio Celviano AP 260 BN с банкеткой - 1 шт.
2. Музыкальный центр Soni GTK – XB7B
3. Мультимедийная установка с большим экраном и подключением ноутбука – 1 шт.
- 4.Стульчики детские - 30 шт.
- 5.Столик журнальный «хохлома» - 2 шт.
- 6.Музыкальный миницентр Samsung (с 2 колонками).
- 7.Телевизор «Samsung» с пультом
8. Стеллаж для музыкальных инструментов – 2 шт
- 9.Тумба под телевизор– 1 шт.
- 10.Фланелеграф – 1 шт.
11. Лавочки – 3 шт.
12. Стул большой – 12 шт.
13. Стол большой складной
14. Синтезатор Yamaha

7.8.МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ:

7.8.1. Ударные:

- Ксилофоны: детская игрушка (12 пластин) – 4 шт,
 - Металлофон детский – 6 шт.
- Ксилофон большой (деревянный) – 2 шт

- Металлофон большой – 1 шт
- Барабаны – 3 шт,
- Колотушка – 1 шт.
- Треугольники – 3 шт.
- Бубны: детский – 4 шт, маленький - 4 шт.
- Колокольчики – 6 шт; бубенцы на ручке – 9 шт
- 2 набора колокольчиков диатонических (по 7 шук в каждом)
- Маракасы: малые - 6 шт, большие – 4 шт.
- Ложки расписные «Хохлома» - 20 шт; ложка с бубенцом – 10 шт.
- Трещетка – 1 шт; пластинчатая с бубенцами – 1 шт., пластинчатая «Малютка» - 2 шт.
- Кастаньеты – 4 шт;

7.8.2. Струнные:

- Балалайка – 1 шт.

7.8.3. Наборы:

- * Комплект шумовых и духовых музыкальных инстр. «Веселый туесок» (13 предм) - 1 шт:
- * Набор шумовых музыкальных рус. нар. инстр. «Музыкальный сувенир» (6 предм) – 1 шт.

7.8.4. Музыкальные игрушки:

- Погремушки - 30 шт.
- Пластиковые кубики – 40 шт.

7.8.5. Декорации:

- * «Теремок» (зима – лето) – 1 шт, «Яблоня» - 2 шт.

7.8.6. Атрибуты к музыкально - ритмическим упражнениям:

1. Флажки разноцветные - 22 шт.
2. Платочки атласные - 30 шт.
3. Ленты (на палочке) – 10 шт.
4. Мишура – 20 шт.
5. Султанчики – 28 шт.
6. Карусель с лентами – 1 шт.
7. Осенние листья.
8. Цветочки.
9. Снежки.
10. Веточки яблони весенние

7.8.7. Спортивное оборудование для физкультурных занятий в зале

- Спортивный комплекс с наполнением У 738 – 1 шт.
- шведская лестница - 2 шт
- большие маты - 2 шт
- набивные мячи: средние - 2 шт, малые - 2 шт
- доска подвесная для метания - 1 шт
- мячи с ушками - 2 шт
- мячи футбольные - 8 шт
- скакалки - 3 шт
- ракетки для тенниса - 2 шт
- модульный конструктор мягкой разной формы
- скамейки - 3 шт
- ребристая доска - 1 шт
- кегли - 6 шт
- стол теннисный с сеткой (складной) - 1 шт
- кольцеброс – 2 шт

- сумка – мешок для прыжков - 2 шт
- тоннель – 2 шт

7.8.8.ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ (на каждого ребенка)

- ленты на палочках
- большие стяги
- кубики пластиковые
- сultanчики
- обручи - 10 шт
- кегли
- мячи резиновые (10см – 12 шт, 15 см – 17 шт, 20 см – 27 шт)
- мешочки с песком (красные – 15 шт, желтые – 15 шт)
- гимнастические коврики
- гимнастические палки (пластиковые, деревянные)
- веревочки
- флаги цветные на деревянной палочке

7.8.9.КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР:

- | | | |
|-------------|-----------------|------------|
| 1. Дед | 5. Скоморох | 9. Волк |
| 2. Баба | 6. Дед Мороз | 10. Лиса |
| 3. Внучка | 7. Иван царевич | 11. Заяц |
| 4. Баба Яга | 8. Медведь | 12. СОРОКА |

7.8.10.ПЕРЕЧЕНЬ ПОСОБИЙ:

Иллюстрации к разделу «Восприятие музыки».

- Портреты русских композиторов – 2 шт.
- Портреты зарубежных композиторов – 1 шт.

7.9.1.Костюмерная: Костюмы для взрослых:

- Дед Мороз (халат, шапка, варежки, кушак, мешок)
- Снегурочка (шубка, юбка, кокошник)
- Шапокляк
- Пират
- Медведь (шапка, комбинезон)
- Клоун с цветным париком
- Кукла «Элла»
- Снеговик
- Скоморохи - 2 шт.
- Платье Осени
- Костюм Карлсона
- Костюм Петрушки – 2 шт.

7.9.2. Костюмы для детей:

<ul style="list-style-type: none"> • Сарафаны креп-сatinовые – 6 шт. • Кофточки белые с орнаментом – 9 шт. • Сарафан синий • Снеговик • Шаровары цветные – 6 шт. • Костюмы Овощей (8 шт) • Пьеро • Буратино 	<ul style="list-style-type: none"> • Поросята – 3 шт. • Елочки: – 4 шт, • Скоморохи – 20 шт. • Сарафаны - 6 шт. • Чебурашка – 1 шапочка • Мешок – подарок • Петрушки – 20 шт • Коза • Зайчики с морковкой– 10 шт 	<ul style="list-style-type: none"> • Бабочка • Белка • Заяц • Волк • Лиса • Медведь • Собака • Кошка • Курица
---	---	--

- Кукла «Тутси» голубая

- Красная Шапочка

- Петух

- Ежик

- Сорока

Головные уборы:

- **Колпаки:**

- звездочета – 1 шт, елочка – 2 шт, новогодние красные – 8 шт.

- Косынки – 12 шт.

Военные:

- Бескозырки моряков – 14 шт.

- Пилотки – 5 шт.

Используемая литература:

1. Программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС. Ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М. «Мозаика – Синтез», 2017
2. Гуманизация процесса музыкального воспитания в детском саду. Костина Э.П., Максимова Т.Н., Худяева Л.С. – Нижний Новгород, 1991
3. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. Комиссарова Л.Н., Костина Э.П – М, «Просвещение», 1986.
4. Примерное годовое планирование настольных музыкально – дидактических игр для детей 4-7 л. Костина Э.П. – Ниж. Новгород, 1991
5. Методика музыкального воспитания в детском саду. Ред. Ветлугиной Н.А. - М, «Просвещение», 1982
6. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». Кононова Н.Г. – М, «Просвещение», 1982
7. «Мой Родной Дом». Костина Э.П., Кочнева Н.Н., Каримова Л.Г., Семикова Л.А. – Ниж. Новгород, 1999
8. Музыкальные игры и пляски в детском саду. Сост. Кондрашова Л.Н., Каява Е.Е., Руднева С.Д. – Ленинград, 1963
9. Слушаем музыку. Радынова О.П. – М, «Просвещение», 1990
10. Музыкальные шедевры. Радынова О.П. – «Песня. Танец. Марш». ТЦ «Сфера», 2014
11. Музыкальные шедевры. Радынова О.П. – «Настроение, чувства в музыке». ТЦ «Сфера», 2014
12. Музыкальные шедевры. Радынова О.П. – «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты». ТЦ «Сфера», 2014
13. Музыкальные шедевры. Радынова О.П. – «Природа и музыка». ТЦ «Сфера», 2014
14. Музыкальные шедевры. Радынова О.П. – «Музыка о животных и птицах». ТЦ «Сфера», 2014
15. Игры в обрядах Нижегородской обл. Ред. Никишина Н.Н. - НИРО, 1992
16. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду. Ред. Орловой А.В. – Владимир, 1995
17. Фольклор – музыка - театр. Ред. Мерзляковой С.И. – М. «Владос» 1999
18. Веселый театр. Розанова А. – М, «Просвещение», 1960
19. Кукольный театр - дошкольникам. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. - М, «Просвещение», 1982
20. Методика и организация театральной деятельности дошкольников. Чурилова Э.Г. – М. «Владос», 2001
21. Музыка и движение (для детей 3 – 4 л). Сост. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е. Н. – М, «Просвещение», 1981
22. Музыка и движение (для детей 5 – 6 л). Сост. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е. Н. – М, «Просвещение», 1983
23. Музыка и движение (для детей 6 – 7 л). Сост. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е. Н. – М, «Просвещение», 1984
24. Музыкально – ритмические движения. Мысов Б.И. – Минск, «Народная Асвета», 1971
25. «Детские забавы». Макшанцева Е.Д. – М. «Просвещение», 1991.
26. Учите детей петь (3 – 5 л) . Сост. Орлова Т.М., Бекина С.И. - М. «Просвещение», 1986

27. Учите детей петь (5 – 6 л) . Сост. Орлова Т.М., Бекина С.И. - М. «Просвещение», 1987
28. Учите детей петь (6 – 7 л) . Сост. Орлова Т.М., Бекина С.И. - М. «Просвещение», 1988
29. Календарные музыкальные праздники (для детей раннего и младшего дошкольного возраста). Зарецкая Н.В., М. 2005
30. Развлечения в детском саду. Сост. Фурмина Л.С., Шибицкая А.Е., Пантелейева Л.В. – М, «Просвещение», 1975
31. Праздники и развлечения в детском саду. Ред. Соболевой Э.В. – М, «Просвещение», 1982
32. Праздники в детском саду . Михайлова М.А. – Ярославль, «Академия развития», 1998
33. Праздники в детском саду . Ред. Соболевой Э.В. – М. «Просвещение» , 1976
34. Праздники для современных малышей. Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А. - Ярославль, «Академия развития», 2002
35. Приходите к нам на праздник. Рябцева И. Ю., Жданова Л.Ф., - Ярославль, «Академия развития», 1999
36. Зимние праздники в детском саду. Морозова Е.И. – «Издательство АСТ», Донецк, «Сталкер», 2005
37. Новогодняя сказка (новогодние и рождественские сценарии). Дзюба П.П. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006
38. Новогодние праздники в детском саду. Никитина Е.А. – М. «Сфера» 2008
39. Праздники в детском саду. Захарова С.Н. – М, «Владос», 2000
40. Праздники в детском саду. Виноградова Л. Н., Коренева Т.Ф., Татаржицкая О. Т. и др. – М, «Просвещение», 1990
41. Праздник начинается. Липатникова Т.Н. – Ярославль, «Академия Развития», 2003
42. Нам весело. Орлова Ф.М., Соковнина Е.Н. - М, «Просвещение», 1965
43. Выпускные праздники в детском саду. Луконина Н., Чадова Л. – М, «Айрис – Пресс», 2004
44. Игры, викторины, праздники в школе и дома. Кузнецова Э.Г. – М, «Аквариум» 1998
45. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду. Раевская Е., Руднева С., Соболева Г., Ушакова З., Царькова В. - М. «Просвещение», 1991
46. Утренняя гимнастика под музыку М. «Просвещение», Иова Е.П., Иоффе А.Я., Головчинер О.Д. – М, «Просвещение», 1984
47. Ритмическая мозаика. Буренина А.И. – С.- Петербург, 2000

Музыкальный руководитель: _____/ Kochura A. M. /





