

**Аннотация к рабочей программе  
музыкального руководителя  
МБДОУ «Детский сад №10» Жилиной В.А.  
по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)**

Рабочая программа (далее Программа) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», музыкального руководителя разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №10», в основу которой легла комплексная программа «От рождения до школы. Основная образовательная программы дошкольного образования» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей по направлению «Художественно-эстетическое развитие»(музыкальная деятельность) во второй группе раннего возраста(2-3 года), младшей группе (3-4 лет), старшей группе (5-6 лет), подготовительной к школе группе(6-7 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы — 1 год.

Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса в дошкольном учреждении. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками в следующих возрастных группах:

- 2 группа раннего возраста (2-3 года);
- младшая группа (3-4- лет);
- старшая группа (5-6 лет);
- подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в

формах, специфических для детей раннего возраста.

### **Цели и задачи реализации Программы**

*Целью Программы* является приобщение к музыкальному искусству (а так же приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре); развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Подготовка детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

*Цели Программы достигаются через решение следующих задач:*

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Реализация Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)* происходит в следующих формах работы с воспитанниками:

- Организованная образовательная деятельность (музыка).
- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.

*Организованная образовательная деятельность (музыка):* слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, совместное и индивидуальное пение, экспериментирование со звучащими игрушками, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические, хороводные, театрализованные игры.

Программой предусмотрена **система оценки индивидуального развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения:**

оценка эффективности педагогических воздействий в дошкольном возрасте (с 2 до 7 лет) проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

Педагогический мониторинг проводится 1 раз в год: в конце учебного года (2-4 неделя мая). Результаты педагогического мониторинга отражаются в «Карте оценки индивидуального развития ребенка/ педагогический мониторинг в соответствии с ФГОС/», форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10». В Карте отражаются результаты освоения Программы каждого воспитанника на протяжении всего периода его пребывания в ДООУ, по учебным годам и которые хранятся в бумажном виде.