

**Мастер – класса для родителей  
«Театральная маска»**

**Выполнила: Сафронова О.И.**

**Тема:** «Изготовление театральных масок - очки»

**Цель:** Приобретение знаний о многообразии технологий изготовления театральных масок для организации домашнего театра.

**Материал:** картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, ленточки, лыко (для волос).

**Введение в тему:**

В каждой семье существуют определённые традиции, которые передаются из поколения в поколение или запоминаются детьми как яркие детские впечатления. Создание домашнего театра может стать весёлой, увлекательной полной творческой фантазии традицией. Театральными сценками можно оживлять дни рождения, семейные события и за несколько лет накопить богатейший материал сценариев сценок и представлений. Но для организации домашнего театра необходимы атрибуты. Одним из таких атрибутов служит театральная маска, которая позволяет ребёнку войти в образ героя. Наш мастер-класс познакомит вас с технологией изготовления с одним из многочисленных видов масок для театра – это маска-очки. Технология изготовления маски простая, поэтому вы можете со своим ребёнком провести время в совместном творчестве и показать своей семье один из многочисленных спектаклей.

**Описание работы.**

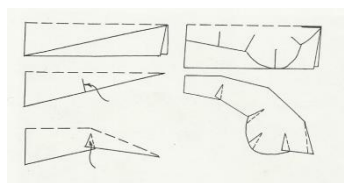
Самая распространённая и простая в изготовлении – маска-очки. Перед вами две формы масок. Они отличаются тем, что в одной из них закрыта лобная часть, а в другой верхняя часть имеет красивый изгиб, повторяющий форму бровей. Разнообразие формы позволяет разнообразить героев и их характеры. Например: с закрытой лобной частью изменяется только уши и нос, в зависимости от того, маску какого героя сказки (медведь, лиса, заяц) вы делаете. Нос при этом изготавливается по специальной выкройке.

Маска с открытой лобной частью позволяет красиво расположить декоративные элементы (волосы, перья, колпачок для Буратино и т.д.).

Сегодня вы можете пофантазировать и выбрать форму маски по своему желанию.

Используя маску очки как основу, добавляя различные элементы и изменяя характер персонажа.

Например - нос. Он будет таким. Для этого берём лист бумаги нужной длины и складываем его вдоль пополам. Линия сгиба - это середина носа. Нижнюю часть срезать так, чтобы получился треугольник. Птичий клюв готов. Если срезать поперечные надрезы в середине с двух сторон от нижнего среза к линии сгиба, загнуть выточки и склеить получится горбатый нос. При помощи таких же выточек получится курносый нос.



,

Чтобы придать маске характер добавим брови, вырезанные из полоски бумаги, с одной стороны нарезанные «лапшой» (таким способом можно сделать и ресницы). Используя кусочки меха можно приклеить к носу усы, а бороду приклеить к углам маски и плавно опустить до подбородка. Или для бороды можно использовать нарезанные полоски бумаги «лапшой» и закрученные в кольца.

В заключении работы добавим украшения - головные уборы или «волосы». Нарисуйте и вырежьте шапку Деда Мороза или колпачок (треугольник) Буратино и также приклейте к углам маски.. Для того чтобы сделать причёску Бабе Яге или гребешок для петуха, надо приклеить в центре паклю, тесьму или полоску бумаги.

Если вы выбрали маску с закрытой лобной частью, то можете её изготовить по готовым шаблонам. Для этого вам просто необходимо вырезать по нарисованным линиям, и придать форму маске согнуть по линиям сгиба все необходимые части. Теперь смажьте клеем необходимые части и приклейте нос к мордочке. Все приклеиваемые полоски бумаги должны быть на лицевой стороне. И так маска готова!.

**Примечание:** Чтобы маска-очки выдержала такое количество украшений, её лучше сделать из картона. Всё зависит от вас и вашей выдумки, главное понять принцип изготовления.