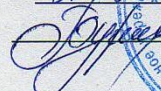


Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №131»
Протокол №1 от 31.08.2023

Утверждено приказом заведующего
от 31.08.2023 № 75

 С.Ю. Буреева

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №131»
(для детей с РАС)

Разработана рабочей группой в составе:

С.Ю. Буреева – заведующий

Е.В. Коняшова - старший воспитатель

А.А. Кармазинова – педагог-психолог

С.В. Каманова- учитель-дефектолог

Г.Д. Горюнова – учитель-логопед

Содержание

1.	Целевой раздел Программы	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цели и задачи Программы	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.4.	Специфические принципы и подходы к формированию программы для обучающихся с РАС	9
1.5.	Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров для обучающихся с РАС	11
1.5.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств;	11
1.5.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств	12
1.5.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с Первым уровнем тяжести аутистических расстройств	13
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Пояснительная записка. -Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений -Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	20
2.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	21
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	22
2.	Содержательный раздел Программы	22
2.1.	Пояснительная записка с общей моделью организации образовательной деятельности ребенка с ОВЗ по пяти образовательным областям	22

2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	23
2.2.2.	Речевое развитие	29
2.2.3.	Познавательное развитие	34
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	48
2.2.5.	Физическое развитие	61
2.2.6.	Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	65
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.	76
2.4.	Взаимодействие педагогических работников с детьми.	203
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с РАС	205
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС.	207
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	224
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.	230
2.9.	Рабочая программа воспитания	232
2.9.1.	Пояснительная записка	232
2.9.2.	Целевой раздел -Цели и задачи воспитания - Направления воспитания - Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы	233
2.9.3.	Содержательный раздел - Уклад образовательной организации -Воспитывающая среда образовательной организации - Общности образовательной организации -Задачи воспитания в образовательных областях -Формы совместной деятельности в образовательной организации -Организация ППС Социальной партнерство	245

2.9.4.	Организационный раздел -Кадровое обеспечение Программы -Нормативно-методическое обеспечение Программы -Требования к условиям работы с особыми категориями детей	254
2.10.	<i>Иные характеристики содержания Программы.</i>	262
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1	Задачи и содержание обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	270
2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	273
3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений	273
3.	Организационный раздел Программы	275
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.	275
3.1.2.	Особенности организации предметно-пространственной среды (ППРОС) (ФАОП п.52)	277
3.1.3.	Материально - техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	280
3.1.4	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	327
3.2	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.	330
3.2.1	Календарный план воспитательной работы	338
4.	Дополнительный раздел. Краткая характеристика Программы	345

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) для детей с ОВЗ с расстройствами аутистического спектра развития (далее – с РАС) реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №131», рассчитана на 4 года обучения ребенка с 3 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт или ФГОС ДО).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, а ФАОП предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанные МБДОУ «Детский сад № 131» АОП ДО для обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФАОП.

По своему организационно-управленческому статусу данная АОП ДО «МБДОУ «Детский сад № 131», реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер АОП раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 131», возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно- пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 131».

Структура АОП ДО «МБДОУ «Детский сад № 131» для обучающихся с РАС в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела

- целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 131» для

обучающихся с РАС включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 131», планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 131» для обучающихся с РАС включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Организационный раздел - формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия со педагогическим работником, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО для обучающихся с РАС определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП ДО «МБДОУ «Детский сад № 131» для обучающихся с РАС включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях

дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

1. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

2. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 131». Система оценивания качества реализации Программы направлена на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития детей с РАС и особых образовательных потребностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи Программы:

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с РАС, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы в формировании программы.

В соответствии с ФГОС ДО АОО ДО для обучающихся с РАС построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС (ФАОП ДО п.10.3.6):

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их

возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной

дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из

классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторноаутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.5. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров для обучающихся с РАС (ФАОП ДО п.10.4.6.1).

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (ФАОП ДО п.10.4.6.2).

Третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и,

как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития)

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приёма пищи.

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (ФАОП ДО п.10.4.6.3)

Второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счёт до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

1.5.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (ФАОП ДО п.10.4.6.4) :

- 1) владеет речью (альтернативные коммуникации). Первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются:
формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) иницирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично); поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- 7) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации;
- 9) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в

- основном, формально);
- 10) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
 - 11) владеет основами безотрывного письма букв);
 - 12) складывает и вычитает в пределах 5-10;
 - 13) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
 - 14) знаком с основными явлениями окружающего мира;
 - 15) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
 - 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
 - 17) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
 - 18) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
 - 19) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
 - 20) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
 - 21) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «Детский сад № 131» по АОП ДО для обучающихся с РАС, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП, направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ «Детский сад № 131» условий в процессе образовательной деятельности (ФАОП ДО п.10.5.1).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе (ФАОП ДО 10.5.2):

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АОП ДО для обучающихся с РАС строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 131» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АОП ДО для обучающихся с РАС и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «Детский сад № 110», что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО

посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение двух недель.

I этап – сентябрь (1-2 неделя). Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуальных-типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальные программы, маршруты, планы коррекционной работы на первое полугодие, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учетом их личностных особенностей и резервных возможностей.

II этап – апрель (3-4 неделя). Педагоги определяют характер и анализ динамики усвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребенка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за год. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и

инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра с учетом сенситивных периодов в развитии и учитывает индивидуальный темп развития данной группы детей.

Исходя из Стандарта (п.3.2.3) при реализации Программы в дошкольной организации проводится оценка индивидуального развития ребенка. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Психологическая диагностика реализуется педагогом-психологом и предполагает изучение эмоционально-личностной сферы и поведения ребенка, особенности его общения со сверстниками и взрослыми. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Логопедическая диагностика реализуется учителем-логопедом и предполагает изучение всех компонентов речевой системы.

Педагогическая диагностика реализуется совместно с учителем-дефектологом, воспитателем, инструктором по физической культуре,

музыкальным руководителем. Оно нацелено на получение информации о качественном своеобразии познавательной сферы, сферы интересов ребенка, особенностях игровой, двигательной, художественно-эстетической деятельности, степени сформированности навыков самообслуживания.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения, беседы и анализируют продукты детской деятельности.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатели используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. Основными методами диагностики обучающихся с расстройствами аутистического спектра служат беседы с ребенком, родителями, наблюдения, специфические пробы.

В качестве источников диагностического инструментария специалистов сопровождения используются научно-практические разработки Е.А.Стребелевой, Е.А.Екжановой, А.В. Хаустова.

Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей педагогам учреждения в рамках своей профессиональной компетентности.

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра в дошкольной организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Основные критерии мониторинга сфокусированы на оценке качества образовательной среды для развития дошкольников и представляют собой следующие характеристики:

- характеристика развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации (обеспечение условий для самостоятельной активности детей, внутреннее оформление помещений сада, групп, площадок для прогулок, пространства для игр и различных видов детской активности, места для релаксации/уединения ребенка, четкое зонирование помещений, использование в работе индивидуальных кабинок и др.);
- характеристика психолого-педагогических условий для развития личности детей по 5 образовательным областям (наличие различных подходов (программы, методы, средства, формы) в организации значимых для дошкольников видов деятельности: общение, игра, коммуникативная деятельность, социально-бытовая деятельность, художественная и др.);
- характеристика психолого-педагогических условий для обеспечения

качественного присмотра и ухода (ритуал «Я пришел», прием пищи, сон/отдых, пользование туалетом, гигиена, безопасность);

- характеристика психолого-педагогических условий для формирования адекватного и конструктивного взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений (взаимодействие педагогических работников и персонала с детьми, взаимодействие детей друг с другом, дисциплина и др.);
- характеристика организации образовательного процесса (режим дня, его соответствие возрасту, требованиям СанПиН, групповые занятия, свободная игра/деятельность);
- характеристика условий для удовлетворения качеством, доступностью дошкольного образования в детском саду семей воспитанников;
- характеристика условий для удовлетворения личных и профессиональных потребностей педагогических работников и персонала дошкольной образовательной организации.

Результаты наблюдения фиксируются в Индивидуальной карте развития ребенка. Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка отражены в Положении об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 131».

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие педагога с детьми, организуется ППРОС, мотивирующая активную творческую деятельность обучающихся, составляются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируется образовательный процесс.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные результаты и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных

отношений представлена коррекционно – развивающей программой «Птичка-невеличка»: Развитие ребенка с аутизмом: Коррекционно-развивающая программа «Птичка-невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для работы с детьми, имеющими аутизм. – [б.м.] /Виневская Анна/ : Издательские решения, 2016. – 278 с.

1. Пояснительная записка

Сегодня как никогда актуальным становится вопрос включения детей с различными нарушениями в социум. В связи с чем, индивидуальная работа по выявлению характерологических особенностей детей, у которых диагностирован аутизм, использование мер по адекватной коррекции, абилитации и развитию ребёнка, имеющего аутизм, являются актуальными.

В этой связи особенно острым является вопрос создания современных программ, учитывающих специфику развития, коррекции и компенсации детей с сенсорными нарушениями и аутизмом и методических материалов к ним.

Современное понимание феномена аутизма достаточно сложно. Это связано с тем, что не определены на сегодняшний день причины возникновения этого нарушения, все еще продолжает совершенствоваться классификация аутистических нарушений.

Отсутствуют сертифицированные методики работы, позволяющие проводить абилитацию и коррекцию детей с аутизмом.

Все это не позволяет включать детей, которым в России ставится диагноз «ранний детский аутизм», в социальную жизнь, что значительно отягощает судьбы самих детей, их родственников и близких. Основы успешного обучения в школе и социальной адаптации закладываются у детей с грудного возраста.

И если ребенок с аутизмом по каким-либо причинам пропустил этот период, его дальнейшее развитие будет происходить в крайне затрудненной форме. Именно поэтому возникает необходимость начинать развитие ребёнка с аутизмом любого возраста с первичных ощущений, которые он, возможно, пропустил в возрасте от 0 до 1 года или «потерял» после 1 года.

Цели программы:

- смягчение характерного для аутичных детей сенсорного и эмоционального дискомфорта;
- развитие познавательных навыков;
- повышение активности ребенка в процессе общения с взрослыми и детьми;
- развитие речи (пассивного и активного словарного запаса);
- преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения;
- создание условий, направленных на генерализацию приобретенных умений.

Задачи программы:

- осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого- педагогическую, помощь детям с сенсорными нарушениями и

аутизмом

с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей, которая заключается в следующем:

- создавать условия для овладения аутичным ребёнком сенсорными эталонами, ориентации во внешнем мире, развития внимания, памяти, мышления,
- обучить простым навыкам контакта,
- формировать активный и пассивный словарь,
- обучить более сложным формам поведения,
- развивать самосознание и личность аутичного ребёнка;
- разработать и реализовать индивидуальные маршруты коррекции и развития ребенка на основе системно-векторной психологии Юрия Бурлана;
- развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- создать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по вопросам воспитания и развития (на основе детско-родительских отношений, описанных в системно-векторной психологии Юрия Бурлана).

Принципы и подходы к формированию программы

- амплификация детского развития – максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общение детей со сверстниками и взрослыми;
- психологическая безопасность образовательной среды;
- принцип ведущей деятельности (в дошкольном возрасте) – игра;
- принцип системного деятельностного подхода;
- принцип личностно ориентированного взаимодействия взрослого с ребёнком;
- интеграция, взаимопроникновение разных видов детской деятельности (согласно п. 2.7 ФГОС ДО);
- принцип учёта "зоны ближайшего развития".

2. Планируемые результаты освоения Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников:

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства

других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В качестве источников диагностического инструментария специалистов сопровождения используются научно-практические разработки Е.А.Стребелевой, Е.А.Екжановой, А.В.Хаустова. Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей педагогам учреждения в рамках своей профессиональной компетентности.

2.Содержательный раздел Программы.

2.1. Пояснительная записка.

В содержательном разделе представлены:

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с РАС в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке использовались образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно- пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально- психологических особенностей обучающихся с РАС, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с РАС.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с РАС и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с РАС, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с РАС, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАОП ДО п.12.3).

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

2.2.1. На начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с расстройствами аутистического спектра в общественную жизнь.

Задачи и направления работы: «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.30-32.

В целом все содержание работы в разделе «Социальное коммуникативное развитие» ребенка с расстройствами аутистического спектра нацелено на подготовку его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально-положительного поведения в различных жизненных ситуациях и раскрывается в следующих подразделах:

- социальное развитие и коммуникация;
- обучение игре;
- воспитание самостоятельности в быту (с 3-5 лет);
- хозяйственно-бытовой труд (с 5-7 лет).

Развитие у детей с расстройствами аутистического спектра социальных и коммуникативных навыков осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют образовательную деятельность в ходе режимных моментов в рамках реализации образовательной области:

«Социально-коммуникативное развитие».

Педагоги (педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, музыкальный руководитель) организуют совместную деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми дошкольного возраста с

расстройствами аутистического спектра.

Материал Программы распределен по возрастам, в которых учитываются возрастные особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Возраст	Игровая образовательная ситуация Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Социальное развитие и коммуникация		
1 год обучения		-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.45-46 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.20-45 -Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина М.:ИНФРА-М, 2021 г. –С.7-25
2 год обучения	ИОС Социальный мир (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС+ 4 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и Индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) ребенка.	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.49-51 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.20-45

3 год обуче ния	ИОС Социальный мир (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.51-53 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.20-45
4 год обучения	ИОС Социальный мир (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.51-53 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.20-45
Обучение игре		
1 год обучения	«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.69- 70 ИОС Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 202 г. – С.82-92

2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.71- 72 ИОС Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 202 г. – С.82-92
3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.72- 74 ИОС Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребёнка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23

4 год обучения	«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.72-74 ИОС Обучение игре(воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребёнка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23
Воспитание самостоятельности в быту (с 3-5 лет)		
1 год обучения	-	-«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. С.55- 56 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. –С.92-103
2 год обучения	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021г. С.56-58 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.92-103

3 год обучени я		-«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021г. С.56-58 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.92-103
Хозяйственно-бытовой труд (с 5-7(8) лет)		
3 год обучения	-	-«Адаптированная основная Образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.60-62
4 год обучения	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.62-64

2.2.2. Речевое развитие (ФАОП ДО п. 35.2.1- п.35.2.5)

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи и направления работы: «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.35-36

В разделе «Речевое развитие» выделены подразделы коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач развития речи как средства общения, в том числе и с использованием альтернативных способов коммуникации:

- развитие речи;
- подготовка к обучению грамоте 3-7 лет (развитие ручной моторики, подготовка руки к письму);
- обучение элементарной грамоте 6-7 лет;

- логопедическая работа.

Речевое развитие у детей с расстройствами аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-логопеды организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие».

Логопедическая работа осуществляется учителем-логопедом и предполагает коррекцию речевого развития ребенка с расстройствами аутистического спектра на индивидуальных коррекционных занятиях.

Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-дефектологи, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют совместную речевую деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей, используя альтернативные способы коммуникации.

Активными участниками образовательного процесса в области «Речевое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с расстройствами аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по возрастам, в которых учитываются особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Год обучения / Возраст	Игровая образовательная ситуация/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Развитие речи		
1 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.140-142 ИОС Развитие речи (учитель-логопед)	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019

	(из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика). - Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей»- М.:ТЦ Сфера, 2021 – с. 11-21 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка	г. –С.77-82
2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А.,Стребелева Е.А. –М.: Просвещение, 2021 г. – С.145-147 ИОС Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г. – С.11-83 -Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей»- М.: ТЦ Сфера, 2021 – с. 35-46 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. –С.77-82

3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.147-150 ИОС Развитие речи	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. –С.77-82
	(учитель-логопед) (из расчета 1ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32ИОС + 4 ИОС диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика- Синтез, 2008 г. – С.11-120 - Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей»- М.:ТЦ Сфера, 2021 – с. 47-55 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка	
4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.147-150 ИОС Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32ИОС + 4 ИОС диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256

	«Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-120 - Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей»- М.: ТЦ Сфера, 2021 – с. 47-55 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка	
Подготовка к обучению грамоте		
1 год обучения		<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.155-156 -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65
2 год обучения	-	<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.156-158 -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65

3 год обучения	-	<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.156-158 -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65
4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.160-162 ИОС Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС+ 4 ИОС диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.– С.11-130 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителялогопеда и ИОМ ребенка	<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.158-160 -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65

2.2.3. Развитие познавательной деятельности (ФАОП ДО п. 35.3) в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально- коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и

покое, причинах и следствиях),

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

- развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
- различные варианты ранжирования;
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
- формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);
- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции,

способность приспосабливать её к определённым конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

- если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;
- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи и направления работы: «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. — М.: Просвещение, 2021 г. — С.32-35.

В разделе «Познавательное развитие» выделены подразделы коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком с расстройствами аутистического спектра развития общественного опыта:

- сенсорное развитие, развитие внимания и памяти;
- формирование мышления;
- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим.

Познавательное развитие у детей с расстройствами аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-дефектологи организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют совместную деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Познавательное развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с расстройствами аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Возраст	Игровая образовательная ситуация/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		

1 год обучения		-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.87-91 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113 - «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022г. –С.48-73
2 год обучения		-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.91-97 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. –С.14-113 - «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина –М.:ИНФРА-М, 2022г. –С.48-73

3 год обучения	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.97-103 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. –С.14-113
4 год обучения		-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.97-103 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113
<i>Формирование мышления</i>		
1 год обучения	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.106-107 - Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021г. – С.39 - 142 <i>Дидактические игры</i>

		-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.176-208
2 год обучения	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.108-109 Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.143- 168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021г.-С.176-208
3 год обучения		-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2019 г. – С.109-110 -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.– С.143-168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М. : ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208

4 год обучения		-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2019 г. – С.109-110 -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.– С.143-168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М. : ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
<i>Формирование элементарных количественных представлений</i>		
1 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.112-114 ИОС Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. –С.14-113

2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.– М.: Просвещение, 2021 г. –С.117-119 ИОС Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-127 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113

3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.119-121 ИОС Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС (диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-209 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113

4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.119-121 ИОС Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС (диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-209 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113
Ознакомление с окружающим миром		

1 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.128-130 ИОС Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС+ 4 ИОС диагностика) - И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.:Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-154 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.212-220 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. –С.73-77 Стребелева Е.А. «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : практическое пособие / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Кинаш, Т.Ю. Бугусова, Е.А. Кремнева ;под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – 4-е изд., доп. – Москва :ИНФРА-М, 2023. – 148 с. – (Среднее профессиональное образование). С.-63-75

2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.130-133 ИОС Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) -И.А.Морозова ,М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г. – С.12-154 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.212-220 Стребелева Е.А. «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : практическое пособие / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Кинаш, Т.Ю. бутусова, Е.А. Кремнева ;под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – 4-е изд., доп. – Москва :ИНФРА-М, 2023. – 148 с. – (Среднее профессиональное образование). С.-63-75
3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.133-135 ИОС Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) - И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. –с.12-168 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя - дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС,2021 г. – С.212-220 Стребелева Е.А. «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : практическое пособие / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Кинаш, Т.Ю. бутусова, Е.А. Кремнева ;под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – 4-е изд., доп. – Москва :ИНФРА-М, 2023. – 148 с. – (Среднее профессиональное образование). С.-63-75

4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.133-135 ИОС Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) - И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – с.12-168 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.212-220 Стребелева Е.А. «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : практическое пособие / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Кинаш, Т.Ю. бутусова, Е.А. Кремнева ; под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – 4-е изд., доп. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 148 с. – (Среднее профессиональное образование). С.-63-75

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают (ФАОП ДО п.35.4):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Основная цель — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Задачи и направления работы:

- «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.36-39.

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Мы друг другу рады» Котышева Е.Н. – СПб.: Каро, 2013.

В разделе «Художественно-эстетическое развитие» выделены подразделы коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач художественно-эстетического развития детей с РАС:

- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства;
- формирование продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);
- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой.

Художественно-эстетическое развитие у детей с расстройствами аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели, музыкальный руководитель организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально- коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Педагоги сопровождения (педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды) используют элементы художественной деятельности на своих организованных занятиях и в индивидуальной работе с детьми в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Возраст	Игровая образовательная ситуация/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходережимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства		

4 год обучения	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.230-232
Формирование продуктивных видов деятельности		
1 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.209-210 ИОС Рисование (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32ИОС +4 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.196-197 ИОС Лепка (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) - Комарова Т.С. <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение	-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.103-129

	содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.202-203 ИОС Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС + 2 ИОС диагностика) - Комарова Т.С. <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года)</u>, - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.217-219 ИОС Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС + 2 ИОС диагностика) - Комарова Т.С. <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года)</u>, - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и	

	ИОМ ребенка	
2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.210-212 ИОС Рисование (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС + 4 ИОС диагностика) - Комарова Т.С. <u>«Изобразительная деятельность в детском саду».</u> <u>Конспекты занятий (4-5 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.197-199 ИОС Лепка (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС + 2 ИОС диагностика) - Комарова Т.С. <u>«Изобразительная деятельность в детском саду».</u> <u>Конспекты занятий (4-5 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.103-129 <i>Ручной труд</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.224-225
	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью	

	(интеллектуальными нарушениями)»Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.204-205 ИОС Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 ИОСв две недели, 2 ИОСв месяц, всего 18ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (4-5лет), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.219-221 ИОС Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (4-5 лет), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	

3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.212-214 ИОС Рисование (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС +4 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (5-6 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка ИОС Лепка (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.204-205 ИОС Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС	-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.– С.103-129 <i>Ручной труд</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.226-228

	+2 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду».</u> Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Методическое сопровождение содержания ИОСопределяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.219-221 ООД Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду».</u> Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Методическое сопровождение содержания ИОСопределяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	

4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.212-214 ИОС Рисование (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в неделю, 4 ИОС в месяц, всего 36 ИОС в год: 32 ИОС +4 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</u> <u>Конспекты занятий (5-6 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка ИОС Лепка (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС +2 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</u> Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.204-205 ИОС Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 ИОС в две недели, 2 ИОС в	<i>Ручной труд</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.226-228

	месяц, всего 18 ИОС в год: 16 ИОС+2 ИОС диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду».</u> Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.219-221 ООД Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду».</u> Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109 Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность		

1 год обучения	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Мы друг другу рады» <u>Котышева Е.Н.</u> – СПб.: Каро, 2013. ИОС Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОС в месяц, всего 72ИОС в год: 64 ИОС +8ИОСдиагностика) Методическое сопровождение содержания ИОСопределяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка	«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.129-160 <i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244
2 год обучения	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Мы друг другу рады» <u>Котышева Е.Н.</u> – СПб.: Каро, 2013. ИОС Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОСв месяц, всего 72ИОСвгод: 64 ИОС +8 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка	<i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. –С. 237-244 «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраст «Мы друг другу рады» <u>Котышева Е.Н.</u> – СПб.: Каро, 2013.	<i>Игры-драматизации</i>

1 год обучения	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Мы друг другу рады» <u>Котышева Е.Н. – СПб.: Каро, 2013.</u> ИОС Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОС в месяц, всего 72ИОС в год: 64 ИОС +8ИОСдиагностика) Методическое сопровождение содержания ИОСопределяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка	«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.129-160 <i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244
2 год обучения	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Мы друг другу рады» <u>Котышева Е.Н. – СПб.: Каро, 2013.</u> ИОС Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОСв месяц, всего 72ИОСвгод: 64 ИОС +8 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка	<i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. –С. 237-244 «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраст «Мы друг другу рады» <u>Котышева Е.Н. – СПб.: Каро, 2013.</u>	<i>Игры-драматизации</i>

3 год обучения	ИОС Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 ИОСв неделю, 8 ИОСв месяц, всего 72 ИОС в год: 64 ИОС +8ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОСопределяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка	«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244 «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
4 год обучения	ИОС Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 ИОСв неделю, 8 ИОСв месяц, всего 72 ИОС в год: 64 ИОС +8ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОСопределяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка	«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244 «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
Ознакомление с художественной литературой		
1 год обучения	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.185-187
2 год обучения	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.187-189

3 год обучения	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.189-191
4 год обучения		«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.189-191

2.2.5. Физическое развитие.

В образовательной области **"физическое развитие"** (ФАОП ДО п.35.5) реализуются следующие целевые установки:

1) развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

2) проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

3) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих

стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Образовательную деятельность в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели по направлению – чesкое воспитание на фронтальных занятиях в физкультурном зале, на улице в группах для детей с расстройствами аутистического спектра полного дня пребывания (10,5 часов), Количество и место проведения занятий по физическому воспитанию регламентируется в группе для детей с РАС Положением о режиме занятий, обучающихся МБДОУ «Детский сад №131».

Воспитатели и педагоги сопровождения (педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель) используют подвижные и спортивные игры в помещении и на воздухе, развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей с расстройствами аутистического спектра и рекомендации врача.

Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» становятся специалисты, работающие с детьми с расстройствами аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам, в которых учитываются особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Возраст	Игровая образовательная ситуация/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Формирование представлений о здоровом образе жизни		

1-3 год обучения	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью(интеллектуальным и нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.– М.: Просвещение, 2021 г. – С.255-257
Физическое воспитание		
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.238-241 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. С. 24-68 ИОС Физическая культура (воспитатель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОС в месяц, всего 72 ИОС в год: 64 ИОС +8 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателей и ИОМребенка	<i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. –М.: Просвещение, 2021 г. – С.240 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.25-47 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 42-50

2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.241-243 <u>-Л.И.Пензулаева«Физическая культура в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. С.24-105</u> ИОС Физическая культура инструктор по физической культуре) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОС в месяц, всего 72 ИОС в год: 64 ИОС +8 ИОС диагностика). Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателей и ИОМ ребенка	<i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. –М.: Просвещение, 2021 г. – С.243 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева,Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.25-47 - -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71-120
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.247-250 <u>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. С.9-96</u> ИОС Физическая культура (воспитатель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОС в месяц, всего 72 ИОС в год: 64 ИОС+8 ИОСдиагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателей и ИОМ ребенка	<i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.249 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– С. 120-143

4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.247-250 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. С.9-96 ИОС Физическая культура (воспитатель) (из расчета 2 ИОС в неделю, 8 ИОС в месяц, всего 72 ИОС в год: 64 ИОС+8 ИОС диагностика) Методическое сопровождение содержания ИОС определяется рабочей программой воспитателей и ИОМ ребенка	<i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.249 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– С. 120-143

2.2.6. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО п.35.6)

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи (ФАОП ДО 35.6.1.) подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие,
- организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования (ФАОП ДО п.35.6.2):

Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребенок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть

испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнером и инициации контакта.

Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и(или) письменной).

Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

- следует развивать потребность в общении;
- развивать адекватные возможностям ребенка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);
- учить понимать фронтальные инструкции;
- устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;
- соблюдать регламент поведения в школе.

Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе (ФАОП ДО п.35.6.3):

Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- выдерживать урок продолжительностью 30 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учётом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);
- правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.

Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребёнка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

- индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего утром, как в школе);

- обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;

- продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребёнка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учётом действующих санитарных правил;

- обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

- следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

- начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

- с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

- по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

- в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в

структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе (ФАОП ДО 35.6.4).

Когда ребёнок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжёлыми и осложнёнными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5-6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом (ФАОП ДО п.35.6.5).

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается

от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определённого внимания педагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению (ФАОП ДО п.35.6.6):

Многим детям с аутизмом обучение технике чтения даётся легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребёнка с аутизмом.

Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением

ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объёмные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать своё желание, согласие или несогласие с ситуацией).

Мотивировать аутичного ребёнка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение в этих случаях ребёнку следует оказать помощь. Хорошие результаты даёт демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьёт из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьёт". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьёт", "Мальчик пьёт из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причёсываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей даётся сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к

обучению чтению по слогам.

При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться.

При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда

удаётся достичь желаемого до перехода ребёнка с аутизмом в школу.

При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребёнка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

Если ребёнок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент,

провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму (ФАОП ДО п.35.6.7):

Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин:

- нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

- определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
- научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;
- провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);
- провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребёнка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки

на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя. Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
- обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- обводка по редким точкам (более длительный период),
- обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),
- самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение

безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребёнок крайне стереотипен в деятельности).

Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

- первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";
- вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ъ", "ь", "ы";
- третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";
- четвёртая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё";
- пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";
- шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";
- седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "Й", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней

части буквы: "У", "Ч", "Ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребёнок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений (ФАОП ДО п.35.6.8):

Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребёнка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

- трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных

- процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;
- фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчёта.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребёнка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребёнку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребёнку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется характером нарушением развития обучающегося с расстройствами аутистического спектра, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС</i>		
		Словесные	Наглядные	Игровые
Игровая образовательная ситуация	Фронтальный Подгрупповой	-Объяснения -Пояснения -Показ образца -Словесное обозначение	-Иллюстрации -Алгоритмы -Наблюдения -Демонстрация способов действий	-Игровые ситуации -Игры -Игровые задания
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Фронтальный Подгрупповой	-Беседа -Художественное слово -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ	-Игровые пособия -Показ образца	
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов обучающихся (специальные)</i>		

		-Примеры -Образец выполнения	-Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры -Моделирование (мнемотаблицы) -Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -Образец выполнения -Жестовая инструкция -Визуализация правил поведения	-Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС		
		- Вопросы	-Иллюстрации - Алгоритмы -Игровые пособия	-Игры -Игровые задания
		с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)		
			-Визуализация правил поведения -Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практ.заданий) -Образец выполнения -Метод совместных действий	-Дополнительная альтернативная коммуникация (PECS, скрипт)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1 год обучения			
Формы	Способы	Методы	Средства

Обучение игре Игровая образовательная ситуация (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Купание малыша-голыша», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку» -различные грузовые и легковые машины -конструкторы -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы
Образовательная деятельность в режиме режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Жестовая инструкция -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -игрушки-двигатели -игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения,

			содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская» -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр.) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное

			крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50-55 см. куклы из пластмассы -персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки и пр. -различные грузовые и легковые машины -атрибуты для подвижных игр -игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -игрушки-двигатели

		-Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская» -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр.) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески,

			носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50-55 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные

			пластмассовые тазики и ванночки и пр. -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.
2 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные)

		коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница,

		мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки,

			стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие сразличную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал,

		отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку и мальчика»

		на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы -персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.

			-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -светофор игрушечный -жезл ДПС
3 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы
Организованная образовательная деятельность <u>Социальный мир</u> (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание	-фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автосервис», «Магазин», «Аптека» и пр. -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие

		сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение	различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -мячи «Эмоции» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -портфолио детей
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал,

		отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками

			-комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными

			названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы

			-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки для сюжетно-ролевых игр -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Красная шапочка», «Три медведя») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -стационарный прилавок, деньги

			(кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик», «Парикмахерская» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
4 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы

		-Детское коллекционирование -Проект	
Игровая образовательная ситуация <u>Социальный мир</u> (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины с-конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы – театральные костюмы и их элементы -складная ширма-рама -игровые поля: на ткани, на столе -куклы из бумаги -набор одежды к бумажным куклам и-игрушки-самоделки различной тематики -игрушки-трансформеры -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -дидактическая игра «Образ Я» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -портфолио детей
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные)

		-Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект	сфотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики

			-стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы -разделочные доски, формочки для теста (детские наборы) <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.

			-различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка») -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	<i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие

		-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование	различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональные состояния людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки,

		садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы -разделочные доски, формочки для теста (детские наборы) <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня», «Наш класс» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы

			-плоскостные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей

Образовательная область «Познавательное развитие»

1 год обучения			
Формы	Способы	Методы	Средства
Игровая образовательная ситуация <u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для

		-Презентации	театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
Игровая образовательная ситуация <u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	-счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 2 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели

			предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много» -тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые)

		-Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	-наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка большая -набор различных музыкальных инструментов: погремушки, колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия

		труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики, погремушки -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки трехсоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал

		-сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 2 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель»,

			«Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка большая -набор различных музыкальных инструментов: погремушки, колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары

		-наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики, погремушки -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров

			-матрешки трехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 2 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)

			-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации

			русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
2 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
Игровая образовательная ситуация <u>Формирование элементарных</u>	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная	-счетные лесенки с 3-4 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)

<u>математических представлений</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)		альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	-стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками

			-дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много» -тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для

		надевания на палыцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для

			развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с 3-3 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полосы -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера

			-плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с

			изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори

			-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с 3-4 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов

		-предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству

			<i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
3 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток

		-Презентации -Чтение художественной литературы	-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам
Игровая образовательная ситуация <u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	-счетные лесенки с 4-5 ступеньками -наборные полотна с 4-5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения,

			изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек

		сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры	-разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.

		-детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с 5 ступеньками -наборные полотна с 5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины

		-наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотношение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»

			-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины

		-банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки

			-сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полосы -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных

		предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок

			-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам
4 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы	-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам

Образовательная область «Речевое развитие»

1 год обучения			
Формы	Способы	Методы	Средства
	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация	-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр

Игровая образовательная ситуация <u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)		-Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные))	-художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i>

		текстом)	-магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -дидактические игры «Разрезные картинки»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности,

			голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -дидактические игры «Разрезные картинки»
2 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
Игровая образовательная ситуация	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек

		-Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр

детей		-Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	-художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
3 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Развитие речи</u> (учитель-логопед)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление	-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки

1 занятие в неделю 4 занятия в месяц 36 занятий в год (32+4 диагностика)		рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические,	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные

		хороводные, подвижные игры с текстом)	карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные

			карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
4 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные,	-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобутовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобутовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках

		подвижные игры с текстом)	-настольно-печатные игры по развитию речи -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах -словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -пособия для развития речевого дыхания -зеркало

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1 год обучения			
Формы	Способы	Методы	Средства
Игровая образовательная ситуация <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий
<u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой		<i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные,

		птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства
<u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
<u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек
<u>Музыка</u>	Фронтальный	<i>Подраздел «Музыкальное воспитание»</i>

(музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)		-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	и театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, смаракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы	<i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам)

		-Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Слушание -Игры-драматизации -Дидактические игры -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	-толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <i>Конструирование.</i>

		-мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек <i>Подраздел</i> <i>«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо

			-рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.) -народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» -стихи А.Барто -стихотворение Т.Волгиной «Паровоз» -стихотворение М.Клоковой «Мой конь» -стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Слушание -Игры-драматизации -Дидактические игры -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с	<i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы:

		пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа

		-фланелеграф -схемы, алгоритмы построек <i>Подраздел</i> «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел</i> «Ознакомление с художественной литературой». <i>Рекомендуемые произведения:</i> -колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.) -народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» -стихи А.Барто -стихотворение Т.Волгиной «Паровоз» -стихотворение М.Клоковой «Мой конь»

			-стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело»
2 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация	<i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий

<u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства
<u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
<u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор

		-наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город», конструктор «Лего»
<u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с разной высотой звучания, бубны, пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны -с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных

			-атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование. -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий Лепка. -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы

		открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего» <i>Подраздел</i>

			«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.) -народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Мухоморок», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского, -стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака,

			С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К.Ушинского
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация	Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование. -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -игровое пособие «Дорисуй, укрась..» Лепка. -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно- прикладного искусства -природный и бросовый материал Аппликация. -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с

		клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего» <i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с

			фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.) -народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Мухоморок», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского, -стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К.Ушинского
3 год обучения			
Игровая образовательная ситуация		-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i>

<u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация	-мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства
<u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой		<i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым

		детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»
<u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона»
<u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки

			-наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
<u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	<i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, сцимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -фланелеграф
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель)

		-Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	-палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»

		<i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф

		-схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <i>Ручной труд.</i> -наборы цветной бумаги разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи -иголки толстые, нитки -фартуки <i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные,

			пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.) -народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской -рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки

		-Игра-драматизация -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и

		наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <i>Ручной труд.</i> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал

			-набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)

			-народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской -рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова
4 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты	Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства
<u>Лепка</u>	Подгрупповой		<i>Лепка.</i>

(воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)		-пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные, овальные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»
<u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой	<u>Аппликация.</u> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Укрась...»

			-папки «Виды бумаги», «Виды картона»
<u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой		<i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -мелкий деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы
<u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	<i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры:

			«Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» - нотный стан - домик-декорация - флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования - костюмы разных героев - шапочки-маски - настенное зеркало - настольная и напольные ширмы - плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок - декоративные украшения - наборы кукол для пальчикового театра - наборы кукол для бибабо - рукавички с изображением мордочек животных - атрибуты для игр-драматизаций - аудиозаписи: звуки природы, сказки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	- Игровая ситуация - Проблемная ситуация - Объяснение - Показ образца - Обследование - Дополнительная альтернативная коммуникация - Жестовая инструкция - Словесное обозначение - Алгоритмы - Моделирование - Наглядное подкрепление информации - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Презентации - Чтение художественной литературы - Дидактические игры - Игра-драматизация - Проекты - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма)	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> - мольберты для рисования - доска настенная для рисования мелом - стенд для размещения детских работ - фартуки - наборы красок (гуашь, акварель) - палитра для смешивания красок - наборы кистей для рисования - наборы карандашей разноцветных - фломастеры - наборы бумаги для рисования - баночки-непроливайки - подставки для кистей - салфетки из ткани - розетки для клея - готовые формы для выкладывания и наклеивания - алгоритмы действий - картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки - восковые и акварельные мелки - книжки-раскраски - трафареты, лекала, силуэты - штампы, печатки, губки, тампоны - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства

		-Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	-дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты,

			самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <i>Ручной труд.</i> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм

		-розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов) -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о

			рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев» -стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой. -рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки <i>Подраздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»</i> -репродукции картин -иллюстрации художников -предметы декоративно-прикладного искусства -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских рисунков -наборы белой и тонированной бумаги разной плотности -стаканчики для кисточек, для краски -фартуки -различные формы палитр -подставки для кистей -наборы мела разноцветные -наборы цветных фломастеров и карандашей -краска гуашь -краска акварель -кисточки для рисования различной толщины
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок,	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея

		иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация	-готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печати, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печати, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге

			-ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор

		-головоломки, пазлы <i>Ручной труд.</i> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы

		костюмов) -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев» -стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой. -рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки <i>Подраздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»</i> -репродукции картин -иллюстрации художников -предметы декоративно-прикладного искусства -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских рисунков -наборы белой и тонированной бумаги разной плотности -стаканчики для кисточек, для краски -фартуки -различные формы палитр -подставки для кистей -наборы мела разноцветные -наборы цветных фломастеров и карандашей -краска гуашь -краска акварель -кисточки для рисования

Образовательная область «Физическое развитие»

1 год обучения			
Формы	Способы	Методы	Средства
Игровая образовательная ситуация		<i>Наглядные:</i> -показ демонстрация	-гимнастическая стенка (три-четыре и пролета) с приставной лестницей и скатом

<u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК) 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование	-горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания и-мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пласт. в-визуальное расписание занятия <i>Плавание:</i> -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры

		инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластм. шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие -маски для подвижных игр
2 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК) 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания. и-мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные

		упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100- 150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пластм. -визуальное расписание занятия <i>Плавание:</i> -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания

		информации упражнения	-сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
3 год обучения			
Игровая образовательная ситуация <u>Физическая</u> <u>культура</u> (инструктор по ФК 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание команды, распоряжение;	-гимнастическая стенка (три-четыре и пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания и-мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие

		-вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150- 200 гр. в-мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений <i>Плавание:</i> -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки

Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки

4 год обучения

Игровая образовательная ситуация <u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК) 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды,	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -мячи волейбольные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера

диагностика)		распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений <i>Плавание:</i> -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные) -дорожка разделительная
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Игровые упражнения -Игры-имитации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный

			-лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i> -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле – здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -сетка волейбольная -баскетбольный щит -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Подраздел «Формирование</i>

			представлений о здоровом образе жизни» -дидактические пособия: «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле – здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС

Социально-коммуникативные			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Социальные истории -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение	-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников с ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций

			-костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование	-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)

			-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)
Коррекция проблемного поведения			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный	- Прикладной анализ поведения -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Жетонная система	- различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	- Прикладной анализ поведения -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Жетонная система	- различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальная	-Прикладной анализ поведения -Игровая ситуация, направленная на формирование учебного поведения» -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Жетонная система	-различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в

		-Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание	- группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Прикладной анализ поведения -Игровая ситуация, направленная на формирование «учебного поведения» -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание	-различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный	-Прикладной анализ поведения -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление -визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание	-различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Прикладной анализ поведения -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное	-различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы,

		подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание	групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Формирование академических навыков в препедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом			
Организованная образовательная деятельность <u>Подготовка к</u> <u>обучению грамоте</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы	-магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -магнитная азбука и доска -карточки с буквами алфавита -фланелеграф -мольберт -наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -рабочие тетради -таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы) -карточки с напечатанными словами -наборы букв -наборы предметных и сюжетных картинок
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения Связная речь: -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи,

		коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по

			развитию речи -словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	<i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку»

			-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
Игровая образовательная ситуация <u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации	-счетные лесенки с 5-6 ступеньками -наборные полотна с 5-6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины

			-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции

		художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры	-кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек

		-неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки шестисоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на

		наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток

			-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, ящики (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков,

		бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки шестисоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки

			-сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и

		пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзинки различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим».</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок

			-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам

2.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные

особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется характером нарушением развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (ФАОП ДО п.39).

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно – восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые специалистами группы и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с детьми с РАС (ФАОП ДО п.39.6)

Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в котором находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство.

Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок – семья - организация":

- приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;
- основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);
- организация обеспечивает разработку и реализацию АООП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать

при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему.

Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС (ФАОП ДО п.46).

Социально-коммуникативное развитие.

Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.

3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живёшь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:1
.Формирование импрессивной речи:

- обучение пониманию речи;
- обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";

- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
 - обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
 - обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
 - выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.
2. Обучение экспрессивной речи:
- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
 - называние предметов;
 - обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, сначала - как переходный этап - невербально);
 - обучение выражать согласие и несогласие;
 - обучение словам, выражающим просьбу;
 - дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причёсываешься)?"
- умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствующие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;
3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
- формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительном формировании потребности в коммуникации);
 - конвенциональные формы общения;
 - навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
 - навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
 - развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.
4. Развитие речевого творчества:
- преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
 - конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации.

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать

потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

Коррекция проблем поведения.

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;

2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;

3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);

4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

- подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствие проблемного поведения;
- лишение подкрепления;
- "-тайм-аут" - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
- введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются

повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;
- развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;
- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие). Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам.

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а

лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение. Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый должен расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же;
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

- способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;
- способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос",

"моя рука");

- способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

- формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;

- взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;

- реципрокное диадическое взаимодействие с педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;

- установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического

взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

- развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

- использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребенок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

- формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

- формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

- целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

- возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

- введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

- осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребенка.

5. Становление самостоятельности:

- продолжение обучения использованию расписаний;

- постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;
- постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;
- переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;
- формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;
- формирование предпосылок осмысления собственных аффективных

переживаний и эмоциональной жизни других людей;

- развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

- формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;
- расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;
- обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:

- обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;
- смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере

формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

- создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;
- возможность взаимобменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);
- возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО п.46.18).

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка

с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения. Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искажённым формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребёнком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребёнок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (педагога-психолога, ассистента) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребёнком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребёнка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально должны создаваться ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на

актуальных интересах ребенка с ОВЗ. При полном включении ребенок со сложным дефектом может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности. Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем- логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, ассистентом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов. Воспитатель проводит фронтальные занятия по продуктивной деятельности, дидактические игры и упражнения, индивидуальную работу, в том числе по заданию учителя-логопеда, учителя- дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по ФК, наблюдения, беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы, прогулку, организует режимные моменты и сон.

Учитель- дефектолог, учитель-логопед проводит групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия по развитию психических процессов, речи, ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений, развитие ручной моторики, развивающие игры на развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, величина). Развитие слухового внимания, фонематического восприятия, упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики, произносительных навыков, развитие ручной моторики, упражнения на развитие голоса, артикуляции и дикции, готовит руку к письму. Музыкальный руководитель на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации, используя при этом систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации. Инструктор по физкультуре на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; подвижные игры, игры на развитие пространственной ориентации. На занятиях использует систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации. Направление деятельности специалистов.

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с РАС, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом с целью

обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей с РАС.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психозэмоционального благополучия детей. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с РАС осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Диагностика участников образовательных отношений

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПМПК, беседы.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей с РАС.

2. Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

-создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с РАС;

-анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

-информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;

-отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

-профилактика и своевременное разрешение конфликтов;

-профилактика профессионального выгорания у педагогического

коллектива.

3. Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

4. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по различным темам.

5. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

-консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;

-консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;

-консультирование по проблемам межличностного взаимодействия;

-консультирование по проблемам адаптации/ дезадаптации детей;

-консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов. Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

Направления деятельности музыкального руководителя.

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС. Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.

- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно - консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре.

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие детей с РАС, коррекция имеющихся познавательных и двигательных нарушений, развитие зрительно-моторной координации, проприоцептивной сферы, стимуляция двигательных функций. Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с обучающимися с РАС, используя современные здоровьесберегающие технологии;

- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания

- оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации; создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, визуальное расписание занятий положительное подкрепление, частичное участие;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Инструктор по физической культуре принимает участие в работе

Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ. На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре.

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся. Инструктор по физической культуре:

- обеспечивает психологическую безопасность детей с РАС путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физическому развитию проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста и детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственный
.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Май/ По запросу	Педагог-психолог

.	Изучение индивидуальных физических раннего возраста.	-Изучение анамнеза ребенка по медкартам -Анкетирование родителей -Беседы с родителями	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
	Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	-Консультации -Информация для родителей	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей к условиям ДОУ	коммуникативные игры с детьми -Консультации для родителей -Выступление на родительском собрании	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог

Комплексно-тематическое планирование.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно – развивающей работы в соответствии с АОП ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей с РАС, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

- комплексно-тематический метод;
- метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Работа проводится в процессе занятий, наблюдений, подвижных,

дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности составляется специалистами, работающими на группах для детей с РАС являясь частью их рабочей программы.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями группы, другими значимыми событиями.

Примерное комплексно – тематическое планирование

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	Диагностика детского развития	Определить степень освоения детьми АООП ДО
	Я, моё имя моя семья	Знакомить с ближайшим социальным окружением ребёнка, учить устанавливать родственные связи, учить ассоциировать себя со своим именем.
Октябрь	Овощи (картофель, морковь, лук, капуста, перец, огурцы, кабачок, тыква, баклажан)	Дать детям представление о некоторых овощах в соответствии с уровнем обучения, развивать умение отличать по внешнему виду овощи. Выделять по обобщающему слову.
	Фрукты (яблоко, банан, груша, апельсин, лимон)	Дать детям представление о некоторых фруктах в соответствии с уровнем обучения, развивать умение отличать по внешнему виду фрукты. Выделять по обобщающему слову.
	Наше тело	Учить детей разделять части и лица. Учить выделять и показывать части и лица на себе. Уточнять знания детей о строении тела человека.

Ноябрь	Деревья	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья. Учить узнавать части дерева и отдельные деревья, в соответствии с годом обучения.
Декабрь	Посуда	Знакомить с предметами домашнего обихода. Формировать умение группировать хорошо знакомые предметы. Выделять по обобщающему слову.
	Зима, праздник Новый год	Формировать представления о зиме как о времени года. Формировать представления о жизни и деятельности людей и животных зимой. Закрепить представления о праздниках зимы. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогодних праздников. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Январь	Одежда	Формировать умение квалифицировать хорошо знакомые предметы. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде, и устранять его при небольшой помощи взрослого. Выделять по обобщающему слову.
	Домашние животные и их детеныши	Расширять представления о домашних животных, их повадках, в соответствии с годом обучения. Выделять по обобщающему слову.

Февраль	Дикие животные. Условия их обитания	Расширять представления о диких животных, их повадках, в соответствии с годом обучения. Выделять по обобщающему слову.
Март	Игрушки	Закреплять у детей представления об игрушках. Ввести в словарь обобщающее слово игрушки. Знакомить детей друг с другом в ходе игр.
	Транспорт	Знакомить с обобщающим, словом транспорт. Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте.
	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. О весенних изменениях в природе.
Апрель	Мебель	Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов. Учить выделять по обобщающему слову.
Май	Продукты питания	Знакомить детей с основными группами продуктов питания.
	Диагностика детского развития	Определение степени освоения детьми АОП ДО для обучающихся с РАС

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей с расстройством аутистического спектра знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления обучающимися самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности

Организованная образовательная деятельность	Деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке ООД в группах компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра «Обучение игре» выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как это обусловлено особенностями развития ребенка с РАС. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Деятельность направлена на решение задач, связанных с формированием навыка вербального общения используя методы альтернативной и аугментативной коммуникации: PECS, коммуникативные доски, жесты и др. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-исследовательская деятельность	Деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность	Деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий (ООД), занятий с детьми малыми подгруппами в свободной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой (ООД) в физкультурном зале, на улице, а также в бассейне в соответствии с требованиями действующего СанПин.

Конструктивно-модельная деятельность	ООД «Конструирование» проводится 1 раз в две недели и способствует формированию мыслительных операций и детей с РАС.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ работу по коррекции нежелательного поведения: рутины, чтение социальных историй, работа с расписанием;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
 - ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;

- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение педагогов с детьми.

Во второй половине дня в Программе предусматривается организация культурных практик в группах компенсирующей направленности полного дня (12 часов) ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики реализуются 2 раза в месяц (2 и 4 неделя месяца).

«Литературная гостиная» для детей с 3-7 лет

Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: - М.: ТЦ Сфера, 2018. – С.288

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов / Тема	Методическое обеспечение/ стр.	Средства
1 год обучения				
сентябрь	1	Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки»	стр. 52	Художественные произведения с красочными иллюстрациями Игрушки тематические Фланелеграф Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок Шапочки-маски Разные виды театров
	2	Русская народная сказка «Колобок»	стр. 53	
октябрь	3	Стихотворения о животных	стр. 55	
	4	Малые фольклорные формы. Загадки, потешки	стр. 57	
ноябрь	5	Сказка К.Чуковского «Цыпленок»	стр. 59	
	6	Русская народная сказка «Теремок»	стр.61	
декабрь	7	Сказка К.Чуковского «Мойдодыр»	стр.62	
	8	Стихотворения о детях	стр. 63	
январь	9	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	стр.73	
	10	Стихотворение Е.Трутневой «С новым годом»	стр.71	
февраль	11	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»	стр.68	
	12	Русская народная сказка «Козлятки и волк	стр.69	
март	13	Малые фольклорные формы	стр.66	
	14	Стихотворение Я.Акима «Мама»	стр.72	
апрель	15	Русская народная сказка «Маша и медведь»	стр.65	
	16	Потешки-заклички, поговорки, считалки	стр.74	
май	17	Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А.Крылова, рассказ М.Пришвина «Еж»	стр.76	
	18	Театрализация сказки по желанию детей для родителей		
2 год обучения				

сентябрь	1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	стр. 77	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Стихотворение И.Мазнина «Осень»	стр. 97	
октябрь	3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	стр. 80	Игрушки тематические
	4	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	стр. 82	
ноябрь	5	Веселые стихотворения	стр. 83	Фланелеграф
	6	Русская народная сказка «Жихарка»	стр. 91	
декабрь	7	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	стр. 89	Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	8	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	стр.100	
январь	9	Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами	стр. 90	Шапочки-маски
	10	Стихотворения о зиме	стр.86	
февраль	11	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	стр. 95	Разные виды театров
	12	Русская народная сказка в обработке А.Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк»	стр. 96	
март	13	Стихотворения о весне	стр. 92	
	14	Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	стр. 99	
апрель	15	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	стр. 78	
	16	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	стр.103	
май	17	Рассказ Е.Чарушина «Воробей»	стр.104	
	18	Театрализация сказки по желанию детей для родителей		
3 год обучения				
сентябрь	1	Английская народная сказка «Три поросенка» в обработке С. Михалкова.	стр.110	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Нанайская народная сказка «Айюга».	стр.126	
октябрь	3	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	стр.113	Игрушки тематические
	4	Рассказ г. Скребицкого «Осень»	стр.114	
ноябрь	5	Малые фольклорные формы.	стр.116	Фланелеграф
	6	Норвежская народная сказка «Пирог»	стр.117	
декабрь	7	Глава первая из сказки А.Милна «Винни-Пух и все-все-все»	стр.119	Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	8	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	стр.120	
январь	9	Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына»	стр.122	Шапочки-маски
	10	Сказка Д.Родари «Большая морковка».	стр.123	
февраль	11	Русская народная сказка «Хвосты»	стр.111	Разные виды театров
	12	Рассказ Н.Носова «На горке»	стр.128	
март	13	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	стр.124	
	14	Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	стр.130	
апрель	15	Русская народная сказка «Хаврошечка.»	стр.132	

	16	Стихотворения А.Барто, С. Михалкова	стр.134	
май	17	Стихотворение С.Есенина «Черемуха»	стр.136	
	18	Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное»	стр.139	
4 год обучения				
сентябрь	1	Русская народная сказка в обработке А.Толстого «Царевна-лягушка»	стр. 140	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	стр.142	
октябрь	3	Стихотворение Е.Трутневой «Осень»	стр.144	Игрушки тематические
	4	Туркменская народная сказка «Падчерица»	стр.147	
ноябрь	5	«Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д.Мамина-Сибиряка	стр.148	Фланелеграф
	6	Стихотворение А.Пушкина «Уж небо осенью дышало»	стр.149	
декабрь	7	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	стр.151	Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	8	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»	стр.152	
январь	9	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	стр.154	Шапочки-маски

	10	Русская народная сказка «Снегурочка»	стр.158	Разные театров виды
февраль	11	Стихотворение Е.Трутневой «Первый снег»	стр.159	
	12	Сказка М. Одоевского «Мороз Иванович»	стр.161	
март	13	Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным».	стр.164	
	14	Басня И.Крылова «Ворона и лисица»	стр.162	
апрель	15	Басня С.Михалкова «Ошибка»	стр.168	
	16	Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик»	стр.170	
май	17	Басня Л.Толстого «Собака и ее тень».	стр.171	
	18	Басня И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	стр.179	

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей с расстройством аутистического спектра по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в образовательной организации могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это

— обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные

записи, посылки из космоса и т.п.

2.9. Рабочая программа воспитания (ФАОП ДО п.49).

2.9.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №131» (далее – ООП ДО).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрен решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разработаны с соблюдением права Совета родителей на участие в их разработке.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее–ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6ФГОСДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОСДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6.ФГОС ДО). В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

Программа воспитания включает в себя три основных раздела:

Раздел 1. Целевой

Раздел 2. Содержательный

Раздел 3. Организационный

2.9.2 Цель и задачи программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания ДОУ -личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания для детей с ОВЗ дошкольного возраста

Направлени е воспитания	Задачи воспитания

Патриотическое	✓ Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций ✓ Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми ✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность ✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	✓ Формировать у детей ОВЗ основные навыки личной и общественной гигиены ✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности ✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности ✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «Детский сад № 131» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов**:

Название принципа	Характеристика

Принцип гуманизма	-Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; -воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона

Название принципа	Характеристика
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасности жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)
Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в ФГОС ДО

Образ МБДОУ «Детский сад № 131» ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «Детский сад № 131».

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 131» определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 131» реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ «Детский сад № 131» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует взаимодействие с социальными

партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил**

МБДОУ «Детский сад № 131»:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МБДОУ «Детский сад № 131» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.), что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День птиц, День «Спасибо».

В МБДОУ «Детский сад № 131» есть особые нормы этикета, которых

придерживается педагогический коллектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Нижегородский край всегда считался хлебосольной, богатой житницей России. Жители Нижегородского

края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу региональной образовательной программы «Моя малая родина», посредством которой будет

организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня. В нашем детском саду функционирует 12 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые мероприятия МБДОУ

«Детский сад №131», мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении мероприятий МБДОУ «Детский сад №131» поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного

развития ребенка.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы МБДОУ «Детский сад №131», так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся

родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации

воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей

спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя.

Особенности реализации воспитательного процесса (ФАОП ДО п. 49.2)

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Наше МБДОУ тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными социальными организациями:

- МБУ «Централизованная библиотечная система» Библиотека им.Зои Космодемьянской

Детская библиотека ведет тесное сотрудничество с ДОУ для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования личностной культуры. Данное учреждение в своем пространстве совмещает различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие с коллективом библиотеки и педагогами МБДОУ приводит к эффективному педагогическому результату. Для повышения интереса к чтению и ознакомлению с художественным творчеством у детей в течение учебного года работники библиотеки регулярно проводят выставки на самые разнообразные темы, экскурсии, литературные викторины, посвященные творчеству русских писателей и поэтов. Эти встречи помогают открывать в ребенке творческие способности. Также семьи воспитанников и педагоги активно участвуют в акциях, единых днях чтения, которые уже стали

традиционными.

- *СОШ МОУ №29, Православная гимназия*

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной и методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Организовать преемственность планов и программ дошкольного и школьного начального образования

- *МБУ ДО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»* Цель: формирование у обучающихся эмоционально-личностной сферы в процессе проведения совместной работы по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательных отношений.

- Деятельности и культурные практики.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики: предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями); культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.3. Содержательный раздел (ФАОП ДО п. 49.2).

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Содержани е воспитател ьной работы по направлени ям воспитания <i>Направление воспитания/ ценности</i>	<i>Задачи воспитания</i>	<i>Направления воспитательной работы</i>
Патриотическое (родина, природа)	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе	—ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; —организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; —формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила	-организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; - воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе; - учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи; -создавать доброжелательный психологический климат в группе
Познавательное (знание)	1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии).	- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; -организация конструкторской и

		продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; -организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования
Физическое и оздоровительное (здоровье- это безопасность жизнедеятельности, гигиена, двигательная активность, режим дня)	1)обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровья формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 2)закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; 3)укрепление опорно-двигательного аппарата; 4)развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 5)формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 6)организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 7)воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности	-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; -создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; -введение оздоровительных традиций в Организации

Физическое и оздоровительное (культурно-гигиенические навыки)	1) Формирование культурно-гигиенических навыков в режиме дня; 2) Выбатывать привычку по выполнению серии гигиенических процедур с определенной периодичностью; 3) формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей	- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру
Трудовое (труд)	1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ. 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)	- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое (культура)	1) становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте; 2) обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ	- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации; - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания

Особенности реализации воспитательного процесса (ФАОП ДО п. 49.2)

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания (ФАОП ДО п. 49.2.8 и ФОП ДО п.29.3.5).

Формы совместной деятельности в образовательной организации
ДОО активно сотрудничает с родителями, используя разные формы работы:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- мастер-классы,
- дни открытых дверей,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- оказание дополнительных образовательных услуг,
- организация совместной трудовой деятельности,

- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

Для эффективной работы с родителями в новых условиях начинаем с анализа социального состава семьи, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Изучение семьи ведется последовательно, системно. Наиболее распространенными методами изучения семьи: анкетирование и личные беседы, наблюдения взаимоотношений и общения родителей и детей, посещение семьи. Все эти действия помогают правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Традиционные акции:

- Экологические: «Покормите птиц зимой!».
- Подарок ребенку-инвалиду.
- Социальные: «Подари улыбку».
- Тематические: «Пусть сияют мамы глаза...», «Мир глазами детей», «Осенняя фантазия», «Новогодний сундучок» и многое другое.
- Безопасность: «Осторожно, тонкий лед!», «Пешеход!», «Месячник по ГО и ЧС», «Зимние каникулы», «Засветись» и др.

Используются различные виды наглядности:

- информация для родителей, в котором содержатся материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления, расписание работы специалистов и медицинского персонала;
- разнообразные выставки совместного творчества взрослых и детей к праздникам и традиционным мероприятиям ДОО, фотовыставки и фотоотчеты о работе группы на сайте ДОО
- Информационные листки: объявления о собраниях, событиях; поздравления с днем рождения и праздниками.
- Памятки для родителей на интересующие их темы и с целью просвещения.
- Папки–передвижки: «Чтобы наши дети не болели», «Безопасность», «Это важно для ребенка», «Готовимся к школе» и многие другие. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки выясняем о пользе прочитанного материала, отвечаем на возникшие вопросы, выслушиваем предложения.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП ДО п. 29.3.5.3).

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация,

составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами,

сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды (ФОП ДО п. 29.3.6)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) строится в соответствии с ФГОС ДО, отражает региональную специфику, специфику ДОО, а также ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда включает:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления

здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

– компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Среда обеспечивает ребенку:

– возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

– возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

– возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

– возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

– возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 131» на текущий учебный год.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной,

вариативной, доступной и безопасной.

Социальное партнерство (ФАОП ДО п. 29.3.7)

МБДОУ «Детский сад № 131» является открытой социально-педагогической системой. Сотрудничество с социальными партнерами строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей в конкретной образовательной области.

Совместные мероприятия:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

2.9.4. Организационный раздел (ФАОП ДО п. 49.3).

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно-значимые виды совместной деятельности;
- обеспечение воспитывающей личностно-развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Кадровое обеспечение (ФАОП ДО п. 29.4.1)

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Заместитель заведующего	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;

Старший воспитатель	- осуществляет методическую работу. - обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. - содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. - оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель	- осуществляет деятельность по воспитанию детей - содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. - осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению и учебной самостоятельности, формированию компетентностей. - создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. - способствует развитию общения обучающихся - помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). - соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции ДОО; - организует работу по формированию общей культуры дошкольника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

Инструктор по физической культуре	- проводит занятия по физической культуре с воспитанниками - обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. - организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. - осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. - осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников - участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Музыкальный руководитель	- Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. - Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. - Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. - При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. - Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий. - Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. - Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. - Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции ДОУ; - организует работу по формированию общей культуры дошкольника; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Учитель-логопед, учитель-дефектолог	- оказывает методическую поддержку педагогам при реализации Программы с детьми с ОВЗ - курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию и воспитанию детей с ОВЗ - организует работу по формированию общей культуры дошкольника; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

Нормативно-методическое обеспечение (ФОП ДО п. 29.4.2)

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и

норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам

- образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. №

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize>

=1

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии»

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Перечень локальных правовых документов ДОО:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 131»
- Годовой план работы МБДОУ «Детский сад № 131»
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФАОП ДО п.2 и ФОП ДО п. 29.4.3)

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её

реализации, ограниченный объем личного опыта детейособых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. (ФОП ДО п 29.4.3.2)

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 131» организован таким образом, что все воспитанники, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встреч обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты.

Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. В ДОО имеется годовой календарный учебный график и план культурно- досуговой деятельности.

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Обогащенные игры в центрах активности. В соответствии с ФАОП и ФГОС ДО центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам.

Проектная деятельность. Проекты бывают трех типов: творческие,

исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности

— это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Образовательное событие. Образовательное событие — это формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна.

Свободная игра. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки).

2.10. Иные характеристики содержания Программы.

Совместно с региональным ресурсным центром РАС НО, ПИМУ, МБДОУ «Детский сад № 110» Нижнего Новгорода было организовано обучение специалистов, работающих с детьми с РАС по программе дополнительного образования.

Проектная деятельность дошкольной образовательной организации.

МБДОУ «Детский сад № 131» принимал участие в реализации проекта «Организация инклюзивных моделей образования детей с РАС».

Цель реализации проекта: внедрение современных технологий обучения детей с расстройством аутистического спектра (РАС) в ДОО.

Для достижения цели были поставлены следующие основные задачи деятельности:

1. Адаптация и интеграция обучающихся с РАС дошкольного возраста к жизни в обществе;
2. Разработка и внедрение программы сопровождения семьи и ребенка с РАС;
3. Улучшение психологического статуса и социального положения семей, имеющих детей с расстройством аутистического спектра.

В проектной деятельности участвуют группы для обучающихся с РАС в режиме полного дня и кратковременного пребывания.

Междисциплинарная команда специалистов учреждения, в которую входит руководитель, старший воспитатель, учителя - дефектологи, учителя - логопеды, педагог — психолог, инструктор по ФК, воспитатели с участием при необходимости привлеченных консультантов (супервизоров) оказывает абилитационные услуги детям дошкольного возраста и их родителям по следующим направлениям:

-групповые и подгрупповые занятия для обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

-индивидуальные коррекционные и развивающие занятия с детьми, имеющими расстройство аутистического спектра;

-обучающие информационно - практические семинары для родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра;

-обмен опытом работы, информирование специалистов образовательных, социальных, медицинских и реабилитационных учреждений о новых технологиях с доказанной эффективностью дифференцированном обучении детей — инвалидов, инклюзивном образовании в рамках ежегодного районного семинара практикума.

Для ребенка с расстройством аутистического спектра предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации. Щадящий и постепенный характер включения ребенка в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает

группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (тьютор) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально должны создаваться ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с РАС. При полном включении ребенок с расстройством аутистического спектра может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, ассистентом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Воспитатель проводит фронтальные, подгрупповые занятия по продуктивной деятельности, дидактические игры и упражнения, индивидуальную работу, в том числе по заданию учителя- логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по ФК, наблюдения, беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы, прогулку, организует режимные моменты и сон.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по развитию психических процессов, речи, ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений, развитие ручной моторики, развивающие игры на развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, величина), развитие слухового внимания, фонематического восприятия, упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики, произносительных навыков, развитие ручной моторики, упражнения на развитие голоса, артикуляции и дикции, готовит руку к письму.

Музыкальный руководитель на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации, используя при этом систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации.

Инструктор по физкультуре на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; подвижные игры, игры на развитие пространственной ориентации. На занятиях использует систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности для детей РАС используются специфичные форм, способов, методов и средств реализации Программы:

Визуальное расписания. Представляют собой ряд предметов, фотографий, картинок, схем, которые отражают последовательность видов деятельности. Подбираются индивидуально для каждого ребенка и зависят от уровня его интеллектуального развития и особенностей восприятия.

Например:

- расписание дня помогает ребенку понять последовательность занятий и других видов деятельности. Это события дня для ребёнка более предсказуемыми, что помогает избежать тревожности и проблемного поведения; расписание на занятии помогает ребёнку понять

последовательность выполнения заданий и их количество;

- книга активностей представляет собой небольшую книгу, на каждой странице которой находится фотография или картинка с изображением активности (игра или дидактическое пособие). Ребенок должен выполнить активность, перевернуть страничку книги и выполнить следующее задание. На последней страничке изображена картинка с поощрением, которое ребенок получит, выполнив все активности. Многие дети с РАС имеют трудности в независимом инициировании решения задач и в переходах от одной задачи / активности к другой. Они не могут самостоятельно организовать игру, следовать игровым правилам. Данная стратегия побуждает ребенка самостоятельно выполнять активности (в дальнейшем находить для себя занятие).

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуальные стратегии. Визуальная поддержка - это группа стратегий, которые используются для улучшения понимания ребенком ожиданий, инструкций и требований к нему, помогают структурировать их деятельность. В группах мы используем визуальную поддержку в виде фотографий, рисунков или схем, написанных слов. Визуальные стимулы помогают детям в понимании социальных правил, в усвоении учебного материала, направляют социальное поведение. Визуальная поддержка стимулирует детей на выполнение как словесных, так и предметных инструкций. Важной функцией данной стратегии является то, что она помогает преодолеть проблемное поведение, т.к. ситуация становится более предсказуемой для ребёнка. Виды визуальной поддержки:

Карты для ответов. Представляют собой картинки на одном листе, с помощью которых ребенок может дать экспрессивные ответы на групповых и индивидуальных занятиях. Используются для детей, которые не пользуются речью. Ребенок отвечает на вопрос, показывая на соответствующую картинку.

Принцип Примака. (Сначала-потом). Это мини-расписания в виде двух картинок на липучках, на одной из которых изображена та деятельность, которую ребенок должен завершить, на другой - подкрепление, которое он за это получит. Мотивационные системы помогают мотивировать ребенка выполнить задание, позаниматься, подождать и т.д. Ребенок сам выбирает то поощрение, которое его ждет.

Визуально представленные академические инструкции. Ребенку с аутизмом сложно воспринимать речевые инструкции по выполнению задания. Поэтому дидактический материал исполнен так, что в нем наглядно представлен принцип выполнения задания. Это помогает ребенку выполнить задание самостоятельно. Социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с

учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Подкрепление. Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, батуте, покачаться или покружиться в чаше-балансире и другие), предпочитаемая еда (сухарик, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка.

Для детей, не пользующихся речью, вводятся средства дополнительной коммуникации, такие, как система PECS.

Система PECS – это коммуникационная система, которая позволяет ребенку общаться с помощью карточек. Конечная цель данной системы – научить ребенка сообщать о своем желании, используя карточки с изображениями.

Кроме этого, используется ряд сенсорных стратегий:

У детей с РАС часто встречается нарушение обработки сенсорной информации, поступающей из внешней среды. Мозг не успевает ее обработать или воспринимает не так, как у обычных людей. Может произойти сенсорная перегрузка и, как следствие, возникает проблемное поведение. Одной из особенностей детей с РАС является то, что они ищут одни сенсорные стимулы и избегают других. Необходимо понять, какая сенсорная информация помогает улучшить поведение и общее состояние ребенка. В зависимости от сенсорных потребностей, особенностей и дефицитов для ребенка подбирается так называемая «сенсорная диета». Для этого в группах имеется оборудование, помогающее ребенку получать успокаивающие его ощущения, и оборудование для активизации, включения в работу: игрушки, дающие различные тактильные, слуховые, зрительные ощущения, мячи, качели, полусфера-балансир, сухой бассейн, мягкие маты и другие, которые способствуют получению проприоцептивных и кинестетических ощущений.

Стратегия «Частичное участие». Используется для детей, которые в силу своих особенностей не могут продуктивно работать в группе. Например, они не могут переносить скопления людей, шум, либо им не доступны пока те инструкции, которые даются группе. В таком случае мы занимаемся с ребенком индивидуально, но включаем его в общую групповую деятельность за несколько минут до ее завершения. Ребенок с помощью педагога участвует в общей деятельности, получает за это подкрепление, чувствует себя успешным. Постепенно мы увеличиваем время частичного участия. Это позволяет ребенку стать полноценным членом группы.

Стратегия «Время на обработку информации». Часто у детей с аутизмом наблюдается отсроченная реакция на инструкцию, данную педагогом. Поэтому мы даем детям время для ответа (про себя считаем до 5). Только после этого можно оказать помощь и дать подсказку.

Направление деятельности специалистов.

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки

детям с с расстройством аутистического спектра, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей с расстройством аутистического спектра.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Диагностика участников образовательных отношений
 - 1.1. а) Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
 - б) Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.
- 1.2. Психологическая диагностика воспитанников с расстройством аутистического спектра.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с РАС. В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группах компенсирующей направленности для обучающихся с РАС проводится индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая).

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с РАС, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей с РАС. 2. Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с расстройством аутистического спектра;
- анализ медицинских карт и рекомендаций ПМПК вновь поступающих детей для

получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;

- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

- профилактика и своевременное разрешение конфликтов;

- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

3. Коррекционно-развивающая работа. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;

- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;

- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;

- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;

- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с РАС к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

Направления деятельности музыкального руководителя.

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей с РАС.

Музыкальный руководитель:

-проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.

-создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно- консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Организации в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре.

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие детей со сложным дефектом, коррекция имеющихся познавательных и двигательных нарушений, развитие зрительно- моторной координации, проприоцептивной сферы, стимуляция двигательных функций.

Инструктор по физической культуре:

-проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками со сложным дефектом, используя современные здоровьесберегающие технологии;

-обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;

-создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие; -взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Инструктор по физической культуре принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре (плавание). Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся. Инструктор по физической культуре:

-проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми в бассейне, используя современные здоровьесберегающие технологии;

-обеспечивает психологическую безопасность детей со сложным дефектом путём

создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;

- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре (сухое плавание) проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении.

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста и детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

Комплексно-тематическое планирование.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно - развивающей работы в соответствии с АООП ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей с расстройством аутистического спектра, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

- комплексно-тематический метод;

- метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Работа проводится в процессе занятий, наблюдений, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности составляется специалистами, работающими на группах для детей с РАС являясь частью их рабочей программы.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями группы, другими значимыми событиями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Задачи и содержание обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

На первом этапе реализуются два направления:

1. Работа с сенсорами: сенсорная интеграция

(проприорецепторы, вестибулярный аппарат; слуховое, зрительное, обонятельное, тактильное, вкусовое восприятие).

2. Работа с сенсорными эталонами. Отработка сенсорных эталонов: цвета, формы, пространства с опорой на прорисовывание «рука в руке», указательного жеста, устное комментирование взрослого, повторении сенсорных эталонов в разных комбинациях и сочетаниях, использовании сенсорных эталонов на карточках и в игре, использование специально разработанных сенсорных игр, узнавание сенсорных эталонов в быту и окружении, сенсорная стимуляция — это также основные направления работы.

На втором этапе предлагается знакомить детей со звуками и буквами, цифрами, счетом. На этом же этапе происходит знакомство ребенка с собственным телом, продолжается осознание пространственных ощущений, мы продолжаем обогащать сенсорный опыт детей, развиваем цветовосприятие, совершенствуем разнообразные действия с предметами, развиваем мелкую и крупную моторику, продолжаем учить соотносить форму, цвет, размер предмета с эталоном.

Обязательна групповая работа, которая может происходить в малых одновозрастных и разновозрастных группах. Формируем социальные навыки (формирование коммуникативных навыков), знакомим с понимаем чувства, желания, как осознанного восприятия собственных эмоций и понимания эмоционального состояния других людей. Вводим социальные истории, как модель социального поведения. На этом этапе начинаем отрабатывать базовые бытовые навыки.

На третьем этапе происходит закрепление имеющихся навыков и формирование новых: изучение эмоций человека, знакомство с социальными ситуациями.

Обязательна групповая работа, которая может происходить в малых одновозрастных и разновозрастных группах. Продолжаем формирование социальных навыков (формирование коммуникативных навыков), знакомство с понимаем чувства, желания, как осознанного восприятия собственных эмоций и понимания эмоционального состояния других людей.

Кроме того,

знакомим ребенка с окружающим растительным и животным миром. Продолжаем использовать социальные истории.

На четвёртом этапе происходит развитие сюжетной игры, развитие подвижно-ролевой игры, развитие подвижно-соревновательных игр. Знакомим с новыми моделями поведения через сюжетную игру и социальные истории.

На пятом этапе осуществляется итоговая диагностика: диагностика эмоционально-поведенческих особенностей, активности, диагностика оценки своего поведения, операций мышления, памяти, внимания, эмоционального тонуса и эмоциональных проявлений.

Система работы рассчитана на возрастные группы: от 3 до 7 лет. ИОС проводятся с подгруппой детей 1 раз в неделю, продолжительностью 15 — 20 минут в зависимости от возраста детей, а также индивидуально 1 раз в неделю продолжительностью 10 минут.

Виневская Анна Развитие ребенка с аутизмом : Коррекционно-развивающая программа «Птичка- невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для работы с детьми, имеющими аутизм. — [б. м.] : Издательские решения, 2016. — 278 с. —

1 ЭТАП

Установление контакта с аутичным

ребенком. Игры и упражнения.

«Ручки» с.46

«Ладушки» с.46

«Хоровод» с.46

Работа с моделями «Сенсорные эталоны.

Фигуры» с. Работа с карточками и моделями

«Фигуры» с.

Восприятие речи (автор блока Астреинова Е.).

«Устанавливаем зрительный контакт» с.47

«Различаем части тела» с.49

«Узнает предметы» с.49

Развитие активности

«Поводырь» с.50

«Птички» с. 51

«Догонялки» с.51

Развитие контактности

«Погладь кошку» с.51

«Поиграй с куклой» с.51

Имитация действий взрослого (автор блока Астреинова Е.)

«Имитирует основные движения» с.51-52

«Имитирует действия с предметами» с.52

«Имитация звуков»с.53

«Указательный жест»с.54

7.Сенсорная интеграция. Проприорецептивная интеграция

«Сухой бассейн» с.55

«Весёлые крышки» с.56

«Баночки» с.56

8.Групповая работа

с.

9. Работа с моделями «Сенсорные эталоны. Цвет»

10. Работа с карточками и моделями «Цвет»

«Соединялки» с.56

«Башни» с.58

11.Работа с моделями «Сенсорные эталоны. Величина»

12.Работа с карточками и моделями «Величина»

13.Работа с карточками «Сенсорные эталоны. Верх- низ. Право-лево»

14.Работа с карточками и моделями «Верх-низ. Право-лево»

2 ЭТАП

1.Коммуникативные навыки и речь.

2. Работа с карточками и моделями«Играем и развиваем. Аналогии»

3. Работа с карточками и моделями «Играем и развиваем. Аналогии»

4. Работа с карточками и моделями«Играем и развиваем. Мой день»

5. Работа с карточками и моделями «Играем и развиваем. Мой день»

6. Работа с карточками и моделями«Играем и развиваем. Буквы и цифры»

7. Работа с карточками и моделями «Играем и развиваем. Буквы и цифры»

8. Сенсорная интеграция. Экстерорецептивная интеграция

«Найди место для игрушки»с.60

«Собери фигурки» с. 60

«Спрячь мышку» с.

61 Тактильные бусы

с.61

«Сюжетный экран» с.61

«Какой колокольчик звенит?» с.61

«Какой кубик звучит?» с.62

«Что я делаю?» с.62

«Мир вокруг нас в звуках»с.63

«Чье имя я назвала» с.63

«Узнай по голосу» с.64

- «Испорченный телефон» с.64
- «Где звенит колокольчик?» с.64
- «Откуда слышится звук?» с.65
- «Слуховое лото» с.65
- «Волшебный мешочек» с.65
- «Волшебный сундучок» с.66
- «Найди геометрической фигуре дом» с.66
- «Холодно-тепло-горячо» с.68
- 9. Групповая работа
- 10. Работа с социальными историями
- 11. Работа по формированию базовых бытовых навыков (Приложение 5).

3 ЭТАП

1. Развитие аналитико-синтетической сферы

- «Таблица Равенна» с.69
- «Графический диктант» с.69
- «Продолжи ряд» с.69

Развитие восприятия

Развитие восприятия «зашумленных» объектов. Формирование активности ребенка с помощью игровых моментов на развитие восприятия.

2. Развитие внимания

- Коррекционные пробы «Девочки» с.70
- «Таблица» с.70

3. Развитие памяти

- «Запомни слова» с.71
- «Снежный ком» с.71
- «Найди отличия» с.71

4. Развитие речевого общения

- «Позови мячом» с.71
- «Закончи фразу». с.71

5. Развитие личности — мотивационной сферы

- «Моя семья» с.72
- 6. Сенсорная интеграция. Сенсорные игры разной направленности
- «Мозаичное панно» с.72
- 7. Тетрадь «Играем и развиваем. Моя семья»
- 8. Работа с карточками и моделями «Играем и развиваем. Моя семья»
- 9. Тетрадь «Играем и развиваем. Животные и растения»
- 10. Работа с карточками и моделями «Животные и растения»
- 11. Тетрадь «Играем и развиваем. Мои чувства»
- 12. Работа с карточками и моделями «Играем и развиваем. Мои чувства»
- 13. Групповая работа. Работа с социальными историями: История о том, где можно гулять, а где нельзя
- с.73 Не перебиваю с.73
- Не говорить с полным ртом
- с.74 Один дома с.74
- Мы идем в кино с.74
- 14. Работа по формированию базовых бытовых навыков (Приложение 5).

4 ЭТАП

1. Развитие сюжетной игры

- «Пришел Мурзик поиграть» с.75

2. Развитие подвижно — ролевой игры

- «Обезьянка-озорница» с.75.

3. Развитие подвижно — соревновательных игр

- «Строим домик для друзей» с.75
- «Самый ловкий» с. 76.

4. Групповая работа. Работа с социальными историями:

- Поведение в
- раздевалке с.76
- Убирать игрушки

с.76 Гости с.77
Самообслуживание

с.77

Поведение в общественном месте с.77

Сенсорные эталоны. Сенсорные игры разной направленности с.77

Работа по формированию базовых бытовых навыков (Приложение 5).

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Коррекционно-развивающая работа включает:

1. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа педагога с ребенком с использованием методических материалов.

2. Групповая коррекционно-развивающая работа педагога с детьми.

Групповая работа используется изначально и является общей частью коррекционно-развивающей работы.

Групповое занятие включает в себя:

1. Встречу детей. Педагог приветствует ребенка или всех детей.

2. Дети приветствуют друг друга, вывешивают свою фотографию на доске «Кто пришел».

3. Эмоциональный «Круг». Круг включает в себя: приветствие друг друга при помощи предмета (мяч, шар), в дальнейшем с включением рукопожатия, игры по формированию пространственных представлений, в том числе, знание частей тела, по привлечению внимания к происходящему и друг к другу, фольклорные игры, так формируется умение действовать сообща, видеть и тактильно чувствовать детей в группе, общий танец. Ребенок насыщается положительными эмоциями, развивается зрительный, слуховой и тактильный каналы, затем сообщаем сегодняшний день недели.

4. Групповые игры, в которых участвует изначально фея ребенка и ведущий круга — педагог.

Виды деятельности детей и формы их организации согласно программе:

Игровая (различные игры, игры с правилами).

Коммуникативная (беседы, диалоги, свободное общение, информирование, ситуативный разговор, социальные истории).

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, совместный труд).

Познавательно-исследовательская (наблюдения, развивающие игры, проблемные ситуации). Двигательная деятельность (самостоятельная двигательная деятельность, физминутки и паузы, подвижные игры).

Изобразительная деятельность (рисование).

Музыкальная деятельность (слушание, импровизация и экспериментирование, музыкально-дидактические игры).

Восприятие художественной литературы (ознакомление с текстом, рассматривание иллюстраций, беседа).

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений

Практико-ориентированный семинар «Аутизм и сенсорные нарушения»

1. Презентация программы.

2. Понятие «психолого-педагогического сопровождения».

3. Анкетирование родителей с целью определения уровня знаний особенностей развития ребенка с аутизмом

Круглый стол на тему «Семья и взаимодействие с ближайшим окружением ребёнка с аутизмом»

1. Типы семейного воспитания и их влияние на формирование личности ребенка.

3. Безопасность и защищенность (безопасная семья, безопасная школа, социальное окружение) — необходимое условие нормального развития ребенка.

Интерактивная игра «Мама и ребенок»

1. Разминка «Цветок настроения».

2. Выработка и принятие правил группы. Упражнение «Знакомство с семьей».
1614. Самостоятельная работа с бланком анкеты «Внутренний мир».
5. Информативный блок «актуальные вопросы взаимодействия с использованием методики системно- векторной психологии Ю. Бурлана».
6. Упражнение «Пойми чувства ребенка».
7. Упражнение «Я-сообщение».
8. Рефлексия, обратная связь.
9. Домашнее задание.

Лекция «Особенности воспитания в семье ребенка с аутизмом» .

1. Возможности семьи в развитии детей с аутизмом.
2. Особенности семейного воспитания ребенка с аутизмом.

Групповое занятие «Общение с ребенком»

1. Приветствие «Комплимент».
2. Информационный блок.
3. Упражнение «Активное слушание».
4. Упражнение «Мои родительские установки».
5. Творческая работа «Портрет моего ребенка».
6. Рефлексия чувств.

Индивидуальная консультация

«Методы воспитательного воздействия на ребенка в семье»

Используется методика системно-векторной психологии Юрия

Бурлана Интерактивная игра «Родительская эффективность»

Занятие 1. «Я — родитель»

1. Приветствие «Знакомство руками».
2. Информационный блок.
3. Упражнение «Пантомима».
4. Групповая работа «Цели воспитания».
5. Упражнение «Родитель-ребенок».
6. Упражнение «Слепой и поводырь».
7. Работа в парах «Зоны контроля».
8. Упражнение «Родительские требования».
9. Упражнение «Анализ общения матери с ребенком».
10. Упражнение «Испорченный телефон».
11. Домашнее задание.
12. Рефлексия.

Занятие №2 «Мы — счастливая семья»

1. Упражнение «Привет».
2. Информационный блок.
3. Упражнение «Положительные и отрицательные качества ребенка».
4. Упражнение «Я –ребенок».
5. Упражнение «Безоценочное восприятие».
6. Упражнение «Я забочусь...».
7. Упражнение «Я-высказывание».
8. Арт-терапия «Мой ребенок».
9. Рефлексия занятия. Прощание.

Родительский практикум (с использованием СВП ЮБ)

1. Знакомство с матрицей детско-родительских отношений на основе СВП ЮБ.
2. Выявление индивидуальных характерологических особенностей родителей.
3. Как успешно взаимодействовать с ребенком? Составление свода собственных правил.

3. Организационный раздел Программы.

Описание условий реализации Программы:

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.

Специфика организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды. ППРОС в ДОУ обеспечивает:

- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- транспортируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
 - наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
 - соответствие всех компонентов ППРОС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Согласно ФГОС ДО - «развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной». Эффективная работа с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими расстройства аутистического спектра, не всегда может

отвечать некоторым вышеперечисленным требованиям, так, например, информационная насыщенность и свободная доступность в ряде случаев выполняют не развивающую функцию, а скорее наоборот. Поэтому, прежде чем приступить к организации пространственного окружения для реализации образовательной деятельности с детьми с РАС, необходимо обратиться к последним исследованиям в области специфики их восприятия и взаимодействия.

Значительная часть детей с аутизмом испытывает трудности с восприятием повседневной сенсорной информации. Обычные сенсорные стимулы могут вызывать у таких детей сильный стресс, истощение и даже боль. Или, наоборот, дети могут стремиться получить недостающие ощущения, игнорируя при этом любое социальное взаимодействие. Такие явления гипер- и гипочувствительности нередко становятся причиной поведенческих трудностей и могут наблюдаться при восприятии информации через все каналы органов чувств, в том числе и основного - зрения.

Согласно исследованиям Уты Фрит (Uta Frith) и Франчески Аппе (Francesca Happé) многие люди с аутизмом по другому воспринимают картину увиденного – сначала они концентрируются на деталях и лишь затем формируют общую картину. У большинства людей наоборот - вначале складывается общее представление, и лишь затем происходит фиксация на мелких подробностях. Нередко данная особенность позволяет людям с РАС развить высокие способности в некоторых областях. Однако в других ситуациях внимание к деталям может стать обременительным и объяснять частые случаи сенсорной перегрузки. Далее, многими исследователями отмечаются трудности с ориентацией в пространстве, сложности с самостоятельной организацией свободного времени у людей с РАС. Низкая концентрация внимания и повышенная отвлекаемость на посторонние стимулы нередки у детей с аутизмом. Наличие специфических особенностей восприятия сенсорной информации и особенности концентрации внимания часто не позволяют детям с РАС обучаться и демонстрировать высокие результаты в усвоении навыков в обычной образовательной среде. Но они могут многому научиться, если окружающая среда сконструирована соответствующим образом.

При построении эффективного пространственного окружения использовалось зонирование и ограничение длинных и широких зон, для создания границ каждой активности (зрительная поддержка). Это помогает снизить количество отвлекающих факторов и удерживать внимание детей с РАС на задаче.

В качестве барьеров используются перегородки, книжные шкафы, картотеки.

- Использование структурированной и понятной визуальной поддержки, выработка сигнала для перехода от одной деятельности к другой (таймер, звонок, будильник). Отсутствие настенных плакатов, диаграмм, не выполняющих информативной функции для детей с РАС.

- Хранение дополнительных материалов в закрытых ящиках и шкафах.

В среда спроектирована таким образом, чтобы была максимально универсальна для проведения любых видов занятий. Аутистические расстройства представляют собой широкий спектр нарушений и различную степень выраженности этих проявлений у каждого отдельно взятого ребенка с аутизмом. Вследствие этого достаточно сложно выстроить универсальную модель пространственной организации рабочего места, игровой зоны, отвечающей всем требованиям эффективного и продуктивного взаимодействия с каждым ребенком, имеющим расстройства аутистического спектра.

Поэтому такие характеристики как вариативность, полифункциональность, адаптированность к многочисленным проявлениям широкого спектра нарушений в рамках аутистических расстройств у детей дошкольного возраста были учтены при построении дизайн-проекта помещения.

И, конечно, выбор технических решений, внешнего вида, отделочных материалов и оборудования продиктован не только специфическими требованиями, предъявляемыми по работе с детьми с РАС дошкольного возраста, но и повышенными требованиями к эксплуатационным свойствам материалов, требованиями пожарной безопасности и санитарным нормам и правилам.

3.1.2. Особенности организации предметно-пространственной среды (ППРОС) (ФАОП п.52)

Междисциплинарная команда специалистов учреждения, в которую входит руководитель, старший воспитатель, учителя - дефектологи, учителя - логопеды, педагог – психолог, инструктор по ФК, воспитатели оказывает абилитационные услуги детям дошкольного возраста и их родителям по следующим направлениям:

- групповые и подгрупповые занятия для детей с расстройствами аутистического спектра;
- индивидуальные коррекционные и развивающие занятия с детьми, имеющими расстройство аутистического спектра;
- обучающие информационно - практические семинары для родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра;
- обмен опытом работы, информирование специалистов образовательных, социальных, медицинских и реабилитационных учреждений о новых технологиях с доказанной эффективностью дифференцированном обучении детей – инвалидов, инклюзивном образовании.

Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации. Щадящий и постепенный характер включения ребенка в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности для детей РАС используются специфичные форм, способов, методов и средств реализации Программы:

Расписания. Представляют собой ряд предметов, фотографий, картинок, схем, которые отражают последовательность видов деятельности. Подбираются индивидуально для каждого ребенка и зависят от уровня его интеллектуального развития и особенностей восприятия. Например:

- *расписание дня* помогает ребенку понять последовательность занятий и других видов деятельности. Это события дня для ребёнка более предсказуемыми, что помогает избежать тревожности и проблемного поведения;
- *расписание на ИОС* помогает ребёнку понять последовательность выполнения заданий и их количество;
- *книга активностей* представляет собой небольшую книгу, на каждой странице которой находится фотография или картинка с изображением активности (игра или дидактическое пособие). Ребенок должен выполнить активность, перевернуть страничку книги и выполнить следующее задание. На последней страничке изображена картинка с поощрением, которое ребенок получит, выполнив все

активности. Многие дети с РАС имеют трудности в независимом инициировании решения задач и в переходах от одной задачи / активности к другой. Они не могут самостоятельно организовать игру, следовать игровым правилам. Данная стратегия побуждает ребенка самостоятельно выполнять активности (в дальнейшем находить для себя занятие).

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуальные стратегии. Визуальная поддержка - это группа стратегий, которые используются для улучшения понимания ребенком ожиданий, инструкций и требований к нему, помогают структурировать их деятельность. В группах мы используем визуальную поддержку в виде фотографий, рисунков или схем, написанных слов. Визуальные стимулы помогают детям в понимании социальных правил, в усвоении учебного материала, направляют социальное поведение. Визуальная поддержка стимулирует детей на выполнение как словесных, так и предметных инструкций. Важной функцией данной стратегии является то, что она помогает преодолеть проблемное поведение, т.к. ситуация становится более предсказуемой для ребёнка. Виды визуальной поддержки:

Карты для ответов. Представляют собой картинки на одном листе, с помощью которых ребенок может дать экспрессивные ответы на групповых и индивидуальных занятиях. Используются для детей, которые не пользуются речью. Ребенок отвечает на вопрос, показывая соответствующую картинку.

Мотивационные системы. (Сначала-потом). Это мини-расписания в виде двух картинок на липучках, на одной из которых изображена та деятельность, которую ребенок должен завершить, на другой - подкрепление, которое он за это получит. Мотивационные системы помогают мотивировать ребенка выполнить задание, позаниматься, подождать и т.д. Ребенок сам выбирает то поощрение, которое его ждет.

Визуально представленные академические инструкции. Ребенку с аутизмом сложно воспринимать речевые инструкции по выполнению задания. Поэтому дидактический материал исполнен так, что в нем наглядно представлен принцип выполнения задания. Это помогает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его

индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Подкрепление. Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, батуте, покачаться или покружиться в чаше-балансире и другие), предпочитаемая еда (сухарик, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка. Для детей, не пользующихся речью, вводятся средства дополнительной коммуникации, такие, как система PECS, коммуникативная доска.

Система PECS – это коммуникационная система, которая позволяет ребенку общаться с помощью карточек. Конечная цель данной системы – научить ребенка сообщать о своем желании, используя карточки с изображениями.

Коммуникативная доска используется для обучения невербальным и вербальным способам коммуникации. Представляет собой планшет, разбитый на квадраты, в котором изображены графические символы, в том числе по определенным темам.

Кроме этого, используется ряд сенсорных стратегий:

У детей с РАС часто встречается нарушение обработки сенсорной информации, поступающей из внешней среды. Мозг не успевает ее обработать или воспринимает не так, как у обычных людей. Может произойти сенсорная перегрузка и, как следствие, возникает проблемное поведение. Одной из особенностей детей с РАС является то, что они ищут одни сенсорные стимулы и избегают других. Необходимо понять, какая сенсорная информация помогает улучшить поведение и общее состояние ребенка. В зависимости от сенсорных потребностей, особенностей и дефицитов для ребенка подбирается так называемая «сенсорная диета». Для этого в группах имеется оборудование, помогающее ребенку получать успокаивающие его ощущения, и оборудование для активизации, включения в работу: игрушки, дающие различные тактильные, слуховые, зрительные ощущения, мячи, качели, сухой бассейн, мягкие маты и другие, которые способствуют получению проприоцептивных и кинестетических ощущений.

Стратегия «Частичное участие». Используется для детей, которые в силу своих особенностей не могут продуктивно работать в группе. Например, они не могут переносить скопления людей, шум, либо им не доступны пока те инструкции, которые даются группе. В таком случае мы занимаемся с ребенком индивидуально, но включаем его в общую групповую деятельность за несколько минут до ее завершения. Ребенок с помощью педагога участвует в общей деятельности, получает за это подкрепление, чувствует себя успешным. Постепенно мы увеличиваем время частичного участия. Это позволяет ребенку стать полноценным членом группы.

Стратегия «Время на обработку информации». Часто у детей с аутизмом наблюдается отсроченная реакция на инструкцию, данную педагогом. Поэтому мы даем детям время для ответа (про себя считаем до 5). Только после этого можно оказать помощь и дать подсказку.

3.1.3. Материально - техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20);
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение функциональных помещений Учреждения отражается в паспортах групп, кабинетов специалистов, которые ежегодно утверждаются руководителем на начало нового учебного года.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория образовательной организации	На территории расположены 4 прогулочных участка, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; спортивная и игровая площадка для детей с ОВЗ.
Помещения образовательной организации	- Групповые помещения для обучающихся с РАС с приемной, игровой, туалетной комнатой, спальней - Музыкальный зал - Кабинет педагога-психолога - Кабинет учителя-логопеда - Кабинеты учителей-дефектологов - Методический кабинет
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям согласно применяемым технологиям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2.Речевое развитие. 3.Познавательное развитие. 4.Физическое развитие. 5.Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение

<i>Групповая комната</i> - Самообслуживание - ИОС: «Социальный мир», «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Конструирование», «Обучение игре» - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах - Самостоятельная деятельность детей	- Детская мебель для практической деятельности - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка с РАС
<i>Раздевальная комната:</i> - Самообслуживание - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)	- Информационный уголок для родителей (законных представителей) - Фоторамка - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки
<i>Кабинет педагога-психолога:</i> - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика.	- Развивающие игры - Ноутбук
<i>Кабинет учителя-логопеда:</i> - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно – развивающая работа с детьми - ИОС «Развитие речи», «Обучение элементарной грамоте», - Логопедическая диагностика воспитанников. - Консультативная и просветительская работа.	- Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Зеркало с доп. освещением - Детская мебель
<i>Кабинет учителя-дефектолога:</i> - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно – развивающая работа с детьми - ИОС «Ознакомление с окружающим», «Формирование элементарных математических представлений» - Диагностика познавательной деятельности воспитанников. - Консультативная и просветительская работа.	- Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Детская мебель

<i>Музыкальный зал:</i> - Фронтальные ИОС «Музыка». - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями).	- Пианино - Мультимедийный проектор - Ноутбук - Музыкальный центр - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Атрибуты для танцев - Дидактический материал
<i>Спортивный зал (совмещен с музыкальным)</i> - Фронтальные ИОС «Физическая культура» - Спортивные развлечения. - Спортивные праздники. - Индивидуальная работа с детьми. - Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами	- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей - Оборудование для развития основных движений - Здоровьесберегающее оборудование.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<i>Прогулочный участок:</i> - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочница. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.
- Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность.	- Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. - Теневые навесы.
<i>Спортивная площадка:</i> - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные праздники и развлечения.	- Оборудование для спортивных игр («Попади в цель», «Лабиринт» и пр.). - Коррекционная дорожка.

Технические средства обеспечения

Наименование	Количество (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки)	3
Моноблок	1
Мультимедийный проектор	1
МФУ принтер	2
Аудио и видеотехника	2
Наличие в учреждении сети Интернет	Да
Тип подключения к сети Интернет, модем	Выделенная линия
Количество ПК, подключенных к сети	1
Наличие в учреждении электронной почты	Да
Сайт учреждения	Да

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами:

<i>Перечень учебных изданий для реализации АОП ДО для детей с РАС</i>

- «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.
- «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Е.А. Стребелева – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
- «Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы» Е.А. Стребелева – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Наглядный материал для обследования. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.
- «Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста». Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.
- Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г.
- «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Е.А.Стребелева, А.В.Закрепина «Игры и игровые задания для детей раннего возраста сограниченными возможностями здоровья» – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии». Сборник игр и игровых упражнений – М.: Книголюб, 2008 г.
- Н.Д. Денисова «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет Волгоград: Учитель, 2017 г.
- Л.С. Сековец, Л.И. Плаксина «Коррекционно-развивающая среда в ДОУ компенсирующего вида» – Москва ЗАО «Элти-Кудиц», 2006 г.
- Г.Г. Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Практические рекомендации – Москва.: АРКТИ, 2006 г.

Виневская Анна Развитие ребенка с аутизмом : Коррекционно-развивающая программа «Птичка-невеличка» и материалы к ней. Методическое пособие для работы с детьми, имеющими аутизм. — [б. м.] : Издательские решения, 2016. — 278 с.

Возр. группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Социальное развитие и коммуникация</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.

3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
<i>Обучение игре</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<i>Воспитание самостоятельности в быту</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.

2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<i>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.

4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
<i>Формирование мышления</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	

1-2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика- Синтез, 2007 г. -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

3 - 4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.
<i>Ознакомление с окружающим</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г. - И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика- Синтез, 2007 г.
Образовательная область «Речевое развитие»	
<i>Развитие речи</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
4 год обучения	образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	

1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО.Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО.Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i>	
4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<i>Формирование продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд)</i>	
1 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г. Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), -М.: Мозаика- Синтез, 2016

2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) -М.: Мозаика- Синтез, 2014
3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016
4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016
<i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i>	
1 год обучения	- Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
2 год обучения	- Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
3 год обучения	- Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
4 год обучения	-Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	
1 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.

2 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
3 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i>	
4 год обучения	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<i>Физическое воспитание</i>	
1 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

3 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
4 год обучения	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средства
1 год обучения

-магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -костюмы сказочных персонажей -коляски -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/ раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» -игрушки с подвижными частями на колесах -плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка») -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
2 год обучения
-различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям - игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры
3 год обучения

-конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -магнитная доска -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяц, лиса и пр.) -детские наборы бытовых инструментов -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка») -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -игрушки-трансформеры
4 год обучения
-конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни) -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -магнитная доска -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяц, лиса и пр.) -детские наборы бытовых инструментов -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка») -макет дороги на полу

- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
- костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям
- игрушки-трансформеры

Образовательная область «Познавательное развитие»

**1 год
обучения**

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- художественная литература
- счетные лесенки с 3-4 ступеньками
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами

- флажки разных цветов
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 4
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток

2 год обучения

картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.

- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)

- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 5
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение
- предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины

- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки четырехсоставные
- коляски с рукоятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

3 год обучения

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 5-6 ступеньками
- наборные полотна с 5-6 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие,

маленькие, средние)

- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 6
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно, фланелеграф
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.

- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки шестисоставные
- коляски с ручьями, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

4 год обучения

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт, фланелеграф

- художественная литература по лексическим темам-счетные лесенки с 5-6 ступеньками
- наборные полотна с 5-6 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 6
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно, фланелеграф
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.

- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки шестисоставные
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементовлогического мышления

1 год обучения
-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы быта, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
2 год обучения

-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы быта, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры-наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
3 год обучения
-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы быта, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобитовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -пособия для развития речевого дыхания -зеркало

- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- магнитная азбука и доска
- карточки с буквами алфавита
- фланелеграф
- мольберт
- наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- рабочие тетради
- таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)
- карточки с напечатанными словами
- наборы букв
- наборы предметных и сюжетных картинок
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»
- модели рассказывания знакомых сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

4 год обучения

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы быта, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобитовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- чистоговорки, скороговорки в картинках

- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- пособия для развития речевого дыхания
- зеркало
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- магнитная азбука и доска
- карточки с буквами алфавита
- фланелеграф
- мольберт
- наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- рабочие тетради
- таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)
- карточки с напечатанными словами
- наборы букв
- наборы предметных и сюжетных картинок
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»
- модели рассказывания знакомых сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
1 год обучения

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- цветные мелки
- трафареты
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- крупный деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек
- наборы разрезных картинок

- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- конструктор «Лего»
- проигрыватель
- музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.)
- народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского,
- стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна
- рассказы Л.Толстого, К.Ушинского

**2 год
обучения**

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных

- фломастеры
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты, лекала, силуэты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства

- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей
- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения

-наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.) -народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской -рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова
3 год обучения
-мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства

- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок
- портреты композиторов

- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- домик-декорация
- флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Стрига Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»
- стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.
- рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки
- репродукции картин
- иллюстрации художников
- предметы декоративно-прикладного искусства

4 год обучения

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты, лекала, силуэты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям

художественным произведениям

- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей

- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- домик-декорация
- флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшечкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»
- стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.
- рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки
- репродукции картин
- иллюстрации художников
- предметы декоративно-прикладного искусства

Образовательная область «Физическое развитие»

Средства
1 год обучения
-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка»

-ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. - палки гимнастические пластмассовые -визуальное расписание занятия --«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -туннель спортивный
2 год обучения
-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые - Мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на ноги

- детский батут
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- туннель спортивный
- городки

**3 год
обучения**

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи набивные
- мячи волейбольные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- утяжелительный браслет на ноги
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений

- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- городки
- дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
- дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»

4 год обучения

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули

- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи набивные
- мячи волейбольные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- утяжелительный браслет на ноги
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- городки
- дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
- дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»

Музыкальный зал

Тип материалов	Наименование
1. Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано
2. Детские музыкальные инструменты	Барабан Бубен Бубенцы Колокольчики Маракасы Румба Трещотка деревянная Ложки деревянные расписные Кастаньеты Треугольник Погремушки
3. Атрибуты к танцам	Платочки для танца Шарфики для танца Снежки искусственные Колпачки Ленточки Цветы
4. Дидактический материал	Дидактические игры: – «Музыкальные инструменты» – «Ритмическое лото» – «Мир эмоций» – «Наши чувства и эмоции» – «Три кита музыки» – «Симфонический оркестр» Портреты композиторов (русские и Схемы песен, танцев Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам Аудиокассеты Аудиодиски Кукольный театр «Би-ба-бо»
5. Технические средства	экран Проектор

Перечень средств обучения на объектах спорта

Тип материалов	Наименование
<i>Спортивный зал</i>	

1. Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий Скамейка Качели Кубики
2. Для прыжков	Обруч (малый, большой) Стойка для обручей Скакалки Канат Кубы большие
3. Для катания, бросания, ловли	Кегли Мячи большие, средние, малые Кольцеброс
4. Для ползания и лазанья	Дуги Стойки Конусы
5. Для общеразвивающих упражнений 6. Для ОВД	Гимнастическая палка Гантели Ленточки на кольцо Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи
<i>Спортивная площадка</i>	
1. Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий Скамейка Кубики
2. Для прыжков	Обруч (малый, большой) Стойка для обручей Скакалки Кубы большие
3. Для катания, бросания, ловли	Кегли Мячи большие, средние, малые Кольцеброс Щит для баскетбола Городки Клюшки с шайбой Клюшки с мячом
4. Для ползания и лазанья	Дуги Стойки Конусы

5. Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Гантели Ленточки на кольцо Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи

3.1. 4.Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Кадровые условия реализации Программы (ФОП ДО п. 34) Реализация Программы в МБДОУ «Детский сад № 131»

обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Кадровые условия реализации Программы включают:

- ✓ укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- ✓ уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- ✓ непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Требования к укомплектованности ДОО кадрами

В целях обеспечения реализации Программы МБДОУ укомплектовано руководящими, педагогическими, административно- хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.
(Согласуется с учредителем.)

Для реализации Программы ДОО ^{1 6 5} укомплектовано педагогическими кадрами:

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности);
- старший воспитатель;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог-психолог;
- учителя-дефектологи;
- учитель-логопед;

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. И доп.от 24.06.2023), глава 5, статья

48, педагогические работники Организации обязаны:

1. осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
2. соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
3. уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
4. развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
5. формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
6. применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
7. учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Учреждении (группе) должна *исключать перегрузки*, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное *сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации* в Организации или в группе. (ФГОС ДО, п.3.4.1.)

Профессиональное развитие педагогических работников

В соответствии с законодательством, педагогические работники Организации обязаны:

1. систематически повышать свой профессиональный уровень;
2. проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм.

и доп. от 24.06.2023), глава 5, статья 49).

В целях эффективной реализации Программы в ДОО создана система непрерывного повышения квалификации педагогов. Информационно-методическая служба регулярно организует методические мероприятия, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах реализации Программы в контексте требований ФГОС ДО.

Ежегодно планируются *темы профессионального самообразования педагогов*, участвующих в реализации Программы. В течение учебного года, в соответствии с утверждаемым в сентябре графиком, проходят творческие *отчеты педагогов* по результатам профессионального самообразования.

Тематика повышения уровня профессиональной компетентности педагогов в процессе реализации Программы, организационные формы планируются ежегодно и отражаются в соответствующем разделе *Годового плана*.

При этом используются полезные методические рекомендации ценные практические материалы по организации методической работы с кадрами, представленные в работах А.А.Майера, Н.В.Микляевой и других авторов. Педагоги МБДОУ регулярно проходят обучение по программам повышения профессиональной квалификации (в соответствии с законодательными требованиями) и профессиональной переподготовки (в случае необходимости).

Педагогические работники обобщают опыт своей работы по реализации Программы в контексте требований ФГОС ДО, участвуют в *методических объединениях* города, общаются в *социальных сетях* образовательной направленности.

Содержание работы по совершенствованию кадровых условий реализации Программы отражается в соответствующем разделе Годового плана ДОО.

Ожидаемые результаты осуществляемой кадровой политики при реализации Программы: наличие в ДОУ коллектива единомышленников, увлеченных идеей патриотического воспитания дошкольников; реализация профессиональных возможностей педагогов

ДОУ, раскрытие их индивидуального творческого потенциала, формирование навыков здоровьесберегающей деятельности; регламентация профессионального функционала, согласованное взаимодействие специалистов. Все это важнейшие условия, обеспечивающие высокий уровень качества реализации Программы (положительная динамика состояния здоровья воспитанников – физического, психического, социального; успешное освоение ими Программы во всех образовательных областях (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие); сформированность ценностей здорового образа жизни; позитивная социализация детей);

Аттестация педагогов

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления

квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников регулируется

«Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 марта 2023 г. № 196

3.2. Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.

План является единым для ДОО.

Все мероприятия в ДОО проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Режим дня и распорядок.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад №131» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе. На начало года скомплектовано 3 разновозрастные группы от 3 до 7 лет.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3/2.4.3590-20; «Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 131».

Распорядок дня для детей всех возрастных групп для детей с РАС^{1,6,8} утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период). Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника с РАС.

- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня назначений врачей.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группах с 10,5-ти часовым пребыванием.

Утро. С 7.00 воспитатель осуществляет прием детей в группе (в теплый период года - на улице). В это время педагоги организуют беседы с детьми, наблюдения в уголке природы; сюжетные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной

литературы; упражнения на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, создают условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время они осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) - индивидуальные беседы, консультации.

До завтрака проводится утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика продолжительностью не менее 10 минут. *Завтрак.* После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку педагог формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

Организуя завтрак, воспитатель, совместно с помощником воспитателя, создает благоприятную обстановку для принятия пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола).

Начиная со 2 года обучения, организуется дежурство детей по столовой, в 1 год обучения используются трудовые поручения.

После завтрака проходит организованная образовательная деятельность. Занятия осуществляются фронтально и по подгруппам. После занятий выделяется время для самостоятельной деятельности детей в микроцентрах развития группы (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.) и деятельности, осуществляемой педагогом в режимных моментах (дидактические игры, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, книг, проектная деятельность и др.). После организованной образовательной деятельности (или в перерывах между ИОС) проводится второй завтрак.

Прогулка. Во время данного режимного момента у детей формируются навыки одевания и культуры поведения, обращается внимание на основы взаимоотношений, воспитания нравственных качеств (взаимовыручки, благодарности, тактичности и т.д.), решается широкий круг образовательных задач по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др.

На дневной прогулке воспитатели и специалисты ¹⁶⁹ проведения реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах. Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Изменения в режиме дня утверждаются приказом заведующего. Во время возвращения с прогулки и подготовки к обеду воспитатель организует работу по формированию навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, навыков взаимодействия и сотрудничества, используя различные формы и методы работы (художественное слово, проблемные вопросы и обсуждение ситуаций, моделирование, наблюдение и др.). Общая продолжительность прогулки (дневная и вечерняя) составляет не менее 3 часов в день. *Обед.* При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, дает оценку деятельности дежурных. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - полощут рот водой, выполняют гигиенические процедуры, раздеваются в спальне.

Дневной сон. Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и педагогические условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника. Во время сна детей воспитатель находится в спальне или в групповой комнате, иногда проверяя, не проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъема остается не более 20 - 30 мин. Продолжительность дневного сна для обучающихся 3-7 лет составляет не менее 2,5 часов. Подъем детей после сна происходит постепенно, после дневного сна проводится гимнастика после сна.

Полдник. Во время подготовки к полднику и в полдник воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

Вечер. Во второй половине дня после полдника дети постепенно переходят к самостоятельной игровой, художественной, конструктивной деятельности, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

Вечерняя прогулка. На вечерней прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми. Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для ~~ин~~ и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами.

Все остальные компоненты режима носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим двигательной активности групп компенсирующей направленности

Форма работы	Группа компенсирующей направленности для детей с РАС
Утренняя гимнастика	10 мин.*5 раз=50 мин. (ежедневно в зале)
Физкультурные занятия	20 мин.*3 раза=60 мин. (2 раза в неделю в зале и 1 раз на улице)
Музыкальные занятия	20 мин.*2 раза=30 мин. (2 раза в неделю)
Физкультминутки	7 мин. (2 мин.-3 мин.-2 мин.) (ежедневно во время занятий)

Гимнастика после сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	6 мин.*5 раз=30 мин. (ежедневно после подъема)
Индивидуальная работа поразвитию движений	(5 мин.*5раз=25 мин., 12 мин.*5 раз=60 мин, 10 мин.*5 раз=50 мин.) = 135 мин. ежедневно в утреннее, вечернее время, во время прогулок
Подвижные игры	(10 мин.*5 раз=50 мин., 20 мин.*5 раз=100 мин., 15 мин.*5 раз=75 мин.) = 225 мин. ежедневно в группе и на улице
Самостоятельная двигательная деятельность	20 мин.*5 раз=25 мин. (ежедневно в группе и на улице)
Спортивные игры и развлечения	20 мин.*1 раз=20 мин. (1 раз в месяц)

Учебный план (примерный)

Учебный план Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с РАС 10,5-ти часового пребывания

Образовательные областиОбразовательн ые ситуации		Возрастные группы /периодичность												Общее количест в о образова тельных ситуаций за весь период реализац и и АООП
		1 этап обучения			2 этап обучения			3 этап обучения			4 этап обучения			
		15 мин.			20 мин.			25 мин.			30 мин.			
		11			12			12			13			
		Количество занятий			Количест во занятий			Количест во занятий			Количест во занятий			
		<i>В неде лю</i>	<i>В мес я ц</i>	<i>В год</i>	<i>В нед е лю</i>	<i>В месяц</i>	<i>В год</i>	<i>В неде лю</i>	<i>В мес я ц</i>	<i>В од</i>	<i>В н е делю</i>	<i>В ме с яц</i>	<i>В од</i>	
Обязательная часть														
Физичес к ое развитие	Физическая культура (воспитатель	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	288
		-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
Социально коммуникатив	Социальный (педагог- психолог)													
	Обучение	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
Познавательное	Ознакомл ение	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	3	144
													6	

	Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
Художественно-эстетическое развитие	Лепка (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Аппликация (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Рисование (воспитатель)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Конструирование (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Музыка (музыкальный руководитель)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	288
	Ознакомление с худож. литературой (воспитатель)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
Речевое развитие	Развитие речи (учитель-логопед)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	36
Итого в день		30 мин			40 мин			50 мин			1 час			1692
Объем общей недельной образовательной нагрузки (ч.)		2 ч. 45 мин (165 минут)			4 часа (240 минут)			5 часов (300 минут)			6 ч.30 мин (390 минут)			
Объем общей образовательной нагрузки (ч.)		11 часов (660 мин)			14 ч. 40 мин (880 минут)			20 часов (1200 минут)			26 часов (1560 минут)			
Объем общей образовательной нагрузки (ч.)		99 часов (5940 мин)			132 часа (7920 минут)			180 часов (10800 минут)			234 часа (14040 минут)			

Базовый вид деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	Компенсирующие группы полного дня	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Беседы, разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	
Игровая деятельность (совместная игра воспитателя с детьми: сюжетно-ролевая, дидактическая, игра-драматизация)	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 2 недели (в самостоятельной деятельности)	
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно	-
Творческая мастерская (ручной труд, лепка, рисование)	ежедневно	
Музыкально-театральная деятельность	1 раз в неделю	
Самообслуживание	ежедневно	
Трудовые поручения (индивидуально и малыми группами)	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	
Оздоровительная работа		
Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	
Активная дыхательная гимнастика после сна	ежедневно	-
Динамические паузы (смена поз)	ежедневно 2-3 р. в час по 1-2 мин.	

Календарный учебный график для обучающихся с РАС

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день: с 6.00-18.00	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день: 7.00 – 17.30 ч. - группы компенсирующей направленности для детей с РАС	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель

I полугодие	с начала сентябряпо конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады январяпо конец мая	19 недель
<i>3.Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности</i>		
Возрастная группа	Максимальное количество образовательн ыхситуаций	Максимальны й объем недельной образовательн ойнагрузки организованно й детской деятельности
Группа для детей с РАС (3-4 года)	11 занятий по 15 минут	1 час 50 минут
Группа для детей с РАС (4-5 лет)	11 занятий по 20 минут	2 часа 45 минут
Группа для детей с РАС (5-6 лет)	12 занятий по 25 минут	4 часа

4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
4.1. Оценка индивидуального развития обучающихся (педагогическая диагностика – мониторинг) – уровень освоения воспитанниками Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом проводится в ходе наблюдений и бесед за активностью обучающихся.		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	1 и 2 неделя сентября	10 дней
Итоговый мониторинг	3 и 4 неделя апреля	10 дней
4.2. Праздники для воспитанников, проводимые в течение учебного года		
Наименование	Сроки/дата	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенние праздники	третья декада октября	
Праздник, посвященный Дню инвалидов	третья декада декабря	
Новогодние праздники	третья декада декабря	
Праздник, посвященный, Международному женскому дню	первая декада марта	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
До свидания, детский сад	третья декада мая	
Праздник, посвященный, Международному Дню защиты детей	первая декада июня	
Каникулярное время, летний оздоровительный период, праздничные (нерабочие) дни		
5.1. Каникулы		
Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней	
Зимние каникулы	Первая декада января	

Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа
В дни летнего оздоровительного периода обучающиеся посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится.	
5.2. Праздничные дни	
Наименование праздника	Сроки/дата
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 января
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня

3.2.1 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО. Все мероприятия в ДОО проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (ФОП ДО п. 36.4.) Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 ф23 февраля: День защитника

Отечества. Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День

космонавтики; Май:

1 мая: Праздник Весны и

Труда; 9 мая: День

Победы;

19 мая: День детских общественных организаций

России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты

детей; 6 июня: День

русского языка; 12

июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской

Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения

грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех

дошкольных работников. Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в

России. Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей

сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской

Федерации. Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 131»

Возрастная категория/ период	Государственные и народные праздники, памятные даты	Итоговое мероприятие / взаимодействие с родителями
Сентябрь 1 год обучения	<i>1 сентября - Здравствуй, детский сад</i>	Развлечение «Вот какие мы большие»;

2 год обучения	<i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	Праздник «В гостях у Почемучки»;
3 год обучения	<i>День знаний- 1 сентября;</i> <i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	Праздник «В гостях у Почемучки»; Концерт ко Дню дошкольного работника
4 год обучения	<i>День знаний- 1 сентября;</i> <i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	Праздник «В гостях у Почемучки»; Концерт ко Дню дошкольного работника
Октябрь 1 год обучения	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i> <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	Осенний праздник Галерея детского творчества Спортивный праздник
2 год обучения	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i> <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями Спортивный праздник
3 год обучения	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i> <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями Спортивный праздник
4 год обучения	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i> <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями Спортивный праздник
Ноябрь 1 год обучения	<i>День народного единства – 4 ноября;</i> <i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i>	Тематическое занятие «Мой родной город» Досуг, посвященный Дню матери
2 год обучения	<i>День народного единства – 4 ноября;</i> <i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i>	Тематическое занятие «День народного единства» Развлечение, посвященное Дню матери

3 год обучения	<i>День народного единства – 4 ноября; – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i>	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка детских работ, совместных с родителями «Герб моей семьи» Развлечение, посвящённое Дню матери
4 год обучения	<i>День народного единства – 4 ноября; – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i>	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка детских работ, совместных с родителями «Герб моей семьи» Развлечение, посвящённое Дню матери
Декабрь 1 год обучения	<i>Новый год – 31 декабря</i>	Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
2 год обучения	<i>– Международный день инвалидов – 3 декабря; Новый год – 31 декабря</i>	Выставка детского творчества Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»
3 год обучения	<i>Международный день инвалидов – 3 декабря; Новый год – 31 декабря</i>	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»
4 год обучения	<i>Международный день инвалидов – 3 декабря; Новый год – 31 декабря</i>	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»
Январь 1 год обучения		Зимняя Олимпиада Детский зимний вернисаж
2 год обучения	<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января</i>	Тематический досуг
3 год обучения	<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;</i>	Тематический досуг
Февраль 1 год обучения	<i>День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»

2 год обучения	<i>День Российской науки – 8 февраля;</i> <i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i> <i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
3 год обучения	<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;</i> <i>День Российской науки – 8 февраля;</i> <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;</i> <i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i> <i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
4 год обучения	<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;</i> <i>День Российской науки – 8 февраля;</i> <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;</i> <i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i> <i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
Март 1 год обучения	<i>Международный женский день – 8 марта;</i> <i>Всемирный день театра – 27 марта</i>	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестренки» Праздник «Концерт для милых мам» Досуг опытов, экспериментов с водой
2 год обучения	<i>Международный женский день – 8 марта;</i> <i>Всемирный день театра – 27 марта</i>	Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» Досуг опытов, экспериментов с водой

3 год обучения	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» Досуг опытов, экспериментов с водой
4 год обучения	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» Досуг опытов, экспериментов с водой
Апрель 1 год обучения	1 апреля день Смеха	Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки»
2 год обучения	1 апреля - День смеха	Весенний праздник «Весенняя карусель»
3 год обучения	1 апреля - День смеха 22 апреля -День Земли	Весенний праздник «Весенняя карусель» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Конкурс чтецов Семейный мастер –класс «Наши увлечения» Развлечение «День Земли»
4 год обучения	1 апреля - День смеха 22 апреля -День Земли	Весенний праздник «Весенняя карусель» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Конкурс чтецов Семейный мастер –класс «Наши увлечения» Развлечение «День Земли»
Май 1 год обучения	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
2 год обучения	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
3 год обучения	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
4 год обучения	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»

Июнь 1 год обучения	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
2 год обучения	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
3 год обучения	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
4 год обучения	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
Июль 1 год обучения	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
2 год обучения	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
3 год обучения	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
4 год обучения	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
Август 1 год обучения	<i>День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>	День веселых стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»

2 год обучения	<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>	День веселых стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»
3 год обучения	<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>	День веселых стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»
4 год обучения	<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>	День веселых стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»

4. **Дополнительный раздел. Краткая характеристика Программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) для детей с ОВЗ с расстройствами аутистического спектра развития (далее – с РАС) реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №131», рассчитана на 4 года обучения ребенка с 3 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт или ФГОС ДО).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанные МБДОУ «Детский сад № 131» АОП ДО для обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФАОП.

По своему организационно-управленческому статусу данная АОП ДО «МБДОУ «Детский сад № 131», реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Структура АОП ДО «МБДОУ «Детский сад № 131» для обучающихся с РАС в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела

- целевой, содержательный и организационный.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно- пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия сопедагогическим работником, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО для обучающихся с РАС определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

5. Предметная деятельность.
6. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
7. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
8. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с детьми с РАС (ФАОП ДО п.39.6):

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме.

Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком

требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

5. Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии

ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок - семья

- организация":
- приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;
- основные решения, касающиеся комплексного

сопровождения, принимают родители (законные представители);

- организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантных особенностям ребёнка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что проявляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему.

Ссылка на ФАОП ДО:

https://131.doudzr.ru/pages_category/Obrazovatelnye-standarty-i-trebovaniya.html#doc-7