

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждено:
приказом № 54-п от 31.08.2023
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 8»
О.С. Демешко

**Рабочая программа
воспитателей старшей группы
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №8»
на 2023-2024 уч.год**

Составили:
воспитатель Моисеева М.М.

Дзержинск, 2023 год

| Содержание | | |
|-------------------|---|----|
| I. | Целевой раздел | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшей группы | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 1.2.1. | Планируемые результаты освоения Программы в каждой старшей группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП | 8 |
| 1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. | 9 |
| 1.4. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению | 9 |
| 1.4.1. | Цели и задачи парциальных программ, используемых в части формируемой участниками образовательных отношений. | 10 |
| 1.4.2. | Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений. | 12 |
| 1.4.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений. | 13 |
| II. | Содержательный раздел. | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. | 14 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 14 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 20 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 25 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 29 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 40 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов | 48 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 50 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП | 54 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 56 |
| 2.6. | Иные характеристики программы | 60 |
| 2.6.1. | Система физкультурно-оздоровительной работы | 60 |
| 2.7. | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 62 |
| 2.7.1. | Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений. | 63 |
| III. | Организационный раздел | |
| 3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 65 |
| 3.1. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 80 |
| 3.1.1. | Примерный перечень художественной литературы. | 81 |
| 3.1.2. | Примерный перечень музыкальных произведений. | 82 |
| 3.1.3. | Примерный перечень произведений изобразительного искусства. | 82 |
| 3.1.4. | Примерный перечень анимационных произведений. | 82 |
| 3.2. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график | 83 |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 90 |
| 3.4. | Федеральный календарный план воспитательной работы | 92 |
| 3.5. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 92 |
| 3.5.1. | Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 92 |

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в старшей группе МБДОУ «Детский сад № 8» (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также ориентированные на потребность детей и их родителей:

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенком полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 5 до 6 лет

Взаимодействие с социумом.

В ДОО сложилась определенная система социального партнерства, которое осуществляется на основании договора сотрудничества.

- ✓ МБОУ «Школа № 33» - цель сотрудничества сторон: подготовка детей и родителей к школе, создание условий для быстрой адаптации будущего школьника. Формы взаимодействия: экскурсии, совместные мероприятия, родительские собрания, встречи учеников начальной школы и дошкольников
- ✓ МБОУ ДОД «Эколого-биологический центр» Цель – расширение возможностей творческого взаимодействия ДОУ с учреждениями дополнительного образования для социокультурной самореализации всех участников образовательного процесса. Для обеспечения

познавательного развития воспитанников.

- ✓ ГБУЗ НО «Городская детская больница № 10» - обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, профилактику заболеваний. Цель – обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ
- ✓ Муниципальное бюджетное учреждение "Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи"» (МБУ ЦППМиСП) администрации г. Дзержинска (для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи)
Цель: психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья, трудностями в воспитании и обучении.
- ✓ МБУ ДО «Детская школа искусств № 7». Цель – расширение возможностей творческого взаимодействия ДОО с учреждениями дополнительного образования для социокультурной самореализации всех участников образовательного процесса.

Дополнительное взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении.

Характеристики особенностей развития детей

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности.

Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение.

Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»).

Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности.

Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения.

Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни.

Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФОП ДО.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать

в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;

взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет

выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками Программы проводится воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем) в рамках педагогической диагностики:

-для воспитанников в возрасте от 2 лет до 7 лет 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

В случае, если ребенок поступает в ДОО и педагогический мониторинг на него не проводился, педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика (по показателям предыдущего возраста).

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в организованной и самостоятельной деятельности. Инструментарий – метод наблюдения, беседы, изучение продуктов детской деятельности.

Результаты фиксируются в «Карте индивидуального развития воспитанников» (далее – Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 8».

«Карты индивидуального развития воспитанников», позволяют фиксировать индивидуальную динамику развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Данные «Карты индивидуального развития воспитанников» МБДОУ «Детский сад № 8» помогают педагогу в ходе своей работы выстраивать индивидуальную траекторию (маршрут) развития каждого ребёнка для успешного освоения Программы.

В карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОО по учебным годам.

Карты хранятся в бумажном виде в течении всего времени пребывания ребенка в ДОО. При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОО Карта передается вместе с ребенком.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Цели и задачи парциальных программ, используемых в части формируемой участниками образовательных отношений.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, социально – коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Нижегородской области, учитывает природно - географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова, М.: ООО» Русское слово- учебник», 2019 г. - 80с.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой.

Цель: целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма, формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности, освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Задачи:

- 1.Создать условия для укрепления здоровья детей, активного отдыха, расширить адаптационные и функциональные возможности детей.
- 2.Содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка.
- 3.Развивать двигательные способности, психические познавательные процессы.
- 4.Содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности.
- 5.Воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко- культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни.

Принципы:

- внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;
- необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;
- постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;
- тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);
- принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;
- непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства;
- принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.

Подходы:

- ✓ краеведческий - дети на основе местного материала знакомятся с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами, историей и культурой; осваивают нормы и правила рекреационного туризма, отражающие физико-географические и социокультурные особенности своей местности;
- ✓ личностно-деятельностный - благодаря интересно составленной познавательной и двигательной деятельности в природных и социокультурных условиях у детей формируется интерес к занятиям туризмом и физической культурой, к здоровому образу жизни;

✓ здоровьесформирующий - прогулки-походы, наполненные двигательной активностью, природные факторы (солнце, воздух и вода) оказывают на организм ни с чем не сравнимый оздоровительный эффект. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (ходьба, передвижение на лыжах, велосипедах) способствует развитию такого ценного в оздоровительном плане физического качества, как выносливость;

✓ культурологический - средствами туризма ребёнок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность. Ценности родной культуры становятся для него личностно значимыми.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Старший дошкольный возраст представляется нам особенно подходящим для туристской деятельности из-за большой пластичности нервной системы ребёнка, её податливости влияниям внешней среды.

Старший дошкольник уже овладел основными видами движений, он завершает освоение специализированных локомоций и переходит к освоению новых комбинаций движений и упражнений, зависящих от ситуаций детской деятельности (двигательного творчества, игры, преодоления препятствий). На основе совершенствования органов чувств и движений происходит развитие моторики, физических качеств личности. Ребёнок пробует самостоятельно и творчески использовать навыки двигательной деятельности в постоянно меняющихся условиях окружающей среды.

Ребёнок старшего дошкольного возраста активно осваивает окружающий мир. Это становится возможным благодаря пластичности нервной системы, интенсивному созреванию мозжечка, подкорковых образований, коры головного мозга, завершению дифференциации центров ассоциативных зон, улучшению механизма сопоставления слова с воспринимаемой действительностью, развитию кинестетического контроля.

Дети старшего дошкольного возраста настойчивы и требовательны, не желают выполнять бессмысленные действия, находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. В организованных видах деятельности они зачастую не могут сосредоточиться, им нужны игровые и заинтересовывающие моменты.

1.4.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С. Волковой.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования, отсутствие возможности вменения ребенку какой – либо ответственности за результат и т.п.) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Они разработаны в соответствии с основными положениями ФГОС ДО и учитывают его требования к освоению образовательной области «Физическое развитие».

Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются:

физическое здоровье:

-ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;

психическое здоровье:

-ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;

-проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

социальное здоровье:

-ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;

- овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;
- следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;
- применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;
- обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

1.4.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С. Волковой.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Диагностика уровня индивидуального развития проводится 1 раза в год (3-4 неделя апреля) на основе диагностических методик, разработанных коллективом ДОО.

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможное число баллов | Методы диагностики |
|---|---|---|------------------------|--------------------|
| 1. Теоретическая подготовка | | | | |
| 1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы | Способность ответить на простые вопросы по всем темам за год. | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Устный опрос |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2. Практическая подготовка | | | | |
| 2.1. Туристская подготовка | Умении пользоваться снаряжением, организовать быт, ориентироваться. | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Наблюдение |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет не которые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью | 3 | |

| | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|---|---|------------|
| | | взрослого | | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2.2. Краеведческие навыки | Умение наблюдать и делать выводы. | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Наблюдение |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2.3. Физическая подготовка. | Умение преодолевать препятствия | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Наблюдение |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2.4. Умение соблюдать правила | Соответствие реальных навыков | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь | 1 | Наблюдение |

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|
| безопасности во время занятий | соблюдения правил безопасности программным требованиям | взрослого не воспринимает | | |
| | | Ребенок с помощью взрослого Выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| От 5 лет до 6 лет | |
|--|--|
| <p>1) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и | <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). ✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, |

| | |
|--|---|
| <p>взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать | <p>кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. ✓ Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. ✓ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. ✓ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). ✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; <p>3) В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; ✓ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; ✓ знакомить детей с элементарными | <p>знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. ✓ Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, | <p>знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). ✓ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. ✓ Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. ✓ Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и |
|---|--|

| | |
|---|--|
| исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. ✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
|---|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей |
|--|--|
| Старшая группа (5-6лет) | |
| Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения | <p>Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа) - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-105)</p> <p>Петрова В.И., Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет,- М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. (стр. 14, 15, 21, 29, 30, 31, 32, 33, 40,41, 44, 45, 46, 50, 51, 57, 57, 65, всего 17 тем)</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2017 г. (стр.75-95)</p> <p>Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г. (стр.70)</p> |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) | <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2014</p> <p>с\р игры (стр.7-9, стр.75-95).</p> |
| Ребёнок в семье и сообществе | <p>Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа) - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-105)</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.25-29,31,33,35, стр.69).</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2- 7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. (стр. 8-61).</p> |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству | <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду:Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33), (стр.58-74), (стр.89-105).</p> |
| Формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности | <p>Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А., Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г</p> <p>Поварницина Г.П. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Издательство: Учитель, 2020</p> |

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| От 5 лет до 6 лет | |
| <p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>✓ педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>✓ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>✓ педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и</p> |

| | |
|---|---|
| <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; ✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; ✓ педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); ✓ способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |
|---|---|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их

этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей |
|---|---|
| Старшая группа | |
| <p>Ознакомление с окружающим миром: <i>Ознакомление с миром природы</i> (0,5 в неделю, 2 раза месяц, 18 в год) Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Сентябрь №1- стр.36; №2- стр.38; Октябрь №3- стр.41; №4- стр.42; Ноябрь № 5- стр.45; №6- стр.49; Декабрь №7- стр.53; №8- стр.55; Январь № 9- стр.57; №10- стр.59; Февраль № 11- стр.62; №12- стр.63; Март № 13- стр.66; №14- стр.69; Апрель №15- стр.71; №16- стр.73; Май № 17- стр.74; №18- стр.77</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i> (0,5 в неделю, 2 раза месяц, 18 в год) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2014 <u>Сентябрь</u> № 1стр.20; №2- стр.22; <u>Октябрь</u> №3- стр.24; № 4- стр.25; <u>Ноябрь</u> № 5- стр.27; № 6- стр.28; <u>Декабрь</u> № 7- стр.31; №8- стр.32; <u>Январь</u> №9- стр.34; №10- стр.35; <u>Февраль</u> № 11- стр.37; №12- стр.38; <u>Март</u> №13- стр.41; №14- стр.43; <u>Апрель</u> № 15- стр.45; №16- стр.46; <u>Май</u> № 17- стр.49; №18- стр.50</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 г Сентябрь №1, стр.13; №2-стр.15; №3- стр.17; №4стр18 Октябрь № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; № 4- стр.22; Ноябрь № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28; Декабрь №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34; Январь № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43; Февраль № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49; Март № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3- стр.55; №4- стр.56; Апрель № 1, 2- стр.58; №3,4- стр.60; Май № 1стр 44, 2- стр.48; № 3 стр49; 4- стр.58</p> | <p>Познавательно-исследовательская деятельность Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет.М: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.9-75) Крашенинников Е.Е., ХолодоваО.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Длязанятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. (стр.8-65) Павлова Л.Ю. Сборникди дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Верaksa Н.Е., Верaksa А.Н. Проектная деятельностьдошкольников. Для занятий с детьми 5-7лет. - М Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Старшаягруппа (5 – 6 лет). – Волгоград: Учитель</p> |

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| <p>Организованная образовательная деятельность</p> | <p>Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p> |
|---|--|
| <p>Старшая группа</p> | |
| <p>Ознакомление с окружающим миром: Ознакомление с миром природы (0,5 в неделю, 2 раза месяц, 18 в год) Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Сентябрь №1- стр.36; №2- стр.38; Октябрь №3- стр.41; №4- стр.42; Ноябрь № 5- стр.45; №6- стр.49; Декабрь №7- стр.53; №8- стр.55; Январь № 9- стр.57; №10- стр.59; Февраль № 11- стр.62; №12- стр.63; Март № 13- стр.66; №14- стр.69; Апрель №15- стр.71; №16- стр.73; Май № 17- стр.74; №18- стр.77 Ознакомление с предметным и социальным окружением (0,5 в неделю, 2 раза месяц, 18 в год) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2014 <u>Сентябрь</u> № 1стр.20; №2- стр.22; <u>Октябрь</u> №3- стр.24; № 4- стр.25; <u>Ноябрь</u> № 5- стр.27; № 6- стр.28; <u>Декабрь</u> № 7- стр.31; №8- стр.32; <u>Январь</u> №9- стр.34; №10- стр.35; <u>Февраль</u> № 11- стр.37; №12- стр.38; <u>Март</u> №13- стр.41; №14- стр.43; <u>Апрель</u> № 15- стр.45; №16- стр.46; <u>Май</u> № 17- стр.49; №18- стр.50 Формирование элементарных математических представлений (1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 г Сентябрь №1, стр.13; №2-стр.15; №3- стр.17; №4стр18 Октябрь № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; № 4- стр.22; Ноябрь № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28; Декабрь №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34; Январь № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43; Февраль № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49; Март № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3- стр.55; №4- стр.56; Апрель № 1, 2- стр.58; №3,4- стр.60; Май № 1стр 44, 2- стр.48; № 3 стр49; 4- стр.58</p> | <p>Познавательно-исследовательская деятельность Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет.М: Мозаика-Синтез, 2017 (стр.9-75) Крашенинников Е.Е., ХолодоваО.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Длязанятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. (стр.8-65) Павлова Л.Ю. Сборникди дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М Мозаика-Синтез, 2015 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельностьдошкольников. Для занятий с детьми 5-7лет. - М Мозаика-Синтез, 2015 Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Старшаягруппа (5 – 6 лет). – Волгоград: Учитель</p> |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| От 5 лет до 6 лет | |
| <p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); ✓ активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении | <p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |

| | |
|--|---|
| <p>слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. | <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по |
|--|---|

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

✓ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

✓ развивать интерес к произведениям познавательного характера;

✓ формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

✓ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

✓ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

| | |
|--|--|
| <p>раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); ✓ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | |
|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей |
|---|--|
| Старшая группа | |
| <p>Развитие речи (1,5 в неделю, 6 в месяц, 54 в год) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика - Синтез, 2014 г. Сентябрь № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4-стр.34; № 5-стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; Октябрь № 1- стр.40; № 3- стр.43; № 4- стр.44; № 5-стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; Ноябрь № 1- стр.50; № 2- стр.51; № 3- стр.52; №4- стр.53; № 7- стр.56; № 8- стр.57; Декабрь № 1- стр.60; № 3- стр.63; № 4- стр.64; № 5-стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; Январь № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7- стр.77; № 8- стр.79; Февраль № 2- стр.82; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6-стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88; Март №1-стр.91; № 2- стр.92; № 4- стр.94; № 5- стр.95; № 6- стр.95; № 7- стр.96; Апрель №1- стр.98; №2-стр.99; №3- стр.101; №5-стр.103; № 6- стр.104; № 7- стр.104; Май № 2- стр.107; № 3- стр.107; № 4-стр.108; № 5-стр.109; № 6- стр.109; № 7- стр.110. Обучение грамоте (0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год) Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного</p> | <p>Приобщение к художественной литературе Чтение художественной литературы Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М:Мозаика – Синтез, 2017 (стр. 7- 312) Развитие речи Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3- 7лет) - М.: Мозаика - синтез, 2018 г.</p> |

возраста. Парциальная программа. СПб.: Издательство «Детсктво-пресс», 2023г.

1 период

Сентябрь №1 Звук и буква А (стр.36), №2 Звук и буква У (стр.40),

Октябрь №3 Повторение и закрепление пройденного (стр.44), №4 Звук и буква О (стр.46),

Ноябрь №5 Звук и буква И (стр.50), №6 Звук и буква Т (стр.54),

Декабрь № 7 Повторение и закрепление пройденного (58), №8 Звук и буква П (стр.61),

Январь №9 Повторение и закрепление пройденного (стр.65), №10 Звук и буква Н (стр.67),

Февраль №11 Звук и буква М (стр.72), №12 Повторение и закрепление пройденного (стр.76),

Март №13 Звук и буква К (стр.79), №14 Повторение и закрепление пройденного (стр.83),

Апрель №15 Повторение и закрепление пройденного (стр.87), №16 Повторение и закрепление пройденного (стр.91)

2 период

Май

№1 Звук и буква Б (стр.95), №2 Повторение и закрепление (стр.100)

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| От 5 лет до 6 лет | |
| <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; ✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; ✓ формировать бережное отношение к произведениям искусства; ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; ✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; ✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, | <p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает</p> |

| | |
|--|---|
| <p>фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; ✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; ✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; ✓ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; ✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; ✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание | <p>внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p>созерцать красоту окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; ✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; ✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; ✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; ✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; ✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; ✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); ✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно- | <p>уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; ✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; | <p>передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает |
|--|--|

формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

✓ Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

✓ педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа,

| | |
|--|--|
| <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; ✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные | <p>педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. <p>3) Конструктивная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. <p>4) Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит</p> |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; | <p>с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); ✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); ✓ развивать интерес к сценическому искусству; ✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; ✓ развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); ✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; ✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами; ✓ способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); ✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; ✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; ✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; | <p>различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p> <p>5) Театрализованная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <p>б) Культурно-досуговая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>✓ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>✓ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p> | |
|---|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей |
|--|---|
| Старшая группа | |
| <p>Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2014</p> <p>Рисование из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36; Октябрь № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43; № 15- стр.44; № 16-стр.45; Ноябрь № 17- стр.45; № 18- стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24-стр.55; Декабрь № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32-стр.63; Январь № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38-стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72; Февраль № 41- стр.73; № 42-стр.75; № 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.80; № 48- стр.82; Март № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52- стр.85; №53- стр.86; № 54- стр.88; № 55стр.89; № 56- стр.90; Апрель № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.99; № 62- стр.99; № 63- стр.99; № 64- стр.100; Май № 65- стр.101; № 66- стр.103; № 67- стр.103; № 68- стр.104; № 69- стр.105; № 70- стр.105; № 71- стр.107; № 72 стр.108</p> <p>Лепка из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь № 1- стр.29; № 2- стр.32; Октябрь № 3- стр.37; № 4- стр.39; Ноябрь № 5- стр.49; № 6- стр.51; Декабрь № 7- стр.56; № 8- стр.60; Январь № 9- стр.64; № 10- стр.67; Февраль № 11- стр.74; № 12- стр.81; Март № 13 – стр.83; №14- стр.86; Апрель № 15- стр.91; № 16- стр.95; Май № 17- стр.101; № 18- стр.104)</p> <p>Аппликация из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> | <p>Приобщение к искусству Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественноетворчество, М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 (стр.96, 118)</p> <p>Развитие художественных способностей Комарова Т.С. Развитие Художественных способностей дошкольников (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.(стр.115-119)</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.</p> |

| | |
|--|--|
| <p><u>Сентябрь</u> № 1- стр.30; № 2- стр.35; <u>Октябрь</u> № 3- стр.38; № 4- стр.40; <u>Ноябрь</u> № 5- стр.47; № 6- стр.53; <u>Декабрь</u> № 7- стр.59; № 8- стр.61; <u>Январь</u> № 9- стр.65; № 10- стр.71; <u>Февраль</u> № 11- стр.75; № 12- стр.77; <u>Март</u> № 13- стр.87; № 14- стр.89; <u>Апрель</u> № 15-стр.93; № 16- стр.96; <u>Май</u> № 17- стр.102; № 18- стр.106</p> <p>Музыка Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72занятия в год. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа ФГОС М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Сентябрь: стр.40 №1, стр.43 №2, стр.48 №3, стр.49 №4,стр.51 №5, стр.53 №6, стр.55 №7, стр.57 №8; Октябрь: стр.59 №1, стр.60 №2, стр. 61 №3, стр.63 №4,стр.65 №5, стр. 66 №6, стр.68 №7, стр.70 № 8; стр.74 №9; Ноябрь: стр.76 №1, стр. 77 №2, стр.78 №3, стр.80 №4,стр81 №5, стр.84 №6, стр.86 №7, стр.89 №8; Декабрь: стр.91 №1, стр. 93 №2, стр.94 №3, стр.96 №4,стр. 97 №5, стр.99 №6, стр.101 №7, стр.102 №8; Январь: стр.105 №1, стр. 107 №2, стр.110 №3, стр.112 №4, стр.113 №5, стр.115 №6, стр. 117 № 7; Февраль: стр.118 №1, стр.120 №2, стр.122 №3, стр.124 №4, стр.125 №5, стр.127 №6, стр. 129 №7, стр.130 №8; Март: стр. 131 №1; стр.133 №2, стр.135 №3, стр.137 №4,стр.139 №5, стр.141 №6, стр.143 №7, стр.145 №8; Апрель: стр.146 №1; стр.149 №2, стр.150 №3, стр.152 №4,стр.153 №5, стр.157 № 6, стр.160 №7, стр.163 №8; стр.165 №9; Май: стр.166 №1; стр. 168 №2, стр.170 №3, стр.172 №4,стр. 173 №5, стр175 №6, стр.177 № 7</p> | <p>Музыкально – досуговая деятельность Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». –М.: «Мозаика-Синтез», 2005г., (стр.26, 36, 55,64,67, 77) Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46). Арсенина Е.Н. Музыкально-досуговая деятельность (стр. 263,335)</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2014</p> |
|--|--|

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| От 5 лет до 6 лет | |
| <p>✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> | <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-</p> |

| | |
|--|--|
| <p>✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>✓ укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> | <p>волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>✓ ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>✓ бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;</p> |
|--|--|

непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

✓ прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

✓ прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

✓ упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и

скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

✓ музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

✓ педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в

сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

✓ Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

✓ Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

✓ Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

✓ Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

✓ Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

✓ Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

✓ Катание на двухколесном велосипеде,

самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

✓ Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот

| | |
|--|---|
| | <p>день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p> |
|--|---|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- ✓ коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей |
|--|---|
| Старшая группа | |
| <p>Физическая культура Из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, 108 в год; в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год; на воздухе (*): 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: стр.15 №1, стр.17 №2, стр.17 №3*, стр.19 №4, стр.20 №5, стр.20 №6*, стр.21 №7, стр.23 №8, стр.24 №9*, стр.24 №10, стр.26 №11, стр.26 №12*; Октябрь: стр.28 №13, стр.29 №14, стр.29 №15*, стр.30 №16, стр.32 №17, стр.32 №18*, стр.33 №19, стр.34 №20, стр.35 №21*, стр.35 №22, стр.37 №23, стр.37 №24*; Ноябрь: стр.39 №25, стр.41 №26, стр.41 №27*, стр.42 №28, стр.43 №29, стр.43 №30*, стр.44 №31, стр.45 №32, стр.45 №33*, стр.46 №34, стр.47 №35, стр.47 №36*; Декабрь: стр.48 №1, стр.49 №2, стр.50 №3*, стр.51 №4, стр.52 №5, стр.52 №6*, стр.53 №7, стр.54 №8, стр.54 №9*, стр.55 №10, стр.57 №11, стр.57 №12*; Январь: стр.59 №13, стр.60 №14, стр.61 №15*, стр.61 №16, стр.63 №17, стр.63 №18*, стр.63 №19, стр.64 №20, стр.65 №21*, стр.65 №22, стр.66 №23, стр.66 №24*; Февраль: стр.68 №25, стр.69 №26, стр.69 №27*, стр.70 №28, стр.71 №29, стр.71 №30*, стр.71 №31, стр.72 №32, стр.73 №33*, стр.73 №34, стр.74 №35, стр.75 №36*; Март: стр.76 №1, стр.77 №2, стр.78 №3*, стр.79 №4, стр.80 №5, стр.80 №6*, стр.81 №7, стр.82 №8, стр.83 №9*, стр.83 №10, стр.84 №11, стр.85 №12*; Апрель: стр.86 №13, стр.87 №14, стр.87 №15*, стр.88 №16, стр.89 №17, стр.89 №18*, стр.89 №19, стр.91 №20, стр.91 №21*, стр.91 №22, стр.93 №23, стр.93 №24*; Май: стр.94 №25, стр.95 №26, стр.96 №27*, стр.96 №28, стр.97 №29, стр.97 №30*, стр.98 №31, стр.99 №32, стр.99 №33*, стр.100 №34, стр.101 №35, стр.101 №36*</p> | <p>Утренняя гимнастика Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез 2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр. 62 № 1, стр.63 № 2; Октябрь: стр.65 №5, стр.66 № 6; Ноябрь: стр. 70 № 12, стр. 68 № 9; Декабрь: стр. 71 №14, стр.72 №15; Январь: стр.75 №19, стр.74 №18; Февраль: стр.76 №22, стр.76 №21; Март: стр.78 №25, стр.79 № 26; Апрель: стр.81 №29, стр.82 №30; Май: стр.85 №34, стр.85 № 35 Бодрящая гимнастика Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС». СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2017 Комплексы из расчета 1 на две недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год Сентябрь: стр.37«Веселые ребята», стр.38«Забавные художники»; Октябрь: стр.40«Добрый день!», стр.41 «Мы проснулись»; Ноябрь: стр.43«Готовимся к рисованию», стр.45«Времена года»; Декабрь:стр. 47 «Что бы быть здоровым»,стр.49 «Мои игрушки»; Январь:стр.52 «Герои сказок»,стр.54«Добрые и вежливые слова»; Февраль:стр.57 «Внешность человека»,стр.60 «Идем в поход»; Март:стр.63 «Повторяем цифры» занятие 1, стр.66«Повторяем цифры» занятие 2; Апрель:стр.69«Какие мы красивые»,стр.70 «Какие мы красивые» Май:стр. 36 «Лепим Буратино», стр.73«Имена друзей» Пальчиковая гимнастика Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013</p> <p>Из расчета 2 комплекса на месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь:стр.56№137,стр.64 №156; Октябрь:стр.72№176,стр.72№177; Ноябрь:стр.73 №178,стр.179№179; Декабрь:стр.73№180,стр.74№181; Январь:стр.68 №166,стр.75№184; Февраль:стр.69№169,стр.76 №185; Март:стр.76 №186,стр.76 №187; Апрель:стр.77 №188,стр.78 №190; Май:стр.74 №182, тр.79№191.</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013</p> <p>Из расчета 2 комплекса на месяц, всего 18 в год</p> <p>Сентябрь:стр.5№005,стр.9№007; Октябрь:стр.10№010,стр.11№011; Ноябрь:стр.13 №015,стр.16№026; Декабрь:стр.17 №028,стр.21№043; Январь:стр.22 №044,стр. 23 №048; Февраль:стр.25 №053,стр.29 №066; Март:стр.30 №067,стр. 32 №071; Апрель:стр.32 №072,стр.34 №078; Май: стр.38 №089, стр.40 №093</p> <p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград:Учитель, 2017г</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез).2017г стр.71-119</p> <p>-Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г стр.22-32</p> |
|--|--|

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

| Формы реализации Программы | |
|--|--|
| дошкольный возраст (3 года - 8 лет) | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). | |

Методы реализации Программы

| Воспитание | | | | |
|---|--|---|---|--|
| Методы организации опыта поведения и деятельности | Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности | Методы мотивации опыта поведения и деятельности | | |
| приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы | рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример | поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы | | |
| Обучение | | | | |
| Методы по источнику знаний | | | | |
| Наглядный | Словесный | Практический | | |
| метод иллюстраций, метод демонстраций | рассказ, объяснение, беседа | практическая деятельность детей | | |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | | | |
| Информационно-рецептивный метод | Репродуктивный метод | Метод проблемного изложения | Эвристический метод (частично-поисковый) | Исследовательский метод |
| распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение | упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель | опыты, наблюдения | применение представлений в новых условиях | проблемные ситуации, ситуаций для экспериментирования и опытов, метод проектов |

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого

участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение

ритмических

- ✓ и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и друго

| Направления | Формы взаимодействия с родителями |
|-------------------------------------|--|
| Диагностико-аналитическое | Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее. |
| Просветительское и консультационное | Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями. |

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

| Направления | Формы взаимодействия с родителями |
|--|---|
| Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. | <ul style="list-style-type: none"> • Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. • Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него |

| | |
|---|---|
| <p>Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</p> | <p>элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогический совет с участием родителей. <p>Проведение педсовета в присутствии родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации. |
| <p>Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности</p> | <p>Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогические беседы с родителями. <p>Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.</p> |
| <p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p> | <p>• Тематические консультации. Исходя из запросов родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого- педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает |
| <p>Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.</p> | <p>сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конференции с родителями. <p>На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами</p> <p>Общие собрания родителей.</p> <p>Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи.</p> <p>Школа для родителей.</p> <p>Семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические выставки. <p>Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические листовки. <p>Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольная тематическая информация. Комплектация |

| | |
|--|--|
| | <p>настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> Тематические акции. Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителям и педагогам. |
|--|--|

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей - одна из главных задач ДОО.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимами двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности и система закаливания составляются на холодный и теплый период года.

Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад № 8» на холодный период

| № | Формы организации | Старшая группа (5-6 лет) |
|---|-------------------|-----------------------------|
| 1. Организованная образовательная деятельность по физической культуре: | | |

| | | |
|--|---|--|
| 1.1 | в помещении | 2 раза в неделю 25 мин. |
| 1.2 | на воздухе | 1 раз в неделю 25 мин. |
| 2. Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах: | | |
| 2.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 мин |
| 2.2 | Физкультурные минутки | Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий |
| | | 3-5 мин |
| 2.3 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, в группе | Ежедневно 2-3 р/в 25 – 30 мин |
| 3. Самостоятельная деятельность: | | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| 4. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи: | | |
| 4.1 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях | Во время подготовки и проведения физкультурных праздников, посещения открытых ООД |

Система оздоровления в холодное и теплое время года составлена на основе Методических рекомендаций по закаливанию детей в дошкольных учреждениях (утв. Главным управлением лечебно-профилактической помощи детям и материалам Минздрава СССР 16 июня 1980г. №11-18/6-29) Ст.н.с.; канд. медицинских наук Юрко Г.П., мл.н.с. Иванова О.Г.

**Система оздоровления
в МБДОУ «Детский сад № 8» на холодный период**

| Возраст детей | Мероприятия | Температура | Время |
|-----------------------------|--|-------------|--|
| Старшая группа (5-6 лет) | Прогулка | До -20 | Не менее 3 часов в день |
| | Общая воздушная ванна | +16+17 | От 15 до 20 мин (ежедневно, до и после сна) |
| | Хождение босиком по массажному коврику | +16 +18 | 2-3 мин. (до и после сна) |
| | Сон в проветренном помещении | + 19 + 20 | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) |
| | Бодрящая гимнастика послесна | + 16 + 17 | 4-5 мин (после сна) |

Система оздоровления в МБДОУ «Детский сад № 8» на тёплый период

| Возраст детей | Оздоровительные мероприятия | Температура | Время |
|---------------|------------------------------------|---|-------|
| | Гигиенические процедуры (умывание) | Умывание в течение дня прохладной водой | |

| | | | |
|------------------------------------|---|--|---|
| Старшая группа (5-6 лет) | Приём детей на свежем воздухе | Летний период года | |
| | Сквозное проветривание в отсутствие детей | Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей. | |
| | Одностороннее проветривание | + 17+ 20 | Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года |
| | Световоздушные ванны | + 20 +21 | Ежедневно Воздушные ванны в сочетании супражностями, подвижными играми |
| | Солнечные ванны | +20 +25 | Ежедневно с 10 до 12 час. и послеполуденное время с 16 до 18 часов. |
| | Игры с водой | + 23(воздух) +20 (вода) | Ежедневно до 20 мин. |
| | Сон в проветриваемом помещении | + 19+ 20 | Широкая аэрация помещения(в соответствии с графиком) |
| | Бодрящая гимнастика | +16 +17 | 4-5 мин. после сна |
| | Гигиенические процедуры (умывание) | Умывание в течение дня прохладной водой | |

2.6. 2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

2.7. Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменевой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой.

В программе представлены современные организационно - методические подходы к использованию средств рекреационного туризма для развития детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Туристическая деятельность представлена как средство оздоровления, развития двигательной сферы и познания ребёнком окружающего мира, воспитания ответственного отношения к природной и социальной среде и формирования личности ребёнка. Образовательная деятельность осуществляется 1 раз в неделю в ходе режимных моментов

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическим пособием.

| Возраст | В ходе режимных моментов |
|---------|---|
| 5-6 лет | <p>Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму 5-6 лет: парциальная программа «Весёлый рюкзачок»: методическое пособие/ А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова М.: ООО Русское слова, 2019</p> <p>Сентябрь: Раздел 1 Рюкзачек открывает мир <i>Тема 1. Природа родного края</i> ✓ Как человек пишет Красную книгу. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.6 ✓ Почему они дикие? Беседа о поведении и повадках животных. Стр.9 ✓ Распространение семян. Занятие-игра. Стр. 11 <i>Тема 2. Мой край родной</i> ✓ Наш любимый детский сад. Игра-путешествие. Стр.13</p> <p>Октябрь: ✓ Дом, в котором я живу. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр.16 ✓ Мой город. Театрализованная игра. Стр.18 <i>Тема 3. Дорога к дому</i> ✓ Что я видел по дороге домой? Игра-путешествие. Стр.20 <i>Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой</i> ✓ Наш семейный выходной. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр.24</p> <p>Ноябрь: Раздел 2. Рюкзачек готовится в поход <i>Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок</i> ✓ Личное снаряжение туриста. Интерактивная игра-занятие. Стр. 30 ✓ Лесные путешественники. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.32 ✓ Мы готовимся к походу. Занятие-тренировка с элементами соревнования и эстафеты. Стр. 35 ✓ Правила поведения в походе и на привале. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр.39</p> <p>Декабрь: <i>Тема 2. О туризме и туристах.</i> ✓ Что мы знаем о туризме. Игра-путешествие. Стр.48 <i>Тема 3. Путешествуем по карте</i> ✓ План и рисунок. Игра-занятие. Стр.51 ✓ Путешествие по экологической тропе. Прогулка по экологической тропе детского сада. Стр.56 ✓ Зачем нужны карты? Игра-путешествие. Стр.60</p> <p>Январь: <i>Тема 4. Где мы были, что мы видели.</i> ✓ Родные закоулки. Игра-путешествие. Стр.63 ✓ Знакомые дорожки. Интеллектуальная игра. Стр.70 ✓ Что мы привезли с собой из путешествия. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности. Стр.72</p> <p>Раздел 3. Здоровье в рюкзаке <i>Тема 1. Я и мое здоровье</i> ✓ Я расту. Сюжетное занятие интегрированного характера. Стр.76</p> <p>Февраль: ✓ Я - человек. Как я устроен? Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр.78 ✓ Мои помощники. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности. Стр.81 ✓ От микробов и болезней нам туризм всего полезней. Сюжетное физкультурное занятие. Стр.84 <i>Тема 2. Охраняй здоровье в походе.</i></p> |

| | |
|---------|---|
| | <p>✓ Почему Иванушка козлёночком стал? Беседа с элементами познавательной-исследовательской деятельности. Стр.89</p> <p>Март:</p> <p>✓ Почему нельзя трогать детёнышей животных. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.90</p> <p><i>Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику.</i></p> <p>✓ За помощью к природе. Зелёная аптека. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр. 94</p> <p>✓ Аптечка в рюкзаке. Игра-викторина с включением практических заданий. Стр.97</p> <p><i>Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана.</i></p> <p>✓ Народные рецепты оказания первой помощи. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности. Стр. 100</p> <p>Апрель:</p> <p>✓ Народные приметы в помощь туристу. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности. Стр. 103</p> <p>Раздел 4. Веселый рюкзачек занимается физкультурой</p> <p><i>Тема 1. Готовимся к дольным дорогам</i></p> <p>✓ «В гости к Весёлому рюкзачку». Физкультурное занятие тренировочного характера. Стр.107</p> <p>✓ Покажем Рюкзачку, что мы умеем. Сюжетное занятие в форме КВН. Стр.111</p> <p><i>Тема 2. Игры Веселого Рюкзачка</i></p> <p>✓ «12 записок». Игра-квест. Стр.115</p> <p>Май:</p> <p>✓ В поисках клада. Интеллектуальная игра с элементами физической культуры и туртехники. Стр.118</p> <p><i>Тема 3. Занимательная физкультура</i></p> <p>✓ «Вот моя улица, вот и мой дом». Прогулка с элементами спортивных игр и ориентирования на местности. Стр.124</p> <p><i>Тема 4. Пора в путь – дорогу</i></p> <p>✓ Экологическая прогулка по тропе природы. Стр.127</p> <p>✓ Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры - любимое место отдыха». Стр.135</p> |
| 6-7 лет | <p>Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму 6-7 лет: парциальная программа «Весёлый рюкзачок»: методическое пособие/ А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова М.: ООО Русское слово, 2019</p> <p>Сентябрь</p> <p>Раздел 1 Рюкзачек открывает мир</p> <p><i>Тема 1. Природа родного края</i></p> <p>✓ Азбука леса. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр.7</p> <p>✓ Знакомые незнакомцы: растения - барометры, насекомые-синоптики. Игра-путешествие. Стр.11</p> <p><i>Тема 2. Мой край родной</i></p> <p>✓ Как всё начиналось? История возникновения города. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности. Стр.21</p> <p>✓ Вы такой красоты не видали, как родимые наши края. Интерактивная игра-занятие Стр. 23</p> <p>Октябрь:</p> <p><i>Тема 3. Давайте познакомимся</i></p> <p>✓ Мой спортивный город. Сюжетное занятие в форме КВН. Стр.25</p> <p>✓ Город мастеров. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр.27</p> <p>✓ Русская матрёшка. Беседа с включением мастер-класса, виртуальной экскурсии и продуктивной деятельности. Стр.30</p> <p><i>Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой</i></p> <p>✓ Семейными маршрутами. Игра-путешествие. Стр.33</p> <p>Ноябрь:</p> |

Раздел 2. Рюкзачек готовится в поход

Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок

- ✓ Поможем Незнайке собраться в поход. Беседа с включением игр и заданий. Стр.38
- ✓ Чтоб туристом стать, это нужно знать. Беседа с включением игр и заданий. Стр.41
- ✓ Турист на привале. Сюжетное физкультурное занятие. Стр.44
- ✓ В нашем видеозале. Беседа с просмотром фрагментов мультфильмов. Стр.47

Декабрь:

Тема 2. О туризме и туристах.

- ✓ Что мы знаем о туризме? Беседа с включением игр и заданий. Стр.52
- ✓ Клуб юных туристят. Сюжетное занятие в форме КВН. Стр.55

Тема 3. Путешествуем по карте

- ✓ Маленькие путешественники. Игра-путешествие по зданию детского сада. Стр.61
- ✓ Отправляемся в кругосветное путешествие. Стр.63

Январь:

- ✓ Что такое топографические знаки? Беседа с включением игр и заданий. Стр.67
- ✓ Компас - первый помощник туриста. Сюжетное занятие с включением познавательно-исследовательской деятельности. Стр. 69
- ✓ Что такое горизонт? Игровое занятие с элементами изобразительной деятельности, математики. Стр.75

Тема 4. Где мы были, что мы видели.

- ✓ Дорогой героев. В. П. Чкалов — знаменитый человек и путешественник. Беседа с элементами виртуальной экскурсии. Стр. 77

Февраль:

- ✓ Путешествие по реке. Главный водный путь России - река Волга. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр. 80

Раздел 3. Здоровье в рюкзаке

Тема 1. Я и мое здоровье

- ✓ Мои помощники. Беседа с включением игр и заданий, двигательных упражнений, экспериментов. Стр. 84
- ✓ Что нужно человеку для жизни на Земле? Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.88

Тема 2. Охраняй здоровье в походе.

- ✓ Мойдодыр в походе. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр. 94

Март:

- ✓ Помоги себе сам. Беседа с включением игр и творческих заданий, двигательных упражнений, экспериментов. Стр. 96
- ✓ Вкусно и полезно. Беседа о правильном питании в походе. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр. 99

Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику.

- ✓ Какие лекарства должны быть у туриста. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр. 101
- ✓ Врач природы - подорожник. Беседа с включением игр и творческих заданий. Стр. 103

Апрель:

- ✓ Что делать, если укусила пчела? Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.107

Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана.

- ✓ Сказки о природе. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр. 109

Раздел 4. Веселый рюкзачек занимается физкультурой

Тема 1. Готовимся к дальним дорогам

- ✓ Уроки юных туристов. Безопасность. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.117
- ✓ Уроки юных туристов. Ориентирование на местности. Беседа с элементами интерактивной игры. Стр.119

| | |
|--|--|
| | <p>Май: <i>Тема 2. Игры Веселого Рюкзачка</i> ✓ Поиграем на привале. Физкультурное занятие на открытом воздухе с включением подвижных игр. Стр. 123 <i>Тема 3. Занимательная физкультура</i> ✓ Готовимся к походу. Игровое физкультурное занятие – квест на открытом воздухе. Стр. 128 Тема 4. Пора в путь – дорогу ✓ Прогулка-поход «По памятным местам родного города». Стр.135 ✓ Прогулка-поход «Мы любим спорт». Стр.139</p> |
|--|--|

III. Организационный раздел

3.1. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Групповое помещение:

- ✓ Приёмная: шкафы для хранения одежды по количеству детей, информационный стенд для родителей.
- ✓ Групповая: мебель для игровой деятельности и образовательного процесса.
- ✓ Спальня: кровати детские по количеству детей.
- ✓ Буфетная: посуда.
- ✓ Туалетная (совмещённая с умывальной).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах ДОО

| Блок | Центры | Задачи | Наполнение |
|---------|---|--|--|
| Рабочий | Доска, мольберты, настенные панели, магнитные доски | | |
| | «Центр развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактические игры. Настольно-печатные игры. |
| | «Центр экспериментирования» | Развитие познавательно-исследовательской деятельности, совершенствование сенсорного развития, развитие экспериментальной и проектной деятельности. | Лупы, весы, гири, предметы из различных материалов, игры с песком и водой, наборы форм, колбы, бросовый материал и т.д. |
| | «Центр рисования» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, акварельные краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |

| | | | |
|-----------|--|--|--|
| Спокойный | «Центр природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей, дикие и домашние животные. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал. |
| | «Центр уединения» | Сохранение психического здоровья воспитанников, возможность к уединению, сохранение эмоционального благополучия. | Ширма, альбомы, книги, фотографии, экраны настроения, игры на развитие эмпатии. |
| | «Центр книги» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать нужную информацию». | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. |
| | «Центр творчества» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности. | Музыкальные инструменты. Предметные картинки «музыкальные инструменты». Музыкально – дидактические игры. Ширмы, костюмы, настольные театры. |
| | «Уголок режиссёрских игр» | Совершенствование режиссёрской игры, умения придумывать и поддерживать сюжет, развитие творчества и самостоятельности. | Игровые модули, маркеры пространства, мобильные подиумы и др. |
| Активный | «Центр двигательной активности» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, массажные коврики. Для прыжков (скакалка короткая). Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли). Палка гимнастическая, лента короткая. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. |
| | «Центр строительно-конструктивных игр» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной | Напольный строительный материал; конструктор «Лего», пластмассовые кубики; транспортные |

| | | | |
|--|-----------------------------|--|---|
| | | деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др) |
| | «Центр сюжетно-ролевых игр» | Овладение социальным опытом, приобщение к миру профессий, возможность реализовать себя в игре. | Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, в том числе, продукты детской деятельности. |

Обеспеченность методическими материалами в старшей группе

| № | Образовательные области | Автор, название: |
|----|------------------------------------|--|
| № | <i>Старшая группа(5-6 лет)</i> | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | <p>1. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет » /ФГОС (Мозаика-синтез) ,2016</p> <p>2.Белая К.Ю.«Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 3-7 лет»ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>3.Петрова В.И.,СтульникТ.Д.«Этические беседы с детьми 4-7 лет.ФГОС»,М: Мозаика-синтез,2016</p> <p>4.Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова «Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)»- М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>5.Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>6.Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград:Учитель, 2017г</p> <p>8. Поварницина Г.П. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Издательство: Учитель, 2020</p> |
| 2. | Познавательное развитие | <p>1.ВераксаН.Е.,ГалимовО.Р.«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников(4-7лет)»/ФГОС(Мозаика-синтез),2016г/ФГОС» (Мозаика-синтез)2016г</p> <p>2.Павлова Л.Ю «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г</p> <p>3.Дыбина О.В.«Ознакомление с предметным и социальным окружением(5-6лет)Старшая группа»/ФГОС (Мозаика-синтез),2017г</p> <p>4.И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа» (Мозаика-синтез), 2017</p> <p>5.Костюченко М.П.«Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград:Учитель, 2017г</p> <p>6. А.А. Алябьева «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет» Сфера, 2018</p> <p>7. О.А.Соломненникова «Ознакомление с природой в детском саду, Старшая группа, 2016</p> |
| 3. | Речевое развитие | <p>1.В.В.Гербова «Занятия по развитию речи. Старшая группа», /ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:5-6 лет »-</p> |

| | | |
|----|-------------------------------------|---|
| | | <p>М: Мозаика- Синтез, 2016г</p> <p>3.Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: Издательство «Детство -пресс», 2023г</p> <p>4.«Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023</p> <p>5.Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.</p> <p>6.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3- 7лет) - М.: Мозаика- синтез, 2018 г.</p> |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | <p>1.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа» /ФГОС (Мозаика-синтез),2017г</p> <p>2.Л.В.Куцакова«Занятия по конструированию в из строительного материала./Старшая группа./ФГОС(Мозаика-синтез),2016г</p> <p>3.В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Старшая группа/– М:Мозайка-Синтез,2017</p> <p>4.М.Б.Зацепина,ЖуковаГ.Е.«Музыкальное воспитание в детскомсаду.Старшая группа»/ФГОС Мозаика-синтез ,2017</p> <p>5.М.Б. Зацепина,Т.В. Антонова«Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.</p> <p>6.Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Старшая группа», Издательство «Учитель» 2014 год</p> |
| 5 | Физическое развитие | <p>1.БорисоваМ.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>2.Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез)2017</p> <p>3.Степаненкова «Сборник подвижных игр 2-7 лет»/ФГОС (Мозаика-синтез).2017г</p> <p>4.Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа»/ ФГОС (Мозаика-синтез).2017г</p> <p>5.Кочанская И.П. «Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках»М: ТЦ Сфера,2015</p> <p>6.Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС».СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2017</p> <p>7.БелаяК.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет»ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>8.Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013</p> <p>9.Картушина М. Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет» 2017 г.</p> |

Обеспеченность средствами обучения и воспитания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Возрастная группа | Обеспечение средствами обучения и воспитания | Количество |
|---|--|------------|
| Старшая группа (5-6 лет) Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова Социально - коммуникативное развитие дошкольников | Репродукция картин: В. Васнецова «Алёнушка»; В. Поленова «Золотая осень»; И Левитана «Золотая осень», репродукции портретов В. Серова. | По 1 |
| | Цветная бумага, картон, бумага формата А-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра | На каждого |

| | | |
|--|---|------------|
| (старшая группа) -М.: Мозаика - Синтез, 2018 | Большой лист бумаги | 1 |
| | Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо. | 1 |
| | Книги, нуждающиеся в ремонте. | 5 |
| | Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала | 1 |
| | Атрибуты для постановки сказки | 5 |
| | Картинки с изображением наземного общественного транспорта | 1 |
| | Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка; | 3-6 |
| | Расческа, ложка | На каждого |
| | Кукла-перевертыш | 1 |
| | Шапочки для инсценировки (Тотошка, Страшила, Лев, Дровосек) | 1 |
| | Маски (огненный шар, голова, русалка) | 1 |
| | Яблоки | 1 |
| | Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях | На каждого |
| | Куклы Катя и Алёша | 1 |
| | Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы...», В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | По 1 |
| | Материал для счёта, листы бумаги с цифрами | На каждого |
| | Куклы | 1-2 |
| | Игрушечная посуда | 1-2 |
| | Клубок ниток | На каждого |
| | Картинка с изображением теремка | 1 |
| | Зеркало | 2 |
| | Незнайка | 1 |
| | Картинки с ошибками | 1 |
| | Изделия гжельских мастеров | 1 |
| | силуэтные изображения посуды | На каждого |
| | Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы | 1 |
| | Игра «Лото» | 1 |
| | Мяч | 3 |
| | Дорожные знаки | 1 |
| | Круги из картона | На каждого |
| | Крокодил Гена/Чебурашка | 1/1 |
| | Ёлочные игрушки, изготовленные детьми | На каждого |
| | Книга с иллюстрациями А. Пахомова | 1 |
| | Кормушка для птиц, корм для птиц | 3-4 |
| | Силуэтные изображения графинов | На каждого |
| | Большой лист бумаги с изображением самовара, | 3-4 |
| Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, рукавички | На каждого | |
| Картинки, передающие содержание скороговорок | 1 | |
| Карта Дружной страны | 1 | |
| Семена томатов, ящик с землёй, инвентарь для посадки | 3-5 | |
| Большой лист бумаги с изображением куста томатов | 1 | |

| | |
|--|------------|
| Английские песенки «Перчатки», «Кораблик» с иллюстрациями В. Конашевича | 1 |
| Конверт | 1 |
| Инвентарь для сооружения снежных построек | На каждого |
| Соленое тесто | На каждого |
| Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка | 3-5 |
| Мультфильм «Домовенок Кузя» | 1 |
| Иллюстрированное издание сказки А. Линдгрена «Крошка Нильс Карлсон» | 1 |
| Картинка с изображением папы и сына | 1 |
| Картинки с изображением рассерженных людей | На каждого |
| Книга В. Дацкевича «Как делают книгу» | 1 |
| Силуэтные изображения куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек | На каждого |
| Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображения предметов личной гигиены | На каждого |
| Богородские игрушки | 3-5 |
| Книга А. Тимофеевского «Богородская игрушка» | 1 |
| Мешочек | 1 |
| Идеи дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек | По 2-3 |
| Цветик-семицветик | 1 |
| Игрушечные собаки | 2 |
| Математические тетради | На каждого |
| Альбом кого-либо из воспитанников группы | 1 |
| Картины по выбору воспитателя | 1-2 |
| Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга | 1 |
| Картинка с изображением правильного и не правильного поведения детей в природе | 1 |
| Карточки с изображением дорожных знаков. | На каждого |

Образовательная область «Речевое развитие»

| | | |
|--|--|------------|
| Старшая группа (5-6 лет) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2014 | Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О.Соловьевой | 1 |
| | Иллюстрированные издания произведений Н. Носова | 1 |
| | Выставка произведений С. Маршака | 1 |
| | разные куклы | 2 |
| | Фишки | На каждого |
| | Картина «Ежи» | 1 |
| | «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой | 1 |
| | Фланелеграф | 1 |
| | 3-4 картинки (очки, ласты для подводного плавания, кораблик, медуза) | 3 |
| | Три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета | 3 |
| | Чистые листы бумаги и фишки | На каждого |
| | | |
| | Решетка с тремя ячейками | На каждого |
| | Карандаши | На каждого |

| | |
|--|------------|
| Книги: сказки, рассказы, стихи | По 5-6 |
| Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года» О. Соловьева | 1 |
| Картинки с изображением обитателей морских глубин | 1 |
| Пятирублёвые монеты | На каждого |
| Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки...» | 1 |
| Картинки «Магазин подарков», «Сумки» | По 1 |
| Картинки «Купили щенка» Гербова В.В. | 1 |
| Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение | 1 |
| Пособие В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках» | 1 |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| | | |
|--|---|------------|
| Старшая группа (5-6 лет) Ознакомление с миром природы Соломенников а О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 | Карточки с изображением овощей, фруктов, ягод на каждого ребёнка | На каждого |
| | Две корзины, муляжи овощей, фруктов, ягод, тарелочки, ложечки, сушеные овощи, фрукты, ягоды. | 2 |
| | Фишки | На каждого |
| | Клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник | На каждого |
| | Дед Природовед (игрушка), поднос. | 1/1 |
| | Плакаты «Берегите животных» | 3-4 |
| | Плакаты с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых | 4 |
| | Лекала, силуэты животных и т.д. | На каждого |
| | Ноутбук, медиапроектор | 1 |
| | Слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустов, грибов, ягод, пенёк. | 5 |
| | Костюм осени. | 1 |
| | Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, дятла, синицы, ласточки, скворца...) | 2 |
| | Нагрудные знаки «Знатоки птиц!» | На каждого |
| | Посылка (письмо, схема, доски для кормушки) | 1 |
| | Кормушка для птиц, корм | 1 |
| | Книги о птицах (Роньшин В. Птичьи секреты- М., 2009; детям о русской природе. Птицы. Книги 1, 2. По произведениям Д.Н. Кайгородова. – М., 2009) | 1/1 |
| | Презентация «Как животные помогают человеку» | 1 |
| | Резиновый мяч | 1 |
| | Розетки со снегом, льдинки, емкость с водой, соль. | На каждого |
| | Схема маршрута экологической тропы – комнатные растения, клетка с попугайчиком, аквариум с рыбкой, клетка с хомячком. | 1 |
| Узамбарские фиалки | На каждого | |
| Лейки | 4 | |
| Черенки для посадки, инструмент для посадки | На каждого | |

| | | |
|---|--|------------|
| | Презентация: животные в зоопарке | 1 |
| | Нагрудные знаки – «караси» (на группу) и щука (одна) | На каждого |
| | Слайды с изображением комнатных растений | 5-7 |
| | Оборудование для ухода за комнатными растениями | На каждого |
| | Слайды с изображением рек и морей | 3-6 |
| | Глобус | 1 |
| | Картинки с изображением обитателей рек и морей | 4-6 |
| | Ножницы, клей | На каждого |
| | Презентация «Весенняя страда» | 1 |
| | Куклы Хрюша и Степашка | 1 |
| | Гербарий «Стадии развития пшеницы», зёрна пшеницы и ржи | 1 |
| | Картинки из журналов и газет | На каждого |
| | Презентация «Как человек может использовать песок, глину в своей жизни | 1 |
| | Лупа | 1 |
| | Различные камешки, пластилин, палочки ёмкость с водой, стаканчики | На каждого |
| | Цветочная рассада | На каждого |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2014 | Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. | 1 |
| | Карточки с двумя рядами клеток по три клетки в каждом ряду(в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду - пустые клетки) и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую операцию в быту | На каждого |
| | Фишки | На каждого |
| | Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина, алгоритм описания предмета | 1 |
| | Конверт, письмо, карта | 1 |
| | Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги | 3-5 |
| | Картинки с изображением работников детского сада | 5-6 |
| | Кукла, кукольная одежда | 1 |
| | Картинки – пейзажи севера и юга | 4-5 |
| | Образцы тканей | 4-5 |
| | Пипетка, лупа | 1 |
| | Картинки с изображением подвижных игр | 4-6 |
| | Картинки с изображением металлических предметов | 8 |
| | Металлические пластинки | На каждого |
| | Игрушка робот | 1 |
| | Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья | 1 |
| | Игрушка Петрушка | 1 |
| | Колокольчик | 1 |
| | Ложки | На каждого |
| | Иллюстрации с изображением церквей и колоколов | 3-4 |
| | Иллюстрации с изображением представителей военных профессий | 5-6 |
| | Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями) | По 1 |
| | Пылесос, предметные картинки | 1/5-6 |

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| | Иллюстрации с изображением Москвы | 5-6 |
| | Родного города, русской природы | 5-10 |
| | Карта России | 1 |
| | Иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки на которых изображены | 6 |
| | Телефоны с недостающими деталями | 3 |
| | Наборное полотно «Гостиница» | 1 |
| | 4 листа бумаги (15на47см) | 4 |
| | Кукла – персонаж кукольного спектакля | 1 |
| | Театральная атрибутика | 3 |
| | Вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка | На каждого |
| | <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> | Карточки с изображением кругов |
| Вещи Незнайки | | 1 |
| Кукла/Кукольная мебель | | 1/1 |
| Мишка | | 1 |
| Кубики | | На каждого |
| Пирамидки | | На каждого |
| Зайчик | | 1 |
| Машинки | | На каждого |
| Корзины | | 2 |
| Набор строительного материала | | 2 |
| Карточки с цифрами | | На каждого |
| Муляжи грибов | | 1 |
| Треугольники | | На каждого |
| Цилиндры разной высоты | | На каждого |
| Дудочка | | 1 |
| Звездочки | | 5 |
| Карточки с изображением предметов одежды и обуви | | 1 |
| Компас | | 1 |
| Термос | | 1 |
| Кружка | | 1 |
| Телефон | | 1 |
| Клубок веревки | | 1 |
| Коробка | | 2 |
| Флажок | | 1 |
| Рюкзак | | 1 |
| Наборы геометрических фигур | | На каждого |
| Муляжи фруктов | | 1 |
| Тарелка | | 1 |
| Плоскостные изображения героев | | 1 |
| Карточки с изображением инструментов | | 1 |
| Карточки с кругами | | 1 |
| Образцы птиц из частей овала | | 1 |
| Мяч | | 1 |
| Карточки с изображением животных | 1 | |
| Стулья | 4 | |
| Деревянный/ металлический шарик | 1/1 | |
| Матрешка | На каждого | |
| Картинки с изображением времен года | 1 | |
| Магнитная доска | 1 | |

| | |
|---|--------------------------|
| Ведерки | 2 |
| Картинки с изображением лисы и кота | 2 |
| Счетные наборы | На каждого |
| Модели домов | 3 |
| Железный шар | 1 |
| Пластмассовый шар | 1 |
| Морковка/Свекла | 1/1 |
| Банки | 1 |
| Цветные карандаши | На каждого |
| Изображения с гномами | 1 |
| Цветные мелки | На каждого |
| Карточки с изображением мышат в маечках | 2 |
| Карточки с изображением осьминогов | 2 |
| Буратино | 1 |
| Купюры и монеты разного достоинства | В достаточном количестве |
| Обруч | 1 |
| Песочные часы | 1 |
| Елочные украшения (набор) | 1 |
| Картинка с изображением кормушки | 1 |
| Миски | На каждого |
| Ложка | На каждого |
| Макет циферблата часов | 1 |
| Счеты | В достаточном количестве |
| Наборы монет из картона | В достаточном количестве |
| Поднос | 1 |
| Металлофон | 1 |
| Барабан | 1 |
| Бубен | 1 |
| Кувшин | 1 |
| Стакан | 1 |
| Пластилин | 1 |
| Камушки | 1 |
| Картинка с изображением птиц | 1 |
| Картинки с изображением времен года | 1 |
| Ваза | 1 |
| Флажки | 1 |
| Емкость для воды | На каждого |
| Мерный стакан | 1 |
| Лейка | 1 |
| Картинки с изображением детей | 1 |
| Рыбки | 1 |
| Панно с изображением аквариума | 1 |
| Конфета | 1 |
| Фигурки животных | 2 |
| Счетные палочки | На каждого |
| Картинки с изображением дубов, сосен | 1 |

| | | |
|--|-------------|---|
| | Аудиозаписи | 1 |
|--|-------------|---|

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| | | |
|--|---|------------|
| <p>Старшая группа (5-6 лет) Рисование Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> | <p>Гуашь, листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка, акварельные краски, палитры, простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, жирна пастель, цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш</p> | На каждого |
| | Картинки, на которых изображено лето | 5-6 |
| | Цветы космеи 2-3 оттенков | 2-3 |
| | Силуэты дымковских игрушек | На каждого |
| | Изделия городецких мастеров | 3-4 |
| | Изделия с городецкой росписью, образец узора на полосе | 3-4 |
| | Образцы народных игрушек | 3-4 |
| | Украинская керамика | 3-4 |
| | Образцы снежинок | 3-4 |
| | Хохломские изделия с простым узором | 2-3 |
| | Изделия гжельских мастеров | 3-4 |
| | Силуэты птиц и животных по мотивам народных изделий | На каждого |
| | Дымковские игрушки | 2-3 |
| | Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля | 1 |
| | Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги | На каждого |
| Иллюстрации с изображением радуги | 2-3 | |
| <p>Лепка Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> | Картинки с изображением грибов | 2-4 |
| | Пластилин, доски, стеки | На каждого |
| | Овощи (муляжи, картинки) | 4-5 |
| | Игрушечный котёнок | 1 |
| | Игрушка Снегурочка | 1 |
| | Игрушечный щенок | 1 |
| | 3-4 разных кувшинчика | 3-4 |
| | Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно- прикладном искусстве, в иллюстрациях | 3-4 |
| | Дымковские игрушки | 3-4 |
| | Игрушечная белочка | 1 |
| Скульптура, пляшущей девочки. | 1 | |
| <p>Аппликация Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> | Бумага разных цветов, ножницы, клей, салфетка, клееночки на каждого ребенка | На каждого |
| | Картинки с изображением разных грибов | 3-4 |
| | Игрушка или картинка- троллейбус | 1 |
| | Овощи для рассматривания | 4-5 |
| | Бокальчик | 1 |
| | 3-4 новогодние открытки с простым изображением | 3-4 |
| | Картинка с изображением матроса | 1 |
| | Кукла в простой форме платья | 1 |
| | Разнообразные поздравительные открытки с простым изображением | 3-4 |
| <p>Музыка Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> | Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, слон. | 5 шт. |
| | Шумовые инструменты: | 5 шт. |
| | Картинки с изображением дождя, грузовика. | 2 шт. |
| | Иллюстрация: «Перед дождем» | 1 шт. |
| | Иллюстрация: «Осенний дождь» | 1 шт. |
| | Шапочки комара, лягушек, игрушечная скрипка. | 3 шт. |

| | | |
|---|--|--------|
| Старшая группа ФГОС М.:Мозаика- синтез, 2017 | Сюжетные картинки: «Зайка» | 1 шт. |
| | Иллюстрации: «Птиц и животных» | 2 шт. |
| | Иллюстрации: «Ежика» «Сороки» | 2 шт. |
| | Сюжетные картинки «Мама и дети» | 1 шт. |
| | Осенние листья | 40 шт. |
| | Иллюстрация на тему «Русская народн. музыка». | 1 шт. |
| | Иллюстрация: «Зимние забавы». | 1 шт. |
| | Иллюстрация: «Новый год». | 1 шт. |
| | Иллюстрация: «Нарядная елка» | 1 шт. |
| | Шкатулка | 1 шт. |
| | Картинка с изображением Бабы Яги. | 1 шт. |
| | Репродукции картин русских художников. | 4 шт. |
| | Ленты разных цветов. | 12 шт. |
| | Цветные флажки. | 18 шт. |
| | Портрет В.Шаинского. | 1 шт. |
| | Иллюстрации: «Наша Родина», «Наша армия» | 2 шт. |
| | Репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица». | 1 шт. |
| | Портрет П.И.Чайковского. | 1 шт. |
| | Иллюстрация: «Весна» | 1 шт. |
| | иллюстрация: «Прилет птиц» | 1 шт. |
| | Иллюстрация «Весна» | 1 шт. |
| | Шарфики | 10 шт. |
| | Портрет Д.Кабалевского. | 1 шт. |
| | Портрет М.Глинки | 1 шт. |
| | Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин» | 2 шт. |
| | Костюм инопланетянина | 1 шт. |
| | Игрушка «Летающая тарелка» | 1 шт. |
| | Декорации деревьев. | 2 шт. |
| | Металлофоны, треугольники, трещетки | 7 шт. |
| | Иллюстрации В.Шаинского на его песни. | 4 шт. |
| | Иллюстрации: «Поющие дети» | 1 шт. |
| | Иллюстрации: «Луговые цветы». | 1 шт. |
| | Иллюстрации: «День Победы» | 1 шт. |
| Иллюстрация с изображением жаворонка. | 1 шт. | |

Образовательная область «Физическое развитие»

| | | |
|---|---------------------------------------|----|
| Старшая группа (5-6 лет) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016 | -Гимнастические скамейки высота 30 см | 2 |
| | -кубики | 60 |
| | -Мячи диаметром 20-25 см | 25 |
| | -Гимнастические скамейки высота 30 см | 2 |
| | -Набивные мячи | 1 |
| | -Мячи диаметром 20-25 см | 25 |
| | -Кегля | 10 |
| | -Мешочки с песком | 40 |
| | -Шнуры | 6 |
| | -Рейки | 6 |
| | -Набивные мячи | 8 |
| | -Кегли | 10 |
| | -канат | 1 |
| | -гимнастическая скакалка | 25 |
| | -мячи диаметром 6-8 см | 25 |

| | |
|--|----|
| -кубики | 60 |
| -обручи | 25 |
| -шнуры | 25 |
| -гимнастические скамейки | 4 |
| -большой шнур | 2 |
| -кегли | 10 |
| -бруски | 6 |
| горизонтальная цель | 1 |
| -короткий шнур | 25 |
| канат | 8 |
| -клюшки | 15 |
| -шайбы | 4 |
| -дуги для прыжков | 4 |
| -щит с зацепами | 25 |
| -скакалки | 30 |
| -горизонтальная цель | 4 |
| -баскетбольные корзины | 8 |
| -плоские обручи | 4 |
| -кубики деревянные | 60 |
| -кубики пластмассовые | 30 |
| -горизонтальное бревно | 1 |
| -наклонное бревно | 1 |
| -Гимнастические скамейки высота 25 см | 10 |
| -Гимнастические скамейки высота 20 см | 2 |
| -ракетки и валаны для игры в бадминтон | 2 |
| -маты | 15 |
| -дуги для прыжков | 2 |
| -ленточки | 8 |
| -Гимнастическая палка | 25 |
| -Доски | 25 |
| -Набивные мячи | 1 |
| -Обручи | 1 |
| -Мячи диаметр 10-12 | 25 |
| -корзина | 25 |
| -дуга высота 40 | 2 |
| -санки | 6 |
| -канат | 15 |
| -клюшки | 1 |
| -шайбы | 15 |
| -дуги для прыжков | 6 |
| -щит с зацепами | 2 |
| -скакалки | 25 |
| -горизонтальная цель | 2 |
| -баскетбольные корзины | 2 |
| -плоские обручи | 5 |
| -горизонтальное бревно | 2 |
| -Шнур | 8 |
| -Флажки | 60 |
| -мячи диаметр 8-10 | 25 |
| -Кегли | 25 |
| -Щит | 2 |
| -Наклонная доска | 2 |
| -Набивные мячи | 8 |

| | |
|--|----|
| -Лыжи | 25 |
| -Шнур | 2 |
| -дуги | 2 |
| -Санки | 15 |
| -щит с зацепами | 2 |
| -скакалки | 25 |
| -горизонтальная цель | 1 |
| -Ленточки с кольцом на конце | 25 |
| -Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту) | 2 |
| -Дуги высота 40 см | 4 |
| -Набивные мячи масса 0,5 кг | 1 |
| -Набивные мячи масса 1 кг | 1 |
| - Брусочки (высота 10 см) | 6 |
| -Мячи футбольные | 2 |
| -Маты | 2 |
| -Шнуры 3-4м | 1 |
| -Стойки для подлезания, перешагивания высотой 40 см | 2 |
| -Гимнастическая доска (наклонная) ш. 20см | 1 |
| -Вертикальная цель диаметром 50 см | 1 |
| -Стойки для прыжков в высоту высотой 30 см | 2 |
| -«Карусель» (обруч с привязанными к нему ленточками) | 1 |
| -Короткие скакалки | 25 |
| -Ракетки с воланом | 15 |
| -Горизонтальное бревно | 1 |

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

3.2.1. Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору);

Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.2.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

3.3.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

3.3.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- ✓ Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- ✓ Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- ✓ Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- ✓ Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- ✓ Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
- ✓ Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- ✓ Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- ✓ Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- ✓ Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- ✓ Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- ✓ Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- ✓ Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- ✓ Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- ✓ Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- ✓ Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- ✓ Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- ✓ Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- ✓ Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- ✓ Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- ✓ Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- ✓ Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- ✓ Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- ✓ Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- ✓ Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- ✓ Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- ✓ Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- ✓ Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- ✓ Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- ✓ Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

3.5. Режим и распорядок дня в старшей группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания в ДОО регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. Однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня (Холодный период года)

| Режимные моменты | Старшая группа |
|--|------------------------------|
| Режим работы группы | 10.5 часов |
| Прием детей и осмотр, игры, индивидуальная и подгрупповая работа | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20(10 мин.) |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.20-8.25 |
| Завтрак | 8.25-8.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД | 8.40-8.50 |
| Организованная образовательная деятельность | 1) 8.50-9.15 2) 9.25-9.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.50-10.30 9.15-10.30(пт) |
| Подготовка ко второму завтраку Второй завтрак | 10.30-10.40 |

| | |
|---|---|
| Подготовка и выход на прогулку Прогулка | 10.40-10.50 10.50-12.30 (1ч.40 мин.) |
| Физкультурное занятие на воздухе | 12.05-12.30(пт) |
| Возвращение с прогулки | 12.30-12.35 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.35-12.50 |
| Подготовка ко сну Дневной сон | 12.50-12.55 12.55-15.25 (2 ч.30 мин) |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.25-15.35 |
| Подготовка к полднику Полдник | 15.35-15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей | 15.45-15.50 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.50-16.15 (вт.ср.) |
| Подготовка к прогулке Прогулка | 16.15-16.20 16.20-17.30 (1 ч.20 мин.) |
| Уход детей домой | 17.30 |

Режим дня
(Теплый период года)

| Режимные моменты | Старшая группа 10.5 часов |
|--|--|
| Прием, осмотр, игры, индивидуальная, подгрупповая работа с детьми. | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика. | 8.10-8.20 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20-8.30 8.30-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.45-9.10 |
| Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. | 9.10-9.20 9.20 |
| На прогулке: Наблюдения. Познавательно-поисковая деятельность. Игры. Воздушные и солнечные ванны. | 9.20-10.20 (1ч.) 10.35-12.15 (1ч.40 мин) |
| Подготовка ко второму завтраку Второй завтрак | 10.20-10.30 10.30-10.35 |
| Возвращение с прогулки. | 12.15 |
| Подготовка к обеду Обед | 12.15-12.30 12.30-12.40 |
| Подготовка ко сну Дневной сон | 12.40-12.45 12.45-15.15 (2 ч.30 мин) |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна. | 15.15-15.20 |
| Подготовка к полднику Полдник | 15.20-15.30 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.10-16.20 16.20-17.30 (1ч.10 мин) |
| Уход детей домой. | 17.30 |

Учебный план

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов.

Учебный план - часть организационного раздела основной образовательной программы ДОО регламентирует порядок ее реализации. В Учебном плане отражается как обязательная часть, так и часть Программы, формируемую участниками образовательного процесса. Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем нагрузки обучающихся, а также состав и структуру обязательных предметных областей (образовательных областей) по возрастным группам (годам обучения), перечень курсов, дисциплин (занятий, образовательных ситуаций), практики, иных видов учебной деятельности

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОО, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ «Детский сад № 8» и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и развлечения.

Учебный план работы (ООД) с воспитанниками 5-6 лет

| Организованная образовательная деятельность | | | | |
|---|--|--|---|----------|
| Образовательные области | Виды деятельности и культурных практик | ООД | Периодичность (в неделю/месяц/в год) | |
| | | | Старшая группа 5-6 лет | |
| Обязательная часть | | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Физическая культура в помещении | 2/8/72 | |
| | | Физическая культура на воздухе | 1/4/36 | |
| Речевое развитие | Коммуникативная деятельность | Развитие речи | 1,5/6/54 | |
| | | Обучение грамоте | 0,5/2/18 | |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность | Формирование элементарных математических представлений | 1/4/36 | |
| | | Ознакомление с окружающим миром | Ознакомление с предметным и социальным окружением | 0,5/2/18 |
| | | | Ознакомление с миром природы | 0,5/2/18 |
| | | Рисование | 2/8/72 | |

| | | | |
|--|-------------------------------------|------------|------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | Лепка | 0,5/2/18 |
| | | Аппликация | 0,5/2/18 |
| | Музыкальная деятельность | Музыка | 2/8/72 |
| Итого | | | 12/48/432 |

Календарный учебный график

Календарный учебный график - локальный нормативный документ, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса в ДОО.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОО;
- количество возрастных групп;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки летней оздоровительной работы;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения педагогической диагностики;
- праздничные дни.

Проведение организованной образовательной деятельности

| Содержание | Наименование возрастных групп |
|--|---|
| Продолжительность учебного года | 01.09 – 31.05, всего 36 недель |
| Каникулярное время | Новогодние каникулы: 28.12. - 08.01. Летние каникулы (летний оздоровительный период): 01.06- 31.08 |
| Продолжительность 1 полугодия | с 01.09-28.12 |
| Продолжительность 2 полугодия | с 09.01-31.05 |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник – пятница) |
| Объем недельной образовательной нагрузки | 12 занятий в неделю |
| Продолжительность ООД | 25 минут |
| Всего в неделю | 5ч. |
| Продолжительность перерыва между ООД | 10 минут |
| Конец учебного года | 31.05. |
| Сроки проведения индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы | 1 раз в год 3-4 неделя апреля (мониторинговые мероприятия проводятся в обычном режиме работы ДООУ, без специально отведенного времени.) |
| Праздничные (нерабочие дни) | День народного единства- 04 ноября Новогодние праздники – 01 января – 08 января День Защитника Отечества - 23 февраля Международный женский день - 8 марта Праздник Весны и Труда - 1 мая День Победы -9 мая День России - 12 июня |

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В течение учебного года в группах проводятся как мероприятия, соответствующие календарным праздникам, так и досуги, развлечения, отражающие тематические планы образовательной деятельности, позволяющие активизировать родителей воспитанников в образовательном процессе, интегрировать разного вида детскую деятельность.

1. День знаний – Сентябрь
2. Праздник осени – Октябрь
3. День матери – Ноябрь
4. Новый год – Декабрь
5. День защитника Отечества — Февраль
6. 8 марта – Март
7. Праздник Весны – Апрель
8. 9 мая – Май –), возложение цветов на Площади Героев
9. День защиты детей

Модель планирования образовательного процесса во всех возрастных группах имеет комплексно- тематический характер.

Тематическое планирование в старшей группе.

| Сроки | Тема | Развернутое содержание работы |
|--|--------------------------------|--|
| 1-я неделя сентября | <i>День знаний</i> | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). |
| 2-я неделя сентября – 3-я неделя октября | <i>Осень</i> | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. |
| 3-я неделя октября | <i>Я вырасту здоровым</i> | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. |
| 1-я – 2-я недели ноября | <i>День народного единства</i> | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. |
| 3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря | <i>Новый год</i> | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к |

| | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|
| | | <p>предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> |
| 1-я–4-я недели января | <i>Зима</i> | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> |
| 1-я–3-я недели февраля | <i>День защитника отечества</i> | <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> |
| 4-я неделя февраля — 1-я неделя марта | <i>Международный женский день</i> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> |
| 2-я–3-я недели марта | <i>Народная культура и традиции</i> | <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> |
| 4-я неделя марта | <i>Мой город, моя страна</i> | <p>Продолжать знакомить с родным городом, формировать представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> |
| 1-я–3-я недели апреля | <i>Весна</i> | <p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег,</p> |

| | | |
|------------------------------------|--------------------|---|
| | | разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). |
| 4-я неделя апреля – 1-я неделя мая | <i>День Победы</i> | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны, которые храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| 2-я–4-я недели мая | <i>Лето</i> | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. |

В летнее время (июнь, июль, август) МБДОУ работает в каникулярном режиме.

3.7 Федеральный календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.8.1 Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение и дидактическое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Средства воспитания и обучения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменевой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой.

Модели

Глобус Земли физический М 1: 50 млн

Комплекты макетов форм поверхности суши

Модель экологической тропы

Физические карты РФ, мира

План-карты, схемы «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад»

Макет «Моя группа», «Мой детский сад»

Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми

«Лекарственные растения»

«Грибы»

«Правила поведения на природе»

«Типы костров»

«Погода по приметам»

«Животные-синоптики»

«Узнай по следам»

«Лесные правила»

«Загадки о туризме»

«Мы познаём мир»

«Что нас окружает»

Дидактические игры

«Чьи детки»

«Чей хвост»

«Чьи ноги»

«Чьи следы»

«Чей клюв»

«Узнай правило»

«Животные разных стран»

Лото «Животные»

Атласы

Атлас мира для школьников

Атлас «Природоведение»
Атлас для самых маленьких
Атлас с наклейками
Атлас животных
Географический атлас
Объекты натуральные
Гербарий культурных растений
Гербарий дикорастущих растений
Коллекции плодов, семян, шишек, грибов
Коллекции камней
Туристское снаряжение
Палатка
Рюкзаки
Туристические коврики
Костровое оборудование
Медицинская аптечка
Ремонтный набор
Верёвка основная и вспомогательная (по 30 метров), верёвки
мелкие (для верёвочного курса)
Компасы
Бинокли, подзорная труба
Фонарики
Оборудование для турэстафет: «кочки», «мышеловка» и др.
Топографические игры, дидактический материал: топографические лото, домино, мозаики,
разрезные игры по теме прогулки-похода; топографические диктанты; цветные кубики для
разметки пути и обозначения заданий для детей; карточки условных топографических знаков
Мячи, скакалки, бадминтон
Солнцезащитные очки