

Согласовано:  
Заседание педагогического совета  
протокол №1 от 31.08.2023г

Утверждено:  
Заведующий  
Приказ №54 от 31.08.2023г.  
МБДОУ «Детский сад №89»  
/ Е.А.Парушина/

**Рабочая программа образовательной  
деятельности в средней группе  
(4-5 лет)  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 89»  
на 2023/24 учебный год**

Составлена воспитателями:  
Николаевой Т.Г.  
Салтыковой В.Н.

г.Дзержинск  
Нижегородская область

## Содержание:

№	Наименование
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Цели и задачи Программы
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4-5 лет
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 4-5 лет представленных в пяти образовательных областях
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.2.3	«Образовательная область «Речевое развитие»
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.7	Иные характеристики содержания Программы. наиболее существенные с точки зрения авторов Программы
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Методическое обеспечение Программы
3.2	Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.4	Учебный план
3.5	Распорядок дня
3.6	Календарный учебный график
3.7	Календарный план воспитательной работы

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) в средней группе (с 4-5 лет) «Звездочки» на 2023-24 учебный год разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года №373);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПин 2.1.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» .

Срок реализации программы -1 год (2023/ 24 учебный год)

### **1.2 Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности по реализации Программы определены на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ,ФГОС ДО и ФОП ДО.

#### ***Цели ФГОС ДО:***

- 1)повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2)обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3)обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4)сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### ***Задачи ФГОС ДО:***

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с ФОП ДО, *целями Программы* являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение *следующих задач* (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1.обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2.охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3.приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4.обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5.создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6.объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7.формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма,

интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет**

#### **Средняя группа (4-5 лет):**

*На 5 году жизни* в игровой деятельности детей появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных действий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают по 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Общие сведения о коллективе детей, родителей**

*Средняя группа от 4- 5 лет – количество детей-26*

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад №89», контингента воспитанников и родителей /законных представителей/, к которым относятся:

*-состав, контингент группы воспитанников:*

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки
Средняя группа	4-5 лет	26	11	15

*- состав, контингент семей воспитанников*

	Общее количество семей в ДОО	Количество полных семей	Количество неполных семей	Количество многодетных семей	Количество семей			Количество семей имеющих Детей под опекой	Сведения об образовательном цензе родителей		
					С одним ребенком	С двумя детьми	С тремя детьми		Высшее образование (кол-во человек)	Среднее специальное образование (кол-во чел-к)	Среднее образование (кол-во чел-к)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Средняя группа	26	24	2	4	12	10	4	--	14	28	8

✓ *Кадровый условия группы:*

№	ФИО воспитателя	Образование:	Пед.стаж:	Квалификационная категория:
1	Салтыкова Валентина Николаевна	Среднее	55	СЗД
2	Николаева Татьяна Григорьевна	высшее	37	Высшая квалификационная

### 1.5 Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**-Планируемые результаты освоения Образовательной программы в дошкольном возрасте представлены в ФОП ДО: к пяти годам стр.10-12;**

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и

организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальными завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программа предполагает оценку индивидуального развития воспитанников, которая организуется в рамках педагогического мониторинга (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогического мониторинга (диагностики) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг проводится педагогами ДОО (воспитателями, музыкальным руководителем), основной *инструментарий* которого - метод наблюдения. Наблюдения организуются педагогами за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях. А также наблюдение может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, с родителями как экспертов в отношении и особенностями их ребенка.

Программой предусмотрена ***система оценки индивидуального развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения в зависимости от возраста:***

– *Дошкольный возраст:* оценка эффективности педагогических воздействий в дошкольном возрасте (с 2 до 7 лет) проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты реализации Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

Педагогический мониторинг проводится 1 раз в год: в конце учебного года (2-4 неделя мая). Результаты педагогического мониторинга отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребенка/ педагогический мониторинг в соответствии с ФГОС/», форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 89». В Карте отражаются результаты освоения Программы каждого воспитанника на протяжении всего периода его пребывания в ДОО, по учебным годам и которые хранятся в бумажном виде.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 4 до 5 лет, представленных в пяти образовательных областях.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):



- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Задачи, содержание образовательной деятельности:

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>1.В сфере социальных отношений:</b></p> <p>1.1 Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>1.2 Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>1.3 Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>1.4 Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>1.5 Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>1.6 Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>-Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>-Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>-Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>-Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>-Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения</p>

	<p>ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>-Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>-Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях</p>
<p><b>2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>2.1 Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>2.2 Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>2.3 Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>-Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>-Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>-Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>-Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><b>3. В сфере трудового воспитания:</b></p> <p>3.1 Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>3,2 Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>-Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>-Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира</p>

	<p>материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>-Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>-Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>-Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>-В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><b>4.В области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>4.1 Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>4.2 Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>4.3 Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4.4 Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>-Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>-Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</p> <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>-Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>-Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила</p>

	безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
--	--

Раздел ОО	ООД (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
-Сфера социальных отношений		<p><u>-Петрова В.И., Стульчик Т.Д.</u> «Этические беседы с детьми 4-7 лет.ФГОС»,М: Мозаика-синтез,2017 Всего-11 тем -стр.12 «Зачем говорят «здравствуй»»; - стр.13 «Праздник вежливости»»; -стр.14 «Чего не знал воробышек»»; -стр. 20 «Моя мама»»; -стр. 26 «Почему нужно уметь уступать»»; -стр.27 «К чему ведут ссоры в игре»»; -стр.28 «Как жить дружно, без ссор»»; -стр.49 «Доброе дело-правду говорить смело»»; -стр.56 «Не сиди сложа руки- так не будем и скуки»» -стр. 65 «Береги книгу»»; -стр. 65 «Каждой вещи –свое место»»; <u>-Абрамова Л.В.</u>«Социально - коммуникативное развитие дошкольников (средняя группа)- М.: Мозаика- Синтез, 2017 ,стр.5-79 <u>-Губанова Н.Ф.</u> «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)» М.: Мозаика- Синтез, 2017 -стр.13-48–Сценарии сюжетно-ролевых игр-ситуаций <u>-Губанова Н.Ф.</u> «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)» М.: Мозаика- Синтез, 2017 -стр.141145–Сценарии дидактических игр(нравственно-трудовое воспитание)</p>
Формирование основ гражданственности и патриотизма		- <u>О.В.Дыбина.</u> Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г., стр. 46-48
-Трудовое воспитание		<p><u>-Куцакова Л.В.</u> «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: Мозаика- Синтез, 2017 -стр.18-25,стр.48-57, стр.82-89-Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд; <u>-Небыкова О.Н., Батова И.С.</u>«Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)-Волгоград:Учитель, 2018г</p>
-Формирование основ безопасности поведения		<p><u>-К.Ю.Белая</u>«Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозайка-Синтез 2016г Всего- 6 тем - стр.11 «Опасные предметы» Цель: Продолжать знакомить с источниками опасности дома,с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами( пылесос, электрочайник, утюг и т.п.) -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» Цель: Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, познакомить с ситуациями опасными для жизни. -стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах» Цель: Продолжать знакомить с с понятиями «улица», «дорога», «Перекресток», «остановка общественного транспорта», подводить к</p>

	<p>осознанию необходимости соблюдать ПДД. Знакомить с назначением светофора.</p> <p>-стр.42 «Твои помощники на дороге»</p> <p>Цель: Знакомить со знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общ.транспорта», закреплять представления о назначении светофора, учить обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>- стр.40 «Правила поведения в природе»</p> <p>Цель:Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>-стр.51 «Ядовитые растения»</p> <p>Цель: знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><u>Т.Ф. Саулина</u> «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет » /ФГОС (Мозаика-синтез) , 2017</p> <p>Всего-5 тем</p> <p>-стр.16 «Знакомство с улицей»;</p> <p>-стр.17»Беседа о правилах дорожного движения»:</p> <p>-стр.20 «Наблюдение за светофором»;</p> <p>-стр.21 «Зачем нужны дорожные знаки»;</p> <p>-стр.22 «В гости к крокодилу Гене»</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.1.3 Образовательная область « Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи, содержание образовательной деятельности:**

Задачи ФОП ДО	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО / разделы
<b>Средняя группа ( 4- 5 лет)</b>	
<p>1)Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2)Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3)Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4)Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5)Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6)Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7)Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>                      -на основе обследовательских действий педагог                      -формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый);                      -знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).                      -Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);                      -находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b>2) Математические представления:</b>                      -педагог формирует у детей умения                      -считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое),                      -пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;                      -способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b>                      -педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться,                      - оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);                      -расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;                      -подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);                      -показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;                      -педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве;</p>

<p>эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>-представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>-Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>4) Природа:</b> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе</p>
--	---

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (игры-занятия, занятия)	ОД в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа</b>		
<p>-Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>		<p><i>-Небыкова, О.Н. Батова И.С.</i> «Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)-Волгоград: Учитель, 2018г <i>-Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</i> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)»/ФГОС(Мозаика-синтез), 2016г Всего- 18 тем <i>-стр.9 «Наоборот»;</i> <i>-стр.12«Большой– маленький»;</i> <i>-стр.14 «Превращение»;</i> <i>-стр17 «Схема превращения»;</i> <i>-стр 22 «Твердое – жидкое»;</i> <i>-стр . 26«Жидкое твердое»;</i> <i>-стр.31 «Испарение»;</i> <i>- стр.39 «Стирка и глажение белья»;</i> <i>- стр.18 «Лед – вода»;</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- стр. 45«Лед – вода – пар»;</li> <li>- стр.24 « Снегурочка»;</li> <li>- стр. 53«Свойства веществ»;</li> <li>- стр.61«Воздух и его свойства»;</li> <li>- стр.63 «Воздух вокруг нас»;</li> <li>- стр.68 «Термометр»;</li> <li>- стр.66 «Плавание тел. Изготовление корабля»;</li> <li>- стр.70«Нагревание проволоки»;</li> <li>-стр.74«Письмо к дракону»</li> </ul>
Математические представления	<p><u>-И.А.Помораева,В.А.Позина</u>«Занятия по формированию элементарных математических представлений. Средняя группа» (Мозаика-синтез), 2016г</p> <p><u>Конспекты из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, всего 36 в год.</u></p> <p><u>Сентябрь:</u>№1 стр16, №2стр17. №3 стр18, №4 стр20;</p> <p><u>Октябрь:</u> стр.15 №1; стр.17 №2; стр.18 №3; стр.19 №4;</p> <p><u>Ноябрь:</u> стр.21№1; стр.22№2; стр.24 №3; стр.25№4;</p> <p><u>Декабрь:</u> стр.28 №1; стр.29№2; ст.31 №3; стр.32 №4;</p> <p><u>Январь:</u> стр.33 №1; стр.34№2; стр.35 №3; стр.36 №4;</p> <p><u>Февраль:</u>№1 стр37, №2 стр39, №3 стр40, №4 стр42;</p> <p><u>Март:</u>№1 стр43, №2 стр44, №3 стр45, №4 стр46</p> <p><u>Апрель:</u>№1 стр.48, №2стр49, №3 стр50, №4 стр51;</p> <p><u>Май:</u> №1 стр53, №2стр49, №3 стр50, №4 стр51,№35-стр 53 №1, №36-стр50№3</p>	<p><u>-Н.Ф.Губанова</u>«Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез)2016г</p> <p><u>-стр.135-14-Сценарии дид.игр (формирование элементарных матем. представлений)</u></p>
Окружающий мир	<p><u>-Дыбина О.В.</u>«Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г</p> <p><u>Конспекты из расчета 0,5 в неделю, 2 раза в месяц – всего 18 в год:</u></p> <p><u>Сентябрь:</u>№1 стр18 №2 стр19;</p> <p><u>Октябрь:</u> №3стр.21№4 стр.19;</p> <p><u>Ноябрь:</u>№5 стр26№8 стр.31;</p> <p><u>Декабрь:</u>№7 стр.28; №6стр.26;</p> <p><u>Январь:</u>№9 стр.33;№10 стр.34;</p> <p><u>Февраль:</u>№11стр36, №12стр37;</p> <p><u>Март:</u>№13стр49, №14 стр41;</p> <p><u>Апрель:</u>№15стр43, №16 стр48;</p> <p><u>Май:</u>№17 стр48, №18 стр49</p>	<p><u>-Н.Ф.Губанова</u>«Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез)2016г</p> <p><u>стр.128-131Сценарии дид.игр (ребенок и окружающий мир)</u></p>
-Природа	<p><u>-Соломенникова О.А.</u>«Ознакомление с природой в детском саду(4-5лет)Средняя группа/ФГОС Мозаика-синтез,2016г</p> <p><u>Конспекты 0,5 в неделю, 2раза в месяц, всего 18 в год.</u></p> <p><u>Сентябрь:</u>№1 стр28,№2стр30;</p> <p><u>Октябрь:</u>№3стр.33,№4стр36;</p>	<p><u>-О.А.Соломенникова</u> «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа, Мозаика-Синтез, М., 2016</p> <p><u>стр. 47-55 Наблюдения</u></p>



	<p><u>Ноябрь</u>: №5 стр.38; №6 стр.41;  <u>Декабрь</u>: №7 стр.43; №8 стр.45;  <u>Январь</u>: №9 стр.48; №10 стр.50;  <u>Февраль</u>: №11 стр.53, №12 стр.54;  <u>Март</u>: №13 стр.57, №14 стр.54;  <u>Апрель</u>: №15 стр.64, №16 стр.66;  <u>Май</u>: №17 стр.69, №15 стр.64</p>	
--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### 2.1.4 Образовательная область « Речевое развитие »

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### Задачи, содержание образовательной деятельности:

Задачи ФОП ДО	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО / разделы
<b>Средняя группа( 4-5 лет)</b>	
<p><b>1.Развитие словаря:</b>  <b>обогащение словаря:</b> вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  <b>активизация словаря:</b> закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>2.Звуковая культура речи:</b>  закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое</p>	<p><b>1.Развитие словаря:</b>  -педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>2.Звуковая культура речи:</b>  -педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи,</p>

произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**3.Грамматический строй речи:**продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**4.Связная речь:**продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **5.Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове

регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3.Грамматический строй речи:**

-педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4).Связная речь:**

-педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

-педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

-педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

-педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

<p>произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><b>6.Интерес к художественной литературе:</b>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p><b>5.Подготовка детей к обучению грамоте:</b>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
--	---

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия)	ОД в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Первая группа раннего возраста (1 год 6 мес.-2 года)</b>		
- Развитие речи	<p>-В.В.Гербова «Занятия по развитию речи. Средняя группа» »/ФГОС (Мозаика-синтез), 2017г</p> <p><u>Конспекты из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяце, всего 36 в год</u></p> <p><u>Сентябрь:</u> №1стр27, №2стр28, №3стр29, №4стр30;</p> <p><u>Октябрь:</u> стр.31№1; стр.32№2; стр.33№3; стр34 №4;</p> <p><u>Ноябрь:</u> стр.35№1; стр.36№2; стр.38№3; стр.39№4;</p> <p><u>Декабрь:</u> стр.43№1; стр.44№2; стр.45№3; стр.46 №4;</p> <p><u>Январь:</u> стр.48№1; стр.49№2; стр.50№3; стр.52№</p>	<p><u>-Н.Ф.Губанова</u></p> <p>«Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез)2016г</p> <p>стр. 131-135 Сценарии дид.игр (развитие речи)</p>

	4; <u>Февраль</u> :№1стр53,№2стр53,№3стр55,№4стр56; <u>Март</u> :№1стр59,№2стр60,№3стр61,№4стр63; <u>Апрель</u> :№1стр63, №2стр63,№3стр65,№4стр65; <u>Май</u> :№1стр68,№2стр69, 33стр70,№4 стр71	
-Подготовка детей к обучению грамоте		- <i>Е.В.Колесникова</i> «От слова к звуку» «Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, М:Просвещение, 2023г Сентябрь:№1 стр 2; №2стр.4; №3стр.6 ,№4 стр.с 8; Октябрь:№5 стр.10, №6 стр.12, №7 стр.14, №8 стр.16; Ноябрь: №9 стр.18, №10 стр.20, №11 стр.22, №12 стр.24, Декабрь: №13 стр.26, №14 стр.28, №15 стр. 30,№16 стр. 32; Январь: №17 стр.34, №18 стр.36,№19 стр.38,№20 стр. 40; Февраль: №21 стр.42, №22 стр.44, №23 стр.46,№ 24 стр.48; Март:№25 стр.50, №26 стр.52, №27 стр.54, №28 стр.56; Апрель: №29 стр. 58, №30 стр. 60, №31 стр. 62, №31 стр.31 Май:№32 стр. 64, №30 стр.60, 329 стр.58
-Интерес к художественной литературе		-« <i>Хрестоматия</i> для чтения детям в детском саду и дома:4-5 лет »- М: Мозаика- Синтез, 2016г.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Задачи, содержание образовательной деятельности:

Задачи ФОП ДО	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО / разделы
<b>Средняя группа( 4-5 лет)</b>	
<b>1.Приобщение к искусству:</b> -продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;	<b>1.Приобщение к искусству.</b> -Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-

<p>развивать воображение, художественный вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul> <p><b>2)Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>-обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> </ul>	<p>прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</li> <li>-Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>-Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания -отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</li> <li>-Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</li> <li>-Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</li> <li>-Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</li> <li>-Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного</li> </ul>
--	---

-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной

изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3)Конструктивная деятельность:**

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-обучать конструированию из бумаги;

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### **4)Музыкальная деятельность:**

-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-развивать музыкальность детей;

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в

искусства).

-Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2)Изобразительная деятельность.**

### **2.1Рисование:**

-педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **1.Народное декоративно-прикладное искусство:**

-педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из

играх, драматизациях, инсценировании;  
-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5)Театрализованная деятельность:**

-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**1.Культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим

бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**2.Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

**3.Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

**4.Конструктивная деятельность.**

1.Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2.Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3.Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда

<p>в стране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах</li> </ul>	<p>автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b>5. Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения: педагог</p>
--	--



продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6. Игра на детских музыкальных инструментах:  
- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;  
- способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

**6. Театрализованная деятельность.**

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых

	<p>каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>7. Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>-Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия)	ОД в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<p><i>-Приобщение к искусству</i> <i>-Изобразительная деятельность</i></p>	<p><i>к</i> <u>-Комарова Т.С.</u> «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа»/ ФГОС (Мозаика-синтез), 2017г</p> <p><u>Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</u></p> <p><u>Сентябрь:</u> №1 стр23, №5 стр25, №8 стр27, №11 стр30;</p> <p><u>Октябрь:</u> №12 стр31, №14 стр33, №16 стр34, №20 стр36;</p> <p><u>Ноябрь:</u> №22 стр38, №25 стр40, №28 стр42 №30 стр43;</p> <p><u>Декабрь:</u> №32 стр45, №35 стр47, №39 стр50, №37 стр48;</p> <p><u>Январь:</u> №41 стр51, №44 стр52, №48 стр56, №49 стр57;</p> <p><u>Февраль:</u> №51 стр58, №53 стр60, №56 стр61, №58 стр62,</p> <p><u>Март:</u> №61 стр64, №65 стр68, №67 стр69, №69 стр71;</p> <p><u>Апрель:</u> №71 стр72, №75 стр74, №77 стр75, №79 стр77;</p>	<p><u>-Н.Ф.Губанова</u> «Развитие игровой деятельности (4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС(Мозаика-синтез)2016г</p> <p><i>-стр.148-152-Сценарии дид.игр.(изобразительная деятельность)</i></p>

	<p><u>Май</u>:№81стр78,№84стр80, №85стр81, №87стр82</p> <p><u>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</u></p> <p><u>Сентябрь</u>:№1стр23,№2стр24</p> <p><u>Октябрь</u>:№13стр32,№17стр35</p> <p><u>Ноябрь</u>:№24стр39,№27 стр42;</p> <p><u>Декабрь</u>:№34стр47,336стр48</p> <p><u>Январь</u>:№42стр51,№47стр55</p> <p><u>Февраль</u>:№52стр59,№55стр61;</p> <p><u>Март</u>:№63 стр66, №66стр69;</p> <p><u>Апрель</u>: №72 стр73, 374 стр74;</p> <p><u>Май</u>: №82 стр78, №88 стр81.</p> <p><u>Конспекты«Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</u></p> <p><u>Сентябрь</u>:№4стр25,№10стр30</p> <p><u>Октябрь</u>:№15стр34,№18стр35</p> <p><u>Ноябрь</u>:№23стр39,№26стр41</p> <p><u>Декабрь</u>:№33стр46,№38стр49</p> <p><u>Январь</u>:№43стр52,№46стр54</p> <p><u>Февраль</u>:№54стр60,№59стр63</p> <p><u>Март</u>:№62стр64,№64стр66</p> <p><u>Апрель</u>:№73стр73,№76стр75</p> <p><u>Май</u>: №8 стр79, №86 стр81.</p>	
<p>-Конструктивная деятельность</p>		<p>-<u>Куцакова В.Л.</u>«Занятия по конструированию в из строительного материала./ Средняя группа./ФГОС(Мозаика-синтез),2016г(1);</p> <p>- <u>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина</u>«Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Средняя группа/– М:Мозайка-Синтез, 2017(2)</p> <p><u>Темы из расчета 1 раз в неделю, всего в 36 в год</u></p> <p><u>Сентябрь</u>:стр 13«Загородки и заборы»(1), стр.14 «По замыслу»(2);</p> <p>стр.19 «Загородки и заборы»(1), стр27 «По замыслу»(2);</p> <p><u>Октябрь</u>:стр 21 «Домики , сарайчики»(1), стр.33 «По замыслу»(2),стр.26 «Домики , сарайчики»(1), стр.43«По замыслу»(2);</p> <p><u>Ноябрь</u>: стр 28 «Терема»(1), стр.53 «По замыслу»(2),стр.32 «Терема»(1), стр.62«По замыслу»(2);</p>

		<p><u>Декабрь</u>:стр.34 «Лесной детский сад»(1),стр.62«По замыслу»(2), стр.79 «По замыслу»(2).....</p> <p><u>Январь</u>:стр.35«Грузовые автомобили»(1), стр.102«По замыслу»(2),стр.41 «Грузовые автомобили»(2);</p> <p><u>Февраль</u>:стр 45 «Мосты»(1), стр.102 «По замыслу»(2), стр.48«Мосты»(1),стр.109«По замыслу»;</p> <p><u>Март</u>:стр 49 «Корабли»(1), : стр.111«По замыслу»(2),стр.50 «Корабли»(1), стр.25«По замыслу»(2);</p> <p><u>Апрель</u>:стр 51 «Самолеты»(1),стр.134 «По замыслу»(2), стр.53«Самолёты»(1);</p> <p><u>Май</u>:стр 55(1),стр.149 «По замыслу»(2),стр.62 «Повторение»(1), стр.157 «По замыслу»(2)</p>
-Театрализованная деятельность		<p>-<u>Н.Ф.Губанова</u>«Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС(Мозаика-синтез)2016г -стр.52-123- Театрализованная игра (игры-ситуации)</p>
-Культурно-досуговая деятельность		<p>-<u>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</u> «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство«Мозаика-Синтез», 2005г., стр. 60</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.1.6 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Задачи, содержание образовательной деятельности:

Задачи ФОП ДО	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО / разделы
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p>1.Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>2.Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве</p> <p>3.Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>4.Продолжать формировать интерес и положительное отношение</p>	<p>-Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>-Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>1)Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между</p>

к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного

пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде,

	<p>доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p><b>4)Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p><b>5)Активный отдых:</b></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>
--	---

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия)	ОД в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
-Основная гимнастика Подвижные игры Спортивные упражнения	- <u>Л. И. Пензулаева</u> «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» М: Мозаика-Синтез,2016(1); <u>Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</u> <u>Сентябрь:</u> №1 стр19, №2 стр20,№3 стр21; №4 стр21, №5стр22,№6стр22; №7 стр24, №8стр26,№9стр26,№10стр26,№11 стр28, №12стр29; <u>Октябрь:</u> стр.30№13,стр.31 №14,стр.32 №15, стр.33 №16, стр.34 №17,стр.34 №18;стр.35№19,стр.35№20, стр.36№21; стр.36 №22,стр.37№23, стр.38 № 24; <u>Ноябрь:</u> стр.39 № 25, стр.40№ 26, стр.40№27;стр.41№28, стр.42 №29,стр.43 №30; стр.43 №31, стр.44 №32,стр.45 №33;стр.45№34,стр.46№35, стр.46№36; <u>Декабрь:</u> стр.48 №1, стр.49№2, стр.49№3; стр.50№4, стр.51 №5, стр.51 №6; стр.52 №7, стр.54 №8,стр.54 39, стр.54 №10, стр.56 №11, стр.56 №12; <u>Январь:</u> стр.57№13,стр.58№14, стр.59№15,стр.59№16, стр.60 №17,стр.61 №18, стр.61 №19, стр.62№20,стр.63№21;стр.63№22, стр.64№23,	- <u>Утренняя гимнастика</u> <u>Л.И.Пензулаева</u> «Оздоровительная гимнастика.Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 <u>Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</u> <u>Сентябрь:</u> №1 стр33, №2 стр34; <u>Октябрь:</u> №7стр36, №8 стр37; <u>Ноябрь:</u> №10 стр 39, №12 стр40; <u>Декабрь:</u> №13 стр41, №15 стр42; <u>Январь:</u> №18 стр43, №20 стр44; <u>Февраль:</u> №21 стр45, № 23 стр46; <u>Март:</u> №25 стр 48, № 28 стр49; <u>Апрель:</u> №31 стр51, №32 стр52; <u>Май:</u> № 33 стр52, № 34 стр53. <u>-Бодрящая гимнастика</u> <u>-Т.Е. Харченко</u> «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС».СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2017 <u>Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год</u> <u>Сентябрь:</u> стр.9«Дрессированная собачка»,стр.13«Просыпающиеся котята»;



	<p>стр.24№24 ;Февраль:№25 стр65,№26стр66,№27стр67;№28стр67, №29 стр68,№30 стр68; №31 стр69,№32 стр70, №33стр70; №34стр70, № 35 стр71, №36 стр72; <u>Март:</u> №1стр72,№2стр73, №3 стр73; №4 стр74,№5стр75,№6стр76;№7 стр77,№8стр77,№9стр77;№10стр78,№ 11стр79, №12стр79 <u>Апрель:</u>№13 стр80, № 14стр81, №15стр82;№16 стр82, №17 стр83, №18 стр84% №19 стр84, №20 стр85, №21 стр85; №22 стр86, №23 стр87, №24 стр87 <u>Май:</u>№ 25 стр88, №26 стр89, №27 стр89; №28 стр89, №29 стр90, №30стр90; №31 стр91, №32стр92, №33 стр92, №34 стр93, № 35 стр93, №36 стр93.</p>	<p><u>Октябрь:</u>стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка»; <u>Ноябрь:</u>стр.14«Жучки-паучки», стр.15«Веселый зоопарк»; <u>Декабрь:</u>стр.17«Растем здоровыми», стр.18«Прятки»; <u>Январь:</u>стр.21«Спортивная прогулка»,стр.24«Любимые игрушки»; <u>Февраль:</u>стр.27«Играем и танцуем»,стр.29«Забавная зарядка» <u>Март:</u>стр.32«Поиграем с носиком», стр.34«Поиграем с ушками»; <u>Апрель:</u>стр.9«Дрессированная собачка»,стр.13«Просыпающиеся котята»; <u>Май:</u>стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка» <u>-Небыкова О.Н., Батова И.С.</u> «Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)-Волгоград:Учитель, 2018г <u>-Степаненкова Э.Я.</u>«Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика- синтез).2017г стр.50-70 <u>-Борисова М.М.</u>«Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.8-21</p>
<p>-Форм-е основ ЗОЖ</p>		<p><u>-Белая К.Ю.</u> «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 3-7 лет»ФГОС (Мозаика- синтез),2016г Всего-3 темы стр.30 «Как устроен мой организм» Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. -стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» Цель:формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах -стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Цель:расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

### 2.1.7 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 4-5 лет

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  - Самостоятельная деятельность детей	Групповая -Подгрупповая - Индивидуальная	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация , чтение, беседа, ситуативный разговор  <i>-Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические</i> : игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, куклы средние, набор наручных кукол би-ба-бо , фигурки сказочных персонажей, набор масок (животные; сказочные персонажи), игрушки – предметы оперирования: набор столовой и чайной посуды (средний), набор кухонной посуды, набор для уборки, набор инструментов , набор «Строитель», наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки, набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) , набор принадлежностей для ухода за куклой , комплект кукольных постельных принадлежностей, грузовые, легковые автомобили среднего , набор транспортных средств разного вида и размера, кукольная коляска, набор медицинских принадлежностей, телефон, маркеры игрового пространства: кукольный стол (крупный), кукольная кровать, игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами, игрушечные утюг, гладильная доска, рули , универсальная складная игровая ширма, мягкий модуль «Полянка», пуфики и стол, парковка для машин, уголок ряжения с зеркалом для с/р игр. полифункциональные материалы: крупный конструктор , мелкие предметы-заместители, набор картинок с изображениями животных, уголок настроений, накидки, шляпы, халаты. косынки для ролевых игр по профессиям; набор столовой и чайной посуды; набор овощей и фруктов( объемные муляжи); набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда); комплект кукольных постельных принадлежностей; грузовые, легковые автомобили среднего и мелкого размера; набор транспортных средств разного вида и размера набор-парковка; набор медицинских принадлежностей; телефон; сумки и рюкзаки; кукольная кровать; ширма-театр настольная; инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, салфетницы, инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки,

			палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, фартуки, клеенки большие и маленькие; макет перекрестка и улицы
--	--	--	--

**ОО «Познавательное развитие»**

Организованная образовательная деятельность (формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим, ознакомление с природой) - Образовательная деятельность в режиме моментов - Самостоятельная деятельность детей	-Групповая -Подгрупповая - Индивидуальная	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>-Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание, экскурсия по территории детского сада -Целевая прогулка <i>Практические</i> : игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем, индивидуальная работа	<u>Набор</u> счетного материала, дидактические игры «Большие и маленькие», «Чудесный мешочек» (с набором геометрических фигур), «На что похож предмет», «Один – много», «Группируем», мозаика, пирамидки крупные, вкладыши, счеты, дидактический кубик, набор « Учимся считать», пазлы «Геометрическое лото», книги для обучения счёту. Д/и «Чудесный мешочек», уголок Песок-вода, наборы песка, цветной и простой, формочки для лепки, набор рыбок и удочка, набор – коллекция разной бумаги, игрушки для игры с водой, подносы для лепки, песочные часы Предметы – заместители для обыгрывания сказок (кружки, полоски и пр. разных цветов и размера и др) Дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», « Собери урожай», «Домашние животные», коллекции природного материала (шишки, ракушки, камешки), сюжетные картинки «Времена года», комнатные растения, предметы ухода за ними , предметные картинки – овощи, фрукты, ягоды, птицы, рыбы, насекомые, животные России, деревья, дикие животные, наборы овощей и фруктов, наборы диких и домашних животных, пособие для игр с домашними животными: забор, домик, загон.
--	---	--	--

**ОО « Речевое развитие»**

<p>Организованная образовательная деятельность (развитие речи)</p> <p>-</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>-</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая</p> <p>-Подгрупповая</p> <p>-</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <p>речевое упражнение ,игровая ситуация, ролевой диалог , ситуация общения , чтение . беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя, диалог, разучивание стихов</p> <p><i>-Наглядные:</i></p> <p>рассматривание картины, объекта</p> <p>-</p> <p><i>Практические :</i></p> <p>игра-драматизация, имитационные упражнения, дидактическая игра.</p>	<p>Художественная литература (согласно программе) ,</p> <p>Предметные картинки с изображением одежды, обуви, диких и домашних животных и их детёнышей, мебели, игрушек, явлений природы, «Семья» - для составления рассказа о членах семьи, о том, как помогают старшим, как зовут родственников, кто, кому и кем приходится, Книги для рассматривания и проговаривания.</p> <p>Игра на развитие дыхания, картинки по артикуляционной гимнастике.</p> <p>Парные картинки «Один – много», «Большие и маленькие» (кошка и котята, лошадь – жеребёнок)</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (домашние и дикие животные, птицы, рыбы, растения, профессии, мебель и др.), картины для составления описательных рассказов, сюжетные картины для составления творческих рассказов</p> <p>(Художественные произведения по программе группы)</p>
---	--	--	--

**ОО « Художественно-эстетическое развитие»**

<p>Организованная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация, музыка)</p> <p>-</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>-Групповая</p> <p>-Подгрупповая</p> <p>-</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>рассматривание эстетически привлекательных предметов,</p> <p>-</p> <p><i>Практические :</i></p> <p>индивидуальные упражнения, и изготовление украшений, слушание соответствующих возрасту народной,</p>	<p>Изделия народных промыслов (матрешка, ширма, кукольный театр, мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, кисточки, ватные палочки, емкости для промывания кистей, подставки для кистей, салфетки, гуашевая краска, набор бумаги, образцы по рисованию; восковые мелки, трафареты для рисования</p> <p>Пластилин, доски для лепки , природный материал, стеки и палочки</p> <p>Для аппликации: набор из разных сортов цветной бумаги, подносы для обрезков бумаги, розетки для клея, щетинные кисти для клея, салфетки. Конструкторы крупные , модули мягкие крупные, строительные наборы, наборы «Лего»Детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, шумовые инструменты) , атрибуты для танцевальных импровизаций: ленты, махалки, флажки т.д., музыкальные</p>
---	---	---	---

<p>- Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра, экспериментирование. дидактическая игра</p>	<p>дидактические игры «Музыкальные инструменты», «Узнай свой инструмент», шумовые игрушки: коробочки с наполнителями (тихо-громко), напольная ширма, элементы ряжения (маски, платочки, веночки и др.)</p>
---	--	--	--

**ОО «Физическое развитие»**

<p>Организованная образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Самостоятельная</p>	<p>Групповая</p> <p>- Подгрупповая</p> <p>- Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i></p> <p>подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, проблемна</p>	<p>- Маркеры игрового пространства (кухня)</p> <p>- Предметы-заместители для умывания, стирки, глажки, массажные дорожки, игры на дыхание, с/р игра «Больница»</p> <p>Коврики массажные, кегли (набор), мячи разного размера, скакалки, мячи массажные, мяч резиновый 15- 20 см, перекладина для перешагивания, конусы, веревочки, палочки с верёвкой и игрушкой, самодельная игра «поймай-ка», султанчики, гантели детские, мешочки с песком, султанчики цветные, дорожка здоровья, обручи, варежки с пуговицами</p>
--	--	--	---

деятельность детей		я ситуация физкультурминутк а -Словесные: ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор ,беседа	
--------------------	--	---	--

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В ДОУ используются следующие культурные практики:

1. *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
2. *Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
3. *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.
4. *Познавательная-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями которые способствуют приобретению детьми эмоционально-чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

### 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание Программы отражает следующие направления развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых умений и навыков;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

-«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах:**

(по пособию О.А. Скоролуповой «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ» - М.: Скрипторий 2003, 2014. –172с)

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)**

**Приоритетная сфера инициативы** – познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;
2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
4. При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
5. Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослому в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
7. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
10. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

**Ведущая цель взаимодействия ДОО с семьями воспитанников:**

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей ( способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием детей); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада (своего ребенка)

**Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье..
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие родителей в организации культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности через их информирование и открытых показов образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Модель взаимодействия с семьями воспитанников:**

<b>Направления вз/я с семьёй</b>	<b>Формы работы</b>
Информационно-аналитическое	Анкетирование Опрос Обратная связь на сайте ДОО ( <i>идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада</i> ),
Наглядно-информационные	Информационные стенды ( <i>наиболее важные события – праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей.</i> ) Информация на сайте МБДОУ Компьютерные презентации для родителей
Познавательные	Родительские собрания ( <i>беседы, круглые столы, видеозаписи деятельности детей, фрагменты ООД, конкурсных выступлений.</i> ) Практическая деятельность с детьми Выставки Конкурсы совместного творчества детей с родителями Дни открытых дверей
Досуговые	Праздники Совместные развлечения

## **2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

### **Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОО**

*Условия для физкультурно-оздоровительной работы созданные в ДОО:*

- В групповых помещениях выделены центры развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.
- В дошкольном учреждении функционирует музыкально-физкультурный зал, в котором имеется спортивный инвентарь для проведения организованной образовательной деятельности (занятий) по физической культуре с воспитанниками.
- На территории дошкольного учреждения имеется спортивная площадка, оснащенная следующим спортивным инвентарем: комплект волейбольных стоек, мишень для метания, стенка для скалолазания, комплект дуг для лазания, рукоход «Арка», стойка волейбольная мини, бум «Змейка», спортивный комплекс «Жираф».

### **Модель физического воспитания МБДОУ «Детский сад №89»**



№	Формы организации	Средняя группа
<b>1</b>	<b>Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:</b>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8мин
1.2	Физкультминутки/	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-4 мин
1.3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежед-но 2-3 р/в 20 – 25 мин
1.4	Оздоровительные процедуры <i>/Осенне-зимний период:</i>	
	-прогулка	Ежедневно 1,5-3 часа
	-общая воздушная ванна	Ежедневно. до и после сна
	-сон в проветренном помещении	
	-гимнастика после сна	ежедневно после дневного сна
	-хождение босиком по массажной поверхности	Ежедневно во время гимнастики после сна
	<i>Летний период:</i>	
	-световоздушные ванны	Ежедневно
	-солнечные ванны	Ежедневно
	-игры с водой	Ежедневно на прогулке
	-сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно
	-хождение босиком по массажному коврику	Ежедневно после сна
	-игры с водой	Ежедневно во время прогулки
	-сон в проветриваемом помещении	Ежедневно
<b>2</b>	<b>Организованная - образовательная деятельность:</b>	
2.1	ООД «Физической культуре» в физкультурном зале /группе/Пензулаева Л.И-дош.в.,Лайзане С.Я./	3 раза в неделю 20 мин.
	ООД «Физическое развитие» на свежем воздухе	
<b>3</b>	<b>Физкультурно- массовые мероприятия:</b>	
3.1	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
3.2	Физкультурные праздники	2 раза в год
3.3	День здоровья	1 раз в квартал
<b>4.</b>	<b>Самостоятельная деятельность:</b>	
	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

#### **Система оздоровительных мероприятий с воспитанниками**

Система оздоровления в холодное и теплое время года составлена на основании требований СанПиН 2.4.1.304913 (XII. Требования к организации физического воспитания, подпункты 12.5,12,6) и На основе Методических рекомендаций по закаливанию детей в дошкольных учреждениях (утв. Главным управлением лечебно-профилактической помощи детям и материалам Минздрава СССР 16 июня 1980г. №11-18/6-29) Ст.н.с.; канд. медицинских наук Юрко Г.П., мл.н.с. Иванова О.Г.

Система оздоровления разработана на холодный и теплый период, в соответствии с рекомендациями (пособием) С.Н.Агаджановой «Закаливание организма дошкольника. Советы врача»,Издательство «Детство-Пресс»

### 1. Система оздоровления в учреждении на холодный период года

Возраст детей	Мероприятия	Темпер-ра	Время
Средняя группа (4-5 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+17+18	От 10 до 15 мин. ( ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+18 +19	2-3 мин. (до и после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 17 + 18	4-5 мин. ( после сна)
	Полоскание рта	Не ниже +20 +22	После сна

### 2. Система оздоровления в учреждении на теплый период года

Возраст детей	Мероприят.	Температура	Время/ примечания
Средняя группа (4-5 лет)	Световоздушные ванны (25-30 процедур)	+ 20 +21	с 1 мин.+1 мин. ежедневно, до 15 мин
			Световоздушные ванны на открытом воздухе являются более сильным раздражителем, т.к помимо воздействия воздухом, включают действие солнечной радиации и атмосферной ионизации. Детям со 2,3 группой здоровья световоздушные ванны проводят щадящим способом в виде спокойной игры в панаме, в трусах и обуви.
	Солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+20 +25	с 1 мин.+ 1 мин. ежедневно, до 10 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
			Солнечные ванны проводятся с 10 до 12 часов во время спокойной игры детей под прямыми солнечными лучами и в после полуденное время с 16 до 18 часов. Детям со 2, 3 группой здоровья солнечные ванны начинают принимать с 2-3 мин., увеличивая каждые 2-3 дня до 20-30 минут в зависимости от возраста ребенка, состояния здоровья, с частичным обнажением тела или заменяют на световоздушные.
	Хождение босиком	+22 и более	5-6 мин. по массажному коврику
	Полоскание рта	Не ниже +20 +22	После сна
	Игры с водой	+ 23 (воздух) +20 (вода)	с 1 мин.+ 1 мин. ежедневно до 15 мин Исключить намочание одежды
	Бодрящая гимнастика после сна	+17 +18	4-5 мин.после сна
Сон в проветриваемом помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)	

### 3.1 Методическое обеспечение Программы

№	ОО	Автор, название:
<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>		
1	Социально-коммуникативное развитие	<p>-Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез)2016г</p> <p>-Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет » /ФГОС (Мозаика-синтез) ,2016</p> <p>-Белая К.Ю.«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет»ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>-Петрова В.И.,Стульчик Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет.ФГОС»,М: Мозаика-синтез,2017</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>-Небыкова О.Н.,Батова И.С.«Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград:Учитель, 2018г</p> <p>-Абрамова Л.В.«Социально - коммуникативное развитие дошкольников (средняя группа)- М.: Мозаика- Синтез, 2017</p>
2	Познавательное развитие	<p>-ВераксаН.Е.,ГалимовО.Р.«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников(4-7лет)»/ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>-Павлова Л.Ю «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г</p> <p>-Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5лет).Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>-Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду(4-5 лет)»Средняя группа/ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>-Небыкова О.Н.,Батова И.С.«Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград:Учитель, 2018г</p> <p>-И.А.Помораева,В.А.Позина«Занятия по формированию элементарных математических представлений. Средняя группа» (Мозаика-синтез), 2016г</p> <p>-Н.Ф.Губанова«Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез)2016г</p>
3	Речевое развитие	<p>-В.В.Гербова «Занятия по развитию речи. Средняя группа» »/ФГОС (Мозаика-синтез),, 2016г</p> <p>-«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:4-5 лет »-М: Мозаика- Синтез, 2018г.</p> <p>-Н.Ф.Губанова«Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС (Мозаика-синтез)2016г</p> <p>- Е.В.Колесникова «развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Москва «просвещение 2023</p> <p>-Е.В.Колесникова «От слова к звуку.Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет» Москва «Просвещение» 2023</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>-Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.Средняя группа»/ ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>-Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию в из строительного материала./ Средняя группа./ФГОС(Мозаика-синтез),2016г-</p> <p>-В.В.Гербова,Н.Ф.Губанова,О.В.Дыбина«Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Средняя группа/- М:Мозайка-Синтез, 2017(2</p> <p>-М.Б.Зацепина,ЖуковаГ.Е.«Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа»/ФГОС Мозаика-синтез ,2017</p>

		-М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г., -Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности(4-5 лет) Средняя группа»/ФГОС(Мозаика-синтез)2016г
5	Физическое развитие	-БорисоваМ.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г -Л.И.Пензулаева«Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез)2017 -Степаненкова «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез).2017г -Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа/ ФГОС (Мозаика-синтез)2016г. -Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС».СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2017 -НебыковаО.Н.,БатоваИ.С.«Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград:Учитель, 2018г -БелаяК.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 3-7 лет»ФГОС (Мозаика-синтез),2016г

### 3.3 Планирование и проектирование процесса образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

В дошкольном учреждении планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: *рабочую программу педагога воспитателя на возрастную группу и календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.*

Рабочая программа воспитателя содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

В перспективно- тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период работы над темой 4 недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- окружающей природе
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям
- календарным планом воспитательной работы

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают получить информацию оптимальным способом. Но каждый педагог на своё усмотрение имеет право вносить в тематику коррективы .

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями

**Перспективно- тематический планирование**  
**Средняя группа**

### 3.3 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной. Развивающая предметно-пространственная среда /далее РППС/ в ДОУ обеспечивает реализацию Программы и создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития (индивидуальные выставки, коллекции).

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

- принцип насыщенности* (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);
- принцип трансформируемости*- решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки;
- принцип полифункциональности* решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста лепбуков с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);
- принцип доступности* - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасность среды* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.
- принцип стабильности и динамичности* окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

*Организация РППС*

***Группы младшего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) :***

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

**-Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**-Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**-Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

**-Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**- Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**-Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**-Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### 3.4 Учебный план

Учебный план является механизмом реализации Программы, состоит из двух частей – обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений

Направление развития детей/ название ООД	средняя группа		
	ООД в неделю	ООД в месяц	ООД в год
<b>1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура : -физкультурный зал	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<b>Познавательное развитие</b>			
Формирование элементарных математических представлений	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
Окружающий мир	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
-Природа	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
Подготовка детей к обучению грамоте			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Изобразительная деятельность: -рисование -лепка -аппликация	<b>1</b> <b>0,5</b> <b>0,5</b>	<b>4</b> <b>2</b> <b>2</b>	<b>36</b> <b>18</b> <b>18</b>
Музыка	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>	<b>34</b>	<b>360</b>
<b>Итого по обязательной части:</b>	<b>10</b>	<b>34</b>	<b>360</b>

*Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах*

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Средняя группа
<b>1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
Чтение художественной литературы	<i>ежедневно</i>
Познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты, наблюдения в том числе, экологической)	<i>ежедневно</i>

направленности)	
Конструктивно- модельная деятельность	<i>1 раз в неделю</i>
Игровая деятельность (обогащенная игра)	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение при проведении режимных моментов	<i>ежедневно</i>
Приобщение к доступной трудовой деятельности(самообслуживание, трудовые поручения)	<i>ежедневно</i>
Развивающее общение на прогулке	<i>ежедневно</i>

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

<b>Виды самостоятельной деятельности</b>	<b>Средняя группа</b>
Самостоятельная игра в группе	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная игра на участке детского сада	<i>ежедневно</i>
Самостоятельная деятельность детей в групповых уголках развития	<i>ежедневно</i>

**Примерная сетка оздоровительной работы детей**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Средняя группа</b>
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>ежедневно</i>

На

### 3.6 Распорядок дня

Распорядок дня /режим дня/ строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Примерный режим дня воспитанников в холодный период года

**Режим дня / на холодный период/**

<b>№ п\п</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
1.	<i>Дома:</i> подъем, утренний туалет Прогулка по дороге в детский сад	<b>6.30-7.30</b>
2	<b>В детском саду:</b> Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная и групповая работа с детьми, дежурства	<b>7.00-7.40</b> (0,40м)
3	Утренняя гимнастика	<b>7.40</b> <b>(10 мин)</b>
4	Подготовка к завтраку, 1 завтрак	<b>8.15-8.35(0,20)</b>
5	Организованная образовательная деятельность (занятия) -1 -2	<b>8.50-9.10(0,20)</b> <b>9.20-9.40 (0,20)</b>
6	Подготовка к завтраку, 2 завтрак	<b>9.45-10.00(0,15)</b>
7	Подготовка к прогулке	<b>10.00-10.15</b>
8	Прогулка ( <i>игры, наблюдения, труд ,самостоятельная деятельность, физическая культура на воздухе</i> ) ( <i>продолжительность</i> )	<b>10.15-11.45</b> (1ч.30м)



8	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	<b>11.45-12.00</b>
9	Обед	<b>12.00-12.20(0,20)</b>
10	Дневной сон	<b>12.20-15.00(2ч40м)</b>
11	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры	<b>15.00-15.15</b>
12	Полдник	<b>15.15-15.30(0,15)</b>
13	Организованная образовательная деятельность в группах(занятия)	<b>----</b>
14	Игры, труд, самостоятельная деятельность	<b>15.30-16.20</b>
15	Прогулка ( <i>игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность</i> ) ( <i>продолжительность</i> )	<b>16.20-18.00</b>  (1ч.40м)
16	<b>Дома:</b> Прогулка Подготовка к ужину, ужин Спокойные игры Гигиенические процедуры Ночной сон	<b>до 18.30</b> <b>18.45</b> <b>19.05</b> <b>20.00</b> <b>20.30-6.30</b>

**Режим двигательной активности воспитанников**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>1. Организованная образовательная деятельность (занятия):</b>		
1.1	По физической культуре	3 раза в неделю 20 мин.
<b>2. Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:</b>		
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
2.2	Физкультурные минутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-4 мин
2.3	Гимнастика после сна / упражнения после дневного сна	Ежедневно 6-8 мин в сочетании с хождением по массажной поверхности
2.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежедневно 2-3 р/в 20 – 25 мин
2.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 10-12 мин(утром и вечером)
<b>3. Самостоятельная деятельность:</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Физкультурно–массовые мероприятия:</b>		
4.1	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин
4.2	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год (летом и зимой) до 45 мин.
4.3	День здоровья	1 раз в квартал
4.4	Прогулки-походы	В теплый период, 1 раз в месяц, с организованными воспитателем играми
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи:</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Дней здоровья», посещения открытых ООД

### 3.7 Календарный учебный график

	Средняя группа(4-5)
Режим работы	7.30 – 17.30
Продолжительность учебного года	01.09. – 31.05. 36 недель
Каникулярное время	01.01.– 09.01. 01.06.- 31.08.
Продолжительность учебной нагрузки	5 дней
Объем недельной нагрузки	10
Начало ОД 1 половина дня	9.00
Начало ОД 2 половина дня	
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	2 × 20 мин.
Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	40 мин
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	3 часа 20 мин.
Всего в неделю	3 часа 20 мин
Минимальный перерыв между ОД	10 мин.
Мониторинг /Сроки проведения индивидуального учета результатов освоения воспитанниками ООП (диагностический период)	15.05.- 31.05.
Праздничные (нерабочие дни) -Новогодние каникулы; -Международный женский день; -Праздник Весны и Труда; -День Победы; -День России -День народного единства.	В соответствии с производственным календарем  с 31.12-08.01 8 марта;  1 -3мая;  9-10 мая; 12 июня; 4 ноября
	<i>Праздники и развлечения , проводимые в рамках образовательного процесса:</i>
Сентябрь	Развлечение, посвященное Дню Знаний (с 5 до 7 лет)
Октябрь	Осенние праздники (с 3 до 7 лет)
Ноябрь	Развлечение, посвященное Дню матери (с 3 до 7 лет)
Декабрь	Новогодние праздники (с 1.6 мес- до 7 лет)
Февраль	Развлечения, посвященные Дню Защитника Отечества (с 4 до 7 лет)
Март	Развлечение «Широкая Масленица» (с 4 до 7 лет)
Март	Праздники, посвященные Международному Женскому Дню (с 3 до 7 лет)
Апрель	Весенние праздники (с 3 до 7 лет)
Май	Концерт «День Победы» (с 5 до 7 лет)
Май	Праздник «До свидания, детский сад» (с 6 до 7 лет)

Июнь	Музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей (с 2 до 7 лет)
Июнь	Развлечение «День России» (с 5 до 7 лет)

### 3.8 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

#### **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### **Февраль:**

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день

27 марта: Всемирный день театра

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

#### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

24 мая: День славянской письменности и культуры

#### **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: Всемирный день защиты от экологической опасности

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

#### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

#### **Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

#### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

#### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

#### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

#### **Декабрь:**

3 декабря: Международный день инвалидов

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.